



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

1 de 2

Neiva, 31 de mayo de 2023

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad. Pitalito, Huila

El (Los) suscrito(s):

JENNIFER CALDERÓN ÑAÑEZ, con C.C. No. 1083928194

STEVEN DAVID MURCIA DORADO con C.C. No. 1083928948

Autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado MONOGRAFIA

Titulado: LA EDUCOMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA ECOTUSTICA DE GRAN IMPORTANCIA PARA LA CONCIENTIZACIÓN AMBIENTAL EN LA RESERVA EL SILENCIO, ANALIZADA DESDE LA FUNDACIÓN VIDA AL RIO ALEDAÑA A PITALITO, HUILA.

presentado y aprobado en el año 2023 como requisito para optar al título de COMUNICADOR SOCIAL Y PERIODISTA Autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que, con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Vigilada Mineducación



CARTA DE AUTORIZACIÓN

CÓDIGO

AP-BIB-FO-06

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

2 de 2

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma:

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma:



TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Calderón Ñañez	Jennifer
Murcia Dorado	Steven David

DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Soto Flechas	Juan Lisandro

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Comunicador Social y periodista

FACULTAD: Ciencias Sociales y Humanas

PROGRAMA O POSGRADO: Comunicación Social y Periodismo

CIUDAD: Pitalito, Huila **AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2023 **NÚMERO DE PÁGINAS:** 103

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas__ Fotografías__X__ Grabaciones en discos__ Ilustraciones en general__X__ Grabados__
Láminas__ Litografías__ Mapas__X__ Música impresa__ Planos__ Retratos__ Sin ilustraciones__
Tablas o Cuadros__

SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento: NINGUNA



DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO

CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 3
---------------	---------------------	----------------	----------	-----------------	-------------	---------------	---------------

MATERIAL ANEXO: NINGUNA

PREMIO O DISTINCIÓN NINGUNA

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

Español	inglés	Español	Inglés
1. Comunicación	Communication	6. Ecoturismo	Ecotourism
2. Educomunicación	Educommunication	7. Medio ambiente	Environment
3. Transformación	Transformation	8. Comunidad	Community
4. Identidad conservation	Identity	9. Conservación ambiental	Environmental
5. Construcción Social awareness	Social construction	10. Concientización Ambiental	Environmental

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

Esta investigación está situada en el departamento del Huila, en el municipio de Pitalito la puerta de entrada para este paraíso natural. En dicho, municipio se han desarrollado procesos de planificación territorial ambiental, cartografía comunitaria, redes comunitarias de conservación, grupos de monitoreo de biodiversidad y proyectos productivos sostenibles. Las reservas naturales son modelos en conservación de los ecosistemas que traen diversidad y un paisaje asombroso para el municipio, han permitido el surgimiento de varios colectivos o grupos que velan por el cuidado de dichos territorios con el único fin de preservar cada especie y prevenir alteraciones dentro de estas mismas. Dentro de este colectivo presente en Pitalito, se destaca: la reserva el Silencio, creando en ella el grupo ambientalista "Vida al Río" que a su vez ha desarrollado en cinco años, estrategias educacionales para la transformación de su territorio, para la concientización, reflexión y cuidado ambiental. Desde una perspectiva comunicacional, Vida al Río ha desarrollado estrategias educativas para la población, trabajando con niños, jóvenes y adultos, que precisamente desde dicha disciplina se ha llamado Edu-comunicación, donde los representantes legales, socios y participantes del proceso no tienen conocimiento acerca de dicho campo teórico-práctico. Por esta razón, se pretendió con la investigación, seguir con un hilo conductor en la creación de una monografía que, desde la comunicación, analizó la importancia significativa que ha tenido en la organización de Vida al Río para la recuperación de los ríos potenciales en el municipio de Pitalito a través de estrategias educacionales. Aprovechando también la opción de demostrar lo fundamental que puede ser la Edu-comunicación para proteger los ecosistemas sin tener que renunciar al flujo turístico que tanto ayuda a la economía Laboyana.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

Vigilada Mineducación

La versión vigente y controlada de este documento, solo podrá ser consultada a través del sitio web Institucional www.usco.edu.co, link Sistema Gestión de Calidad. La copia o impresión diferente a la publicada, será considerada como documento no controlado y su uso indebido no es de responsabilidad de la Universidad Surcolombiana.



DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO

CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	3 de 3
---------------	---------------------	----------------	----------	-----------------	-------------	---------------	---------------

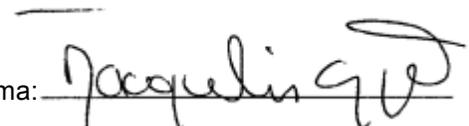
This research is located in the department of Huila, in the municipality of Pitalito, the gateway to this natural paradise. In this municipality, processes of environmental territorial planning, community mapping, community conservation networks, biodiversity monitoring groups and sustainable productive projects have been developed. The natural reserves are models in the conservation of ecosystems that bring diversity and an amazing landscape to the municipality, and have allowed the emergence of several collectives or groups that watch over the care of these territories with the sole purpose of preserving each species and preventing alterations within them. Within this collective present in Pitalito, the following stands out: the Silencio reserve, creating in it the environmental group "Vida al Río", which in turn has developed in five years, educational-communication strategies for the transformation of its territory, for the awareness, reflection and environmental care. From a communicational perspective, Vida al Río has developed educational strategies for the population, working with children, youth and adults, which precisely from this discipline has been called Edu-communication, where the legal representatives, partners and participants of the process have no knowledge about this theoretical-practical field. For this reason, it was intended with the investigation, to continue with a conductive thread in the creation of a monograph that from the communication, analyzed the significant importance that has had in the organization of Vida al Río for the recovery of the potential rivers in the municipality of Pitalito through educommunication strategies. Also taking advantage of the option to demonstrate how fundamental Edu-communication can be to protect ecosystems without having to give up the tourist flow that helps so much to the Laboyana economy.

APROBACION DE LA TESIS

Nombre Jurado: Carlos Arnulfo Rojas Salazar

Firma: 

Nombre Jurado: Jaquelin García Páez

Firma: 

**LA EDUCOMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA ECOTURÍSTICA DE GRAN
IMPORTANCIA PARA LA CONCIENTIZACIÓN AMBIENTAL EN LA RESERVA EL
SILENCIO, ANALIZADA DESDE LA FUNDACIÓN VIDA AL RÍO ALEDAÑA A
PITALITO, HUILA**

Jennifer Calderón Ñañez

Steven David Murcia Dorado

Universidad Sur colombiana Sede Pitalito

Facultad de ciencias sociales y humanas

Comunicación social y periodismo

Pitalito-Huila

2022

LA EDUCOMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA ECOTURÍSTICA DE GRAN IMPACTO PARA LA CONCIENTIZACIÓN AMBIENTAL EN LA RESERVA EL SILENCIO, ANALIZADA DESDE LA FUNDACIÓN VIDA AL RÍO ALEDAÑA A PITALITO, HUILA

Nota de Aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado 1

Firma del jurado 2

Neiva, Huila (...)

Agradecimientos

Esta monografía esta dedicada primeramente a Dios por permitirme culminar este proceso tan increíble, por darme las fuerzas y capacidades cuando mi barca no sabía hacía que dirección ir, a ti mamá Marley Ñañez por ser mi fuente de inspiración más grande, por demostrarme que todos los días se lucha incansablemente por los sueños, a papá Gildardo Calderón por su apoyo siempre, a mis hermanos Jerson, Joshelyn, Narly y Anggi y a todos los docentes que me acompañaron y compartieron todo su conocimiento a lo largo de toda mi formación.

Del lado de Steven Murcia, agradezco a Dios y al universo por permitirnos realizar y finalizar este proyecto con éxito, a mi familia, mi madre Mireya Dorado, a su esposo Álvaro, a mi padre David Murcia y a mis hermanitos por ser ese apoyo incondicional anímico que siempre se necesita para impulsarme a superarme y está es una prueba de ello. Muchas gracias a la Universidad Surcolombiana y a los docentes por ser esas herramientas de educación que nos formaron para lograr este producto terminado y muchos otro que también vendrán, muchas gracias.

Tabla de Contenido

CONTENIDO	PÁGINAS
AGRADECIMIENTOS	3
RESUMEN	6
DELIMITACIÓN TEMÁTICA	8
DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
PREGUNTA PROBLEMA	16
OBJETIVO GENERAL	16
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	16
JUSTIFICACIÓN	16
ANTECEDENTES	19
ANTECEDENTES REGIONALES	19
ANTECEDENTES NACIONALES EN COLOMBIA	23
ANTECEDENTES INTERNACIONALES	29
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	34
ENFOQUE TEÓRICO	35
CATEGORÍAS	36
Educomunicación	37
Ecoturismo	38
Prácticas ecoturísticas	40
Conservación ambiental	41
METODOLOGÍA	42
Enfoque y Método	43
Tipo de Estudio	44
Población y muestra	45
Muestra	45
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	46
ANÁLISIS DOCUMENTAL DESDE EL ANÁLISIS DEL DISCURSO	46

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE	47
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA	48
CARTOGRAFIA SOCIAL	49
PLAN PARA EL ANÁLISIS DE LOS DATOS	46
DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	
52	
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	54
APROXIMACIONES CONCLUSIVAS	81
BIBLIOGRAFIA CONSULTADA	85
ANEXOS	89

Resumen

En Colombia existe una riqueza ambiental muy notable, destacado por ser el único país de América del Sur con costas sobre los océanos Atlántico y Pacífico, además de contar con el mar caribe. El país es atravesado por la cordillera de los Andes y la llanura amazónica, donde justamente se encuentra el departamento del Huila, el cual está ubicado al suroeste del país, en la región andina. Este departamento está formado principalmente por el gran valle del Río Magdalena encerrado entre las cordilleras Central y Oriental. Entre estas cordilleras se destaca el Macizo colombiano siendo el municipio de Pitalito la puerta de entrada para este paraíso natural. En dicho municipio se han desarrollado procesos de planificación territorial ambiental, cartografía comunitaria, redes comunitarias de conservación, grupos de monitoreo de biodiversidad y proyectos productivos sostenibles. Cabe resaltar que estas experiencias han sido catalogadas como modelo de conservación en el País, según el portal Web de la Alcaldía Municipal de dicho territorio, plasmado en un artículo Titulado "Ecología" en el año 2015. Así mismo, fue uno de los primeros municipios en constituir el Parque Nacional Natural una estrategia de conservación en donde se integra la reserva pública y privada para la preservación de los ecosistemas hídricos que garantizan el abastecimiento del acueducto municipal.

Las reservas naturales son modelos en conservación de los ecosistemas que traen diversidad y un paisaje asombroso para el municipio, han permitido el surgimiento de varios colectivos o grupos que velan por el cuidado de dichos territorios con el único fin de preservar cada especie y prevenir alteraciones dentro de estas mismas. Pues se entiende que cada animal, planta o hábitat es completamente importante y complementarios uno del otro, debido a la cadena

alimenticia y el proceso de sustentabilidad vital que se da entre la flora y la fauna para erradicar la extinción.

Dentro de este colectivo presente en Pitalito, se destaca: la reserva el Silencio, creando en ella el grupo ambientalista “Vida al Río” que a su vez ha desarrollado en cinco años, estrategias educacionales para la transformación de su territorio, para la concientización, reflexión y cuidado ambiental. En este sentido, existe un desconocimiento de esta reserva por parte de los Laboyanos y su gran rol en la recuperación de los ríos Guachicos y Guarapas, convirtiéndose en un gran problema porque no son conscientes de las múltiples especies que existen y, por ende, muchos pobladores, realizan prácticas que son perjudiciales para estos ecosistemas. Dicho colectivo según documentos oficiales de la fundación donde describen sus objetivos y definición de su constitución corporativa, resaltan que su objetivo primordial debe ser no solamente la preservación sino también la educación y comunicación para la transformación ambiental partiendo de una manera didáctica y turística, especialmente por los habitantes que los rodean y la población laboyana. Por lo tanto, se tiene la finalidad de comprender como a través de la presente monografía, la existencia de la edu-comunicación en la concientización del cuidado ambiental.

Desde una perspectiva comunicacional, Vida al Río ha desarrollado estrategias educativas para la población, trabajando con niños, jóvenes y adultos, que precisamente desde dicha disciplina se ha llamado Edu-comunicación, donde los representantes legales, socios y participantes del proceso no tienen conocimiento acerca de dicho campo teórico-práctico. Por esta razón, se pretendió con la investigación, seguir con un hilo conductor en la creación de una monografía que desde la comunicación, analizó la importancia significativa que ha tenido en la organización de Vida al Río para la recuperación de los ríos potenciales en el municipio de Pitalito a través de

estrategias educomunicaciones. Esta reserva fue seleccionada por la poca indagación documental que tiene y por ser la única que desde el inicio de Vida al Río comenzó a trabajar con la comunidad para el beneficio colectivo. Aprovechando también la opción de demostrar lo fundamental que puede ser la Edu-comunicación para proteger los ecosistemas sin tener que renunciar al flujo turístico que tanto ayuda a la economía Laboyana.

Delimitación temática

La investigación se realizó específicamente en el corregimiento de Charguayaco, ubicado en el municipio de Pitalito-Huila. Dentro de este se encuentra la reserva el Silencio, lugar donde se analizaron las prácticas Ecoturísticas de la Fundación Vida Al Río de dicho Territorio. Se llevó a cabo la investigación en un período de tiempo de 6 a 9 meses, iniciando desde los últimos meses del 2021, para luego redactar y analizar en el siguiente año.

Descripción y planteamiento del problema

El mundo presentó un crecimiento demográfico considerable durante el siglo XX y con ello la industrialización y globalización han permitido una revolución económica exponencial. Esto conlleva a la civilización mayores garantías de vida en algunos países y un mejoramiento en las metrópolis que hoy por hoy permiten la masificación de consumo y producción haciendo más cómoda la vida de la sociedad. Debido a esta situación, es preciso recalcar que se ha ocasionado un aumento de los residuos contaminantes, convirtiéndose así en una brecha gigante entre el bienestar del hombre y el del medio ambiente. Todas estas características dieron como

consecuencia a nefastos problemas para los ecosistemas, provocando el calentamiento global, daños en la capa de ozono que debilitan la protección contra la radioactividad solar, sumándose a esto las alteraciones climáticas que ha dejado en sequia muchos sectores o por el contrario inundaciones catastróficas, así lo recalca UNICEF en su comunicado titulado "Medio Ambiente y Cambio Climático" dónde indica que: tenemos menos de 8 años para llevar a cabo las transformaciones que se requieren para evitar las peores repercusiones del cambio climático, el nivel de dióxido de carbono en la atmósfera tendría que haber disminuido un 45% para 2030, a fin de que el calentamiento mundial no supere 1,5°C; en otras palabras, el umbral para evitar las peores consecuencias del cambio climático.

Este contexto desalentador obligó a científicos y expertos en otras disciplinas a implementar nuevas estrategias que permitan reducir o revertir las problemáticas ambientales que se han provocado a lo largo de la historia. Creando a su vez, políticas y acuerdos como el Protocolo de Kyoto (1997), en el cual se pone en funcionamiento la Convención marco de las Naciones Unidas sobre el cambio climático, en donde se insta a los países industrializados comprometerse a reducir las emisiones de gases efecto invernadero (GEI), solicitando a estos países adoptar políticas y medidas de mitigación en relación a esta situación y que presenten informes de manera periódica.

Igualmente, la conferencia sobre el medio ambiente y desarrollo, celebrada en Río de Janeiro en 1992 donde realizaron un Plan de acción conocido como la Agenda 21. A todo lo anterior, se le suma las innumerables organizaciones y colectivos mundiales que han luchado para la preservación del medio ambiente.

En el caso de Colombia, se destaca por su gran potencial natural evidenciado en las riquezas de sus afluentes como los son sus ríos principales: el Magdalena, Putumayo, Guaviare y Cauca. Permitiendo la existencia de múltiples ecosistemas en los que habitan especies únicas y de extensas taxonomías, que benefician el ciclo vital de la vida, no solo para el país, sino que también son parte esencial para la existencia del Amazonas (El Pulmón del Mundo). De esta forma, crece la responsabilidad por la preservación de esta riqueza ambiental y por ende, nacieron políticas que llevan al surgimiento de varios sectores protegidos por el Estado, como lo son las reservas naturales y sitios turísticos que deben respetar el hábitat natural, estos sitios son nombrados como PNN (Parques Nacionales Naturales) y el primero de estos fue el declarado en 1960 Parque Nacional Natural Cueva de los Guacharos que está ubicado en el cinturón Andino, más específicamente en el Huila y un pequeño sector del Caquetá.

Precisamente en el Huila, se encuentra el municipio de Pitalito ubicado al sur del departamento, sobre el valle del río Grande de la Magdalena, además es bañado por los ríos Guarapas y Guachitos, segundo municipio más poblado de este departamento y ubicado a 180 km de la capital: Neiva. También conocido como El Valle de Laboyos, cuenta con una población de 130.693 habitantes, presentando un crecimiento de 2005 a 2017 de un 28%, estableciéndose un crecimiento del 2.33% anual y que para el 2020 ya cuenta con 133.205 habitantes según el DANE. Pitalito se ha proyectado como el centro de desarrollo sur colombiano, alrededor del cual giran muchos de los mercados en su territorio y en los departamentos vecinos como Caquetá, Putumayo y Cauca; partiendo desde sus principales generadoras de ingresos en el sector agropecuario, el comercio informal y la prestación de servicios. Además, se ha considerado a este municipio como el principal productor de café en Colombia y pionero en café especial de alta calidad, lo que ha

permitido el posicionamiento en los grandes mercados mundiales de Café. Adicional a ello, cabe recalcar que en el sector agrícola se producen productos frutales de clima frío moderado, entre los cuales están: la granadilla, mora, lulo y golupa, destacándose como un sector con tierras fértiles y diversas para abarcar grandes cantidades en productos naturales, transportadas a nivel nacional. Todo esto, se debe al contexto ambiental presente en el municipio, siendo además provechoso para las actividades de ganadería, avicultura, porcicultura y piscicultura, presentando aportes importantes a la economía regional del Huila

Todo lo anterior, expone la importancia ecológica y ambiental presente en este municipio, el cual se ubica entre las cordilleras Central y Oriental, que además es la puerta de entrada al Macizo Colombiano. Así pues, se conserva abundante flora y fauna, haciéndolo llamativo para los amantes de la naturaleza y sus recursos. Por tal motivo, desde el año 2015 la oferta turística del municipio de Pitalito ya contaba con más de 50 establecimientos que ofrecen servicio de alojamiento y hospedaje, 5 agencias de viajes, 20 guías de turismo y 4 empresas de transporte especial turismo según la Alcaldía del municipio (Alcaldía Pitalito, 2015). Situación por el cual el municipio ha tenido que buscar alternativas y procesos para la preservación de la belleza ecológica presente en el Valle de Laboyos. Esta riqueza natural se debe a que Pitalito hace parte del Macizo Colombiano y del Cinturón Andino, declarado por la UNESCO en 1979, Reserva de la Biosfera. Ubicación que permite gozar de condiciones ambientales privilegiadas que le han llevado a ser considerado, como uno de los municipios con el mayor número de predios adquiridos para la protección de microcuencas, siendo así una gran responsabilidad la protección de estos recursos naturales importantes para el municipio y la zona sur colombiana, permitiendo la creación de diversas estrategias para cumplir dicho objetivo. Para el 2015, el municipio fue reconocido a nivel

nacional por la Fundación ‘Konrad Adenauer’ y el Partido Conservador con el premio Misael Pastrana Borrero de educación ambiental por las propuestas y proyectos administrativos para la protección y conservación del medio ambiente. Además, fue uno de los primeros municipios en constituir el Parque Natural Municipal, estrategia de conservación en donde se integra la reserva pública y privada para la preservación de los ecosistemas hídricos que garantizan el abastecimiento del acueducto municipal.

Planteamiento del problema

Pitalito claramente ha tenido que ser uno de los territorios potenciales y propositivos en estrategias de protección y conservación del medio ambiente gracias a que su contexto geográfico lo amerita, por consiguiente, aprovechar estos potenciales naturales de una manera optimizada y favorable es indispensable unificar las estrategias de preservación y promoción, convirtiéndose en un ejercicio idóneo para la comunicación.

De esta manera Pasquali (1979), menciona que la difusión es una estrategia y ejercicio para la elaboración de mensajes accesibles que son importantes para todo el público preceptor independientemente que trate o no temas de interés científico. Esta difusión se enfatiza en el trabajo comunitario o grupos organizados como colectivo, que desempeña un arduo esfuerzo por la preservación de la gran diversidad de reservas que hoy en día están casi olvidadas por otros sectores sociales, donde incluso el desconocimiento de su ubicación por parte de la población es muy común. Este proyecto se enfocó en la creación de una investigación que sea punto de referencia para futuros estudios, plasmando un trabajo documental importante para que los mismos habitantes e incluso turistas conozcan estos sectores y puedan ayudar a cuidar las riquezas presentes en esta reserva. Del mismo modo, se permite llevarlo a un nivel popular como el parque

nacional natural Cueva de los Guácharos, en el que se han desarrollado procesos de planificación territorial ambiental, cartografía comunitaria, redes comunitarias de conservación, grupos de monitoreo de biodiversidad y proyectos productivos sostenibles.

La reserva protagonista de la presente investigación es el Silencio, ubicada en el corregimiento de Charguayaco perteneciente al municipio de Pitalito-Huila. Localizada en la Serranía de Peñas Blancas, recientemente declarada como Distrito Regional de Manejo Integrado y con la elevación más alta sobre el municipio, denominado el Cerro de las Placas a 2170 msnm. Este sector es cuna de gran cantidad de riachuelos y quebradas que desembocan en la quebrada Charguayaca, y esta posteriormente al río Guarapas principal fuente hídrica de Pitalito, el cual alimenta el caudal del río Magdalena.

La vereda cuenta con 100 familias y un promedio de 350 personas, donde se practica la labor agraria de cultivos de café, pitahaya, plátano, yuca, hortalizas y frutales. La base económica principal es la producción del café, gracias a su clima, calidad de la tierra, altura y procesos utilizados en su beneficio, dieron la oportunidad a dos cafeteros a tener la tasa de la excelencia, siendo esto apenas la muestra de la óptima calidad del café de la zona.

Precisamente por los continuos procesos de beneficio del producto en mención, las fuentes hídricas se vieron altamente afectadas al punto que muchas de ellas ya no son aptas para el consumo doméstico, por ende, nació desde hace cinco años (2015) una Organización promotora de la recuperación de las aguas llamada Fundación Vida al Río. En entrevista don Dora Lucia, comenta de un plan piloto para el corregimiento a través de fuertes actividades tendientes a la concientización de la comunidad y recuperación de las fuentes existentes en la zona, utilizando

como estrategias, la formación de niños, jóvenes y adultos en temas de reconocimiento de su entorno, inculcando sentido de pertenencia, procesos de arborización y ecoturismo como actividad paralela al cultivo del café, en el cual se incentiva al cuidado de la naturaleza guardando equilibrio entre la actividad económica y sostenimiento ambiental. Así mismo, se trabaja en senderismo, Charguayaco eco turístico café y color, avistamiento de aves, preservación de especies, descontaminación de afluentes, reciclaje, concientización de la comunidad intervenida con programas como guardianes del bosque (niños y jóvenes) y el club de los 60 (reúne a adultos mayores).

Sin embargo, esta Fundación Vida al Río desarrolla estrategias de preservación y acción, direccionando estrategias que permiten una transformación a un vínculo consciente entre el hombre y la naturaleza, configurando este cambio por medio de la educación generando sensibilidades, concientización y comportamientos adecuados con capacidad de reflexión y crítica hacia los cambios que hoy por hoy ha recibido el medio ambiente, la anterior premisa se ha evidenciado e esta manera, fue necesario analizar desde la perspectiva comunicacional y ambiental, la terminología de educomunicación (educación – comunicación) ya que es un proceso conjunto que posibilita el empoderamiento, participación y transformación de la realidad en Charguayaco desde este colectivo, donde Vida al Río lleva cinco años de trabajo con la comunidad, generando procesos educativos, constructivos a su realidad y apropiación ambiental, lográndose impactos significativos que explican el desequilibrio ambiental sin reconocimiento comunicacional como procesos educomunicaciones ambientales.

De esta manera surgió la necesidad principalmente de un grupo de personas ambientalistas preocupados por el deterioro de su entorno y del reconocimiento del territorio desde la zona

urbana del municipio, entendiendo el territorio como un espacio de interacción, participación e identidad en construcción de nuevo conocimiento e ideas para la conservación ambiental es por ello que nace la Fundación Vida al Río, que en palabras de su representante legal “una vez empezó la fundación a mostrar con el apoyo de diferentes organizaciones de los Scouts, de la CAM, de otras organizaciones que ya estaban, otras ONGS y del alcalde. Ya que empezamos como a convocar, a meternos ahí, “bueno vamos a pintar, vamos a arreglar la fachada de los sitios públicos”, también hicimos un censo de toda la comunidad, de las familias desde lo más alto en las montañas, desde abajo hasta arriba a ver quiénes tenían o no un sistema de descontaminación, digamos ese era nuestro propósito, pero en el fondo fue también hacer una evaluación de que tantas personas pueden vivir en una casa, que tantos niños habitan en una sola vivienda, pero nos dimos cuenta que habían familias que tenían 5 niños y dormían todos en una sola cama.

Por decirte algo entonces, ¿Cómo voy a pretender que esta persona venga y haga un sistema de descontaminación? si ni siquiera tienen para comprar una cama y solventar lo básico, también es meterse uno en los zapatos del otro, eso ayudó mucho porque la gente empezó a ver que realmente había una preocupación por los problemas internos de las familias, entonces de empezar a gestionar con otras organizaciones que están dedicadas a la labor social para para suplir algunas de estas necesidades directamente entre las familias” (Entrevista Dora Lucia, representante legal Fundación Vida al Río).

Así mismo, el territorio se transforma en un vínculo diario en saberes particulares del entorno en la recuperación de los ríos: Guarapas y Guachicos que son la principal fuente hídrica de todos los que viven en él.

Por tanto, este ejercicio investigativo analizó la importancia de las estrategias educacionales de la Fundación Vida al Río con el fin de definir la relación directa entre comunicación- educación para la concientización ambiental como proceso meramente educacional en el municipio de Pitalito.

Pregunta problema

A partir de lo planteado anteriormente se ha formulado la siguiente pregunta como directriz para el proceso de investigación: ¿Cuál es la importancia de las estrategias edu-comunicacionales empleadas por la Fundación Vida al Río para propiciar la concientización ambiental en el desarrollo de sus procesos eco turísticos en la reserva el Silencio aledaña a Pitalito, Huila?

Objetivos de la Investigación

Objetivo general

Analizar la importancia de las estrategias edu-comunicacionales empleadas por la Fundación Vida al Río para propiciar la concientización ambiental en el desarrollo de sus procesos ecoturísticos en la reserva el Silencio aledaña a Pitalito, Huila en el 2019

Objetivos específicos

- Explorar las prácticas eco turísticas de la reserva el Silencio, desarrolladas por la fundación Vida al Río en el año 2019.
- Identificar las estrategias educacionales empleadas por la fundación para el desarrollo de sus procesos ecoturísticos.

- Examinar las actividades eco turísticas desarrolladas por la fundación en el 2019, que pudieron generar transformaciones en las prácticas cotidianas de la comunidad en Charguayaco para 2021.
- Conocer las percepciones, experiencias e historias por parte de niños, habitantes y expertos conocedores de los procesos que lleva la fundación en la Reserva el Silencio.

Justificación

Los problemas por los que están siendo afectados tanto la flora y la fauna en Colombia merecen una alternativa que busque minimizar los daños causados y aumentar la protección de estas zonas. De esta manera, es fundamental que desde este proyecto se comience a incentivar la cultura ambiental a través de todo el análisis presentado gracias al trabajo de campo y la recolección de datos, el cual permitió demostrar que la Fundación Vida Al Río desde sus inicios comenzó a trabajar por cambiar las practicas cotidianas del sector de Charguayaco, logrando un nivel alto de concientización.

Por otro lado, que se comience a exaltar lugares que existen en el sur del departamento del Huila. teniendo como punto de partida la pregunta problema para esta investigación, se tuvo en cuenta la unión interdisciplinar entre la comunicación y la educación a fin de poder proponer estrategias de transformación ecológica para el turismo con la ayuda de la edu-comunicación, que contribuyen a resolver problemáticas sociales que pueden aparecer por la falta de cultura ambiental.

Al indagar sobre el tema, se encontró que no existe una investigación que tan solo se encargue de evidenciar las características y la importancia de la Reserva el Silencio para Pitalito, y mucho menos documentos que puedan dar testimonio del buen impacto generado por las actividades realizadas de los encargados de dichos sectores turísticos en medio de la tan evidente crisis ecológica presente en el ecosistema global. Este trabajo tuvo como propósito buscar herramientas pertinentes que demuestre la necesidad de evidenciar cuán importante es la educación para la preservación de los ecosistemas debido al flujo constante del turismo. Por lo tanto, esta investigación da claros ejemplo de lo fundamental que puede ser la unión de estas dos disciplinas, donde nos basamos más en su funcionalidad práctica que en la teórica.

Con este planteamiento, la importancia de la educación enfocada en lo ambiental en el ecoturismo, donde las propuestas hechas por los colectivos de la Reserva el Silencio permitieron reducir en gran cantidad los daños realizados por la sociedad. Siendo este un aporte adicional que justifica esta iniciativa investigativa dando relación entre lo académico y lo comunitario, puesto que la propia comunidad se benefició en conocimiento teórico por parte de la educación, y además dando el merecido reconocimiento de sus riquezas naturales ante Pitalito y el Huila. Con esto se erradica el anonimato mayoritario que esta reserva ha recibido por parte del sur del Huila.

En Pitalito existe una diversidad de reservas donde se realiza ecoturismo, muchas de ellas desconocidas por los mismos Laboyanos, por ende, cual fue importante analizar y plasmar el desarrollo de los procesos ecoturísticos con un enfoque comunicativo-educativo. Con esas prácticas evidenciadas muchas otras reservas podrían por medio del proyecto replicarlas y

aplicarlas en sus ecosistemas, optando por implementar la comunicación para el cuidado del medio ambiente.

Para la Universidad Surcolombiana debe ser pertinente realizar estudios e investigaciones en estos lugares de los cuales también hace parte sus instalaciones, promoviendo de igual forma un turismo sostenible con pedagogías que enseñen a las personas la importancia de estos ecosistemas en el municipio, especialmente el macizo colombiano. Logrando así una gran posibilidad para potencializarse en documentos académicos que desempeñen un papel protagónico en el sur de Colombia. Aportando a futuras iniciativas relacionadas con el ecoturismo para el aprovechamiento de la oferta académica actual de la Universidad como los programas: hotelería y turismo, comunicación social y periodismo, en el trabajo mancomunado para la posibilidad de futuros semilleros interdisciplinarios de investigación, como en este caso lo podrían hacer para la realización de investigaciones que permiten el turismo sostenible. En consecuencia, este proyecto puede generar nuevas percepciones sobre la edu-comunicación realizada en el Huila, para que desde las aulas se pueda aprender más sobre el énfasis ambiental que atraviesa la mayoría de los programas universitarios y así fortalecer a esta institución en documentación investigativa del macizo colombiano.

Antecedentes de la investigación

En los antecedentes que se presentan a continuación se evidenció una gran amplitud de trabajos e investigaciones relacionadas con el ecoturismo y sus prácticas, y en algunos casos de la educomunicación vinculada con el medio ambiente que permitió ver los alcances que tuvo esta

investigación y que aportaron para la aplicación de metodologías pertinentes para obtener resultados, teniendo en cuenta las experiencias y sus determinados objetivos.

Antecedentes regionales

Para los siguientes antecedentes locales, se tomaron proyectos de diferentes lugares en el departamento del Huila, se encontraron investigaciones realizadas por estudiantes en la región sur (San Agustín y Pitalito) en la región centro (Garzón) y también en la capital Huilense (Neiva). Dichos proyectos fueron importantes para la investigación debido a que desarrollaron prácticas educativas y ambientales además de ello exponen la situación eco turística actual del departamento y su impacto.

Dentro de los antecedentes históricos, estudios como el desarrollado por Méndez y Vinasco (2015) denominado “análisis de la competitividad de asociaciones de productores que prestan servicios ecoturísticos en los municipios de San Agustín y Pitalito, departamento del Huila (Colombia)”, es una investigación cuyo objetivo fue determinar el grado de competitividad de las asociaciones productoras que prestan el servicios ecoturísticos en dos de los municipios al sur del departamento del Huila: San Agustín y Pitalito. Es importante para este proyecto porque permitió ver, primero; qué asociaciones están prestando este tipo de servicios manifestados en el ecoturismo y segundo, revisar el modelo de competitividad que hasta el momento esas asociaciones tenían. Como se había mencionado ya, el ecoturismo se basa en el aprovechamiento de los recursos naturales y culturales, en este caso basados en el Parque Arqueológico, denominado Patrimonio Histórico de la Humanidad y en el Macizo Colombiano.

Por su parte Díaz y Rojas (2016) en su trabajo de grado titulado “eco – Life” de San Agustín – Huila, permitió una mirada al sur, tomando como municipios claves a Pitalito y San Agustín (Huila) como referencia, incluyendo la actividad económica de los diferentes sectores como hoteles, restaurante, entre otros. En este proyecto se propuso brindar un ecoturismo sostenible, con el objetivo de ofrecer empleo a la comunidad campesina para mejorar la calidad de vida, resaltando así la protección del medio ambiente, por ende, tener esta estrategia fue fundamental para la realización de esta investigación, puesto que se propuso al ecoturismo como un instrumento de sostenibilidad y mercado del lado de la educación para la concientización del manejo del mismo lugar.

Así mismo, Castillo (2013) en su trabajo titulado “plan de Negocio Eco – Turismo del Huila E.U”, es una investigación basada en un proyecto a realizar, es decir una empresa operadora para el servicio de Eco-Turismo en Yaguara, San Agustín y Villavieja con el fin de aprovechar el potencial turístico que hay en el departamento, además, busca generar empleos a los habitantes de este municipio o también municipios aledaños. Se plantea generar empleos directos para atender los Municipios en los cuales se programen actividades, disminuyendo la tasa de desempleo en la Región, para lograr esto propone incentivar los valores como crear conciencia en la juventud para la importancia de conocer la región y preservarla, como principio de regionalismo por medio de salidas educativas como también propiciar la cultura eco turística para la preservación y aprovechamiento de los recursos naturales, brindando espacios familiares, de recreación y esparcimiento. Para este grupo investigativo tener propuestas eco turísticas como antecedente es fundamental puesto que este es un trabajo estructurado que pensó desde la región y para la región,

además de ello, en plan de negocio que propuso la autora en su investigación, se basó en un estudio que responde a las necesidades del departamento del Huila.

Castañeda et al. (2018) en su trabajo de investigación denominada “fortalecer el ecoturismo como estrategia de educación ambiental mediante la elaboración de un guion de interpretación ambiental para dos senderos ecológicos a través de la identificación de los recursos eco-turísticos ofrecidos por la Reserva Natural El Cedro del municipio de Pitalito”, cuyo objetivo principal fue elaborar un guión de interpretación ambiental para dos Senderos Ecológicos en el municipio a través de la identificación de los recursos ecoturísticos ofrecido por la Reserva Natural El Cedro, ubicada en la vereda el Cedro, corregimiento de Bruselas del municipio de Pitalito Huila, propiedad del Grupo Ecológico Reverdecer Laboyano. Esta es una investigación que tuvo un arduo trabajo de campo en las comunidades vecinas de la reserva natural, el cual el Grupo Ecológico Reverdecer Laboyano buscó fortalecer el ecoturismo como estrategia de educación ambiental, plantearon la necesidad de establecer patrones de sostenibilidad, la implementación de buenas prácticas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las comunidades locales, este proyecto es de suma importancia para la investigación pues permitió visibilizar esta reserva natural investigación da ejemplificaciones de cómo poder evidenciar lo más sustancial de cada espacio, creando incluso un guion eco turístico que puede ser de gran ayuda, además de ello, es la primera investigación que buscó intervenir y lograr una transformación social desde metodologías comunicativas que le permitieron incentivar a las personas nativas en estos lugares a participar y buscar en ello una manera de sostenibilidad consiente y responsable.

Como último antecedente, se encuentra Esguerra y Puentes (2018) en su proyecto titulado “sostenibilidad ambiental del turismo en el Distrito Regional de Manejo Integrado La Tatacoa,

Municipio de Villa vieja, Departamento del Huila”, tuvo como objetivo fundamental, analizar la incidencia de la actividad turística en el Distrito Regional de Manejo Integrado La Tatacoa y las relaciones que deben generarse entre la red de actores sociales e institucionales en la zona de influencia que propicie el desarrollo sostenible, que debe identificar los impactos ambientales y las acciones que conlleven a mitigar las presiones que genera el turismo sobre los recursos naturales existentes en las dos veredas con mayor atractivo turístico dentro del área. En esta investigación se identificaron afectaciones ambientales en el área protegida en el desarrollo de la actividad turística, que permite generar estrategias que coadyuven a la solución de conflictos socio ambiental y conservación del ecosistema. Como conclusión y resultado de la investigación, se evidenció que existe gran interés por parte de los actores sociales e institucionales en cuanto a la urgencia de implementar orden y manejo en el desarrollo de la actividad turística. Es por eso, que fue clave tener este trabajo porque su enfoque fue identificar las falencias para posteriormente buscar alternativas de solución. Para esta investigación se analizó las problemáticas que ellos pudieron evidenciar y además fue una guía en la búsqueda de identificar problemáticas en nuestro objeto de estudio.

Los anteriores proyectos son parte de esta investigación, puesto que cada uno de ellos expone un factor diferente del ecoturismo en el Huila, esto nos llevó a complejizar y del mismo modo entender la situación del ecoturismo en este departamento, lugar donde partió este proyecto, se plantearon propuestas que se ejecutaron mediante la línea eco turística y conservación. De la misma manera, propusieron cambiar la mentalidad de las personas que pueden lograr un impacto positivo y sostenible desde sus recursos, un objetivo de esta investigación es al igual que otras

investigaciones, identificar desde la práctica eco turística el protagonismo de la edu-comunicación para la conservación.

Antecedentes nacionales en Colombia

Los antecedentes que se presentan a continuación fueron tomados en cuenta como principales exponentes debido a su importancia en contenido, son cuatro (4) proyectos investigativos que desde diferentes regiones de Colombia: Cundinamarca, Guajira, Barranquilla y Medellín, visibilizan los modelos y procesos que se llevan a cabo desde reservas y Parques Nacionales. Son proyectos que aportan a esta investigación puesto que permitieron un panorama más amplio del impacto de las prácticas turísticas responsables y llevaron la línea de ecoturismo y la edu-comunicación como un instrumento de conservación.

Molina, C. (2011), en su trabajo titulado "Ecoturismo en Colombia: Una Respuesta a nuestra invaluable riqueza natural", esta investigación permite un acercamiento al concepto y a la práctica de ecoturismo desde las diferentes acciones realizadas en el país, exponiendo también las medidas que toma el gobierno para la protección de estos lugares que han sido tomados para fomentar turismo y al mismo tiempo aportar a la conservación del mismo, primeramente expone la diversidad en flora y fauna, recursos hídricos y diversidad de materia, Así pues, se realizó un análisis a nivel internacional de los procesos y el alcance del ecoturismo como en Centro y Sudamérica. Por tener preponderancia en las últimas décadas, la actividad ecoturística en Colombia se convirtió en un fuerte e indudablemente que ampliaron las posibilidades del aprovechamiento de su potencial eco sistémico, de esta manera, Catalino Molina presentó las políticas y programas que se han venido gestionado desde el año 1996 con una ley general de

turismo hasta el Plan Sectorial de Turismo en el 2010, para finalizar realiza un análisis sobre lo que puede esperar el país si comienza a desarrollar el ecoturismo como una práctica de aventurera, sostenible y educativa, esta es una investigación que aporta de gran manera como ejemplo de ecoturismo como una propuesta que no compromete un fuerte impacto ambiental, como también una propuesta sostenible responsable. Es justamente esto lo que se pretendió demostrar con la investigación, solo que en el contexto Laboyano, pues se demuestra alternativas de desarrollo ecoturístico y a la vez, se identificó que la educación y la comunicación se relacionan para construir cultura pertinente para el cuidado de la riqueza natural.

Barrero, A.(2019), en su proyecto denominado “educación ambiental: una experiencia en la I.E.M José Celestino Mutis de Fusagasugá”, pretendió la implementación de estrategias comunicativas a partir del reconocimiento del territorio de la comuna sur-oriental del municipio referido generar en los estudiantes apropiación como también comprensión de las características y dinámicas de su entorno con el fin de generar en ellos una verdadera sensibilización, conocimiento y posturas críticas frente a las relaciones de hombre, sociedad y naturaleza motivando un pensamiento eco pedagógico. Para alcanzar tal fin, se estableció la investigación desde el paradigma crítico- social con un enfoque cualitativo, el cual permite la comprensión de los significados de las acciones humanas desde el punto de vista de los propios agentes sociales en sus contextos y ambientes.

En ese sentido el diseño de la Investigación Acción-Educativa se configura para el caso como una oportunidad de transformación pedagógica al ser una herramienta metodológica para el estudio de la realidad educativa y mejorar así su comprensión. Como herramientas de recolección de datos se utilizaron recursos como las guías de observación, a cartografía social, grupos de

discusión y matriz FODA, los datos suministrados fueron manejados a través de procesos propios del análisis cualitativo en las fases de obtención, sistematización, reducción, disposición y agrupamiento de los datos para preparar la fase final de obtención y presentación de los resultados y construir las conclusiones de los hallazgos.

Finalmente, el informe logro recolectar datos necesarios para poner en práctica las propuestas edu-comunicativas pertinentes a cada problemática. Este antecedente fue una de las referencias de educación y comunicación pertinente a la monografía que se realizó pues de esta se destaca las herramientas de recolección de datos y como su metodología logró los objetivos de su investigación. Precisamente le dio el protagonismo a las mismas categorías que se usan en esta investigación y se tomaron en cuenta las conclusiones para posibles hipótesis durante el trabajo de recolección de datos.

En el departamento de Cundinamarca López, A. (2013) en su tesis llamada “modelo de turismo sustentable en Suesca - Cundinamarca como área protegida” y presentada” surge a partir de la problemática evidenciada en la amenaza a la riqueza natural por el cultivo industrial de flores, la minería y actividades tradicionales de las comunidades rurales como la agricultura y ganadería en minifundios. En la investigación se pudo resaltar que el territorio tiene un gran potencial para desarrollar el turismo sostenible por su cercanía a Bogotá, principal ciudad receptora de turistas del país, y por la gran riqueza de recursos eco- turístico que posee. El principal atractivo son las Rocas de Suesca donde se practican deportes de aventura y que dado lo anterior, el objetivo principal de la tesis es proponer un Modelo de Turismo Sustentable que logre articular en la cadena turística del municipio, los intereses y aportes de los actores (público, empresarial, sociedad y academia), con el fin de consolidar a Suesca como un destino turístico especializado en deportes

de aventura y naturaleza, que se integre a la oferta de la cadena turística de Bogotá-Región (región integrada por la ciudad capital y 33 municipios aledaños). La metodología se contempla en tres etapas: en la primera se hace una revisión bibliográfica, en la segunda se realiza una investigación de campo en los destinos turísticos específicos seleccionados generando estudios parciales y la tercera, evidencia que Suesca es un municipio de alta influencia turística, al igual que Pitalito y San Agustín, por ende, las practicas aquí mencionadas pueden llegar a ejemplificar los procesos ecoturísticos que se comienzan a desarrollar en Pitalito, por este sentido fue importante tenerlo como referente.

Guerrero, S. (2012), en su investigación titulada “la Edu-comunicación como propuesta para la preservación y protección del medio ambiente en la universidad Pontifica durante el 2012”, buscó generar un plan de acción para resolver problemáticas ambientales locales mediante las tres líneas estratégicas: difusión, educación y motivación de cambio, de actitudes y conductas amigables con el medio ambiente. Involucrando además el departamento de gestión ambiental de la misma universidad. Por ende, la investigación se llevó a cabo en dicha institución, tomando como sujetos de estudio a toda su comunidad con el aval de los administrativos y estudiantes. Se usaron las metodologías de recopilación de documento para la construcción del marco teórico y conceptual, luego se diseñó y elaboró los instrumentos para la recolección de datos cualitativos y cuantitativo, por consiguiente, se seleccionaron los documentos con relación a la política ambiental de la universidad, después se aplicó dichos instrumentos, analizando los resultados obtenidos y las primeras reflexiones. Por último, se realizó una formulación de los lineamientos generales y específicos de la propuesta edu-comunicativa. Ella pudo lograr una propuesta edu-comunicativa, partiendo de las necesidades encontradas durante el estudio y luego de planteada la ejecución fue

pasada la decisión y propuesta a las directrices académicas a través de su Departamento de Gestión Ambiental. Este proyecto resulto muy funcional para esta investigación. También nos ayudó a identificar con mayor facilidad las características edu-comunicativas dentro de las prácticas ambientales.

Barreto, L. (2015), en su proyecto denominado “los cambios generados por el proyecto Parque Regional Eco turístico Arví en las actividades económicas tradicionales de la vereda Mazo, en el corregimiento de Santa Elena-Medellín”, parte de la problemática vista desde la academia como desde el punto de vista de las poblaciones locales en la realización crítica importante a la actividad turística, en los que expone aspectos tales como quiénes son los beneficiados de su ejecución y qué transformaciones genera ésta al interior de los territorios a los que llega.

Barreto en su proyecto explica que, en Colombia el ecoturismo se ve como una oportunidad para contribuir a las problemáticas económicas que enfrenta el país y por otro lado, afirma que es una práctica que no genera un gran impacto ambiental fundamentado en la experiencia eco turístico en el Parque Nacional. Este trabajo busca, desde el método etnográfico, observar cómo hace presencia el Parque Eco turístico Arví en la vereda Mazo, de Santa Elena y cuáles son las transformaciones concretas que éste genera en las actividades económicas que tradicionalmente desarrollaban los habitantes nativos de la vereda, que eran principalmente la agricultura y la extracción de productos del bosque, por ende, fue fundamental tenerla como referente en este proyecto de investigación debido a que puede ser clave en la sustentación de la argumentación a favor del eco-turismo para generar conciencia de su importancia y rentabilidad en el Huila.

Moreno, J. (2017), en su investigación titulada “lineamientos de planificación turística para el corregimiento Palomino, municipio de Dibulla, departamento de La Guajira, Colombia” aplicó una metodología prospectiva a través de la cual se generan lineamientos de planificación turística para el corregimiento de Palomino. La investigación parte por identificar los factores de cambio presentes en el corregimiento y las tendencias del sector a nivel mundial; luego, analiza las relaciones de influencia y dependencia de dichos factores de cambio y tendencias, para formar una imagen actual del sistema turístico del corregimiento, evidenciando aquellas variables que han determinado en el pasado y determinarán en el futuro el desarrollo comunitario.

Con las variables esenciales identificadas, se construyen tres imágenes de futuros probables y posibles para el corregimiento; y finalmente, se aporta insumos que son útiles a los actores sociales del sistema turístico, para generar o fortalecer procesos que contribuyan a un desarrollo económico y social, a través de la adecuada planificación y gestión ambiental de los recursos naturales y culturales, que son patrimonio de la nación. Con esta referencia, se aportó a la investigación la sustentación de los posibles futuros al promover el turismo sustentable del anillo turístico y además se podrán determinar variables para los sitios que se quieren evidenciar.

Las anteriores investigaciones, como inicialmente se mencionó, fueron claves para la realización de este proyecto, son investigaciones que se centraron en prácticas eco turísticas y ambientales como procesos que se realizaron en Colombia como modelos de conservación en sus metodologías, que en nuestra investigación es la Edu-comunicación.

Antecedentes internacionales

<p>  Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1  Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40  www.usco.edu.co / Neiva - Huila </p>	<p>  PBX: 875 4753  PBX: 875 3686  Línea Gratuita Nacional: 018000 968722 </p>	<p>     <small>ICOTEC ICOTEC ICOTEC CONES</small> Vigilada Mineducación </p>
---	---	--

Los siguientes antecedentes tuvieron como objetivo central, identificar a nivel internacional los diversos trabajos investigativos realizados por académicos y escritores que han llevado la línea conceptual del ecoturismo, la sostenibilidad ambiental y la edu-comunicación, presentada como estrategia sustentable tanto como para las comunidades en otras partes del mundo como para las mismas áreas biodiversas en ecosistemas distintos. A Través de estas investigaciones se evidenciaron metodologías, problemáticas y objetivos que aportaron a nuestra investigación, trayendo a nuestro contexto, destacando distintos factores y situaciones posibles.

Muñoz, A. (2017) en su trabajo de grado llamado “percepciones de la gestión del turismo en dos reservas de biosfera ecuatorianas: Galápagos y Sumaco”. Estas dos reservas reconocidas mundialmente ante la UNESCO, reciben turistas masivamente cada año, donde se presentan problemáticas ambientales que deben ser evidenciadas. Teniendo como objetivo general la evaluación de los elementos más relevantes de la actual gestión del turismo y su contribución a la conservación de la biodiversidad y el desarrollo en dos reservas de biosfera ecuatorianas: Galápagos y Sumaco (Amazonía ecuatoriana). Además, se evaluó la sustentabilidad del turismo en ambas reservas. Las recolecciones de datos en los dos casos de estudio se realizaron combinando métodos cuantitativos y cualitativos, aplicados a los oriundos de dichas zonas, utilizando como metodología. Con la finalidad de establecer sus características sociodemográficas, las principales actividades económicas a las que se dedican y su relación con el turismo además de su nivel de conocimiento sobre reservas de biosferas. Esta investigación fue sustancial debido a que en este ejemplo se tuvo en cuenta las posibles problemáticas que puedan existir en el anillo turístico por la visita masiva a las reservas y así crear conciencia para que los turistas y la comunidad se responsabilicen y generen estrategias.

Por su parte Polanco, D. (2017), quien a manera de pregunta planteó su investigación “¿es el ecoturismo una alternativa al turismo de aventura en el cantón El Chaco?”. Donde la autora describe el Chaco como uno de los cantones que han sobresalido en el turismo de aventura. Sin embargo, desde el año 2006, esta actividad no ha despuntado y el turismo ha quedado desligado del desarrollo local, el objetivo de su investigación es identificar la problemática del turismo de aventura en el cantón y proponer una línea de producto turístico de acuerdo con su potencialidad. Para los resultados se desarrolló una investigación teórico-metodológica centrada en entrevistas y cartografía social de la parroquia Gonzalo Díaz de Pineda y la cabecera cantonal El Chaco. Los principales resultados denotan que el turismo de aventura se ha ralentizado debido a la falta de organización, los costos elevados del equipamiento para el turismo de aventura y los impactos socio ambientales por la construcción de la Hidroeléctrica Coca Codo Sinclair. Los resultados visibilizan la problemática y sustentan la propuesta de la práctica del ecoturismo como una nueva alternativa de desarrollo local. Por ello esta investigación fue clave, a la hora de encontrarnos con problemáticas ambientales como las encontradas en El Chaco, las cuales también pudimos evidenciar, para que la ciudadanía y turistas tengan en cuenta, presentándole a la comunidad que el ecoturismo es una gran alternativa económica.

Naranjo y Ruiz (2016), en su trabajo denominada “la Edu-comunicación y difusión de la ordenanza municipal que regula el control, mantenimiento y protección de perros y gatos en el cantón Salcedo”. Es una investigación que se realizó en Ecuador que se enfoca en crear y plantear estrategias de comunicación sobre la Ordenanza Municipal que regula el control, mantenimiento y protección de perros y gatos en el Cantón Salcedo para la difusión en medios de comunicación locales como radio, televisión y medios impresos. Es fundamental crear mensajes destinados a

despertar el interés de las audiencias convirtiéndolas en entes activos ante un problema social que afecta a todos como habitantes del Cantón.

La sobrepoblación y las diferentes formas de maltrato hacia perros y gatos es una realidad vigente, por lo que las autoridades de turno optaron por crear esta ordenanza para poder sancionar a quienes vulneren los derechos de estos animales. Los medios de comunicación deberían educar a través de sus contenidos y hacer que el proceso comunicativo siempre tenga una respuesta, es decir una retroalimentación para crear interactividad entre emisor y receptor convirtiéndolos en EMIREC, como comunicadores es fundamental sentir empatía para involucrarse con los problemas sociales.

Finalmente, mediante la investigación realizada, se determinó que los medios de comunicación, especialmente medios locales no cuentan con espacios destinados para la educación. La programación que tiene la radio, la televisión y los medios impresos se enfoca al género informativo y de entretenimiento, en radio se puede apreciar más dinamismo, esto se debe que en el segmento de información las personas tienen espacio para exponer sus dudas o problemas. Tomando en cuenta sus propuestas, se puede llevar una propuesta comunicativa a la reserva para fortalecer sus prácticas pedagógicas, en caso de que la edu-comunicación no esté tan clara en alguno de estos sectores o quizás posean algunas falencias y dificultades a la hora de ejecutar sus prácticas ecoturísticas.

Guala y Szmulewicz (2006) en su tesis titulada “evaluación de buenas prácticas en servicios de ecoturismo comunitario en la eco región Valdiviana, Chile” se centró en la evaluación de la oferta de ecoturismo comunitario de dos organizaciones emplazadas en las regiones de La

Araucanía, Los Ríos y de Los Lagos (Eco región valdiviana, sur de Chile), en miras a promover la puesta en marcha de una oferta de ecoturismo comunitario basada en buenas prácticas. El primer paso fue la identificación y caracterización de la oferta de ecoturismo de cada una de las organizaciones comunitarias, concluyendo la existencia una planta turística limitada y dispersa (servicios de alojamiento y alimentación), vinculados principalmente a una oferta de actividades en el bosque y con base en la cultura local.

Posteriormente se definieron un conjunto de buenas prácticas prioritarias, a juicio de los operadores, de manera de identificar la brecha entre la situación actual de la oferta y la situación deseada que permita una efectiva incorporación en el mercado y la sustentabilidad de estas iniciativas. Para la evaluación del cumplimiento de estas buenas prácticas, se realizaron visitas a terreno y entrevistas a actores claves, obteniéndose por conclusión el bajo nivel de cumplimiento en la mayoría de ellas. Al margen de lo anterior, se evidenciaron diferencias entre las organizaciones, principalmente en los ámbitos de inversiones para el soporte físico y calidad del agua. Estos son resultados y conclusiones tenidas en cuenta para nuestra investigación, pues va más ligada en el ámbito administrativo y financiero de esta estrategia, que nos enseña a no centralizar los recursos y que las ganancias sean para la comunidad y el mantenimiento digno de la naturaleza y especies que allí se encuentran, por lo tanto, el proyecto investigativo podría adoptar la finalidad de empoderar a la comunidad.

Criado y Marín (2008), en su artículo denominada “Conservación de la biodiversidad y desarrollo humano en bosques montanos de Costa Rica Tecnología en Marcha 2008”, enfocado en la conservación de la biodiversidad y desarrollo humano en bosques montanos, teniendo en cuenta en que este país posee la mayor biodiversidad del planeta con su extensión en (51.100 km² tiene

aproximadamente el 5% de la biodiversidad mundial) implementando políticas y compromisos en pro de generar procesos de ecoturismo sostenible para el desarrollo Humano y medio ambiental, pero a pesar de los esfuerzos es evidente la necesidad de promover la investigación que ayude a entender la relación naturaleza sociedad para en base al desarrollo sostenible. Para ello se analizan las redes de participación organizacional y los satisfactores sinérgicos de las necesidades humanas que estas redes generan o facilitan. Esta investigación aporta mucho a la monografía, pues es un ejemplo de los trabajos interdisciplinarios que junto con la comunicación ayudan a la conservación de la biodiversidad. Lo que permite claramente hacer planteamientos de trabajos en la reserva el Silencio y además aporta datos estadísticos sobre la biodiversidad mundial que podrían usarse como punto de referencia para los colectivos protectores.

Los anteriores trabajos muestran como factor común la creación y planificación de estrategias de comunicación en evidenciar lo que tenga mayor relevancia y relación con los objetivos de la investigación. Usando metodologías propuestas por estos trabajos, teniendo en cuenta la comunidad, la economía o práctica económica en las zonas, la biodiversidad en cada ecosistema estudiado y las problemáticas que se puedan presentar dentro del entorno. Marcando como prioridad el reto y desafío para esta investigación, partiendo del conocimiento obtenido por los ya nombrados antecedentes. Es apostarle directamente a la creación de una propuesta de comunicación que permita estudiar y concientizar a la comunidad e incluso empoderándola a destacar internacionalmente como constructora de ambientes sanos y amigables con las distintas especies en el mismo entorno de convivencia con la sociedad turística.

Fundamentación teórica

A continuación se presenta la fundamentación teórica, la perspectiva y lineamientos que desde diferentes autores interdisciplinarios dirigen la línea transversal que sustenta la investigación.

Enfoque teórico

Esta investigación se nutre de las diversas posturas interpretativas frente a la teoría sociología ambiental, como en el que se basó este proyecto, se abordó desde la teoría del constructivismo social, la cual explica como la realidad humana es socialmente construida por los agentes sociales que están inmersos en la realidad social. Para el caso, es aquella teoría en la que los problemas ambientales tienen un reconocimiento social y buscan solucionarlos, de otra manera los constructivistas entienden que el fenómeno del descenso de la proporción de ozono en las altas capas de la atmósfera -el agujero en el cielo- se convirtió en un problema ambiental sólo cuando fue aceptado socialmente, primero por la comunidad científica, luego por los medios de comunicación y finalmente, reconocido como peligro por el conjunto de la población.

Así mismo, este trabajo se desarrolla desde lo teórico práctico mediante autores como Kaplun quien tiene aportes interesantes sobre la educomunicación. Desde el punto de vista de Kaplun y Parra (como se citó en Cadena y Guerra, 2014), plantean las categorías y exponente este concepto como un factor de transformación, conocimiento y aprendizaje. Esta postura evidencia claramente lo que se busca hacer desde la investigación y es darle protagonismo a la concientización que tiene cada colectivo frente a las soluciones que estos mismos proponen para preservar la vida en la reserva el Silencio, haciendo uso de la edu-comunicación.

Tomando en síntesis la importancia de la comunicación desde la aceptación social de un problema ambiental hasta la solución de este mismo. Citando a Hannigan, J. (1995) señala seis factores de los cuales dos de ellos son fundamentalmente comunicativos y estos permiten la concepción social de un problema ambiental... “la Aparición de buenos divulgadores que puedan transmitir los conceptos científicos al pueblo general y el interés de los medios de comunicación por el asunto” (p. 3).

Categorías

En esta fase de la investigación es oportuno mencionar las cuatro (4) categorías principales: edu-comunicación, ecoturismo, conservación ambiental y educación ambiental. Además, existe una (1) subcategoría relacionada a las prácticas ecoturísticas, la cual se desprende del Ecoturismo en la región de estudio.

Estas son importantes definirlas desde diferentes teóricos que han llevado la línea conceptual como lo son: Mario Kaplún haciendo énfasis en la edu-comunicación como un proceso de transformación y Luis Cassola definiendo la línea conceptual de ecoturismo, entre otros.

Edu-comunicación

La edu-comunicación es el concepto principal en esta investigación, pues se pretende entender su importancia en diferentes campos que en este caso es ambiental. Pero para ello es necesario definirla, explorando múltiples teóricos que hablan de este concepto. El primero de ellos es Kaplun, M. (1998), que desde su punto de vista sostiene que es el conocimiento de los múltiples lenguajes y medios por los que se realiza la comunicación personal, grupal y social. Abarca

también la formación del sentido crítico, inteligente, frente a los procesos comunicativos y sus mensajes para descubrir los valores culturales propios y la verdad.

La reserva donde se concentra este proyecto desconoce que dentro de sus prácticas ecoturísticas existe un proceso educomunicativo, implementado para incentivar y llegar a un grupo de personas con una postura crítica y sensible, de tal manera que aprendan a llevar estos procesos con responsabilidad y acción.

De acuerdo con Kaplun (1998), afirma que el objetivo fundamental de la Educomunicación es de potenciar a los educandos como emisores, ofreciéndoles posibilidades, estímulos y capacitación para la autogeneración de mensajes. Su principal función será proveer a los grupos educandos de canales y flujos de comunicación – redes de interlocutores, próximos o distantes – para el intercambio de tales mensajes. Al mismo tiempo, continuará cumpliendo su función de proveedora de materiales de apoyo; pero concebidos ya no como meros transmisores-informadores sino como generadores de diálogo, destinados a activar el análisis, la discusión y la participación de los educandos y no a sustituirlas.

Ahora bien Parra, G. (2000), describe que la educomunicación se convierte en una línea orientadora, que cual conjunto estructurado de elementos teóricos y metodológicos está destinada a apoyar el ejercicio de la decodificación de los mensajes, así como a apoyar el desarrollo de los aprendizajes. Frente a lo oculto y latente, las prácticas educomunicacionales son medios para el descubrimiento de la sustancia de los mensajes y para la recreación de la realizada como posibilidad para la construcción de espacios accesibles a la vida de los hombres y de la sociedad.

(p. 132)

Por último, Torres, E. (2014) indica que es un “conjunto de políticas y acciones inherentes a la planificación, actuación y verificación de los procesos y de los productos destinados a crear y reforzar ecosistemas comunicativos en los ambientes educativos presenciales o virtuales” (p. 44).

De esta manera, la edu-comunicación es definida como un proceso de orientación en busca de estímulos y posibilidades que permiten y potencializan el aprendizaje desde todos sus factores comunicacionales, este término se le asigna a Mario Kaplun que a su vez dice que la educación y la comunicación tienen como principal objetivo lograr hombres conscientes, críticos y participativos, capaces de dar soluciones a conflictos.

En este mismo orden de ideas la UNESCO (1979), concluye lo siguiente sobre la Educomunicación:

"son todas las formas de estudiar, aprender y enseñar, a todos los niveles y en toda circunstancia, la historia, la creación, la utilización y la evaluación de los medios de comunicación como artes prácticas y técnicas, así como el lugar que ocupan los medios de comunicación en la sociedad, su repercusión social, las consecuencias de la comunicación mediatizada, la participación, la modificación que producen en el modo de percibir, el papel del trabajo creador y el acceso a los medios de comunicación".

Ecoturismo

Para esta segunda categoría, se hizo una pequeña recopilación de las definiciones a este concepto, se encontró a algunos teóricos como Héctor Ceballos y Bruce, que han llevado la línea del ecoturismo con conceptos, claros y muy concretos que permiten entender la magnitud para desarrollarlo.

Según Ceballos, H. (1981), el ecoturismo es aquella modalidad ambientalmente responsable que consiste en viajar o visitar áreas naturales relativamente sin provocar un impacto ambiental, con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (Paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural que puedan encontrarse ahí, a través de un proceso que promueva la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socioeconómicamente benéfico de las poblaciones locales. En consecuencia, la reserva el Silencio, hace algunos años viene desarrollando prácticas ecoturísticas, es decir un turismo consiente con el medio ambiente y responsable, desde diferentes estrategias donde están ayudando a la conservación de ecosistemas y del mismo modo a obtener un beneficio sostenible sin perjudicar su entorno.

En la opinión de Brouce (1992) es un viaje responsable, en el cual el visitante toma conciencia para minimizar los efectos que sus acciones pudieran repercutir; ya sea en la naturaleza misma, o en la cultura de la comunidad visitada” (p. 31).

Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) y Organización Mundial del Turismo (2002), define como ecoturismo como “aquella actividad del turismo en el cual la principal motivación del turista es la observación y la apreciación de la naturaleza, que contribuyen a la conservación del entorno natural y del patrimonio cultural con el menor impacto negativo posible al medio ambiente. De igual manera debe considerar y respetar los derechos en relación con la tierra y la propiedad”.

Por lo antes mencionado, el ecoturismo se puede definir como una práctica cuya prioridad es la de contribuir a la preservación del medio ambiente, esto conlleva a ser una práctica

responsable que protege las atracciones turísticas y que fortalece el valor del respeto y sensibilidad por la diversidad natural, por otro lado, es una forma de proveer beneficios colectivos sostenibles.

Sub- categoría Prácticas eco turísticas

Para esta sub-categoría es necesario citar al biólogo Rolando Mendoza especialista en educación ambiental, catedrático de la Universidad Nacional de Costa Rica, ex director de la Escuela de Ciencias Biológicas de dicha Universidad, quien es mencionado en el libro " Ecoturismo en Costa Rica: ¿Un espejo Tropical?" dónde está citada la siguiente definición hecha por el mencionado Biólogo sobre el significado de las prácticas eco turistas:

"...Enseñar al visitante los recursos naturales que tiene nuestro país, con la intención no sólo de que disfrute a través de los sentidos, sino de informarle sobre cómo y por qué se dan estos recursos, poniendo énfasis sobre la interacción positiva y negativa del hombre y la sociedad con su medio y los recursos naturales que evidentemente se realizan en los diferentes escenarios ecológicos de extraordinaria belleza que tiene nuestro país..."

Por otra parte Cevallos, H. (1981), director general del Programa Internacional de Consultoría en Ecoturismo (PICE) quien a su vez, ha desarrollado las Estrategias Nacionales de Ecoturismo de México, Ecuador, Malasia, Uruguay, Colombia, Dominica y Yemen, define las practicas ecoturísticas como una modalidad turística ambientalmente responsable consistente en viajar o visitar áreas naturales relativamente sin disturbar con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (Paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (Del presente o del pasado) que puedan encontrarse ahí, a través de un

proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socioeconómicamente benéfico de las poblaciones locales. De esta manera, las prácticas ecoturísticas conllevan una responsabilidad socio ambiental, cuyo resultado es de bajo impacto.

Conservación ambiental

Esta categoría utiliza autores que definen por una parte la conservación y por el otro ambiente, todo esto para llegar a una conclusión en torno a la conservación ambiental para la línea del ecoturismo y de esta manera se construyó un concepto en conjunto.

En 1880 la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y recursos Naturales, definen la conservación ambiental, como la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones.

De esta manera, se expone como una forma de utilización de recursos naturales, ayudando a prevenir la explotación de ese mismo recurso, esto es un método que todas las reservas naturales aplican y defienden y más aún desde reservas que generan ecoturismo, en el caso de la reserva el Silencio.

De ahí se vincula como una subcategoría como lo es el medio ambiente considerado como un conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos y sociales capaces de causar efectos directos o indirectos, en un plazo corto o largo, sobre los seres vivos y las actividades humanas, en tanto que la conservación ambiental es la acción del ser humano en proteger, cuidar, ayudar y

conservar todos los elementos de la naturaleza; flora y fauna, el cual busca minimizar los daños causados por un sociedad. (Conferencia de Naciones Unidas sobre medio ambiente Estocolmo, 1972).

Educación Ambiental

Giolito, P. (1984), define la educación ambiental, como el proceso mediante el cual se inculcan conocimientos ambientales a fin de motivar y llevar al sujeto al cambio de percepción frente al medio ambiente para con ello cambiar sus acciones. Mientras tanto el autor menciona que las características generales de este campo, se enmarca en las interdisciplinariedades, conocimiento profundo del tema, la globalidad del mismo y una ética ecologistas. Todas ellas presentes en el libro Pedagogía del medio ambiente. Con ello al igual que el autor, los expertos reunidos en el Seminario de Belgrado realizado en 1975 donde se rindió una declaración de alcance mundial en favor de la educación ambiental exhortando a los seres humanos a adoptar “una nueva ética mundial” en relación con el medio ambiente. Están de acuerdo en decir que estas prácticas deben centrarse en la transformación de actitudes y comportamientos humanos, desde lo cognitivo, afectivo y de acción.

Los aspectos antes mencionados, permiten darle apoyo teórico a la investigación, a través del análisis y referencia de categorías, subcategorías, definiciones y aspectos teóricos de diversos autores que dan el sustento epistemológico y metodológico a la investigación.

Metodología

En este apartado, se encuentra de forma detallada la parte fundamental en el proyecto, es por eso, que aquí se detalla: el universo y unidades de análisis, población y muestra, el tipo de estudio que se adopta para la investigación, las técnicas e instrumentos que respondan a los objetivos planteados y por último el plan para el análisis de la Información, todo esto para obtener los datos exactos que permitan la interpretación, análisis y respuesta a unos objetivos y pregunta problematizadora.

Enfoque y Método

Dentro de la metodología del presente proyecto de investigación, se canalizan los postulados del enfoque cualitativo, dándole importancia a la información recolectada a través de las observaciones, entrevistas, análisis de documentos y cartografía social, ya que este permite una descripción detallada de la información recogida. A juicio de Izcara (2014) este tipo de enfoque “examina de forma profunda un reducido número de casos para explorar de forma detallada procesos o contextos específicos, para comprender en profundidad un fenómeno social concreto, o para entender como las personas conciben, perciben o narran sus situaciones cotidianas” (p. 17). Esto quiere decir que al hablarse de estrategias, procesos, medio ambiente y aprovechamiento, implica hacer desde el comportamiento del ser humano y sus prácticas, hasta obtener datos que lo soporten, es por esto que esta investigación se fundamenta en una metodología que permiten e implican la recolección y el análisis cualitativo, así como su integración y discusión conjunta.

El enfoque de investigación se tomó para guiar el proceso a realizar, ya que reúne lo empírico y crítico en la argumentación de este proyecto, indagando en las tradiciones, prácticas,

métodos y percepciones de los colectivos en su incidencia en la población, acerca del cuidado del medio ambiente y el buen aprovechamiento por medio del turismo sostenible en la reserva el Silencio.

Tipo de Estudio

La investigación de tipo exploratoria fue adoptada para la implementación de este proyecto, el autor Roberto Sampieri, explica que la investigación de este tipo de alcance se realiza para las que tienen características como: investigaciones a problemas poco estudiados, indagación desde una perspectiva innovadora, identificación a conceptos promisorios y preparación del terreno para nuevos estudios. Justamente ese es el alcance que se tendrá, debido a que se estudiará una reserva natural en el municipio de Pitalito, el cual hasta la fecha no existe una investigación previa acerca de la existencia influyente de las estrategias de Conservación por los colectivos. Por ende, gran parte la información que se expone en este proyecto fue mediante la recolección de datos y documentos, además de tener contacto directo con la reserva en el municipio, que posteriormente se observó, analizó y se obtuvo resultados concretos. Siendo este alcance metodológico mixto y pertinente para futuras investigaciones a profundidad.

El proyecto sigue la línea del método fenomenológico sustentada en las teorías de Van Manen (2003), Raquel Ayala (2008) y Miguel Martínez (2004), porque se busco esclarecer incógnitas relacionadas a las actividades y estrategias pedagógicas que se pueden acoplar con la preservación de los sitios ecoturísticos y cómo esta práctica es relevante al sustento de la población que está inmersa dentro del sector protegido. Por lo tanto, los fenómenos de estudio en esta investigación se relacionaron con las prácticas realizadas por los colectivos y la comunidad, en

donde estás traen beneficios culturales en pro del habitat natural, detallando esas actividades para que en futuras investigaciones pueda ser usada como referencias importantes en el turismo ecológico.

Población y muestra

Las poblaciones seleccionadas para esta investigación principalmente se encuentran en la zona rural del municipio de Pitalito, Huila. Específicamente en el corregimiento de Charguyaco, la R.N el Silencio donde hace cinco años nació la fundación Vida al Río, la cual viene trabajando con niños, jóvenes y adultos para para la restauración de los ríos Guarapas y Guachicos.

Muestra

La muestra es parte de los elementos o subconjunto de una población que se selecciona para el estudio de esa característica o condición, por lo tanto, por el tipo de estudio y el enfoque de la investigación la muestra fue escogida por criterios cualitativos y no estadísticos, de esta manera, se tomó en cuenta los siguientes aspectos: (a) Individuos con más tiempo dentro del colectivo, (b) personas que han tenido mayor participación e influencia, (c) niños que participaron dentro de sus actividades como “Guardianes del bosque”, (d) personas de la tercera edad que conforman el Club de los 60’, (e) expertos o profesionales que capacitaron los colectivos durante el año 2019 en las actividades más relevantes, (f) habitantes con mayor participación dentro de las estrategias para la protección del medio ambiente.

En esta secuencia de ideas, se analizaron las prácticas realizadas por los dos colectivos (Guardianes del Bosque y el grupo de los 60’) que hacen parte de la fundación Vida al Río. De igual forma, se escogieron (3) prácticas ecoturísticas donde la edu-comunicación sea totalmente

evidente, por cada colectivo. Los colectivos fueron elegidos de acuerdo al mayor tiempo de trabajo dentro de cada reserva y además se prioriza aquellos que tengan una actividad más activa con la comunidad, en cuanto a las prácticas, la de mayor relevancia y aplicación es la edu-comunicación teórico-práctica.

Técnicas e instrumentos

Teniendo en cuenta el foque cualitativo que acoge la investigación, su alcance exploratorio, su fenomenología, a continuación, se presentan un conjunto de instrumentos y técnicas para la recolección de datos, teniendo en cuenta las características que cumple cada uno de los dos enfoques utilizados en el proyecto.

Análisis Documental, desde el Análisis del discurso

Para esta investigación se hizo uso del análisis del discurso, que según Martí, J. (2006) menciona el análisis del discurso como método de investigación social está basado, por lo tanto, en dos supuestos fundamentales: 1) conocimiento de la intersubjetividad social nos proporciona un conocimiento indirecto del orden social, porque la intersubjetividad es producto del orden social y porque es mediante la intersubjetividad como orden social se constituye y funciona; 2) análisis de los discursos nos permite conocer la intersubjetividad social, porque los discursos la contienen y porque es mediante las prácticas discursivas como es producida, de esta manera se entraría a comprender y conocer las prácticas discursivas de los grupos, niños, jóvenes, adultos que trabajan en ese territorio para la conservación ambiental y su realidad social, cuyos documentos tomando

para el análisis fueron escogidos principalmente por una razón; Año donde hubo mayor participación en actividades teórico prácticas de la Fundación Vida al Río. Esta técnica fue empleada para responder el primer y segundo objetivo de la investigación.

Observación no participante

La observación es un método clave para cualquier proceso de investigación, en este caso se utilizó la observación no participante. En palabras de Díaz (2011) indica que es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigados. Es decir que, un investigador toma la comunidad, grupo o personas a observar siendo ajeno de la situación.

Según Riba (2013) señala que el observador se mantiene a distancia del sujeto, siendo un espectador que no participa en lo que contempla. Este ocupa la misma posición epistemológica que una hormiga en el visor del microscopio o un planeta en el del telescopio. De modo que la posición de un observador no participante o externo, en contraste con la del observador participante, no genera reactividad, dado que el sujeto es totalmente ignorante o inocente; no se ha investigado u observado, de esta manera, se estuvo presente en la Reserva el Silencio, desde la Fundación Vida al Río, sumergiéndonos en su hábitat y ecosistema en conjunto con todos los participantes y representantes de la fundación, sin incidir en sus prácticas, se hizo observación ajena a sus actividades pedagógicas y recorridos por la reserva, debido a que nuestro objetivo fue el análisis del desarrollo de sus prácticas y conocimiento de su territorio, para la edu-comunicación, por ende, esta metodología responde al objetivo número 2.

Entrevista semiestructurada

Tal como lo señalan Benney y Hughes (1970), la entrevista es la herramienta de excavar favorita de los sociólogos, para adquirir conocimientos sobre la vida social, los científicos sociales reposan en gran medida sobre relatos verbales. Las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas, se utilizó para conocer opiniones y obtener información profunda libre entendiendo que es un esquema fijo de preguntas para todos los candidatos, pero también hay ciertas preguntas específicas que se realizan únicamente a uno o varios candidatos. Inicialmente se creó una guía con preguntas abiertas y espontaneas dirigidas a los y las representantes legales y líderes de la fundación de la reserva, se creó otra guía para entrevistar a un padre de familia de los niños participantes, un joven participante y un adulto mayor del corregimiento de Charguayaco, pensando en la diversidad de opiniones e impresiones que existan referente a las experiencias durante los procesos de las actividades ambientales que realizaron. Estas entrevistas ayudaron a cumplir el objetivo número 1, 2 y 4.

Cartografía social

Se entiende la cartografía social como una metodología participativa y colaborativa de investigación que invita a la reflexión, organización y acción alrededor de un espacio físico y social específico. Como metodología de trabajo en campo y como herramienta de investigación, se concibe a la cartografía social como una técnica dialógica (Borda, 1987). Para esta técnica se ha programado una ruta por el corregimiento de Charguayaco y veredas, en la cual los niños, jóvenes y adultos han hecho trabajo comunitario con el fin de conocer la transformación de las prácticas ecoturísticas en dicho territorio. Esta Cartografía fue construida por los niños que estuvieron

presentes en el colectivo Guardianes del bosque para identificar su perspectiva territorial de la reserva en la que están trabajando y de su comunidad. Resaltando además dentro del mapeo los lugares donde realizaron sus actividades más representativas. Plasmando Cualitativamente esta técnica para saber cuáles fueron las más impactantes para ellos. La Cartografía ayudó a cumplir el objetivo número 1,2 y 4.

Plan para el análisis de los datos

Para el análisis de los datos; en primer lugar, esta investigación se realiza conforme se establece el orden de los objetivos; en segundo lugar, mediante el análisis del discurso se sistematiza la información de actividades realizadas por la Fundación Vida al Río en el año 2019, realizando un análisis profundo, relacionando dichos documentos de análisis con el contexto de ese entonces, además de las entrevistas semi-estructuradas y su respectivo análisis.

En tercer lugar, se realizó la observación no participante y nuevamente las entrevistas, la primera para vivenciar las estrategias que aplican para lograr participación y acción en cada uno de sus talleres y la segunda para contrastar lo vivenciado mediante la observación, de igual manera se categorizó la información que dio resultado a conocer las estrategias utilizadas para la participación con niños, jóvenes, adultos y padres de familia.

En el cuarto lugar, se aplica la cartografía social, que posteriormente fue analizada de manera detallada y conjunta, lo cual permitió: la caracterización del territorio Changuayaco, desde la perspectiva infantil: el territorio antes de la llegada de la Fundación, el territorio después del trabajo comunitario y el territorio en un futuro, como también permitió un mapeo amplio por las diferentes rutas transformadas mediante las actividades (murales, avistamiento, caminatas,

senderismo, jardín, bosques) puntos simbólicos durante la participación, experiencias, anécdotas y sus necesidades.

Por último, se procedió a enriquecer la elaboración de la monografía, teniendo en cuenta que, durante el desarrollo de la investigación, se fue realizando la elaboración de la prosa en el orden de los objetivos. Por ello en esta etapa se produce al análisis de todos los datos recogidos durante el trabajo de campo y los diversos métodos aplicados, que finalmente se respondió a la pregunta problema principal de la monografía.

ETAPAS DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS	PASOS			
		1	2	3	4
1	Explorar las prácticas eco turísticas de la reserva el Silencio, desarrolladas por la fundación Vida al Rio en el año 2019.	Recolectar información mediante el análisis del discurso de documentos realizados por la Fundación Vida al Rio en el año 2019	Recolectar entrevistas para entender desde los representantes legales y voluntariados, las practicas turísticas que realizan desde la Fundación Vida al Rio.		
2	Identificar las estrategias educomunicacionales empleadas por la fundación para el desarrollo de sus procesos eco turísticos	Se hace presencia en los talleres que todos los sábados la Fundación tiene con los niños (Caminatas, avistamiento de aves, talleres teóricos, talleres prácticos y lúdicos) mediante la observación no participante.	(Entrevista) buscar demás metodologías utilizadas mediante entrevistas a participantes directos, profesores voluntarios (Artes, teatro, música y danza).		
3	Examinar las actividades eco turísticas desarrolladas por la fundación en el 2019, que ocasionaron transformaciones en las prácticas cotidianas de la comunidad en Charguayaco para 2021.	(Entrevistas) Relatos brindados por Dora Lucia, Pedronel y padres de familia, de las actividades que logran transformar las prácticas cotidianas de los habitantes de Charguayaco.			
4	Conocer las percepciones, experiencias e historias por parte de niños, habitantes y expertos conocedores de los procesos que lleva la fundación en la Reserva el Silencio.	Implementar cartografía social sobre reconocimiento del territorio antes, durante y después del trabajo comunitario de la Fundación Vida al Rio, compartiendo experiencias, saberes, lugares simbólicos y transformados.			
5		Descripción del trabajo de campo desarrollado durante la investigación	Analizar los resultados e información recolectada	Análisis cualitativo de datos con el software ATLAS. Ti	Redacción y entrega final de monografía.

Fuente: Elaboración propia de autores (2022)

Descripción del proceso de recolección de datos y/o trabajo de campo

Charguayaco es un corregimiento transformado por la comunidad, en especial por la curiosidad y preocupación de un grupo de niños y niñas denominados “Guardianes”, no existía conocimiento ni se tenía una idea clara del proceso significativo que llevaba la Fundación Vida al Río fue un momento importante para realizar la investigación, así que, acercarnos a estas personas increíbles, donde, sin duda alguna nos acogieron desde el primer momento, con unas tazas de café y el canto de los pájaros acordamos trabajar juntos para aprender y desaprender, ahí, justo ahí... inicio nuestro recorrido por este territorio.

Nuestro proceso de trabajo de campo en el corregimiento de Charguayaco se basó en ser un niño o una niña más, escuchar las aves, caminar por las montañas, jugar a la orilla de un río, sentarnos en mesa redonda a adivinar características de las aves avistadas, armar parejitas para el juego propuesto, cantar, hacer obras de teatro, fuimos dos niños que aprendimos de mentes brillantes preocupadas por la restauración de sus bosques y ríos.

El proceso fue de retroalimentación, gracias a uno de nuestros instrumentos logramos que algunos habitantes de la comunidad conocieran el trabajo comunitario liderado por los niños, fue entonces, cuando viajamos por medio de dibujos, garrapiños y colores al corregimiento cuando no existía la fundación, cuando nació la fundación y comenzó a trabajar y por último viajamos a los sueños que los niños y todos sus integrantes tienen para su corregimiento e incluso, logrando así que la misma Fundación Vida al Río se autoanalizará en todos los procesos ambientales y de la misma manera se hicieron el reconocimiento por la entrega y sentido de pertenencia hacia su territorio.

Para las visitas que realizamos a la fundación siempre buscábamos la mayor asistencia y participación de los niños, por ende, se eligió al sábado de 8:00 a.m. a 12:00 p.m. Para el encuentro, en ocasiones se cancelaban por que los niños estudiaban, tenían quehaceres en sus casas, vivían muy lejos y el clima no los dejaba, esta fue una de nuestras limitaciones. Aprendimos que la comunicación esta tan inmersa en un mundo natural de ecosistemas, aprendimos de pequeños niños capaces de interpretar los sonidos de un amanecer de avistamientos, del canto de las aves, alas, pico, plumaje y colores.

De esta manera, articulamos los conocimientos a través de un intercambio de saberes, de tal manera que reconocieron que aquello por lo que habían trabajado estos años estaba ligado a los procesos comunicacionales de transformación social, que la concientización social también es un proceso educomunicacional. Fueron de 3 a 4 meses de trabajo de campo con la fundación, comprendiendo sus metodologías pedagógicas ambientales estructuradas más hacia un público infantil o para niños, que con creatividad desarrollaron actividades que en los siguientes apartados mostraremos. Encontramos desafíos al momento de hacer la investigación con respecto a documentación oficial de la fundación, pues no tenían en el momento una organización en sus archivos por lo cual tuvimos que hacer una búsqueda intensiva. También fue un factor crucial las temporadas climáticas dónde la lluvia nos impedía llegar al lugar pues se encuentra en una zona alejada y su acceso no es recomendable en épocas invernales. Además de ello era complejo llevar acabó la agenda del día pues tenía que estar despejado para realizar las actividades con los niños y que sus padres les permitieran llegar al sector acordado. A pesar de las diversas dificultades se logró un aprendizaje tanto de ellos como de nosotros, logramos estar en algunas de sus actividades a pesar de la pandemia y las diversas situaciones que con ese momento histórico también traería a

este contexto. Por parte de la fundación lograron entender la aplicación de la Edu-comunicación en algunos de sus métodos, los cuales más adelante hablaremos de ellos, que con este conocimiento es posible que su enfoque en esta metodología pueda usarse en futuras ocasiones.

Análisis y discusión de los resultados

En este apartado se presenta lo relacionado al análisis de los resultados obtenidos a través de la aplicación de los registros informativos, revisión documental, entrevistas, cartografía social, observaciones y experiencias narradas por informantes claves, quienes a través de sus vivencias y reflexiones permiten analizar la realidad y el contexto en el cual se desarrolla la investigación.

Se presenta el análisis reflexivo en función de dar respuesta a la pregunta investigativa y a cada uno de los objetivos planteados, resaltando la importancia de las estrategias educativas y comunicacionales en el proceso de concientización y sensibilización ambiental.

Prácticas eco turísticas desarrolladas por la Fundación Vida al Río en la reserva El Silencio.

La reserva El Silencio se encuentra ubicada en la Serranía Peñas Blancas, es uno de los lugares ecológicos más sobresalientes a nivel regional y nacional por su variedad de especies (fauna y flora), tierras fértiles, paisajes hermosos y fuentes hídricas. Razón por la cual fue declarada en el año 2015, como nueva área protegida en el Huila, según resolución 1.814 del Ministerio de ambiente y desarrollo sostenible, en dicha resolución se considera esta reserva como zona de protección de desarrollo de recursos naturales renovables y del medio ambiente.

Dentro de esta reserva ecológica, se observan diversas problemáticas ambientales ocasionadas por acciones inapropiadas del ser humano, como el uso de pesticidas y productos químicos, deforestación, desechos industriales y domésticos, contaminación de las fuentes hídricas, quemas y aumento en el índice de producción de desechos sólidos. A raíz de estas situaciones surge la necesidad de emprender acciones que lleven no solamente a la concientización de un grupo de personas sino también a realizar tareas que contribuyan positivamente al cuidado y protección del medio ambiente.

En la región sur del Huila, existe una Fundación llamada “Vida al Río”, que se encarga de realizar prácticas eco turísticas, las cuales se caracterizan por ser todas aquellas actividades que tienen como objetivo la preservación del ambiente, mientras se le ofrece a los turistas la observación y experiencias en espacios naturales. Según el biólogo Rolando Mendoza citado por Emilio Vargas (1991), define el ecoturismo, como la enseñanza de los recursos naturales para el disfrute a través de los sentidos, la importancia del cuidado y preservación del ambiente en los diversos escenarios ecológicos. Es decir, es establecer una relación armónica y sensible del hombre dentro del ambiente, disfrutar y cuidar de las bellezas que ofrece la naturaleza en una interacción de respeto y protección.

Es por ello que la Fundación “Vida al Río”, surge a partir de la preocupación de atender las situaciones de deterioro ambiental en su territorio y reserva, cuyo objetivo principal es la preservación ecológica y ambiental en la reserva el Silencio, a través de actividades educativas, comunicativas y eco turísticas, que involucran a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores del

Corregimiento de Charguayaco, actividades plasmadas en el informe de dicha organización en el año 2018 (Ver anexo 4).

En el análisis realizado es considerado mediante las actividades ejecutadas por la Fundación en el año 2019, en la cual se evidencian la importancia de la Educomunicación para la realización de las prácticas eco turísticas y actividades de concientización ambiental en dicho territorio, así como la sensibilización ambiental de las personas del corregimiento de Charguayaco, quienes son aledaños a la reserva El Silencio.

La fundación está conformada por ocho asociados, cuatro son activos y participan chicos y chicas voluntarios, quienes para el período del 2019 ejecutaron un programa para niños y jóvenes guardianes del turismo y patrimonio, orientado en la formación en cultura, turismo y concientización ambiental. Las actividades realizadas se especifican a través de las siguientes fichas técnicas con sus registros fotográficos.

Ficha N° 1

Actividad:	
Ejecución de un programa para niños y jóvenes guardianes del turismo y patrimonio, orientado en la formación en cultura, turismo y concientización ambiental.	
	<p>Se evidencia la formación de los guardianes ambientales, a través de las capacitaciones que reciben en el corregimiento de Charguayaco.</p> <p>Desarrollo de contenidos relacionados a la importancia del cuidado de las reservas ambientales y ecológicas, en los encuentros de los niños y jóvenes guardianes del turismo y patrimonio.</p>
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 2

Actividad:

Formación en música y danza en interacción con la naturaleza



Formación en música y danza que reciben los guardianes ambientales en el corregimiento de Charguayaco con los instrumentos musicales donados.

Estas actividades con la finalidad de concientizar, sensibilizar desde las artes y el amor por la naturaleza, su cuidado y preservación.

Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río



Donación de instrumentos musicales para los guardianes ambientales

📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1
 📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40
 🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila

☎ PBX: 875 4753
 ☎ PBX: 875 3686
 ☎ Línea Gratuita Nacional: 018000 968722



Vigilada Mineducación

Ficha N° 3

Actividad: Jornada de arborización por parte de los guardianes	
	<p>Se plantaron diversos árboles fue un trabajo destacable que han asumido los guardianes en pro de la conservación de su patrimonio y espacios ambientales.</p>
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 4

Actividad: Recorrido eco pedagógico por el Humedal Marengo (CAM).	
	<p>En esta actividad los niños pueden disfrutar de la naturaleza mientras reciben orientaciones y explicaciones didácticas in situ en relación a los humedales, su importancia para los ecosistemas y la diversidad ambiental.</p>
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 5

Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 www.usco.edu.co / Neiva - Huila	PBX: 875 4753 PBX: 875 3686 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722	
Vigilada Mineducación		

Actividad: Capacitaciones de la importancia, deberes y preservación del patrimonio ambiental.	
	Inducciones a los guardianes vinculadas a la protección y preservación de su patrimonio ambiental, con la finalidad de concientizar y sensibilizar a niños y jóvenes a partir de la educación ambiental, el respeto por la naturaleza desde la reflexión crítica y la narrativa de sus experiencias ambientales
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 6

Actividad: Representaciones culturales y artísticas en el marco del cuidado y preservación del ambiente	
	Concentración de arte y cultura, actividades culturales a través de bailes folclóricos. En la imagen se muestra uno de las representaciones culturales por los guardianes de una forma muy creativa y vinculada a las tradiciones de la región.
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 7

<p>📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila</p>	<p>☎ PBX: 875 4753 ☎ PBX: 875 3686 ☎ Línea Gratuita Nacional: 018000 968722</p>	
Vigilada Mineducación		

Actividad:

Curso de pintura en la Reserva Natural el Recreo.



Muestra artística en la culminación del curso de pintura en el corregimiento de Changuayaco.

El arte y la naturaleza, en el desarrollo creativo a través de la pintura de paisajes, flora, fauna por el cuidado y protección del ambiente.

Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río

Ficha N° 8

Actividad:

Festividad de San pedrito en el corregimiento de Changuayaco



Celebración del San Pedrito a través de muestras folclóricas y actividades representativas de la región huilense, lo cual permite a través de las tradiciones resaltar la identidad nacional, y el cuidado del ambiente como patrimonio natural.

Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río

Ficha N° 9

📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 📞 PBX: 875 4753
 📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 📞 PBX: 875 3686
 🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila 📞 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722



Vigilada Mineducación

Actividad: Descubrimiento y recuperación de petroglifos	
	<p>Evidencia del descubrimiento y recuperación de un petroglifo por los guardianes ambientales, dicha actividad forma parte de la educación ambiental y difusión de la historia cultural y ambiental de la región.</p>
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 10

Actividad: Recorrido ecológico por los guardianes	
	<p>La actividad consiste en realizar caminatas ecológicas educativas por los guardianes, conociendo las plantas existentes en la región, su utilidad, importancia, el cuidado de los suelos, el tipo de vegetación y como dar a conocer las bondades eco turísticas que ofrece la región.</p>
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 11

Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 www.usco.edu.co / Neiva - Huila	PBX: 875 4753 PBX: 875 3686 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722	
Vigilada Mineducación		

Actividad: Gestión de sistemas de descontaminación	
	Se evidencia las acciones realizadas en torno a descontaminar los suelos en el corregimiento de Charguayaco.
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Ficha N° 12

Actividad: Salida pedagógica al parque arqueológico de San Agustín	
 	Es una experiencia pedagógica distinta a través de lo vivido, el estar en contacto directo con la naturaleza, con la realidad es un aprendizaje significativo que permite la reflexión crítica de la importancia de la preservación ambiental y sus riquezas arqueológicas.
Fuente: Adaptada del informe de actividades año 2019. Fundación Vida al Río	

Las actividades antes mencionadas forman parte de las prácticas ecoturísticas desarrolladas por la Fundación “Vida al Río”, en la reserva El Silencio, la cual es considerada una región de gran potencial turístico y ambiental. Dichas acciones resultan significativas para su población e

Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 www.usco.edu.co / Neiva - Huila	PBX: 875 4753 PBX: 875 3686 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722	
Vigilada Mineducación		

integrantes de los colectivos de la fundación, ya que generan un impacto positivo en torno a la cultura ambiental.

Es por ello que en las prácticas educativas se utilizan dinámicas de grupo a fin de generar en la población conciencia sobre la importancia de preservar las riquezas de su región, así como de la sensibilidad sobre el ambiente. La educación y la comunicación son factores claves para una eficiente formación de una cultura ambiental y eco turística, en tal sentido en esta investigación se conjugan estas dos definiciones como una Educomunicación, permitiendo generar nuevas formas enunciativas en torno a la educación-comunicación en este caso enfocadas en el área ambiental como fuente de preservación de la vida en el planeta.

Para Kaplun, (1998), la edu-comunicación es el conocimiento de los múltiples lenguajes y medios por los cuales se realiza la comunicación personal, grupal y social, abarca a su vez, la formación del sentido crítico frente a los procesos comunicacionales y los valores culturales. Es potenciar a las personas como emisores capaces de autogenerar mensajes, provistos de canales y flujos de comunicación, redes de interlocutores próximos o distantes para el intercambio comunicacional, que permite activar el análisis, la discusión y la participación a partir de la reflexión.

Es por ello que una de las acciones bases, realizadas por la Fundación fue la conformación del grupo de Guardianes del Bosque, los cuales inicialmente fueron capacitados sobre el cuidado y protección del patrimonio ambiental, su importancia, y deber ciudadano, así como la realización de un taller dramatizado como guías locales de turismo.

De esta manera, los dirigentes principales de la fundación se enfocan en un proceso de orientación en busca de estímulos y posibilidades que permitan potencializar el aprendizaje desde

todos sus factores comunicacionales, por medio del arte escénico, el muralismo, las manualidades, el avistamiento de aves y la realización de diferentes actos informativos como pendones e informes para la comunidad y diversos entes gubernamentales que puedan apoyar el ecoturismo y la preservación ambiental como modos de vida desde lo cotidiano.

Estrategias educomunicacionales empleadas por la fundación “Vida al Río” para el desarrollo de sus procesos ecoturísticos

La fundación “Vida al Río”, dentro de sus actividades educativas y eco turísticas, ponen en práctica las estrategias edu-comunicacionales para el proceso de formación de los guardianes del bosque, niños, jóvenes y comunidad en general, llevan realizando un trabajo en conjunto en el que participan activamente para proponer actividades en pro de la conservación de la flora y fauna de la población de Changuayaco.

Dentro de dichas estrategias se evidenció la producción de medios impresos y audiovisuales, durante la observación no participante, tales como: juegos didácticos hechos para memorizar las características propias de cada especie de aves,



los rompecabezas, el famoso Cubo de Rubik, pero éste no lleva solo colores, sus cuatro lados están acompañados por famosos animales, la mayoría de juegos obsequiados por la Corporación Autónoma del Magdalena (CAM).

Adicional a ello se usan ejercicios audibles donde tienen que identificar el sonido de cada especie gracias a grabaciones previamente hechas tanto por los niños como por la CAM.

Los niños guardianes han demostrado talento para la actuación, es por ello que a través de Daniela, voluntaria de la Fundación, se arman obras de teatro con escenario creado



por ellos mismo, donde son



presentadas frente a todo el público que quiera llegar, en especial sus padres, por otro lado, como resultado de avistamientos en fincas aledañas quedan fotos registradas por ellos mismos.

La Fundación cuenta con dos cámaras fotográficas que son manejadas por los mismos jóvenes, como también queda evidencia escrita con su puño y letra el animalito que han avistado, sus características, de igual manera, quedan registros fílmicos, dibujos de toda la imaginación y se crean nuevos juegos como; “adivina el animal que tienes en tu cabeza con la ayuda de tus compañeros”, es entonces cuando en mesa redonda aprendemos de estos pequeños y sin contar los diálogos con niños integrantes del colectivo Guardianes del Bosque con el acompañamiento de la CAM (entidad que vela por el cuidado y respeto de las zonas verdes o el medio ambiente en el territorio).

En esta oportunidad, se brindó una capacitación a los niños y a los funcionarios activos del sector El Recreo, con relación a la identificación de aves y mamíferos, orientando varias actividades que ayudarían en un futuro a la unificación de los colectivos de la reserva, con énfasis

en la necesidad de enriquecer el conocimiento e identificación de las múltiples especies de aves que se encuentran en el territorio, cada año la Fundación “Vida al Río” junto a niños y jóvenes realizan proyectos educativos en el cual los resultados se materializan a través de productos intelectuales, audiovisuales, representaciones artísticas, paseos, registros vivenciales que permitan sistematizar las actividades que se realizan para su divulgación y socialización con otras personas y los grupos que visiten la región.

Para el año 2022 se proyectó realizar una revista con materiales ecológicos (hojas de residuos de caña), donde se presenten diversas especies de aves de la región, y divulgar este contenido a diferentes partes del mundo. Con ello, se motiva a cada niño para que identificaran los pájaros con el propósito de que su nombre estaría presente en la revista y ser reconocidos como avistadores de aves.

Otra de las estrategias educomunicacionales que utiliza la Fundación, es la elaboración de murales con temas ecológicos, que permiten la capacitación y transmisión de mensajes ambientales a través del arte y la creación de niños, jóvenes, miembros de la fundación y de la comunidad. Con esta estrategia se utilizan técnicas de pintura muralista sobre la diversidad de aves existentes en la región, durante el ejercicio muchos niños e integrantes de la Eco-Finca se dieron cuenta que los colores característicos de cada especie, tenían un porqué y para qué, donde cada color no es inerte dentro de la especie y que permite identificar patrones de sobrevivencia.



Figura 1.- Técnica Mural ave Tangara Real

Es importante señalar, que dentro de las actividades realizadas en la Fundación, se hace énfasis al trabajo colectivo entre niños, jóvenes y adultos en pro de los procesos educativos sobre el cuidado y protección del ambiente, para dar cumplimiento a los objetivos planteados por la fundación en materia ambiental tales como: (a) concientización de la comunidad de Charguayaco, (b) la recuperación de las fuentes hídricas existentes de la zona, (c) la formación de niños, jóvenes y adultos en temas ambientales de reconocimiento de su entorno, (d) fortalecer el sentido de pertenencia, procesos de arborización, ecoturismo como actividad paralela al cultivo del café.



Figura 2.- Elaboración de mural decorativo por el colectivo de Charguayaco

En entrevista realizada a Dora Lucía Ruiz en el año 2021, quien es representante legal de la Fundación “Vida al río”, manifestó que el trabajo colaborativo es una de las fortalezas del equipo de la reserva, se trabaja por el sostenimiento de la región, la preservación de lo endémico y lo natural. Nos expresa textualmente:

-“Ante el análisis a cada uno de los espacios disponibles para las actividades, existen unos escenarios naturales magníficos que lo rodean y se observa los cambios en el ecosistema con el proyecto en acción, tal es el caso de la quebrada Charguayaca, antes del funcionamiento de la fundación esta fuente hídrica estaba siendo gravemente afectada con desechos no orgánicos, es decir arrojo de basura por parte de las familias, otro cambio visto fue el inicio de las labores de la fundación con la restauración del río Guarapas, al igual que la quebrada este estaba siendo utilizado para arrojar los desechos de las familias laboynas”.

A partir de estas experiencias, se observa que los habitantes han tenido un compromiso con su ecosistema en los últimos años, con la intención de continuar con el cuidado de la gran reserva natural perteneciente a la Serranía de Peñas Blancas, sus riachuelos y quebradas que desembocan a la quebrada Charguayaca. Estas experiencias están sistematizadas en el proyecto

Charguayaco eco turístico y ambiental café y color elaborado en el año 2018, donde se reflejan los cambios en sus nuevos hábitos de vida en lo relacionado a la separación de residuos, prohibición de la cacería para la preservación de la biodiversidad en el sector, la reforestación de varias zonas del bosque y la recuperación de los afluentes cercanos a la comunidad de Charguayaco.

En este mismo orden de ideas, se registra la información dada por el sr. Pedro Velasco quien es un líder comunal del corregimiento de Charguayaco y asociado a la fundación “Vida al río”, en entrevista realizada nos manifestó que en la parte turística el colectivo y la comunidad dictaminaron diferentes normativas con el ánimo de proteger y respetar la Reserva el Silencio, donde la más destacada es tener un permiso especial si va a entrar al territorio protegido, al momento de darle vía libre al turista o habitante aledaño, les dan ciertos parámetros y si se llegaran a violar alguno, la persona estaría comprometida a pagar una multa monetaria a la comunidad.

Toda la comunidad se muestra comprometida con la protección de la reserva, lo cual es satisfactorio para todos. Sin embargo, se resalta que hace cinco años atrás se presentaban diversos problemas ambientales a causa de las inadecuadas costumbres y cultura de la población en aquel momento, una de ellas fue la afectación de las fuentes hídricas, llegado al punto de no estar apta para el consumo doméstico, debido al continuo proceso de beneficio del café entendido como la base de la economía Charguayaca (*Entrevista Dora, 2021*).

Desde la llegada de la Fundación al territorio estos hábitos cambiaron, se evidencia el papel formador de la fundación desde las actividades lúdicas que brinda a sus habitantes, donde se ha logrado concientizar poco a poco a las personas, así lo demuestran en su reseña ruta Charguayaco ecotur café y color Serranía Peñas Blancas (2018). Dora Lucia es una mujer convencida que a

través de la educación, la comunicación, el dialogo de saberes y otros métodos fue la forma de llegar a los habitantes y explicar sobre la deforestación, contaminación y caza de animales.

El análisis a las entrevistas realizadas a la Representante Legal (Dora Lucia Ruiz Castro), se destaca una mención que hacen con respecto a lo que se debe tener en cuenta al momento de crear estrategias, pues plantean que es necesario inventarse y reinventarse programas, como los avistamientos de aves, la creación de revista con la caracterización de aves existentes en el territorio, expresan:

-“ entonces empezamos con reseñas también, apenas empezamos la primera salida este semestre, a ellos les encanta, se divierten, disfrutan mucho salir al campo y poder identificar esos animalitos, esto para ellos es plenitud igual que lo es para nosotros” (Dora Lucia, 2022).

Pedro Velásquez, conocido como Pedrito, es un habitante más cuyo papel ha sido crucial en el fortalecimiento del proceso de conservación y concientización, a él le preguntamos por las estrategias que desde su rol como líder comunal ha aplicado a lo largo de estos cinco años y expreso lo siguiente:

-“las estrategias son varias y especialmente llegar a la comunidad, llegar a casa a casa, hablar con la gente, comunicarles el mensaje y lo que nosotros queremos, a través de talleres y desde reuniones con ellos y con una cantidad de actividades que hemos realizado”.

De esta manera, en el corregimiento se ha logrado un gran apoyo por parte de los niños, jóvenes, adultos y adultos mayores pertenecientes a esta comunidad, donde se brindan actividades lúdicas en pro del cuidado y reparación de su patrimonio cultural. En ello, se generó las promociones de Guardianes del Turismo o Guardianes del Bosque incentivando a las generaciones más jóvenes a contribuir en esta bonita causa en que no solamente ellos serán beneficiados sino también las futuras generaciones

Adicionalmente, se realizan salidas de campo por el cual se vinculan a todas las personas, siendo esta una forma de fortalecer la fundación y hacerla cada día más fuerte, expresa la Sra. Dora Lucia:

–“llevarlos al bosque a que ellos tratan como de vivenciar la obra dentro del espacio natural, a imaginarse lo que está ocurriendo allá, el colibrí hacer que pica las flores realmente entre el jardín, entonces todo eso es como hacer que ellos se vuelvan parte y se sientan el colibrí, esas estrategias ayudan y llenan muchísimo, porque sabemos que estamos logrando el objetivo, que ellos conserven estos seres y con los papas pues vuelvo y lo digo, a través de los chico es la mejor estrategia, traerlos para que vean cuáles el proceso que llevan sus hijos aquí”.

Dentro de la metodología de participación que se han empleado en la Fundación para los adultos mayores denominados como El Club de los 60’s, quienes han realizado actividades como el reciclaje en manualidades, donde se organizan meriendas y compartir con un plato fuerte que es la capacitación del día, promoviendo valores de solidaridad. En dichas actividades de reciclaje se han realizado materas que llevaran al cuidado del medio ambiente, pero a su vez, al embellecimiento de su corregimiento y patrimonio cultural.

El líder comunal Pedro Velasco del corregimiento de Charguayaco, quien en una entrevista destaco el papel transformador en su comunidad dice al respecto:

–“observa uno que hay un cambio de mentalidad, este cambio de chip como dicen ustedes los jóvenes, hacia conservación del medio ambiente y lo que tiene que ver con el impacto contaminante, usted sabe que esta es una zona eminentemente cafetera y el café es sinónimo de contaminación entonces, pero la gente y a través de los talleres y el estar constantemente y trasmitiéndoles ese mensaje, la gente va captando el mensaje-“.

Las propuestas de actividades por los padres de familia y el Club de los 60’, se encaminan hacia lo educativo y a su vez, con la preservación del medio ambiente, estos padres proponen talleres, reuniones, senderismo y observar el roble negro, convirtiendo en un elemento clave para la fundación. Otras acciones que se realizan con la comunidad son las salidas ecológicas con el

propósito de observar la fauna, flora y fuentes hídricas de la región que se debe cuidar y seguir conservando por ser riquezas de beneficio en la comunidad.

A través de las diversas actividades ecoturísticas realizadas por la Fundación “Vida al Río” se evidencia la utilización de estrategias edu-comunicacionales, que permiten generar el dialogo entre los niños y jóvenes, propiciar el análisis crítico y reflexivo y la participación activa, con el propósito de formar en el conocimiento y la acción pedagógica desde la realidad y lo cotidiano el respeto y cuidado del ambiente.

Es por ello que Parra, G. (2000), teórico de la Edu-comunicación describe que “estos tipos de manifestaciones comunicacionales se convierte en una línea orientadora, que cual conjunto estructurado de elementos teóricos y metodológicos está destinada a apoyar el ejercicio de la decodificación de los mensajes, así como a apoyar el desarrollo de los aprendizajes” (p. 132). Es decir, es una fuente potencial de educación y comunicación que permite un mejor desarrollo de los aprendizajes del sujeto y por ende una mayor comprensión de lo que se estudia, en este caso los procesos ecoturísticos y cuidado ambiental.

En este orden de ideas, las estrategias Educomunicacionales utilizadas por la Fundación y su interrelación se pueden visualizar gráficamente a través de la figura 3, en la cual se percibe la educomunicación como un eje transversal de todo el proceso eco turístico ambientalista.



Figura 3.- Interrelación de las estrategias Educomunicacionales utilizadas por la Fundación “Vida al río”.

Percepciones, experiencias e historias del territorio antes, durante y después del trabajo comunitario de la Fundación Vida al Río

Evidentemente conocer las percepciones, experiencias e historias por parte de niños, habitantes y expertos conocedores de los procesos que lleva la fundación en la Reserva el Silencio, fue una gran oportunidad para identificar los cambios que se han venido generando y lo que se puede seguir logrando con el trabajo en conjunto que llevan desarrollando. Por ende, se implementó una cartografía social entendida como una metodología participativa, colaborativa y

reflexiva. La cartografía social parte de la premisa de “quien vive en el territorio es quien lo conoce”, es por ello que se debe recurrir a sus habitantes para comprenderlo (Pájaro y Tello, 2014).

Esta metodología investigativa se aplicó a los niños y voluntarios del colectivo ambientalista “Vida al Río” con la finalidad de conocer sus percepciones, experiencias e historias en el tiempo que llevaban en la fundación, a través del dibujo y la imaginación representaron el corregimiento indolente (mapa de Charguayaco antes de la Fundación), Charguayaco despierta (mapa actual del corregimiento con la intervención de la fundación) y tejiendo sueños (mapa del futuro).

En la primera representación la actividad que tenía el grupo consistía en dibujar un mapa de Charguayaco donde se plasmara el estado del territorio en los primeros años de la fundación, entre el año 2016 y 2017, con la ayuda de sus instructores y reportes gráficos para re memorizar el hábitat de aquel momento. Lograron recordar el estado de los árboles, fuentes hídricas, montañas, calles, casas y zonas verdes del corregimiento, gracias a que en gran parte del territorio se encontraban hogares de familiares y amigos cercanos a ellos, que les permiten reflexionar sobre dichos lugares aledaños, a sitios muy concurridos por ellos.

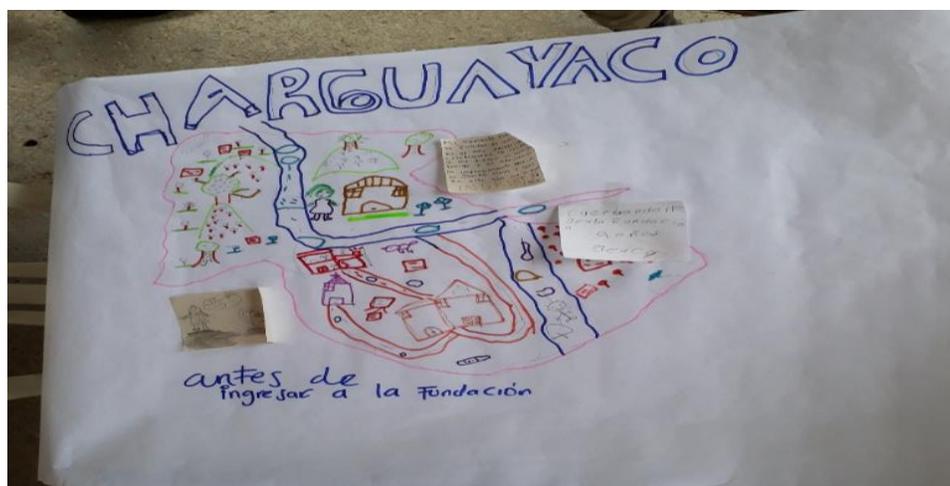


Figura 4.- Percepción del territorio por parte de los niños antes de ingresar a la Fundación a través de la cartografía social en el Charguayaco

En la Figura 4, se observa la representación del territorio por parte de los niños, a través de la elaboración del mapa de cartografía social, en el cual esquematizan su percepción del deterioro de la naturaleza producto de la tala excesiva de los árboles, la contaminación de los ríos, caza de animales y destrucción del ambiente a través de la quema de basura. Colorearon los arboles de roble de color rojo y representaron los desechos con color morado, esta técnica permite la representación gráfica de una situación comunitaria en el espacio y tiempo, que activa los esquemas cognitivos y construcción social del sujeto, y su socialización es una manifestación educativa y comunicacional (Educomunicación).

En este mismo orden de ideas, se elaboró el mapa cartográfico de la situación actual del territorio del Charguayaco (figura 5), en la cual se evidencia elementos de intervención ambiental por parte de la Fundación, se representa a través de un árbol de Roble con aves de diferentes especies, monos, diversidad de fauna y flora, fuentes de agua como los ríos, quebradas, zonas

verdes, viviendas, personas trabajando por su hábitat, es la manifestación perceptiva de los niños a través de su mapa.



Figura 5.- Mapa actual del corregimiento Charguayaco con la intervención de la Fundación “Vida al Río”.

El último grupo de niños que participaron en la elaboración de la cartografía social se imaginaron su corregimiento en un futuro y lo dibujaron, teniendo en cuenta el trabajo que se viene desarrollando con la Fundación y los resultados que se pueden obtener con las nuevas acciones de sus habitantes.

En la Figura 6, se muestra un lugar rico en flora y fauna, fuentes hídricas limpias, zonas verdes transformadas y seres humanos comprometidos con su medio ambiente, es el “Mapa de nuestro sueño” concebido como un lugar colorido, hermoso, con muchos animales, plantas y agua limpia en los ríos de su comunidad y región. Este mapa muestra las interpretaciones que los niños dan desde sus dibujos, narrativas y representaciones sociales.



Figura 6- Percepción de los niños a través del Mapa actual del corregimiento Charguayaco con la intervención de la Fundación “Vida al Río”.

Según Moscovisi, D. (1979), las representaciones sociales es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de comportamientos y la comunicación entre individuos. Es decir, es el conocimiento del sentido común, que tiene como objetivo comunicar, sentirse dentro del ambiente social, es una forma de conocimiento a través del cual quien conoce se coloca dentro de lo que conoce.

Es por ello que desde el análisis de los tres mapas cartográficos elaborados por los propios niños, se ven reflejadas sus representaciones sociales, sus ideas su forma de comunicar lo conocido y lo deseado, desde sus propias experiencias vividas como parte del colectivo de Guardianes del Bosque, en la cual se les permite reconocer su territorio y los cambios del entorno a partir de las prácticas Educomunicacionales realizadas por la Fundación “Vida al río”, encontrando sentido a

su realidad, en especial al cuidado y protección del ambiente, que contribuyan a mejorar las condiciones de vida de la comunidad.

En este orden de ideas, a través del análisis realizado se percibe la importancia que tienen la aplicación de las estrategias *educacionales* por parte de la Fundación “Vida al río”, puesto que a través de ellas se propicia la concientización ambiental y el desarrollo de los procesos ecoturísticos que se realizan en la reserva El Silencio. Puesto que a través de la educación, es decir educación y comunicación como elementos interrelacionados y articulados entre sí, para generar transformaciones sociales, modos de pensar, reflexión crítica frente a las buenas prácticas ambientales, sensibilización y conservación del ambiente.

Así mismo es necesario correlacionar las otras categorías consideradas en la investigación como lo es el ecoturismo, como una de las prácticas ambientales consideradas en las actividades realizadas por la Fundación, como parte del desarrollo del potencial turístico de la región pero con conciencia ambiental, para asegurar su cuidado y preservación, es mirar el turismo ecológico desde el amor por la naturaleza y el aprendizaje con la realidad.

Para Lindberg y Hawkins (1999), el ecoturismo proporciona satisfacción al turista, por el deseo de estar en contacto con la naturaleza, con el potencial turístico con miras a la conservación y desarrollo. Esto forma parte de las prácticas ecoturísticas implementadas en la reserva por la Fundación, en pro del desarrollo turístico y ecológico de la región, lo cual es un referente para otras comunidades ambientalistas.

Entrevistas realizadas a diversos miembros de la comunidad en relación a las actividades y experiencias eco turísticas

A través de los registros y análisis de algunas de las entrevistas realizadas a varios informante claves que participan en las actividades que se realizan en la Fundación eco turística “Vida al río”, cuyos testimonios permiten obtener información relevante de las acciones educativas, comunicacionales y ecológicas que se desarrollan a través de la Fundación en el sector El Silencio, espacio ecológico y reservorio natural.

En la entrevista realizada a la Sra. Leydi Lombana (ver anexo 6), como testimonio de una de las madres de familia pertenecientes a la fundación “Vida al río”, en las respuestas dadas en su entrevista, se percibe su amor por el ambiente, la cual considera como su casa, es por ello que participa en la actividades ambientales organizadas por la fundación al igual que sus hijas, asisten a las charlas informativas sobre el cuidado del ambiente, considera que es de gran importancia el rol protagónico de la fundación en cuanto a la promoción del cuidado y conservación del ambiente en la región, se observa el cambio de actitud en cuanto al cuidado de las aves, la importancia de producción del café, el cuidado de las abejas y la producción de plantas frutales.

En el caso de las entrevistas realizadas a Luisa Fernanda y a Daniela (ver anexo 7), quienes son voluntarias de la Fundación “Vida al río”, desde hace 3 años, manifiestan que se sienten muy agradecidas con la Fundación por las actividades que realizan en beneficio del cuidado y protección del ambiente, se sienten identificadas con la labor que realizan con los niños, jóvenes y comunidad del territorio, puesto que contribuyen a la formación ambiental de las personas, a

crear conciencia ambientalistas y perciben los cambios a través del comportamiento adecuado de conservación ambiental.

Al entrevistar a María Mercedes habitante del corregimiento Charguayaco (ver anexo 9), se pudo observar que al igual que los demás informantes coinciden que la Fundación “Vida al río”, juega un papel muy importante en el territorio, pues a través de sus actividades eco turísticas, fomentan el amor por la naturaleza, el uso adecuado de los desechos, la elaboración de objetos a través del reciclaje. Considera que la labor de la Fundación es importante para la protección de los árboles como fuentes de agua, siendo necesaria la incorporación de más personas y en especial los niños pues son la generación del futuro y es necesario formarlos en una cultura ambientalista.

Aproximaciones conclusivas

📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 📞 PBX: 875 4753
📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 📞 PBX: 875 3686
🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila 📞 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722



Vigilada Mineducación

Se reconoce que las estrategias edu-comunicacionales empleadas por la Fundación Vida al Río para la concientización ambiental en el desarrollo de sus procesos ecoturísticos en la reserva el Silencio, aledaña a Pitalito, Huila desde el año 2019, ha logrado un impacto significativo, dado que la vinculación de la educación y comunicación para la restauración y conservación del ambiente permiten un cambio en el pensamiento crítico de sus habitantes.

Esta experiencia ambiental, permite el surgimiento de nuevas formas enunciativas en torno a las prácticas ambientales y ecoturísticas, en este caso desde la *Educomunicación*, que para esta investigación es considerada como una acción estratégica y pedagógica para la educación ambiental y conservación del ambiente, desde las herramientas comunicacionales, que se conjugan para transmitir lo vivido y la creatividad del sujeto, el amor por la naturaleza y preservar así la vida en el planeta, donde el sujeto se ubica dentro del ambiente, puesto que es parte de ella y como tal debe interactuar de manera armónica y respetuosa.

En este orden de ideas y apoyados en el análisis realizado en la investigación a través de los registros de observación, análisis de documentos, cartografía social, entrevistas, producciones artísticas de niños y jóvenes, son parte de las evidencias vividas que permiten expresar las siguientes aproximaciones conclusivas:

1.- A través de las actividades realizadas por la Fundación “Vida al río”, se percibe un alto nivel de motivación, que coadyuva en la toma de decisiones y orientación de actividades para la preservación de la reserva y sus habitantes, lo cual facilita la realización de actividades y planificación de eventos eco turístico con la participación activa de sus integrantes.

2.- Aunque la fundación desconoce la herramienta pedagógica de la edu-comunicación como un campo de estudios teórico-práctico, la implementa en su plan piloto como estrategias encaminadas a la educación y comunicación, enfocados en formar seres humanos guardianes de la naturaleza, promueve el diálogo a partir de la información y experiencias con los niños, jóvenes, los padres de familia y demás habitantes del corregimiento. En el dialogo de saberes desarrollados a través de la investigación la Fundación ya posee el conocimiento teórico de la Educomunicación y su implementación se realiza de una manera más eficiente.

3.- La vinculación de colectivos que trabajan por el bienestar de la reserva, no ha sido una tarea fácil ya que aún existen muchas personas se resisten a apoyar esta iniciativa eco turística - ambientalista. Pitalito es un sector que se destaca en el país por ser uno de los municipios con mayores riquezas en cuestiones de flora, fauna y fuentes hídricas, haciendo énfasis en la Reserva el Silencio son sitios turísticos abandonados por el Estado, pues su deterioro en pleno XXI es evidente con la extinción de aves, aguas contaminadas, suelos no tan fértiles y el calentamiento global son problemáticas latentes que requieren de acciones inmediatas.

4.- Las estrategias educomunicacionales empleadas por la fundación para el desarrollo de sus procesos ecoturísticos se enfocan en la producción de medios impresos y audiovisuales, en el cual los niños tienen la responsabilidad de identificar las aves existentes del sector donde serán plasmadas de forma muy creativa en una cartilla que viajará a todos los rincones del país convirtiéndose en un medio de comunicación visual muy útil para las personas.

5.- El diálogo y transmisión de mensajes para el cuidado del planeta entre los habitantes del corregimiento, es un canal de comunicación muy efectivo, que realizan los profesionales y expertos ambientales de la Fundación, quienes emprenden acciones en pro de su reserva y son ejemplo a seguir para otras regiones.

6.- Existen poca documentación y registros informativos sobre los proyectos que se realizan en materia de ecoturismo y protección del ambiente en estos sectores. Es por ello fundamental la utilización de la educomunicación como estrategia y línea de acción para el desarrollo de una cultura ambiental ligado a la comunicación y formación de sujetos críticos, reflexivos, creativos, democráticos, responsables y con un alto sentido de pertenencia y sensibilidad ambiental.

7.- Las actividades brindadas por la Fundación “Vida al río”, durante el año 2019, se centraron en la formación de los niños del corregimiento a través de capacitaciones, jornadas lúdicas y arborización, clases de música y pintura, avistamiento de aves y demás que llevan a la concientización de los habitantes y al desarrollo de un accionar pensado en el bienestar de todos.

8.- El turismo en la región es una fuente económica que inspiran a las personas a visitar la Reserva el Silencio por sus grandes riquezas naturales. De esta manera, los habitantes trabajan en su cuidado para que el turismo siga incrementando en el corregimiento, a fin de lograrse beneficios tanto económicos como ambientales. Para ello se articularon unas normativas para visitantes de la reserva, que permitan proteger el reservorio natural de una manera responsable, apegados a las leyes nacionales en materia ambiental.

9.- En función de la practicas eco turísticas realizadas por la Fundación “Vida en el río”, por las experiencias y narrativas dadas por los niños, jóvenes y demás integrantes de la fundación, se evidencia que la estrategias educomunicacionales desarrolladas, tienen un impacto positivo en la

comunidad, puesto que permite implementar acciones para la concientización y sensibilización ambiental, a través de la educación y la comunicación las cuales son herramientas fundamentales para la formación de una cultura ambiental y generar transformaciones sociales en el colectivo, en función de un pensamiento crítico y reflexivo en torno al cuidado y protección del ambiente.

La experiencia vivida en la realización de esta investigación, permite reflexionar sobre la importancia de cuidar y preservar el ambiente, su fauna, flora, ríos y lagos, disfrutar de las bondades que nos ofrece la madre naturaleza, con amor, sensibles ante las bellezas naturales, el oxígeno, los alimentos que nos provee. La educación en valores ambientales es un eje fundamental en el mundo cotidiano, acompañado de una comunicación efectiva y pensamiento crítico, genera las transformaciones sociales y ambientales que requiere nuestra sociedad, en un mundo globalizado donde la contaminación y el calentamiento global deterioran nuestro planeta.

Es por ello, que se valora el trabajo que realiza la Fundación “Vida al río”, pues ellos forman parte de esa brigada que protege y cuida nuestra madre naturaleza, con lo cual contribuyen a la preservación de la vida y a la concientización de las personas en materia ambiental. Es un viaje responsable con el medio ambiente, que estimula el cuidado de los espacios ambientales y el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes.

Como diría Moacir Gadotti, en su carta de la Tierra y en su postura eco pedagógico:

“Estamos en un momento crítico de la historia de la Tierra en el cual la humanidad debe elegir su futuro. A medida que el mundo se vuelve más interdependiente y frágil, el futuro depara, a la vez grandes promesas. Para seguir adelante debemos reconocer que en medio de la magnífica diversidad de cultura y formas de vida, somos una sola familia humana y una sola comunidad terrestre con un destino común... por ello es necesario proteger y restaurar la integridad de los sistemas ecológicos de la Tierra, en especial preocupación por la diversidad biológica y los procesos naturales que sustentan la vida...”

Reflexiones conclusivas que invitan a pensar y a reconocernos en armonía con la naturaleza, el respeto por el otro y consigo mismo. El amor por la naturaleza es la paz del hombre y el desarrollo sostenible del futuro.

Bibliografía consultada

📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 📞 PBX: 875 4753
📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 📞 PBX: 875 3686
🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila 📞 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722



Vigilada Mineducación

-Acevedo, E. (2015). Los cambios generados por el proyecto Parque Regional Eco turístico Arví en las actividades económicas tradicionales de la vereda Mazo, en el corregimiento de Santa Elena-Medellín. [Internet: http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/14463/1/BarretoLeidy_2015_CambiosGeneradosProyecto.pdf].

-Alcaldía Pitalito. (2015). *Turismo* [Presentación turística. [Internet: <https://www.alcaldiapitalito.gov.co/web1/index.php/pitalito/turismo>].

-Asociación de Educomunicadores. (2018). Aire Comunicación. [Internet : <http://airecomunicacion.org/educomunicacion/que-es.html>].

.Ariztía, T. (2017) La teoría de las prácticas sociales: particularidades, posibilidades y límites. *Cinta moebio* 59: 221-234. doi: [10.4067/S0717-554X2017000200221](https://doi.org/10.4067/S0717-554X2017000200221)

-Barriga, A. (2017). Percepciones de la gestión del turismo en dos reservas de biosfera ecuatorianas: Galápagos y Sumaco.

-Barbas, Á. (2012). Educomunicación: Desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de Educación*, No 14, 157-175.

-Barreto, L. (2015). “Los cambios generados por el proyecto Parque Regional Eco turístico Arví en las actividades económicas tradicionales de la vereda Mazo, en el corregimiento de Santa Elena-Medellín” Universidad de Antioquia, Facultad de ciencias sociales y humanas, departamento de Antropología, Medellín.

-Castillo, A. (2013). Plan de negocio eco – turismo del Huila EU. [Internet: <http://hdl.handle.net/10882/4428>].

-Castañeda, K. y otros. (2018). Fortalecer el eco-turismo como estrategia de educación ambiental mediante la elaboración de un guion de interpretación ambiental para dos senderos ecológicos a través de la identificación de los recursos eco-turísticos ofrecidos por la Reserva Natural El Cedro del municipio de Pitalito. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD*.

-Ceballos, E. (1981). “Concepto de ecoturismo”. *Campus Virtual Universidad del medio ambiente*. [Internet: <https://umamexico.com/ecoturismo-concepto-creado-por-hector-ceballos-lascurain/>]

-Conferencia de Naciones Unidas (1972). Estocolmo.

-Damián, M. (2009). *Concepto de medioambiente Tesis Doctoral*. [Internet: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/2744/I_-_Introducci%C3%B3n_general.pdf?sequence=5#:~:text=La%20Conferencia%20de%20las%20Naciones,actividades%20humanas%E2%80%9D%2C%20citado%20en%20el.]

-Díaz, J. & Rojas, C. (2016). Centro eco turístico “Eco – Life” de San Agustín – Huila. https://ciencia.lasalle.edu.co/finanzas_comercio

-Domínguez, A. & Aledo, A. (2001). *Teoría para una sociología ambiental*.

-Fernández de Motta, M. & Hernández, A. (2013). *Concepto de comunicación*. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires. [Internet: <https://www.efdeportes.com/efd178/componentes-del-proceso-comunicativo.htm>]

-Gadotti, M. (2007). Una eco pedagogía por la humanización y desarrollo humano desde la emancipación anti neoliberal”. Pensamiento pedagógico emancipador latinoamericano. Ediciones UBV. Compilación: Damiani, L. y Bolívar O. Caracas-Venezuela.

-Giolitto, P. (1984). *Pedagogía Del Medio Ambiente*. Barcelona.

-Guala C., C., & Szmulewicz E., P. (2007). Evaluación de buenas prácticas en servicios de ecoturismo comunitario en la eco región valdiviana, Chile. *Gestión Turística*, (8), 9-23. doi:10.4206/gest.tur.2007.n8-02

-Guerrero, S. (2012). Edu Comunicación como propuesta para la preservación y protección del medio ambiente en la Universidad Pontificia Bolivariana, Bucaramanga.

-Guglielmino, M. (2007). La difusión del patrimonio. Editorial Actualización y debate.

-Hannigan, J. (1995). *Sociología ambiental: una perspectiva construccionista social*. Editorial Routledge. New York

-Hernández, J. & Cabrera, M. (2008). Conservación de la biodiversidad y desarrollo humano en bosques montanos de Costa Rica. Vol. 21-1, 253-263.

-Hernández, A. y Picón, G. (2016). “Ecoturismo en costa rica: estado del arte a partir de investigaciones publicadas en las revistas de las universidades públicas costarricenses” *Revista de análisis turístico*. ISSN impresión: 1885-2564; ISSN electrónico: 2254-0644. [Internet:

<https://fdocuments.co/document/ecoturismo-en-costa-rica-estado-del-arte-a-partir-de-.html?page=1>

-Hernández, C. (1996). Educación y comunicación: pedagogía y cambio cultural. *Nómadas* (Col); núm. 5. [Internet: <https://www.redalyc.org/pdf/1051/105118998005.pdf>]

-López, A. (2013). *Modelo de turismo sustentable en Suesca—Cundinamarca como área protegida* (Doctorado Nuevos Recursos y Sustentabilidad en Turismo. Bogotá- Colombia). [Internet: <http://hdl.handle.net/10366/124175>.]

-Martín, J. (1990). Teoría investigación producción en la enseñanza de la comunicación. *Diálogos de la comunicación*.

-Méndez, N. & Vinasco, M. (2015). Análisis de la competitividad de asociaciones de productores que prestan servicios ecoturísticos en los municipios de San Agustín y Pitalito, departamento del Huila (Colombia). Vol. 12, N°. 1, 29-44.

-Molina, C. (2011). *Ecoturismo en Colombia: una respuesta a nuestra invaluable riqueza natural, universidad autónoma del caribe* (Revista de Investigación en Turismo y Desarrollo Local). Vol. 4, N° 10, 06.

-Moreno, J. (2017). Lineamientos de planificación turística para el corregimiento Palomino, municipio de Dibulla, departamento de La Guajira, Colombia. Turismo y ambiente Grupo de Investigación del Estudios de Impacto Ambiental IDEA, 104.

-Moscovisi, S. (1979). El psicoanálisis su imagen y su público. Ed. Huemul, Buenos Aires, da. Edición.

-Muñoz, A. (2017). “Percepciones de la gestión del turismo en dos reservas de biosfera ecuatorianas: Galápagos y Sumaco”.

- Naranjo y Ruiz (2016). “La Edu-comunicación y difusión de la ordenanza municipal que regula el control, mantenimiento y protección de perros y gatos en el cantón Salcedo”. Ecuador.

-Nidia Rebollo Soto. (2012). Ecoturismo. Red tercer milenio s.c

-Pájaro, D. y Tello, E. Fundamentos epistemológicos para la cartografía participativa. En: Revista etnoecológica. Abril 2014. Vol. 10, N° 1 p.1-20.

Disponible en: [<https://www.esearchgate.net/publication/296665874> Fundamentos epistemológicos para la cartografía participativa]

-Parra, G. (2000). Bases epistemológicas de la educomunicación: Definiciones y perspectivas de su desarrollo. Digital Repositorio.[Internet: https://digitalrepository.unm.edu/abya_yala/28]

-Polanco, D. (2017). ¿Es el ecoturismo una alternativa al turismo de aventura en el cantón El Chaco? Turismo y Sociedad, XX, pp. 151-167

-Programa Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), (2002). Ecoturismo.

Protocolo de Kyoto (1997). Naciones Unidas. Cambio Climático. [Internet: https://unfccc.int/es/kyoto_protocol]

-Puentes, J. & Esguerra, M. (2018). Sostenibilidad ambiental del turismo en el distrito regional de manejo integrado la tatacoa, municipio de villa vieja, departamento del Huila. [Internet:http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/3402/Puentes_Ruiz_%20Jhon%20Anderson_2018.pdf?sequence=1]

-Quiñónez, H. & Rengel, Y. (2014). Estrategia Comunicacional Para La Difusión Y Divulgación De Grupos De Investigación. Caso: Universidad De Los Andes (Táchira-Venezuela).

-Rebollo, N. (s. f.).Ecoturismo, revista [Red Tercer Milenio]. Calameo. [Internet: <https://es.calameo.com/read/004528233c640bdd0b1e3>]

-Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales. (2016). Protocolo de Kioto sobre cambio climático. Gobierno de México. <https://www.gob.mx/semarnat/articulos/protocolo-de-kioto-sobre-cambio-climatico?idiom=es>

-Sir Huila. (2019). *Sir Huila* [Ficha de Caracterización.[Internet: http://www.sirhuila.gov.co/images/sirhuila/sir_2019/fichas_de_caracterizacion_2019/Pitalito.pdf].

-Terridata (Sistema de Estadísticas Territoriales. (2018). Boletín y ficha de caracterización, Pitalito Huila. Gobierno Nacional, Departamento Nacional de Planeación.

-Torres, E. (2014). Comunicación y cultura en Manuel Castell: exploraciones del periodo 1996-2009 cita a Manuel Castells definición de procesos comunicativos. *Atenea Digital*, <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenead/v14n1.1166>

ANEXOS

📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 📞 PBX: 875 4753
📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 📞 PBX: 875 3686
🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila 📞 Línea Gratuita Nacional: 018000 968722



Vigilada Mineducación

Anexo 1.- Formulario de entrevista a representante legal de Fundación “Vida al Río

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Representante legal Fundación Vida al Río: Dora Lucia Ruiz Castro

Dora Lucia Ruiz Castro, es la Representante Legal de la Fundación Vida al Río, Fundación que lleva realizando labores hace aproximadamente seis años desde la Serranía de Penas Blancas en el corregimiento de Charguayaco del municipio de Pitalito, Huila.

1.- ¿Cómo logran la participación de la comunidad Charguayaco en todo el proceso que lleva la Fundación Vida al Río?

2.- ¿Qué metodología de participación han empleado para que los niños, padres de familia y adultos mayores se involucren en estos espacios?

3.- ¿Fue difícil la incidencia de la comunidad a inicio de la Fundación Vida al Río, poder trabajar con la comunidad? _____-

4.- ¿Cómo era la relación de los habitantes de Charguayaco con el medio ambiente antes del trabajo comunitario que ustedes han iniciado?

5.- ¿La comunidad de Charguayaco más exactamente los padres de familia han propuesto actividades en la Fundación Vida al Río?

Anexo 2.- Formulario de entrevista para padre de familia

ENTREVISTA PARA PADRE DE FAMILIA

NOMBRE COMPLETO: (Madre de que hijos)

- 1.- ¿Qué es el medio ambiente para usted?
- 2.- ¿Cómo participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO? - Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?
- 3.- ¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?
- 4.- ¿Cree usted que la labor realizada por la Fundación ha contribuido al cuidado del medio ambiente en el sector? ¿Por qué?
- 5.- ¿Por qué es importante que los niños asistan o hagan parte de Fundaciones como esta?
- Podría narrar una experiencia personal con la fundación (Cambio de hábitos, aprendizajes nuevos o a través de sus hijos)
- 6.- ¿Ha notado o ha resaltado a través de su hija o hijo el trabajo que ha hecho la fundación? ¿En qué exactamente?
- 7.- ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?

Anexo 3.- Formulario de entrevista para joven



ENTREVISTA PARA UN JOVEN DE LA COMUIDAD

A.- ROL QUE CUMPLE:

B.-AÑOS EN LA FUNDACIÓN:

C.- NOMBRE COMPLETO:

1.- ¿Cómo participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO?

2.- ¿Por qué accionar para lograr transformar?

3.- ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?

4.- ¿Qué es el medio ambiente para usted? - ¿Cómo percibe su territorio? (Reserva o corregimiento de Charguayaco)

5.- ¿Por qué es importante identificarme con mi territorio?

6.- ¿Cuál es la importancia de que los habitantes de Charguayaco tengan sentido de pertenecía hacia su territorio?

7.- ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?

8.- ¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (Reserva o corregimiento).

Anexo 4.- Formulario habitante del corregimiento de charguayaco



ENTREVISTA HABITANTE DE CHARGUAYACO

- 1.- Nombre completo:
- 2.- ¿Cuánto tiempo conoce la Fundación?
- 3.- ¿Cómo era el corregimiento de Charguayaco antes de la Fundación VIDA AL RIO?
- 4.- ¿Qué es el medio ambiente para usted? - Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?
- 5.- ¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?
- 6.- ¿Cuál es la importancia de que los habitantes de Charguayaco tengan sentido de pertenencia hacia su territorio?
- 7.- ¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)
- 8.- Experiencia personal que le haya dejado la Fundación Vida al Rio (Algún cambio de hábito responsable con el medio ambiente)

Anexo 5.- Formulario para Daniela (voluntaria desde hace 3 años en la fundación vida al rio)



ENTREVISTA PARA VOLUNTARIO DE LA FUNDACIÓN “VIDA AL RÍO”

1. - Rol, años en la fundación, nombre completo
2. - ¿Cuál es la línea fundamental para que funcionen todos como grupo? Es decir, puntos o ejes claves para que haya participación en la fundación VIDA AL RIO?
- 3.- ¿Cómo es el dialogo con los niños, padres de familia y toda la fundación?
- 4.- ¿Cómo cambiar la mentalidad y la conciencia de un grupo de personas que desconocen la problemática ambiental?
5. - ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?
- 6.- ¿Es posible un municipio medioambiental más sostenible?
- 7.- ¿De qué manera se logró Educar, comunicar y transformar conciencias de las personas que hoy en día son pilares fundamentales en la Fundación? (Padres de familia, niños, jóvenes)
- 8.- ¿Qué estrategias utilizan para el aprendizaje de los niños en materia medio ambiental?
9. - ¿Cuál es el papel de la comunicación como medio de educación a las personas?
- 10.- ¿Cómo logran conectar la reflexión y acción educativa en los niños, jóvenes y adultos?

Anexo 6.- Entrevista a Leidy Sofia Lombana Salamanca, madre de Laura y Samara, dos niñas pertenecientes a la Fundación “Vida al rio”

PREGUNTAS	CATEGORIZACIÓN DE RESPUESTAS
1. ¿Qué es el medio ambiente para usted?	Es mi casa, es el lugar donde vivo y depende de mí para que sea lo mejor para mí y mi familia.

Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 PBX: 875 4753
 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 PBX: 875 3686
 www.usco.edu.co / Neiva - Huila Línea Gratuita Nacional: 018000 968722



Vigilada Mineducación

2. ¿Cómo participa en los procesos, proyectos y actividades de la Fundación Vida al río?	Yo participo en los procesos con la fundación Vida al Río cuando puedo me reúno con ellos, participo en las charlas que son muy buenas, los avistamientos algunas veces y aprendiendo mucho de lo que mis hijas adquieren allá en la fundación.
3. Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?	Participo desde mi casa cuidando el medio ambiente desde recoger las basuras, hacer una separación muy bien hecha, reutilizando lo que más puedo, cuidando nuestros árboles, respetando nuestras aves y pues cuando puedo... eh, manifestarle a un vecino o una amistad como hacer las cosas para que el medio ambiente no se vea afectado.
4. ¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?	Pienso que, si incluimos la educación ambiental en nuestros niños, en nuestros jóvenes estamos contando con que nuestro futuro va a ser mucho mejor, vamos a tomar conciencia de que nuestro ambiente es lo más importante que tenemos y que si vivimos en armonía y con respeto con él pues nuestro futuro y el de nuestros hijos se verá en un alto grado mucho mejor.
5. ¿Cree usted que la labor realizada por la Fundación ha contribuido al cuidado del medio ambiente en el sector? ¿Por qué?	Creo que la fundación juega un papel muy importante en cuanto a la conciencia que debemos tomar antes de yo conocer sobre esto, no lo tomaba tan enserio, pero ahora ya tengo la oportunidad de trabajar con ellos, de reunirnos, ha sido muy favorable, muy bueno y es para mí, ellos son una pieza clave para nuestro corregimiento y la conservación ambiental.
6. ¿Por qué es importante que los niños asistan o hagan parte de Fundaciones como esta?	Es muy importante que nuestros niños asistan a esta fundación por dos motivos, primero, que es aprender a conocer nuestro entorno, valorar lo que tenemos, apersonarnos más de la situación y segundo, porque los tengo lejos de otras situaciones que no son tan buenas para ellas, tiene el tiempo como para cosas que realmente les van a servir mucho más.
7. Podría narrar una experiencia personal con la fundación (Cambio de hábitos, aprendizajes nuevos o a través de sus hijos)	Bueno, una experiencia muy bonita que lleno mucho de orgullo de mis hijas y de orgullo de pertenecer a la Fundación, fue cuando hicieron la obra de teatro, con todos los valientes niños y estas chicas que los acompañan y los guían tan bonitas, porque fue algo que a ellas las saco de ese tiempo de pandemia y estaban muy contentas de enseñar, alegres esperando que llegara el día de presentar la obra que los papitos íbamos a ir a conocer su trabajo, para que los viéramos a ellos actuar, fue algo espectacular esa obra de teatro fue como llenarse nuevamente de energías y continuar adelante después de todo el encierro que venimos padeciendo.
8. ¿Ha notado o ha resaltado a través de su hija o hijo el trabajo que ha hecho la fundación? ¿En qué exactamente?	Si he podido ver un resultado grandísimo porque mis hijas al igual que yo, no le tomamos tan enserio el cuidado de las aves y ahora cada vez que ven un pájaro parado en el cerco o cerca a la casa donde estemos, ellas miran sus características muy bien, tienen en cuenta sus colores y tenemos el libro donde nos podemos guiar y lo hacemos muchas veces de mirar cómo se llama. Por otro lado, le han ido enseñando al papa el cuidado de las aves y la importancia para la producción del café, el cuidado de las abejas también se lo enseñan mucho para la producción de nuestras frutas y del café.
9. ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?	Yo creo que se ha notado mucho y ha contribuido mucho en lo siguiente: Mis hijas le han ido enseñando a sus compañeros y vecinos importancia del cuidado insisto yo con las aves de no tirarle piedras ni agredirlos, esas cosas han sido muy notorias y han ido cambiando el chip, ya los vecinos han ido parando bolas la situación y ya saben que a mis hijas no les gusta esa parte y que ellas no lo van hacer, entonces ellos han ido copiando el comportamiento y ahora el menos agresivo.

Anexo 7.- Entrevista a Luisa Fernanda Torres, voluntaria en la fundación vida al río

PREGUNTAS	CATEGORIZACIÓN DE RESPUESTAS
1. ¿Cómo participa en los procesos, proyectos y actividades de la Fundación Vida al río?	yo soy voluntaria de la fundación vida al río y participo de manera activa en los procesos y actividades que se llevan a cabo con los niños en la fundación, hemos tenido diferentes actividades que

<p>  Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1  Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40  www.usco.edu.co / Neiva - Huila </p>	<p>  PBX: 875 4753  PBX: 875 3686  Línea Gratuita Nacional: 018000 968722 </p>	<p>  ICBT  ICBT  ICBT  ICBT </p>
Vigilada Mineducación		

	hemos trabajado con mucho amor, hemos hecho obras de teatro todas enfocadas a generar la conciencia ambiental que tiene como objetivo la fundación
2. ¿Por qué accionar para lograr transformar?	Yo creo que es muy importante que los seres humanos empecemos a gestar procesos, acciones por medio de las cuales empecemos a generar esa conciencia ambiental en nuestras comunidades, con nuestras personas cercanas, con nuestros grupos de amigos y bueno en general, ya que pues si no lo hacemos ahora, vamos a seguir r mirando todos esos desastrosos resultados que han tenido año tras año.
3. ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?	Para mí es muy importante y necesario la participación de las comunidades en estas acciones que llevemos para generar cambios para generar conciencia ambiental entonces yo creo que si no se hace en comunidad y dando todos de si es muy complicado
4. ¿Qué es el medio ambiente para usted?	Para mí no es medio ambiente, para mí la naturaleza, la madre tierra el ambiente, el espacio que nos rodea y todo esto es un conjunto de diferentes recursos que nos brinda la naturaleza y que nos brinda para nuestro bienestar y por lo tanto debemos hacer acciones para merecer de todos los recursos que nos ofrece.
5. ¿Cómo percibe su territorio? (Reserva o corregimiento de Charguayaco)	Bueno, para mí el corregimiento de Charguayaco es un lugar muy importante, un lugar en el cual he podido crecer es muchísimos aspectos porque he tenido la fortuna de conocer a muchas personas que han aportado en este proceso entonces, lo percibo como un lugar que quiero que la gente conozca, llegue allí a ese lugar, ose que llegue con la intención de ayudar en todas esto procesos que hemos llevado a cabo; llegar a aportar su granito de arena y en este caso ya hablando de la Eco finca el Recreo.
6. ¿Por qué es importante identificarme con mi territorio?	Bueno, yo creo que es muy importante que las personas podamos tener la oportunidad de reconocer nuestros territorios, saber dónde estamos parados, de conocer y de poder llegar a estos lugares a llevar nuestro mensaje también y dejarnos enseñar, aprender, desaprender porque hay una frase que la escuche algún día "Uno no cuida lo que no ama, uno no solamente ama lo que conoce"
7. ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?	Bueno, yo gracias al proceso que llevamos en la fundación y gracias de que hago parte de este proceso, he podido llevar a cabo diferentes procesos y proyectos en los cuales hemos sembrado esta conciencia ambiental en la comunidad y en los niños, hemos llevado procesos de siembra de árboles en conjunto también con la CAM y muchos talleres y capacitaciones de educación ambiental que se lleva a cabo en la Eco finca el Recreo.
8. ¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)	Bueno, pues yo creo que Charguayaco es un territorio, como les había mencionado que para mí personalmente tiene un potencial muy grande a pesar de que trabajar a veces en comunidad implica muchas dificultades que hay que asumir pero son más las cosas buenas de hacer ese trabajo conjunto con las comunidades. Entonces, estos procesos que se han llevado a cabo con la comunidad, son procesos bonitos que caracterizan a Charguayaco, porque con la misma comunidad se han hecho trabajos como: Murales, en los cuales queremos concientizar a las personas de la conservación ambiental,
9. Experiencia personal que le haya dejado la Fundación Vida al Río	Yo desde el colegio siempre he tenido como esta inspiración por llevar a cabo y por estar en los procesos que en el colegio se decían en cuanto a educación ambiental y todo lo que tiene que ver con la

(Algún cambio de hábito responsable con el medio ambiente)	conservación y la conciencia, entonces es algo que ya desde antes estaba en mí. Por supuesto el hecho de haber entrado en la fundación que de hecho fue por la misma razón por el cual que interese por entrar, porque me gusta muchísimo y se la importancia de que entendamos y de tomar conciencia. Entonces el hecho de haber entrado a fundación fortaleció muchísimo y me ha enseñado un montón, por ejemplo; el tema de reciclar los plásticos que llegan a nuestra casa, hace un tiempo en la fundación empezamos con un proceso que se llama "Botellas con amor" que son unas botellas que rellenamos de los plásticos que salen en nuestra casa, todo esto para un proyecto que se detuvo pero que aun así nos sirvió muchísimo y que esperamos se pueda reanudar por que los niños también estaban haciendo este trabajo de reciclar el práctico de sus casas, de rellenar estas botellitas.
--	---

Fuente: elaboración propia de autores (2022)

Anexo 8.- Entrevista a Daniela (voluntaria desde hace 3 años en la fundación vida al rio)

PREGUNTAS	CATEGORIZACIÓN DE RESPUESTAS
1. ¿Cuál es la línea fundamental para que	La línea fundamental ha sido la conservación, a partir de ahí la oportunidad de que cada persona que se acerca a conocer y aprender

<p>📍 Sede Central / Av. Pastrana Borrero - Cra. 1 📍 Sede Administrativa / Cra. 5 No. 23 - 40 🌐 www.usco.edu.co / Neiva - Huila</p>	<p>☎ PBX: 875 4753 ☎ PBX: 875 3686 ☎ Línea Gratuita Nacional: 018000 968722</p>	
Vigilada Mineducación		

<p>funcionen todos como grupo? ¿Es decir, puntos o ejes claves para que haya participación en la fundación VIDA AL RIO?</p>	<p>pero también a aportar, se le da esa oportunidad y eso lo ha hecho Doria, ella como directora de ese sueño, ella fue la persona que visiono con ese lugar y ese sueño lo trae desde su padre, entonces en hecho de ella convertir ese lugar en un lugar de conservación, protección, un lugar de conexión y sanación para las personas que estamos, decidimos unirnos a esta labor de hacer equipo con ella ha sido fundamental, primero la visión que ella tuvo, segundo que ella da la oportunidad de ese sentir a las personas como parte de su familia entonces pues... desde ahí se puede construir, realmente cuando ella permite que en su espacio se aporte, se construya junto con ella.</p>
<p>2. ¿Cómo es el dialogo con los niños, padres de familia y toda la fundación?</p>	<p>Bueno, básicamente que nosotros como capacitadoras el dialogo ha sido principalmente con los niños, ósea en ese sentido casi que ellos han sido el canal de comunicación con los papas, tanto para extender un mensaje de la conservación ambiental como de... Las actividades que nosotros les ponemos o de los logros y metas que tenemos próximas a cumplir y ya con los padres es más desde ese proceso de construcción con ellos ha sido tanto el canal que los niños han sido pes como una parte fundamental como cuando ellos pues algunos padres van a dejar a sus hijos entonces se ha permitido que nosotros les contemos, antes eran como "Vayan"</p>
<p>3. ¿Cómo cambiar la mentalidad y la conciencia de un grupo de personas que desconocen la problemática ambiental?</p>	<p>Yo creo más que desconocer la problemática, yo creo que ya estas personas saben que tienen o que están haciendo prácticas que contaminan y ya han sido muchas las instituciones que también han llevado el mensaje. Pero aquí la clave es el cómo, no? ósea es diferente cuando una persona externa te lo dice a cuando tu hijo se vuelve esa alarmista, ese encendedor del ¿por qué estás haciendo esto? que está mal, o esto no debería hacerse así, entonces eh, esto parte desde la educación y cuando también son los niños los que se involucran en este proceso y a partir de ahí es como... la misma gente y sus mismas familias se permiten conocer un poco más de cómo solucionar, ayudar, aportar, claramente es un proceso largo y es como una semillita plantada en ellos que ya ellos tienen la conciencia, ósea los niños que vienen trabajando en la fundación, que vienen haciendo le proceso</p>
<p>4. ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?</p>	<p>Claro que sí, para poderlo hacer sostenible y que se convierta en un proceso y que se incorpore en nuestros hábitos diarios, si de ahí es donde la comunidad se vuelve protectora de los espacios y los lugares que son declarados incluso reservas del municipio, quiere decir que nos pertenece a todos y que esos lugares debemos procurar protegerlos y sentirlos que somos parte de ellos y que no es solamente el gobierno que este en turno, quien los protege sino la misma comunidad.</p>
<p>5. ¿Es posible un municipio medioambiental más sostenible?</p>	<p>Claro que sí, es posible cuando se trabaja con las comunidades y cuando se trabaja realmente desde la educación, donde hay una cercanía, donde se rompe también con los esquemas tradicionales y se acerca desde los niños, para mi si ha sido fundamental ver el proceso que por medio de ellos se ha llevado a sus familias y como se ha extendido y cuando una familia se vuelve ese núcleo no? que se replica, entonces ellos mismos comparten con sus vecinos, primos, abuelos entonces ahí ese pilar fundamental que es la familia pues va hacer una replicador y por lo tanto podemos llegar a pensar en un territorio que se reconoce y que por que se reconoce previene y trata de</p>
<p>6. ¿De qué manera se logró Educar, comunicar y transformar conciencias de</p>	<p>Es un proceso y se continua trabajado en ello, como se ha hecho... pues realmente ha sido un trabajo desde el ejemplo ósea Dorita ha intentado muchas veces con sus palabras explicarle a la gente en porqué de la</p>

las personas que hoy en día son pilares fundamentales en la Fundación?	conservación, porque su decisión de regresar al campo y sobre todo de regresar a conservar y que a partir de ahí hacer ecoturismo, pero realmente son las acciones las que comunican más que las palabras, entonces poco a poco la gente ha visto esto en ella y en las personas que conformamos la fundación y se han dado la oportunidad de entender y de poder ver ese espacio, lugar, territorio que ocupan de otra forma, interactuar con ellos de otra forma, entonces pues aquí la forma en la que se ha hecho ha sido sin estructuras digamos que ha sido más flexible desde la experimentación,
7. ¿Qué estrategias utilizan para el aprendizaje de los niños en materia medio ambiental	Ha sido fundamental el hecho de poder tener desde la mirada profesional un acompañamiento en muchos procesos de la CAM ellos nos han brindado profesionales tanto biólogos y los niños les encanta que estas personas, tenerlas tan cerquita y que les compartan y tener a quien preguntarle entonces "que es esta hoja, este árbol" entonces ha sido un complemento para la exploración y la aventura que se ha fomentado con los niños pero también las otras estrategias que se han utilizado para el aprendizaje ha sido el compartir con personas locales, personas que llevan años en el liderazgo ambiental como lo es Pedrito, Clarita o la misma Dorita que puede hablar desde su experiencia y desde lo evidencia en el proceso
8. ¿Cómo logran conectar la reflexión y acción educativa en los niños, jóvenes y adultos?	esto se ha hecho bases del mismo espacio que se les ha brindado a ellos para que se cuestionen, si? es desde la exploración llegar a ellos y después preguntarles pero que ellos mismos lleguen a conclusiones, que ellos mismos digan "Ah bueno si, ya sé que si talamos arboles va a pasar esto" y así es, esa construcción se ha dado a partir de las propias reflexiones de ellos y de las reflexiones colectivas que entre los mismos niños se arman, es sorprendente como ellos tienen una conciencia mucho más grande que un adulto, ósea son los niños los que preguntan algo que a los adultos les da pena preguntar pero ellos si lo hacen y lo hacen sin cohibiciones, entonces ha sido permitir ese espacio para ellos donde ellos pregunten, reflexionen y donde ellos mismos se cuestionen y se den las posibilidades a través de esos mismo cuestionamientos pueden llegar a posibles soluciones

Fuente: elaboración propia de autores (2022)

Anexo 9.- Entrevista a María Mercedes Castro Díaz, habitante del corregimiento de Charguayaco

PREGUNTAS	CATEGORIZACIÓN DE RESPUESTAS
1.- ¿Cómo ha sido la experiencia con la Fundación?	La fundación la tengo presente desde que inicio, pero no recuerdo el año, en el corregimiento siempre ha habido personas interesadas por el medio ambiente y después de que llego la fundación Vida al Río claro que ha mejorado todo.
2.- Cuéntenos actividades que más recuerde y que la haya impactado	En la fundación Vida al Río aprendí a elaborar bastante cosas con utensilios reciclables, plásticos, sobre todo, aunque algunas cosas yo las había aprendido no las llevaba a cabo, pero fui motivada por

tanto personal como colectivamente.	la fundación Vida al Ríos desde el grupo de los 60, hay varias personas íbamos allá y aprendimos algunas cosas, por días venía una psicóloga y nos daba charlas, nos congregábamos, divertíamos y nos sentíamos muy bien.
3.- Nos puede hablar de la labor que lleva la Fundación y como esa labor ha contribuido a la conservación del medio ambiente	Mi labor era una más de las personas que íbamos aprender y a tomar conciencia, a partir de la creación de la fundación se miró un cambio grande por ejemplo se vincularon más personas y han logrado que las personas cuiden lo que tenemos, cuidar la naturaleza y no votar basura.
4.- Cree que la labor que ha realizado con la Fundación ha transformado su manera de actuar, pensar y vivir con el medio ambiente.	La fundación ha realizado y realiza muy buena labor pues creo que con jóvenes y niños inculcando y llevando cabo muchas actividades en pro de mejorar el medio ambiente ,sembrando árboles reciclando y en la protección de las fuentes de agua
5.- Le gustaría que a la Fundación llegara más niños, jóvenes y adultos ¿Por qué?	Si me parece bien que se integre n más jóvenes y niños a la fundación ya que de ellos es el futuro por lo tanto que empiecen a cuidarlo sea ahora.

Fuente: elaboración propia de autor (2022)

Anexo 10.- Registro fotográfico de actividades realizadas por la Fundación “Vida al Río”



Encuentro de niños y jóvenes el arte y las aves



Banco de preguntas orientadoras



UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO

CATEGORÍAS	SUBCATEGORAS
EDUCOMUNICACIÓN:	Aprendizaje dialógico Acción comunicativa Transformación Social
ECOTURISMO	Desarrollo sostenible Comunidades participativas Estrategias menor impacto medio ambiental
CONSERVACIÓN AMBIENTAL	Medio ambiente Educación ambiental Eco pedagogía
PRACTICAS ECOTUSTICAS	Territorio Rutas Conciencia practica

EDUCOMUNICACIÓN

APRENDIZAJE DIALOGICO

¿Cómo logran ustedes la participación de la comunidad Charguayaco en todo el proceso que lleva la Fundación VIDA AL RIO?

¿De qué maneras participan los padres de familia en las actividades u programas, proyectos que realizan?

¿Cuál es la línea fundamental para que funcionen todos como grupo? Es decir, puntos o ejes claves para que haya participación en la fundación VIDA AL RIO

ACCIÓN COMUNICATIVA

¿Cómo participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO?

¿Qué mecanismos de participación emplean para los niños, padres de familia y toda la fundación?

¿Cómo es el dialogo con los niños, padres de familia y toda la fundación?

¿Por qué accionar para lograr transformar?

TRANSFORMACIÓN SOCIAL

¿Cómo cambiar la mentalidad y la conciencia de un grupo de personas que desconocen la problemática ambiental?

¿Mediante qué proyectos, actividades o acciones comenzaron a cambiar hábitos de la comunidad en Chaguayaco?

¿Cómo era el corregimiento de Chaguayaco antes de la Fundación VIDA AL RIO?

¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?

ECOTURISMO

DESARROLLO SOSTENIBLE

¿Cómo se promueven el tipo de desarrollo en esta Reserva?

¿Cuál es el objetivo que tiene ustedes como reserva natural y como responden a una sostenibilidad desde la misma?

¿Cómo puede esta reserva convertirse en modelo a seguir para las demás reservas en cuanto a sus estrategias de sostenibilidad y trabajo comunitario?

¿Qué es lo que se debe implementar en las reservas para seguir la línea sostenible y no caer en el turismo deportivo?

¿Es posible un municipio medioambiental más sostenible?

COMUNIDADES PARTICIPATIVAS

¿La comunidad de Charguayaco (Más exactamente padres de familia) propone actividades en la Fundación VIDA AL RIO? ¿Cómo cuáles?

¿Fue difícil la incidencia de la comunidad a inicio de la Fundación VIDA AL RIO?

¿De qué manera se logró Educar, comunicar y transformar conciencias de las personas que hoy en día son pilares fundamentales en la Fundación? (Padres de familia, niños, jóvenes)

ESTRATEGIAS A MENOR IMPACTO MEDIO AMBIENTAL

Desde la enseñanza y aprendizaje comunitario ¿Qué estrategias de deben implementar para que una reserva natural obtenga mayor impacto a la conservación?

¿En algún momento han pensado en realizar una guía didáctica de las estrategias que implementan para la participación de los habitantes?

CONSERVACIÓN AMBIENTAL

MEDIO AMBIENTE

¿Qué es el medio ambiente para usted?

Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?

¿Qué estrategias utilizan para el aprendizaje de los niños en materia medio ambiental?

EDUCACIÓN AMBIENTAL

¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?

¿Cómo logran educar a la comunidad de Charguayaco?

Nombre las estrategias que utilizan u actividades más realizables para llegar a los niños, jóvenes y adultos.

¿Cuál es el papel de la comunicación como medio de educación a las personas?

¿Qué es educación ambiental?

¿La educación y la comunicación trabajan conjuntamente en el trabajo que llevan con la comunidad? (Niños, jóvenes, adultos, tercera edad)

ECO PEDAGOGIA

¿Cómo lograr que los habitantes se apropien de su entorno, se relacione con la naturaleza y transforme en pro de ella misma?

¿Cómo logran conectar la reflexión y acción educativa en los niños, jóvenes y adultos?

¿Cómo era la relación de los habitantes de Chaguayaco con el medio ambiente, antes del trabajo comunitario que iniciaron ustedes?

PRACTICAS ECOTURISTICAS

EL TERRITORIO

¿Cómo percibe su territorio? (Reserva o corregimiento de Chaguayaco)

¿Por qué es importante identificarme con mi territorio?

¿Cuál es la importancia de que los habitantes de Chaguayaco tengan sentido de pertenencia hacia su territorio?

¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?

¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)

RUTAS

¿Qué prácticas favorables con el medio ambiente realiza?

¿Por qué es importante adoptar rutas dentro de la Reserva?

¿Adoptan rutas a seguir con la Fundación VIDA AL RIO?

¿Cuáles son las prácticas Ecoturísticas que ofrece la Reserva

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN
SOCIAL Y PERIODISMO**

CARTOGRAFIA SOCIAL

<p>Temática:</p> <p>La educación y la comunicación como herramienta transformadora.</p>	<p>Nombre del taller:</p> <p>Viajando en el tiempo por Charguayaco.</p>
<p>Participantes:</p> <p>8 niños, 2 voluntarias y Representante legal</p>	<p>Tiempo:</p> <p>2 horas</p>
<p>Facilitadores: Jennifer Calderón Ñañez y Steven David Murcia</p>	
<p>Objetivo general:</p> <p>Conocer las percepciones, experiencias e historias por parte de niños, habitantes y expertos conocedores de los procesos que lleva la fundación en la Reserva el Silencio.</p>	
<p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecer un reconocimiento del territorio antes, durante y después de la fundación Vida al Rio - Conocer las experiencias, saberes y lugares simbólicos transformados. 	
<p>Agenda: (Enuncie las actividades que desarrollarán para el cumplimiento de la actividad, indicar tiempo y responsable.</p> <p>Momento N°1: Viajemos en el tiempo: dibujemos a Charguayaco tres veces Duración: 30Min</p> <p>Momento N°2: El pasado, presente y futuro ¿Se ha transformado el corregimiento? ¿Qué hemos hecho y que falta por hacer? 1 hora con 10min</p>	

Momento N°3: Socialización y conclusiones 20min

Metodología Taller: (¿Describir qué van a hacer y cómo?)

El proceso se va a regir por la acción, transformación y participación por medio de la educación y la comunicación.

Momento N°1: Viajemos en el tiempo: dibujemos a Charguayaco tres veces

Duración: 30Min

El facilitador y la facilitadora piden al grupo participe que se organicen en tres grupos, cuyos integrantes sean dos o tres niños y un voluntario adulto.

De acuerdo con la información, quedan distribuidos de la siguiente manera:

Grupo1: Dos niños y un voluntario

Grupo2: Tres niños y un voluntario

Grupo3: Tres niños y representante

El facilitador regala a cada grupo un pliego de papel bond, el cual comenzaran a dibujar el mapa de su territorio, es decir del corregimiento de Charguayaco con ayuda de un aparato móvil y la búsqueda en Google para tener idea de la forma del mapa.

Momento N°2: El pasado, presente y futuro ¿Se ha transformado el corregimiento? ¿Qué hemos hecho y que falta por hacer?

1hora con 10min

Cada grupo escoge que quiere dibujar en el mapa: lo que era antes Charguayaco, lo que han hecho o lo que quieren para su territorio mas adelante. Por consiguiente, al elegir lo que quieren comenzaran a dibujar, señalar, escribir, tachar lo que para ellos ha sido significativo y es símbolo de transformación territorial.

Ríos sucios, basura en todos lados, niños poco conscientes, habitantes que en su cotidianidad y en practicas dañan su medio ambiente o ríos limpios, animalitos protegidos, gente consciente, niños participantes, osos, bosque y avistamiento, experiencias.

En fin, de este proceso y dinámica, es que con la ayuda de un adulto los niños recuerden desde el momento que entraron a la fundación, experiencias significantes, lugares que son importantes, aprendizajes y que logren autoevaluar todo el proceso que ha sido trabajar con la comunidad y en especial con los niños, quienes son los encargados de transmitir a sus familias un poco de conciencia ambiental.

Momento N°3: Socialización y conclusiones 20min

Cuando hayan terminado la actividad en su material bond, cada grupo pasa al frente y comenzara a hablar de todo lo que ha plasmado en su mapa, el u objetivo es que los niños nos hablen más allá de lo que dibujen o escriben, de esta manera nos van a permitir un contexto más amplio de todo el trabajo realizado, cada detalle plasmado será importante para la investigación, ya que nos permite conocer desde la perspectiva del niño, el aprendizaje que han obtenido en el tiempo que llevan en la fundación.

Por último, es importante que cada grupo evalúe la experiencia ¿Les gusto la actividad? ¿Por qué es importante evaluar el proceso? Se pedirá la palabra de los adultos para que complementen el aprendizaje de los niños.

Materiales necesarios:

Papel bond
Muchos colores de diferentes
Marcadores

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Representante legal Fundación Vida al Rio: Dora Lucia Ruiz Castro

Dora Lucia Ruiz Castro, es la Representante Legal de la Fundación Vida al Rio, Fundación que lleva realizando labores hace aproximadamente seis años desde la Serranía de Penas Blancas en el corregimiento de Charguayaco del municipio de Pitalito, Huila.

¿Cómo logran la participación de la comunidad Charguayaco en todo el proceso que lleva la Fundación Vida al Rio?

¿Qué metodología de participación han empleado para que los niños, padres de familia y adultos mayores se involucren en estos espacios?

¿Fue difícil la incidencia de la comunidad a inicio de la Fundación Vida al Rio, poder trabajar con la comunidad? _____-

¿Cómo era la relación de los habitantes de Charguayaco con el medio ambiente antes del trabajo comunitario que ustedes han iniciado?

¿La comunidad de Charguayaco más exactamente los padres de familia han propuesto actividades en la Fundación Vida al Rio?

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Padre de familia: Leidy Sofia Lombana Salamanca

¿Qué es el medio ambiente para usted?

¿Como participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación Vida al Rio? _____

Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este? _____

¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas? _____

¿Cree usted que la labor realizada por la Fundación ha contribuido al cuidado del medio ambiente en el sector? ¿Por qué?

¿Por qué es importante que los niños asistan o hagan parte de Fundaciones como esta? _____

Podría narrar una experiencia personal con la fundación (Cambio de hábitos, aprendizajes nuevos o a través de sus hijos)

¿Ha notado o ha resaltado a través de su hija o hijo el trabajo que ha hecho la fundación? ¿En qué exactamente?

¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio? _____

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Voluntaria Fundación Vida al Río: Luisa Fernanda Torres

¿Como participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación

¿Vida al Río?

¿Por qué accionar para lograr transformar?

_____ -

¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?

¿Qué es el medio ambiente para usted? _____

¿Cómo percibe su territorio? (Reserva o corregimiento de Charguayaco)

¿Por qué es Importante identificarme con mi territorio? _____

¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de

su territorio? _____

¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)

Experiencia personal que le haya dejado la Fundación Vida al Río (Algún
cambio de habito responsable con el medio ambiente)

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Voluntaria Fundación Vida al Río: Daniela Cabrera

¿Cuál es la línea fundamental para que funcionen todos como grupo? ¿Es decir, puntos o ejes claves para que haya participación en la fundación Vida al Río?

¿Cómo es el dialogo con los niños, padres de familia y toda la fundación?

¿Cómo cambiar la mentalidad y la conciencia de un grupo de personas que desconocen la problemática ambiental?

¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?

¿Es posible un municipio medioambiental más sostenible?

¿De qué manera se logró Educar, comunicar y transformar conciencias de las personas que hoy en día son pilares fundamentales en la Fundación? (Padres de Familia, niños, jóvenes)

¿Qué estrategias utilizan para el aprendizaje de los niños en materia medio ambiental? _____

¿Cómo logran conectar la reflexión y acción educativa en los niños, jóvenes y adultos?

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Adulto perteneciente al club de 50s: María Mercedes Castro Diaz

¿Cómo ha sido la experiencia con la Fundación?

Cuéntenos actividades que más recuerde y que la haya impactado tanto personal como colectivamente.

Nos puede hablar de la labor que lleva la Fundación y como esa labor ha contribuido a la conservación del medio ambiente?

Cree que la labor que ha realizado con la Fundación ha transformado su manera de actuar, pensar y vivir con el medio ambiente.

Le gustaría que a la Fundación llegara más niños, jóvenes y adultos ¿Por qué?

ENTREVISTA A DANIELA (VOLUNTARIA DESDE HACE 3 AÑOS EN LA FUNDACIÓN VIDA AL RIO)

1. ¿Cuál es la línea fundamental para que funcionen todos como grupo? ¿Es decir, puntos o ejes claves para que haya participación en la fundación VIDA AL RIO?

La línea fundamental ha sido la conservación, a partir de ahí la oportunidad de que cada persona que se acerca a conocer y aprender pero también a aportar, se le da esa oportunidad y eso lo ha hecho Doria, ella como directora de ese sueño, ella fue la persona que visiono con ese lugar y ese sueño lo trae desde su padre, entonces en hecho de ella convertir ese lugar en un lugar de conservación, protección, un lugar de conexión y sanación para las personas que estamos, decidimos unirnos a esta labor de hacer equipo con ella ha sido fundamental, primero la visión que ella tuvo, segundo que ella da la oportunidad de ese sentir a las personas como parte de su familia entonces pues... desde ahí se puede construir, realmente cuando ella permite que en su espacio se aporte, se construya junto con ella y claramente bajo esa visión de la conservación y de aportar a la naturaleza y sobre todo de llevar ese mensaje a la comunidad y a las personas externas que llegamos a esta comunidad de Charguayaco.

2. ¿Cómo es el dialogo con los niños, padres de familia y toda la fundación?

Bueno, básicamente que nosotros como capacitadoras el dialogo ha sido principalmente con los niños, ósea en ese sentido casi que ellos han sido el canal de comunicación con los papas, tanto para extender un mensaje de la conservación ambiental como de... Las actividades que nosotros les ponemos o de los logros y metas que tenemos próximas a cumplir y ya con los padres es más desde ese proceso de construcción con ellos ha sido tanto el canal que los niños han sido pes como una parte fundamental como cuando ellos pues algunos padres van a dejar a sus hijos entonces se ha permitido que nosotros les contemos, antes eran como "Vayan" "no sé qué hacen allá los sábados pero vayan" pero los mismos niños son los que han generado esas conversaciones en sus casas como "Yo hago esto porque Danielita me dijo que nosotros no deberíamos botar los papeles o unir las basuras orgánicas con los plásticos" entonces básicamente ha sido de esa forma y ya los padres se acercan a nosotros y empezamos a darles a ellos por qué y la importancia de que los niños de formen, entonces ha sido una construcción a partir de los mismos niños.

3. ¿Cómo cambiar la mentalidad y la conciencia de un grupo de personas que desconocen la problemática ambiental?

Yo creo más que desconocer la problemática, yo creo que ya estas personas saben que tienen o que están haciendo prácticas que contaminan y ya han sido muchas las instituciones que también han llevado el mensaje. Pero aquí la clave es el cómo, no? ósea es diferente cuando una persona externa te lo dice a cuando tu hijo se vuelve esa alarmita, ese encendedor del ¿por qué estás haciendo esto? que está mal, o esto no debería hacerse así, entonces eh, esto parte desde la educación y cuando también son los niños los que se involucran en este proceso y a partir de ahí es como... la misma gente y sus mismas familias se permiten conocer un poco más de cómo solucionar, ayudar, aportar, claramente es un proceso largo y es como una semillita plantada en ellos que ya ellos tienen la conciencia, ósea los niños que vienen trabajando en la fundación, que vienen haciendo el proceso. La fundación Vida al Rio ya tienen un nivel de conciencia mucho más grande pero ahora el reto son los adultos con todas las practicas que ya traen desde muchos años, por sus mismas familias establecidas que son prácticas que contaminan y hacen daño, entonces pues esto es un proceso y es poco a poco, pero lo fundamental es la educación y la educación partiendo de algo tan sensible como lo puede ser para ellos sus propios hijos.

4. ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?

Claro que sí, para poderlo hacer sostenible y que se convierta en un proceso y que se incorpore en nuestros hábitos diarios, sí? de ahí es donde la comunidad se vuelve protectora de los espacios y los lugares que son declarados incluso reservas del municipio, quiere decir que nos pertenece a todos y que esos lugares debemos procurar protegerlos y sentirlos que somos parte de ellos y que no es solamente el gobierno que este en turno, quien los protege sino la misma comunidad. entonces es cuando la comunidad empieza a creer en lo que tiene y a protegerlo y por eso pues se debe permitir y llegar y hacer un equipo que se vuelve muy cómplice de la conservación, un guardián.

5. ¿Es posible un municipio medioambiental más sostenible?

Claro que sí, es posible cuando se trabaja con las comunidades y cuando se trabaja realmente desde la educación, donde hay una cercanía, donde se rompe también con los esquemas tradicionales y se acerca desde los niños, para mí si ha sido fundamental ver el proceso que por medio de ellos se ha

llevado a sus familias y como se ha extendido y cuando una familia se vuelve ese núcleo no? que se replica, entonces ellos mismos comparten con sus vecinos, primos, abuelos entonces ahí ese pilar fundamental que es la familia pues va hacer una replicador y por lo tanto podemos llegar a pensar en un territorio que se reconoce y que por que se reconoce previene y trata de mitigar el impacto trata y lo hace, cambia sus prácticas para tener y para entender sobre todo de que si no hay un cambio ahora ¿Qué le van a dejar a sus generaciones? generaciones que ya están presentes.

6. ¿De qué manera se logró Educar, comunicar y transformar conciencias de las personas que hoy en día son pilares fundamentales en la Fundación? (Padres de Familia, niños, jóvenes)

Es un proceso y se continua trabajado en ello, como se ha hecho... pues realmente ha sido un trabajo desde el ejemplo ósea Dorita ha intentado muchas veces con sus palabras explicarle a la gente en porqué de la conservación, porque su decisión de regresar al campo y sobre todo de regresar a conservar y que a partir de ahí hacer ecoturismo, pero realmente son las acciones las que comunican más que las palabras, entonces poco a poco la gente ha visto esto en ella y en las personas que conformamos la fundación y se han dado la oportunidad de entender y de poder ver ese espacio, lugar, territorio que ocupan de otra forma, interactuar con ellos de otra forma, entonces pues aquí la forma en la que se ha hecho ha sido sin estructuras digamos que ha sido más flexible desde la experimentación, exploración con los niños, vuelvo y resalto eso, ha sido con los niños de esta forma hemos llegado a las familias, explorando el territorio a través de las artes que es uno de los enfoques a partir de mi aporte como persona y también desde mis conocimientos y desde la misma inclinación que Dorita le ha dado, poder incluir las danzas, la música e integrar a todo esto lo que tiene que ver con la conservación, por ejemplo que podamos a través de las artes unirnos y darnos ese espacio para conocernos pero también para proteger y para entender más allá es buscar un propósito de vida, una misión de vida, buscarla en ese contacto con la naturaleza, vernos a través de este territorio.

7. ¿Qué estrategias utilizan para el aprendizaje de los niños en materia medio ambiental?

Ha sido fundamental el hecho de poder tener desde la mirada profesional un acompañamiento en muchos procesos de la CAM ellos nos han brindado profesionales tanto biólogos y los niños les encanta que estas personas, tenerlas tan cerquita y que les compartan y tener a quien

preguntarle entonces "que es esta hoja, este árbol" entonces ha sido un complemento para la exploración y la aventura que se ha fomentado con los niños pero también las otras estrategias que se han utilizado para el aprendizaje ha sido el compartir con personas locales, personas que llevan años en el liderazgo ambiental como lo es Pedrito, Clarita o la misma Dorita que puede hablar desde su experiencia y desde lo evidencial en el proceso de conservación y su propósito de vida en esos lugares y territorios; entonces involucrarlos a ellos tanto en la parte de trabajo de campo como también en esa enseñanza pues ha sido realmente una estrategia que hemos visto que funciona y que esa diversidad también se personas que vienen, que tienen conocimientos también profesionales entran a estos espacios pero no para imponer sus formas de aprendizaje sino integrarse en los procesos que llevamos nosotros en la fundación que tiene que ver más con el avistamiento de aves, reconocimiento del bosque, con las salidas mismas, el trabajo de campo también ha sido aquí, también un complemento y una motivación para los niños.. a ellos les gusta explorar y hay que darles y permitirles el espacio.

8. ¿Cómo logran conectar la reflexión y acción educativa en los niños, jóvenes y adultos?

Bueno, esto se ha hecho bases del mismo espacio que se les ha brindado a ellos para que se cuestionen, si? es desde la exploración llegar a ellos y después preguntarles pero que ellos mismos lleguen a conclusiones, que ellos mismos digan "Ah bueno si, ya sé que si talamos arboles va a pasar esto" y así es, esa construcción se ha dado a partir de las propias reflexiones de ellos y de las reflexiones colectivas que entre los mismos niños se arman, es sorprendente como ellos tienen una conciencia mucho más grande que un adulto, ósea son los niños los que preguntan algo que a los adultos les da pena preguntar pero ellos si lo hacen y lo hacen sin cohibiciones, entonces ha sido permitir ese espacio para ellos donde ellos pregunten, reflexionen y donde ellos mismos se cuestionen y se den las posibilidades a través de esos mismo cuestionamientos pueden llegar a posibles soluciones.

Ya en los procesos tanto con jóvenes y adultos es diferente, los padres es más que han visto como ha sido el proceso de sus hijos, que ya los niños mismos les exigen a sus papas, entonces a partir de ahí, según lo que nos han expresado los mismos padres de familia ellos mismos han hecho sus propias reflexiones y sus cambios y acciones, pero pues si enfatizo que no es en todos los padres y depende mucho de la relación que tengan con los niños entonces pues es un proceso finalmente que se continua y que posiblemente lo que yo veo en los jóvenes que han estado en la fundación, los que ya iniciaron, es decir, la fundación lleva 6 años y los que estuvieron

los primeros años hoy ya son unos jovencitos y varios niños han tomado la decisión de estudiar algo relacionado tanto a la parte ambiental o agrícola, pero sobre todo en la parte de la conservación eso quiere decir que si queda una huellita en ellos, eso es muy gratificante ver que hay una inclinación hacia una carrera de estas, da evidencia que hay amor por el territorio y que hay una forma de verlo distinto, quererlo y conservarlo

ENTREVISTA MARIA MERCEDES CASTRO DIAS, HABITANTE DEL CORREGIMIENTO DE CHARGUYACO

2. ¿Cómo ha sido la experiencia con la Fundación?

La fundación la tengo presente desde que inicio, pero no recuerdo el año, en el corregimiento siempre ha habido personas interesadas por el medio ambiente y después de que llego la fundación Vida al Rio claro que ha mejorado todo.

3. Cuéntenos actividades que más recuerde y que la haya impactado tanto personal como colectivamente.

En la fundación Vida al Rio aprendí a elaborar bastante cosas con utensilios reciclables, plásticos, sobre todo, aunque algunas cosas yo las había aprendido no las llevaba a cabo, pero fui motivada por la fundación Vida al Rios desde el grupo de los 60, ahí varias personas íbamos allá y aprendimos algunas cosas, por días venia una psicóloga y nos daba charlas, nos congregábamos, divertíamos y nos sentíamos muy bien.

4. Nos puede hablar de la labor que lleva la Fundación y como esa labor ha contribuido a la conservación del medio ambiente?

Mi labor era una mas de las personas que íbamos aprender y a tomar conciencia, a partir de la creación de la fundación se miro un cambio grande por ejemplo se vincularon mas personas y han logrado que las personas cuiden lo que tenemos, cuidar la naturaleza y no votar basura.

4. Cree que la labor que ha realizado con la Fundación ha transformado su manera de actuar, pensar y vivir con el medio ambiente.

La fundación ha realizado y realiza muy buena labor pues creo que con jóvenes y niños inculcando y llevando cabo muchas actividades en pro de mejorar el medio ambiente ,sembrando árboles reciclando y en la protección de las fuentes de agua

6. Le gustaría que a la Fundación llegara más niños, jóvenes y adultos ¿Por qué?

Si me parece bien que se integren más jóvenes y niños a la fundación ya que de ellos es el futuro por lo tanto que empiecen a cuidarlo sea ahora.

ENTREVISTA A LUISA FERNANDA TORRES, VOLUNTARIA EN LA FUNDACIÓN VIDA AL RIO DESDE HACE APROXIMADAMENTE 3 AÑOS

1. ¿Como participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO?

Como les comentaba yo soy voluntaria de la fundación vida al rio y participo de manera activa en los procesos y actividades que se llevan a cabo con los niños en la fundación, hemos tenido diferentes actividades que hemos trabajado con mucho amor, hemos hecho obras de teatro todas enfocadas a generar la conciencia ambiental que tiene como objetivo la fundación. El año pasado, por ejemplo, los niños se graduaron en diciembre como guardianes del bosque y este año hemos estado trabajando con mucho entusiasmo en un proyecto que le hemos llamado "Guardianes de las aves" hemos estado saliendo en diferentes ocasiones a avistar aves, a reconocer nuestro territorio y a reconocer la fauna que nos encontramos, en este caso de nuestros amigos al lado. La idea con esta cartilla y con este tema es que los niños se van a graduar de guardianes de las aves, la idea es que como resultado obtengamos una cartilla hecha por los mismos niños, los dibujos van a estar hechos por los mismos niños, obviamente con la ayuda nuestra y con ayuda de excelentes personas que han estado involucradas en el proceso de manera activa también.

2. ¿Por qué accionar para lograr transformar?

Yo creo que es muy importante que los seres humanos empecemos a gestar procesos, acciones por medio de las cuales empecemos a generar esa conciencia ambiental en nuestras comunidades, con nuestras personas cercanas, con nuestros grupos de amigos y bueno en general, ya que pues si no lo hacemos ahora, vamos a seguir a seguir mirando todos esos

desastrosos resultados que han tenido de años de descuido y a pesar de que hay personas que se esfuerzan y nos esforzamos muchísimo por llevar a cabo acciones que ayuden a la conservación del ambiente, pues aun así sabemos que esto es algo que debemos hacer todos para obtener resultados que estamos esperando.

3. ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?

Bueno, creo que esa pregunta la respondí también en la anterior, para mí es muy importante y necesario la participación de las comunidades en estas acciones que llevemos para generar cambios para generar conciencia ambiental entonces yo creo que si no se hace en comunidad y dando todos de sí es muy complicado

4. ¿Qué es el medio ambiente para usted?

Para mí no es medio ambiente, para mí la naturaleza, la madre tierra el ambiente, el espacio que nos rodea y todo esto es un conjunto de diferentes recursos que nos brinda la naturaleza y que nos brinda para nuestro bienestar y por lo tanto debemos hacer acciones para merecer de todos los recursos que nos ofrece.

5. ¿Cómo percibe su territorio? (Reserva o corregimiento de Charguayaco)

Bueno, para mí el corregimiento de Charguayaco es un lugar muy importante, un lugar en el cual he podido crecer es muchísimos aspectos porque he tenido la fortuna de conocer a muchas personas que han aportado en este proceso entonces, lo percibo como un lugar que quiero que la gente conozca, llegue allí a ese lugar, o sea que llegue con la intención de ayudar en todas estos procesos que hemos llevado a cabo; llegar a aportar su granito de arena y en este caso ya hablando de la **Ecofinca** el Recreo, siempre que la gente llega allí se da cuenta de lo maravilloso del lugar, que todo lo que se ha

podido trabajar ahí porque a partir de que llegamos a la **Ecofinca** nos damos cuenta de todo lo que hemos podido lograr, yo en el poco tiempo que llevo desde hace ya varios años la fundación ha llevado diferentes actividades muy importantes y es por eso que siento que la gente tiene que conocer este espacio para ser merecedores de también llegar allí´.

6. ¿Por qué es Importante identificarme con mi territorio?

Bueno, yo creo que es muy importante que las personas podamos tener la oportunidad de reconocer nuestros territorios, saber dónde estamos parados, de conocer y de poder llegar a estos lugares a llevar nuestro mensaje también y dejarnos enseñar, aprender, desaprender porque hay una frase que la escuche algún día "Uno no cuida lo que no ama, uno no solamente ama lo que conoce" entonces yo creo que si sabemos dónde estamos parados y sabemos todo lo bonito y lo que nos brinda nuestro territorio podemos entender y valorar mucho más este espacio.

7. ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?

Bueno, yo gracias al proceso que llevamos en la fundación y gracias de que hago parte de este proceso, he podido llevar a cabo diferentes procesos y proyectos en los cuales hemos sembrado esta conciencia ambiental en la comunidad y en los niños, hemos llevado procesos de siembra de árboles en conjunto también con la CAM y muchos talleres y capacitaciones de educación ambiental que se lleva a cabo en la Ecofinca el Recreo.

8. ¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)

Bueno, pues yo creo que Charguayaco es un territorio, como les había mencionado que para mí personalmente tiene un potencial muy grande a

pesar de que trabajar a veces en comunidad implica muchas dificultades que hay que asumir pero son más las cosas buenas de hacer ese trabajo conjunto con las comunidades.

Entonces, estos procesos que se han llevado a cabo con la comunidad, son procesos bonitos que caracterizan a Chaguayaco, porque con la misma comunidad se han hecho trabajos como: Murales, en los cuales queremos concientizar a las personas de la conservación ambiental, entonces Chaguayaco tiene una comunidad dispuesta a trabajar a pesar de que por supuesto hay muchas dificultades que se pueden presentar por el tema de costumbres y las culturas que vienen de muchos años y que es contra eso, contra dejar de hacer esas prácticas que no son buenas ni aportar al medio ambiente, sino empezar a tener conciencia y de saber y decir "Voy a dejar de hacer esto" y que es algo que afortunadamente los niños de la fundación siempre están ahí de la mano con nosotros porque son ellos los que llevan los mensajes a sus casas y esto es algo muy bonito.

Chaguayaco es un corregimiento muy rico en flora, fauna hacer parte de la Serranía de Peñas Blancas y es un lugar lleno de mucha vida, en el tema de la Ecofinca, es un lugar que definitivamente la gente cuando llega se da cuenta de la magia que hay, de todo el trabajo con amor, porque en cada una de sus partes se demuestra este empeño y este trabajo fuerte que se ha venido haciendo por muchos años en familia.

9. Experiencia personal que le haya dejado la Fundación Vida al Río (Algún cambio de hábito responsable con el medio ambiente)

Yo desde el colegio siempre he tenido como esta inspiración por llevar a cabo y por estar en los procesos que en el colegio se decían en cuanto a educación ambiental y todo lo que tiene que ver con la conservación y la conciencia, entonces es algo que ya desde antes estaba en mí. Por supuesto el hecho

de haber entrado en la fundación que de hecho fue por la misma razón por el cual que interese por entrar, porque me gusta muchísimo y se la importancia de que entendamos y de tomar conciencia. Entonces el hecho de haber entrado a fundación fortaleció muchísimo y me ha enseñado un montón, por ejemplo; el tema de reciclar los plásticos que llegan a nuestra casa, hace un tiempo en la fundación empezamos con un proceso que se llama "Botellas con amor" que son unas botellas que rellenos de los plásticos que salen en nuestra casa, todo esto para un proyecto que se detuvo pero que aun así nos sirvió muchísimo y que esperamos se pueda reanudar por que los niños también estaban haciendo este trabajo de reciclar el practico de sus casas, de rellenar estas botellitas.

El tema de ahorrar agua, sembrar árboles que es importante y quizá la gente no lo entienda es muy importante que todos pudiéramos sembrar arboles constantemente, aunque parezca increíble hay mucha gente que a lo largo de su vida no han sembrado la primera vez un árbol y eso enserio pasa por que hay muchas personas que han llegado a la fundación de mi edad o tal vez mayores que no han sembrado nunca un árbol, entonces es algo que aporta muchísimo, eso ya es un instinto por que la conciencia ya no me permite tirar un papel al piso y esto pasa muchísimo en el día, cambiar hábitos y he tenido muchos más

ENTREVISTA A LEIDY SOFIA LOMBANA SALAMANCA, MADRE DE LAURA Y SAMARA, DOS NIÑAS PERTENECIENTES A LA FUNDACIÓN VIDA AL RIO

1. ¿Qué es el medio ambiente para usted?

Es mi casa, es el lugar donde vivo y depende de mí para que sea lo mejor para mí y mi familia.

2. ¿Como participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO?

Yo participo en los procesos con la fundación Vida al Rio cuando puedo me reúno con ellos, participo en las charlas que son muy buenas, los avistamientos algunas veces y aprendiendo mucho de lo que mis hijas adquieren allá en la fundación.

3. Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?

Participo desde mi casa cuidando el medio ambiente desde recoger las basuras, hacer una separación muy bien hecha, reutilizando lo que más puedo, cuidando nuestros árboles, respetando nuestras aves y pues cuando puedo... eh, manifestarle a un vecino o una amistad como hacer las cosas para que el medio ambiente no se vea afectado.

4. ¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?

Pienso que, si incluimos la educación ambiental en nuestros niños, en nuestros jóvenes estamos contando con que nuestro futuro va a ser mucho mejor, vamos a tomar conciencia de que nuestro ambiente es lo más importante que tenemos y que si vivimos en armonía y con respeto con él pues nuestro futuro y el de nuestros hijos se verá en un alto grado mucho mejor.

5. ¿Cree usted que la labor realizada por la Fundación ha contribuido al cuidado del medio ambiente en el sector? ¿Por que ?

Creo que la fundación juega un papel muy importante en cuanto a la conciencia que debemos tomar antes de yo conocer sobre esto, no lo tomaba tan enserio, pero ahora ya tengo la oportunidad de trabajar con ellos, de reunirnos, ha sido muy favorable, muy bueno y es para mí, ellos son una pieza clave para nuestro corregimiento y la conservación ambiental.

6. ¿Por qué es importante que los niños asistan o hagan parte de Fundaciones como esta?

Es muy importante que nuestros niños asistan a esta fundación por dos motivos pienso so, primero, que es aprender a conocer nuestro entorno, valorar lo que tenemos, apersonarnos más de la situación y segundo, porque los tengo lejos de otras situaciones que no son tan buenas para ellas, tiene el tiempo como para cosas que realmente les van a servir mucho más.

7. Podría narrar una experiencia personal con la fundación (Cambio de hábitos, aprendizajes nuevos o a través de sus hijos)

Bueno, una experiencia muy bonita que lleno mucho de orgullo de mis hijas y de orgullo de pertenecer a la Fundación, fue cuando hicieron la obra de teatro, con todos los valientes niños y estas chicas que los acompañan y los guían tan bonitas, porque fue algo que a ellas las saco de ese tiempo de pandemia y estaban muy contentas de enseñar, alegres esperando que llegara el día de presentar la obra que los papitos íbamos a ir a conocer su trabajo, para que los viéramos a ellos actuar, fue algo espectacular esa obra de teatro fue como llenarse nuevamente de energías y continuar adelante después de todo el encierro que venimos padeciendo.

8. ¿Ha notado o ha resaltado a través de su hija o hijo el trabajo que ha hecho la fundación? ¿En que exactamente?

Si he podido ver un resultado grandísimo porque mis hijas al igual que yo, no le tomamos tan enserio el cuidado de las aves y ahora cada vez que ven un pájaro parado en el cerco o cerca a la casa donde estemos, ellas miran sus características muy bien, tienen en cuenta sus colores y tenemos el libro donde nos podemos guiar y lo hacemos muchas veces de mirar cómo se llama. por otro lado, le han ido enseñando al papa el cuidado de las aves y la importancia para la producción del café, el cuidado de las abejas también se lo enseñan mucho para la producción de nuestras frutas y del café.

9. ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?

Yo creo que se ha notado mucho y ha contribuido mucho en lo siguiente: Mis hijas le han ido enseñando a sus compañeros y vecinos importancia del cuidado insisto yo con las aves de no tirarle piedras ni agredirlos, esas cosas han sido muy notorias y han ido cambiando el chip, ya los vecinos han ido parando bolas la situación y ya saben que a mis hijas no les gusta esa parte y que ellas no lo van hacer, entonces ellos han ido copiando el comportamiento y ahora el menos agresivo.

Entrevista Semi-Estructurada

Entrevistado: Representante legal de la Fundación Vida al Río, Dora Lucia Ruiz

Entrevistador: Steven David Murcia

Fecha: 18/ Septiembre/ 2021

Lugar: Finca El Recreo

Dora Lucia Ruiz Castro, es la Representante Legal de la Fundación Vida al Río, Fundación que lleva realizando labores hace aproximadamente seis años desde la **Serranía de Penas Blancas** en el corregimiento de Charguayaco del municipio de Pitalito, Huila.

¿Cómo logran la participación de la comunidad Charguayaco en todo el proceso que lleva la Fundación Vida al Río?

Bueno la verdad es que utilizamos estrategias con diferentes edades tanto a adultos hubo un tiempo que ya no se estaban requiriendo realmente, adultos mayores para el trabajo con el reciclaje en manualidades, con ellos hemos trabajado todo el tema del **Club de los 60** que no solamente de trabajar la parte de reciclaje sino también, tener actividades lúdicas con ellos para lograr distraerlos y sustraerlos un poco de sus actividades rutinarias, de las labores del campo propias; De sus cultivos de sus casas y demás. En cuanto a los niños, pues hacemos convocatorias para que haya más voz a voz, los niños llegan a la fundación ya desde hace unos 5 años están viniendo, cada año se sacan promociones diferentes en diferentes grados. Promociones de **Guardianes del Turismo** o **Guardianes del Bosque** y dentro de esto se realiza muchas actividades, es también a través de ese entusiasmo de los niños por cada actividad que hacemos. Cada 8 días ellos van involucrando poco a poco a sus papas que finalmente confluyen no solamente trayendo los sábados, sino que, cuando hacemos actividades de presentación o salidas de campo algunos padres nos acompañan, entonces es una forma como de irlos vinculando poco a poco, pero pues un poco mostrando más fuerte lo que se está haciendo de la fundación, es como la mejor forma de convencerlos.

¿Qué metodología de participación han empleado para que los niños, padres de familia y adultos mayores se involucren en estos espacios?

Con el club de los 60 pues organizamos los viernes, hace rato que no hemos vuelto a trabajar con ellos, porque pues el trabajo con los niños implica bastante tiempo, dedicación eh, pero ya nos están pidiendo nuevamente retomar esa actividad

esperamos que para el año estar convocando nuevamente. ¿Qué metodología con ellos? Más o menos la agenda que se desempeña con ellos, a medio día se les organizan meriendas o ellos traen un compartir; un postre, celebramos cumpleaños y siempre hay un plato fuerte es como la capacitación del día: “hoy vamos a hacer materas en botellas” por decir algo, ah bueno listo, entonces vamos a dedicarnos a recoger botellitas, vamos a ver que tenemos en la casa y después un compartir de matas del jardín que cada una tenga su casa, para venir aquí a intercambiarlas entre ellos, entonces es muy chévere porque pues se genera como también un ambiente de solidaridad, decir ¡Ay que rico! yo no tengo esa maticá, o hacer visitas en sus casas, es muy bonito, porque realmente, ya hace falta rescatarla nuevamente, porque hemos entregado mucho tiempo a los niños, aunque sabemos que en ellos está también, obviamente gran parte de la de la misión que nosotros tenemos que hacer; Que ellos entiendan la importancia de recuperar el planeta, recuperar su entorno, recuperar su espacio y que tengan sentido de pertenencia porque ellos finalmente van a disfrutar de lo que queda.

Con los chicos, pues es obviamente inventarnos y reinventarnos todo el tiempo diferentes programas, entonces tenemos avistamiento de aves, en este momento por ejemplo tenemos el último programa que tenemos es la elaboración de la cartilla de aves, a la vez que caracterizamos las aves del corregimiento de Charguayaco, desde la Honda hasta Altos Charguayaco, entonces empezamos con reseñas también, apenas empezamos la primera salida y este semestre, a ellos les encanta, se divierten, disfrutan mucho salir al campo y poder identificar esos animalitos, esto para ellos es plenitud igual que lo es para nosotros.

Esta es la estrategia para este semestre, el año pasado fue crear una obra de teatro entorno también al tema ambiental, al rescate del tema ambiental y eso implicaba aprenderse su guion, llevarlos al bosque a que ellos tratan como de vivenciar la obra dentro del espacio natural, a imaginarse lo que está ocurriendo allá, el colibrí hacer que pica las flores realmente entre el jardín, entonces todo eso es como hacer que ellos se vuelvan parte y se sientan el colibrí, el que hizo de mono que se sienta mono, que se ponga como el pellejo de cada uno de los animalitos y esas estrategias ayudan y llenan muchísimo, muchísimo porque sabemos que estamos logrando el objetivo, que ellos conserven estos seres y con los papas pues vuelvo y lo digo, a través de los chicos es la mejor estrategia, traerlos para que vean cuál es el proceso que llevan sus hijos aquí.

¿Fue difícil la incidencia de la comunidad a inicio de la Fundación Vida al Rio, poder trabajar con la comunidad?

Muy difícil, extremadamente difícil, porque cada vez que uno emprende un proyecto, hay mucha gente incrédula, mucha gente que dice “Ay, qué tal eso la gente que va a participar” o “estos como vienen aquí y hablar de conservación ambiental y si

nosotros lo que necesitamos son recursos económicos, nosotros lo que necesitamos es que nos solventen la comida” “nosotros necesitamos tener los servicios básicos” ósea, la gente no y cuando se habla de conservación en el campo la gente que trae una idea de que el campo es únicamente para que les produzca plata y nomás y sobrevivir entonces lo hacen a costa de lo que sea y no es fácil cambiar esa programación que traemos desde nuestros ancestros. Infortunadamente, llegarte arrasado con todo porque los recursos renovables que además de eso nos lo decían en el colegio, pero no nos dimos cuenta que se nos pasó la mano al tratar de beneficiarnos de los recursos naturales, entonces no fue fácil. Pero yo creo que una vez empezó la fundación a mostrar con el apoyo de diferentes organizaciones de los Scouts, de la CAM, de otras organizaciones que ya estaban, otras ONGS y del alcalde. Ya que empezamos como a convocar, a meternos ahí, “bueno vamos a pintar, vamos a arreglar la fachada de los sitios públicos”, también hicimos un censo, inicialmente hicimos un censo de toda la comunidad, de las familias desde lo más alto en las montañas, desde abajo hasta arriba, a ver quiénes tenían sistema de descontaminación y quien no, digamos ese era nuestro propósito, pero en el fondo fue también hacer una evaluación de cuantas personas puede vivir en una casa, cuantos de niños hay, pero nos dimos cuenta que habían familias que tenían 5 niños y dormían todos en una sola cama. Por decirte algo entonces, ¿Cómo voy a pretender que esta persona venga y haga un sistema de contaminación si ni siquiera tienen para comprar una cama y solventar lo básico? también es meterse uno en los zapatos del otro, eso ayudó mucho porque la gente empezó a ver que realmente había una preocupación por los problemas internos de las familias, entonces de empezar a gestionar por ejemplo correteros con otras organizaciones que están dedicadas a la labor social para para suplir algunas de estas necesidades directamente entre las familias. Eso fue cómo ponemos “Tu a tu” involucrarnos con las familias y eso nos dio credibilidad, eso nos ayudó a que la gente empezará a creer más en la fundación y fue poco a poco, ya son 6 años de proceso que se han visto realmente los resultados y ya hablar de la fundación Vida al Río aquí cualquiera te dice que es y para qué sirve, que es lo que hace, obviamente tendremos nuestros detractores por qué sigue habiendo gente que todavía le apuesta a tumbar un roble o a todas esas cosas con las que no estamos de acuerdo y con las que hemos tratado de hacer educación ambiental, pero también seguimos insistiendo que la educación en la mejor forma de llegar a personas que creen que puede haber una mejor forma de vida sin necesidad de atropellar tanto el recurso natural.

¿Cómo era la relación de los habitantes de Charguayaco con el medio ambiente antes del trabajo comunitario que ustedes han iniciado?

Pésima, la verdad es que...por ahí se escucha uno que otro disparo, yo asumo que ojalá no se ha un animalito grande porque entiendo que todavía hay cazadores,

pero había bastante gente deforestando. La zona de la Serranía estaba muy muy interrumpida en sus corredores biológicos porque hay unos claros muy grandes en el tema roble negro, la gente se ha abstenido de continuar haciéndolo, pero si, la verdad el impacto era muy muy alto y nosotros creemos que ha mejorado por lo menos en 80% ese generar consciencia en la gente y si no lo hacen por que tengan la conciencia todavía abierta, por lo menos saben que hay gente en la zona que está dedicada a conservar, los mismos niños vienen y cuentan, claro que no pues no es la idea de nosotros ni estar denunciando, porque vuelvo y digo más que reprender a la gente yo creo que hay que...y soy una convencida que hay que educar y hay que hay que llegar con otros métodos y otra forma de llegar a la gente y explicarles.

¿La comunidad de Charguayaco más exactamente los padres de familia han propuesto actividades en la Fundación Vida al Río?

Si, digamos que... de que de pronto más hacia los temas de integración como ellos mismos como de familia, pues también hemos hecho algunos campamentos con las familias y en esos campamentos aprovechamos para llegar con toda, no solamente en la parte de ayuda psicológica y social porque mucho inconveniente en las familias obviamente, pero también ha habido quienes sobre todos los adultos mayores, propuestas de reciclaje de que hagamos campaña de caminata y recuperamos los senderos, muchos senderos que de pronto todavía la gente alguna gente bota uno que otro papel, ya no es tanto como antes. En el colegio también se mejoró muchísimo eso que la labor con los profesores muy buena, han apoyado mucho, con ellos era porque los niños salían vayan y el reguero de papeles alrededor del colegio, ¡impresionante! creo que eso mejoró también muchísimo, y general los padres, a ver qué otras actividades... como integración familiar, como alguna de siembra también pero en la parte alta de Charguayaco, y digamos que básicamente ellos tratan de respaldar los procesos que nosotros hacemos, cómo de llevarnos la idea, como de participar y eso para nosotros ya es mucho.

Instrumento: Entrevista **Informal**

Fecha y hora: 16 de febrero del 2021, 4:00 p.m.

Lugar. Reserva Natural el Silencio

Entrevistada: **Dora**, socia y representante legal de la reserva.

ESTRUCTURA

DORITA: convirtiendo esto, en un tema turístico sin que nosotros los hubiéramos propuesto así, de hecho, hace como dos años tuvimos que cambiar, modificar los estatutos para introducirle el tema turístico también por qué no lo teníamos, nosotros no lo habíamos contemplado dentro de nuestro asunto. pero cuando ya empezamos a ver afluencia de gente a veces sesenta o setenta personas o quedadas de veinticuatro, decíamos ¡Dios mío! ¿A qué horas nosotros metimos tanta gente aquí?, entonces, empezamos a dar charlas, es decir nuestro común denominador y nuestro atractivo en tema de turismo acá es: Conservación ambiental.

Entonces, el que viene acá tiene, obligatoriamente que aguantarse nuestra lata con la conservación ambiental, yo lo digo así, locamente, pero tiene que involucrarse con la Pachamama, tiene que aprender de ella, sentir, abrir sus sentidos en todos los aspectos para decir "que chévere estas aquí, que rico que este sitio me abraza".

Ahora, pues estamos haciendo un glampling, ahora subimos para que miren estamos haciendo unos senderos, es decir, aquí nomas dentro de la reserva el Recreo estamos implementando tres rutas diferentes se pueden hacer ruta de las 9hrs pues se hace.

Al tema de la fundación, somos más o menos ocho asociados, activos cuatro, realmente eso pasa en todas las organizaciones, pero nos vamos rotando, tenemos muchos voluntarios, es decir llega gente queriendo hacer voluntariado, por ejemplo, Steven dijera "Yo quiero ir y hacer voluntariado en temas de cine", eso lo está haciendo ahora **Danielita Cabrera** ella es cineasta, ella lleva año y medio con nosotros en el tema de enseñanza de fotografía, viene cada 8 días. Otros músicos, se nos han vinculado para enseñarles a los niños algún instrumento.

Ahora está la bibliotecaria municipal se está vinculando porque ella quiere que los niños sigan el tema de lectura, vamos a poner una biblioteca aquí.

Steven Murcia: ¿Ella estuvo la semana pasada aquí, cierto?

Dorita: ¿Astrid? no, como es que yo apenas vuelvo después de 20 días, entonces ella me ha estado escribiendo porque me dijo que iba a traer a este niño que es ambientalista (**Francisco Vera**) él va a venir a inaugurar, van a venir periodistas, eso será ahora pronto, el niño está muy entusiasmado y quiere ver conocer a nuestros niños, que quiere que los niños le presenten todo el proyecto, también el profe **Gerardo Meneses**.

Steven Murcia: ¿Qué motivo a que naciera la fundación **Vida al Río?**

Dorita: Resulta que yo me había ido hace muchos años a recorrer el país, a vivir lejos de Pitalito, cuando yo estaba pequeña, nosotros nos bañábamos en nuestro río Guarapas, vena hídrica de Pitalito, ese era el balneario de Pitalito no había Wifi, ni celular ni nada, había piscina natural en el río Guarapas todo el tiempo la gente era paseo de olla, las familias los fines de semana todo el mundo para el río, entonces podías encontrar todos los charcos "La vuelta al tren" bueno... tenemos todos los nombres de los charcos del río Guarapas, era muy delicioso porque a lo largo de todo el río te podías encontrar cantidad de gente como si fueras a la playa o si fueras al mar. entonces uno tiene los recuerdos de esa infancia maravillosa con las familias.

Cuando yo regreso de mis viajes, pase por el puente de la Avenida Pastrana y veo ese río, el río triste lloraban los guaduales al ver pasar el río. ¡Y unos calores como en el 2014! un calor, una zona de verano que hubo que no soportaba el calor asfixiante, yo dije será que por que yo regrese y siento tanto calor, no sé, no sé, pero estaba desesperada, entonces yo dije ¡Ay! es que un calor de estos es como para uno irse al río de verdad, ósea pensé en el río y después dije el ¿El río? y empecé a indagar, no el río no tiene dolientes, el río estaba terrible, empecé a investigar en la alcaldía, empecé a investigar en todas partes y me dijeron no, ¿Qué están haciendo por el río? entre comillas "Muchas cosas" entonces yo dije hay que hacer algo por el río porque no puede ser que se muera, algo comente con alguien, con unas primas y entonces dijeron que "chévere" y yo les dije ¿Por qué no montamos una fundación para rescatar el río? yo estoy casi segura que uno empieza hablar de eso entre la generación de nuestra época y todo el mundo va a decir ¡SIIIIIII que rico alguien que le duela el río Guarapas! y así empezó la bola y todo el mundo entusiasmado, comencé a leer mucho sobre que ríos se habían rescatado en el mundo, como el Río Sena en Francia, que eran cloacas y duraron muchos años pero los rescataron y lo hicieron viable, consumible y hay muchos otros ríos que se han rescatado.

Si en otros lugares ¿Por qué no aquí? nuestro río no está grande y todavía se puede por lo menos pasar y no ver tanta cosa, de ahí nació entre dos primas, una persona que trabaja con cruz roja y yo, y de ahí empezamos a sumar más gente, Pedrito (En la entrevista se encuentra Pedro, otro asociado de la Reserva Natural el Recreo) es un socio honorario porque es nuestra inspiración, está ahí, ahora vamos a apuntarlo como socio, socio activo (Risitas) y entonces así nació la fundación.

Cuando nosotros vinimos acá porque este es el sitio también de nuestros ancestros a nivel consanguíneo y también hay una historia lindísima en Charguayaco, vamos a empezar por acá ¿Y por qué más? por que la serranía es la que le da el agua al río Guarapas, aquí nacen muchas fuentes que van a caer al río Guarapas y el río Guarapas es afluente de nuestro río Magdalena de la mamá de los ríos. Entonces si cada municipio, si cada sitio hiciera algo minino como esto en sus espacios seguramente podríamos rescatar nuestro río Magdalena también por que serían muchas venas hídricas limpiándose antes de llegar al río Magdalena. Empezamos acá, acá siempre el motor ha sido Pedrito y mi tía, ellos vivían allá arriba en esa casita (Señala una casa en material, color azul, dos pisos a una distancia de 500m) en una reserva muy linda también, infortunadamente se nos fueron en junio del año pasado para Timana, pero aquí tenemos a Pedrito que no lo he dejado ir.

Empezamos a hacer ese trabajo, entonces ya me imaginaba en el río haciendo actividades allá, descontaminando, pero resulta que no es ... esto es un tema de tiempo, programación y sobre todo lo primero y lo más importante CONCIENCIA, si no educamos al niño, al abuelo, al papa o a la comunidad, nunca vamos a poder un río limpio y así todas las cosas. Nosotros, lastimos que llego la **pandemia**, pero el año pasado nosotros cumplimos cinco años, entonces cuando hicimos la asamblea hace un año nuestra propuesta fue crear e institucionalizar el Festival del Río Guarapas, está la propuesta hecha, la tenemos en acta y nos íbamos a ir a navegar el Río Guarapas desde donde nace hasta donde desemboca, y eso lo íbamos a ser igual con toda la rueda de prensa, concursos y demás para hacer el boom a nivel de toda la sociedad en Pitalito y meter en la cabeza el tema de la recuperación del río Guarapas.

Pedrito: En esta quebrada Arroyuelos viene desde un nacimiento de por allá (Señala hacia arriba) y le da **acueducto** como **800 familias**. el **acueducto Regional Riveras del Guarapas** surte a cinco veredas: Charguayaco, Paraíso Charguayaco, Barranquilla y pasa al otro corregimiento **Palmarito** curte el agua Santa Rosa y ahora está llevando esa agua hasta Tabacan prácticamente a Pitalito, porque le problema que tenían era gravísimo del agua, entonces se saca aparte de esta porque son 10 pulgadas, este acueducto consta de 10 pulgadas, sacan 6 de acá y 4 de una quebrada de Santa Rita y lo une aquí abajo.

Dorita: Imagínate un acueducto alimentando a otro acueducto porque allá talan los árboles, porque los dañan, porque no conservan entonces finalmente la guerra serán por agua, por que termina buscando el sitio donde está la mina de otro que será agua, el oro transparente.

Pedrito: Dos muchachos de la **UNAD Nicolás y Andrea**, hace dos años desarrollaron su **tesis de grado** acá enfocados en los temas de los **primates** concretamente en el mono aullador con ellos se recorrió, haciendo **transeptos** y todo por acá.

Steven Murcia: Si Dorita, nosotros principal enfoque es mostrar lo del tema de las practicas, como se están llevando a cabo esas estrategias de concientización desde los niños, desde los adultos mayores, por que en muchas organizaciones que tienen que ver con temas de concientización de determinado tema solo se enfoca en jóvenes y niños pero en los adultos mayores poco, nos parece muy interesante ese tema, de que también se esté trabajando con el adulto mayor y de que el adulto mayor incluso, en muchas familias se considera el adulto mayor como el centro del conocimiento, donde los niños se comunican con ellos y les tienen respeto, es importante que desde ellos crear esa fuente de conocimiento en cuanto a la concientización, entonces nosotros queremos saber que estrategias se manejan, nosotros estamos trabajando por medio de la **educomunicación**, no se si la hayas escuchado o sabes de ella

Dorita: No (**Hace movimiento con tu cabeza diciendo que no**)

Steven Murcia: La educomunicación trata en base, es una **estrategia, metodología**, que también es teórico - practica que funciona como un medio para poder alcanzar un objetivo en este caso pues edu de educación y la comunicación hace alusión a que **se utiliza la comunicación para lograr esa educación transformadora y concientizadora**, entonces la **Educomunicación es comunicar para educar, una comunicación pedagógica que en este caso viene a solucionar problemáticas como lo es el sostenimiento y cuidado ambiental.**

Dorita: Acá se integran mucho, es decir la gente que viene acá ya sabe que viene a eso, que es de tema ambiental, espera y tiene su mente abierta a decir bueno, voy a participar, sembramos el árbol y dejemos la huella ambiental y se ponen a hacer actividades donde se involucran y digan ¡Uy que chévere! yo hice algo por el planeta.

Ahora el tema comunicativo y plataformas en lo que entrara en auge porque ya los del virus ha cambiado la realidad del mundo, entonces lo virtual y la comunicación utilizando los medios de comunicación alternos al físico pues van a estar a la orden del día y hay que buscar las estrategias para poder transmitir en una forma adecuada.

Steven Murcia: es difícil manejar ese tema **ecoturístico** y algunas reservas deciden que es mejor no hacer turismo.

Dorita: Esa fue la pelea que tuvo tanto parque natural nacional con abrir sus partes, sus reservas naturales a que fueran visitadas por turistas, porque todo lo que se ha abierto la gran mayoría a visitantes que no están preparados para involucrarse con esos espacios se han dañado y un ejemplo la Isla Barú. nosotros conocimos a Barú cuando eso era prácticamente virgen la primera vez que llegamos y me acuerdo el impacto, como un cuadro una cosa espectacular mirar el mar, las palmeras y ver ahí mismo los corales, cantidad de peces y ahora, después de tanto tiempo ver esas barbaridades no hay nada, basura y eso que ahora medio han regulado algo.

Entonces así muchos sitios, si no estamos preparados para tener un contacto de **coidonia** con la naturaleza mejor ni nos asomemos, hace tres años conocí Nuqui, Choco y conocí las ballenas jorobadas, fui por la Costa Atlántica, ¡Uy! Dios mío, algo espectacular y yo decía DIOS MIO QUE NO LO CONOZCA EL SER HUMANO, ojalá todo el mundo tuviera la oportunidad de conservar de aportar.

Finaliza la grabación

Duración 32min con 27seg

Entrevista Informal

Entrevista Semi-Estructurada

Entrevistado: Pedronel Velasco, Asociado fundación Vida al Rio.

Entrevistador: Steven David Murcia

Fecha: 18/ Septiembre/ 2021

Lugar: Finca El Recreo

Pedronel Velasco, es el líder comunal del corregimiento de Charguayaco y se desempeña como asociado de la Fundación Vida al Rio, desde hace cinco años trabaja en pro de la conservación del medio ambiente, especialmente con los recursos hídricos, desde el Rio Guarapas.

¿Cómo logran la participación de la comunidad de Charguayaco en todo el proceso que ha llevado la Fundación Vida al Rio?

Bueno, no ha sido una labor fácil, trabajar en estos temas de medio ambiente, es una labor muy difícil, la gente es muy reacia en lo que tiene que ver con la conservación del medio ambiente, sin embargo, nuestra labor ha sido esa, llegar a la comunidad y aunque no hemos logrado trabajar de una manera masiva, si hay un buen grupo de personas que si han captado el mensaje y están trabajando con eso, en lo que tiene que ver con la conservación con el medio ambiente

¿Me metodologías o mecanismos de participación han empleado con los niños, padres de familia y toda la fundación en general?

Bueno, las estrategias son varias y especialmente llegar a la comunidad, llegar a casa a casa, hablar con la gente, comunicarles el mensaje y lo que nosotros queremos, a través de talleres y desde reuniones con ellos y con una cantidad de actividades que hemos realizado con ellos pero y repito no ha sido fácil, no es fácil llegar a las comunidades con un mensaje de conservación,

¿Cómo es la relación de los habitantes de Charguayaco con el medio ambiente antes del trabajo comunitario que han realizado?

Ha sido bastante...retiro, hay gente que se esfuerza, que trabajan y es consciente de la conservación del medio ambiente, pero digamos a nivel de Charguayaco y a nivel de toda la serranía, porque nosotros también hemos visitado otros municipios y la relación entre la comunidad y el medio ambiente digamos que no es muy buena la gente siempre tiende a destruir y contaminar, deforestar, bueno es bastante complicado.

¿Si hay transformación en las diferentes prácticas de la comunidad en el proceso?

Si, observa uno que hay un cambio de mentalidad, este cambio de chip como dicen ustedes los jóvenes, hacia conservación del medio ambiente y lo que tiene que ver con el impacto contaminante, usted sabe que esta es una zona eminentemente cafetera y el café es sinónimo de contaminación entonces, pero la gente y a través de los talleres y el estar constantemente y trasmitiéndoles ese mensaje, la gente va captando el mensaje.

¿En la comunidad de Charguayaco más exactamente los padres de familia han propuesto actividades en la fundación Vida al Río?

Si, hay padres que proponen reuniones, que proponen talleres, que propone salidas por ejemplo a las reservas que tenemos acá, para ir metiendo los niños en el cuento de esto, del trabajo comunitario y la conservación del medio ambiente.

y usted podría decirnos alguna de las actividades que los padres de familia han propuesto?

Si, reitero y más que todo lo que tiene que ver con el senderismo, en salir hacia los bosques y observar las aves, observar el roble negro, usted sabe que tenemos ese gran tesoro es el roble negro, entonces los padres de familia, muchos de ellos proponen es salir al campo y conocer lo que nosotros tenemos por qué nadie cuida lo que no conoce entonces es necesario y ellos han entendido muy bien este mensaje, es necesario llegar hasta ella y conocer lo que tenemos; el recurso hídrico, el recurso forestal y la fauna que tenemos acá entonces conociendo lo que

tenemos acá, esas riquezas, sus recursos naturales y la gente empieza a tomar más conciencia y se empeña en conservación.

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Y PERIODISMO

Entrevista

Asociado Fundación Vida al Río: Pedronel Velazco

Pedronel es el líder comunal del corregimiento de Charguayaco y se desempeña como asociado de la Fundación Vida al Río, desde hace cinco años trabaja en pro de la conservación del medio ambiente, especialmente con los recursos hídricos, desde el Río Guarapas.

¿Cómo logran la participación de la comunidad Charguayaco en todo el proceso que lleva la Fundación Vida al Río?

¿Me metodologías o mecanismos de participación han empleado con los niños, padres de familia y toda la fundación en general?

¿Cómo es la relación de los habitantes de Charguayaco con el medio ambiente antes del trabajo comunitario que han realizado?

¿Si hay transformación en las diferentes prácticas de la comunidad en el proceso?

La comunidad de Charguayaco más exactamente los padres de familia ¿han propuesto actividades en la Fundación Vida al Río?

FORMULARIO PARA PADRE DE FAMILIA

- NOMBRE COMPLETO (Madre de que hijos)
- ¿Qué es el medio ambiente para usted?
- ¿Como participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO?
- Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?
- ¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?
- ¿Cree usted que la labor realizada por la Fundación ha contribuido al cuidado del medio ambiente en el sector? ¿Por qué?
- ¿Por qué es importante que los niños asistan o hagan parte de Fundaciones como esta?
- Podría narrar una experiencia personal con la fundación (Cambio de hábitos, aprendizajes nuevos o a través de sus hijos)
- ¿Ha notado o ha resaltado a través de su hija o hijo el trabajo que ha hecho la fundación? ¿En que exactamente?
- ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?

FORMULARIO PARA JOVEN

- ROL QUE CUMPLE, AÑOS EN LA FUNDACIÓN Y NOMBRE COMPLETO
- ¿Como participa en los procesos, proyectos u actividades de la Fundación VIDA AL RIO?
- ¿Por qué accionar para lograr transformar?
- ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?
- ¿Qué es el medio ambiente para usted?
- ¿Cómo percibe su territorio? (Reserva o corregimiento de Charguayaco)
- ¿Por qué es importante identificarme con mi territorio?
- ¿Cuál es la importancia de que los habitantes de Charguayaco tengan sentido de pertenecía hacia su territorio?
- ¿Cómo ha contribuido al fortalecimiento, conservación y transformación de su territorio?
- ¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)
-

FORMULARIO HABITANTE DEL CORREGIMIENTO DE CHARGUAYACO

- Nombre completo (Hablar de hace cuanto conoce la Fundación)
- ¿Cómo era el corregimiento de Charguayaco antes de la Fundación VIDA AL RIO?
- ¿Qué es el medio ambiente para usted?
- Desde su hogar, familia ¿Cómo ha contribuido al cuidado de este?
- ¿Por qué es importante incluir la educación ambiental en la formación de los niños, jóvenes y todas las personas?
- ¿Cuál es la importancia de que los habitantes de Charguayaco tengan sentido de pertenecía hacia su territorio?
- ¿Qué es lo que lo caracteriza de su territorio? (¿Reserva o corregimiento?)
- Experiencia personal que le haya dejado la Fundación Vida al Rio (Algún cambio de habito responsable con el medio ambiente)

FORMULARIO PARA DANIELA (VOLUNTARIA DESDE HACE 3 AÑOS EN LA FUNDACIÓN VIDA AL RIO)

- Rol, años en la fundación, nombre completo
- ¿Cuál es la línea fundamental para que funcionen todos como grupo?
Es decir, puntos o ejes claves para que haya participación en la fundación VIDA AL RIO?
- ¿Cómo es el dialogo con los niños, padres de familia y toda la fundación?
- ¿Cómo cambiar la mentalidad y la conciencia de un grupo de personas que desconocen la problemática ambiental?
- ¿Es necesario la participación comunitaria para lograr un cambio?
- ¿Es posible un municipio medioambiental más sostenible?
- ¿De que manera se logro Educar, comunicar y transformar conciencias de las personas que hoy en día son pilares fundamentales en la Fundación? (Padres de familia, niños, jóvenes)
- ¿Qué estrategias utilizan para el aprendizaje de los niños en materia medio ambiental?
- ¿Cuál es el papel de la comunicación como medio de educación a las personas?
- ¿Cómo logran conectar la reflexión y acción educativa en los niños, jóvenes y adultos?

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO

OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

Lugar: Eco finca el recreo	Fecha: 16 de febrero 2021
Observador: Steven David Murcia y Jennifer Calderón	Hora: 4:00 p.m.
<p>Llegamos a las Reserva a las 16 horas de ese día. Dónde nos recibió los representantes legales de la reserva Dora Lucia y Pedro, juntamente con dos jóvenes pertenecientes al colectivo guardianes del bosque. Además de dos Mujeres de avanzada edad pertenecientes al colectivo "el club de los 60".</p> <p>Aprendimos de las dinámicas Organizativas de los encargados principales de estos dos Colectivos dentro de la Reserva el Silencio. Dónde observamos que su organigrama era conformado horizontalmente dónde se tienen en cuenta la palabra de los diferentes participantes del colectivo, para proponer actividades que ayuden a su objetivo principal, el cuál es la concientizar a la población de Charguayaco para la preservación de su flora y fauna.</p> <p>Observamos que los jóvenes y ancianos son parte fundamental para la proposición de dichas actividades. Dónde el papel de Dora y Pedro es guiar esas ideas y enfocarlas en ejes ejecutables con objetivos concretos. Además de ser los directos encargados de gestionar ante cualquier entre privado o público que pueda ayudar a qué dichas actividades se logren ejecutar.</p> <p>En el dialogo que tenían como equipo de trabajo notamos que su lingüística es guiada siempre al sostenimiento sostenible, dónde la población se beneficie, pero también aporte a la preservación de lo endémico y natural. Analizamos cómo identificaban cada espacio en la reserva para las diferentes actividades planteadas.</p>	

Lo cual nos permitía entender que tienen un mapeo mental de los escenarios naturales que los rodean, lo cual les permite identificar los cambios en el ecosistema y así prevenir cualquier riesgo o amenaza al habitat. Esto permitía representar el sentido de pertenencia que han mantenido a lo largo del tiempo con la reserva y el nivel de compromiso que por igual forma tienen con toda la biodiversidad que se presenta en el sector.

Logramos indagar en una conversación con Dora, si su labor también se ha extendido por fuera de las fronteras del municipio. A lo que respondió con afirmación manifestando que ha participado de varios foros internacionalmente y a nivel Nacional. Dando a conocer los animales endémicos que están presentes en la reserva, tales como los monos aulladores, la rana de cristal y el oso de anteojos. Resaltando también la Flora como el Roble Negro y el gran número de Orquídeas que también se encuentran dentro esa región.

El colectivo también manifestó que en conjunto con la comunidad dictaminaron diferentes normativas con el ánimo de proteger y respetar la Reserva el Silencio. Dónde la más destacada es el tener un permiso especial si va a entrar al territorio protegido, ese pasé, lo consiguen directamente con este Colectivo. Al momento de darle vía libre al turista o habitante aledaño, ellos le dan ciertos parámetros a tener en cuenta y si se llegasen a violar alguno de ellos, la persona estaría comprometida a pagar una multa monetaria a la comunidad.

Esa tarde recogiendo todos los datos como entrevistas, y teniendo por primera vez contacto con el colectivo y parte de la comunidad de Charguayaco. Pudimos entender que se han comprometido desde las diferentes partes, en pro de la Reserva. Lo cual es satisfactorio, pues anteriormente, por vía telefónica nos habíamos comunicado con Dora y nos comentaba que hace 5 años, se presentaban diversos problemas ambientales debido a las malas costumbres y cultura que tenía la población en aquel momento. Pero que por medio de diversas actividades lúdicas y de concientización se ha logrado poco a poco cambiar esa realidad. Actividades que analizaremos a lo largo del proyecto para identificar la importancia del concepto teórico práctico, llamado Edu-comunicación.

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN
SOCIAL Y PERIODISMO**

OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

Lugar: Eco finca el recreo	Fecha: 23 de julio 2021
Observador: Steven David Murcia y Jennifer Calderón	Hora: 8:00 p.m.

Nos encontramos a las 8:00 a.m. en la Reserva el silencio más específicamente en la Eco-Finca el recreo, donde ya se encontraban algunos niños y 3 integrantes del sector. En el lugar también se encontraría un tallerista artístico especializado en las manualidades y la pintura, quien en varias ocasiones ha realizado diversos murales alrededor del municipio de Pitalito y del corregimiento Charguayaco.

En esta ocasión sería él quien daría el taller del día a los niños del grupo “guardianes del bosque”. Llegada las 8:30am se inició el taller con los niños que iban llegando con el correr del tiempo, en ese momento se repartieron hojas con los dibujos de aves realizado por el tallerista del momento, la función de cada niño era identificar por sus medios cuales eran esos pájaros que tenían al frente sin color.

Su primer objetivo fue lograr descubrirlo, en algunos casos decidieron ayudarse entre sí, pues algunos ya tenían claro las especies que estaban en la mesa y por ello ayudaron a sus compañeros a identificarlos. En otros casos decidieron utilizar una aplicación de Google, llamada Google Lens. Que en pocos casos fue provechoso y lograron el objetivo, pero en la mayoría no funcionaría dicha estrategia.

El último recurso fue volver a las cartillas que se les habían entregado a lo largo de los talleres de la CAM. Pues el tallerista artístico también provenía de dicho ente. Fue así como lograron identificar las aves faltantes y ya realizado el objetivo, tendrían que pintarlas. En ese momento

el artista les dio tips personalizados a cada niño de como sombrear, como aplicar los colores oscuros, claros, cálidos y fríos.

Durante el ejercicio muchos niños e incluso los integrantes de la Eco-Finca se dieron cuenta que los colores característicos de cada especie tenían un porque y un para que. Que cada color no era inerte dentro de la especie y que permitía identificar patrones de sobrevivencia que contenía cada especie.

Terminada la pintura individual, los niños realizaron cortas exposiciones de su ave y que colores contenía, además de lo más característico y representativo que para ellos era importante mencionar. Algunos se identificaron con su ave, tales como las codornices, los azulejos, las torcazas, los garrapateros, entre otros, que se encuentran en la reserva.

Esta actividad de casi dos horas y media ayudo demasiado a tener presente los colores característicos de dichas aves, que se tienen en cuenta al momento de realizar avistamientos. Por nuestro lado realizamos entrevistas al tallerista y a uno de los niños. El tallerista manifestó su aprecio por el trabajo y la excelente labor que se realiza en la reserva el silencio por adiestrar de forma lúdica a los niños a identificar las diversas especies dentro del campo de la flora y fauna, en este caso las aves, para que así contribuyan a la protección de estas y a darles el lugar natural que se merecen.

Por otro lado, los niños manifestaban estar entusiasmados por conocer más de las especies y en varios casos insinuaban que les gustaría se profesionales en temas relacionados con las actividades que realizan en la Reserva. Pues lo ven por gusto y piensan que así podrían aportar demasiado a otras reservas, no solo de Colombia sino del mundo.

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA – PROGRAMA DE COMUNICACIÓN
SOCIAL Y PERIODISMO**

OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

Lugar: Eco finca el recreo	Fecha: 09 de julio 2021
Observador: Steven David Murcia y Jennifer Calderón	Hora: 8:00 a.m.

Estuvimos presentes en la Reserva el Silencio, en la Eco-finca el Recreo. Donde madrugados los niños integrantes del colectivo Guardianes del Bosque ya se encontraban presentes en la zona central del lugar, sentados y dialogando sobre la actividad que tendrían con el acompañamiento de la CAM. Donde esta entidad que vela por el cuidado y respeto de las zonas verdes o el medio ambiente en el territorio serian protagonistas, pues se encargarían de realizar una capacitación a los niños y a los funcionarios activos del Recreo, quienes organizaron el lugar de la forma más adecuada con los niños, colocando sillas y cojines en el piso para hacerlo más ameno y menos informal para esta población dinámica y que pocas veces se sienten bien en un pupitre o silla estáticos.

En esta instancia dos funcionarios de la CAM, especialistas en identificación de aves y mamíferos, se encargaron de varias actividades que ayudarían en un proyecto a futuro que desean realizar en unificación con los colectivos de la reserva debido a que ven la necesidad de enriquecer el conocimiento e identificación de las múltiples especies de aves que se encuentran en el territorio.

Ellos planean realizar una revista con materiales ecológicos, como hojas de residuos de caña, donde esté presente todas estas especies y se pueda proliferar este contenido a diferentes partes del país y del mundo. En ese momento comentaron dicho proyecto, por ello estarían en ese momento allí dando la capacitación a los niños que liderarían este proyecto y donde se le daría el incentivo a cada niño que identifique los pájaros, con el

hecho de que su nombre estaría presente en la revista y ser reconocidos como avisadores de aves.

La actividad de esa mañana duraría 3 horas. En la primera hora se mostraron imágenes y fotografías de diferentes aves presentes en el sur colombiano y más específicamente en la zona sur del Huila donde niños y adultos pertenecientes al corregimiento de Charguayaco y al colectivo del Recreo, en este caso los guardianes del bosque iniciaron la identificación de aves a través de las imágenes que se proyectaban en el videobeam.

Esta actividad logro, el reconocimiento por parte de los funcionarios de cuales especies podrían encontrar en el sector por medio de la identificación visual que daban los participantes al elegir imágenes manifestando que han visto dichas especies por el sector. En ese momento decidieron plasmarlo en una agenda que los funcionarios tenían en el momento y después proseguir con dicha entidad a realizar un análisis ecosistémico, para pronosticar cuantas especies podrían encontrarse durante el ejercicio de avistamiento de aves. Pasada la hora y unos minutos más, cambiaron de actividad a una más lúdica para los niños en donde se mostraron varias aves con su correspondiente cantico o sonido de comunicación característico de cada especie. Lo cual fue una preparación para la última actividad de la cual hablaremos más adelante.

Luego de escuchar las diferentes aves, prosiguieron en la segunda hora de actividad a repartir unos librillos de las especies que mostraron en pantalla y se escucharon en los parlantes. Esta actividad tenía como objetivo poder memorizar y recordar el nombre científico presente en las cartillas repartidas de esas especies. Luego de realizar una actividad lúdica donde cada uno representaba a esa ave y mencionaba su nombre coloquial junto con el científico. Los demás tenían el reto de memorizar la mayor cantidad de aves y ese ganaría un premio. Al finalizar dicha actividad llegaría la ultima hora de actividad. En ese momento volvieron a presentar las mismas aves juntamente con el sonido característica que estas realizan para comunicarse. En esta actividad se formaron 4 grupos con los presentes y competirían en recordar cuales son los sonidos correctos de cada ave. Pues se colocaban aleatoriamente y el grupo tenía que señalar a que ave pertenecía esa forma de comunicación. Al final del día nos dimos cuenta, como podían identificar aves que se acercaban a la Eco-Finca donde estábamos presentes. Lo cual

nos sorprendió, como por medios tecnológicos y lúdicos los niños son sagaces en aprender y ponerlo en práctica. Pues ya tendrían presente el sonido de cada especie junto con su nombre científico. Justo y preciso para realizar más adelante el ejercicio de avistamiento de ave para el proyecto unificado que se piensa realizar.

Cartografía Social

Fecha: 02 octubre de 2021

Lugar: Finca Ecoturística el recreo

Hora: 11:30 a.m.

Participantes: Niños integrantes del colectivo ambientalista Vida al Rio.

Tema: Recorrido por la transformación del territorio (Mapeo)

1. Un corregimiento indolente (Mapa de Chaguayaco antes de la Fundación)

Grupo conformado por Yensi, Ingrid y Daniela (voluntaria de la F)

Bueno, las chicas dibujaron en el mapa de Chaguayaco antes de venir a la fundación, antes de que ellas llegaran, ellas les van a explicar que había, cuales son las casas, los árboles, montañas etc.

Yensi: Lo primero que dibujamos en el rio, por que en todas partes el rio baja. También dibujamos los árboles de café y también había personas, casas, chozas, no nos puede faltar la iglesia y la escuela.

Estos cositos rojos (Señala el su mapa dibujado) son los arboles cortados por los humanos en los tiempos antiguos o los tiempos pasados que había hartos cortados. ¿Y estos árboles rojos grandotes? (Señala el mapa) Son robles, siempre han estado ahí y tienen miles de años, como pueden ver estas cositas moradas es la basura que encontramos en el camino o en los ríos, listo.

Yensi ¿Esta casa de acá? (Señalando mapa) esa es nuestra casa y esta otra es la casa de doña Yina quien fue la que nos hablo de la Fundación, por eso esta dibujada. Listo, entonces ese es nuestro mapa, ¡ay! Y este que esta por allá abajo ¿Por qué esta por ahí Ingrid? Este es un mono aullador y lo dibujamos abajo por que a veces bajan a conseguir alimento.

Yensi: La experiencia las bonita para mi fue cuando llegue a la fundación vida al rio.

Ingrid: Mi momento más bonito con la fundación fue el año pasado cuando celebramos la navidad y me dieron el bolso que ahorita traigo.

2. Chaguayaco despierta (Mapa actual del corregimiento con la intervención de la fundación)

Grupo conformado por: José Luis, Laura y Luisita (Voluntaria de la F)

Bueno, entonces ellos le van a empezar a mostrar que es lo que ellos ven ahora en Chaguayaco.

José Luis: Nosotros comenzamos dibujando el Roble que está aquí (Señala su mapa) Acá está el mirador de aves, por aquí la carretera, las casitas, la escuela, por aquí está el colegio de paraíso.

Laura: Ah, por aquí esta la casa del árbol ¿Dónde queda la casita del árbol? En la ecofinca El Recreo. También dibujamos los monos aulladores ¿Cómo se llama el árbol donde están los monos? Ellos mantienen en los carboneros.

Dibujamos también el rio Guarapas y la quebrada Chaguayaca.

José Luis: También esta nuestra quebradita de arroyuelos y mi experiencia más bonita con la fundación fue liberar a ecomonos, nuestro monito y es un momento que todos recordaremos por siempre.

Laura: La experiencia más bonita fue aprender a cuidar a los animales, la naturaleza y a explorar, me gusta hacer recorridos y aprender sobre los nombres de las aves.

3. Tejiendo sueños (Mapa del futuro) ¿Cómo quieren ver su corregimiento?

Grupo conformado por: Stefany, Jefferson, Miguel Ángel y Dora Lucia (Fundadora vida al rio)

Nos correspondió hacer el mapa de Chaguayaco con lo que nosotros soñamos, entonces los niños van a hablar no solamente de lo que tenemos sino como soñamos a nuestro Chaguayaco.

Migue y Stefany: queremos en más gente se una a la fundación para cuidar los ríos que tenemos, no tirar la basura, cuidar las aves para que todos los animalitos estén bien y que no los sigan matando.

Dora: Pero sobre todo nosotros soñamos que todos amemos la naturaleza, que todos los habitantes que hayan en el corregimiento estemos unidos por el amor hacia nosotros mismos, hacia nuestras familias y hacia el planeta tierra.

Entonces en general lo que nos identifica aquí son los corazones, un sol naciendo, un sol saliendo para todos los habitantes llámense humanos, llámense aves, llámense arboles o agua, que todos amemos nuestro planeta, nuestra naturaleza y que seamos felices en lo que hacemos.

Miguel: mi mejor experiencia fue cuando compartimos arriba en la finca, que hicimos campamento con las familias.

Jefferson: Mi mejor experiencia es hacer avistamiento de aves

Stefany: Lo que más me ha gustado es ayudar a los animales, pero también quiero entren más niños para que nos ayuden a cuidar la naturaleza.

Intervención de una madre de familia

A mi me parece muy bonito el programa, felicitaciones para los creadores y para los niños, me gusta porque le están enseñando a los niños y lo que uno aprende en la niñez difícilmente se olvida.

Dora: Y para que también lleven el mensaje a sus casas, a sus familias, papitos, es como la forma más fácil y realmente es la estrategia que tenemos nosotros para llegar a las familias, por que con ellos abiertos al cambio y finalmente el planeta es para ellos, que ellos puedan transformar esa actividad desde sus casas.