

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 2

Neiva, Enero 20 del 2017

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

El (Los) suscrito(s):

Paula Andrea Hueje Sánchez, con C.C. No. 1075293513,

Jenny Carolina Tovar Acevedo, con C.C. No. 1075266860,

María Fernanda Cerquera Valenzuela, con C.C. No.1075296351,

Autor(es) del trabajo de grado, titulado: ¿Cómo influye el entorno en la resolución de conflictos en los niños y niñas de 7 a 12 años, de la comuna 10? presentado y aprobado en el año 2017 como requisito para optar al título de: Licenciada en pedagogía Infantil;

Autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.

- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 2

• Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” , los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE: Paula Andrea Hueje Sánchez

Firma: *Paula Andrea Hueje S.*

EL AUTOR/ESTUDIANTE: Jenny Carolina Tovar Acevedo

Firma: *Jenny Carolina Tovar Acevedo*

EL AUTOR/ESTUDIANTE: María Fernanda Cerquera Valenzuela

Firma: *María Fernanda Cerquera*

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						  
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 3

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO: ¿Cómo influye el entorno en la resolución de conflictos en los niños de 7 a 12 de la comuna 10, de Neiva?

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Hueje Sánchez	Paula Andrea
Tovar Acevedo	Jenny Carolina
Cerquera Valenzuela	María Fernanda

DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Chavarro Medina	Gloria Mercedes

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Licenciada en Pedagogía infantil

FACULTAD: Educación

PROGRAMA O POSGRADO: Licenciatura en Pedagogía Infantil

CIUDAD: Neiva

AÑO DE PRESENTACIÓN: 2017

NÚMERO DE PÁGINAS: 63

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una **X**):



GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO



CÓDIGO

AP-BIB-FO-07

VERSIÓN

1

VIGENCIA

2014

PÁGINA

2 de 3

Diagramas___ Fotografías___ Grabaciones en discos___ Ilustraciones en general___
Grabados___ Láminas___ Litografías___ Mapas___ Música impresa___ Planos___
Retratos___ Sin ilustraciones___ Tablas o Cuadros___

SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento:

MATERIAL ANEXO:

PREMIO O DISTINCIÓN (*En caso de ser LAUREADAS o Meritoria*):

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. Conflicto	Conflict	4. Infancia	childhood
2. Negociación	negotiation	5.Resolución	resolution
3. Reconciliación	reconciliation	6.Entorno	environment

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

El presente proyecto se realizó con el fin de conocer acerca de las formas utilizadas en el momento de resolver un conflicto por parte de los niños de 7 a 12 años en 3 contextos específicos, familiar, escolar y social. De esta manera, la investigación nace de la necesidad de indagar e intervenir en las problemáticas que presentan los niños de esta comunidad, la cual tuvo como objetivo general determinar la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas. Basándose en fundamentos teóricos como los de Lederach y Curle, Corina, Piaget, Rosario Ortega, Christopher Moore y Bandura. Asimismo y en relación con la metodología empleada, se catalogó como cualitativa con enfoque etnográfico ya que se pretendía describir las situaciones vivenciadas a partir de sus comportamientos cotidianos registrados en los siguientes instrumentos de investigación, entrevistas semi-estructuradas, fichas de observación, talleres individuales y grupales.

Por último se realizó el análisis de la información y las conclusiones, evidenciando así que se logró dar respuesta a los cuatro objetivos propuestos y que los resultados de las entrevistas a padres de familia, docentes y niños fueron la base para cumplir con los propósitos iniciales de este proyecto de investigación, se concluyó que el entorno familiar

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						  
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	3 de 3

es el que más influye en los comportamientos de los niños, seguido del entorno escolar social, se resalta la importancia que tiene la intervención de padres de familia y docentes dentro de la educación de los niños.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

This research project was aimed at knowing the different strategies that seven- to twelve-year-old children use to solve problematic situations within specific contexts. Thus, the research proposal rose from the need of questioning and intervening the different problematic situations that children face in their communities. The research aimed to know to what extent the family, school and social environment influenced the children's decision making process to find solutions to the problems they had to face. The target population was a group of children from Palmas neighbourhood in the city of Neiva, Huila, Colombia.

On one hand, taking into account theoretical concepts from Lederach and Curle, Corina, Piaget, Rosario Ortega, Cristopher Moore and Bandura and the research methodology implemented this work was a Qualitative Research Project. On the other hand, the research also had an ethnographic approach. This last feature is observed in the description of the situations experienced by the children. The situations were described according to the children's behaviour. The whole description process was made through of semi-structured interviews, observation notes, and group and individual workshops.

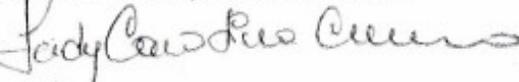
Finally, the analysis of information and the conclusions were drawn. Based on those findings, it was evidenced that the four main objectives were met. That was thanks to the interviews made to parents, teachers and children. Therefore, it is concluded that the family environment is the most influential factor in children's behaviour. The school environment is the one that follows. That shows the vital role that parents and teachers play in children's education.

APROBACION DE LA TESIS:

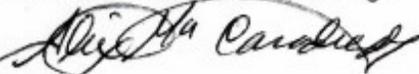
Nombre Presidente del Jurado: Beatriz Perdomo de Guzmán

Firma: 

Nombre Jurado: Leidy Carolina Cuervo

Firma: 

Nombre Jurado: Alix María Casadiego

Firma: 

¿COMO INFLUYE EL ENTORNO EN LA RESOLUCÓN DE CONFLICTOS DE LOS NIÑOS
Y NIÑAS DE 7 A 12 AÑOS?

JENNY CAROLINA TOVAR ACEVEDO

PAULA ANDREA HUEJE SÁNCHEZ

MARÍA FERNANDA CERQUERA VALENZUELA

TUTOR: GLORIA MERCEDES CHAVARRO

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INTANFIL

NEIVA – HUILA

2017

NOTA DE ACEPTACIÓN

Aprobado

[Handwritten Signature]

PRESIDENTE DEL JURADO

[Handwritten Signature]

JURADO

[Handwritten Signature]

JURADO

Neiva, 18/01/2017

Resumen analítico de la investigación (RAI)

Título: ‘¿Cómo Influye El Entorno En La Resolución De Conflictos De Los Niños Y Niñas De 7 A 12 Años De La Comuna 10?’

Autores:

Jenny Carolina Tovar Acevedo

María Fernanda Cerquera Valenzuela

Paula Andrea Hueje Sánchez

Palabras claves:

- Conflicto Negociación Reconciliación Infancia Resolución
Entorno

DESCRIPCION:

Teniendo en cuenta las observaciones realizadas por el semillero “Proyectando Paz”, en la comuna 10 de la ciudad de Neiva, capital del departamento del Huila, acerca de cómo los niños abordan los problemas que se le presentan en la escuela, la familia y el vecindario, se generó la inquietud de indagar acerca de cómo influye el entorno inmediato en la resolución de los conflictos, en la cotidianidad de los niños y niñas de 7 a 12 años de edad, de esta localidad.

A partir de lo anterior, se pretendió determinar la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio Las Palmas, teniendo en cuenta que un conflicto es un fenómeno social, que se desarrolla de manera intrapersonal o interpersonal mencionada por

Howard Gardner y que Muldoon que plantea que en la resolución de los conflictos está inmerso las emociones; las cuales emergen a la superficie al momento de resolverlos, sin permitir atender a las reglas, la razón y el auto control. Por otra parte, se retomaron varias posturas de diferentes autores con referencia a la pregunta a investigar como fueron Lederach y Curle, Corina, Piaget, Rosario Ortega, Cristopher Moore , Bandura entre otros, donde cada uno aporta a las categorías establecidas en el proyecto.

La metodología propuesta fue cualitativa, con corte etnográfico; ya que se pretendía describir las situaciones vivenciadas, en el momento de resolver los conflictos, para esto se utilizó fichas de observación, como también talleres individuales y grupales que aportaron evidencias para el análisis de la información, otros instrumentos empleados fueron las entrevistas semiestructuradas aplicadas a docentes, padres de familia y niños y niñas involucrados en la investigación.

Los resultados encontrados frente a los factores que influyen en la resolución de conflictos en los niños y niñas de esta población fue el económico, debido a que causaba más tensión familiar, afectando la convivencia en este entorno, en cuanto al grado de influencia se pudo establecer que era bastante alto el medio donde ellos se desenvuelven; es decir, que de acuerdo a como ellos ven los comportamientos de los habitantes de su alrededor, así mismo los imitan y los transmiten. Sus formas de resolver los conflictos son violentas y agresivas.

En conclusión, se determinó que el medio influye fundamentalmente en la resolución de conflictos de los niños y niñas de la población estudiada. Por ello, el papel que tienen los adultos en sus conductas es muy importante en el momento de actuar porque este puede ser imitado, teniendo en cuenta este adulto bien sea en la familia, la escuela o el vecindario, pues, en últimas son estos los ejemplos a seguir.

TABLA DE CONTENIDO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	8
MARCO TEÓRICO.....	13
MARCO CONTEXTUAL.....	24
CONTEXTO INTERNACIONAL.....	25
CONTEXTO NACIONAL.....	26
CONTEXTO REGIONAL.....	28
CONTEXTO LOCAL.....	29
DISEÑO METODOLOGICO.....	31
NATURALEZA DE LA INVESTIGACION:.....	31
ENFOQUE DE LA INVESTIGACION:.....	31
POBLACION.....	32
MUESTRA:.....	32
TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:.....	32
PROCESO OPERATIVO DE LA INVESTIGACIÓN:.....	33
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	35
Entrevistas a los DOCENTES.....	35
Entrevistas a PADRES DE FAMILIA.....	39
Entrevistas a NIÑOS.....	41
CONCLUSIONES.....	43
BIBLIOGRAFÍA.....	46

INTRODUCCIÓN

El conflicto es un fenómeno natural en toda sociedad, es decir, se trata de un hecho social consustancial a la vida en sociedad. Así mismo, las disputas son una constante histórica, puesto que han comparecido en todas las épocas y sociedades a lo largo de los tiempos. Incluso, el cambio social que determina toda la dinámica de la vida de los seres humanos es una consecuencia que debe ser imputada de modo mayoritario, aun cuando no sea de manera absoluta al conflicto.

[CITATION Ger \l 9226]

De esta misma manera, se logró evidenciar dentro de esta investigación la importancia que tiene el resolver los conflictos y no solo eso, sino resolverlos de la manera correcta, es por esto, que, aprender a perdonar se hace tan necesario dentro de este marco investigativo, ‘el perdón no es un acto único que se hace en un momento dado, es un proceso continuo que se puede ir profundizando y completando a lo largo del tiempo’, el perdón no incluye obligatoriamente la reconciliación. Perdonar o pedir perdón son opciones personales que no necesitan de la colaboración de otra persona. Sin embargo, la reconciliación es un proceso de dos. Por ejemplo, el perdón no supondrá nunca restaurar la relación con alguien que con mucha probabilidad pueda volver a hacer daño.

[CITATION Jos1 \l 9226].

Asimismo se hace fundamental dar a conocer la metodología que se implementó durante esta investigación, ya que no se pretendió enumerar ni dar cifras exactas pero si describir y dar datos precisos de lo que se evidencio y se experimentó en el transcurso de esta, se realizó una investigación cualitativa en donde se recolectó todo lo evidenciado durante cada observación y taller, de esta misma manera, se implementó un enfoque etnográfico el cual permitió ir más allá de lo observado y realizar una participación mucho más activa dentro de esta investigación, para ayudar a registrar mucha más información se tuvo en cuenta unos instrumentos de recolección de

datos, como: talleres, fichas de observación y entrevistas semiestructuradas, todo esto con la intención y el propósito de lograr una investigación acertada y con los resultados esperados.

Es por esto que, La carrera de licenciatura en pedagogía infantil, busca profesionales de la educación, capaces de reconocer a los niños y niñas como seres integrales que crecen, se desarrollan y aprenden en interacción con el medio y con los otros; [CITATION Uni16 \l 9226] buscando vivir una variedad de experiencias significativas en el día a día permitiendo que con el pasar del tiempo se convierta en algo fundamental y principal para la educación.

Del mismo modo que logre participar y proponer en los diferentes escenarios sociales a favor de la infancia; capaz de mirarse a sí mismo, su práctica y su entorno; que construye y reconstruye permanentemente entornos sociales a través de su intervención e investigación; por esta razón surgió la idea de realizar este proyecto de investigación donde se enfocó en el entorno social, familiar y escolar de niños y niñas de 7 a 12 años del barrio las palmas de la comuna 10 en la ciudad de Neiva.

El capítulo uno trata del Planteamiento del Problema que cuenta la situación problemática de la resolución de conflictos en los escolares.

El segundo capítulo trata de los Objetivos de investigación tanto del general como de los específicos, los cuales dan cuenta de las metas que se persiguen.

El capítulo tres está conformado por el Marco Teórico, el cual es una recopilación de diferentes conceptualizaciones, en estas se destaca la resolución de conflictos, la violencia y la convivencia. También conformado por el Marco Contextual que nos da la ubicación del estudio de investigación, integrado por el contexto internacional, nacional, regional y local. Además, va incluido el marco legal quien da el piso jurídico a este proyecto de investigación.

El capítulo cuarto tiene que ver con el Diseño Metodológico, donde se menciona la Naturaleza de la Investigación, el Enfoque de Investigación, la Población, la Muestra y las Técnicas de Recolección de Datos.

Por último, el capítulo quinto se define como El Análisis de la Información y Conclusiones, que se extraen propiamente de los datos suministrados en las entrevistas, y a través de ellas se finalizan con las conclusiones que son la esencia final de todo tipo de trabajo investigativo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En Colombia, el conflicto se ha evidenciado de diferentes maneras y en repetidas ocasiones, son los niños quienes son los más afectados por esto, El Grupo de Memoria Histórica (GMH) en el informe “Basta Ya”, muestra y hace un relato cronológico acerca de la violencia estando presente en los últimos sesenta años en nuestro país, presenta que entre 1958 a 31 de marzo de 2013, el conflicto ha dejado 220.000 muertos; 25.007 desaparecidos; 1.754 víctimas de violencia sexual; 6.421 niños, niñas y adolescentes reclutados por grupos armados ilegales y 4.744.046 personas desplazadas; así como, 27.023 secuestros asociados con el conflicto armado entre 1970 y 2010 y 10.189 víctimas de minas antipersonal entre 1982 y 2012. [CITATION Gru \p "33 - 34" \l 9226]

Asimismo, para hablar del conflicto se tiene que hablar de una confrontación entre uno o más individuos, emprendiendo acciones que pueden dañar física, social y emocional a una persona, se calcula que el 90% del total de muertes han sido relacionadas con los conflictos armados desde 1990 y estos han sido de civiles, otro 80% corresponde a mujeres, niños y niñas.” [CITATION UNICEF2006 \l 9226]

El conflicto armado en Colombia ha llevado el terror a la población civil, según los académicos. Para ilustrarlo, hacen un recuento de los distintos hechos victimizantes que se han ocasionado: desplazamiento de población, despojo de tierras, secuestro, extorsión, reclutamiento ilícito de niños, niñas y adolescentes, tortura, homicidio en persona protegida, asesinatos selectivos y masacres, amenazas, delitos contra la libertad y la integridad sexual, desaparición forzada, minas antipersonal, munición sin explotar y artefactos explosivos no convencionales, ataques y pérdidas de bienes civiles y atentados contra bienes públicos.

El conflicto en el país ha tenido que ver con todas las personas que lo conforman, adultos, niños, ricos, pobres, todos de alguna u otra manera han tenido que ver con el tema, ya sea en el hogar, el trabajo, o simplemente en la calle.

Ahora bien, Los niños siempre son los más perjudicados, son quienes tienen que llevar con la carga de saber manejar o solucionar esos problemas que se presentan en diferentes contextos donde se encuentra, y es por esto, que esos conflictos se ven reflejados en las emociones, actitudes y comportamientos que el niño transmite ya sea en el hogar, colegio o en cualquier otro entorno. Bolwby publicó sus primeros estudios acerca de las causas del comportamiento en los jóvenes, se deben a los muchos cambios que han ocurrido en el ambiente familiar y social.[CITATION MON14 \l 9226]

Teniendo en cuenta lo planteado por Moneta, se puede confortar, afirmando que en la ciudad de Neiva durante los primeros 5 o 6 meses del año 2015 se reportaron 237 agresiones a niños, niñas y adolescentes, Por lo tanto son muchos e importantes los conflictos que han tenido que enfrentar los niños y niñas, no solo en la ciudad de Neiva, si no en el barrio Las Palmas perteneciente a la comuna 10, mostrando una serie de conflictos de todo tipo, de los cuales se ven evidenciados en la prensa y en la radio: ***“Por 30.000 pesos, dos hermanos fueron asesinados en el barrio Oasis de la Comuna 10 de Neiva. Según testigos, uno de ellos venía del barrio San Bernardo huyendo de dos personas que se movilizaban en moto. Al parecer, eran presuntos cobradores gota a gota que venían por una cuota.”***[CITATION DiarioH16 \l 9226]

Noticias como estas son las que se reportan a diario en esta comunidad sin embargo su índices de violencia familiar, escolar y social han disminuido, logrando transformaciones sociales, con el apoyo de fundaciones y entidades sin ánimo de lucro.

:-“La propuesta pedagógica fue acogida por un grupo de más de 200 personas entre jóvenes, líderes comunitarios, agentes educativos del ICBF, madres cabeza de hogar, y personas desmovilizadas reintegradas a la sociedad que habitan en la comuna 10 de Neiva, quienes desde el mes de febrero, participaron semanalmente de las jornadas lúdico-pedagógicas ofrecidas con contenidos de paz y reconciliación.”

A partir de lo anterior, se generó la idea de trabajar con los niños del barrio las Palmas ubicado en la comuna 10 de la ciudad de Neiva, ya que dicho barrio es un sector vulnerable, es una comunidad que en el momento de resolver conflictos no mide actitudes y comportamientos. A causa de esto, niños y niñas se ven afectados en su vida cotidiana, siempre están en medio de todos los problemas lo que hace que se genere una imitación de dichos comportamientos inaceptables por parte de los niños.

De esta misma manera, a lo largo de la vida se ha podido evidenciar que todos los seres humanos viven en una constante interacción con los demás seres que lo rodean, por lo tanto es importante tener una sana convivencia basándose en el respeto a la opinión, ideales y críticas de las demás personas, a la tolerancia y la solidaridad recíproca. Es por esto, que el sentido de este proyecto fue invitar a la reflexión y la responsabilidad social para que se empiece a generar el cambio.

Sin embargo, actualmente la sociedad discrimina, ofende, irrespeta y rechaza a cualquier persona que no comparta su opinión, religión, cultura, etc. Las personas tienen comportamientos inadecuados que ocasionan graves consecuencias dentro de cualquier contexto en el que se encuentren, la interacción de un individuo en la sociedad nunca deja de ser difícil, al estar siempre en constante interacción con las personas de su entorno ya que se presentan diferentes problemas que muchas veces no saben cómo solucionarlos y los llevan a tomar malas decisiones en su vida.

En las familias, en la escuela o en otros ámbitos donde se presenten conflictos se ha olvidado que el niño o la niña son sujetos de derecho y que ellos deben recibir el mismo respeto, solidaridad, compañía y demás factores que se le dan a un adulto, muchas investigaciones han mostrado que son los niños los únicos afectados dentro de cualquier conflicto que se presente y muchos de estos conflictos reciben soluciones no adecuadas que conllevan a la violencia y a otros métodos que no favorecen a estos niños. *“Un estudio llevado a cabo por investigadores de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) señaló que el conflicto que el adolescente percibe en su familia contribuye a que éste sea objeto de victimización en la escuela y el instituto.”* [CITATION Sin \l 9226]

Es por esto, que en el transcurso de este proyecto se determinó las formas en que el entorno inmediato influye en la solución de conflictos por parte de los niños de 7 a 12 años del barrio las palmas de la ciudad de Neiva, año 2016 a sus problemas de la vida cotidiana, para que a partir de estas vivencias se logre formar bases sólidas que ayuden a la contribución de una buena toma de decisiones teniendo como resultado que estos niños del futuro fomenten una sana convivencia en cualquier contexto en el que se encuentren, aunque en este proceso de investigación no se pretendió resolver el conflicto, disminuir tensiones y alcanzar el alivio emocional, sino poder construir una forma adecuada de resolver los conflictos que se presentan en cada momento y lugar.

Teniendo en cuenta el concepto de conflicto, la influencia del entorno inmediato y las formas de resolver los conflictos surgió el gran interés de preguntar y reflexionar:

¿Cuál es la influencia del entorno inmediato en la resolución de los conflictos, en la cotidianidad de los niños y niñas de 7 a 12 años de edad del barrio la palmas, de la ciudad de Neiva, año 2016?

OBJETIVOS

• OBJETIVO GENERAL

- ✓ Determinar la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas.

• OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Identificar los factores que influyen en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas.
- ✓ Establecer el grado de influencia de cada uno de los factores encontrados en los niños y niñas del barrio las palmas.
- ✓ Describir las formas que tienen los niños y niñas de la comuna 10 (barrio las palmas) para resolver los conflictos.
- ✓ Proponer alternativas frente a la forma de la resolución de conflictos.

MARCO TEÓRICO

En el transcurso de esta investigación, se encontró diversos autores y diferentes puntos de vista en lo que respecta al conflicto y a la solución de conflictos por parte de los niños. Sus investigaciones y planteamientos sirvieron como fundamento para comprender, aportar y sintetizar situaciones encontradas en la elaboración y búsqueda teórica del proyecto, con la ayuda de diferentes posturas planteadas en diferentes contextos, se pudo afirmar que los conflictos y la solución de ellos, requieren de planteamientos como los de Rosario Ortega quien muestra su postura de conflicto desde el contexto escolar, teniendo como referencia a Piaget con su planteamiento de conflicto en el contexto familiar, por lo tanto se necesita comprender de manera más clara y concisa el proceso de un conflicto tomando a Lederech y Curle con los estadios del conflicto y su proceso de reacción frente a estos, logrando clasificar los niveles de importancia con Corina y su propuesta frente a un conflicto en un sentido justo. Por eso la importancia de tomar estos teóricos, ya que aportan para tener una idea global y a la vez concisa de lo investigado.

Para partir de diferentes contextos se necesitó argumentar acerca de los conflictos sociales, por consiguiente fue necesario decir que la escuela era un lugar generador de conflictos, ya que el temor por parte de los alumnos de llegar a ser objeto de violencia era muy grande, por ende fue necesario mejorar las relaciones interpersonales dentro y fuera de la institución educativa, viéndose en la necesidad de retomar a (ORTEGA), quien plantea la importancia de padres, docentes y alumnos en el proceso de convivencia que se trabaja dentro de la institución educativa.

Hacer énfasis en las diferentes problemáticas que aparecen dentro del contexto escolar, es un fenómeno que de alguna u otra forma afectan notablemente la sana convivencia dentro y fuera del recinto educativo, para (ORTEGA) las instituciones y los padres de familia no deben tener una disciplina autoritaria e incoherente, ya que en muchas ocasiones sirven para crear más conflicto.

Por otro lado, habla sobre un perfil de gestión social que es importante para conocer mucho más sobre los tres microsistemas fundamentales dentro del proceso de la institución. Es por esto que en esta investigación ese perfil de gestión social fue una estrategia que se pudo aplicar durante el proceso experimental.

Igualmente, las redacciones ante las posibles soluciones de conflictos son muchas, aunque en ocasiones sean buenas y agradables, también hay respuestas negativas y agresivas, sin embargo, (ORTEGA) afirma que a pesar de todo eso se debe llegar a una solución pactada, donde se aprenda a controlar la agresividad, la cual es una tarea compleja que se debe tener en cuenta para minimizar el conflicto.

Asimismo, los elevados niveles de conflictos se deben al hecho de tener que vivir en sociedad ya que no es fácil, porque todos los individuos tienen opiniones, culturas, religiones, pensamientos diferentes, y todo eso causa constantes conflictos de diferentes magnitudes, sin embargo (ORTEGA) plantea que no todo conflicto trae violencia, sino que también esos conflictos son útiles para el desarrollo socio-moral de los individuos.

En relación con lo anterior, se pudo afirmar que los padres de familia son la base para obtener un cambio significativo dentro del conflicto en cualquier contexto en donde se encuentre, por ello (PIAGET) quien tiene un enfoque del conflicto en el contexto familiar, dice que los padres y demás adultos juegan un papel fundamental dentro del proceso de solución de conflicto por parte de los niños, ya que ellos deben establecer normas valores y principios éticos que ayuden al niño a vivir en una sana convivencia.

Ahora bien las personas siempre tienen diferentes reacciones frente a cualquier conflicto que se presenten y eso hace que estén en constante movimiento (CURLLE) plantea que los conflictos no son

estáticos, nunca se quedan en un mismo lugar, es por esto que existen tres estadios en los cuales se ven reflejados los conflictos.

Principalmente se debe crear conciencia sobre las malas decisiones, porque se está en la necesidad de tener un mundo donde prevalezca la igualdad, ya que gran parte de los conflictos que se presentan por la poca tolerancia que se tiene cuando algún individuo no comparte una misma opinión, cultura, religión, pensamiento, etc. (CURLE) propone el conflicto latente, como estadio donde el individuo no tiene conciencia de las injusticias que se cometen al tomar malas decisiones, plantea que en la sociedad que se vive hoy en día se encuentra la confrontación de los individuos negativos con los defensores que ayudan al cambio, aquí el individuo no tiene conciencia del conflicto, sin embargo, lo expresa de diversas maneras las cuales no siempre son las adecuadas ni positivas para el cambio.

También existe un tercer estadio, es la negociación por parte de los individuos que están en conflictos (CURLE) propone que los individuos tienen un aumento de conciencia sobre lo que están viviendo y las soluciones que harán a los conflictos.

Por último, se concluyó que en muchas ocasiones son necesarias las confrontaciones ya que así los individuos se reconocen como seres humanos y así mismo mejoran sus relaciones interpersonales. (CORINA) plantea que todo individuo merece vivir plenamente y tener una vida digna, dar soluciones justas a los problemas aumenta un sentido de justicia a la sociedad. (CORINA) opina que para obtener un cambio y una sana convivencia dentro de la sociedad y cualquier contexto no solo se debe dar soluciones a los conflictos sino también ser justos con lo que merece cada una de las personas.

En relación con lo anterior, Moore establece también la existencia de cinco tipos de conflictos sociales: el primero de ellos ha sido llamado ‘‘conflictos de relación’’, según él, este tipo de conflicto se debe a fuertes emociones negativas, percepciones falsas o estereotipos, a escasa o nula comunicación, o a conductas negativas repetitivas, en segundo lugar, se encuentran los ‘‘conflictos de información’’ estos se dan cuando a las personas les falta la información necesaria para tomar decisiones correctas, éstas mal informadas, difieren sobre qué información es relevante, o tienen criterios de estimación discrepantes, en tercer lugar, plantea ‘‘los conflictos de intereses’’ los cuales están causados por la competición entre necesidades incompatibles y es así como resultan cuando una o más partes creen que para satisfacer sus necesidades, deben ser sacrificadas las de un oponente, en el cuarto lugar, plantea la existencia de ‘‘conflictos de valores’’ ya que según Moore las disputas de valores surgen solamente cuando unos intentan imponer por la fuerza un conjunto de valores a otros, o pretende que tenga vigencia exclusiva un sistema de valores que no admite creencias divergentes, en el quinto lugar y último lugar dio a conocer 2 tipos de conflictos que según su planteamiento cada uno de ellos tiene relación con el otro, en primera instancia hace referencia al ‘‘conflicto interpersonal’’ este tipo de conflictos ocurre entre las personas individuales: marido y mujer, jefe y subordinado, amigos, etc.. La mayoría de la teoría sobre negociación y mediación se refirió a la resolución de los conflictos interpersonales. Es frecuente que en un dado contexto, surjan conflictos interpersonales cargados de emociones. Sabemos que los sujetos implicados tienen sus propias percepciones y las asumen como si fueran únicas. Las emociones están en la raíz de los conflictos, Muldoon (1998) afirma que cuando el individuo se deja llevar por la pasión, nuestros sentimientos más poderosos emergen a la superficie. No se atiende a las reglas de la razón y del auto-control. Como soporte de las afirmaciones anteriores acerca del papel de las emociones durante un conflicto, se encuentra Albert Bandura quien afirma que el ambiente causa la conducta, ciertamente, pero la conducta también causa el ambiente, creando el concepto de

determinismo recíproco: la realidad material (social, cultural, personal) y el comportamiento individual se causan mutuamente. Apoyados en dicha teoría se puede decir que los comportamientos o “fenómenos emocionales” como lo tilda Bandura se debieron al ambiente ya que este es causa del comportamiento humano, reafirmando lo anterior a través de su propuesta de : Aprendizaje por observación o “teoría del muñeco bobo” quien es sus conclusiones mostro que aunque este experimento quizá no pareciera muy sorprendente, sirvió para confirmar varias cosas: los niños cambiaron su conducta sin que existiera ningún refuerzo dirigido a realizar dicho comportamiento. Esto no resultará una reflexión extraordinaria para cualquier padre o docente que haya compartido tiempo con niños, pero sin embargo sí creó un cisma respecto a las teorías de aprendizaje. Social.

En relación con lo anterior, se hizo necesario conocer, comprender e indagar acerca de las características psicosociales de los niños, para ello se retomó a Erick Erickson, ya que de manera detallada muestra las características psicológicas y comportamentales en cada una de las etapas por las que los niños pasan. De esta manera se obtuvo una mirada más amplia respecto al tema. Erickson plantea 8 estadios psicosociales, de los cuales solo 5 se desarrollan dentro de las edades planteadas en nuestro proyecto, siendo éstas las siguientes:

1. Confianza vs Desconfianza

Este estadio transcurre desde el nacimiento hasta los dieciocho meses de vida, y depende de la relación o vínculo que se haya creado con la madre.

La relación con la madre determinará los futuros vínculos que se establecerán con las personas a lo largo de su vida. Es la sensación de confianza, vulnerabilidad, frustración, satisfacción, seguridad... la que puede determinar la calidad de las relaciones.

2. Autonomía vs Vergüenza y duda

Este estadio empieza desde los 18 meses hasta los 3 años de vida del niño.

Durante este estadio el niño emprende su desarrollo cognitivo y muscular, cuando comienza a controlar y ejercitar los músculos que se relacionan con las excreciones corporales. Este proceso de aprendizaje puede conducir a momentos de dudas y de vergüenza. Asimismo, los logros en esta etapa desencadenan sensación de autonomía y de sentirse como un cuerpo independiente.

3. Iniciativa vs Culpa

Este estadio viaja desde los 3 hasta los 5 años de edad.

El niño empieza a desarrollarse muy rápido, tanto física como intelectualmente. Crece su interés por relacionarse con otros niños, poniendo a prueba sus habilidades y capacidades. Los niños sienten curiosidad y es positivo motivarles para desarrollarse creativamente.

En caso de que los padres reaccionen de negativamente a las preguntas de los niños o a la iniciativa de éstos, es probable que les genere sensación de culpabilidad.

4. Laboriosidad vs Inferioridad

Este estadio se produce entre los 6-7 años hasta los 12 años.

Los niños muestran un interés genuino por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades. Por esa razón es tan importante la estimulación positiva que pueda ofrecerle la escuela, en casa o por el grupo de iguales. Éste último comienza a adquirir una relevancia trascendental para ellos.

En el caso de que esto no sea bien acogido o sus fracasos motiven las comparaciones con otros, el niño puede desarrollar cierta sensación de inferioridad que le hará sentirse inseguro frente a los demás.

5. Exploración de la Identidad vs Difusión de Identidad

Este estadio tiene lugar durante la adolescencia. En esta etapa, una pregunta se formula de forma insistente: ¿quién soy?

Los adolescentes empiezan a mostrarse más independientes y a tomar distancia de los padres. Prefieren pasar más tiempo con sus amigos y comienzan a pensar en el futuro y a decidir qué quieren estudiar, en qué trabajar, dónde vivir, etc.

La exploración de sus propias posibilidades se produce en esta etapa. Comienzan a apuntalar su propia identidad basándose en las experiencias vividas. Esta búsqueda va a causar que en múltiples ocasiones se sientan confusos acerca de su propia identidad.

Por otro lado, se entiende que cuando los comportamientos no son tan gratos, se pueden generar relaciones sociales, propensas a los conflictos para ello se es necesario clasificar y conocer los tipos de conflictos, silvina fuentes, especialista en sociología afirma que los tipos de conflictos son:

-Conflicto de Intereses Es cuando en un relación – ya sea laboral o personal – una de las personas considera o pone más empeño en la satisfacción de sus necesidades ante que la de los otros. Este tipo de conflicto se crea por la competición donde las partes sacrifican las necesidades de sus oponentes para satisfacer las suyas. Estos por lo general surgen por cuestiones de dinero, tiempo, deseo de participación, confianza, juego limpio, etc.

-Conflicto de Relación Es el resultado del retenimiento de emociones negativas o percepciones incorrectas, a causa de una mala comunicación entre las personas. Los problemas en este tipo de

conflictos dan paso a los conflictos innecesarios o irreales. En estos conflictos de relación mayormente se crean discusiones y llegan a convertirse en conflictos destructivos. Conflicto Laboral Ocurre cuando en el ambiente laboral una persona vive divergencias frente a sus jefes o entorno en general.

-Conflicto de Valores Ocurre cuando existe una incompatibilidad o diferencias en la forma de creer o actuar en las personas. Es decir, que lo que puede ser valorado como una acción buena para unos, es considerado malo para otras personas.

- Conflicto Intrapersonal Se lleva a cabo cuando existe en la persona un confrontación de manera interna con sus ideas, pensamientos, formas de actuar, etc.

- Conflicto Escolar Sucede cuando se afecta de manera negativa cualquier miembro de la institución.

En relación con lo anterior, los conflictos en la mayoría de sus casos son generadores de violencia, ya que los medios de comunicación en Colombia reportan frecuentemente actos de violencia entre jóvenes ocurridos en diferentes ámbitos, entre ellos la escuela. Los hechos violentos en la escuela han generado alarma en la ciudadanía, particularmente porque hasta hace poco tiempo se consideraba que la escuela era una especie de territorio de paz, libre de manifestaciones extremas de la violencia. En la actualidad, la escuela es un escenario más de violencia, si bien en el pasado se ocultaba o era desapercibida, en la actualidad se manifiesta de manera contundente y ha empezado a ser reconocida. En la escuela se presentan diversas expresiones de la violencia, como aquellas propias de la violencia social: muertes, amenazas, boleteo; segundo, relaciones y comportamientos de agresión dirigidos a lastimar o dañar al otro a nivel físico, psicológico o moral y situaciones de intolerancia, discriminación o menosprecio.

El estudio más reciente sobre conflictos entre jóvenes en Colombia realizado por el DANE y La Universidad de los Andes (2006) para la secretaría de gobierno de Bogotá, donde se caracterizó los niveles de violencia en los colegios públicos. Este estudio sobre violencia escolar mostró que: uno de cada dos jóvenes ha sido robado en su colegio (56%), uno de cada tres ha sido objeto de golpes y maltrato físico por sus compañeros (32%); de estos últimos, 4.330 dijeron haber requerido atención médica después de la agresión, y 2.580 aseguraron que quien los amenazo portaba un arma. Respecto a las víctimas, uno de cada tres acepto haber ofendido y golpeado a otro compañero (32%).

Ahora bien, el departamento del Huila y su capital no son ajenos a esta problemática una de las evidencias son las cifras reveladas por el Instituto de Medicina Legal en el informe 'Forensis 2010' que muestra claramente el aumento de la violencia intrafamiliar en el Huila y en su capital y un claro incremento en los casos de violencia interpersonal y familiar. De acuerdo con el informe durante el 2010 se registraron 285 homicidios, 3.540 casos de violencia interpersonal, 2.123 reportes de violencia intrafamiliar y 415 casos de violencia sexual estas cifras dejan ver un panorama preocupante en el Departamento en cuanto al manejo de los conflictos y el respeto de los derechos humanos.

Desde el ámbito emocional, las emociones pueden originarse en una situación conflictiva pero a la vez ejercen una notable influencia en el surgimiento de esta situación, desarrollo y resolución de las mismas. Filley (1985: 24) en segunda instancia se encuentra el ‘conflicto intergrupal’ es el que ocurre entre grupos, estos conflictos son comunes en las organizaciones y dificultan las actividades de coordinación e integran un ejemplo lo constituyen las relaciones laborales entre producción y ventas. Este tipo de conflicto se da dentro de un pequeño grupo: las familias, corporaciones, clases, etc., en este nivel se analiza como el conflicto afecta a la capacidad del grupo para resolver sus

disputas y continuar persiguiendo eficazmente sus objetivos. Para ello es importante identificar los tipos de conflictos y los conceptos determinantes al momento de resolver un conflicto.

En este estudio sobre resolución de conflictos se ve pertinente definir el término violencia. La violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, provocan, o amenazan con hacerlo, un daño o sometimiento grave (físico o psicológico) a un individuo o una colectividad.

Se trata de un concepto complejo que admite diversas matizaciones dependiendo del punto de vista desde el que se considere; en este sentido, su aplicación a la realidad depende en ocasiones de apreciaciones subjetivas.

La familia constituye el lugar donde los seres humanos aprendemos a relacionarnos con los demás e incluso con uno mismo. La agresividad como conducta en muchos de los casos, corresponde a una característica aprendida desde pequeños en el hogar, ya que las relaciones que se dan y los comportamientos presentados por la familia, ejercen una influencia en su generación y mantenimiento.

Cuando somos pequeños, muchas de las conductas que van a ir conformando una personalidad agresiva, son apoyadas y aplaudidas por los demás, en ocasiones de manera directa y en ocasiones indirecta, con comentarios como “eso es no te dejes”, “tú eres más fuerte”, “si te la hacen que te la paguen”, etc., en esos comentarios el niño va conformando una sensación de placer al obtener la aprobación de los demás, adicionalmente, estas conductas le son validadas también como mecanismo de defensa para lo que el niño considera agresión, real o ficticia.

Estos comportamientos se van anidando hasta que los niños crecen con ellas formando parte de su conducta habitual, al llegar la adolescencia y posteriormente al ser adultos; los conflictos por estas conductas se van agudizando y conllevan serios problemas en las relaciones personales, que

pueden generar conductas antisociales, alcoholismo, dificultades en la adaptación al trabajo y a la familia, y en una gran mayoría los conflictos se van a presentar al interior de la relación de pareja.

Las conductas agresivas son un modo de actuar de una persona que nos reflejan su incomodidad, su insatisfacción, y muchos otros sentimientos que en su mayoría son mal canalizados o mal aprendidos, ya que las reacciones ante lo que no les gusta, la mayoría de las ocasiones son desproporcionadas con respecto al problema original. Esta desproporción es como ver las cosas en una magnitud demasiado alta como para solucionarlos y la respuesta automática se traduce en un insulto, desprecio, crítica, golpe, amenaza y otras tantas conductas que se catalogan como violencia física, verbal, psicológica, sexual, etc; todas ellas son conductas que buscan el castigo de la otra u otras personas.

En función de lo planteado la violencia no solo puede entenderse como el hecho físico de agresión, sino como todo aquello que impida el desarrollo físico, moral, síquico de un hombre hacia su autorrealización, es por esto que la escuela debe cultivar y trabajar en la consolidación de valores, virtudes, conocimientos y hábitos necesarios para la preparación de un ciudadano autónomo, entendido este como el ser capaz de tomar libremente decisiones, capaz de compartir, solidarizarse, colaborar comprometerse y organizarse sin dejarse someter por coacciones, en la búsqueda de una sociedad donde todos podamos vivir en paz.

MARCO CONTEXTUAL

El conflicto infantil se ve en el país de muchas maneras, conflicto armado, conflicto social, conflicto escolar, conflicto emocional, etc. Cifras demostraron que en el país la mayoría de los niños ha tenido que enfrentar cualquier tipo de conflicto:

Mortalidad por violencia: Durante el 2002 se realizaron 4.174 dictámenes medico legales, por muerte violenta, en menores de edad, el 18.3% por accidente de tránsito, el 53% por homicidio, 6.6% por suicidios, 20.5% por muerte accidental y en el 1.7% no se establece la manera. Cinco de cada diez muertes violentas ocurren en niños y niñas entre 15 y 17 años.

Lesiones de causa externa no fatales: El sub-registro es una limitante en la caracterización de este evento. En el 2002 el Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses realizó 20.284 dictámenes medico legales a menores de 18 años, el 48.5% por maltrato al menor, el 44.8% abuso sexual y el 6.55% violencia conyugal.

Morbilidad: A pesar de los logros alcanzados en la última década, las Infecciones respiratorias y la enfermedad diarreica en menores de cinco años, continúan constituyendo un problema de salud pública; estas ocupan los primeros lugares de morbilidad. Aunque las tasas de mortalidad por EDAD han disminuido en los menores de 5 años, la incidencia en la salud infantil mantiene la tendencia.

Nutrición: Para el 2000 el 13.5% en los menores de cinco años presentaron desnutrición crónica. La desnutrición aguda en el 0.8% en los menores de 5 años, con severidad en el 0.1% de ellos. Los niños más afectados al igual que en la crónica son los de 12 a 24 meses, le siguen en prevalencia los de 3 años y los menores de 6 meses. [CITATION ICB04 \l 9226]

CONTEXTO INTERNACIONAL

Se pudo definir como aquella forma de conflictividad violenta surgida por motivos culturales y/o económicos y protagonizados por colectividades que, de un modo organizado o espontáneo, actuaron contra individuos o grupos que participan de la misma sociedad.

Contextualizar la forma de solucionar conflictos por parte de los niños fue importante en este proyecto ya que, implicó estudiar investigaciones ya existentes a nivel internacional, nacional, regional y local, para lograr construir una base sólida que ayude a crear una reflexión pedagógica sobre cómo afectan estos conflictos en la vida de los niños del barrio las Palmas de la ciudad de Neiva.

Los conflictos sociales están ocurriendo en cualquier parte del mundo, generando grandes consecuencias que son sufridas por las comunidades y habitantes de cada país.

En la antigua China, los conflictos se solucionaban con la ‘persuasión moral y el acuerdo de no baja coacción’, lo anterior en apariencia rechazaba un mecanismo de intervención de ‘un adversario’ que pondría fin a una relación armoniosa; sin embargo, es precisamente en este gran imperio donde se sigue ejerciendo por decisión de comités populares, la conciliación y existe una importancia considerable por el respeto a la autodeterminación y a la mediación, toda vez que se presenten conflictos que no puedan dirimirse de manera directa.

Asimismo, en Perú se sostiene que frente a los problemas para la acción colectiva es importante determinar en qué medida la solución al problema puede encontrarse en la estructura y relaciones preexistentes en el grupo u organización que plantea la acción colectiva, es decir, desarrollar un marco donde se pueda anteponer los intereses colectivos a los individuales, se creen condiciones donde se incrementen los beneficios y se perciba con mayor facilidad la posibilidad de ganar.

Por otro lado, en Japón también se tuvo noticia histórica de que tanto como en la ley como en las costumbres, existían las figuras de conciliación y mediación a cargo de un líder que tenía la responsabilidad de ayudar a los miembros de la población a resolver sus conflictos sociales.

Es por esta razón que, existieron múltiples conflictos con diferentes orígenes, en algunos casos afectando solos a minorías como la población infantil.

CONTEXTO NACIONAL

Los conflictos sociales en Colombia hacen referencia al desplazamiento forzado, conflicto armado, violencia, narcotráfico y pobreza. Aunque en los últimos años esas problemáticas se han ido reduciendo con varias estrategias del gobierno nacional, aún muchas de ellas persisten.

✓ **CONFLICTO ARMADO:** El conflicto armado en Colombia, que ha dejado alrededor de siete millones de víctimas, constituye una responsabilidad compartida entre las Farc, los paramilitares y el Estado. Esa es una de las conclusiones en las que coincidieron los doce expertos de la Comisión Histórica del Conflicto y sus Víctimas, El conflicto armado en Colombia se empezó a desarrollar desde la década de 1960, los principales actores involucrados ha sido el pueblo colombiano, la guerrilla extrema izquierda y los grupos paramilitares de extrema a derecha generando daños en los campesinos, niños y toda la sociedad en general.

La ONU pide al gobierno nacional reforzar las medidas de protección para los niños afectados por el conflicto armado, se exige al gobierno avanzar más en la separación efectiva y sistemática en los niños de los grupos armados.

✓ **VIOLENCIA:** El terror de estos años de enfrentamiento, los campesinos liberales y los conservadores, además de la fuerza pública al servicio del gobierno(policía- organismos de seguridad del estado), llegaron a extremos insospechados: la tortura, el asesinato de los niños(as),

violación de mujeres, asesinato de mujeres embarazadas, la masacre de familias enteras, abandono de las tierras, abandono de los bienes, desplazamiento forzado, las mutilaciones(corte de franela), el robo de ganado y la tierra, la destrucción de casas, incendio y quema de propiedades.

Es por esto que, las bandas criminales, microtráfico, sicariato y extorción se extienden por varios departamentos de Colombia haciendo que se presenten hechos violentos en la sociedad, teniendo como mayor afectados a la población infantil. De acuerdo con el observatorio de los derechos humanos y derechos internacionales humanitario, en los años 2009 y 2010, 330 personas incluyendo 27 niños quienes murieron en 68 hechos violentos.

✓ **POBREZA:** En Colombia la desigualdad y la lucha de clases sociales hacen que los índices de pobreza sean cada vez más notables, en los últimos años la sobrepoblación familiar, y la falta de oportunidades educativas y laborales ha causado que 800 colombianos lleguen a la pobreza extrema, haciendo un total de 3010 personas.

Según la UNICEF, 34 de cada 100 niños se encuentra en condición de pobreza, representando un 42% de la población infantil.

Con base en aquellos datos arrojados por las investigaciones, se pretende mostrar que todo tipo de conflicto afecta no solo a un ciudadano sino a toda la población en general y esto conlleva a que cada país tenga que enfrentar una problemática cada vez más grande.

CONTEXTO REGIONAL

En la década de los 50 del siglo anterior, en Huila, como en la mayoría de los departamentos del país, la estructura estatal no había logrado responder a las necesidades básicas de la población, que vivía altos niveles de pobreza, registraba notorias desigualdades y desequilibrios y exigía que el

Gobierno mirara hacia la periferia y a esos departamentos metidos en la región Andina y alejados de la capital.

Sumando a lo anterior, el departamento del Huila, no es ajeno a esta realidad, según las investigaciones, las instituciones del Estado deben fortalecer sus sistemas de información y registro, con el agravante de que en el Huila no hay una política pública ya construida y materializada en programas y experiencias concretas orientadas, no sólo a identificar esas víctimas, sino a adoptar medidas para que se restablezcan los derechos de esta población.

Con relación a las víctimas que tiene la región, según cifras de Unidad para la Atención y Reparación integral a las Víctimas, el departamento tiene 189.000 personas afectadas por la violencia, de las cuales 89.000 se encuentran en Neiva.

En la vida de los niños y los jóvenes se encuentra violencia de todo tipo: intrafamiliar, donde se evidenció que cuatro de cada 10 padres o cuidadores maltratan física y moralmente a los menores. Y no se pueden culpar por eso, porque no va en sus genes, sino todas las relaciones sociales en las que están inmersos: desplazamiento, miseria, hambre, falta de empleo y eso lleva a estos niveles de desespero.

Hay otros como el aumento del trabajo infantil; los hogares necesitan del trabajo de los jóvenes y adolescentes para vivir, porque viven en situación de miseria y se encuentra que la gran mayoría de estos niños que trabajan en las plazas de mercado, talleres, cafeterías, son provenientes de población desplazada

El principal hallazgo que se encuentra y que es aterrador es la violencia que se está ejerciendo contra los niños y los jóvenes. Violencia de todo tipo, principalmente la violencia social que se puede ilustrar con las cifras que manejan las organizaciones del departamento y a nivel nacional de

cómo el Huila es un departamento más pobre entre los pobres; siendo el cuarto departamento más pobre en el país y el segundo más inequitativo.

CONTEXTO LOCAL

Neiva es una ciudad de Colombia, capital del departamento del Huila, compuesta por 10 comunas y 8 corregimientos, con una población de 346. 162 Habitantes.

Es una ciudad que ha sufrido y que sufre mucho por el conflicto tiene problemáticas graves de extorsión; ha tenido niveles altos de hurto y cifras nacionales de violencia familiar. Neiva ha estado en los primeros lugares de problemáticas que tiene que ver con fenómenos que afectan a la ciudadanía.

Taxistas, tenderos, estilistas, vendedores y comunidad en general coincidieron que los principales problemas que aquejan a los ciudadanos en Neiva son la inseguridad, el desempleo y el deterioro de la malla vial. Los argumentos de los neivanos frente a esta situación es que la Policía no está ejerciendo mayor control en las calles, que no son sectores los inseguros, sino toda la ciudad, incluso que la prohibición del parrillero no ha sido efectiva para evitar los robos en el microcentro de Neiva.

Por otro lado, el desempleo sigue preocupando a los neivanos, aunque admiten que efectivamente Neiva es una ciudad en desarrollo, creen que el fenómeno social se ha convertido en uno de los derivados de la indigencia, la delincuencia y sobre todo la proliferación de vendedores informales.

Sumado a esto, la gente coincide en que la Policía no está al tanto de lo que sucede y por ende así se vean muchos uniformados, lo importante es la efectividad de su labor que garantice la protección de los ciudadanos.

La secretaria de salud municipal, aseguró que los factores que inciden en este ámbito son: las condiciones sociales, situaciones de crisis como duelo, separaciones, estrés asociado con problemas familiares entre otras.

Neiva es una ciudad donde las cifras de embarazos en las adolescentes, consumo de alcohol, sustancias psicoactivas y maltrato por parte de los padres hacen que los menores presenten, traumas psicológicos o tomen malas decisiones para su vida.

Esto se ve reflejado en la comuna 10 de la ciudad de Neiva, Esta comuna ubicada en la parte Oriental de la ciudad, que se divide en 12 barrios, dentro de estos barrios tenemos 33 urbanizaciones y 5 asentamientos.

El barrio las Palmas hace parte de dicha comuna, este barrio cuenta con una población _____ habitantes, compuesto por 42 urbanizaciones como: las palmas 2, las camelias, oro negro, Álvaro Uribe. Etc. y seis asentamientos.

Obteniendo de esta población un foco de investigación integrado por 33 niños de 7 a 12 años, donde 18 niños viven en familia nuclear, 10 viven en familias monoparental femenina y 5 viven en una familia extensa, todos estos niños estudian en un sistema público y son miembros activos de nuestro grupo de investigación.

DISEÑO METODOLOGICO

NATURALEZA DE LA INVESTIGACION: Taylor y Bogdan (1992) señalan que lo que define la metodología es simultáneamente tanto la manera cómo enfocamos los problemas, como la forma en que le buscamos las respuestas a los mismos. Es por esto que para la investigación se optó por aplicar una investigación cualitativa, ya que en esta se pretende describir de manera detallada lo realizado y experimentado durante los talleres propuestos. Esto permitió tener como base un análisis subjetivo e individual y esto ayudara a tener una investigación interpretativa, referida a lo particular, para que de esta manera se logre obtener una descripción holística, mucho más analítica de lo que se pretende investigar

ENFOQUE DE LA INVESTIGACION: El enfoque trata de presentar episodios que son porciones de vida documentados con un lenguaje natural y que representan lo más fielmente posible cómo siente la gente, qué sabe, cómo lo conoce y cuáles son sus creencias, percepciones y modos de ver y entender (Guba, 1978, p. 3). Es por esto que se implementó este enfoque para nuestra investigación, ya que a través de la interacción con la población escogida se evidenciaran comportamientos, actitudes y relatos reales de personas naturales como son los niños, los padres de familia y los docentes frente al tema “resolución de conflictos”.

POBLACION: Comuna 10 de la ciudad de Neiva, ubicada en la parte oriental de la ciudad, cuenta con 12 barrios los cuales son: la Rioja y sus etapas, Once de Noviembre, Misael Pastrana Borrero, Los Comuneros, Triunfo, Las Camelias, Palmas I, II Y **III**, El Pedregal, Santander, Enrique Olaya Herrera, Alberto Yepes, Katakandrú, Sector Barreiro, Nuevo Horizonte, Pablo Sexto, Victor Félix Díaz y sus etapas, Villa Nadia, San Bernardo del Viento, Oro Negro, La "Victoria, Palmitas II,

La Pradera, Granja San Bernardo, Villa Aranzazu. Folicarpo, Calle Real, El Paraíso, Los Machines, Los Rosales, Los Colores, El Oasis, Antonio Nariño.

MUESTRA: Para la muestra de esta investigación se contó con la presencia y la participación de 33 niños de 7 a 12 años de edad del barrio las palmas de la comuna 10 de la ciudad de Neiva.

TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Talleres grupales

Se realizaron sobre el tema a investigar con el propósito de contar con el apoyo de niños, docentes de instituciones, padres de familias y comunidad en general de manera colectiva logrando así obtener de manera detallada diferentes opiniones y conceptos sobre lo que es el conflicto y las distintas maneras que ellos dan para solucionar cualquier tipo de conflicto.

Diario de campo

Los datos se recolectaron en situaciones reales de primera mano, tomando diariamente nota, debido al contacto directo con la población estudiada. Niños y niñas entre 7 a 12 pertenecientes al barrio las palmas de la comuna 10 en la ciudad de Neiva logrando así responder a los objetivos planteados para el proyecto y estableciendo las conductas o aspectos a registrar.

Entrevista

Para conocer las expectativas, percepciones y opiniones de los padres de familia, vecinos, hermanos, profesores, amigos y familiares.

La fuente directa de recolección de datos, constó de preguntas abiertas para obtener datos cualitativos por parte de los niños que serán la población a investigar, esta entrevista permitió

conocer los conceptos, expectativas, puntos de vista y todo tipo de conocimientos que tienen estos niños sobre el conflicto y sus diferentes maneras de solucionarlo.

Observación participante

Permitió describir la realidad social, percepciones y vivencias de las personas implicadas y el significado de sus acciones, la observación participante se caracterizó por la existencia de un acto previo, entre el observador y el observado, y una flexibilidad en el intercambio de saberes y experiencias en el lugar, los cuales permiten tener una iniciativa frente a esto.

PROCESO OPERATIVO DE LA INVESTIGACIÓN:

El proceso operativo de la investigación se desarrolló en fases que se detallan a continuación en correspondencia con el enfoque etnográfico por el cual se optó dado que fue necesario enfatizar en la investigación cualitativa, logrando una descripción sucesiva, tal como se detalla en la fase de Análisis e interpretación del presente contenido:

- * Revisión continua y exhaustiva del estado del arte acerca de la temática a desarrollar.
- * Identificación de las características y patrones comportamentales regidos por esta comunidad.
- * Indagación acerca de la historia, acontecimientos, sucesos que han convertido que esta comunidad lleve como prefijo vulnerabilidad.
- * Diseño y validación de los instrumentos. La validación de los instrumentos comprendió una visita previa a la comunidad, afirmando los tipos de comportamientos investigados..

Aplicación de los instrumentos, fase que comprendió:

* Desarrollo de entrevistas, las cuales se aplicaron a cada uno de los padres de familia y docentes teniendo en cuenta la muestra. La entrevista fue grabada en medio magnético para posteriormente realizar la transcripción a medio físico, ésta se desarrolló en un espacio y hora posterior a la aplicación de talleres.

* Aplicación de talleres y cuestionarios a cada uno de los niños pertenecientes a la muestra. La información se registró en medio físico y magnético, logrando ser receptores de los planteamientos que tienen ellos acerca de los conflictos y como los solucionan.

* Lectura y análisis de los instrumentos recolectados.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

A continuación se dará el análisis de la información recolectada a partir de las entrevistas aplicadas a los Docentes, a Padres de Familia y a los Estudiantes. Esta información fue clave para poder arrojar posteriormente las posibles conclusiones.

Entrevistas a los DOCENTES

1. ¿Cómo Resuelven los Niños los Conflictos en el Aula y en la Institución?

Muchos son los niños que tratan de resolver los conflictos con el empleo de insultos verbales, a los empujones y hasta con golpes.

Son varios los niños que buscan alejarse de esos compañeros conflictivos. En algunas ocasiones recurren al docente para que él entre a mediar para resolver los conflictos, iniciando con las disculpas del que originó el problema, y en ocasiones se da paso al llamado a los padres de familia.

En algunas oportunidades los conflictos que suceden en el aula inician por ser el mejor en la alguna asignatura o en algún aspecto en particular.

2. ¿Cuáles son los Mayores Conflictos que se Presentan dentro del Aula de Clase?

En varias ocasiones se presentan Conflictos cuando un compañero cuenta algo que no debía, es decir en el famoso “chisme”. En otras oportunidades, algunos niños viven muy pendientes de lo que hacen los demás para así acercarse a algún profesor y contar cualquier cosa por mínima que sea.

Muchas veces las expresiones de bromas de mano o el pronunciar los apodosos dan inicio a las agresiones verbales y hasta de golpes.

Otros conflictos que se presentan son por causa de la pérdida de lapiceros, borradores y/o sacapuntas. También es de tener en cuenta que, existen compañeros que pasan sin tener cuidado y

hacen rayar los trabajos o tareas de los demás niños. El coger las cosas sin permiso origina de igual forma conflictos en el aula.

3. ¿Por qué cree usted que los niños y niñas resuelven los conflictos de esa manera?

Los niños resuelven los conflictos de esa manera ya que se dejan llevar impulsivamente de sus actitudes, algunos no piensan en las consecuencias que eso les puede traer, y como muchas veces en sus casas presencian diversidad de violencia en su diario vivir pues ellos creen que quizás su forma de resolver los conflictos es la adecuada.

El entorno donde ellos se desarrollan es pesado, problemas de pandillas, drogadicción, alcoholismo, riñas, etc., esto genera que los niños también tengan una carga de agresividad por el entorno en los que ellos se desarrollan.

Además, los padres de familia han perdido mucho la autoridad en casa sobre los hijos para direccionarlos; y de paso, nosotros los docentes evitamos en muchas ocasiones decirles algo ya que los mismos estudiantes nos responden con dos piedras en las manos.

4. ¿Cree usted que el medio influye para la resolución de conflictos de un individuo?

Sí. El medio influye demasiado para la resolución de conflictos en una persona. Ya sabemos que los niños muchas veces son una "imitación" de nosotros, ellos realizan lo que ven, actúan de acuerdo a las situaciones que ellos mismos presencian, en su casa, en la calle o incluso en el colegio; ellos presencian diferentes acciones las cuales hacen que se sientan muchas veces confundidos de su propia manera de actuar.

El medio es el principal factor por el que ellos actúan así, ellos traen aquí a la escuela todos los problemas que los rodean dentro y fuera de sus hogares, los problemas familiares son los que más los lastiman.

Los niños ven en los profesores un apoyo, una guía para su vida, entonces dependiendo los comportamientos de nosotros, así mismo posiblemente ellos lo capten y lo logren poner en práctica para su vida. El papel del profesor debe ser más que el orientador de conocimientos y saberes, es el de motivar a los niños para alcanzar sus ilusiones, sus aspiraciones.

5. ¿Cómo influye el medio en la resolución de conflictos de los niños y niñas?

El medio influye muchísimo. Todo lo que los niños observan dentro de cualquier entorno en el que se encuentren van a querer de cierta manera imitarlo.

Lamentablemente, en muchas ocasiones siempre es para mal; los niños son los más afectados en todos los conflictos que se puedan presentar dentro de este sector, ya sea en el ambiente familiar, escolar y social.

Influye de muchas maneras, pero la principal es la que los hace ser “agresivos”, el medio les muestra a ellos diferentes situaciones de las cuales muchas no están preparadas a vivir y ellos actúan de acuerdo a sus impulsos.

Influye en la manera de actuar más que todo, ya que ellos todavía no tienen la capacidad de decidir entre lo bueno o malo.

Si el niño comúnmente se desenvuelve en espacios serenos, donde no se ve violencia o discusiones así mismo se comportará dentro y fuera de la casa. En cambio si el niño se desenvuelve en un ambiente comúnmente violento, con malas palabras pues es allí donde imitará o reflejará lo vivenciado.

6. ¿Cree Ud. tener alguna influencia en la Resolución de Conflictos de sus estudiantes?

SÍ. Nosotros como docentes tenemos una gran responsabilidad dentro de la institución educativa, sin embargo, todo el proceso que nosotros realicemos debe ir muy de la mano con los padres de

familia y muchas veces de ellos no se recibe el debido acompañamiento y esto hace que el resultado del proceso no sea del todo satisfactorio.

Nosotros como docentes siempre tratamos de hacer cumplir las reglas, hacemos el debido acompañamiento cuando entre los niños o niñas se presenta algún problema, sin embargo, muchas veces los padres creen que toda la responsabilidad la debemos asumir nosotros los docentes y pues ya nos queda bastante difícil hacer todo desde el contexto escolar. Los docentes somos una guía de ellos, indicándoles que no se ‘salgan de los respectivos parámetros’, sin embargo, muchas veces el proceso es en vano ya que en la casa no se sigue el proceso de disciplina.

7. ¿Cuáles de los siguientes entornos tiene mayor influencia en la resolución de conflictos de los niños y niñas?

Más de la mitad de los docentes entrevistados afirma que el entorno familiar es el que tiene mayor influencia en la resolución de conflictos de los niños y niñas, ya que este lugar es donde los niños comparten y pasan la mayor parte del tiempo. Seguidamente afirman que el entorno social. Y, por último afirman que la resolución de los conflictos se da en el entorno escolar, pues en este lugar existe el talento humano capacitado con niveles académicos que pueden guiar para la construcción de la paz.

8. En forma de porcentaje, ¿quiénes resuelven de manera menos violenta los conflictos?

En cuanto a quiénes resuelven de manera menos violenta los conflictos, los docentes afirman que el porcentaje es de 60% de los niños y, de 40% de las niñas.

Y, además, en cuanto a la edad de los infantes, los niños más pequeños tienen una manera menos violenta de resolver los conflictos en un 70%, mientras que los niños de más edad tienen un 30% de resolver los conflictos.

Entrevistas a PADRES DE FAMILIA

1. ¿Qué Problemáticas Aquejan a la Comunidad Infantil en el Sector?

Los problemas que más aquejan a la comunidad infantil son la cantidad de jóvenes drogadictos que andan por el barrio; además, muchos padres de familia dejan transitar por las calles a sus hijos bien a comprar a la tienda, jugar en los parques o ir solos a la escuela a estudiar.

Además, el grado de delincuencia es abismal, y en muchas ocasiones se presentan peleas callejeras.

2. ¿Ha Evidenciado Alguna Situación de Conflicto de la Comunidad Infantil en el Sector?

Sí. Se han evidenciado algunas situaciones de conflicto cuando los padres gritan a sus hijos para comunicarse, en vez de conversar normalmente. Además, son evidentes las discusiones entre los niños cuando juegan fútbol porque fue gol, porque no lo fue, y se lanzan groserías.

3. ¿Ha Intervenido usted en Alguna Situación de Conflicto? ¿Cómo ha Sido su Intervención?

Ninguno de los padres dice haber intervenido en alguna situación de conflicto, pues sus hijos no han estado inmersos en los mismos. Además, los padres no se inmiscuyen en los problemas de los demás.

4. ¿Cree que la Manera como Resuelven los Conflictos la Comunidad Infantil es la Correcta? Sí, No, ¿por qué?

No, no es la correcta, porque muchas veces por ponerse a discutir por el juego, terminan lanzándose groserías verbales y, hasta se van a las agresiones físicas, a los puños.

Sabemos que las agresiones verbales y físicas solo llevan a más violencia en una comunidad.

5. ¿Cómo Cree usted que Sería la Manera Correcta de Resolver los Conflictos por Parte de los Niños?

La manera correcta de resolver los conflictos tanto los niños como los adultos es a través del diálogo. Obviamente que los son los padres quienes debieran enseñar este acto humano de gran trascendencia en la humanidad. Esto es fundamental en una familia pues el diálogo hace que se creen lazos más fuertes de afectos entre los mismos.

6. ¿Cree usted que el Entorno en Donde se Encuentran los Niños, Influye en la Forma de como los Resuelven?

Sí. Esta comuna es caracterizada por ser muy conflictiva. Es así que los niños siempre están presentes en muchas de esas situaciones y por eso ellos terminan actuando de la misma manera. Han aprendido que los conflictos se deben resolver con agresiones verbales y agresiones físicas. Los niños hacen lo que los papás hacen en casa como gritar, decir groserías, darse puños con los demás por cualquier situación.

7. ¿Usted como Padre o Madre de Familia Interviene a la Hora de Resolver Algún Conflicto de su Hijo(a)?

Ante esta pregunta todos los padres entrevistados afirman que SÍ intervienen a la hora de resolver algún conflicto de su Hijo. Y, comenzarían empleando el diálogo.

Entrevistas a NIÑOS

1. ¿Para ti Qué es un Conflicto?

Para los niños un conflicto es sinónimo de peleas y gritos.

2. ¿Cuáles son tus programas Favoritos de TV?

Los programas de televisión favoritos de los niños son: Soy Luna, Pepa, Dragón Ball, Star Wars, y Ton y Jerry.

3. ¿Por qué son tus Programas Favoritos?

Porque son muy divertidos; me producen mucha risa y, además son mágicos y nos enseñan a pelear.

4. ¿En Dónde se te Presentan más Conflictos? ¿En la Casa, Colegio o en la Calle?

Los niños dicen que se presentan más conflictos en la casa y luego en el colegio.

5. ¿Qué Conflictos se te Presentan Ahí? (Casa, Colegio, Calle)

Los conflictos en la casa son cuando me gritan mis padres al darme órdenes. Y, en el colegio cuando me ponen sobrenombres y me empujan al jugar.

6. ¿Cómo Resuelves los Conflictos que se te Presentan?

Los conflictos los resolvemos cuando le contamos a nuestras mamás y a la profesora. Ellas hacen que se solucionen los problemas.

7. ¿Por qué Resuelves los Conflictos de esa Manera?

Porque nuestras mamás y la profesora nos dicen que le contemos nuestros problemas.

8. Cuando se te Presenta un Conflicto, ¿A quién Acudes? ¿Profesores, Amigos o Papás?

Al presentarse un conflicto los niños dicen acudir a las mamás y a la profesora. Y, en tercer opción al papá.

9. ¿Por qué Acudes a Ellos?

Los niños y niñas dicen acudir a ellas porque son las que mandan y demás ellas mismas les inculcan que cuando tengan un conflicto o un problema deben contárselo de inmediato para solucionarlos.

CONCLUSIONES

Las conclusiones encontradas en este estudio de investigación fueron las siguientes:

-Los factores que influyeron en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio Las Palmas fueron primeramente el entorno familiar, luego el entorno escolar y, por último el entorno social. Los niños que tratan de resolver los conflictos con el empleo de insultos verbales, a los empujones y hasta con golpes van mal encaminados. Son varios los niños que buscan alejarse de esos compañeros conflictivos. En el entorno escolar la presencia del docente es una parte fundamental para los niños, pues ellos se fijan en el profesor como el ejemplo digno de imitar en la escuela. Seguidamente, la imagen del padre o madre es indiscutible, pues los niños dirán y harán los actos que ven a los padres realizando en casa.

-El grado de influencia de cada uno de los factores encontrados en los niños y niñas del barrio las palmas dependió muchísimo del entorno donde se conviva, pues los niños son como una cámara filmadora que van grabando en la mente todas y cada una de las imágenes observadas y escuchadas a su alrededor y, tal cual como la copian así mismo la ponen en práctica en los diferentes entornos donde viva. Los niños tratarán de imitar todas las enseñanzas que el medio les ofrezca y lamentablemente, en muchas ocasiones siempre es para mal; los niños son los más afectados en todos los conflictos que se puedan presentar dentro de este sector, ya sea en el ambiente familiar, escolar y social. Influye de muchas manera, pero la principal es la que los hace ser ‘agresivos’, el medio les muestra a ellos diferentes situaciones de las cuales muchas no están preparadas a vivir y ellos actúan de acuerdo a sus impulsos.

-Las formas que tuvieron los niños y niñas de la comuna 10 para resolver los conflictos es de manera agresiva y violenta, cuando no lo logran acuden a buscar protección o dialogo con las mamás y a la profesora sobre los problemas con los demás compañeros o personas del entorno. Esto lo hacen porque estas, tanto las madres como la profesora les indican con frecuencia que deben contarles los problemas para así ellas poder intervenir y dar las respectivas soluciones. De hecho esta medida del diálogo es una herramienta privilegiada en los entornos familiar y escolar de los niños y las niñas.

-Entre las alternativas frente a la forma de la resolución de conflictos estuvieron el continuo diálogo que debe existir en el entorno escolar entre los estudiantes y el docente sobre los problemas que van llegando cada día. De igual manera, este diálogo debe verse desarrollado con más

regularidad en el entorno familiar entre los padres y los hijos, pues es una herramienta fundamental para que se puedan solucionar los problemas de la mejor forma y no tener que recurrir a la violencia verbal ni física pues estas actuaciones solo hace que los problemas crezcan con mayor fuerza. El rol del docente es un papel fundamental en las instituciones educativas, pero debe ir de la mano con los padres de familia y muchas veces de ellos no se recibe el debido acompañamiento y esto hace que el resultado del proceso no sea del todo satisfactorio.

-No se puede finalizar sin aseverar que, la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio Las Palmas fue determinante el entorno familiar ya que este es el lugar en donde los niños comparten y pasan la mayor parte del tiempo. Seguidamente estuvo el entorno escolar, pues en este lugar existe el talento humano capacitado con niveles académicos que pueden guiar para la construcción de la paz. El personaje principal es el docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Universidad Javeriana ‘ ‘ Mecanismo alternativo de solución de conflictos por excelencia’ ’ <<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/derecho/dere4/Tesis-15.pdf>>, 2002.
 - La nación ‘ ‘ Problemas de Neiva: inseguridad, desempleo y malla vial’ ’ <<http://www.lanacion.com.co/index.php/noticias-regional/neiva/item/255952-problemas-de-neiva-inseguridad-desempleo-y-malla-vial>>, 30 de julio del 2015
 - Dr. Lamberto Vera Vélez, Comité de investigación ‘ ‘ La Investigación Cualitativa’ ’ <<http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-cualitativa.html>>, 2008.
 - JESÚS FERRER. I.U.T.A, Metodología De La Investigación: TIPOS DE INVESTIGACION, <<http://metodologia02.blogspot.com.co/p/operacionalizacion-de-variables.html>>, 2010
-
- Ascuí, C. P. (30 de Noviembre de 2012). Bolivia y Perú son países de A. Latina con más conflictos sociales, según informe. *La tercera*. Obtenido de <http://diario.latercera.com/2012/11/30/01/contenido/mundo/8-124212-9-bolivia-y-peru-son-paises-de-a-latina-con-mas-conflictos-sociales-segun-informe.shtml>
 - Bosque, U. d. (01 de 06 de 2016). *Universidad del Bosque*. Obtenido de http://www.uelbosque.edu.co/programas_academicos/pregrado/licenciatura_pedagogia_infantil
 - corina. (s.f.). *EL CONFLICTO EN EL CONTEXTO ESCOLAR: OPORTUNIDAD PARA AVANZAR EN EL DESARROLLO*.
 - curle. (s.f.). *EL CONFLICTO EN EL CONTEXTO ESCOLAR: OPORTUNIDAD PARA AVANZAR EN EL DESARROLLO*.
 - ICBF, I. c. (30 de Septiembre de 2004). *Icbf.gov.co*. Obtenido de <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/.../Lineamientos%20Version%20Final%20SPBF.d...>
 - MONETA, M. E. (26 de Febrero de 2014). redescubriendo a John Bowlby. *Revista chilena de pediatría*, 85(3). Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-41062014000300001
 - ortega, R. (s.f.). *EL CONFLICTO EN EL CONTEXTO ESCOLAR: OPORTUNIDAD PARA AVANZAR EN EL DESARROLLO*. Neiva.

- Ortiz, H. T. (12 de febrero de 2015). *El mundo.com*. Obtenido de http://elmundo.com/portal/noticias/derechos_humanos/conflicto_armado_en_colombia_factores_actores_y_efectos_multiples.php#.V4ZgsdLhCM8
- Sinc, U. P. (s.f.). *La ciencia es Noticia* . Obtenido de <http://www.agenciasinc.es/Noticias/Los-conflictos-familiares-contribuyen-a-que-los-adolescentes-sufran-violencia-escolar>
- Soto, John Fredy Nagles. (08 de Febrero de 2016). *Diario del Huila*. Recuperado el 2016, de <http://www.diariodelhuila.com/judicial/les-cobraron-a-%E2%80%98plomo%E2%80%99-en-la-comuna-10-cdgint20160223085849139>
- UNICEF. (Mayo de 2006). *www.unicef.org*. Obtenido de unicef publicaciones: http://www.unicef.org/spanish/publications/files/Hojas_informativas_sobre_la_proteccion_de_la_infancia.pdf

- Carlos A. Sandoval Casilimas, Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social INVESTIGACION CUALITATIVA, 01-10-2017
- Miguel Martínez Miguélez, El Método Etnográfico de Investigación, 12-12-2005, 01-10-2017
- Artistas unidos por el arte, Guía turística del Huila, 11-19-2012, 01-10-2017

ANEXOS

ENTREVISTAS



**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

La siguiente entrevista es con el objetivo de determinar la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas.

Responsables de la investigación: María Fernanda Cerquera, Paula Andrea Hueje y Jenny Carolina Tovar

NOMBRE:

EDAD:

OCUPACION:

HIJOS: SI _____ NO _____

1. ¿Qué problemáticas aquejan a la comunidad infantil en el sector?
2. ¿Ha evidenciado alguna situación de conflicto de la comunidad infantil en el sector?
3. ¿ha intervenido usted en alguna situación de conflicto? ¿Cómo ha sido su intervención?
4. ¿Cree que la manera como resuelven los conflictos la comunidad infantil es la correcta? Sí, no, ¿por qué?
5. ¿Cómo cree usted que sería la manera correcta de resolver los conflictos por parte de los niños?
6. ¿Cree usted que el entorno en donde se encuentran los niños, influye en la forma de como los resuelven?
7. ¿Usted como padre o madre de familia interviene a la hora de resolver algún conflicto de su hijo(a)?

¡GRACIAS POR SU TIEMPO!



**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

ENTREVISTA A DOCENTES

La siguiente entrevista es con el objetivo de determinar la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas.

Responsables de la investigación: María Fernanda Cerquera, Paula Andrea Hueje y Jenny Carolina Tovar

NOMBRE:

GRADO:

COLEGIO:

1. ¿Cómo resuelven los niños los conflictos en el aula y en la institución?
2. ¿Cuáles son los mayores conflictos que se presentan dentro del aula de clase?
3. ¿Por qué cree usted que los niños y niñas resuelven los conflictos de esa manera?
4. ¿Cree usted que el medio influye para la resolución de conflictos de un individuo?

Sí: _____ No _____

¿Por qué?:

5. ¿Cómo influye el medio en la resolución de conflictos de los niños y niñas?
6. ¿Cree usted tener alguna influencia en la resolución de conflictos de sus estudiantes?

Sí: _____ No _____

¿Por qué?:

7. ¿Cuáles de los siguientes entornos tiene mayor influencia en la resolución de conflictos de los niños y niñas?

Familiar: _____ Escolar _____ Social _____

8. En forma de porcentaje, ¿quiénes resuelven de manera menos violenta los conflictos, los niños o las niñas? ¿Por qué?:
-

¡GRACIAS POR SU TIEMPO!



**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

ENTREVISTA A NIÑOS

La siguiente entrevista es con el objetivo de determinar la influencia del entorno en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas.

Responsables de la investigación: Semillero de Investigación Paz para la Infancia

NOMBRE:

EDAD:

BARRIO:

1. ¿Para ti qué es un conflicto?
2. ¿Cuáles son tus programas favoritos de tv?
3. ¿Por qué son tus programas favoritos?
4. ¿En dónde se te presentan más conflictos? ¿En la casa, colegio o en la calle?
5. ¿Qué conflictos se te presentan ahí? (Casa, colegio, calle)
6. ¿Cómo resuelves los conflictos que se te presentan?
7. ¿Por qué resuelves los conflictos de esa manera?
8. Cuando se te presenta un conflicto, ¿A quién acudes? ¿Profesores, amigos o papás?
9. ¿Por qué acudes a ellos?

¡GRACIAS POR SU TIEMPO!

TALLERES

TALLER # 1

-JUEGOS QUE GENEREN CONFLICTOS

FECHA: 17 de septiembre 2016

OBJETIVO: Identificar los factores que influyen en la resolución de conflictos de los niños y niñas del barrio las palmas.

PARTICIPANTES: 33 niños(as) pertenecientes a la comuna 10

MATERIALES: Balón de futbol, básquet, polideportivo

PROCEDIMIENTO:

Este taller fue el primero en aplicarse a los 33 niños que asisten a la fundación rescatando futuros, de la comuna 10, se realizó con el fin de crear un vínculo afectivo (confianza) entre las investigadoras y los participantes de la investigación, del mismo tener la oportunidad de aplicarles la primera entrevista a dicha población, para ello, la estrategia de este taller fue crear un ambiente de juegos que generaran conflictos, con el fin de poder observar el actuar de la población a investigar, logrando tener una primera mirada de que factores influían al momento de resolver conflictos.

1. El taller se realizó en el polideportivo de la institución, lo primero que se hizo fue una actividad de iniciación, donde se motivó a los niños con canciones de estiramiento y rondas
2. Seguidamente se les dieron las instrucciones y reglas de los juegos a realizar, para que se lograran desarrollar con éxito
3. Luego se formaron los grupos (equipos), dirigidos por una de las practicantes investigadoras y se empezó el partido de futbol, tuvo una duración de 30 minutos, quince minutos para cada tiempo, durante la ejecución del este juego hubo observación por parte de las estudiantes investigadoras
4. Al terminar el partido de futbol, se plantearon algunas preguntas a cada uno de los equipos como: ¿le gusto estar en el equipo que le toco? ¿Porque el equipo perdedor reacciono así? ¿Por qué durante el juego se hablaron feo? Creen que esa es una forma sana de resolver los problemas que se presentaron durante el partido? De que otra forma resolverían los problemas del partido?
5. Después de obtener las repuestas de los niños y de la reflexión que hicieron los niños y niñas, decidimos empezar el partido de basquetbol, donde el comportamiento de los niños cambio un poco, al terminar el partido se realizaron de nuevo las preguntas, obteniendo respuestas significativas para la investigación
6. Para finalizar se les permitió a los niños ir a hidratarse y realizar la despedida del taller

TALLER # 2

-DICCIONARIO DE SENTIMIENTOS

FECHA: 24 de septiembre 2016

OBJETIVO: Describir las formas que tienen los niños y niñas de la comuna 10 tienen para resolver los conflictos.

PARTICIPANTES: 33 niños(as) pertenecientes a la comuna 10

MATERIALES: papel Bond, colores, lápices

PROCEDIMIENTO: Este taller se realizó con el fin de establecer la influencia que tenían cada uno de los sentimientos, al momento de resolver conflictos, La actividad consistía en que plasmaran a través de un dibujo, cual sentimiento manifestaban a la hora de resolver un conflicto.

1. El taller se realizó en uno de los salones de la institución, lo primero que se hizo fue una actividad de iniciación donde los niños escogían una paleta de las cuatro que habían, las paletas tenían diferentes caras: (triste- feliz- regular- llorando) al escogerla ellos decían como se sentía el día de hoy y porque.
2. Seguidamente se les explico el taller que se iba a realizar, que consistía en narrarles, situaciones de conflictos, mientras ellos dibujaban la representación del sentimiento que esa situación les generaba, luego se les narro una situación que generaba tranquilidad y serenidad, mientras ellos dibujaban como se sentían con esta narración.
3. Después de realizar la actividad, se hizo una reflexión acerca de ella, preguntándoles ¿creen que esos sentimientos al momento de tener un conflicto son los indicados? ¿Les gustaría sentirse diferentes durante un conflicto? ¿tratarían de cambiar sus sentimientos al momento de enfrentar un conflicto? ¿Cuáles sentimiento les gustan más, lo que sintieron durante la situación de conflicto? O los que sintieron durante la narración de tranquilidad y serenidad?
4. Al terminar la reflexión, se realizó una actividad de finalización que consistió, en jugar con un corazón de peluche tingo tingo tango: y al que le cayera tendría que decir algo que quisiera sacar de su corazón o algo que quisiera atraer hacia él.

TALLER #3

-JUEGOS QUE GENEREN CONFLICTO

Fecha: 1 de Octubre

Objetivo: Identificar por medio de juegos como el futbol y el básquet los conflictos y discusiones que se presentan y sus respectivas formas de solución a éstas.

Participantes: 33 niños(as) comuna 10

Materiales: Polideportivo, balón de futbol, balón de básquet

PROCEDIMIENTO:

1. Para la realización de la actividad se utilizará el espacio del polideportivo de la institución educativa. Estando en el Estadio en el polideportivo, se realizará un breve estiramiento y calentamiento en brazos, piernas, y cuerpo en general.
2. Luego se darán indicaciones para que la actividad se logre desarrollar de la mejor manera.
3. Luego se formarán dos grupos (equipos) los cuales estarán representados por una docente, para que después de conformados los equipos se logre dar inicio al primer juego, el cual será un partido de fútbol, con un tiempo de media hora, 15 minutos cada tiempo.
4. Luego se dará un espacio para que los niños tomen agua y descansen.
5. Se desarrollará el juego del básquet con los mismos equipos. El juego tendrá un tiempo de media hora, 15 minutos cada tiempo.
6. Después de que acaben los dos juegos se pedirá a los niños que formen un círculo para socializar acerca de los partidos. Además, una de las docentes formulará preguntas como ¿Qué prefieres, ganar o perder? ¿Cómo te sientes cuando ganas? ¿Cómo te sientes cuando pierdes? ¿Te gusta trabajar en equipo? Para que los niños voluntariamente participen y respondiendo.

TALLER#4

-DIBUJOS

FECHA: 8 de Octubre 2016

OBJETIVO: Lograr que los niños expresen artísticamente los conflictos que los rodean.

PARTICIPANTES: 33 niños(as) comuna 10

MATERIALES: Hojas blancas, lápiz, borrador, sacapuntas y colores.

PROCEDIMIENTO:

1. La actividad se realizará dentro de una de las aulas de la institución, se realizará un breve calentamiento en cada una de las partes del cuerpo.
2. Después se realizó un ejercicio grupal de motivación para los niños, llamado ‘un señor muy alto y con sombrero’, todos los niños deberán formar un círculo grande y realizar las acciones que la canción indique.

CANCIÓN: Un señor muy alto y con sombrero, me dijo toca la cabeza de tu compañero,
un señor muy alto y con sombrero, me dijo toca la oreja de tu compañero, un señor muy alto
y con sombrero me dijo toca el hombro de tu compañero (etc.).

3. Luego los niños se sentarán en sus respectivos puestos y se les indicará la actividad que van a realizar, se les dará ejemplos claros de lo que se espera que ellos dibujen, se les dirá que deben realizar dibujos explicando cómo resuelven ellos los conflictos en sus casas, en la calle jugando con sus amigos o en el colegio con sus profesores y compañeros.
4. Asimismo, les entregaremos los diferentes materiales para trabajar, hoja blanca, lápiz, borrador, sacapuntas y colores.
5. Después de que cada niño termine su dibujo, se les pedirá que socialicen acerca de lo que dibujaron y así se poder escribir por la parte de atrás de la hoja la respectiva explicación del niño.
6. Al finalizar, se recogerán las hojas de cada uno de los niños, antes de que termine la actividad se les preguntará si les gustó la actividad, como se sintieron realizando los diferentes dibujos, y se les preguntará si alguno de ellos quiere compartir con todos sus compañeros lo que dibujaron en las hojas.

TALLER #5

- EL CÍRCULO DE LAS MOLESTIAS Y LOS ENFADOS

Fecha: 15 de Octubre 2016

Objetivo: Crear lazos de confianza entre ellos mismos y sus compañeros, con el fin de fomentar el respeto hacia las ideas y sentimientos de las otras personas.

Participantes: 33 niños(as) comuna 10

Materiales: Salón de clase, pelota

PROCEDIMIENTO: Para la realización de la actividad se pedirá primeramente a los niños que se organicen formando un círculo. Luego de formado el círculo, se les explicara la actividad la cual consistirá en:

1. Discutiremos sobre el sentirse molesto, es decir, aburrido o enfadado.
2. Los niños participaran socializando sus respuestas, y la metodología para la participación de cada niño será el juego “tingo, tingo, tango” el niño que quede con la pelota. El niño que quede con la pelota cuando se diga la palabra TANGO, se pondrá de pie y socializara con sus compañeros que lo hace sentir aburrido en casa, en el colegio y en la calle, y que lo hace sentir molesto o enfadado en estos mismos lugares.

3. Después de que cada niño socialice su respuesta, la moderadora del grupo realizara preguntas como, ¿Qué haces cuándo alguien o algo te molesta? ¿Qué más podrías hacer? ¿A dos o más de ustedes les molesta la misma cosa? Generando con ello la discusión del tema con la participación voluntaria de los niños

TALLER #6

-LA ÚLTIMA BOTELLA DE AGUA EN EL MUNDO

Fecha: 22 de Octubre del 2016

Objetivo: identificar los comportamientos, actitudes y posturas de los niños a la hora de Lograr alcanzar la última botella de agua en el mundo

Participantes: 33 niños(as) comuna 10

Materiales: polideportivo, botella con agua

PROCEDIMIENTO:

1. Para la realización de la actividad, se deberá esconder en uno de los espacios de la institución una botella con agua, (una docente será la encargada de hacerlo.)
2. Los niños pasaran al polideportivo del colegio y allí se les explicara la actividad, la cual consiste en plantearles una situación, la cual trata de:
3. Luego de planteada la situación, se les dirá a los niños que en el colegio esta la última botella de agua en el mundo, y que para poder sobrevivir, tendrán que hacer lo imposible por encontrarla y lograr obtenerla.
4. Luego de que alguno de los niños logre encontrar la botella con agua, nos organizaremos en grupo para socializar acerca de la experiencia. Una de las docentes hará una intervención con preguntas como ¿Qué haría usted por sobrevivir? ¿Pensaría individual o colectivamente en una

situación como la planteada? ¿Estaría dispuesto a hacer lo que sea por sobrevivir? Fomentando con ello la discusión del tema con la participación voluntaria de los niños

TALLER # 7

-MAQUILLAJE ARTISTICO PARA HALLOWEEN

FECHA: 29 de octubre 2016

OBJETIVO: Describir las formas que tienen los niños y niñas de la comuna 10 tienen para resolver los conflictos.

PARTICIPANTES: 33 niños(as) pertenecientes a la comuna 10

MATERIALES: Pinturitas, papel higiénico, colbon

PROCEDIMIENTO: Este taller se realizó con el fin de mostrar la vinculación que teníamos como practicantes con los niños de la comunidad, brindando nuestra ayuda maquillándolos para la celebración del Halloween de la fundación, del mismo modo se realizó una observación de los compartimentos que tenían los niños durante la realización de la actividad.

1. Este taller se realizó con el fin de observar el ambiente que generaba, la realización del maquillaje artístico con los niños para la celebración de Halloween en la fundación
2. Seguidamente Como estrategia se escogió que dos de las practicantes realizaran el maquillaje en los niños, con la temática de zombies, y una de las practicantes observara el comportamiento de los niños.
3. Durante la realización del maquillaje artístico se podían observar los compartimentos que tenían los niños frente a los tipos de maquillaje, los turnos para ser maquillado, la calidad de maquillaje, y la aprobación final de su maquillaje y la de sus compañeros.
4. Al terminar realizamos una reflexión acerca de la forma en que nos comportamos, por qué no habíamos comportado así, y si creían que ese compartimento que tuvimos fue el indicado o no?

TALLER#8

-DRAMATIZADO

FECHA: 12 de Noviembre

OBJETIVO: Sensibilizar a los niños acerca de su expresión de sentimientos acerca de cómo reaccionaban frente a un conflicto.

PARTICIPANTES: 33 niños(as) comuna 10

MATERIALES: Recurso Humano

PROCEDIMIENTO:

5. La actividad se realizará dentro de una de las aulas de la institución, se mostrará una dramatización representando diferentes soluciones que se presentan a la hora de resolver cualquier tipo de conflicto.
6. Después, se realizará a los niños un sondeo de preguntas sobre la dramatización, ¿Qué observaron? ¿Se sintieron identificados con lo que observaron? ¿Qué fue lo que más les llamó la atención de la dramatización?
7. Al finalizar el sondeo de preguntas, los niños se organizarán en un círculo grande, allí realizaremos una ronda con la canción "agua de limón", con el objetivo de conformar 3 grupos de 5 niños(as) y 3 grupos de 6 niños(as).
8. Cuando los grupos estén conformados, se les pedirá que 1 integrante de cada grupo saque un papel que habrá dentro de una bolsa, allí encontrarán 6 papeles diferentes los cuales les dirán que dramatización deben realizar, las actividades son:
 - Muestra algún conflicto que se les presente con sus padres en casa
 - Muestra algún conflicto que se les presente en el colegio con sus compañeros
 - Muestra algún conflicto que se les presente con sus amigos jugando en la calle,
 - ¿Cómo solucionarías un problema si un primo o hermano te pega?
 - ¿Te va mal en tu colegio como te reprende tus papás en la casa?
 - ¿Cómo reaccionas si se te pierde un lápiz o color en el salón de clase y nadie te dice quien lo tiene?
9. Después se les dará un tiempo de 10 minutos para que cada grupo prepare la dramatización, al llegar al tiempo determinado, grupo por grupo pasarán a dramatizar su respectiva actividad, cada grupo tendrá 10 minutos para dramatizar su actividad.
10. Por último, cuando todos los grupos hayan realizado la actividad, reflexionaremos y socializaremos cada una de las dramatizaciones, se les preguntará a los niños ¿qué

dramatización les gustó más? ¿a quién de ellos les pasa lo que sus compañeros dramatizaron?, ¿Quién quiere compartir otra experiencia de acuerdo a las actividades propuestas?

FICHA DE OBSERVACIÓN

FECHA:
HORA:
LUGAR:
OBSERVACIÓN:
CATEGORIA:
TALLER:
NÚMERO DE NIÑOS:
RESPONSABLES:
OBJETIVO:

OBSERVACIONES: