

**“SIGNIFICADO DE SER JOVEN, PARA LOS JÓVENES DEPORTISTAS  
EN LA CIUDAD DE NEIVA”**

**LISETH JOHANNA TORRES MONTAÑA  
SILVIA ANGELICA LOSADA TRUJILLO**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
FACULTAD DE SALUD  
PROGRAMA DE PSICOLOGIA  
NEIVA-HUILA  
2010**

**“SIGNIFICADO DE SER JOVEN, PARA LOS JÓVENES DEPORTISTAS  
EN LA CIUDAD DE NEIVA”**

**LISETH JOHANNA TORRES MONTAÑA**

**SILVIA ANGELICA LOSADA TRUJILLO**

**Trabajo de grado presentado como requisito para obtener al título de  
psicóloga.**

**CARLOS BOLÍVAR BONILLA BAQUERO**

**Psicólogo social**

**Doctor en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**

**FACULTAD DE SALUD**

**PROGRAMA DE PSICOLOGIA**

**NEIVA-HUILA**

**2010**

**Nota de aceptación:**

---

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

**Neiva, Mayo/2010**

## DEDICATORIA

*A Dios, que me brindó la luz, sabiduría y entendimiento para cumplir mis metas. A mi perseverancia y esfuerzo, gracias a esto he alcanzado un nuevo logro en mi vida.*

*A mis padres Luis Ángel y Luz Betty, por su amor, entrega, ejemplo y apoyo incondicional. Les dedicó este y todos los triunfos que me quedan por conseguir. A mi hermana Mónica e Ivon por su lealtad y compañía en cada uno de mis pasos.*

*Lo maravillo de obtener triunfos es poderlos compartir con personas significativas, por eso a mi novio, Christian Jiménez, a mi compañera de tesis y amiga, Liseth y a todos mis otros amigos por acompañarme en la realización de mis sueños y ser parte de ellos.*

*Silvia Angélica*

*Dedico la presente tesis a Dios por ser quien ha estado a mi lado en todo momento dándome las fuerzas necesarias para continuar luchando día tras día y seguir adelante rompiendo todas las barreras que se me presentan. A mi madre Sofía Montaña, fiel amiga, acompañante y consejera que si no fuera por su sacrificio y apoyo no estaría en estos momentos haciendo realidad un sueño, a mi querida hermana Fania Torres y su esposo, quienes me brindaron su confianza, su cariño y estímulo constante, también a mi hermana Alejandra Torres por estar a mi lado siempre, a mi tía Gloria Montaña y a toda mi familia quien me motivó continuamente a seguir adelante. Por supuesto a mi mejor amiga y compañera de tesis Silvia Angélica Losada, porque nunca dudo de mi, por su paciencia, comprensión y por todos los momentos vividos durante este proceso. Y por último a mis amigas Carolina Polanco, Zaida Castañeda, Sindy Fierro ya que persistentemente me han acompañado y con las cuales he contado desde que las conocí.*

*Solo sé que este camino es solo el comienzo de una gran historia.*

*Liseth Johanna*

## **AGRADECIMIENTOS**

Las autoras expresan sus agradecimientos:

A la Universidad Surcolombiana y en especial a cada uno de nuestros profesores, por brindarnos desde los primeros semestres los conocimientos que nos han permitido crecer tanto a nivel profesional como personal.

A nuestro asesor Dr. Carlos Bolívar Bonilla Baquero, quien nos orientó con sus mejores aportes académicos, su dedicación y valentía, logrando despertar en nosotras motivos de trabajo e investigación.

Un agradecimiento especial a los jóvenes que hicieron parte de nuestra investigación, sin la intervención de ellos, hubiera sido imposible el resultado obtenido.

A todas aquellas personas que de una u otra forma, colaboraron o participaron en la realización de nuestro trabajo de grado, hacemos extensivo nuestro más sincero agradecimiento.

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PRESENTACIÓN	13
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
3. OBJETIVOS	18
3.1 GENERAL	18
3.2 ESPECÍFICOS	18
4. JUSTIFICACIÓN	19
5. ANTECEDENTES	21
6. REFERENTE CONCEPTUAL	28
7. DISEÑO METODOLÓGICO	35
7.1 ENFOQUE	35
7.2 MÉTODO	36
7.3 MOMENTOS INVESTIGATIVOS	37
7.3.1 Fase Exploratoria	37
7.3.2 Fase Descriptiva	38
7.3.3 Fase Interpretativa	39
7.3.3.1 Plan de Análisis	40
7.3.4 Construcción Teórica	42
7.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	42
7.4.1 Entrevista a profundidad y semi-estructurada	42
7.4.2 Observación Directa y Participativa	42

	<b>Pág.</b>
7.5 POBLACIÓN	43
7.5.1 Unidad Poblacional de Análisis	43
7.5.2 Unidad de Trabajo	43
7.5.3 Criterios de Inclusión	44
8. CRITERIOS DE VALIDEZ	45
8.1 DEPENDENCIA	45
8.2 CONFIRMABILIDAD	45
8.3 CREDIBILIDAD	45
8.4 TRIANGULACIÓN	46
9. ÉTICA DEL ESTUDIO	47
9.1 CONSENTIMIENTO INFORMADO	47
9.2 RESPETO A SU DIGNIDAD	47
9.3 RESPETO A LA PRIVACIDAD	47
9.4 RESPETO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN	47
9.5 RESPETO A LOS SENTIMIENTOS DE LOS PARTICIPANTES	48
9.6 CONFIDENCIALIDAD	48
9.7 RECIPROCIDAD	48
10. RESULTADOS	49
10.1 FASE DESCRIPTIVA	49
10.2 FASE INTERPRETATIVA	63
10.2.1 Categorización Abierta	63
10.2.2 Categorización Axial	71

	<b>Pág.</b>
10.2.3 Categorización Selectica	78
11. CONTRUCCIÓN TEÓRICA	81
12. CONCLUSIONES	91
13. RECOMENDACIONES	93
BIBLIOGRAFÍA	94
ANEXOS	100

## LISTA DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
Anexo A. Guía de entrevistas	101

## RESUMEN

El objetivo principal de nuestro proyecto es el de Identificar y describir las formas de ser joven asumidas y rescatadas desde las subjetividades de los mismos actores. Este proyecto es un aporte al macro-proyecto realizado por el grupo de investigación Crecer denominado “Identidades Juveniles Urbanas En Neiva”, nuestra contribución se basó en la identificación de las características y representaciones propias en la población de los jóvenes deportistas, además contó con un diseño metodológico cualitativo, integrando de manera mixta el diseño etnográfico y los grupos de discusión, al igual que técnicas de este mismo tipo como la observación participante y la entrevista semiestructurada en profundidad.

Ser joven deportista en la ciudad de Neiva, representa una forma de subjetividad en la que se destaca la disciplina y el cumplimiento de normas, esto instituido desde edades muy tempranas por la inclusión a una práctica deportiva. La familia es para este tipo de jóvenes, un ente predominante en el establecimiento del deseo deportivo en el individuo, y desde la singularidad del joven deportista ésta se muestra como base segura para la ejecución de sus actividades, su educación y el porvenir de sus metas y logros.

La subjetividad de estos jóvenes también está directamente relacionada con el disfrute y goce de sus actividades, ser joven deportista también significa permanecer en continuo goce de actividades, el hacer parte de la cotidianidad el disfrute de prácticas que además de entrelazarse con la deportiva, les permite un desenvolvimiento fluido y normal con sus pares. Este disfrute no conoce excesos pues se ha establecido por límites, fijados desde disciplina propia de la práctica deportiva.

**Palabras claves:** identidades juveniles, subjetividad, culturas juveniles, jóvenes deportistas.

## ABSTRACT

The principal object of our project is to identify and describe the ways of being young, assumed and rescued from own subjectivities of the actors. This project is a contribution to the macro-project made by the investigation group called Crecer "Identidades Juveniles Urbanas en Neiva" (Urban Youth Identities in Neiva), our contribution was based on identifying the characteristics and their own representations in the population of young athletes, besides, it had a qualitative methodological design, mixing the ethnographic design on it, and the discussion groups, we also use some similar techniques like participant observation and semi structured in-depth interview.

Being a young athlete in the city of Neiva, represents a form of subjectivity which emphasizes discipline and compliance of standards and regulations, this is learned since very early age by joining the practice of the sport they want. The family is a predominant topic for the young athletes to establish the desire of practicing any sport and from the uniqueness of the young athlete that is shown as a secure basis for the execution of its activities, education and the future of their goals and achievements.

The subjectivity of these young people is also directly related to the enjoyment of their activities, being a young athlete also means to be in continuous enjoyment of activities, being part of the everyday while they enjoy practicing it, and interlacing with the sport, allows them a normal and fluid development with their peers. This enjoyment does not know excess because it is established by limits and set since the discipline of the sports.

**Keywords:** youth identities, subjectivity, youth cultures, young athletes.

## INTRODUCCIÓN

En el mundo hay cerca de 1061 millones de jóvenes, lo que representa la quinta parte de la población mundial, y entre jóvenes y niños se representan casi la mitad de esta misma. La juventud es reconocida, a lo largo de la historia y en todas las sociedades y medios culturales como una de las etapas del ciclo vital, como la infancia, la adultez y la vejez. Concretamente, está conformada por un conjunto de procesos de desarrollo fisiológico y de gradual asunción de roles y subjetividad de adulto, en el hogar y en la sociedad.

La palabra “jóvenes”; hace alusión a diferentes formas de sentir y actuar, esto surge del nuevo orden internacional producto de la modernidad y la posguerra en que los vencedores impusieron estilos y valores de vida nuevos; se configuró un nuevo discurso jurídico y escolar que hizo énfasis en la concepción de los niños y jóvenes como sujetos de derecho y recientemente como sujetos de consumo. Todas estas formas de llamarse y ser joven son el producto de la crisis de la modernidad y particularmente de una sociedad que no crea ni posee los espacios suficientes para la diversidad de su expresión y, en consecuencia, los jóvenes transitan entre el mundo social reconocido y el mundo de los márgenes o la marginalidad.

De otro lado, es relevante mencionar la importancia creciente de las industrias culturales en la construcción y reconfiguración constante de una posible identidad en la subjetividad del sujeto juvenil. El vestuario, la música, los objetos emblemáticos parecen ser una de las mediaciones que obran en la construcción identitaria de los jóvenes.

De esta manera surgen agrupaciones en los jóvenes, construidas a partir de las necesidades y formas comunes de ver una realidad, de la forma como la sienten y viven. Aunque existen ya conformados algunos grupos que la misma sociedad ha enmarcado como desadaptados, como los emos, punk, entre otros, existen unos que se les reconocen grandes beneficios a nivel biopsicosocial, como es el caso de los jóvenes que practican el deporte. A partir de dichas agrupaciones los jóvenes proponen diversas formas de pensamiento, difiriendo tal vez en gustos, creencias, la estética y concepciones.



## 1. PRESENTACIÓN

Nuestro proyecto es un aporte a la investigación realizada actualmente por Crecer, Línea de investigación: Infancia, Vínculos y Relaciones, perteneciente al programa de psicología de la Universidad Surcolombiana, y es denominado “IDENTIDADES JUVENILES URBANAS EN NEIVA”, interesado en conocer el significado del ser joven en la ciudad de Neiva, por medio del estudio de diversos grupos juveniles. Nuestra contribución se basará en la identificación de estas características en la población de los jóvenes deportistas, desde un enfoque socioconstructivista. Esta investigación contará con un diseño metodológico cualitativo, integrando de manera mixta el diseño etnográfico y los grupos de discusión.

A través de esta investigación se buscará conocer el significado del ser joven, a partir de la perspectiva de un joven deportista. Conocida la juventud como una etapa del ciclo vital caracterizada por marcar estados y momentos de la vida, en los que la búsqueda y la construcción de la realidad se torna ante el deseo de creación y transformación del mundo externo, como proyección de las transformaciones internas e integrales propias del “ser joven” o “sentirse joven”. Con esto se inicia un momento de la vida en el que la formación de identidades y realidades conduce el camino hacia la combinación del ser con su contexto social. Camino en el que la creatividad funciona como un puente que integra las expresiones inconscientes que lindan con los temores y la sombra propios de la época, para buscar estados de conciencia traducidos en visiones de futuro que se representan a través de múltiples expresiones juveniles que pretenden construir identidades desde sentidos propios.

Esta investigación pretende conocer el significado del ser joven para un joven deportista y la forma como este se expresa en las diferentes identidades juveniles. Se busca esclarecer las características más significativas de los jóvenes deportistas, sus posibles señas de identidad o matices culturales, acerca de lo cual poseemos poco conocimiento.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El comportamiento colectivo de los jóvenes tiene importantes efectos sobre la cultura de las sociedades y las transformaciones de los valores y costumbres. Frecuentemente las agrupaciones juveniles asumen formas contraculturales, cuestionando activamente ciertos valores sostenidos por la generación de sus padres, generando conflictos entre generaciones. De un tiempo para acá la Juventud, o las Culturas Juveniles en nuestra sociedad, han empezado a adquirir un rol protagónico en muchos espacios, y básicamente en el campo social. El incremento de la esperanza de vida, generó un aplazamiento del relevo generacional y, en consecuencia, el incremento de los años de escolaridad, haciendo que se le preste mayor atención a este margen de la población y a las particularidades del momento de su historia.

Para investigadores como Perinat, la perspectiva socio histórica en el cual nace la juventud, como categoría académica, es difícil de ubicar en el tiempo. No obstante, considera que puede instalarse en los umbrales de la modernidad, asociada al concepto de adolescencia. Según este autor: “el conocimiento de cómo ha sido la juventud (la adolescencia) en una época histórica es inseparable de la organización familiar y el modo de producción económica”<sup>1</sup>.

En independencia de sus orígenes históricos, lo cierto es que definir y caracterizar a los jóvenes no es fácil. Menos en el contexto de los actuales tiempos de hibridación cultural y fragmentación de las sociedades. Sin embargo, para los padres de familia, educadores y el mismo estado, es imprescindible atender en sus demandas a la juventud. Esto exige aproximarse a ella para su comprensión.

Por esto, los aspectos a indagar en esta investigación son de gran importancia porque posibilitarán la comprensión de las concepciones que subyacen a la juventud como categoría que define una forma de ser y estar en el mundo: los comportamientos, sentimientos y cualidad de las interacciones asociados a ella, así como la manera en que esta es vivida.

---

<sup>1</sup> PERINAT, Adolf. Los adolescentes en el siglo XXI: un enfoque psicosocial. Barcelona. 2003. Pg. 23.

Esto último permitirá ofrecer sugerencias más viables para la construcción de políticas públicas específicas, a favor de la juventud. La investigación se hace necesaria por el desconocimiento acerca de esta forma de ser y estar, que no es homogénea. La palabra “jóvenes”; hace alusión a diferentes formas de sentir y actuar que van desde los estudiantes, las bandas de rock, los punks, empresarios y jóvenes emprendedores, trabajadores, desempleados, deportistas, sicarios, barristas, los denominados “camisetas negras”, políticos, milicianos, guerrillos, jíbaros, padres y madres. Todas estas formas de llamarse y ser joven son el producto de la crisis de la modernidad y particularmente de una sociedad que no crea ni posee los espacios suficientes para la diversidad de su expresión y, en consecuencia, los jóvenes transitan entre el mundo social reconocido y el mundo de los márgenes o la marginalidad.

De otro lado, los jóvenes de hoy, distintos a los de ayer, habitan en la región surcolombiana, una región más del mundo globalizado, que posee, según Reguillo<sup>2</sup>: “un orden social marcado por la migración constante, el mundo globalizado, el reencuentro con los localismos, las tecnologías de comunicación, el desencanto político, el desgaste de los discursos dominantes y el deterioro de los emblemas aglutinadores, aunados a la profunda crisis estructural de la sociedad como parte indisoluble del escenario en el que cotidianamente miles de jóvenes semantizan el mundo y se lo apropian”.

En lo particular, Neiva, con base en los datos del censo oficial de 2005, cuenta con 315.000 habitantes, de los cuales es posible ubicar como jóvenes (14-20 años), al menos el 17 %, es decir, a 53.500, lo cual constituye un nutrido y significativo sector social que, como se ha dicho, no es culturalmente homogéneo.

Es evidente que los desarrollos tecnológicos, sociales, culturales y económicos del siglo pasado y el actual, marcaron de manera profunda las formas posibles de ser joven, sus aspiraciones, sus duelos, sus costumbres. Por otra parte, hoy asistimos a una pauperización masiva de la sociedad, esto es al incremento constante de la pobreza y al incremento creciente de la acumulación de capital, lo cual incide de manera directa e indirecta en las nuevas maneras de estar en el mundo.

---

<sup>2</sup> REGUILLO, Rossana. Las culturas juveniles: un campo de estudio; breve agenda para la discusión. Guadalajara: Instituto tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, 2000. 103p.

Dadas las proyecciones demográficas de nuestro continente es claro que uno de los sectores más vulnerable para el empobrecimiento estructural es el de los jóvenes. Situación que se agrava ante la fragmentación entre el discurso de la ciudadanía juvenil y las posibilidades reales de ser y actuar que se les otorga, dado que se evidencia un deterioro de los mecanismos de integración (crisis político-cultural), y una incapacidad real de las instituciones para absorberlos (crisis político- económica).

De otro lado, es relevante mencionar la importancia creciente de las industrias culturales en la construcción y reconfiguración constante de una posible identidad en la subjetividad del sujeto juvenil. El vestuario, la música, los objetos emblemáticos parecen ser una de las mediaciones que obran en la construcción identitaria de los jóvenes. Objetos que además de ser marcas visibles poseen y expresan un estilo particular, conceptos de hombre y sociedad que determinan concepciones del mundo y se configuran como mecanismos de posible diferenciación e identidad. En este sentido, la juventud ha dejado de ser una etapa de transición para constituirse en un estado.

No obstante, la sociedad y la familia continúan concibiendo la juventud como un momento de preparación para lo que consideran realmente importante, la vida adulta, mientras que los jóvenes son una realidad y una vivencia actual presente, sin moratorias ni preparaciones.

Estas reflexiones y la observación cotidiana de enfrentamientos, tensiones y distancias entre el mundo adulto y los jóvenes son las que motivan la realización de estudio, el cual pretende develar el significado del ser joven y la manera como este se expresa en las diferentes formas de posibles identidades juveniles. Es un intento de indagar por la subjetividad juvenil: concepciones de juventud, aspiraciones - sentimientos, críticas, valores principios, prácticas-escenarios y estética, entre otros.

El asunto de la pluralidad de matices culturales que parece diferenciar a los jóvenes, todos ellos merecedores, teóricamente, del título de ciudadanos, es visto por Touraine (2007) así: “La única solución que yo encuentro es que no existe una sola identidad, sino al contrario, cada individuo es definido como ciudadano por su identidad, en tanto trabajador, y por una multiplicidad de identidades o proyectos culturales”<sup>3</sup>. En este sentido, dada esta complejidad, el proyecto apunta a esclarecer las características más significativas de la subjetividad juvenil, sus posibles señas de identidad o matices culturales, acerca de lo cual poco conocemos.

---

<sup>3</sup> TOURAINE, Alain. Diferencias culturales y ciudadanía. Francia: 2007. 296p.

Se trata de un estudio cualitativo mixto porque integra un enfoque etnográfico con grupos de discusión. Se realizará en las zonas urbanas de Neiva, se propone trabajar con jóvenes de distintos estratos, géneros, etnias, ocupaciones y características socioculturales en la sociedad, habitantes de la ciudad de Neiva.

Por lo tanto, la pregunta central de este proyecto es la siguiente, desde la mirada de los propios jóvenes:

- ¿Qué es ser joven hoy en Neiva?

Nuestra investigación, aportando al estudio realizado por el grupo de investigación Crecer, pretende conocer el significado del ser joven deportista y la forma como este se expresa en las diferentes identidades juveniles. Teniendo en cuenta la importancia de la juventud a partir de su conceptualización y de todos aquellos aspectos que esta compromete, además del desconocimiento acerca del significado de la práctica del deporte para los jóvenes, llegamos al interrogante:

- ¿Qué es ser joven para los jóvenes deportistas en la ciudad de Neiva?

## **3. OBJETIVOS**

### **3.1 GENERAL**

- ❖ Describir, interpretar y comprender el significado de ser joven existentes en los jóvenes de la ciudad de Neiva entre los 14 y los 20 años.

### **3.2 ESPECÍFICOS**

- ❖ Identificar y describir las formas de ser joven asumidas por los jóvenes deportistas.
- ❖ Develar e interpretar los significados que se atribuyen a ser un joven por los jóvenes deportistas, identificadas y reconocidas por ellos mismos.
- ❖ Construir una comprensión de sentido de carácter teórico que de cuenta del significado de ser joven para un joven deportista, hoy en Neiva.

#### 4. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto se realiza en primera instancia con el fin de conocer el significado de ser joven en la ciudad de Neiva, a partir de la identificación y reconocimiento de todo lo que esto representa, las costumbres, creencias, sentimientos, aspiraciones, concepciones, expresiones y actitudes, desde la subjetividad de estos mismos. Elementos y componentes que a pesar de haberse estudiado y analizado por diversos autores como Carles Feixa, Martín Barbero, Jesús Romero, entre otros, y algunas investigaciones apoyadas desde diversos enfoques, no han sido los suficientes para conocer la propia realidad individual de los sujetos. De esta forma pretendemos con esta investigación, conocer los significados que tienen los jóvenes sobre la concepción de juventud, de la forma más cercana posible, a través de un acercamiento directo con los protagonistas del estudio.

En segunda instancia este proyecto se desarrolla para incrementar y ampliar la construcción de conocimiento psicológico, buscando desarrollar una comprensión, descripción y reconocimiento sobre los significados que dotan el sentido de ser joven deportista, y así contribuir a enriquecer el conocimiento sobre los significados que poseen o están elaborando los jóvenes deportistas en la ciudad de Neiva.

Como tercera instancia, con esta investigación se buscan hacer aplicables cada uno de los conocimientos adquiridos a través del estudio de la psicología, poniendo al descubierto todas las capacidades y habilidades desarrolladas en el transcurso de nuestra carrera como estudiantes. También debido a la identificación de la poca información e investigación aplicada al grupo de jóvenes deportistas, y del mínimo conocimiento en la significación del deporte en dicha población, se nos hace relevante estudiar cómo a partir de la práctica del deporte cada uno de los jóvenes construye una identidad y un estilo de vida particular.

Esta investigación busca inquirir las concepciones que subyacen a la juventud como una categoría, incluyendo aquí conductas y pensamientos asociados a esta. Permitirá de una u otra forma ofrecer sugerencias más viables para la construcción de políticas públicas específicas, a favor de la juventud. Reconociendo que esta población al igual que los niños, posee un alto riesgo de vulnerabilidad, y por lo tanto necesitan una atención especial y un apoyo que lo hagan crecer en reconocimiento y autonomía. Como lo expone la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación: “las necesidades de los niños y los jóvenes no están

suficientemente representadas en las políticas y los programas de desarrollo...Esta situación ha dado lugar a varios problemas que afectan al bienestar de los niños y los jóvenes”<sup>4</sup>.

Finalmente y teniendo en cuenta el marco institucional y en especial haciendo énfasis en la misión de nuestro programa de Psicología, de la Universidad Surcolombiana, esta investigación contribuirá a la comprensión de las características propias del joven y de su mundo, y porque no a la transformación de las dificultades y contrariedades que afloran con dicha población, tales como la marginación social, el consumismo, un sistema educativo que no responde a sus inquietudes y un estado que no proporciona estabilidad, seguridad e incentivo para el futuro.

---

<sup>4</sup> ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA AGRICULTURA Y LA ALIMENTACIÓN. Departamento de desarrollo económico y social.

## 5. ANTECEDENTES

Teniendo en cuenta que la juventud como tal, representa un gran porcentaje de la población mundial y que actualmente hay más niños y jóvenes de entre 12 y 24 años en el mundo que nunca; aproximadamente 1300 millones de ellos viven en países en desarrollo, más de la mitad de los jóvenes del mundo viven en las áreas rurales de los países en desarrollo. Muchos autores e investigadores Internacionales y Nacionales han tomado como objeto de estudio esta etapa del ciclo vital.

De esta forma y realizando una detallada revisión bibliográfica encontramos un artículo, producto de investigación a nivel Internacional, cuyo eje temático se ve relacionado estrechamente con nuestros sujetos de estudio, la juventud, titulado "**GENERACIÓN XX. TEORÍAS SOBRE LA JUVENTUD EN LA ERA CONTEMPORÁNEA**" de la autoría de Carles Feixa (2006), quien intenta recopilar la historia de la juventud, por medio del reconocimiento del surgimiento de teorías sobre dicho grupo de edad en la era contemporánea, poniendo en relación los cambios en la forma de vida de los jóvenes con las reflexiones científicas, filosóficas y literarias en torno a esta población.

Identificando diez (10) tipos de generaciones en total así; Generación A (Adolescente), Generación B (Boy Scout), Generación K (Komsomol), Generación S (Swing), Generación E (Escéptica), Generación R (Rock'n'roll), Generación H (Hippie), Generación P (Punk), Generación T (Tribu), Generación R (Red).

Este artículo al proponer estudiar y reconocer dichas teorías de la juventud, nos permite identificar al joven como parte de cierta red social, que poco a poco y a medida de sus intereses y fines se va acomodando y posicionando dentro de un grupo de igualdad con sus pares, en nuestra investigación buscamos identificar las características y todos aquellos aspectos que envuelven el ser joven como tal, desde la perspectiva de los jóvenes deportistas, un agrupamiento de dicha población que poco se ha estudiado.

Otro texto realizado en España denominado "**CULTURA E IDENTIDADES JUVENILES MODERNAS. CONSCIENCIA GENERACIONAL DE LOS JÓVENES ESPAÑOLES**" por Ángela López, evidencia un abordaje de la juventud desde las identidades y culturas de este tipo, permite identificar la sociogénesis de la condición juvenil en el proceso de socialización. Además

de introducirnos en una teoría de las generaciones y su conexión con los estudios de memoria histórica y construcción de las identidades modernas. Desde este marco se reflexiona sobre el ethos de las generaciones juveniles españolas envueltas en el reemplazo generacional, entre 1960 y los inicios del siglo XXI. Los artículos anteriores nos son de gran ayuda para nuestra investigación ya que nos permiten identificar y conceptualizar la juventud desde su historia y la misma evolución de esta.

**“CULTURA E IDENTIDADES JUVENILES”** es una investigación realizada en Brasil en el año 2003, por Juarez Dayrell, Profesor de la Facultad de Educación de la Universidad Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, aquí se propuso iniciar una mirada sobre los jóvenes denominados “*Rappers Y Funkeiros*”, intentando comprenderlos como sujetos sociales, que como tales, construyen una determinada forma de ser joven. A través del análisis de una producción teórica, de un estudio etnográfico y de diversas entrevistas realizadas a los sujetos de estudios, se pudo establecer un conocimiento de la realidad cotidiana, cómo estos jóvenes construyen el estilo, los significados que le atribuyen y lo que expresan en el contexto de una sociedad cada vez más globalizada. Esta investigación contribuyó para problematizar la cultura juvenil contemporánea, exponiendo por medio de ella, los deseos y dificultades propias de la juventud brasileña.

Al igual que el anterior estudio, nuestra investigación intentará identificar el significado del ser un joven deportista, a partir también de un enfoque etnográfico, y de las mismas experiencias compartidas con dichos jóvenes, desde la subjetividad de cada uno de ellos.

A nivel nacional, son varios los autores interesados en conocer e investigar lo referente a la concepción de juventud desde la misma perspectiva de los sujetos, es el caso del libro titulado "**AUSENCIA DE FUTURO: LA JUVENTUD COLOMBIANA**", escrito por Rodrigo Parra Sandoval en el año 1985, quien tiene como objetivo analizar y comprender algunos elementos que definen la situación y las representaciones de la juventud colombiana. Para dicho caso, el autor, inicia con definir a la juventud, asumiendo un enfoque sociológico; y partiendo de la idea de que es un fenómeno variable que puede existir o no, o darse en formas diversas, cuando se compara una sociedad con otra. En esa medida, señala que la juventud es un concepto cultural que tiene un origen histórico, al igual que dicho libro nuestra investigación busca reconocer el joven como una construcción social y desde un concepto cultural, entendiendo esto como los diversos modos de pensar, sentir, percibir y actuar de un grupo, que se distingue de otros.

Siguiendo en línea y reconociendo otro artículo relacionado con nuestros sujetos de estudio, y en especial con la identificación de las culturas e identidades juveniles es el encontrado en la Revista Universitarias Humanísticas, denominado "**LAS CULTURAS JUVENILES: UN CAMPO DE ANÁLISIS CULTURAL. ELEMENTOS TEÓRICOS PARA SU ESTUDIO**". Realizado por Orlando Pulido Chávez en el año de 1998, tiene como objetivo hacer una reflexión a partir de elementos teóricos sobre las culturas juveniles, para lo cual propone algunas herramientas de estudio y análisis.

El autor hace una aproximación conceptual a las llamadas culturas juveniles, definiéndolas como el conjunto de manifestaciones abstractas y concretas del modo de ser de los jóvenes, donde se expresa la forma como los jóvenes construyen su realidad en relación con lo que les rodea. Orlando Pulido Chávez procura demostrar como las culturas juveniles son un subsistema del sistema de la cultura, que a su vez, hace parte del más amplio campo de referencia que denomina "sistema o universo de realidad"; en él ubica distintos campos de fases, así denominados para indicar el marco dentro del cual se despliega una estructura, o el conjunto dentro del cual se dan los procesos de construcción de la realidad. Estos campos de fases como los de la política, economía, estética, vida cotidiana, se hacen observables con el campo de la cultura, en las intersecciones que generan entre sí estos campos. Al igual que el autor, nuestra investigación reconoce la juventud como un conjunto o subsistema dentro de la cultura, y además propone que dentro de esta, los personajes se desenvuelven y expresan de manera particular.

**"LA VOZ DE LOS JÓVENES"** un libro realizado por Francisco Parra Sandoval y Luz Angela Castaño González en 1999, en la ciudad de Ibagué – Tolima, contiene testimonios en forma de entrevistas sobre diversos temas producto de las preocupaciones de un equipo de diez jóvenes ibaguereños. Ahondando en temáticas propias de la población juvenil, como consumo de elementos psicoactivos, la religión, el sexo, la amistad, las relaciones generacionales y compromiso social.

Dicho libro pretende hacer una panorámica sobre contenidos que comúnmente se asocian a los jóvenes y tiene como objetivo ser un espacio de reflexión y de encuentro de generaciones. La metodología utilizada fue la etnográfica, a partir de talleres y grupos de discusión que se iniciaron con 10 jóvenes. Estos talleres generaron tópicos de discusión que luego se identificaron como ejes temáticos de las entrevistas. Una vez identificados los temas, se estructuraron entrevistas y se llevaron a cabo. Por último, se editaron las entrevistas, se convirtieron en relatos con secuencias

cronológicas y temáticas y se compilaron en el material presentado como parte de la investigación.

Metodológicamente hemos querido recurrir y tomar como experiencia el diseño utilizado en el anterior estudio plasmado en dicho libro, al igual que este, nuestra investigación identificará el significado del ser joven, por medio del diseño y estructuración de diversas entrevistas basadas en ejes temáticos, y del diseño etnográfico con grupos de discusión, además busca reconocer la percepción como tal individual y subjetiva, de dichas temáticas.

La siguiente investigación denominada “**SER JOVEN ES. EL SIGNIFICADO DE SER JOVEN PARA LOS JÓVENES DE LAS COMUNAS 2 Y 5 DE MANIZALES**”, realizada en Manizales-Caldas en el 2000, por la Universidad de Manizales, es una investigación cualitativa que utiliza el método fenomenológico para ofrecer una comprensión más profunda de lo que significa ser joven para los mismos jóvenes. Tiene como objetivos analizar la percepción que tiene el joven acerca de su generación con relación a otras generaciones; conocer cómo los jóvenes significan el trabajo y la salud en su vivencia cotidiana y describir la vivencia del espacio y el tiempo para los jóvenes.

Se realizan 20 entrevistas y se analizan 20 dibujos, 8 letras de canciones y fragmentos de historias de vida, esta información se codifica, se hacen memos analíticos, diagramas y sesiones grupales de discusión del análisis. El muestreo de la información se hizo con base en los temas y conceptos que fueron emergiendo durante el análisis. De esta manera el propósito del estudio dirigió la selección de los participantes. Se utilizó la entrevista fenomenológica como principal método de recolección de información. Esta entrevista se planeó con base a preguntas abiertas, se elaboró una guía inicial que se fue modificando a medida que avanzaba el análisis y de acuerdo al muestreo teórico. Se hizo uso de expresiones artísticas no discursivas como dibujos y discursivas como letras de canciones y poemas que aportaron datos fenomenológicos importantes.

Al igual que la anterior investigación, esta, llamada “**QUE SIGNIFICA SER JOVEN. APROXIMACIÓN AL UNIVERSO SIMBÓLICO - CULTURAL DE UN GRUPO DE JÓVENES DE EDUCACIÓN MEDIA DEL COLEGIO JESÚS ERNESTO AULESTIA**” llevada a cabo en el año 2002, en Pereira, por la universidad tecnológica de Pereira pretende comprender e interpretar como conceptualizan, simbolizan y viven los aspectos estéticos, público y ético de los jóvenes.

Los dos anteriores estudios, a pesar de que son un intento por indagar sobre el significado del ser joven a través del conocimiento de distintos aspectos, y resaltando que nuestra investigación tiene como objetivo la misma temática y el deseo de reconocer estos mismos factores las metodologías utilizadas para la recolección de datos difiere, lo cual no quiere decir que no sean de beneficio para nuestro estudio ya que el simple hecho de poseer similitud en el tema nos permite como primera medida, engrandecer la conceptualización como tal de la juventud y segundo nos permite aumentar las expectativas acerca de los posibles resultados a través de la comparación de estas dos investigaciones.

Teniendo en cuenta que nuestra investigación se realiza con el fin de conocer “El significado de ser joven para los jóvenes deportistas” es importante abordar y remitirnos a algunas investigaciones o artículos que traten esta temática como el siguiente: **“EL SIGNIFICADO CULTURAL Y TEOLÓGICO DEL DEPORTE”** realizado por el seminarista Ashenafi Yonas Abebe en el 2006, donde enmarcan dicha actividad desde una mirada antropológica y sociológica, donde la primera afirma que el deporte representa un importante valor humano y además constituye un universal antropológico en cuanto aparece en casi todas las sociedades y en él se expresa la realidad del ser humano, las relaciones con los otros, su ubicación en el mundo. Además de esto en este escrito se reconoce que en la práctica del deporte el ser humano despliega una serie de cualidades como el esfuerzo, la velocidad, la coordinación, la inteligencia, la elegancia, el interés y la alegría de superación personal y social.

Mientras que en la segunda perspectiva, la sociológica, el deporte se reconoce como dependiente de los sistemas de valores y de los hechos socioculturales, el deporte no puede entenderse en si mismo, de manera aislada, como un fenómeno natural; en dicho artículo se remiten a lo que Heinemann afirma: el deporte es una forma reglada específica de tratar el cuerpo; por eso las valoraciones, interpretaciones y los reglamentos sociales que afectan el cuerpo desempeñan un papel decisivo para entender el deporte, para practicarlo y para la importancia que tiene para la identidad de cada uno.

Las actitudes ante la comunicación física, los umbrales de vergüenza y de escrúpulos, los ideales de salud, las formas de controlar las expresiones del cuerpo, la concepción o idea que se tenga del cuerpo, etc., como están reglados en una sociedad, tienen una influencia capital en la capacidad y en la disposición para practicar en deporte o un tipo determinado de deporte.

A través de los enfoques que se le dan al deporte en el artículo anterior, se nos hace fácil tomar posición e iniciar nuestra investigación, así como es relevante reconocer antecedentes que infieren juventud, también lo es teorizar el deporte y todo lo que este concierne, reconociendo de igual forma que el deseo nuestro es identificar el significado de juventud desde la perspectiva de un joven deportista.

**"EN LA JUGADA. LOS JÓVENES Y EL DEPORTE"**, es un libro realizado por la Alcaldía de la ciudad de Bogotá en el año de 1993, presenta el deporte no como sinónimo de buena salud e integridad física y mental, sino como un espacio donde se evidencia la falta de tolerancia y el juego de poderes entre vencedores y vencidos, enmarcado en la violencia. Igualmente, el texto cuestiona la concepción "oficial" de una recreación productiva para los jóvenes.

Dentro de esta investigación se tomaron como ejes temáticos el cuerpo y la convivencia y el conflicto, concluyendo en los resultados que el entrenamiento físico aparece como el mejor método de superación, pero sin embargo, se advierte que esta rutina convierte al joven en un "esclavo" sometido a la voluntad del entrenador. El imaginario de "Mente sana - Cuerpo sano" acentúa la concepción de Mente y Cuerpo separados. El cuerpo es visto entonces como una "mercancía" y debe ser configurado de acuerdo con los modelos que brindan los medios de comunicación.

Este libro deja también abierto la interrogante por el concepto de salud. Si este entrenamiento no permite que el joven desarrolle libremente su personalidad: ¿Dónde está lo saludable? Y si se mantiene la división entre cuerpo y mente, relegando al cuerpo únicamente la importancia de su apariencia: ¿Qué tan válido es este concepto de salud? El texto evidencia que los jóvenes que se someten a estos entrenamientos están moldeando un cuerpo que no les pertenece. En cuanto al factor de violencia y conflicto el autor refiere evidenciar que la práctica del deporte revela un escenario donde la violencia es una constante. Violencia no sólo física, como el enfrentamiento entre los jóvenes que terminan de jugar un partido y se pelean, sino también simbólica, a través del discurso disciplinado y "esclavizante" del deporte y el ideal de "mente sana-cuerpo sano" que configura un cuerpo que no le pertenece realmente a los jóvenes, porque sólo sigue modelos ideales y a veces inalcanzables.

Este estudio nos permite engrandecer nuestras expectativas acerca de los posibles resultados a obtener, ya que es importante comparar los beneficios y satisfacciones del deporte con aquello negativo de la práctica de esto.

Así mismo, como existen diversidad de artículos, revistas, investigaciones y libros que se han esforzado por conocer el significado y evaluar el concepto de juventud, muchas son los organismos preocupados por dicha población, reconociendo que los jóvenes han sido una fuente inagotable de desarrollo, cambio y progreso.

Los programas financieros del Banco Mundial han mejorado la vida de niños y jóvenes durante décadas. Como consecuencia de la globalización y los avances de la tecnología, la juventud de hoy está mucho más conectada, tiene opiniones mucho más enérgicas y se ha convertido en una fuerza que merece ser escuchada. En la actualidad, el Banco Mundial interactúa con los propios jóvenes y busca sus aportes en temas que los afectan directamente. En el transcurso de los dos últimos años, el Banco Mundial ha iniciado diversas actividades que pretenden llegar a los jóvenes de todo el mundo y animarlos a participar. Algunos de estos programas son: El programa para niños y jóvenes del Banco Mundial: centralización del conocimiento; integración de programas. El Banco Mundial creó la Unidad para Niños y Jóvenes a finales de 2002 con el objetivo de profundizar el trabajo del Banco en relación con niños y jóvenes y mejorar el conocimiento sobre temas juveniles.

Otro gran proyecto es Juventud en pro de la gobernabilidad: inspirar a la juventud para que exija responsabilidad y transparencia gubernamental, puesto que poner fin a la corrupción y promover la gobernabilidad son aspectos fundamentales para luchar contra la pobreza, en 2001 el Instituto del Banco Mundial lanzó un programa para crear conciencia entre la juventud sobre los efectos de la corrupción en sus países y empoderarlos para que hagan algo al respecto.

## 6. REFERENTE CONCEPTUAL

*Si la juventud es un defecto,  
Es un defecto del que nos curamos demasiado pronto.*

*James Russell Lowell (1819-1891) Poeta y escritor estadounidense.*

Nuestra investigación al ser de tipo cualitativo, no propone como tal un marco conceptual rígido y estático, pero sí reconoce la importancia de establecer y clarificar un referente de este tipo, el cual nos remita y amplíe nuestro conocimiento acerca de la problemática a investigar, dando coherencia a dicho trabajo. A continuación se expondrán los principales conceptos a trabajar durante este proyecto.

La juventud es una de las etapas del ciclo vital, como la infancia, la adultez y la vejez, concretamente, está conformada por un conjunto de procesos de desarrollo fisiológico y de gradual asunción de roles, en el hogar y en la sociedad. Comienza con la pubertad y termina, en la mayoría de los casos, con la constitución de un hogar autónomo.

De un tiempo para acá la Juventud en nuestra sociedad, ha empezado a adquirir un rol protagónico en muchos espacios. ¿Pero qué es ser joven hoy en día? ¿Es joven, sólo quien tiene una determinada edad? Para dar respuesta a estos interrogantes es importante retomar algunas de las reflexiones de Jorge Baeza Correa<sup>5</sup>, un destacado sociólogo chileno, quien nos da algunas aproximaciones al respecto, sobre los modelos sociales de juventud que se han ido construyendo.

Como primera medida el autor critica aquella concepción del joven por su edad, “la edad como criterio es insuficiente”, además de la idea de que la Juventud coincide en la inserción del mundo adulto ya sea a través de quienes adquieren un trabajo estable o constituyen una familia, resaltando que dicha proposición no es cierta por el hecho de que actualmente muchos Jóvenes tienen una familia ya constituida, además de un trabajo, y no por eso dejan de ser jóvenes.

---

<sup>5</sup> BAEZA, Jorge. Culturas Juveniles Acercamiento Bibliográfico. Chile 2002.

Al conceptualizar la juventud, este autor retoma una denominación que comúnmente es utilizada por los sociólogos, y por muchos otros autores: “La Moratoria Social” que se refiere a la juventud como esa etapa en la cual ya no se es niño, pero tampoco adulto y que se ubica dentro de la madurez biológica y la madurez social.

Según Romero<sup>6</sup>: “esta moratoria significa la postergación, cada vez más prolongada, de los jóvenes para asumir roles que signifiquen su integración a la sociedad, y se hallan al margen de esta en su sentido económico, laboral y reproductivo, teniendo la oportunidad de estudiar, de avanzar en su capacidad intelectual en instituciones de enseñanza y proponiendo un tiempo libre socialmente legitimado”<sup>7</sup>.

La juventud es considerada como una etapa en la cual, debido a los cambios físicos, sociales y psicológicos, por los cuales está pasando el joven no se le permite tener obligaciones sociales, y sus roles se limitan a cumplir con la carga escolar; quedando en evidencia una fuerte subestimación y desprecio por lo que podría ofrecer un enaltecimiento de la condición de adulto.

Lo anteriormente expuesto deja entre ver una marcada influencia de la razón técnica instrumental en el imaginario del adulto. Que busca la cosificación del cuerpo, en este caso el joven, porque se cree que el ser humano es más útil a la sociedad en la medida que produzca y por consiguiente el joven por su condición es excluido y discriminado como actor social.

Para nosotros esta concepción de juventud es considerada como errónea debido a que como se ha demostrado a lo largo de la existencia, la juventud desde sus inicios ha tomado parte activa en la participación de la sociedad, actuando de igual manera en muchas ocasiones de forma “adulta”, asumiendo supuestos roles propios únicamente de dicha etapa, como lo dijimos anteriormente: la constitución de una familia y de una vida laboral activa. Ante esta situación difícil que ha tenido que enfrentar la juventud, el joven comienza a reconocer un mundo que le niega la libertad de ser sí mismo, de ser sujeto autónomo y creativo; se aferra entonces con fuerza a aquellos medios que le permitan salir de ese abismo al cual había sido precipitado y se ve en la necesidad de buscar otros espacios de legitimación social que le posibilite relacionarse, compartir sus aspiraciones, ser

---

<sup>6</sup> Licenciado en Comunicación Social, Estudiante de la Especialización Superior en Derechos Humanos, UASB-Ecuador. Integrante de la Fundación José Peralta, responsable de temas juveniles.

<sup>7</sup> ROMERO GUAYASAMÍN, Pablo. Masculinidades Juveniles y Tensiones Identitarias: un enfoque de género. En: Revista Aportes Andinos. Ecuador, Quito. N° 16. Mayo 2006.

reconocido no por ser igual a los otros como la sociedad lo quiere sino por tener algo propio que lo identifica.

El principal reclamo es una fuerte solicitud de ser escuchados, de ser tenidos en cuenta, por quienes, en su opinión, no los toman nunca en serio y en consecuencia, muchas veces no los escuchan. No por la mayor o menor pertinencia de sus comentarios o acciones, sino por el hecho mismo de ser jóvenes. En las culturas juveniles se pueden evidenciar novedosas formas de creación de sí mismos, formas colectivas de autogestión y solidaridad, resolución pacífica de conflictos, producción de conocimiento, modelos de moral autónoma, nueva sensibilidad artística y social, participación en política y vida ciudadana, construcción del cuerpo y la sexualidad, exploración de la trascendencia y lo sagrado, experimentación con las nuevas tecnologías de la comunicación y la información.

Un enfoque conocido como la teoría personológica, toma como centro de estas concepciones la identificación de aquellos contenidos de la personalidad propios y distinguibles de cada etapa del desarrollo. En esta vertiente pueden enmarcarse los trabajos de E. Spranger y su continuadora C. Bülher, quienes concibieron el desarrollo de la personalidad como un proceso que emana de su propia esencia. Describieron fenómenos típicos de la adolescencia y la juventud como el descubrimiento de la identidad personal, el sentimiento de aislamiento, la tendencia a la reflexión y la elaboración del sentido de la vida.

Estos autores captan sentimientos y vivencias de adolescentes y jóvenes, a partir del análisis de contenido de diarios personales, escritos por sujetos pertenecientes a estas etapas. Esta caracterización, por una parte, tiene como limitante que no todos los sujetos en estas edades elaboran este tipo de documento y por otra, la descontextualización respecto a la época histórica y a los determinantes sociales que matizan el proceso de desarrollo de la personalidad. Después del análisis de estos enfoques I. Kon propone, apoyándose en la categoría propuesta por Vygotski de "situación social del desarrollo", tener en cuenta en la caracterización de estas etapas la línea natural del desarrollo, referida fundamentalmente a los procesos de madurez física y la línea social del desarrollo, que comprende las peculiaridades del proceso de socialización, incluida la posición social que ocupan adolescentes y jóvenes como grupos evolutivos.

Teniendo en cuenta la anterior definición de juventud, donde se rechaza o no es considerado de forma merecida el espacio temporal y espacial y se resalta con dinamismo el desarrollo de etapas y el actuar según estas, se llega a la

conclusión de orientar la conceptualización de juventud como cultura, entendiendo esta como los modos de pensar, sentir, percibir y actuar de un grupo, que se distingue de otros.

“La juventud es una noción más cultural que connota cierta edad entre los 14 y 25 años”<sup>8</sup>, sin embargo es un término muy relativo, pues cada cual es tan joven como se sienta:

“La juventud no es un tiempo de la vida, es un estado del espíritu”  
Mateo Alemán (1547-1613) *Novelista español*.

La Juventud es considerada una construcción social, que se asocia a la formación de la sociedad industrial moderna y que ha adquirido fuerza en las últimas décadas. Aquí se ubica lo que algunos suelen llamar Diferencias generacionales, los jóvenes del 80 no son los mismos que los jóvenes del 2000, aunque se es difícil hablar de generaciones en estos tiempos por la velocidad de los cambios que nos traen la tecnología y el Mundo Moderno, ya que un joven de 24 años ya es visto como "viejo" para uno de 18 años.

Los jóvenes de los países en desarrollo conforman el segmento de mayor crecimiento de la población mundial, pues más de la mitad de los 5.000 millones de personas que viven en estos países son menores de 25 años. En este contexto, los jóvenes no sólo son el futuro, sino también el presente. Los niños y jóvenes constituyen prácticamente el 50% de la población de los países en desarrollo. El 85% de los jóvenes entre 15 y 24 años vive en estos países. 1.400 millones de niños nacerán en el mundo antes de 2010, 92% de los cuales lo hará en países en desarrollo. La cantidad de nuevos nacimientos aumentará a 2.700 millones antes de 2025.

Los jóvenes tienden a ser el grupo más vulnerable de la sociedad. La Organización de Naciones Unidas califica de sectores vulnerables o, mejor dicho, *vulneralizados*, a aquellos conjuntos de personas que se encuentran en situación de discriminación por factores inherentes a su condición, porque no reciben atención suficiente del Estado, o porque éste o algunos de sus integrantes violan sus derechos por acción u omisión. Tal es el caso de la adolescencia y juventud, para Miguel Concha: “no solamente se les restringe cada vez más el ejercicio de sus derechos sociales, como efecto de la

---

<sup>8</sup> MURCIA PEÑA, Napoleón. Jóvenes universitarios y universitarias: una condición de visibilidad aparente en Colombia. *En*: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Manizales. Vol. 6. N°2. Julio – Dic. 2008.

política económica vigente, sino a las que se les violan sus más elementales derechos humanos, sobre todo por las llamadas “fuerzas del orden”, simplemente por su forma de vestir, comportarse y expresarse en distintos ámbitos”<sup>9</sup>.

Por lo general, cuando la comunidad global analiza estrategias e implementa proyectos diseñados para mejorar los estándares de vida, las voces de los jóvenes son las menos escuchadas. Así lo refiere Vidente Durán Casas: “Junto con la infancia, la juventud representa el futuro de la humanidad...mientras que los niños representan un futuro aún lejano, los jóvenes pueden ser considerados como los protagonistas del inmediato futuro”<sup>10</sup>.

Son muchas las razones, por las que se debe abarcar e indagar el mundo de los jóvenes, reconociendo que al igual que los niños, los ancianos y las mujeres, esta población en el mundo representa un colectivo humano, que por vivir constantemente en situaciones de riesgo y verse frecuentemente amenazado, requieren de una atención especial y de un apoyo que lo haga crecer en reconocimiento y autonomía.

Es así como surgen agrupaciones en los jóvenes, conformadas a partir de las necesidades y formas comunes de ver una realidad, y por la manera como la sienten y viven. Así mismo, en la actualidad debido a las demandas que la misma sociedad ha impuesto, los jóvenes deciden hacer parte de estos grupos que de una u otra forma brindan seguridad y una alternativa de defensa a dichos cambios. Surgiendo diversidad de identidades, que van desde los jóvenes Rockeros, Punk, Emos, Sicarios, Barristas, Políticos, Trabajadores sexuales hasta los jóvenes Deportistas. Aunque muchos de estos grupos han sido enmarcados por la sociedad como desadaptados, a otros se les ha dado la cualidad de brindar beneficios a esta, como los son las agrupaciones de jóvenes deportistas.

El deporte conocido como una de las manifestaciones de la motricidad, supone una implicación cognitiva, afectivo social y motriz de gran importancia, tiene puntos de vista contradictorios, a veces encontrados y otras, a favor del mismo. En mayor o menor medida, una gran mayoría de nosotros hemos participado en el deporte. Para Francisco Javier Castejón,

---

<sup>9</sup> CONCHA, Miguel. Juventud vulnerable. En: Periódico La Jornada. México. 12 de Julio de 2008.

<sup>10</sup> DURAN CASAS, Vidente. Juventud, divino tesoro...vulnerable. En: Revista Javeriana. Bogotá. Agosto 2005, 4p.

Doctor en Pedagogía y licenciado en Educación Física de la Universidad Complutense de Madrid: “Probablemente en nuestra infancia con mayor intensidad, y a partir de determinada edad (adolescencia, juventud...), se va abreviando esa participación, se tienen otros intereses, y con ellos se produce: a) un abandono de la práctica deportiva por la mayor parte de los chicos y chicas; b) una participación con una orientación que deja escasos momentos para la actividad recreativa y se reduce a unos pocos practicantes, fundamentalmente es una participación competitiva, institucionalizada, federada, de marcado carácter social, que es como, la mayoría de las veces, entendemos el deporte; y c) una práctica recreativa, con diferentes enfoques, desde la salud hasta el ocio, y que tiene manifestaciones más lúdicas que de otra índole”<sup>11</sup>.

Algunos estudios antropológicos cercanos al concepto de juego y porque no al deporte, han intentado presentar las múltiples posibilidades donde hacen acto de presencia las funciones sociales tales como de colaboración, ayuda, asistencia, enfrentamiento, pugna, desafío, discusión, etc. Dichas situaciones sociales que, desde muy temprano en la vida de cualquier persona, aparecen en un acto social tan común como es el juego. La sociedad al querer canalizar ese juego de acuerdo a una serie de circunstancias que le hacen agradable a la población, termina convirtiéndolo en una práctica social controlada. Pero realmente ¿Qué aporta el deporte que no pueda ser aportado por otras actividades? Tal vez la respuesta ha dicho interrogante sería que hay muchas personas que esperan del deporte más de lo que se puede extraer de él. No aporta nada que no queramos que haga. Si queremos que sea fuente de conflictos, lo será. Si queremos que enfatice la cooperación, lo hará. De cualquier modo, el deporte depende tanto de nosotros como participantes, como de las personas que desean que sea una práctica placentera, o bien que sirva para mejorar los aspectos cognitivos, afectivos y motrices relacionados con su práctica.

La práctica del deporte y sus beneficios no se remiten simplemente a lo referente con lo físico de las personas, sino que se enmarca dentro de una perspectiva biopsicosocial, proporcionando y permitiendo enaltecer a los practicantes de dicha actividad, para este caso los jóvenes, actitudes, capacidades y una forma de sentir y pensar tal vez particular a partir de su realización. Así lo experimentó Germán Salazar, creador de la Unidad de Adolescentes y Jóvenes de la Fundación Cardioinfantil de Bogotá, quien concluyó luego de cierto estudio que: “el deporte permite a los jóvenes alejarse del consumo de droga, cigarrillo y alcohol e, incluso, del sexo

---

<sup>11</sup> CASTEJÓN, Francisco J. Una aproximación a la utilización del deporte en la educación. En: [efdeportes.com](http://efdeportes.com) Revista Digital. Buenos Aires. N°13. Junio de 2004.

temprano”<sup>12</sup>, es decir brinda herramientas para enfrentar los obstáculos que la modernidad impone además de capacidades para la vida y para desarrollarse en la etapa adulta.

Finalmente concluimos que la juventud es reconocida a lo largo de la existencia, a nivel Internacional y Nacional, como un ciclo vital y una construcción social, que depende de una cultura y todos aquellos aspectos que esta encierra, incluyendo acá los pensamientos, sentimientos, las acciones y percepciones que de una u otra forma identifican y diferencian a los jóvenes. Además de esto, la juventud no se limita a criterios pertinentes a una determinada edad, ni mucho menos a un periodo de transición hacia la adultez.

El joven por la necesidad de ser valorado ante esa cosificación que en muchas ocasiones el adulto le otorga, y de ser reconocido y autentico ante la sociedad, intenta recurrir a agrupaciones que de una u otra forma brindan seguridad y un espacio en el cual comparten sentimientos afines con sus pares. En la búsqueda de identidad los pares adquieren gran importancia, por lo que se da el agrupamiento de ellos mismo, permitiéndose de esta forma una libre expresión.

A partir de dichas agrupaciones los jóvenes proponen diversas formas de pensamiento, difiriendo tal vez en gustos, creencias, la estética y formas de ver el mundo y las concepciones de la realidad. Para un grupo de jóvenes rockeros el significado de encontrarse en esta etapa, la juventud, será diferente para los jóvenes deportistas, y así sucesivamente con todos las otras identidades juveniles.

*JUVENTUD, DIVINO TESORO  
¡YA TE VAS PARA NO VOLVER!*

---

<sup>12</sup> SALAZAR, Germán. Promover que hagan deporte y ayudarles a tener buena autoestima y tolerancia al fracaso. En: eltiempo.com. Sección: Vida de Hoy. 15 de abril de 2007.

## 7. DISEÑO METODOLÓGICO

### 7.1 ENFOQUE

Este proyecto de investigación se realiza mediante un enfoque cualitativo, dicho enfoque y sus cualidades permitirán de la mejor manera buscar y conocer las subjetividades de la población a estudiar, ahondando en cada uno de los pensamientos y percepciones de los protagonistas. Se trabajaran con jóvenes deportistas entre los 14 a los 20 años de la ciudad de Neiva y se pretende explorar, describir, interpretar y comprender las diversas concepciones de juventud y todo lo que esta etapa como tal representa para los jóvenes deportistas, población escogida para el estudio. A través de esta investigación y por supuesto apoyado en los métodos que este enfoque proporciona y sus técnicas como lo son la observación directa y participante, y las entrevistas a profundidad se busca conocer el fenómeno en particular y dar respuesta al interrogante surgido a partir del planteamiento del problema.

González y Hernández afirman acerca del enfoque cualitativo que este: “consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe”<sup>13</sup>.

Una investigación con enfoque cualitativo trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, y una estructura dinámica, además a través de dicho enfoque la comunicación entre el investigador y los investigados se da de forma más horizontal, es decir con un alto grado de naturalidad permitiendo a través de esto estudiar los factores sociales de un escenario en particular y real.

Para el enfoque cuantitativo, su principal deseo es el de recoger y analizar datos de este mismo tipo sobre variables. No utilizamos dicho enfoque, teniendo en cuenta que el “Significado de ser joven” se realiza oportunamente desde un punto de vista subjetivo y no objetivamente como se hace desde lo cuantitativo, además teniendo en cuenta que no se utilizaran datos estadísticos, ni tampoco deseamos generalizar los significados encontrados.

---

<sup>13</sup> GONZÁLEZ, J., HERNÁNDEZ, Z. Paradigmas Emergentes Y Métodos De Investigación en el Campo de la Orientación. 2003.

Nuestro estudio está enmarcado dentro del constructivismo social, que hace énfasis en una búsqueda epistemológica sobre cómo se conoce la realidad, cómo se aprende, en otras palabras, la génesis y desarrollo del conocimiento en la interacción de los sujetos con la cultura. El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro, esta es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo social: “dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean”<sup>14</sup>.

## 7.2 MÉTODO

Para llevar a cabo la realización de esta investigación se optó por utilizar un método de carácter mixto, interrelacionando la etnografía y los grupos de discusión.

“La etnografía desde una perspectiva clásica es el estudio descriptivo y clasificatorio de las civilizaciones (costumbres, creencias, prácticas religiosas, instituciones, estructuras políticas y económicas, técnicas, artes, etc)”<sup>15</sup>. Es un método de investigación perteneciente al enfoque cualitativo y facilita el estudio y comprensión de un ámbito sociocultural concreto, normalmente una comunidad humana con identidad propia, además permite un acercamiento más específico a un grupo determinado, para nuestro caso los jóvenes deportistas. Tiene su fundamento principalmente en la entrevista y la observación, y por lo tanto el trabajo de campo es una herramienta básica en el proceso de investigación.

Nuestro estudio intenta obtener información representativa acerca de las percepciones de la juventud a través de informantes cualificados miembros del grupo estudiado (jóvenes deportistas), estos personajes disponen de una serie de características personales y particulares que les hacen ser fuentes de información de gran importancia. Se recopilarán datos, que permitirán una detallada y completa descripción de sus costumbres, mitos, creencias, estilos de vida, concepciones, entre otros.

---

<sup>14</sup>PARICA, Amaralis. BRUNO, Fredy Jesús. ABANCIN, Ramón Antonio. Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget. Caracas: Universidad Central De Venezuela, 2005.

<sup>15</sup>GIL, Lina Marcela. HENAO, Carlos Mario. PEÑUELA, Alejandro. Etnografía: Una Visión desde la Orientación Analítica. En: Razón y Palabra. México. Vol. 1. N° 38 (Abril – Mayo 2004).

Con el fin de contrarrestar la información obtenida a partir de la etnografía realizada y reconociendo que nuestra investigación hace parte de un macro-proyecto ejecutado por el Grupo Crecer del programa de Psicología de la Universidad Surcolombiana, se buscará con la ejecución de los grupos de discusión obtener un mayor grado de confiabilidad, interaccionando y porque no, confrontando los resultados que cada investigación perteneciente al macro-proyecto obtendrá, enriqueciendo de igual manera la nuestra.

Estos grupos permitirán discutir como su mismo nombre lo dice, sobre cierto tema de interés común, a partir de una ayuda de coordinadores. Además la finalidad de dichos grupos es comparar y adquirir más información sobre los fenómenos a interrogar y/o tomar decisiones conjuntas.

### **7.3 MOMENTOS INVESTIGATIVOS**

Para la ejecución y realización de esta investigación se tendrán en cuenta las siguientes etapas, periodos que no siguen una secuencia estricta y rígida, sino que se caracterizaran, por la misma cualidad de ser parte de un enfoque cualitativo, por su flexibilidad y por su avance de manera progresiva.

Según Grove Burns: “El análisis de los datos cualitativos se realiza al mismo tiempo que la recogida de datos y no consecutivamente como en la investigación cuantitativa. Por lo tanto, el investigador intenta simultáneamente recoger, gestionar e interpretar un creciente volumen de datos, que se recoge durante todo el estudio cualitativo. El investigador debe desarrollar significados de los datos almacenados de una forma organizada”<sup>16</sup>.

Esto a través de las siguientes etapas:

7.3.1 Fase Exploratoria. Esta fase se inició con la identificación y reconocimiento de los escenarios, con el fin de buscar de esta forma los protagonistas y participantes de nuestro estudio. Durante esta etapa de la investigación se realizaron diversas visitas a los lugares donde encontraríamos jóvenes practicantes del deporte. Inicialmente se contactaron las jóvenes de sexo femenino y pertenecientes al equipo de voleibol de la Universidad Surcolombiana, aunque finalmente el grupo

---

<sup>16</sup> BURNS, N. Grove S. Investigación en enfermería. (3ª Ed). Madrid: Elsevier. 2004. 4p.

escogido para trabajar fue del equipo de Fútbol Sala de la misma Institución teniendo en cuenta que algunos personajes eran más cercanos en este último grupo.

De esta forma se siguió continuamente visitando a las jóvenes, proporcionándoles de esta forma un poco más de confianza y proximidad que ayudaría en la ejecución de las entrevistas y el desarrollo como tal del proyecto. De la misma manera se siguió con la búsqueda de la población masculina, fueron los jóvenes pertenecientes a la Liga de Fútbol de menores del Huila, de allí se contactaron cuatro sujetos, cuyas edades oscilaban dentro de los 14 a 20 años.

Una vez hallada la población a trabajar, la investigación se dio a conocer, y todo lo concerniente a esta, sus objetivos, su importancia y las posibles implicaciones de la misma. De igual forma se explicó la metodología a seguir y la resolución de dudas expuestas por parte de los participantes.

7.3.2 Fase Descriptiva. Esta fase descriptiva dio lugar a las entrevistas con los jóvenes deportistas, elemento utilizado como principal proveedor de información. Se iniciaron en primer lugar con unas entrevistas piloto, indispensables en el proceso de confiabilidad y mejoramiento del proyecto, continuamente se siguieron con las entrevistas que quedaron a partir de estas primeras, y se ejecutaron por etapas y progresivamente partiendo de diferentes ejes temáticos, se tuvieron en cuenta siete ejes, estos fueron: la familia, ocupaciones, concepciones de juventud, proyectos y referentes ideales, sociedad y política, amor, sexo y muerte, y la educación. Estos ejes nos permitirían identificar las concepciones de juventud en general y todo lo que esta etapa concierne para cada uno de los jóvenes, además de la creación general de un texto descriptivo.

Esta herramienta escogida para la recolección de información, las entrevistas a profundidad, y junto a la creación de un ambiente de confianza con los participantes escogidos para el proyecto, nos permitieron examinar de forma los significados sociales alrededor de los ejes temáticos propuestos. Una vez terminadas las entrevistas, se continuó con el proceso de transcripción de estas mismas, con el objetivo de obtener un mayor acercamiento a la información y con esto una mayor confiabilidad a la hora de interpretarla y teorizarla, y por supuesto a la hora de la descripción.

Es importante aclarar que durante toda la realización del proyecto, la observación como tal, se hace presente identificándose esta como parte

fundamental del proceso de la etnografía, método escogido para nuestra investigación. Las observaciones realizadas para esta investigación fueron la directa y participante, enfocándonos como su mismo nombre lo indica directamente sobre los participantes escogidos, sus prácticas y escenarios, sin la necesidad de recurrir a segundas o terceras personas para solicitar información acerca de lo deseado a estudiar o analizar, al contrario de esto se contactaron personalmente a los protagonistas del estudio y se continuó de igual manera su contacto. Además de este tipo de observación, también recurrimos a la de tipo participante, aclarando que no asumimos un rol relevante dentro de los encuentros deportivos que desempeñaban los personajes, si no en la recurrencia de nuestra presencia en los escenarios y contacto cercano a los jóvenes importante para la recolección de información.

A partir de la información obtenida a través de las entrevistas realizadas, y para contrarrestar, discutir y comparar dicha información con la de los otros proyectos pertenecientes al macro-proyecto, se continúa con los grupos de discusión, recurriendo a estos con el fin de poder comparar y adquirir más información sobre los fenómenos a interrogar y/o tomar decisiones conjuntas, confrontando los datos y obteniendo resultados interesantes.

Para el proceso de los grupos de discusión, y teniendo en cuenta que dentro del macro proyecto del cual hacíamos parte, existían varias subdivisiones de jóvenes, formadas por ellos mismos a partir de sus gustos, pensamientos y prácticas, los jóvenes se reunieron en diferentes subgrupos para los encuentros de discusión a realizar. Estos se hicieron en un lugar al aire libre, permitiéndose la interacción de cada uno de ellos y así mismo el intercambio de significados y opiniones de temas referentes o extraídos de las guías utilizadas para las entrevistas.

7.3.3 Fase Interpretativa. Una vez culminada la fase de descripción, se analizará la información y los resultados obtenidos a partir tanto de la entrevistas, como de la observación y los grupos de discusión; esto se realizara mediante la acogida y adaptación de una parte de la teoría fundada elaborada por Strauss y Corbin, y como una herramienta para llevar a cabo la interpretación de los datos. Por su relevancia para el estudio, este plan de análisis planteado se presentara detalladamente más adelante.

Durante esta fase se busca interaccionar lo recogido de cada uno de los actores, con todo aquello que de una u otra forma nosotras como investigadoras podemos aportar para la construcción y ya solución del interrogante resultante durante el planteamiento de problema, acerca de lo

que significa “Ser joven en la ciudad de Neiva”. Con esto se da paso a la siguiente y última etapa de la investigación, la teorización.

7.3.3.1 Plan de Análisis. Para el análisis e interpretación de los datos recopilados durante el proceso etnográfico realizado para la investigación, se tomará y adaptará una parte de la propuesta de la teoría fundada de Strauss Y Corbin, tomándose específicamente el proceso de codificación: abierta, axial y selectiva, teniendo en cuenta que finalmente se obtendrá no una teoría como tal de los jóvenes, sino un significado de estos, a través de una etnografía.

La teoría fundada tiene sus inicios en 1967 con los trabajos de Glasser y Strauss. Desde los autores, esta teoría contribuiría a cerrar la brecha entre la teoría y la investigación empírica. Strauss en 1970, define sus procedimientos básicos en: Recogida de datos, codificación y reflexión analítica en notas. Para elaborar la teoría, es fundamental que se descubran, construyan y relacionen las categorías encontradas; estas constituyen el elemento conceptual de la teoría y muestran las relaciones entre ellas y los datos.

Esta teoría permite construir conceptos, hipótesis y proposiciones partiendo directamente de los datos y no de los supuestos a priori, de otras investigaciones o de marcos teóricos existentes. El aporte mas relevante de esta teoría hace referencia a su poder explicativo en relación a las conductas humanas dentro de un determinado campo de estudio. La emergencia de significados desde los datos en si mismos, hace de esta teoría una metodología adecuada para el conocimiento de un fenómeno social, en este caso, el de conocer el significado de ser joven desde la subjetividad del joven deportista.

Este proceso, el de codificación, se realizara consecutivamente a través de los siguientes pasos, derivados de la Teoría nombrada, así:

Codificación Abierta: Durante esta etapa, se busca identificar lo realmente aprovechable y rescatable para el análisis de los datos, es el proceso de separar los datos en diferentes unidades de significado. Se utiliza la técnica del Microanálisis, comenzando por una transcripción completa de cada una de las entrevistas realizadas, posteriormente se procede a leer y analizar línea por línea, y así comparar y analizar estas mismas identificando las palabras o frases claves que nos permitan construir categorías, importantes para la solución de nuestro interrogante.

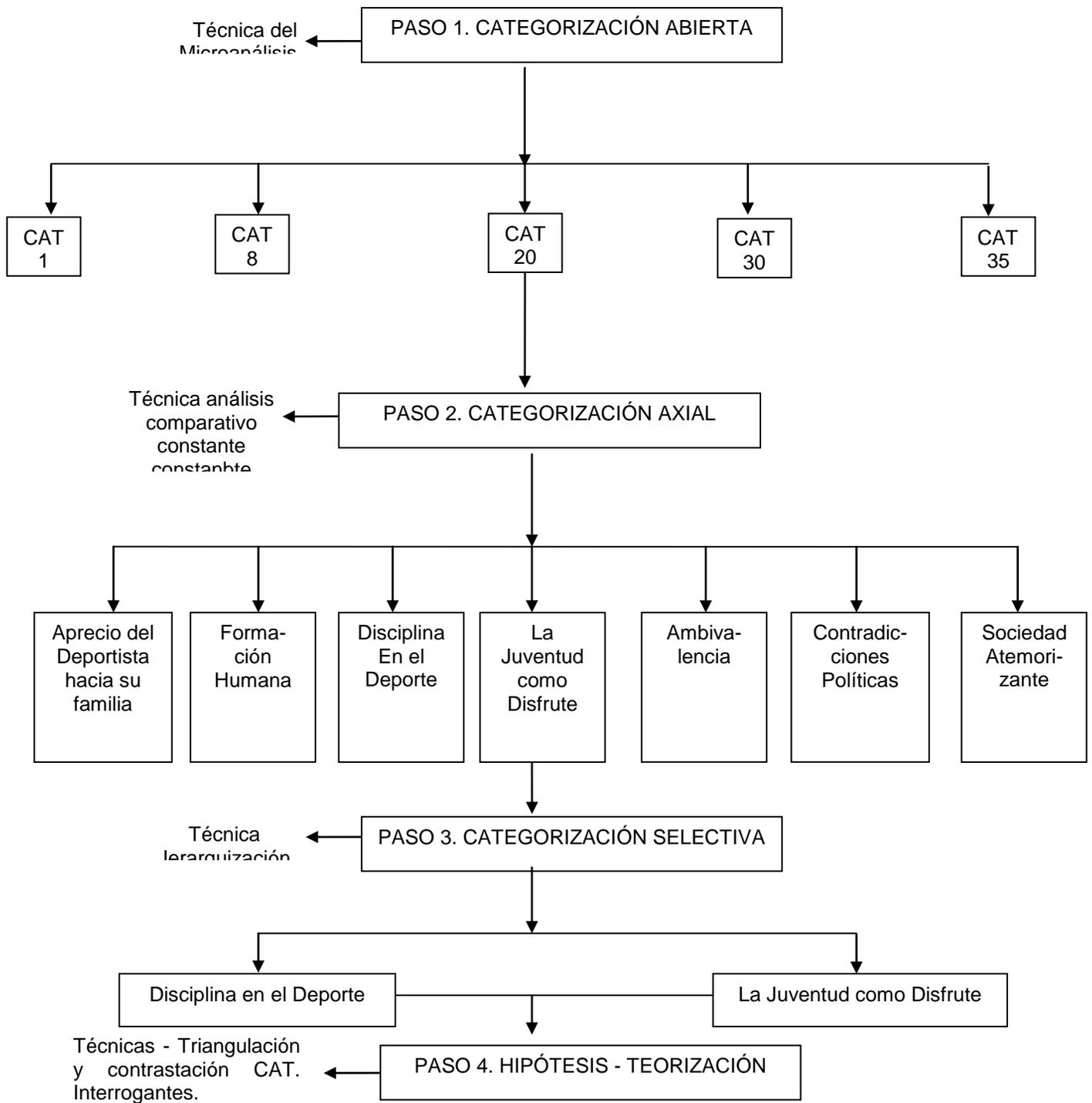
☑ Codificación Axial: Con esta categoría se busca ir sintetizando la información presente en el paso anterior, útil como materia prima para la formación de las hipótesis. Durante esta etapa se relacionan códigos unos con otros, y nosotras como investigadoras desarrollaremos categorías especificando las condiciones que llevan a construirla, cada una de estas condiciones, estrategias y resultados tienden a ser agrupados y las conexiones deben de ser jerarquizadas, todo esto a través de la técnica propia de esta etapa llamada Análisis Comparativo Constante.

☑ Codificación Selectiva: Ya aquí, se seleccionará jerárquicamente el axial de mayor importancia, para la formación de la hipótesis. Se elegirá una categoría como núcleo y se relacionarán y subordinarán todas las demás a esta. La idea esencial es desarrollar una única línea narrativa con la cual todos los demás factores estén cubiertos, este núcleo central permitirá guiar la escritura del discurso comprensivo sobre el significado de ser joven deportista. A través de la técnica de jerarquización, se da lugar a la gran hipótesis.

Finalmente, y teniendo en cuenta la categoría núcleo escogida en la jerarquización realizada, además de utilizar la técnica de la triangulación y contrastación de categorías, se podrán construir diferentes hipótesis que darán origen y respuesta a nuestro interrogante: ¿Significado de ser joven, para los jóvenes deportistas de Neiva?

En el siguiente mapa conceptual se visualizará de manera concisa el plan de codificación utilizado para el análisis de la información, en base en la propuesta de la teoría fundada de Strauss y Corbin.





7.3.4 Construcción teórica. Este último momento de la investigación consiste en la construcción de un texto teórico, resolviendo de esta forma la hipótesis planteada durante el proceso de interpretación, con la finalidad de dar solución y respuesta al interrogante planteado para el proyecto.

La formulación de esta hipótesis y los resultados arrojados, se sustentaran bajo argumentos tanto de nosotras como investigadoras, como también de algunos autores importantes y relevantes en esta disciplina, y porque no en investigaciones de este tipo ya realizadas.

## 7.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

7.4.1 Entrevista a Profundidad y semi-estructurada: a través de este instrumento y por supuesto de la confianza generada entre entrevistador-entrevistado, se busca obtener una información más exhaustiva acerca de las narraciones sociales de lo que significa ser joven para nuestros participantes, partiendo de un instrumento que sirvió como guía para la realización de las entrevistas, dándole la cualidad de semi-estructural, para esto se tuvieron en cuenta siete ejes temáticos (Ver anexo, Guías entrevistas).

7.4.2 Observación Directa y Participativa: la observación es un instrumento para reunir información visual sobre lo que ocurre, lo que nuestro objeto de estudio hace o cómo se comporta.

Como primera medida se tomó la observación directa como herramienta fundamental en la obtención de datos, pero con el surgimiento de confianza y con la posibilidad o más bien necesidad, de ser parte de ese conjunto a estudiar se continúa con una de tipo participativo, influyendo esto de gran manera en la recolección de datos, proporcionándoles mayor confiabilidad y seguridad.

Según Joaquín Giménez: “La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria”<sup>17</sup>.

---

<sup>17</sup> JOAQUÍN GIMÉNEZ, Universidad de Barcelona

La observación se llevó a cabo en cada uno de los escenarios donde nuestros actores practicaban su actividad, en este caso los jóvenes deportistas. Los espacios a los que continuamente nos acercábamos, en el caso de los jóvenes de sexo masculino, eran el estadio de fútbol Guillermo Plazas Alcid y el Batallón Tenerife. Y para las mujeres era la cancha de fútbol sala de la Universidad Surcolombiana, establecida en esta misma Institución.

A partir de cada una de las observaciones que se hicieron de forma directa con los sujetos de estudio, se pudieron realizar notas de campo a través de grabaciones y registros de lo visto, donde se evidenciaron las prácticas y características de este grupo de jóvenes.

## **7.5 POBLACIÓN**

7.5.1 Unidad Poblacional de Análisis: La población escogida para la realización de nuestra investigación son jóvenes que se consideren deportistas de la ciudad de Neiva, con edades oscilantes dentro de los 14 a los 20 años.

Es evidente que los desarrollos tecnológicos, sociales, culturales y económicos del siglo pasado y el actual, marcaron de manera profunda las formas posibles de ser joven, sus aspiraciones, sus duelos, sus costumbres. Por otra parte, hoy asistimos a una pauperización masiva de la sociedad, esto es al incremento constante de la pobreza y al incremento creciente de la acumulación de capital, lo cual incide de manera directa e indirecta en las diferentes maneras de interactuar y ser parte de la realidad, en especial en la etapa de la juventud donde se ve más influenciada la formación del ser y la construcción de su identidad.

Actualmente el deporte es practicado por muchos niños y jóvenes. Frecuentemente esta práctica o la participación en competencias empieza a muy temprana edad, convirtiéndose en un factor importante en el crecimiento y desarrollo de los practicantes. Además de los beneficios para la salud asociados con la actividad física, el ejercicio da la oportunidad de bienestar personal, interacción social y mayor desarrollo de habilidades y destrezas.

7.5.2 Unidad de Trabajo. Nuestra investigación pretende conocer el significado del ser joven para los deportistas y la forma como este se expresa en las diferentes identidades juveniles, esto teniendo en cuenta la

importancia de la juventud a partir de su conceptualización y de todos aquellos aspectos que esta compromete, además del desconocimiento acerca del significado de la práctica del deporte para los jóvenes, para esta investigación se cogerán como representantes de este grupo:

- 4 jóvenes deportistas de sexo masculino.
- 4 jóvenes deportistas de sexo femenino.

### 7.5.3 Criterios de Inclusión

- Participación voluntaria.
- Los jóvenes deben presentar un rango de edad que oscile entre los 14 y 20 años.
- Se trabajaran con jóvenes de sexo femenino y masculino.
- Los jóvenes (Hombre – Mujeres) deberán ser parte de una Liga o Equipo Deportivo del Huila, al menos hace un año.
- Los participantes deben haber practicado éste deporte como mínimo hace cuatro años.

## **8. CRITERIOS DE VALIDEZ**

La calidad de un estudio está determinada, en buena parte, por el rigor metodológico con que se realice. Los estándares de calidad para los estudios cuantitativos están muy definidos y son conocidos universalmente pero este no es el caso para los estudios cualitativos. Sin embargo, existen algunos criterios que permiten evaluar el rigor y la calidad científica de los estudios cualitativos y sobre los cuales hay acuerdo parcial. En este sentido. Guba & Lincoln<sup>18</sup> han propuesto sus equivalentes:

### **8.1 DEPENDENCIA**

Este término es paralelo al concepto convencional de confiabilidad o consistencia de las observaciones en el tiempo. Se refiere al grado en que los resultados son permanentes de volver a repetir la investigación. Se utilizan diferentes métodos y técnicas aplicadas, entre los que podemos citar: la observación, grupo de discusión, libreta de notas, entrevistas.

### **8.2 CONFIRMABILIDAD**

Guba y Lincoln<sup>19</sup> se refieren a este criterio como la habilidad de otro investigador de seguir la pista o la ruta de lo que el investigador original ha hecho. Para ello es necesario un registro y documentación completa de las decisiones e ideas que el investigador haya tenido en relación con el estudio. Esta estrategia permite que otro investigador examine los datos y pueda llegar a conclusiones iguales o similares a las del investigador original siempre y cuando tengan perspectivas similares. Aquí se controla la correspondencia entre los datos y las interferencias e interpretaciones que el investigador ha extraído dando lugar a lo que se llama auditoría de confirmabilidad.

### **8.3 CREDIBILIDAD**

Se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones con los participantes del estudio, recolecta información que produce hallazgos que son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten. Para ello, tiene la tarea de captar el mundo del informante de la mejor manera que él lo pueda conocer,

---

<sup>18</sup> GUBA, E.G. & LINCOLN, Y. S. Naturalistic inquiry. Beverly Hills: Sage Publications. 1985.

<sup>19</sup> GUBA EG, & LINCOLN YS. Effective evaluation: improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches. San Francisco: Jossey-Bass; 1981.

creer o concebir por lo que requiere escuchar de manera activa, reflexionar y tener una relación de empatía con el informante. De acuerdo con esto, se puede decir que el objetivo del investigador es insertarse en el mundo de las personas lo cual exige paciencia, reflexión y evaluación permanente para describir los sujetos de investigación.

#### **8.4 TRIANGULACIÓN**

Para Taylor y Bogdan<sup>20</sup>, la triangulación está concebida como un modo de proteger las tendencias del investigador, al confrontar y someter a control recíproco los relatos de los diferentes informantes involucrados en la investigación. Al compararse diversas apreciaciones deberá observarse dónde difieren, están de acuerdo o en desacuerdo. La prioridad de la triangulación está en todos aquellos aspectos coincidentes y recomienda explicar por qué se producen los desacuerdos sobre la base de los métodos empleados.

El principio básico de la triangulación consiste en recoger y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí, según Glaser y Strauss<sup>21</sup> (citado por Goetz y Le Compte). La triangulación impide que se acepte fácilmente la validez de sus impresiones iniciales; amplía el ámbito, densidad y claridad de los constructos desarrollados en el curso de la investigación.

Por lo tanto, se considera de suma importancia la utilización del procedimiento de la triangulación lo que permite reinterpretar la situación de estudio, a la luz de evidencias provenientes de las fuentes obtenidas por la técnica de observación y entrevista. La triangulación como procedimiento de contraste contribuye a lograr la credibilidad y validez del estudio entre los aspectos teóricos, los resultados de campo y la interpretación de ambos.

---

<sup>20</sup> TAYLOR, S.J. y BOGDAN, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. . La búsqueda de los significados. Buenos Aires: Ediciones Paidós Ibérica. 1990

<sup>21</sup> GOETZ, J. P. y LE COMPTE, M. D. Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación educativa. España. Morata. 1998.

## **9. ÉTICA DEL ESTUDIO**

La investigación y cada uno de los procedimientos a realizar para esta se realizarán teniendo en cuenta lo dispuesto en la ley 1090/06 particularmente en lo relativo al trabajo con sujetos humanos. Teniendo en cuenta lo anterior y con el fin de preservar los derechos de los actores sociales, y prevenir la presentación de efectos colaterales adversos atribuibles a la participación en este estudio se tienen previstas las siguientes condiciones éticas necesarias para su desarrollo:

### **9.1 CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Los jóvenes participantes recibirán información, clara, precisa y comprensible sobre los objetivos del estudio, su metodología, alcances así como el tratamiento y destino de la información obtenida. Solo se iniciará el proceso de recolección de la información hasta que se haya obtenido su consentimiento verbal para ser entrevistados, grabados y filmados. (Ver anexo1)

### **9.2 RESPETO A SU DIGNIDAD**

Los sujetos no serán criticados, ni juzgados por las opiniones que expresen, no serán sometidos a condiciones discriminatorias ni a situaciones o preguntas que resulten abrumadoras para ellos.

### **9.3 RESPETO A LA PRIVACIDAD**

Toda la información suministrada por cada uno de los participantes a través de las diferentes técnicas, se referirá únicamente para la realización del estudio y el logro de los objetivos propuestos; en este sentido los investigadores no indagaran por temas que generen reacciones emocionales en los actores sociales y que no se relacionen de manera directa con el objeto a estudiar.

### **9.4 RESPETO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN**

No se ejercerá presión alguna para lograr la expresión de los actores sociales, ni para que ellos profundicen en temáticas que resulten altamente sensibles o abrumadoras para ellos; se respetará su silencio y las formas de expresión particulares; ninguno de los actores sociales deberá ser presionado para su asistencia a los encuentros.

## **9.5 RESPETO A LOS SENTIMIENTOS DE LOS PARTICIPANTES**

El equipo de investigación escuchará de manera atenta y respetuosa a los participantes permitiendo su libre expresión. Si se observan reacciones emocionales adversas o negativas la actividad se detendrá y sólo se continuará si el actor social lo permite de manera expresa. Si se considera necesario, se realizará algún tipo de orientación psicológica que contribuya a mejorar la situación afectiva del entrevistado.

## **9.6 CONFIDENCIALIDAD**

La información recopilada sólo se utilizará para los fines investigativos expresados en este documento, será manipulada sólo por el equipo responsable del proyecto; se conservará el anonimato de los y las adolescentes y los y las adultos participantes.

## **9.7 RECIPROCIDAD**

Entendida como el establecimiento de relaciones horizontales, equitativas y participativas entre los actores sociales y los miembros del equipo de investigación, condiciones inherentes al enfoque cualitativo de Investigación Social.

## 10. RESULTADOS

### 10.1 FASE DESCRIPTIVA

En base a los datos recogidos a través las entrevistas, los grupos de discusión y la misma observación realizada se procede a crear un texto descriptivo que nos enriquezca el conocimiento acerca del significado de ser Joven deportista.

En nuestra investigación, al hablar de la corporeidad de los jóvenes deportistas hacemos referencia no simplemente al físico de los sujetos, sino que incluimos aquí la vestimenta, ya que tomamos este concepto (corporeidad) como una palabra que expresa una idea, un concepto múltiple, plural y complejo que hace a un individuo único e irrepetible. Es así como los jóvenes deportistas se caracterizan por utilizar ropa cómoda especialmente en la realización de sus prácticas. Además por lo repetitivas que éstas son, este grupo hace uso de un cierto tipo de ropa como lo son las pantalonetas, los shorts, bicicleteros, sudaderas, tenis, buzos, y demás elementos que hacen alusión a dicha actividad. Identificando que cada una de estas prendas facilita de forma evidente la realización del deporte, proporcionando comodidad y confort.

Hay que señalar, que dichas características son propias únicamente en la práctica deportiva, pues la mayoría de jóvenes que realizan dicha actividad, y en su vida como tal, se visten conforme a la moda: jeans, camisas, blusas, sandalias, zapatillas, etc.

Cabe resaltar que otra característica importante dentro de este factor, la corporeidad, es lo relacionado con su estado físico y la estética de su cuerpo, una figura esbelta y saludable es necesaria y se vuelve exigencia para la práctica del deporte, pues esto favorece al buen rendimiento de esta actividad. Además esta figura física característica de los deportistas es el resultado de tantos años de entrenamiento, teniendo en cuenta que los jóvenes que se consideran de este tipo llevan como mínimo 4 años en su práctica.

Al referirnos a la parte del lenguaje de dicho grupo, es indispensable reconocer que en su comunicación y como es lógico de toda congregación, se establecen mecanismos y símbolos propios que enmarcan cada una de

las prácticas deportivas de los jóvenes. Por ejemplo, al observar un partido de futbol, se pueden identificar señas como una levantada del brazo, significado de pasar el balón, o levantada de las dos manos para dar a entender que se está libre de personas que lo estén cubriendo. Palabras como “tome, dele, suba, baje, métala” entre otras que son propias de ellos y ellas.

A pesar de que en el ejercicio del deporte, y en los partidos como tal, se puede evidenciar un ambiente y un clima un poco denso y de mucho estrés, debido a la misma responsabilidad con la que cargan, por el hecho y la necesidad de responder a una “hinchada” y de sacar adelante un campeonato o el prestigio del equipo, en la vida diaria y corriente de los jóvenes se evidencian en la mayoría de ellos, principios de trabajo en grupo, como la coordinación, disciplina, respeto, responsabilidad y compañerismo, esto mejorando la calidad de relaciones que conforman con las otras personas con la que conviven.

Para los jóvenes deportistas los lugares más cómodos y perfectos para su práctica son: Los estadios, Los Coliseos, Polideportivos, y otras zonas que faciliten dicha actividad. Pero cabe resaltar que esto es necesario únicamente para la práctica profesional del deporte, pues para la gran mayoría de los jóvenes deportistas esta actividad la pueden desarrollar en cualquier parte, desde un parque hasta una calle.

Al referirnos a las prácticas que realizan los jóvenes deportistas no nos podemos limitar a decir que solamente se dedican a esto, pues además de ejercer el deporte, también frecuentan lugares como cines, centros comerciales, restaurantes, discotecas, bares, y a actividades comunes en estos sitios como el salir a tomar, a bailar, a comer o también el tener una pareja sentimental, reconociendo claro está, que para esto les queda muy poco tiempo, pues es más importante para ellos el deporte compartiéndolo con el estudio.

Se hace característico y un patrón común en dicho jóvenes, el tener un pensamiento centrado, que se establece a partir de la realización y cumplimiento de un proyecto de vida, con sueños y aspiraciones que cumplir, esto debido de una u otra forma a los principios absorbidos del mismo deporte y de la formación de la familia. Para la mayoría de los jóvenes deportistas el apoyo familiar ha sido indispensable para su desarrollo y evolución dentro de este campo, y reconocen que el deporte a pesar de ser

muy importante en su vida, no lo es todo, pues tienen muy claro que no se debe dejar a un lado la parte académica, pues todos concluyen que la terminación de una carrera profesional es necesaria, para el soporte económico en un futuro.

A continuación se presentarán los textos descriptivos tomando en cuenta la división de los contenidos por los mismos ejes temáticos utilizados durante toda la investigación, que nos permite identificar de una mejor manera las concepciones de juventud y todo lo que esta etapa concierne para cada uno de los jóvenes deportistas estudiados. Se utilizarán algunas convenciones, como M= Masculino y F= Femenino, identificando de esta forma la opinión de cada uno de los géneros.

## **VIDA FAMILIAR**

Los jóvenes deportistas a través de cada una de las entrevistas realizadas y de la etnografía cumplida, pudieron señalar ciertos aspectos relevantes a la relación familiar y todo lo que ésta como tal influye en la práctica deportiva de cada uno de los sujetos investigados. La familia para dichos personajes, más que un círculo social común, representa una estructura que brinda compañía, estabilidad y respaldo tanto económico como afectivo, importante según lo referido por los jóvenes para la realización del deporte.

Aunque en la mayoría de los casos para las mujeres deportistas ha sido más difícil la aceptación de este deporte (el fútbol) dentro del ámbito familiar, reconocen que afrontan dichos obstáculos y terminan por convencer a sus padres de la necesidad del apoyo, así lo refirió un personaje: *“La verdad a mi mamá no es que le guste de a mucho, pues porque ella dice que yo pierdo la delicadeza, pierdo como mi feminidad, pero a mí me gusta bastante”* (F). En cambio para los hombres, argumentos de este tipo no son válidos ni establecidos dentro de sus familias, y por el contrario encontraron una gran colaboración y aprobación por parte de sus padres desde un principio, como lo expresó uno de los entrevistados: *“Pues mi papá me apoya mucho y no, pues me dice que lo que necesite para hacer realidad o para hacer funcionar ese deporte me dice que con mucho gusto cuente con él”* (M).

Al hablar del nivel socio-económico de las familias encontramos que estas corresponden a una clase media, aunque la mayoría de las madres son

amas de casa, sus padres tenían un nivel de educación superior y algunos de estos tienen títulos universitarios, brindándoles recursos económicos suficientes para su buen desarrollo y bienestar. Dentro de las ocupaciones de estos encontramos contador público, profesor, rector y operario dentro de una petrolera, entre otros.

La armonía dentro de las familias de los entrevistados es un rasgo común, las relaciones familiares tanto entre padres con hermanos, padre y madre, y padres y sujeto están regidos por el respeto, la compañía, la fraternidad y el amor. Aunque como es natural de todo ser humano existen dentro de estos hogares conflictos, pero no lo suficientemente fuertes ni frecuentes. Los personajes ven en la estructura familiar un espacio donde brindan cariño y además reconocen la importancia de ésta a lo largo de sus vidas, como fuente de valores morales, además son conscientes que ésta ha sido primordial en cada uno de los éxitos y metas logradas, y no niegan la importancia del apoyo familiar para el continuar con sus logros, tanto académicos como los referentes al deporte.

Durante todo el proceso realizado por parte nuestra, los sujetos incluidos en esta investigación, reconocen que de una u otra forma, alguno de sus padres tuvo algo que influir para que ellos practicasen el deporte que actualmente realizan, ya sea desde muy pequeños o desde hace muy poco tiempo, y además de esto ellos (los padres) demuestran interés y colaboración con la práctica deportiva, enriqueciendo el progreso de los jóvenes en dicha actividad.

Es por esta razón que los jóvenes con estas características coinciden al reconocer que la familia es un núcleo primordial y vital para la realización en diversos aspectos como en lo personal, en lo profesional y además como deportistas. Y dotan a la familia como factor predominante en el incentivo de las actividades fundamentales en la realización del deporte.

## **OCUPACIONES**

Al realizar este estudio con nuestros sujetos y haciendo referencia a las actividades que cotidianamente realizaban, encontramos con que Ellos dedican y distribuyen su tiempo en ejecución de dos actividades específicamente, dividen su rutinario día en: el estudio, incluyendo en esta actividad todo lo relacionado a la asistencia a un colegio o universidad y la realización de tareas relacionados con dichos establecimientos, y el deporte,

haciendo referencia en este punto a los entrenamientos de dicho tipo, ejecución y observación de partidos relacionados a su deporte.

Gracias al deporte practicado, estos jóvenes adquieren un sin fin de habilidades y cualidades importantes para su buena formación integral, dentro de estas y como más característica, pudimos reconocer la disciplina e incluyendo en esta misma la responsabilidad y compromiso, permitiendo de esta forma el desarrollo de jóvenes capacitados en adquirir un deber u obligación y cumplirlo. Por esta misma razón los jóvenes deportistas reconocen que para la realización y el buen progreso dentro del deporte se necesitan sacrificar algunas actividades que ellos quisieran comúnmente hacer, en esta medida hablamos de continuas salidas a un bar, a bailar, tomar y trasnochar. Por esto es que nuestros sujetos de estudio distribuyen su tiempo específicamente en los entrenamientos, ver fútbol en el estadio, otros lugares o en Tv, algunas veces el cine o simplemente al estudio.

Durante la etnografía realizada, pudimos reconocer cómo estos jóvenes disfrutaban la realización de sus entrenamientos, que se realizan de la siguiente manera: la práctica para los hombres, se realizan todos los días a las cuatro de la tarde con una duración máximo de dos horas en la cancha de fútbol que está ubicada en la parte trasera del coliseo de la ciudad; excepto los fines de semana pues en estos días es donde se realizan la mayoría de los partidos que tienen que ver con los campeonatos en los que ellos participan.

El primero en llegar al entrenamiento es el director técnico acompañado del entrenador físico a esperar a los jugadores; luego estos van llegando portando prendas como pantalonetas, buzos, medias largas y tenis. De una forma adecuada para la realización de ejercicios físicos. Se saludan todos entre si de mano y las palabras más comunes de saludo son: ¿entonces?, ¿cómo está, bien?.

Cuando ya se encuentran todos, el director técnico y el entrenador físico los reúnen en la cancha donde tienen una pequeña charla les hablan mas que todo de: que se hará durante el entrenamiento, que partidos vienen, y en algunas ocasiones dicen bromas como: ¡me tomaron anoche!, ¡se fueron de rumba! Pero para recordarles que esto no se debe de hacer antes de una práctica deportiva.

Enseguida empiezan el calentamiento dándole de a seis o diez vueltas trotando a la cancha de futbol, luego hacen estiramiento, ejercicios como flexiones de pecho, cuclillas, lo que ellos llaman acondicionamiento físico, después el entrenador físico les pasa varias pelotas y los organiza de tal manera para que estos lleven a cabo ejercicios de manejo de pelota o de quitársela al compañero, de “meliarsela” como dicen ellos. Al instante el director técnico elige a dos de sus mejores jugadores para que estos vayan escogiendo uno a uno sus compañeros, para armar dos equipos y empezar un partido.

Durante el partido utilizan palabras claves como: ¡hey!, ¡coja!, ¡mire!, ¡tome!, para pasarle la pelota a su compañero. Manejan también señas: la de alzar un brazo para que se den cuenta de que está libre de cubrimiento de alguno del equipo contrario. En algunos momentos del partido hablan o se dicen algo con algún compañero, creemos son como estrategias te ataque contra el otro equipo; además tienen jugadores claves que son los que siempre cobran los tiros libres, penaltis y tiros de esquina.

Mientras tanto el entrenador físico hace de árbitro y a medida que transcurre el juego les corrige las fallas y el director técnico los observa y les da ánimo. Juegan dos tiempos de treinta y cinco minutos con un descanso de diez minutos que los jugadores utilizan para hidratarse bien y tomar un breve descanso.

Luego de que se termina el partido de futbol, vuelven y los reúnen, les recalcan en que están fallando y en que está bien, les dicen cuando es el próximo entrenamiento ya que horas deben estar, les exigen puntualidad y les hablan mucho del respeto dentro y fuera de la cancha. Y así termina este encuentro deportivo de futbol.

En cuanto al entrenamiento de las mujeres se realizan lunes, miércoles y viernes a las seis de la tarde hasta las ocho de la noche, en la cancha que esta al pie de la piscina de la Universidad Surcolombiana un poco más pequeña que la de futbol normal pues ellas practican futbol sala. En esta práctica el primero en llegar es el director técnico que también hace el papel de entrenador físico, las mujeres van llegando de una en una, la mayoría de estas en ropa particular jeans, blusas y sandalias ya que vienen de clases, entonces lo que hacen es ir al baño y cambiarse de ropa, se colocan pantalonetas o sudaderas, busitos, medias gruesas y largas y tenis.

Llegan a la cancha todas saludan de beso en la mejilla al entrenador y entre ellas también y este de una vez les da la orden de que estiren, trotan alrededor de la cancha, les pone ejercicios físicos como: abdominales, cuclillas, brazos. Enseguida les pasa pelotas, y el con varios conos les hace un camino para que ellas lo pasen manejando el balón, después las divide en parejas para que estas, mejoren los pases y también para que se quiten la pelota entre ellas.

Luego el entrenador las divide en dos quipos para iniciar un partido de futbol sala. Siempre tienen claro quién será arquera, quienes delantera, quienes defensas y quienes volantes. En el transcurso del entrenamiento el director siempre les grita frases así: “maneje usted el balón”; “muévanse”; “ataque no se quede quieta”, “que pasa están mal jueguen bien”; “vamos, vamos, ustedes son buenas”; frases que las ayudan a mejorar la calidad del juego. Son partidos de dos tiempos cada uno de veinticinco minutos con un descanso de diez minutos. Para hidratarse.

Durante el partido en el caso de las mujeres se gritan más en caso de avisarle a su compañera que le pase la pelota de la siguiente manera: ¡aquí!, ¡joiga!, ¡hey! Manejan señas tales como pegarle a su compañera del mismo equipo una palmadita en el hombro para que esta se adelante y pasarle el balón y también alzar un brazo avisando que esta libre de espacio. Al terminar el partido el entrenador las reúne, les dice en que tienen que mejorar y en que están bien les acuerda del partido que tienen cerca, habla sobre la puntualidad y así se despiden de la práctica.

Además de utilizar el deporte para practicar una actividad física, ellos también lo aprovechan para compartir con sus compañeros de entrenamiento y juego de partidos, identificando en ellos grandes personas con las cuales pueden compartir otras actividades que no son estrictamente las relacionadas al deporte. Aunque dichos entrenamientos son muy estrictos, siempre hace presencia el buen humor y el deseo de compartir buenos momentos unos con otros.

Los jóvenes deportistas se describen como sanos, que disfrutaban el tiempo y los días practicando deporte y alternándolo con el estudio. Admiten que salen a rumbear de vez en cuando, pero que no les gusta beber mucho, pues son conscientes del mal que la bebida produce para su organismo y el físico de ellos, interviniendo esto negativamente en la práctica deportiva, así lo refiere una de las entrevistadas: *“Yo diría que soy una joven muy sana de*

*por sí, no me gusta mucho salir a rumbear no tomar, soy una niña muy de casa podría decir” (F).*

Aunque tampoco niegan que realizan actividades como cualquier otro joven, actividades “comunes y corrientes” que un joven no deportista hace, como ver televisión, jugar play o computador, y estar en internet. Visitan lugares que ellos llaman comunes no tan sólo entre los jóvenes, sino por toda la comunidad como tal, dentro de estos destacamos las discotecas, los centros comerciales, los estadios y los cines. En cuanto a la práctica del deporte estos jóvenes afirman haber iniciado desde muy pequeños, aproximadamente desde hace unos 10 años, interrelacionando una práctica dentro de una institución especializada con los juegos de calle y barrio. Así: *“Desde que era niña practicaba fútbol con mis primos y siempre pues siempre me ha gustado,... Y en el colegio también, más que todo en el barrio todos los días jugamos, con las otras niñas” (F).*

A pesar de que para las mujeres la práctica de Fútbol (deporte que actualmente realizan) es muy reciente, pues el incorporarse a un equipo ha sido desde hace poco tiempo, se identifican como jóvenes deportistas teniendo en cuenta que durante largo tiempo de su vida han hecho parte de diferentes ligas tanto en el colegio como en otras entidades, o también aunque no eran muy regulares en la práctica deportiva el amor por esta actividad siempre estuvo presente, y además de esto eran caracterizadas como personas activas, practicando diversos deportes como la natación, el voleibol, el basquetbol, entre otros.

Para los hombres es un poco más diferente, pues el mismo hecho de ser apoyados por sus padres desde un principio para la realización de esta práctica permitió que estos desde muy pequeños hicieran parte de equipos de fútbol. Para los jóvenes deportistas el practicar esta actividad lo deben alternar con el estudio, pues otro rasgo común encontrado es que todos coinciden con la importancia de una educación y de una formación académica para un futuro. Aunque las mujeres creen muy difícil alternar la práctica deportiva del fútbol con la carrera, para los hombres la expectativa de hacerlo es muy fuerte, la gran mayoría de ellos prefieren ver el fútbol como una carrera y poder vivir en un futuro de dicha actividad, claro está sin dejar a un lado el estudio y todo lo concerniente a eso.

Actualmente los jóvenes deportistas dividen muy bien su tiempo y lo organizan de tal forma que puedan asistir tanto a las clases como también a hacer parte de los entrenamientos y la realización de partidos futbolísticos con sus instituciones o Ligas. Reconocen que en este momento el estudio es vital para su formación académica, y también son conscientes que gozan mucho más con la práctica del deporte que con el estudio académico, pero como lo expone uno de los jóvenes: *“En cuanto al deporte también es bueno estudiar, porque en este caso como el fútbol es una carrera muy corta y entonces en ese caso deberíamos estudiar”* (M), ven en lo académico la mejor manera de integrar su afición: el deporte.

## **JUVENTUD**

Para estos jóvenes la etapa de la juventud la definen como un periodo donde se puede adquirir mucho conocimiento, es un momento de la vida significativo ya que es un tiempo que pasará y no volverá como todas las otras etapas evolutivas del hombre, además es momento de experimentar, de querer saber más y más y donde no existe límite para disfrutar, claro está no niegan que cada una de esas sensaciones no puedan ser vividas también por los adultos, pero hacen conciencia de que no son experimentadas con la misma intensidad con la que un joven lo hace, reconocen además que una persona mayor posee ya muchas más responsabilidades, y en la mayoría de ocasiones se hacen ya responsables de otras personas, lo que dificulta el goce de estas actividades.

Según nuestros sujetos deportistas, los jóvenes se caracterizan por la creatividad, los sentimientos y deseos de libertad, por vivir en plena felicidad, por ser personas emprendedoras y soñadoras, además por el deseo de experimentar nuevas sensaciones, nuevas actividades, nuevos retos, y obtener mayores logros. Todo esto demostrado por los participantes en sus entrenamientos y encuentros realizados con nosotras durante las etnografías.

Los jóvenes deportistas opinan que los niños se diferencian de los jóvenes debido a que para ellos la juventud está llena de riesgos, a diferencia del niño que necesita de muchos más cuidados, este último prefiere conocer poco a poco, además de que su forma de aprender e identificar nuevas cosas es más simple y menos impulsiva, para un joven el ser atrevido hace parte del conocer, del aprender, de reconocer lo diferente. A diferencia de un niño el

joven posee muchas más obligaciones y a diferencia de un joven el adulto presente demasiadas responsabilidades.

Cuando un joven presenta un grado de responsabilidad muy alto, él mismo debe de asumir ese rol y de una u otra forma convertirse en un adulto, cuando un adolescente ya tiene conformada una familia, una pareja e hijos debe: *“asumir esto con mucha responsabilidad, para que así como ellos sus hijos puedan salir adelante, no tomándolo así como una recocha sino como personas serias”* (F).

Como puntos coincidentes entre los jóvenes, sujetos de estudio, dentro de lo que corresponde a su descripción como joven, encontramos que la gran mayoría se define como una persona demasiado alegre, muy emprendedora, responsable, y ante todo disciplinada, característica más que común entre todos los participantes, esta cualidad se hace presente como un aporte del deporte, de la práctica continua que cada uno de estos jóvenes realiza, el pertenecer continuamente a un entrenamiento y a diversos juegos donde se establecen ciertas reglas han permitido que estos jóvenes se identifiquen y de una u otra forma experimenten características, que ellos mismos aceptaron que eran propias del ser adulto: *“El adulto ve las cosas como con más madurez y como con mas objetivo”* (M).

El temor que más se presenta en los jóvenes, es el de no ser escuchados, el creer que el pensar diferente al adulto los va a marginar, y el no ser parte de una sociedad, el ser discriminados y aislados por ese mundo de adultos que de cierta forma anhelan, para poder ser parte del conjunto de personas mayores que toman decisiones. De igual forma lo expresaban en el grupo de discusión realizado, donde se dejó claro que los jóvenes deportistas al igual que los otros jóvenes con los cuales se hizo esta discusión temen al mundo de los adultos y a las pocas oportunidades que estos proporcionan para su desarrollo.

Aunque algunos de los jóvenes estudiados piensan que a pesar de que el estudio es vital para la formación de la persona, la irresponsabilidad que caracteriza a los jóvenes no permite que sea utilizado y empleado como debería de ser. Otra parte de los sujetos se opone a dicho significado y reconocen que los jóvenes son conscientes de que poseen responsabilidades y deberes no simplemente con su familia, sus padres o la misma sociedad, sino que son conscientes de las obligaciones que poseen

en cuanto a sus metas, logros y éxitos que tanto desean, así lo fundamentó uno de los entrevistados: *"Claro que están otras personas que utilizan más esta juventud como para aprovechar y formar su futuro como profesionales y como personas ya que le puedan servir en algún momento a la sociedad más que otras"* (M).

## **SUS PROYECTOS EN EL FUTURO**

Para la mayoría de los jóvenes deportistas la meta más concreta y cercana que poseen es la de ser un profesional, encerrando e incluyendo también aquí todo lo concerniente al nivel económico, a un sostenimiento de este tipo, a unos buenos ingresos, a satisfacer ciertos deseos de sus padres y a mejorar la calidad de vida de estos mismos. Para ellos la meta más cercana es la de terminar los estudios que están realizando actualmente, y al culminar estos poder remunerar de alguna forma a sus padres el apoyo brindado.

A lo largo de las etapas realizadas durante nuestro método etnográfico, los jóvenes deportistas han reconocido lo vital que es para cada uno de ellos el conjunto como tal de la familia, y todo lo que este núcleo permite y a lo que conlleva, una vez más, esto se ve demostrado al momento en que los sujetos expresan y se identifican con sus padres, al cuestionar acerca de un modelo de vida ellos creen que sus padres son su ejemplo a seguir, ven en ellos grandes cualidades, como la valentía, fortaleza, el amor, así lo expresa uno de los jóvenes: *"quisiera imitar la verraquera que tienen para afrontar las cosas, los retos, que no se quedan con el problema sino que de una buscan la solución tratando así también para ayudar a la sociedad"* (M), de esta forma se puede afirmar que para este tipo de sujetos el rol del padre o la madre no se queda simplemente en ofrecer una ayuda económica sino que va mucho más allá, explorando aspectos como los valores, el cariño, la confianza, y además expresan sentirse orgullosos de ellos. Además también demostrando este pensamiento al expresarnos que dentro de su planes en el futuro está el de formar una familia, y poder brindar todos estos valores que sus mismos padres y componentes de este núcleo les han brindado. Y de esta forma proporcionarles a sus hijos las mismas oportunidades que ellos han podido obtener por medio del apoyo recibido.

En cuanto al futuro y al pensar en él, los jóvenes deportistas reconocen y sienten tener temor, mucho miedo y ansiedad a fracasar y no poder realizar los sueños y deseos que se han trazado para sus futuros, aquello que tienen como metas trazadas. Temen no poder encontrar un futuro con

oportunidades y no poderse desempeñar en aquellos aspectos que tanto desean, como es en el campo deportivo o sus carreras profesionales. Desean que al finalizar sus estudios puedan encontrar algún empleo estable y además no les es ajena la idea de continuar estudiando y seguir mejorando su nivel académico.

Respecto al deporte que actualmente practican (el fútbol) se podría decir que hay dos posiciones, algunos creen y suponen como imposible o aunque sea muy difícil la idea de continuar con la práctica de dicha actividad o interrelacionarla aunque sea con la carrera que en un futuro desarrollaran. Aunque otros, en especial los del género masculino, ven el fútbol como una carrera profesional y desean continuar con su ejercicio y práctica por mucho más tiempo, hasta que le sea posible, claro está que los de esta posición no olvidan o dejan a un lado la idea de realizar una carrera universitaria.

Como muestra de esto, es el reconocimiento de que todos los jóvenes pertenecientes a las Ligas y Equipos escogidos, es decir, todos nuestros sujetos de estudio, en la actualidad hacen parte de una Institución educativa y se están formando académicamente, esto por la misma intención de interactuar estas dos actividades: la academia y el deporte. Todo esto también como parte fundamental del deseo y su meta de tener un buen futuro a nivel económico, familiar y personal. A pesar de sentir temor hacia su futuro estos jóvenes son conscientes de esto y desean de una u otra forma contrarrestar estos sentimientos y afirmarlo con la concepción de jóvenes que ellos mismos proporcionaron durante todo el proceso y con la misma demostración por parte de ellos, es decir que son jóvenes emprendedores, soñadores y deseosos de nuevos retos y logros.

## **SOCIEDAD**

Los jóvenes deportistas definen la sociedad como ese conjunto de personas que los rodean, todo aquello que hace parte del entorno con el que conviven. Existen diversas descripciones de nuestra sociedad por parte de los sujetos estudiados, unos piensan y creen que nuestra sociedad es un núcleo que brinda buenos valores y formas de desarrollarse, un entorno capaz de formar personas con una ética y valor ciudadano, y otros niegan esto asegurando que ésta, está conformada por miles de personas que simplemente desean la guerra y el mal para todos, que es muy poco lo bueno que se puede extraer de ella, así lo refiere un personaje: *“hay muchas guerras, mucha discriminación, mucha violencia, y pues esta sociedad está conformada por estos grupos, por esta parte esto, esta sociedad es muy mala”* (M). A pesar de esto consideran, y con algún grado de temor por la influencia que

esto pueda tener para su futuro y desarrollo, que la sociedad por obvias razones hace predominio en las familias y vidas de las personas de una forma considerable, transformándolas o acomodándolas a su gusto, sin permitir un buen desarrollo libre de la persona.

En cuanto a la política la gran mayoría asegura que es una forma como el pueblo se puede ver beneficiado, le asignan y aseguran buenas cualidades, como lo expresa uno de los jóvenes entrevistados: “La política como ya te dije son como los métodos que tiene un país para salir adelante y tener un desarrollo” (F), aunque no le honran muchos aspectos positivos, durante el proceso realizado con dichos jóvenes, ellos hacen constantes afirmaciones y aseguran que en la actualidad la política no es bien manejada, es corrupta y se ha visto influenciada negativamente por los políticos ilícitos, que engañan a las personas del pueblo y piensan únicamente en el bienestar de un factor de la nación (sus pares políticos) o simplemente en el bien de ellos mismos. Afirman que esta sociedad podría ser mucho mejor si todas aquellas promesas y proposiciones que los políticos realizan a las personas y a la sociedad las cumplieran y les dieran cumplimiento, además no demuestran una relación muy significativa o estrecha con esta, y algunos testifican y reconocen no tener interés alguno, por pertenecer a algún grupo político o a hacer parte activa de la política, retomando o haciendo acá conciencia de las pocas cualidades que le asignan a dicho grupo particular de seres (los políticos).

Para los jóvenes deportistas los políticos son tildados de corruptos, y afirman que muchas veces el dinero del Estado no se ve provechoso, ni utilizado de manera correcta, así lo afirma un participante: “Yo he escuchado y creo también que puede ser cierto que en los políticos la plata que se da no se está viendo, se está perdiendo y no están sacando la cara por el pueblo” (M), es en este punto donde la mayoría de los jóvenes investigados concuerdan, al identificar que los políticos no crean los suficientes espacios deportivos para la práctica de esta misma actividad, aun ellos conociendo que existen ciertos capitales para la organización de eventos o plazas que conlleven al incentivo deportivo para la población en general, pero a pesar de esto no niegan la necesidad de estos para poder mantener una organización y orden de la nación.

Crean además que la política a pesar de no influir directamente sobre ellos y a pesar de que ellos no quieren estar involucrados de fondo en dichas temáticas, si enmarca la vida de las personas y del pueblo en general, ya que

es esta la que rige como tal la sociedad y permite de una y otra forma el avance del país.

## **AMOR, SEXUALIDAD Y MUERTE**

Los jóvenes deportistas coinciden en la definición que realizan del amor, pues aseguran que el amor es un sentimiento que surge en todas las personas, que es aquello que se puede expresar no solamente a cierta persona en especial como una novia, sino que también a los amigos y amigas, a los padres, y aquellas personas cercanas y allegadas al círculo personal, familiar y social. Además le asignan algunas características como el respeto, la tolerancia, la comprensión y el afecto. Reconocen que en la adolescencia si es posible enamorarse y vivir el amor en su plenitud: *"si creo que ya en esta etapa pueden llegar a tener un verdadero sentimiento, el cual puede ser reconocido entre ellos"* (F) esto lo afirmó uno de los sujetos investigados. Al igual que el anterior, otros cuatro sujetos de nuestra investigación tenían pareja sentimental y llevaban una relación relativamente larga con estas.

En cuanto a la definición del sexo, se encontraron algunas controversias, unos lo especifican como aquella cualidad de hombre y mujer, esas características físicas, comportamentales y biológicas que los diferencian el uno del otro, mientras que otros reconocen el sexo como un acto de amor, algo que hace parte de ese conjunto que encierra dicha palabra e indispensable en la relación de pareja, además lo reconocen como la forma en una especie se reproduce y continúa así mismo con su existencia y la de sus genes.

Estos jóvenes hacen consciente la idea de que en la actualidad el sexo se utiliza como un pasatiempo y no realmente como la demostración del amor, no como un acto donde se pueden demostrar los sentimientos, así lo que expresa textualmente uno de los sujetos: *"El amor es una cosa que es estar con la otra persona, entenderse, amarse, respetarse, en cambio el sexo no simplemente es el amor"* (F).

Aunque el sexo como categoría es relevante en esta etapa de la vida (la juventud) y además de esto reconociendo que la mayoría de los sujetos cuenta con una relación sentimental estable, para los jóvenes deportistas no hace gran hincapié este aspecto. Ya que ellos resaltan constantemente que

existen otras prioridades, relacionadas a su práctica deportiva y buen desempeño en esta. Sin embargo, y como se dijo anteriormente, estos jóvenes no dejan de aceptar que el sexo es parte fundamental de una relación.

La sexualidad es tomada como aquellas diferencias entre el hombre y la mujer, aquello que caracteriza cada género y que los hacen heterogéneos, refiriéndose no únicamente al aspecto físico y fisiológico, sino también a lo comportamental. En este punto nuestros sujetos de estudio son un poco controversiales pues algunos no dejan muy en claro la diferencia entre sexo y sexualidad, para los que creen que el sexo es aquella demostración de amor, la anterior definición de sexualidad es la correcta.

En cuanto a la muerte estos jóvenes (los deportistas) creen que es un estado al cual todos vamos a llegar y un período final del cuerpo, donde este mismo deja de producir signos vitales y deja de ser útil para este mundo, es cuando cada uno de los sistemas que hacen parte de este mismo dejan de funcionar, un muerto simplemente es materia extinta que luego se descompondrá y pasará a otra forma.

Los sujetos demuestran cierto grado de temor ante este estado, establecido esto de una u otra forma por el aspecto cultural, y el tabú con el que se ha crecido frente a la muerte. Desde muy pequeños, esta palabra ha sido controversial para cada uno de los individuos, y denotan que es por esta situación que se le atemoriza.

Aunque existe un temor, reconocen que esta misma es de vital importancia para que la población mundial no se vea sobrecargada, al tiempo que unos mueren otras vidas llegan al mundo, para los jóvenes deportistas es un equilibrio importante para la existencia humana *"es como para que la población no tengo un exceso de tasa de natalidad, y pues que esto sea equilibrado con la tasa de mortalidad"* (M) comentó unos de los sujetos.

## **10.2 FASE INTERPRETATIVA**

10.2.1 Categorización Abierta. Para continuar con el análisis, interpretación de datos obtenidos y búsqueda de la resolución de nuestro interrogante ¿Significado de ser joven, para los jóvenes deportistas? Proseguimos con

realizar la categorización abierta. Teniendo en cuenta cada una de las entrevistas realizadas, los relatos de los jóvenes y el mismo texto descriptivo presentado con anterioridad, se han establecido y creado unas categorías y con esta su definición, que permiten conocer en un sentido más profundo los pensamientos de los sujetos de nuestra investigación.

La categorización abierta hace parte del proceso de codificación de la Teoría Fundada de Strauss Y Corbin, la cual hemos retomado y adaptado a nuestro estudio. Utilizando la técnica del Microanálisis, después de una transcripción completa de cada una de las entrevistas realizadas, se procedió a leer y analizar minuciosamente cada una de estas, comparando y rescatando de igual forma las palabras, frases y relatos claves provenientes de los mismos jóvenes, permitiéndonos de esta forma construir unas categorías y sus definiciones.

Las siguientes categorías se realizaron teniendo en cuenta los ejes temáticos que hicieron parte de las entrevistas realizadas a los jóvenes, estarán organizadas en orden alfabético y se expondrán en un primer momento las categorías comunes entre los dos géneros estudiados (hombre y mujer), y finalizando se presentarán categorías propias de cada uno.

➤ **FAMILIA ARMONIOSA:** Dentro de los jóvenes deportistas es común reconocer que aún viven en compañía de su familia. Esto, debido a que no existen grandes dificultades económicas dentro de estas, y también a que dentro de este núcleo se vive una armonía particular y una muy buena relación dentro de todos los miembros. Un joven así lo expresa: “Es una relación muy amigable entre nosotros los hermanos, todos estamos unidos y hacemos cosas juntas”.

➤ **TERMINAR EL COLEGIO= META MÁS CERCANA:** para estos jóvenes la meta más cercana es el poder terminar los estudios académicos este año. Es el deseo que prima sobre ellos, terminar el bachillerato.

➤ **JUVENTUD MÁS RESPONSABLE QUE LA NIÑEZ:** Y como diferencia principal entre las etapas anteriores, los jóvenes deportistas creen que una tiene mayor responsabilidad que la otra. El joven tiene mayor obligación. Para ellos a un joven se le exige más que un niño, debido a que este último no posee tanta libertad y por lo tanto no tiene que asumir un control de esta y responder por sus actos. Estos jóvenes se consideran personas

responsables y conscientes de sus deberes. Deseosos de responder ante sus objetivos.

➤ **PADRES COMO HÉROES:** Los padres son vistos como los personajes más significativos. Ya que son personas luchadoras, comprometidas con los sueños, además ven en ellos a unas personas que les han dado la posibilidad de tener lo que tal vez ellos no tuvieron y de una u otra forma son personajes de los cuales han recibido mucho apoyo tanto para su vida académica como para la práctica deportiva.

➤ **JUVENTUD Y ADULTEZ= ETAPAS DE MAYOR RESPONSABILIDAD:** Un punto empático que tuvieron los jóvenes deportistas al hablar de juventud y adultez fue el de proponer estas dos etapas como momentos de mayor obligación. Así lo refirió uno de los jóvenes: “Tienen responsabilidades más fuertes. Ven la vida un poco más seria”.

➤ **EL SEXO EXPRESIÓN DEL AMOR:** el sexo para estos jóvenes es reconocido como una forma de expresión del amor hacia la pareja. Es un acto de entrega, ternura y romanticismo, además se muestran en él otros sentimientos como la pasión, entrega y deseo.

➤ **SEXO PARA CONTINUAR CON LA VIDA:** El término sexo también hace referencia para los jóvenes deportistas a lo relacionado con la reproducción del ser humano, y la continuidad de la especie. Es visto como una forma de reproducción de las personas.

➤ **LA MUERTE ES UN FIN, QUE DA EQUILIBRIO:** la muerte es definida como la terminación de la existencia en la tierra, la vida terrenal. Brinda una sensación de fin físico y culminación de la existencia del cuerpo. Además es de vital importancia para que no haya un exceso en la tasa de natalidad, y así mismo sea esto equilibrado con la tasa de mortalidad. Es necesario para darle continuidad a otros seres en este mundo mortal.

➤ **POLITICOS: REPRESENTANTES Y CORRUPOTOS:** Aquí se presentan dos tipos de opiniones acerca de los políticos pues unas opinan que son los representantes del pueblo ante el poder así lo refiere una de ellas: “*Los políticos representantes del pueblo...*” y otras dicen que son unos

corruptos, ladrones y oportunistas de la siguiente manera lo dice otra de ellas: *“Los políticos pues son ladrones, oportunistas y prometen mucho y cumplen poco...”*

- **EDUCACIÓN:** La educación es para estas deportistas un sistema que busca no sólo la formación académica sino también la formación integral basándose en la enseñanza de valores y principios fundamentales para la vida y que cuanta con un medio como lo es la escuela.
  
- **FAMILIA = VALORES:** Para estos jóvenes deportistas la familia es la base de todo, un lugar donde se reciben valores como el amor y el cariño, siempre se sienten escuchados. La familia es definida como el grupo de personas que te brinda un crecimiento y es un núcleo donde se aprende valores y principios. Añadido a esto ofrece otros recursos importantes para el buen desarrollo como la educación, vivienda, vestido y aún más importante un apoyo indispensable en todas las actividades emprendidas, acá haciendo referencia a lo académico pero principalmente a lo referente con la práctica del deporte.
  
- **ESTUDIANTE FUTBOLISTA:** Estos jóvenes deportistas tienen como rasgo común el hacer parte de un Colegio, Escuela, o Universidad. Interrelacionan sus estudios académicos con la práctica deportiva, perteneciendo acá también a una institución que regule esta actividad. Sus cotidianos días los distribuyen en entrenamientos y partidos de fútbol y en la realización de tareas concernientes a su academia.
  
- **EL DEPORTE DESDE PEQUEÑOS:** esta categoría hace referencia a la práctica deportiva por parte de los jóvenes, ésta ha iniciado desde muy temprano, han dedicado siempre la gran parte de su vida, desde la niñez a la práctica del deporte. Aproximadamente desde los 8 o 9 años han empezado a ser parte de una liga o equipo.
  
- **SER JOVEN:** Las jóvenes deportistas consideran que el ser joven es poder reír, soñar, es disfrutar la vida, estar contento, feliz, tener muchas ganas de vivir, son dinámicos; es también preocuparnos por adquirir conocimientos para poder crear, innovar, ser mejores cada día.

- JOVEN NORMAL= POCA RUMBA POCO ALCOHOL: Estos jóvenes se consideran como “normales” haciendo referencia a que realizan actividades comunes como salir a cine, ver televisión, jugar computador, compartir con los amigos, y salir regularmente a bares y discotecas, con la única diferencia de que ellos no son consumidores activos de alcohol, porque son conscientes de la interferencia y daño de este en su rendimiento deportivo. Así lo dice una de ellas: *“diría que soy una joven muy sana de por sí, no me gusta mucho salir a rumbar y a tomar...”*.
  
- EL ESTUDIO= UNA OBLIGACIÓN: Para estos jóvenes deportistas, el estudio es visto como una obligación primordial, el obtener buenas notas en lo académico, responder ante las responsabilidades adquiridas referentes al estudio, es una característica más que común. Son conscientes de la importancia de éste para su desarrollo académico e integral.
  
- OBLIGACIÓN CON LA SOCIEDAD: Estos jóvenes también creen en que existe una obligación con la sociedad. El ser una persona útil para esta misma y poder de una u otra forma ser un ejemplo de ésta.
  
- NIÑEZ Y JUVENTUD= UNA ETAPA DE DESCUBRIMIENTOS: la similitud que más notan y resaltan los jóvenes deportistas acerca de la etapa de la niñez y la juventud, es en que tanto el niño como el joven desean descubrir nuevas cosas. Y están a la expectativa de conocer y aprender.
  
- SEXUALIDAD= DIFERENCIA EL HOMBRE DE LA MUJER: Para los jóvenes deportistas la sexualidad hace referencia a las diferencias entre los hombres y las mujeres. Todos aquellos rasgos físicos, y comportamentales, que hacen distinguir a los dos géneros. La sexualidad para ellos son las características biológicas particulares que te hace diferente a los demás.
  
- POLÍTICA = DEMOCRACIA: Para estos jóvenes, la política hace referencia a la democracia, a aquella parte del pueblo que busca el bien común para un país o cierta sociedad. Esta es escogida por la comunidad, y además constituyen o forman todo lo referente a las normas legales y leyes. Los jóvenes deportistas opinan que sin una política no existiría una organización en el mundo, ya que esta brinda seguridad y confianza a las personas. La política en pocas palabras para estos jóvenes es lo que rige a un país. A pesar de que tienen una definición acerca de la política, estos jóvenes no se consideran activamente participativos dentro de esta,

reconocen su valor pero no refieren tener contacto con los políticos y menos tener un gusto por hacer parte de ella de forma directa.

➤ **PADRES TRABAJADORES:** Las jóvenes deportistas cuentan con padres trabajadores en distintos oficios como: soldados, profesores, contador público en fin, además sus hermanos también se encuentran realizando sus estudios ya sean primarios o secundarios.

➤ **PERSONAS SIGNIFICATIVAS Y NO SIGNIFICATIVAS PARA LA SOCIEDAD:** Sobre este tema encontramos que estas jóvenes coinciden al la hora de opinar sobre personas no significativas para la sociedad en politiqueros, guerrilla, ladrones, asesinos, paramilitares, en conclusión aquellos sujetos que le hacen daño a la sociedad. Pero al contrario de estos hay individuos que le hacen mucho bien a la comunidad como: los deportistas que dejan en alto el nombre de Colombia en distintas competencias y aquellos políticos que luchan por el bienestar de las personas.

➤ **JUVENTUD EXPLORANDO CON ALEGRÍA:** Para los jóvenes deportista la juventud encierra alegría, entusiasmo, el vivir enérgicamente y en continuo riesgo. Es una etapa donde te diviertes con tus amigos, exploras y empiezas a conocer cosas nuevas. Disfrutan de cosas como rumba, paseos y reconocen sentir éxtasis al momento de descubrir y soñar con sus planes para el futuro, dentro de estos jóvenes es fácil reconocer que continuamente se muestran deseosos de vivir y de disfrutar de una libertad y de planear sus metas para el futuro. Así se describió uno de los jóvenes: "Soy una persona muy activa y enérgica. Con muchos sueños y deseos para realizar en el futuro. Con ganas de vivir y realizar todos los planes que me he propuesto".

➤ **PENSAMIENTO POSITIVO PERO ANSIOSO PARA EL FUTURO:** El futuro de estos jóvenes se ve tornado de mucha fe. Los sentimientos acerca del futuro son buenos aunque un poco ansiosos. El pensamiento de que el futuro lo crea cada uno permite generar un poco de tranquilidad, los sentimientos son agradables, y hay presencia más de ansiedad que de miedo al hablar del futuro. Para ellos no hay nada imposible, así lo refiere un joven: "Las dificultades no existen, lo que existen son hombres incapaces, no dispuestos y con mala voluntad. Yo tengo buena disposición".

- **AMOR VERDADERO:** Para estos jóvenes la expresión del amor se da simplemente de una manera, un amor verdadero.
  
- **SOCIEDAD, NO TAN BUENA:** Estos jóvenes le proporcionan a la sociedad características no tan positivas, la catalogan como enferma, por ser un conjunto de personas que la única cosa que disfrutan es consumir y si no compran no son tan felices. Y lo peor de todo es que piensan que en esta hay mucha guerra y violencia lo que no permite el desarrollo de las personas.
  
- **EL DEPORTE = DISFRUTE:** Aunque son conscientes de la importancia del estudio, reconocen de igual forma estos jóvenes deportistas que la actividad más disfrutada por ellos es la deportiva. Además de que esta brinda diversión, también ofrece una oportunidad de compartir con los compañeros y un espacio donde se dan relaciones fuertes y estables de amistad.
  
- **MÁS IMPORTANCIA AL ESTUDIO:** En la actualidad estos jóvenes son conscientes y creen que para su futuro es aún mas importante el estudio y lo académico que lo deportivo. Reconocen la importancia de no dejar de un lado el estudio y lo categorizan como un factor primordial en el desarrollo de sus vidas.
  
- **EDUCACIÓN INTEGRAL:** los jóvenes deportistas definen dentro de esta categoría a la educación como una integradora de componentes como lo académico, lo personal, las experiencias vividas, la tradición, la religión, que brindan una formación general y completa.
  
- **TEMOR A SER SEÑALADOS:** esta categoría hace referencia principalmente al miedo de los jóvenes deportistas a ser señalados por los adultos, a actuar o comportarse de una forma que no sea atractiva y aceptada, a no ser escuchados y al contrario ser juzgados por sus pensamientos, sienten temor a ser diferente. De igual forma y como punto predominante también al hablar de temores, encontramos que los jóvenes deportistas sienten miedo a las frustraciones, a no cumplir los sueños que se proponen y de igual forma a realizar actos que no se deben de hacer, interfiriendo estos en su desarrollo para el futuro.

➤ CARRERA PROFESIONAL COMO FUTURO: estos jóvenes deportistas proponen para su futuro el estudiar una carrera universitaria. Cada uno de ellos es consciente del deseo que prima en ser profesionales dentro de su futuro además de la importancia de un título universitario junto a la carrera futbolística que tanto desean.

➤ QUE DISFRUTAN LOS JOVENES: Los jóvenes disfrutan actividades donde se divierten, se distraen, se relajan, aquellas que realizan con sus amigos. Pero es más cierto que verdaderamente se sienten bien realizando lo que más les gusta y llama la atención. *“yo creo más que todo que va mas con los gustos de cada quien el poder disfrutar dicha actividad”*. Afirma una de estos jóvenes.

#### POBLACIÓN: JÓVENES DEPORTISTAS MASCULINOS

Las siguientes categorías hacen parte de relatos o significados de los jóvenes de género masculino, estas definiciones son particulares y diferentes a las obtenidas del género femenino. Por esta razón se presenta de forma separada:

➤ FÚTBOL PARA EL FUTURO: esta categoría hace referencia al deseo de los jóvenes deportistas por continuar con una carrera futbolística, escalar a un equipo profesional superior y llegar a ser uno de los mejores en su categoría. Ir avanzando poco a poco en su práctica y finalmente llegar a las grandes ligas del fútbol. A diferencia de los hombres, las mujeres no ven la práctica del deporte a nivel profesional, ellos lo prefieren como hobby o complementario a sus estudios.

➤ PARA EL SEXO NO SE NECESITA AMOR: Aunque el sexo es visto como la manifestación del amor, los jóvenes deportistas coinciden en afirmar que para la práctica del sexo no es indispensable el compromiso de sentimientos. Para ellos muchas veces la juventud tienen sexo sin sentir amor y sin realmente amar o querer a la persona con la cual realizan este acto. De esta misma manera coinciden en reconocer que es por esta misma razón que muchas veces los adolescentes quedan en estado de embarazo, por supuesto no deseado. Para las mujeres, el sexo es igual a amor, y hace referencia a un sin número de sentimientos, al contrario de los jóvenes masculinos.

➤ **EDUCACIÓN PARA TENER CONOCIMIENTO:** Los jóvenes deportistas creen que la principal función de la educación es el de mejorar conocimientos, y aprender cosas nuevas. A través de esta se mejora la capacidad intelectual de los seres y es indispensable en el desarrollo de las personas y por ende de los pueblos y países. Ellos creen que a partir de la educación se han podido dar grandes descubrimientos, y de esta forma se ha evolucionado. El hombre a través de la educación y el conocimiento se convierte en un ser mas sabio y capaz de mejorar las condiciones de vida. Aunque las mujeres coinciden en que la educación es importante para el progreso, ellas opinan que esta, no es el único factor que predomina en el ser humano para el mejoramiento de la persona y la sociedad.

#### POBLACIÓN: JÓVENES DEPORTISTAS FEMENINAS

Estas tres categorías abiertas son exclusivas de las mujeres, que hicieron parte de nuestra investigación y sus significados difieren o no fueron expuestos por los personajes masculinos.

➤ **METAS CERCANAS Y LEJANAS:** Estas mujeres al especificar acerca de su futuro más cercano, cuentan con unas metas próximas como terminar el año con excelentes notas en la universidad, y en cuanto al deporte ganar el campeonato nacional de universidades de futbol sala. Pero su futuro lejano cuenta con sueños como terminar sus carreras profesionales, tener un trabajo bueno, tener una familia con quien compartir el tiempo y sobre todo seguir haciendo deporte. Como lo dice esta joven: *“Lo que deseo es lograr ser una profesional”*.

➤ **AMOR= FELICIDAD:** la definición de amor para estos jóvenes encierra en una sola palabra: alegría. Amor es igual a armonía en tu vida, ya que cuando amas a alguien puedes ser una buena persona y enseñar a los otros lo bella que es la vida. Uno de los jóvenes propone una frase que lo encierra todo: *“Quien ama puede ser feliz y brindar felicidad”*. Además de brindar felicidad, atrae otros muchos sentimientos añadidos como la ternura, la pasión, la tolerancia, respeto, confianza y cariño.

10.2.2 Categorización Axial. Siguiendo con el proceso de solución al interrogante de nuestra investigación, se procede al establecimiento de categorías axiales, delimitadas estas por las categorías abiertas realizadas en el paso anterior, las cuales nos permitieron definir los diferentes

significados que los jóvenes otorgan a aspectos y fenómenos particulares que hacen parte de la vida cotidiana de estos.

En el paso anterior de categorización abierta se obtuvieron 37 categorías de este tipo, para esta fase de la investigación, la categorización axial, estas 37 se agruparon dando como resultado 7 nuevas categorías axiales, encontrándose en cada una un patrón común que facilitó una mejor definición de estas.

A continuación se presentan el significado de cada una, mostrándose también las categorías abiertas que dieron lugar a esta y el patrón común que las identifica.

#### **APRECIO DEL DEPORTISTA HACIA SU FAMILIA:**

A partir de las siguientes categorías abiertas: Familia Armoniosa, Familia: Fuente de valores, Padres como héroes, y Padres trabajadores, y del patrón común “Valoración de la Familia” encontrado dentro de estas, se dio lugar a la creación de esta nueva categoría axial donde se conceptualiza el significado de familia para los jóvenes deportistas, para esto utilizaremos conceptos básicos de John Bowlby<sup>22</sup>, quien categorizó este núcleo como una base segura para el desarrollo del individuo, donde a partir de esta reconoció dos influencias importantes en el proceso de crecimiento del ser, la primera está relacionada con la presencia o ausencia de una figura confiable, quien es capaz de proporcionar una base segura al niño; y la segunda hace referencia a la capacidad del individuo en reconocer cuando otra persona es digna de confianza, determinado esto por factores internos. Es así como un buen apego incluye dos aspectos: una base segura y la facilidad de exploración. La principal variable se concentra sobre la capacidad de los padres para proporcionar al niño una base segura, y la de animarlo a explorar a partir de ellos.

La valoración de la familia está señalada por la forma como los jóvenes deportistas le otorgan un aprecio a esa red familiar con la cual han convivido y la cual ha permitido de una u otra forma que cada uno de ellos obtengan los logros alcanzados. La familia es generadora de valores, principios, apoyo afectivo y económico, brindando oportunidades a estos jóvenes deportistas y proporcionando como lo definió Bowlby en su teoría, una base segura,

---

<sup>22</sup> BOWLBY, Jhon. Maternal Care and Mental Health. 2ª ed. Northvale, NJ; London

influyendo positivamente en el desarrollo integral de su ser, y en la exploración del medio y nuevas experiencias enriqueciendo sus metas y logros. Por esta razón, los jóvenes deportistas ven en su familia, especialmente en sus padres individuos confiables y de los cuales pueden obtener ganancias para su formación. Su éxito personal está de una u otra forma relacionado con su desarrollo dentro de una familia armoniosa y un ambiente generador de progreso.

## **FORMACIÓN HUMANA**

Para dar origen a esta categoría, se tuvieron en cuenta estas categorías abiertas: Educación, Estudio = Obligación, Educación para tener conocimiento, Educación Integral, Escuela Formadora, Carrera profesional para el futuro, Terminar el colegio = Meta cercana, Estudiante futbolista y Más importancia al estudio; estas a su vez tienen como patrón común: el valor de la educación, esta hace referencia a la valoración que los jóvenes deportistas le dan a la educación, proponiéndola como una disciplina donde se establece una continua formación humana, estos jóvenes definen la educación como una construcción integral y la escuela como medio del desarrollo del individuo no solo en la academia sino como persona, aunque aclaran siempre que esta es de suma importancia y obligatoria para la obtención de conocimiento y metas de relevancia en sus vidas como la terminación de una carrera profesional, sin dejar a un lado el deporte.

A partir de esto tomamos como referencia a Rafael Florez Ochoa<sup>23</sup>, quien en su libro Pedagogía del Conocimiento hace una reflexión acerca de la educación y el mejoramiento de esta, dando como propuesta de estructuración conceptual y metodología que desarrolla el campo de la pedagogía como una disciplina en construcción de las ciencias humanas, de las ciencias de comprensión. En determinadas palabras el autor refiere a una pedagogía como ciencia de formación humana, no aquella tradicionalista que busca solo el conocimiento académico, sino a aquella donde el individuo se forme como persona y de esta manera produzca cultura.

## **DISCIPLINA EN EL DEPORTISTA**

Dentro de esta categoría axial se tomaron las siguientes categorías abiertas: Deporte desde pequeños, Fútbol para el futuro, Joven normal= poca rumba,

---

<sup>23</sup> FLOREZ OCHOA, Rafael. Pedagogía del Conocimiento. 2ª Ed. España: McGraw-hill, 2005.

poco alcohol, Temor de los jóvenes, Pensamiento positivo pero ansioso, Juventud más responsable que la niñez y Juventud y adultez etapa de responsabilidad, para esta agrupación se tuvo en cuenta un patrón común el cual denominamos Disciplina, conocida esta como la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Este concepto aplicado al deporte implica una constante práctica de conductas y acciones que conduzcan al deportista al logro de mejores performances.

Esta categoría fue escogida teniendo en cuenta la constante aparición de esta cualidad en cada una de las categorías abiertas elegidas y de la evidente importancia que los personajes le proporcionan a la disciplina para el desarrollo integral.

Para Javier Solas<sup>24</sup> (2007) la concepción de deporte esta relacionando directamente con el de la disciplina, así mismo refiere que el cumplimiento de esta en el deporte ayudará al deportista a conseguir los objetivos de forma más eficiente, obteniéndolos de una manera más fácil y rápida. El deportista acepta, comprende y cumple las normas por que tiene la certeza que el acatamiento y cumplimiento de las reglas son la única forma de consecución de sus metas. De esta forma el deportista interioriza el significado e importancia de la disciplina, aplicándola y haciéndola parte de su cotidianidad.

Es así mismo, como nuestros sujetos de estudio, han referido y explicado la concepción del deporte, proporcionándole como base principal la disciplina. Cada uno de los jóvenes refiere haber iniciado la práctica del deporte desde temprana edad, de igual manera son consientes de la influencia de este para la creación de hábitos disciplinarios, que de una u otra forma los han hecho más responsables y le ha permitido una formación integral viéndose esto reflejado en el diario vivir de cada uno.

A pesar de seres sociales que hacen parte de una sociedad y por lo tanto de la influencia constante por parte de esta y de sus pares, los jóvenes deportistas son capaces de establecer límites y trazar metas mas especificas, demostrándose con esta actitud la predominancia de la disciplina en todos los aspectos de la vida.

---

<sup>24</sup> SOLAS, Javier. El Valor de la Disciplina en el Deporte. En: *Mente Sana, Cuerpo Sano: Vida Feliz*. 4 Agosto de 2009.

## LA JUVENTUD COMO DISFRUTE

Esta categoría se realizó bajo un patrón común denominado Disfrute, encontrado en las siguientes categorías abiertas: Amor=Felicidad, Ser Joven, Amor verdadero, Deporte=disfrute, Juventud explorando con alegría, Que disfrutan los jóvenes, Niñez y juventud: etapa de descubrimiento y Sexo expresión del amor. Esta categoría subraya como para jóvenes deportistas el disfrutar es una constante de la juventud, de la que cada uno de ellos ha vivido, de la mano de esta se encuentra la felicidad, proporcionando a la vida y crecimiento de cada uno de los personajes valores y significados particulares.

En el libro “Los jóvenes y la felicidad”, del sociólogo y catedrático de la Universidad de Deusto, Javier Elzo<sup>25</sup>, la juventud se ve dividida en dos grupos: el primero al que hacen parte aquellos jóvenes que solamente piensan en la fiesta, beben y consumen drogas hasta que el cuerpo o el bolsillo no soporten más, y el segundo son los jóvenes que saben aliar la fiesta (consumiendo con moderación o no consumiendo) con el trabajo, el estudio, el deporte o, simplemente, la vida cotidiana del día siguiente. Con esta división también se hace presente y segmentada la felicidad, para los del primer grupo esta se ve más lejana de alcanzar y no es constante en su vida cotidiana, mientras que para los del segundo grupo la felicidad es vivida y realizada día tras día.

Pero también este mismo autor señaló que un joven que no se relacione con amigos, viva retraído y encerrado en su mundo, aunque no fume, ni beba, ni consuma droga alguna no es tampoco un joven feliz, en absoluto. Además, añade que factores como pensar en el futuro y prepararse para ello, tener controlado el dinero de bolsillo, buenas relaciones en casa, buenos amigos y excelente relación con ellos se correlacionan positivamente con la felicidad.

De igual manera, los jóvenes deportistas definen la juventud como aquella etapa donde se hace evidente la felicidad y el disfrute continuo de las actividades que realizan, en un deportista los conceptos anteriormente expuestos y referidos del sociólogo Javier Elzo se hacen evidentes. Por un lado, la juventud para estos personajes es definida como el disfrute de actividades, interaccionando fiestas, alcohol, amistades, familia y amigos con su estudio y el deporte, y por otra parte la importancia de la socialización con

---

<sup>25</sup> ELZO, Javier. Los jóvenes y la felicidad. Madrid: PPC, 2006.

los pares, la familia y su alrededor es de vital importancia para alcanzar la felicidad definido por ellos dentro de su concepción de juventud.

## **AMBIVALENCIA**

Esta categoría axial está dirigida y establecida por un patrón común que hemos encontrado en las siguientes tres categorías abiertas: Sexo para continuar la vida, Para el sexo no se necesita amor y Sexualidad= diferencia hombre de la mujer, denominado Ambivalencia, refiriéndose esta a las diferentes concepciones que los jóvenes deportistas han otorgado ante el sexo, y teniendo en cuenta que sus significados son variados y múltiples.

Es aquí donde se hace necesario hacer referencia al autor Zygmunt Bauman<sup>26</sup>, quien define la ambivalencia como la posibilidad de referir un objeto o suceso a más de una categoría, esta se da cuando los seres son incapaces de interpretar correctamente la situación y elegir entre las acciones alternativas. Si la ambivalencia, por así decirlo, es un producto normal del uso de nuestra lengua no es posible evitarla ya que hace parte de la cotidianidad del vivir.

Los jóvenes deportistas al momento de definir el sexo y la sexualidad hacen uso de la ambivalencia y esta se hace presente en cada una de sus opiniones. Para algunos de estos personajes el sexo hace referencia específicamente a la reproducción y continuación de la especie lo cual no hace prescindible la aparición de sentimientos junto a esto, mientras que para otros el sexo es una expresión del amor y todo lo relacionado a este. Es aquí donde se hace evidente la falta de concordancia entre las distintas ideas que presentan y la incapacidad para definir un solo concepto, mostrando ambivalencia en sus significados.

## **CONTRADICCIONES POLÍTICAS**

La realización de esta nueva categoría axial se dió a partir las siguientes categorías abiertas: Políticos=representantes y corruptos, Personas Significativas y no significativas para la sociedad y Política = democracia, encontrándose en estas mismas un patrón común significativo y que da nombre a esta misma categoría, Contradicciones políticas, aunque las contradicciones en los jóvenes en diversos ámbitos de la vida no son algo nuevo, estas pueden llegar a ser mucho mas profundas si hablamos y

---

<sup>26</sup> BAUMAN, Zygmunt. Modernidad y Ambivalencia. Rubí (Barcelona): Anthropos Editorial. 2005, 19p.

puntuamos en un aspecto que no solo es debatible en los jóvenes, sino que por miles de años ha dado de que hablar a los seres humanos: la política.

Los jóvenes deportistas a pesar de que reconocen la política como punto clave para el desarrollo de una civilización, no son afines a muchos de los actos realizados por aquellos personajes que son directamente relacionados a esta, que son los políticos.

En la actualidad la inserción de los jóvenes en el campo de la política se hace más evidente, como es palpable y reconocido en el proyecto de investigación “Ciudad y ciudadanía en jóvenes escolares”<sup>27</sup>, hoy en día la juventud establece sus propias ideas, percepciones y prácticas en torno a la política; de igual forma el deseo de hacer parte de esta y ser de una u otra forma un representante directo, se hace latente. Esto debido al fenómeno de sensibilización que ha venido surgiendo alrededor del concepto tradicional que se tenía acerca del descrédito de las instituciones y a esa antipatía hacia lo político.

Es así mismo como los jóvenes deportistas, debaten constantemente este ámbito, a pesar de que para estos jóvenes la conceptualización de política malhechora se hace constante, también la inclusión de estos mismos en este campo está haciendo más continua y evidente.

## **SOCIEDAD ATEMORIZANTE**

Dentro de esta categoría hicieron parte las siguientes categorías de tipo abierta realizadas con anterioridad: Obligación con la sociedad, Sociedad no tan buena y Temor a ser señalados. Encontrándose como patrón común el temor a la sociedad, para los jóvenes deportistas la sociedad se vuelve atemorizante en la medida de que es tomada como un grupo de personas que de una u otra forma influye sobre cada uno de sus comportamientos, actuación y decisiones que se tomen, es por esta razón que el temor se hace imprescindible y latente.

La sociedad para estos sujetos es percibida como un ente que ofrece muy pocas oportunidades de desarrollo y formación integral, esto debido a los

---

<sup>27</sup> GRUPO EDUCACIÓN Y CULTURA. Ciudad y Ciudadanía en Jóvenes Escolares. [Proyecto de Investigación.] Manizales: Universidad Pedagógica Nacional. 2005.

diversos conflictos que se ocasionan allí y al constante señalamiento que reciben por parte de esta a sus actuaciones. De igual forma y a pesar de esta conceptualización, los personajes sienten responsabilidad y obligación de responder y cumplir con las normas establecidas dentro de ella y de fijar ciertas metas que en el futuro deberán ser cumplidas, haciendo esto parte también del deseo de responder ante la sociedad. Esto de una u otra forma proporciona a la sociedad ese aspecto atemorizante el cual ellos mencionan y se ven afectados cotidianamente.

De igual forma, Zygmunt Bauman en su libro: “Miedo líquido. La sociedad contemporánea y sus temores”<sup>28</sup>, define el miedo como aquella incertidumbre que caracteriza nuestra era moderna líquida, nuestra ignorancia sobre la amenaza concreta que se cierne sobre nosotros y nuestra incapacidad para determinar qué podemos hacer y qué no para contrarrestarla. Para este autor existen dos tipos de miedo: el miedo justificado, que es aquel que se da a partir de una razón específica, y el miedo diferido, que se presenta por cierta inseguridad, es una vulnerabilidad de origen difuso que mantiene un estado de ansiedad permanente. En las opiniones y definiciones de los jóvenes deportistas se evidencia como estos dos tipos de miedos, expuestos por el autor se hacen constantes y presentes en el diario vivir y relación con el otro. Se hace palpable tanto el miedo justificado como el diferido, demostrándose una vez más la influencia de la sociedad en el desarrollo y formación humana.

10.2.3 Categorización Selectiva. Para continuar con la búsqueda y respuesta al interrogante de nuestra investigación se hace indispensable realizar la categorización selectiva, siendo esta el paso a seguir dentro del plan de análisis utilizado. Dentro de esta categorización se realizará una jerarquización de las categorías axiales obtenidas en el paso anterior (Aprecio Del Deportista Hacia Su Familia, Formación Disciplinaria, Formación Humana, Juventud Como Disfrute, Ambivalencia, Contradicciones Políticas, Sociedad Temeraria), para nuestra investigación se tomarán como categorías núcleos dos de las siete categorías axiales resultantes de la fase anterior: Formación disciplinaria y Juventud como Disfrute. Así mismo es de vital importancia reconocer y resaltar que las otras cinco categorías axiales no serán dejadas en el olvido, al contrario de esto, se formarán en conjunto una misma línea narrativa que permitirá de igual forma la creación de la hipótesis que finalmente dará respuesta al interrogante: ¿Qué es ser joven para los jóvenes deportistas en la ciudad de Neiva?

---

<sup>28</sup> BAUMAN, Zygmunt. Miedo Líquido. La sociedad contemporánea y sus temores. Barcelona: Ediciones Paidós Iberica, S.A. 2007.

La primera categoría axial escogida como núcleo para esta etapa de la investigación es la denominada: "FORMACIÓN DISCIPLINARIA EN EL DEPORTISTA". Esta jerarquización se realizó teniendo en cuenta la influencia de la disciplina, patrón común encontrado dentro de esta categoría desde la fase anterior, en cada una de las actividades cotidianas del ser joven.

La concepción de esta cualidad, el mismo valor que cada uno de los sujetos le proporciona y la influencia de esta misma en cada uno de sus actos, pensamientos, relaciones, metas y objetivos permitió una fácil jerarquización. Además identificando que la práctica del deporte en cada uno de los sujetos se realiza desde sus edades tempranas y con esto la formación en hábitos que los han permitido identificarse de manera específica frente a sus otros pares en el diario vivir de cada uno de los participantes.

La siguiente categoría axial tomada como núcleo central en el desarrollo de la hipótesis, es la llamada: "JUVENTUD COMO DISFRUTE", dicha categoría fue escogida a partir del reconocimiento y valor que cada uno de los jóvenes participantes al estudio ha demostrado dentro de las actividades que realiza, además de brindar gran significado. Así como el deporte se hace influyente de manera sobresaliente, el disfrute hace parte permanente de la construcción juvenil en la identidad subjetiva del joven, y en la afirmación del ser. Con base a lo expuesto anteriormente, la hipótesis es:

- Ser joven deportista representa una forma de ser específica regida por principios de disciplina y cumplimiento. Cualidades que se hacen legibles y palpables en cada uno de las formas de ser y pensar para estos jóvenes, y estipulada desde sus primeros años de vida por la práctica de algún deporte específico. La subjetividad de cada joven deportista, permite pensar en una identificación individualizada frente a otros pares de jóvenes, donde resalta la figura de un sujeto que a través de la interiorización de ciertos valores propios de la práctica deportiva se vuelve acatador de reglas y normas cotidianas en su vida. Este tipo de individuos ven en esta vía la única forma viable para el alcance de cada una de las metas propuestas. Además de ser la disciplina parte fundamental en el desarrollo juvenil, el goce y disfrute se hace relevante en la ejecución de actividades cotidianas del sujeto. La juventud para estos jóvenes puede ser interpretada como una etapa donde el ser humano se deleita completamente de sus actividades, pero más aun este goce permite un crecimiento interior en cada uno de los jóvenes. La disciplina y acatamiento de pautas se vuelven características que los identifica y diferencia de sus pares, estos sujetos no ven el goce y placer en

la ejecución de actividades diferentes a las que sus semejantes practican, simplemente dan un sentido original y puntual en la ejecución de estas partiendo de sus valores y la práctica del deporte como tal. De esta forma se entrelazan en este punto las dos categorías escogidas como núcleos para la elaboración de esta hipótesis y más aún sus patrones concluyendo que la juventud para los jóvenes deportistas consiste en convivir y entrelazar en su identidad el disfrute, con la disciplina producto de la práctica deportiva.

## 11. CONSTRUCCIÓN TEÓRICA

Con base en nuestra hipótesis, resultante de la jerarquización realizada con las categorías axiales, es indispensable la creación de un texto que nos permita concluir. Este discurso se hará a partir de una integración de aportes de teorías de diversos autores, de los relatos expuestos por los mismos sujetos de estudio y de la interpretación nuestra, como investigadoras de la problemática planteada y conocedoras de la subjetividad de la población ya nombrada.

La juventud, ha sido expuesta como una construcción cultural y discursiva a lo largo de nuestra investigación, permitiendo una pluralidad de formas interpretativas acerca de esta. La primera de estas, es reconocer la juventud desde una mirada cronológica que propone dicha etapa a partir de una edad biológica; esta transcurre durante un intervalo temporal que comienza a los 11-12 años y se extiende hasta los 18-20. Es comprendida como el periodo de cambio entre la pubertad y la edad adulta. Según esa postura, los individuos a esta edad están sexualmente desarrollados, pero carecen de la necesaria experiencia y la madurez emocional para tratar con prudencia y seriedad los problemas que caracterizan la vida adulta, es por esta razón que la definición puramente cronológica se ha mostrado insuficiente para comprender a los jóvenes.

La segunda, se ha relacionado con actitudes que refieren ciertos tipos de comportamientos y deseos juveniles como el de libertad, cambio y esperanza. Un joven siente un fuerte anhelo de independizarse en muchos aspectos de su vida y cambia con frecuencia la actitud frente a su familia, a sí mismo, a sus amigos, al estudio. Durante la juventud no se producen variaciones radicales en las funciones intelectuales, sino que la capacidad para entender problemas complejos depende de los deseos variables de los jóvenes.

Estas concepciones afectaron la representación del ser joven, limitándolo a un periodo de culminación del desarrollo o una fase preparatoria para la adultez. A diferencia de las anteriores, se expondrá a continuación una concepción que nos permite explicar nuestra problemática, se trata de un concepto establecido, argumentado y afirmado por Levi y Schmitt<sup>29</sup>, la juventud se establece como una construcción social y cultural, resultado de la

---

<sup>29</sup> LEVI, Giovanni, y SCHMITT, Jean C. Historia de los jóvenes II. Edad Contemporánea. Madrid: Taurus. 1996.

confluencia de aspectos valorativos y simbólicos, cambiantes a lo largo del devenir histórico.

En este sentido aparece un discurso juvenil de acuerdo con categorías como Cultura y Subcultura Juvenil. Es acá donde Feixa<sup>30</sup> se refiere a las culturas juveniles como la forma en que los jóvenes expresan las experiencias sociales de manera colectiva, construyendo estilos de vida propios, queriendo de una u otra manera con la aparición de estos una autonomía que los diferencie e identifique disímiles frente a los adultos.

Para hablar de los jóvenes deportistas y desarrollar la hipótesis planteada anteriormente, nos hemos referido a esta categorización que hace Feixa en cuanto a cultura y subcultura juvenil, teniendo en cuenta que los sujetos protagonistas son la expresión de vivencias colectivas que se desarrollan a partir de la ejecución de un deporte, y que les permite llevar una individualidad que los diversifique no solo del mundo adulto sino también de otras subculturas juveniles.

Las culturas juveniles son heterogéneas y cambiantes, las fronteras que las constituyen son flexibles y la interacción entre diversos estilos son numerosos. El identificarse con una única práctica, oficio o tipo de diversión no es particular de los jóvenes, al contrario de esto, el recibir influencias se hace continuo para la construcción de un estilo propio. Esto depende principalmente de los variados gustos estéticos, pensamientos, relaciones, prácticas, un lenguaje y otras peculiaridades que les permiten congregarse y denominarse como una cultura juvenil.

La identificación cultural juvenil se establece a menudo en la participación en determinadas actividades y acciones específicas propias de cada estilo, para nuestro caso, los jóvenes deportistas (nuestros sujetos de estudio) la pasión por el deporte, los partidos de fútbol, la satisfacción de la victoria, el marcar goles, el hacer parte de un equipo o un campeonato, representar a una Institución. Asistir a estadios o lugares deportivos y la ejecución de rutinas estrictas regidas por la disciplina, se hacen constantes en su formación y les permiten la identificación y delimitación de ellos como una cultura juvenil específica que los diferencia de sus pares.

---

<sup>30</sup> FEIXA, Carles. Generación XX. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea. En: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Julio – Diciembre, 2006. Vol. 4. Numero 002. p.3.

La práctica deportiva por el mismo hecho de permitir una construcción cultural en los jóvenes, desarrolla en estos mismos diversas aptitudes que se fortalecen y se vuelven constantes en el diario vivir. Ruiz Llamas y Cabrera Suárez<sup>31</sup> consideran el deporte tradicionalmente un medio apropiado para conseguir valores de desarrollo personal y social; dentro de estos el afán de superación, el deseo de integración, el respeto a la persona, la tolerancia y obediencia de reglas, la perseverancia, el trabajo en equipo, la superación de los límites, la autodisciplina, la responsabilidad y cooperación, la honestidad, la lealtad, entre otras, son cualidades deseables por todos y que se pueden conseguir a través la ejecución de este. Permite que dichos valores se desarrollen y perduren en la persona y le ayuden a un completo desarrollo físico, intelectual y social y por añadidura a una mejor integración en la sociedad en que vivimos.

Aquello que los autores exponen es complementado con cada uno de los relatos obtenidos por los jóvenes durante las entrevistas, una de las participantes dice: *“Yo creo que las demás personas me verán a mí como una joven juiciosa que lo que quiere lo puede lograr. Pues el deporte te enseña a ser muy disciplinado y puedes así obtener lo que te propones, además te vuelves mas compañerista y sobre todo a trabajar en equipo”*.

Roche Olívar propone desde la psicología, la denominación de prosocialidad para designar a todos esas conductas que permiten relaciones más armónicas, aquellos individuos que conviven continuamente en una comunidad y que frecuentemente son sometidos a cuantiosas presiones por parte de esta no siempre presentan los comportamientos deseados. Es aquí donde la terminología de conductas prosociales hace su aparición, haciéndose estas mismas indispensables desde un carácter preventivo y profiláctico. Entonces, los comportamientos prosociales estarían integrados por: *“todas aquellas acciones que tienden a beneficiar a otras personas, grupos o metas sociales sin que exista la previsión de una recompensa exterior, aumentando la probabilidad de generar una reciprocidad positiva, calidad solidaria en las relaciones interpersonales o sociales consecuentes, pero que a su vez salvaguarden la identidad, creatividad e iniciativa de las personas o grupos implicados”*<sup>32</sup>.

---

<sup>31</sup> RUIZ LLAMAS, Guillermo y CABRERA SUÁREZ, Dolores. Los valores en el deporte. En: Revista de Educación, Instituto de Evaluación. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. N° 335. 16 de julio de 2007.

<sup>32</sup> ROCHE OLIVAR, Roberto. Inteligencia Prosocial: educación de las emociones y valores: crecimiento personal, educación emocional y armonía. Barcelona: 2004. Citado por:

Según lo investigado con estos jóvenes, la práctica del deporte beneficia a la persona en el aprendizaje de los roles dentro de una sociedad, favorece el reforzamiento de la autoestima, el sentimiento de identidad y la solidaridad. Esto debido a que aquellos valores culturales, las actitudes y los comportamientos individuales y colectivos aprendidos y ejercitados durante la práctica deportiva son transferidos a otros campos de la vida cotidiana.

Son muchos los valores que pueden trabajarse mediante la práctica deportiva. Valores como el esfuerzo, la dedicación, entrega, la solidaridad, la cooperación y el respeto a las normas. Para Amat y Batalla <sup>33</sup> los jóvenes deportistas han podido a través de la ejecución del deporte y educación en este mismo, fomentar un autoconocimiento y mejorar el autoconcepto, potenciar el diálogo como mejor forma de resolución de conflictos, promover la autonomía personal, aprovechar el fracaso como elemento educativo. También a suscitar el respeto y la aceptación de las diferencias individuales, y aprovechar las situaciones de juego, entrenamiento y competición para trabajar las habilidades sociales encaminadas a favorecer la convivencia dentro de una sociedad.

Todo esto permite afirmar en nuestra hipótesis que la categoría FORMACIÓN DISCIPLINARIA EN EL DEPORTISTA es uno de los núcleos argumentativos que caracterizan la subjetividad de estos jóvenes. Pero, como se dijo anteriormente, existen otras categorías axiales, desarrolladas en esa etapa, consideradas como complementarias en la construcción de la hipótesis.

Al hablar de disciplina en la constitución subjetiva de los jóvenes deportistas como cualidad y valor logrado de la práctica deportiva, es importante relacionarla con el valor que le otorgan a la familia, vista esta como una fuente de apoyo y valores, de un sustento económico y material, y de otros principios que permitieron el continuar con la formación deportiva de cada joven. Al respecto conviene recordar lo que un joven dijo: *“la familia es un grupo de personas que siempre están dispuestas a brindarte apoyo, a estar ahí para cuando uno la necesite, brinda amor y muchos valores.*

---

SANTIAGO, Juan José En: El desarrollo de valores sociales positivos dentro del deporte escolar. En: Revista Digital. Buenos Aires - Año 8 - N° 47 - Abril de 2002.

<sup>33</sup> AMAT, M. y BATALLA, A. Deporte y educación en valores En: Aula de Innovación Educativa.

N° 91. 2000. pp. 10-13.

*Nunca te decepciona y puedes compartir con ellos mucha alegría, momentos que nunca podrás olvidar".*

En cualquier etapa del proceso de desarrollo en el ser humano, la familia se muestra como una necesidad psicológica, ya que esta brinda protección y satisfacción desde el punto de vista emocional. Desempeña un papel relevante en la formación de valores y patrones de comportamiento, y al interactuar de forma continua con todos los otros subsistemas que hacen parte de la sociedad, la familia se muestra, en este caso, como un sistema abierto al apoyo de los deportistas.

Es por esta razón que la influencia de la familia se considera como un elemento decisivo que influye notablemente sobre el componente intrapersonal, que permite al sujeto desenvolverse armoniosamente en una comunidad. Todo esto puede repercutir de forma positiva o negativa sobre el funcionamiento cognitivo, el estado de ánimo y/o el comportamiento del deportista.

Un apoyo familiar adecuado es sinónimo de motivación, vigor, seguridad, y persistencia; así mismo si sucede lo contrario el deportista presentará dificultades en la concentración, la atención, estados emocionales negativos, problemas al relacionarse, disminución de la motivación por el entrenamiento, alteraciones en la autoestima, sensibilidad a fracasos, barreras psicológicas, problemas disciplinarios y en el peor de los casos la deserción.

Esto se puede apoyar con el artículo denominado: "La sociología del deporte infantil en una sociedad de cambios: la importancia del entorno familiar", donde se destaca la importancia de la instrucción familiar en la formación integral de los seres: "los factores que influyen en la educación de un chico tienen hoy en día, más que nunca, un gran peso específico en el desarrollo de su personalidad y, por supuesto en su formación deportiva. Los estímulos que recibe en la familia pueden contrarrestar un gran número de influencias externa. Por eso, educar requiere un esfuerzo de formación mayor que antes: exige "profesionalización" por parte de la comunidad educativa, incluyendo de manera especial a los padres"<sup>34</sup>.

---

<sup>34</sup> OSSORIO LOZANO, Damián. La sociología del deporte infantil en una sociedad de cambios: la importancia del entorno familiar. En: Revista Digital. Buenos Aires. Año 10. N° 83. Abril de 2005.

Los jóvenes deportistas reconocen con insistencia la importancia de la familia como promotor principal y colaborador continuo de la práctica deportiva en cada uno de ellos. El saber que puedes contar con un apoyo emocional y afectivo durante este proceso, y con una base económica que aunque muchas ocasiones no es magnánima les permite tener el deseo y cierta seguridad de proseguir en esta carrera y fijar incesablemente metas y proyectos de gran valor en este campo.

La práctica deportiva en los jóvenes se da desde edades muy tempranas, esto de una u otra forma fijado, establecido y promovido por la familia, así lo afirma uno de los personajes: *“pues yo he jugado siempre, desde que tengo memoria, en el colegio en las clases de educación física que teníamos, allá había canchas de jugar y pues también en unas recochitas que hacíamos en el barrio, me acuerdo que mi papá me compró el primer balón cuando estaba muy chiquitico, y cada navidad o cumpleaños me regalaba nuevos balones”*.

Es por esta razón que podemos afirmar que ser joven deportista significa tener un sentido de pertenencia, solidaridad y agradecimiento hacia su familia, siendo esta el motor principal e inspirador para un entrenamiento deportivo temprano que se ve reflejado en la actualidad con el alcance de diversos logros.

Junto a la ejecución de un deporte se da el establecimiento de valores y comportamientos que individualizan la subjetividad de los sujetos participantes, como se ha explicado. Y como consecuencia de todo esto, los jóvenes deportistas son capaces de asumir posturas particulares frente la educación, la política y la misma sociedad, con patrones específicos y característicos de comportamiento y razonamiento establecidos por la disciplina ceñida a partir de una práctica deportiva.

Aquí podemos mencionar las otras tres categorías subordinadas desde la categorización selectiva. La primera, hace alusión al significado y el valor que adquiere la educación a partir de la práctica deportiva, relacionada con una formación integral, instituida por valores, que no incluye únicamente la obtención de conocimientos y academia, sino también al aprendizaje obtenido de experiencias coloquiales, y con este un sin número de valores que hacen enriquecedora la educación. Es así como la disciplina en los jóvenes deportistas, permite crear y formar un pensamiento integro en cuanto

a la educación, completando de esta forma diferentes características importantes para el desarrollo del ser, el deporte posibilita hablar de una academia con formación en valores provenientes de una educación institucional y de las diferentes experiencias cotidianas que el sujeto vive.

La segunda, ya nombrada anteriormente, permite demostrar como los jóvenes crean una representación y percepción subjetiva acerca de la política y los políticos, se realiza una identificación de características positivas en estos últimos, como lo son el de reconocer la importancia de ser representantes del pueblo para la obtención de democracia en un país o una ciudad, o negativas al resaltar un inadecuado manejo de poder que estas mismas personas encargadas de la supuesta democracia adquieren.

Para el caso de los jóvenes deportistas, el hecho de que el poder en los políticos sea mal manejado supone grandes complicaciones, muchos de los personajes con los cuales se trabajó, reinciden en que debido al mal uso del dinero, en este caso municipal, se ha impedido que se promuevan actividades y espacios lúdicos y recreativos para la práctica deportiva. Y de igual forma sienten un rechazo continuo hacia estas personas que, según ellos, prometen y prometen pero nunca cumplen.

Un joven deportista, como consecuencia de los incumplimientos politiqueros, identifica con mayor facilidad cuando un político cumple o no con el adecuado ejercicio del poder. Así como también reconoce la importancia de una política honesta para la democracia.

Es interesante observar la forma como los jóvenes desarrollan un concepto propio de la política, esta tiende a ser definida por sus defectos, insuficiencias y por su perfidia. Por otra parte, es continuo en los jóvenes que además de todo lo mencionado anteriormente, vean en la política un espacio desordenado de acciones o de prácticas, una plaza por excelencia de la acción ilícita: el significado de corrupción es generalizado para la actual forma de hacer política.

Para Marsh y Stoker<sup>35</sup> lo que se ha encontrado en la subjetividad juvenil, es un concepto en que la política conforma un conjunto bien delimitado de acciones, circunstancias, instituciones y actores. El mundo de la política abarca una región compuesta preferentemente por el Estado, el gobierno, los partidos, los cargos públicos. De ahí no tiene más extensión, éste es su

---

<sup>35</sup> MARSH, David y STOKER, Gerry, Teoría y métodos de la ciencia política, Madrid: Alianza Editorial, 1997.

dominio central. La posible apatía juvenil hacia la política y la pequeña indiferencia hacia esta no son actitudes que se hacen visibles por el simple hecho de pertenecer a una juventud actual, sino que son opciones que se toman a partir del propio diagnóstico, percepción o lectura que hacen de la realidad.

Al igual que la política, que está considerada desde lo más negativo y sórdido por los deportistas, la sociedad es representada desde un punto de vista atemorizante, esto desencadenado de una u otra forma por valores agregados que se hacen visibles debido a una práctica deportiva. El ser un joven ejecutor de actividades que diariamente permanece en relación con reglamentos, disciplina, coordinación y propósitos, permite que se dé un establecimiento de metas específicas como la de poder asistir a una institución de nivel superior o simplemente de continuar con estudios que permitan el desenvolvimiento de cada uno de estos en la sociedad. Pero el temor de cada uno se hace relevante al momento de saber y ser reflexivos con la capacidad que tiene este conjunto de personas (la sociedad) sobre cada uno. La sociedad les resulta demasiado peligrosa, sus entornos son hostiles y poco confiables. Conviven la corrupción extrema, con la violencia y la inseguridad, al tiempo con la discriminación y las desigualdades de oportunidad. De ello su escepticismo y poca credibilidad general a su medio social, y el temor a no poder cumplir cada uno de los objetivos propuestos.

La hostilidad del medio para los sujetos deportistas en la ciudad de Neiva, lugar donde desarrollan la totalidad de sus actividades diarias, es palpable en diversos ámbitos y por diferentes instancias, según estadísticas del Ministerio del Interior y de Justicia, en el municipio de Neiva y el departamento del Huila: “los datos sobre seguridad urbana son 'flojos' comparados con otras ciudades del país...Los reportes que mostró el Ministerio del Interior y de Justicia de delincuencia en la capital huilense, indican que se han incrementado los homicidios, el terrorismo ha bajado en un diez por ciento y el hurto de motocicletas va en aumento”<sup>36</sup>. Esto demuestra en cierto grado como el temor por parte de los jóvenes deportista se realiza por medio de una asimilación que estos hacen de su entorno, guiado por el riesgo de incumplir frente a sus padres y los logros y metas establecidas.

Pero no todo en la vida de los jóvenes deportistas es desasosiego y malestar. El continuo disfrute hace su aparición, la categoría axial

---

<sup>36</sup> DIARIO DEL HUILA. Municipio de Neiva 'flojo' en seguridad urbana. Neiva: Viernes 23 de Octubre de 2009.

denominada LA JUVENTUD COMO DISFRUTE hace referencia precisamente a esta forma de subjetividad desde los jóvenes deportistas. Aunque es relevante especificar acá que cada una de estas actividades disfrutadas tiene su razón de ser en la práctica deportiva, todo esto establecido de una u otra forma por la adaptación que cada uno de los jóvenes realiza frente a su práctica deportiva y los valores y características que conlleva esta misma.

Los jóvenes exponen su alegría y la enlazan a actividades y prácticas que no se distancian enormemente de las realizadas por los jóvenes “comunes”, siendo estos últimos los que no hacen parte de la ejecución de un deporte específico y técnico. La mayoría de los jóvenes deportistas se deleita además de sus prácticas deportivas, en la participación e inclusión de quehaceres típicos de la juventud. Tales como el compartir una salida a algún cine, el comer en lugares públicos, permanecer en compañía de sus pares, y un poco menos frecuente y con algunas vicisitudes el dirigirse hacia un bar, discoteca o fiesta.

Ser joven deportista también significa permanecer en continuo goce de actividades, el hacer parte de la cotidianidad el disfrute de prácticas que además de entrelazarse con la deportiva, les permite un desenvolvimiento fluido y normal con sus pares. Ser joven deportista expresa una subjetividad donde prima el goce del deporte, elemento que los hace individualizarse de los otros, junto al disfrute del compartir actividades propias de la juventud.

El sociólogo Javier Elzo<sup>37</sup>, define el significado de juventud desde la perspectiva y singularidad de los jóvenes deportistas, para muchos de los individuos que no hacen parte de este grupo (jóvenes deportistas) la felicidad encierra el divertirse con los amigos, pasar infinitas noches de escándalos y juerga, llegar tarde a casa, no tener límites al momento de hacer o deshacer, y no tener algún tipo de compromiso. Al momento de hablar de felicidad se comprueba que es más feliz el joven que se divierte, pero que trata de no emborracharse cada día de la semana, que sabe que al día siguiente tiene que trabajar, estudiar y en el caso de los que hacen parte de una liga, practicar.

Este es un hallazgo que gracias a las intervenciones de los jóvenes trabajados durante la investigación se ha podido establecer, como lo expresó

---

<sup>37</sup> ELZO, Javier. Los jóvenes y la felicidad. Madrid: PPC, 2006.

uno de los participantes en etapas anteriores del plan de análisis al referirse a las prácticas que realizaban junto a sus pares. En muchas ocasiones, los jóvenes deportistas hacen parte de un conjunto de muchachos que visitan bares, discotecas y continuamente van a fiestas. Pero la diferencia en estos se establece en el momento de consumir licor, de trasnochar o de la frecuencia con que participan en estas prácticas, haciéndose todo esto en menor cantidad en los deportistas.

Ser joven deportista en la ciudad de Neiva, representa una forma de subjetividad en la que se destaca la disciplina y el cumplimiento de normas, que se instituye a partir de la ejecución de un deporte desde edades tempranas, establecido y guiado este mismo por la participación de la familia como ente predominante en el establecimiento del deseo deportivo en el individuo. La singularidad del joven deportista permite la identificación de la familia como base segura para la ejecución de sus actividades, su educación y el porvenir de sus metas y logros. De igual manera, desde la subjetividad del joven deportista, la alegría y felicidad se ven reflejadas como el disfrute continuo de las actividades, incluyendo en este punto las que están y no están relacionadas con el deporte.

## 12. CONCLUSIONES

- Una característica distintiva de la subjetividad de los jóvenes deportistas, que les confiere una cierta identidad, es la disciplina y la responsabilidad, puestas en cada acto de su vida cotidiana.
- La subjetividad del joven deportista también está directamente relacionada con el disfrute y goce de sus actividades, que incluyen tanto las relacionadas con una ejecución deportiva como el también asistir a una fiesta, compartir con sus amigos, ir a cine, a centros comerciales, entre otros. Este disfrute no conoce excesos pues se ha establecido por límites, fijados desde disciplina propia de la práctica deportiva.
- La familia es valorada por un joven deportista como una base de seguridad y apoyo, incluyendo no sólo su carrera deportiva, sino también su formación personal, sentimental, emocional y académica.
- Para un joven deportista, la educación no se refiere simplemente a una obtención de conocimientos científicos, sino que se establece como un aprendizaje integral biopsicosocial que permite fusionar componentes de tipo intelectual, con valores que facilitan el buen desarrollo del ser humano.
- Los jóvenes deportistas reconocen a los políticos como representantes del pueblo indispensables para el desarrollo de la democracia en un país o ciudad. Pero de igual forma reconocen aspectos negativos en ellos cuando realizan un inadecuado manejo del poder, influyendo directamente esto a la hora de continuar una carrera deportiva.
- La sociedad para los jóvenes deportistas se muestra atemorizante, puesto que esta no brinda los diversos medios y oportunidades adecuadas para un buen desarrollo, debido a esto la subjetividad de los jóvenes deportistas se relaciona con un fuerte miedo de fracasar, de incumplir metas y logros establecidos. De no poder responder frente a la sociedad como un sujeto útil y desempeñar un papel relevante frente a sus padres, hermanos y la comunidad.

- El significado de ser joven para los jóvenes deportistas estudiados, no encierra características de tipo estático, al contrario de esto, presentan una identidad móvil y dinámica, que comparte otras características y aspectos pertenecientes de otros tipos de jóvenes, permaneciendo en la subjetividad de cada uno, matices propios que los identifica.
  
- Los jóvenes masculinos deportistas, desean para un futuro profesionalizar el fútbol y la práctica de este. Reconociendo de igual forma la importancia y el deseo de adquirir un estudio universitario.
  
- A diferencia de los hombres, las mujeres deportistas, no ven el fútbol dentro de un campo profesional, sin embargo ven la práctica de algún deporte como hobby para sus vidas, integrando esto a su cotidianidad.

### 13. RECOMENDACIONES

- Teniendo en cuenta los resultados obtenidos del estudio realizado con los jóvenes deportistas, y lo relacionado con la adquisición de disciplina y responsabilidad como valores dotados por una práctica deportiva, se hace indispensable incluir de forma más sobresaliente en la educación diferentes maneras de incentivar a los adolescentes y jóvenes a hacer parte del mundo deportivo.
- A partir de las necesidades expuestas por los sujetos de estudio en cuanto a la falta de campos y lugares para el deporte y la recreación, es importante que en las políticas gubernamentales se incrementen los recursos económicos para la elaboración y promoción de espacios, donde los jóvenes puedan desarrollar libremente este tipo de actividades.
- Se hace pertinente la necesidad de crear espacios de encuentro entre jóvenes y políticos, esto con el fin de minimizar las distancias entre estos grupos. Así mismo mejorar la visión que se tiene desde la subjetividad juvenil deportista hacia los políticos y la política, permitiendo que con el tiempo los jóvenes se acerquen al mundo de la política y que estos a su vez apoyen la actividades deportivas que practica la juventud.
- Invitar a las familias a que conozcan este estudio, teniendo en cuenta que a través de este se plasma como los jóvenes deportistas valoran y aprecian el trabajo de estas en sus vidas. Reconociendo de igual forma la importancia que tiene cada uno de los miembros familiares en la ejecución y práctica deportiva.
- Teniendo en cuenta que el deporte puede ser considerado como un método preventivo frente a multitud de patologías, y además al reconocer el deporte como una causa en el bienestar mental y mejoría psicológica, es indispensable que el ejercicio físico sea identificado y valorado dentro de un proceso psicoterapéutico por profesionales, ya que de esta forma se podrían obtener resultados importantes en el tratamiento a llevar, tales como reducción de la ansiedad, reducción a niveles mínimos y moderados de la depresión, reducción de los niveles de estrés, reducción de los niveles de neurosis, y satisfactoriamente en procesos de drogodependencia.

## BIBLIOGRAFÍA

AMAT, M. y BATALLA, A. Deporte y educación en valores En: Aula de Innovación Educativa. N° 91. 2000. pp. 10-13.

BAEZA, Jorge. Culturas Juveniles Acercamiento Bibliográfico. Chile 2002.

BAUMAN, Zygmunt. Modernidad y Ambivalencia. Rubí (Barcelona): Anthropos Editorial. 2005, 19p.

BAUMAN, Zygmunt. Miedo Líquido. La sociedad contemporánea y sus temores. Barcelona: Ediciones Paidós Iberica, S.A. 2007.

BOWLBY, Jhon. Maternal Care and Mental Health. 2ª ed. Northvale, NJ; London.

BURNS, N. Grove S. Investigación en enfermería. (3ª Ed). Madrid: Elsevier. 2004. 4p.

CASTEJÓN, Francisco J. Una aproximación a la utilización del deporte en la educación. En: efdeportes.com Revista Digital. Buenos Aires. N°13. Junio de 2004.

CONCHA, Miguel. Juventud vulnerable. En: Periódico La Jornada. México. 12 de Julio de 2008.

DAYRELL, Juarez. Cultura E Identidades Juveniles. Belo Horizonte: Universidad Federal de Minas Gerais. Facultad de Educación; 2003.

DIARIO DEL HUILA. Municipio de Neiva 'flojo' en seguridad urbana. Neiva: Viernes 23 de Octubre de 2009.

DURAN CASAS, Vidente. Juventud, divino tesoro...vulnerable. En: Revista Javeriana. Bogotá. Agosto 2005, 4p.

ELZO, Javier. Los jóvenes y la felicidad. Madrid: PPC, 2006.

FEIXA, Carles. Generación XX. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea. En: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Julio – Diciembre, 2006. Vol. 4. Numero 002. p.3.

FLOREZ OCHOA, Rafael. Pedagogía del Conocimiento. 2ª Ed. España: Mcgraw-hill, 2005.

FUNDACION ANTONIO RESTREPO BARCO. En la jugada. Los jóvenes y el deporte. Bogotá; 1993. p. 41.

GIL, Lina Marcela. HENAO, Carlos Mario. PEÑUELA, Alejandro. Etnografía: Una Visión desde la Orientación Analítica. En: Razón y Palabra. México. Vol. 1. N° 38 (Abril – Mayo 2004).

GIMENÉZ, Joaquín. Universidad de Barcelona.

GOETZ, J. P. y LE COMPTE, M. D. Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación educativa. España. Morata. 1998.

GONZÁLEZ, J., HERNÁNDEZ, Z. Paradigmas Emergentes Y Métodos De Investigación en el Campo de la Orientación. 2003.

GRUPO EDUCACIÓN Y CULTURA. Ciudad y Ciudadanía en Jóvenes Escolares. [Proyecto de Investigación.] Manizales: Universidad Pedagógica Nacional. 2005.

GUBA E.G, & LINCOLN YS. Effective evaluation: improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches. San Francisco: Jossey-Bass; 1981.

GUBA, E.G, & LINCOLN, Y. S. Naturalistic inquiry. Beverly Hills: Sage Publications. 1985.

LEVI, Giovanni, y SCHMITT, Jean C. Historia de los jóvenes II. Edad Contemporánea. Madrid: Taurus. 1996.

LÓPEZ JIMÉNEZ, Ángela. Cultura e identidades juveniles modernas. Consciencia generacional de los jóvenes españoles. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

MARSH, David y STOKER, Gerry, Teoría y métodos de la ciencia política, Madrid: Alianza Editorial, 1997.

MURCIA PEÑA, Napoleón. Jóvenes universitarios y universitarias: una condición de visibilidad aparente en Colombia. En: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Manizales. Vol. 6. N°2. Julio – Dic. 2008.

ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA AGRICULTURA Y LA ALIMENTACIÓN. Departamento de desarrollo económico y social.

OSSORIO LOZANO, Damián. La sociología del deporte infantil en una sociedad de cambios: la importancia del entorno familiar. En: Revista Digital. Buenos Aires. Año 10. N° 83. Abril de 2005.

PARICA, Amaralis. BRUNO, Fredy Jesús. ABANCIN, Ramón Antonio. Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget. Caracas: Universidad Central De Venezuela, 2005.

PARRA SANDOVAL, Francisco y CASTAÑO GONZALEZ, Luz Angela. La voz de los Jóvenes. Ibagué: El Poira Editores e Impresores, S.A., 1999. p. 168.

PARRA SANDOVAL, Rodrigo. Ausencia de futuro: la juventud colombiana. Bogotá: Plaza & Janés, 1985. p.168.

PERINAT, Adolf. Los adolescentes en el siglo XXI: un enfoque psicosocial. Barcelona. 2003. Pg. 23.

PULIDO CHAVEZ, Orlando. Las culturas juveniles: un campo de análisis cultural. En: Universitas Humanística, Pontificia Universidad Javeriana, Santafé de Bogotá. Vol. 24, No. 42, 1995. p. 27.

REGUILLO, Rossana. Las culturas juveniles: un campo de estudio; breve agenda para la discusión. Guadalajara: Instituto tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, 2000. 103p.

ROMERO GUAYASAMÍN, Pablo. Masculinidades Juveniles y Tensiones Identitarias: un enfoque de género. En: Revista Aportes Andinos. Ecuador, Quito. N° 16. Mayo 2006.

RUIZ LLAMAS, Guillermo y CABRERA SUÁREZ, Dolores. Los valores en el deporte. En: Revista de Educación, Instituto de Evaluación. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. N° 335. 16 de julio de 2007.

ROCHE OLIVAR, Roberto. Inteligencia Prosocial: educación de las emociones y valores: crecimiento personal, educación emocional y armonía. Barcelona: 2004. Citado por: SANTIAGO, Juan José En: El desarrollo de valores sociales positivos dentro del deporte escolar. En: Revista Digital. Buenos Aires - Año 8 - N° 47 - Abril de 2002.

ROMERO, Jesús. Licenciado en Comunicación Social, Estudiante de la Especialización Superior en Derechos Humanos, UASB-Ecuador. Integrante de la Fundación José Peralta, responsable de temas juveniles.

SALAZAR, Germán. Promover que hagan deporte y ayudarles a tener buena autoestima y tolerancia al fracaso. En: eltiempo.com. Sección: Vida de Hoy. 15 de abril de 2007.

SOLAS, Javier. El Valor de la Disciplina en el Deporte. En: Mente Sana, Cuerpo Sano: Vida Feliz. 4 Agosto de 2009.

TAYLOR, S.J. y BOGDAN, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. . La búsqueda de los significados. Buenos Aires: Ediciones Paidós Ibérica. 1990.

TOURAINE, Alain. Diferencias culturales y ciudadanía. Francia: 2007. 296p.

UNIVERSIDAD DE MANIZALES. Ser joven es. El significado de ser joven para los jóvenes de las comunas 2 y 5 de Manizales. Manizales: 2000.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA. Que significa ser joven. Aproximación al universo simbólico - cultural de un grupo de jóvenes de educación media del colegio Jesús Ernesto Aulestia. Pereira: 2002. p. 220.

YONAS ABEBE, Ashenafi. El Significado Cultural Y Teológico Del Deporte. En: Missionari Della Consolata. Bogotá, Junio 2006.

# **ANEXOS**

## Anexo A. Guías de entrevistas.

### Guía para la entrevista número 1. Eje temático: familia del personaje

- A. Procedencia. De dónde, por qué, cómo cuándo llegaron a Neiva.
- B. Composición. Cuántos miembros son, quiénes, lugar del personaje.
- C. Ocupación de los familiares. A qué se dedican.
- D. Educación. Niveles escolares, títulos, otras capacitaciones.
- E. Vínculos afectivos. Percepción del personaje sobre la calidad de los vínculos afectivos entre los miembros de la familia, en general y, con él.
- F. Opinión del personaje sobre la familia como institución social.

### Guía para la entrevista número 2. Eje temático: ocupaciones del personaje.

- A. Definiciones.
- B. Explicaciones sobre las definiciones.
- C. Caracterizaciones y ampliaciones sobre lo definido y explicado Tiempos, intensidades, espacios, compañías.
- D. Priorización de las ocupaciones. Importancia, obligatoriedad, voluntariedad, disfrute.
- E. Pensamientos. Expectativa, teorías, creencias, temores, críticas, reconocimientos.
- F. Sentimientos. Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.

### Guía para la entrevista número 3. Eje temático: concepciones de juventud.

- A. Definiciones del personaje. Que describa o defina sus concepciones de Joven o juventud.
- B. Explicaciones. (Que de detalles sobre lo definido: más características, Ejemplos, comparaciones, etc.)
- C. Contrastar sus conceptos de juventud con los de niñez, madurez, vejez. Semejanzas y diferencias en prácticas, escenarios, estéticas, pensamientos, consumos.
- D. Pensamientos sobre la juventud. Una juventud o varias. Temores, expectativa, teorías, creencias.
- E. Sentimientos sobre la juventud. Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.

Guía para la entrevista número 4. Eje temático: proyectos del joven y referentes ideales.

- A. Definiciones del personaje. Que describa o defina sus proyectos.
- B. Definiciones del personaje. Que describa o defina los personajes que considera significativos para sí o la sociedad.
- C. Explicaciones. Que de razones o argumentos sobre por qué cree o afirma que esos son significativos.
- D. Explicaciones. Que de detalles sobre el por qué, para qué de sus proyectos.
- E. Caracterizaciones de lo explicado-definido. Detalles de la características asignadas a los personajes significativos- y a los no significativos, lo que hacen, piensan, usan, tienen, dónde viven, con quien viven.
- F. Caracterizaciones de lo explicado-definido. Detalles de cómo, cuándo, con quiénes, importancia, dónde.
- G. Pensamientos sobre los personajes significativos y no significativos.
- H. Teorías, creencias, críticas, explicaciones causales, tipologías.
- I. Pensamientos sobre los proyectos y el futuro. Temores, teorías, creencias, expectativas.
- J. Sentimientos sobre los proyectos y el futuro. Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.
- K. Sentimientos sobre los personajes significativos y no significativos. Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.

Guía para la entrevista número 5. Eje temático: sociedad y política.

- A. Definiciones del personaje. Que describa o defina los que entiende por sociedad o sociedades, locales, nacionales, internacionales.
- B. Definiciones del personaje. Que describa o defina lo que considera, o entiende por política.
- C. Explicaciones. Que de razones o argumentos sobre lo que define, por qué cree o afirma que eso es la política. Aclarar relaciones con los políticos.
- D. Explicaciones. Que de razones o argumentos sobre lo que define, por qué cree o afirma que la(s) sociedad(s) es o son así como él dice.
- E. Caracterizaciones de lo explicado-definido. Detalles de las características asignadas a la política y los políticos. Lo que ellos potencia, niega, permite; lo que ellos hacen, aportan impiden, importancias de una y de otros.
- F. Caracterizaciones de lo explicado-definido. Detalles de las características asignadas a la sociedad o sociedades. Profundizar en las diferencias y

- similitudes entre sociedades, bondades, errores, importancias, incidencias en la calidad de vida.
- G. Pensamientos sobre la política y los políticos. Teorías, creencias, críticas, explicaciones, tipologías.
  - H. Pensamientos sobre las sociedades, teorías, creencias, críticas, causalidad de sus modelos, su génesis y evolución.
  - I. Sentimientos sobre las sociedades. Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.
  - J. Sentimientos sobre la política y los políticos. Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.

Guía para la entrevista número 6. Eje temático: amor, sexo y muerte.

- A. Definiciones del personaje. (Qué describa o defina lo que para sí significa el amor, el sexo, la sexualidad y la muerte.)
- B. Explicaciones. (que de razones o argumentos sobre lo que define, por qué cree o afirma que el amor, el sexo, la sexualidad y la muerte es o son así como él dice.)
- C. Caracterizaciones de lo explicado- definido. (Detalles de las características asignadas al amor, el sexo, la sexualidad y la muerte. Profundizar en las diferencias y similitudes entre estos tres significantes, bondades, errores, importancias, incidencias.)
- D. Pensamientos sobre el amor, el sexo, la sexualidad y la muerte (teorías, creencias, críticas, explicaciones causales, tipologías.)
- E. Sentimientos sobre el amor, el sexo, la sexualidad y la muerte. (Gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.)
- F. Experiencias con el amor, el sexo, la sexualidad y la muerte (gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.)

Guía para la entrevista número 7. Eje temático: educación, escuela y tics.

- A. Definiciones del personaje. (Que describa o defina lo que para él son las tics, la educación y la escuela y su relación.)
- B. Explicaciones. (Que de razones o argumentos sobre lo que define, por qué cree o afirma que las tics, la educación y la escuela es o son así como él dice.)
- C. Caracterizaciones de lo explicado- definido. (detalles de las características asignadas a las tics, la educación y la escuela en la juventud. Profundizar en las diferencias y similitudes entre estos tres elementos bondades, errores, importancias, incidencias, prácticas en el ser joven.)

- D. Pensamientos sobre las tics, la educación y la escuela (teorías, creencias, críticas, explicaciones causales, tipologías.).
- E. Sentimientos sobre las tics, la educación y la escuela (gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.).
- F. Experiencias con las tics, la educación y la escuela (gratificantes, amenazantes, dolorosos, comunes, extraños.).