

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA RELACIÓN DE PAREJA EN UN
GRUPO DE JÓVENES UNIVERSITARIOS DE LA CIUDAD DE NEIVA

DIEGO FERNANDO RODRIGUEZ MOSQUERA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE SALUD
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2005

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA RELACIÓN DE PAREJA EN UN
GRUPO DE JÓVENES UNIVERSITARIOS DE LA CIUDAD DE NEIVA

DIEGO FERNANDO RODRIGUEZ MOSQUERA

Monografía de grado presentada como requisito
Parcial para optar el título de Psicólogo

Asesora
Ps. ESPERANZA CABRERA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE SALUD
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
NEIVA
2005

Nota de Aceptación

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Neiva, _____

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a Ubaldo y Maria Yenny...mis padres...una pareja.

Igualmente dedicado a los jóvenes entusiastas que no dudaron en compartir sus vivencias, y dejaron que sus discursos fuesen analizados para los propósitos de esta experiencia investigativa.

AGRADECIMIENTOS

¡A todos! ¡A todos!... ¡A todos!

Sin duda, mi sentimiento sincero de agradecimiento a mis padres quienes financiaron y apoyaron totalmente este trabajo de grado.

Muy valiosa resultó la asesoría y apoyo intelectual, durante el proceso de *aprender haciendo*, proporcionados por el Psicólogo Carlos Bolívar Bonilla, la Psicóloga Myriam Oviedo Córdoba (Docentes del programa de Psicología de la Universidad Surcolombiana), y el Licenciado Hipólito Camacho Coy (Docente de la licenciatura en educación física de la Universidad Surcolombiana), quienes asesoraron este trabajo en su fase inicial.

Por supuesto, el trabajo debía seguir su curso y durante la fase intermedia y final tuve el honor de contar con la paciencia, comprensión, experiencia y juicio crítico en la asesoría de la Psicóloga Esperanza Cabrera, actual docente del programa de Psicología de la Universidad Surcolombiana.

Confianza, dulzura y cariño. Tres palabras. Tres aspectos que cualquiera quisiera encontrar en un grupo de compañeros. Y Afortunado fuí. En el transcurso del pregrado pude descubrir a tres seres humanos quienes, en cualidades y circunstancias variables, ejercieron como buenas amigas: Ángela Milena, Martha Ximena y Miriam Cristina.

Nunca es tarde para darse cuenta de la presencia, del apoyo e intermediación de una fiel y poderosa amiga: Samantha, ahora se que nunca olvidas albergarme en tu mirada y en tus cálidos brazos.

Del mismo modo, mi gratitud para Piedad y Leidy quienes a tiempo me recordaron el valor inspirador de la fe...para seguir buscando...para “mover montañas”, inclusive.

CONTENIDO

	Pág.
PRESENTACIÓN	15
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
2. OBJETIVOS	19
3. ANTECEDENTES	20
4. JUSTIFICACIÓN	28
5. A PROPÓSITO DE LAS RELACIONES DE PAREJA Y SUS REPRESENTACIONES SOCIALES	30
5.1. LA RELACIÓN DE PAREJA: ASPECTOS CONCEPTUALES	30
5.2. LA REPRESENTACIONES SOCIALES: EL PODEROSO ABRIGO QUE SE EXTIENDE SOBRE LAS RELACIONES DE PAREJA	35
6. METODOLOGÍA	41
6.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	41
6.2 DISEÑO METODOLÓGICO	42
6.3 UNIDAD DE ANÁLISIS	45
6.4 UNIDAD DE TRABAJO	45
6.5 TECNICA E INSTRUMENTOS	46
6.6 CATEGORIAS INICIALES (DEDUCTIVAS) DE ANALISIS	47
6.6.1 Concepciones acerca de la relación de pareja.	47

6.6.2	Influencias en la construcción de la concepción.	48
6.6.3	Elementos simbólicos.	48
6.6.3.1	Elemento Figurativo.	48
6.6.3.2	Elemento Nominal.	48
6.7	VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL ESTUDIO	48
6.8	ASPECTOS ETICOS	49
7.	HALLAZGOS	50
7.1	ETAPA EXPLORATORIA	50
7.2	ETAPA DESCRIPTIVA	50
7.3	ETAPA INTERPRETATIVA	51
7.3.1	Consolidación del cuerpo del discurso	51
7.3.2	Decodificación del texto en frases componentes	79
7.3.3	Indicadores de categorías temáticas	103
7.3.4	Clasificación de categorías en atributos positivos, negativos o neutrales	105
7.3.5	Establecimiento de unidades tensionales de sentido	117
8.	CONCLUSIONES	164
9.	RECOMENDACIONES	173
	BIBLIOGRAFIA	174
	ANEXOS	178

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Relación entre la pregunta de investigación, los objetivos y el análisis del discurso como método	43
Cuadro 2. Tipos de amor según Sternberg	156

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Unidades Tensionales de Sentido	120

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Cuerpo del discurso (Texto)	52
Tabla 2. Descodificación del texto en frases componentes.	80
Tabla 3. Clasificación de Temas, con sus respectivas frases de origen, según atributos positivos y/o negativos asignados por los participantes	107

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Formato de encuesta socioeconómica para la unidad de trabajo	178

RESUMEN

Este trabajo tuvo como objetivo conocer las representaciones sociales que jóvenes de la ciudad de Neiva han construido acerca de la Relación de Pareja. Se empleó un diseño cualitativo, utilizando el método de análisis Temático del Discurso y la narración como técnica; y como instrumento se realizaron entrevistas abiertas en profundidad a un grupo de cuatro jóvenes universitarios con edades que oscilaron entre los 20 y 25 años.

Producto de estas entrevistas se obtuvieron Representaciones Sociales que muestran una búsqueda de relaciones de pareja con un mayor desarrollo de la intimidad como componente esencial en el contexto de la teoría triangular del amor; desarrollo que deja a un lado relaciones utilitarias (YO – ELLO) y busca consolidar relaciones de pareja significativas (YO – TU), desde el punto de vista Buberiano.

Palabras Claves: Representación social, Relación de pareja, teoría triangular del amor, Relaciones YO – TU / YO – ELLO, integridad del YO, autoridad externa.

ABSTRACT

This study searched social representations of couple relationship in young university students of Neiva. Qualitative design, discourse's analysis method, narrative like technique and open – deep interviews like instrument, are used. Four women and four men between 20 and 25 years old participated in this study.

Social representations were found about a search of more closeness, or to construct closeness in the couple relationship, according to love's triangle theory. This construction leaves less significant relationships (SELF – IT) and to search more significant relationship (SELF – YOU), according to Martin Buber's stand.

Key Words: Social Representation, Couple Relationship, love's triangle theory, integrity self ,outward authority.

“En la pareja termina el individuo y empieza lo social; es el grupo más pequeño, la organización más compleja, la institución más básica”

Marina Bueno Belloch

Ayer te besé en los labios

Ayer te besé en los labios.
Te besé en los labios. Densos,
rojos. Fue un beso tan corto
que duró más que un relámpago,
que un milagro, más.
El tiempo
después de dártelo
no lo quise para nada
ya, para nada
lo había querido antes.
Se empezó, se acabó en él.

Hoy estoy besando un beso;
estoy solo con mis labios.
Los pongo
no en tu boca, no, ya no
¿a dónde se me ha escapado?
Los pongo
En el beso que te di
ayer, en las bocas juntas
del beso que se besaron.
Y dura este beso más
que el silencio, que la luz.
Porque ya no es una carne
ni una boca lo que beso,
que se escapa, que me huye.
No.
Te estoy besando más lejos.

(Pedro Salinas, Español)

PRESENTACIÓN

Representaciones Sociales sobre la relación de pareja es una investigación de corte cualitativo que fue posible gracias a la colaboración de cuatro jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva, con edades entre los 20 y 25 años, quienes narraron de manera amplia sus concepciones acerca de la relación de pareja y las influencias que habían tenido en la elaboración de dichas concepciones. Concepciones e influencias, y la estructura simbólica consecuente, constituyeron objetivos fundamentales, excusas vehementes para aprehender los contenidos de dichas representaciones sociales.

El método del análisis temático del discurso permitió trabajar las narraciones de los jóvenes desde una disposición discursiva explícita, textual, hasta obtener una estructura discursiva implícita, más allá de lo textual o lo evidente.

Esto permitió identificar el contenido de las representaciones sociales y elaborar unas hipótesis interpretativas sustentadas en la teoría triangular del amor, la desintegración del yo, el tipo de interacción entre los miembros de la pareja desde la mirada Buberiana, así como el cambio de papel de la autoridad ejercida por las influencias sociales que tuvieron los jóvenes en el desarrollo de sus representaciones sociales.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Se entiende por Representaciones Sociales aquellas formas en que los grupos humanos elaboran interpretaciones¹ de los sucesos o eventos intelectuales, sociales y/o afectivos independientemente de las repercusiones sociales que éstos puedan generar.

Es así como las Representaciones Sociales se manifiestan a través de informaciones, opiniones, imágenes, actitudes y cursos de acción propios de una sociedad o de un grupo dentro de ésta. Representar no es imitar a algo o a alguien; es un proceso en el cual se pone en marcha el potencial creativo a nivel individual o colectivo, porque las informaciones e imágenes que circulan a nivel social son legitimadas al perpetuarlas mediante un proceso comunicativo y a la vez son susceptibles de modificaciones personales que permiten integrarlas a los esquemas mentales propios.

De esta forma la Representación Social cumple una función de mantenimiento de las costumbres, de la cohesión e integración grupal, así como la de orientar una forma de ver el mundo compartida socialmente.

Denise Jodelet (1984) define las representaciones sociales así:

“... La representación Social designa una forma de conocimiento específica, el saber de sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, designa una forma de conocimiento social. Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientado hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal...La caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirven mediante la interacción con el mundo y con los demás.”²

Por otra parte, la relación de pareja se concibe como aquel medio de interacción humana caracterizado por la decisión de dos personas que partiendo de un vínculo afectivo (Dicks, 1970)³ resuelven estar juntas para compartir un tiempo y espacios determinados⁴, mediados por un acuerdo tácito o manifiesto de comprensión, comunicación, confianza,

¹ MOSCOVICI, Serge. Psicología Social Tomo II Barcelona 1.984, Editorial Paidós. P. 474.

² Ibid., p. 474

³ NOVOA SALAMANCA, Gloria y VASQUEZ CRUZ, Olga del Pilar. Relación de pareja en estudiantes universitarios. Santa fe de Bogotá . Universidad Nacional. 1994. p. 45

⁴ Berenstein y Puget (1987) hablan de una relación en la que se intercambian una cotidianidad temporal y espacial.

intimidad, de satisfacción personal y conjunta, en el cual se comparten intereses, expectativas y anhelos.

Dichas características se encuentran matizadas por las denominadas Representaciones Sociales, las cuales se han ido formando a través del aprendizaje en la familia, como producto de la experiencia propia mediante el romance, el enamoramiento, el noviazgo, la unión legal o de hecho; en la interacción con los grupos de pares, así como por la influencia de los medios masivos de comunicación que de una u otra forma van forjando diversidad de visiones para interpretar esta forma de interacción humana.

Mediante la observación cotidiana, se han registrado opiniones de algunos jóvenes de la ciudad de Neiva quienes al preguntarles cómo definen la relación de pareja, respondieron lo siguiente: “...es una relación de dos personas que comparten gustos y poseen diferencias que enriquecen la relación y se tratan mediante el diálogo...” , “...es una <<jartera>>, me parece algo asfixiante donde uno tiene que cambiar para estar con el otro...” , “...una relación donde los dos se dicen cosas bonitas y se pasa <<chévere>>”.

Atendiendo a lo anterior, y acerca de la pareja joven, la psicóloga Nelly Rojas de González asegura:

“...los cambios en las condiciones de vida repercuten de forma profunda en la constitución de pareja...” “... se observan todavía creencias mágicas en sus miembros (de la pareja), piensan que por el hecho de convivir o de casarse, la sola unión legal, religiosa o de hecho brindan los elementos necesario para que se desarrolle el verdadero amor.”⁵

Creencias, procesos y características de interacción social que los jóvenes tienen con sus semejantes – en los cuales se podría expresar la necesidad de consolidar la identidad individual y los vínculos afectivos –, la manera de constituir y ver la relación de pareja; como se ha dicho, se ven mediatizados por unas representaciones sociales que se encuentran en la base sobre la cual se sustentan, entre otras cosas: Dificultades y vías de encuentro en la comunicación; la violencia de género y conciencia del carácter nefasto de dicha violencia con la consecuente disposición hacia la concertación para la solución de conflictos; los celos y la confianza vehemente en el libre albedrío de la pareja; los conflictos, conciliaciones y alianzas con la familia de origen; las relaciones de poder conflictivas y el reconocimiento de la necesidad de consensos prudentes y estratégicos dentro de la cotidianidad de la relación; las rupturas y reconciliaciones.

⁵ GONZALEZ DE ROJAS, Nelly. *La pareja, cómo vivir juntos*. Colombia, Santa fe de Bogotá, D.C: Editorial planeta S.A, 1994. p. 87

Todo lo anterior sugiere la presencia de una o algunas representaciones sociales que se manifiestan en el discurso que los jóvenes exhiben acerca de la relación de pareja, específicamente en aspectos significativos como son las concepciones, los elementos simbólicos e influencias de diverso orden, como se ha señalado en renglones anteriores.

Por lo tanto, y de manera precisa, el presente estudio busca conocer:

¿CUÁLES SON LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA RELACION DE PAREJA, PRESENTES EN UN GRUPO DE JÓVENES UNIVERSITARIOS DE LA CIUDAD DE NEIVA CON EDADES COMPRENDIDAS ENTRE LOS 20 Y 25 AÑOS?

2. OBJETIVOS

- Conocer e interpretar las Representaciones Sociales que un grupo de jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva, con edades comprendidas entre los 20 y 25 años, tienen acerca de la relación de pareja.

De manera específica, la presente investigación busca:

- Conocer e interpretar las concepciones que un grupo de jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva, con edades comprendidas entre los 20 y 25 años, poseen acerca de la relación de pareja.
- Conocer e interpretar las influencias sociales que un grupo de jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva, con edades comprendidas entre los 20 y 25 años, han tenido en la construcción de su concepción de pareja.
- Conocer e interpretar los elementos simbólicos que un grupo de jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva, con edades comprendidas entre los 20 y 25 años, utilizan para representar la relación de pareja.

3. ANTECEDENTES

A continuación se reseñan algunos trabajos que se consideran son necesarios para soportar esta investigación. El orden de presentación va desde los antecedentes locales, regionales hasta llegar a los de orden nacional.

La investigación *Representaciones sociales infantiles de convivencia y conflicto en el Departamento del Huila*⁶ (2004) llevada a cabo por un equipo de investigadores del programa de psicología de la universidad Surcolombiana, conformado por 32 estudiantes de pregrado, que con este trabajo optaron el título de psicólogos, y dos docentes: Los psicólogos Myriam Oviedo Córdoba y Carlos Bolívar Bonilla Baquero.

Esta investigación buscó descubrir e interpretar las representaciones sociales sobre convivencia y conflicto, sus contenidos, comprender sus significados psicosociales y el proceso de construcción que de estas representaciones sociales han hecho los niños del Huila.

La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, utilizando el relato o testimonio de vida como método. Los encuentros lúdicos, el taller de dibujo, la proyección y asociaciones libres, y la entrevista a profundidad fueron las técnicas investigativas.

Este trabajo se realizó con la participación de 1352 niños y niñas escolarizado, y 32 niños y niñas no escolarizados de 14 municipios del departamento del Huila. Estos niños se encontraron en edades que oscilaron entre los 7 y 10 años.

Esta investigación constituye un avance como pionera en el estudio de la representación Social a en el departamento del Huila; y para efectos del estudio de las representaciones sociales sobre la relación de pareja en jóvenes de la ciudad de Neiva, la investigación reseñada recuerda el origen, desde edades tempranas del desarrollo, que pueden llegar a tener dichas representaciones.

Aunque no toca de manera directa el tema de la relación de pareja, éste aparece como parte de esos conceptos y teorías infantiles sobre convivencia y conflicto en la familia, la escuela y la sociedad.

Por ejemplo, los autores aseguran que una representación de la convivencia en pareja es la que tiene que ver con el amor romántico, el cual expresa visión idealizada donde lo eterno y sublime de dicho amor puede acabar con la diferencia entre las personas.

⁶ OVIEDO CÓRDOBA, Myriam y BOLÍVAR BONILLA BAQUERO. Carlos. Representaciones sociales infantiles de convivencia y conflicto en el Departamento del Huila. Neiva. Editorial Kinesis. 2004

Así, continúan los autores, el amor viene a concretarse en un deseo de proximidad expresado en el contacto físico ligado a sensaciones corporales de tranquilidad y armonía. Un beso en la mejilla, la frente o en la boca se constituye en un símbolo de convivencia debido al bienestar corporal, el sentimiento de aceptación y proximidad que éste genera. Pero el beso también genera conflicto cuando se asocia con la infidelidad, sexualidad y abandono. Aseguran los autores que el beso, al ser visto como la puerta de entrada a relaciones sexuales, genera conflicto en las niñas por los embarazos, las peleas y el temor al abandono. Por otro lado, el beso es conflicto cuando se asocia con infidelidad ya que, para estos niños, precisamente es el beso el elemento que determina el inicio de una relación y marcan una frontera en la que se delimita a la pareja como si fuera una posesión.

Es así como los autores aseveran que la infidelidad, al ser vista tanto en padres como en vecinos, no solo genera conflicto sino que ayuda a que los niños construyan una representación del ser querido como una pertenencia susceptible de vigilancia y protección utilizando, inclusive, amenazas de daño físico y muerte real o simbólica de ese ser querido.

Otro hallazgo importante de los autores radica en la delimitación que del amor realizan los niños. Así, el amor de Pareja está relacionado con la sexualidad y la atracción, lo cual lo diferencia del amor de familia y de amigos.

La investigación *índices de machismo en la relación de pareja de la ciudad de Neiva*⁷ (2000) llevada a cabo, como requisito parcial para optar el título de psicólogas en la universidad Cooperativa de Colombia, por Gloria Myrella Gutierrez Gil y Mercy Yalile Trujillo. En este trabajo se realizó una mirada a los niveles de machismo, por separado, a partir de los mitos y creencias, la sexualidad y actividades compartidas de una muestra de quinientos habitantes (250 parejas), hombres y mujeres mayores de 18 años que conformaran una relación de pareja conyugal o de noviazgo y que tuvieran residencia en la comuna donde se aplicara el instrumento, pertenecientes a una población de 171.095 personas que conformaban una relación de pareja, en la ciudad de Neiva.

El diseño cuantitativo se desarrolló mediante un estudio descriptivo correlacional, utilizando como técnica el muestreo aleatorio estratificado por comunas y, como instrumento, una escala de Liker a través de un test con 77 ítems.

Como resultado de esta investigación se estableció que no existe una relación entre la edad de los miembros de la pareja y el machismo adquirido mediante el contacto y la

⁷ GUTIERREZ GIL, Gloria Myrella y TRUJILLO, Mercy Yalile. Índices de machismo en la relación de pareja en la ciudad de Neiva. Neiva, 2000. Tesis (Psicólogas) Universidad Cooperativa de Colombia. Departamento de Psicología.

influencia con los mitos y leyendas; por ejemplo “El hombre valiente, acuerpado y vigoroso es considerado varonil”⁸.

Sin embargo, existe relación entre la edad y el machismo adquirido mediante la sexualidad que las investigadoras definen como el conjunto de actitudes relacionadas con el comportamiento sexual que define a cada uno de los géneros; por ejemplo “Las caricias y las palabras románticas por parte del hombre son importantes en la relación de pareja”. Entre hombres y mujeres la manifestación de machismo se halla entre las edades de 18 a 49 años.

También existe una relación entre la edad (18 a 41 años) y el machismo adquirido por actividades compartidas; por ejemplo “Una mujer que desea una carrera profesional no puede ser buena madre”⁹.

Prevalece un nivel de machismo medio en ocupaciones que requieren algún tipo de estudio y prevalece un alto nivel de machismo en aquellas ocupaciones que no necesitan ningún tipo de estudio o sólo requieren niveles escolares bajos (Vendedores ambulantes y actividades domésticas, reparación de calzado).

En la unión libre, predominante en la comuna 10, prevalece el machismo relacionado con las actividades compartidas.

En general, las comunas de la ciudad de Neiva donde se encontraron mayores índices de machismo fueron la seis, la ocho y la diez que son a la vez donde se encuentran bajos niveles socioeconómicos y educativos.

Para la presente investigación de representaciones sociales sobre la relación de pareja en jóvenes, resulta de gran valor el aporte teórico referente a la definición de pareja considerada como “...la unión de dos personas, por lo general de sexos opuestos, que forman una convivencia bien sea de noviazgo, matrimonio civil, católico o de hecho...”¹⁰ que podrá aportar un indicio de claridad a la hora de delimitar las implicaciones de este concepto.

La investigación titulada *noción de amor de pareja en los alumnos de 13 a 18 años de la escuela normal de Pitalito*¹¹ (1995) desarrollada por Myriam Castellanos Cely como requisito para finalizar el postgrado en comunicación y creatividad para la docencia, en la Universidad Surcolombiana. En este trabajo la autora indagó cuál es la noción de amor de

⁸ Los ejemplos que a continuación aparecen entre comillas corresponden a ítems extraídos de la escala de Liker utilizada en la investigación citada.

⁹ Op. Cit., p. 21

¹⁰ Ibid.

¹¹ CASTELLANOS CELY, Myriam. Noción de amor de pareja en los alumnos de 13 a 18 años de la escuela normal de Pitalito. Neiva. Universidad Surcolombiana. 1995

pareja en adolescentes entre 13 y 18 años de edad identificando los saberes que los adolescentes tienen del amor en pareja, reconociendo los sentimientos del amor de pareja y los comportamientos amorosos de los mismos. Para lograrlo se valió de un diseño cualitativo mediante un estudio etnográfico con cinco alumnos de los grados sexto a once con diversidad de edad, sexo, procedencia, intereses, creencias, hábitos y estratos. La técnicas utilizadas fueron el taller, la entrevista no estructurada y la observación no participante, llevando los registros mediante el diario de campo.

Castellanos Cely encontró que los adolescentes participantes en el estudio establecen como característica en el proceso del amor el erotismo, el cual ven como un complemento de la relación. Además, existen diversas formas de conquista en la construcción de pareja que incluyen lo escrito, lo oral y lo no verbal. Los encuentros íntimos se dan generalmente en la casa de uno de los miembros de la pareja.

Así, continúa Cely, hay algunas tendencias a iniciar más temprano la relación sexual y la búsqueda de un objeto amoroso mayor. La proximidad con el objeto amoroso permite al joven hacer un autoreconocimiento de su cuerpo, de sus debilidades y fortalezas; lo cual les permite reelaborar sus ideas, afectos y comportamientos.

La forma como el adolescente piensa, vive y siente el amor genera situaciones conflictivas en los escenarios donde proyecta su conducta amorosa, porque afecta su red de apoyo en la familia, en el colegio y con los amigos; desencadenando enfrentamientos con el entorno y consigo mismo.

Es por esto que el “Analfabetismo afectivo” de padres de familia y docentes interfiere en una resignificación de la noción del comportamiento amoroso.

No existe comunicación entre la institución educativa y la familia para orientar al adolescente en la resolución de sus conflictos amorosos para que puedan asumir las relaciones con los otros y consigo mismos que incidan en la construcción de un proyecto de vida. Algunas situaciones que dificultan esta comunicación son:

- Afán de manejar y predecir la vivencia afectiva.
- La carencia de sentido para aceptar la movilidad de los símbolos y significaciones que a diario se evidencian.

El adolescente sabe que el amor implica apoyo, erotismo y sexo, conflicto, conquista y nuevos aprendizajes. Además, los sentimientos que predominan en la vivencia amorosa son la alegría, ilusión, tristeza, angustia, entrega y pertenencia.

Aunque la investigación sobre representaciones sociales de la relación de pareja se aparta de la posibilidad de un estudio etnográfico y, además, con adolescentes; resulta importante el hincapié que la autora hace en la influencia de las figuras paterna y materna, así como la de los docentes, al concluir que el alfabetismo afectivo de éstos interfiere en la resignificación de la noción del comportamiento amoroso en los adolescentes, tal vez la

resignificación de la concepción de relación de pareja en uno de sus elementos constitutivos: El amor.

La investigación *relación de pareja en estudiantes universitarios*¹² (1994) desarrollada, como requisito para obtener el título de trabajadora social en la universidad Nacional de Colombia, por Gloria Aleyda Novoa Salamanca y Olga del Pilar Vásquez Cruz.

Este trabajo, desarrollado en el año de 1994 en la ciudad de Bogotá, buscó describir los procesos de conformación de la pareja en estudiantes universitarios estableciendo los criterios que estos utilizaban para iniciar y mantener la convivencia, así como el cambio que en sus vidas había producido el nacimiento de los hijos. Es así como se dieron a la tarea de describir el proceso de división de tareas de la vida en pareja para establecer en que medida se evidenciaba la permanencia y ruptura de los roles tradicionales de hombre y mujer.

Para lograr lo anterior, las investigadoras realizaron un muestreo intencional de cinco parejas de estudiantes de la universidad nacional, que hubieran sido padres durante el transcurso de la carrera, para llevar a cabo diez entrevistas de carácter semiestructurado (una a cada miembro de la pareja) que consolidaron su diseño cualitativo mediante el estudio de casos.

Para esta investigación fueron aspectos centrales el noviazgo, la convivencia, el nacimiento del primer hijo, además de la crianza y educación de los mismos.

Encontraron que las parejas habían iniciado sus primeros noviazgos durante la adolescencia, en edades comprendidas entre los 13 y 16 años; significando una etapa normal del desarrollo individual en la que se pudo conocer personas del sexo opuesto, sus comportamientos, sus formas de pensar y de ver el mundo. A estas relaciones se le atribuyen características que las diferencia de otras como la amistad: Atracción física, el sentimiento de apoyo y de afecto, además de sus manifestaciones (Besos, abrazos, caricias) y el tiempo y espacios compartidos.

Salamanca y Cruz aseguran que también se presenta confrontación (A través de incursiones en nuevos noviazgos) entre un modelo de amor romántico con tintes de eternidad y perfección, transmitido de manera reiterada por los medios de comunicación, y una realidad que no siempre se ajusta a dicho modelo. En el noviazgo existe la búsqueda de un “algo” que no se encuentra en el seno familiar, por lo que el joven llega a experimentar un sentimiento de incomplitud, iniciando un camino de exploración, de encuentros y desencuentros, de amar y ser amado.

¹² NOVOA SALAMANCA, Gloria y VASQUEZ CRUZ, Olga del Pilar. *Relación de pareja en estudiantes universitarios*. Tesis (Psicólogas) Santa fe de Bogotá . Universidad Nacional. 1994.

Salamanca y Cruz dicen que la relación de noviazgo es aquella relación establecida entre un hombre y una mujer donde se comparte un tiempo y un espacio, unas formas comunes de pensar y actuar, y en donde existe un afecto especial que se expresa a través de un lenguaje físico, simbólico y característico de la relación. Para la relación de noviazgo es importante el reconocimiento social y la exclusividad de la pareja.

En lo que concierne a la valoración de las relaciones de noviazgo entre las parejas entrevistadas, ésta se encuentra de acuerdo a unos criterios muy particulares que determinan sus importancia o no. Los más representativos son: El primer noviazgo, los sentimientos involucrados, el tiempo de permanencia, el aporte en vivencias y experiencias para el individuo.

En cuanto a la iniciación de la vida sexual, el comienzo de las relaciones coitales o íntimas, para los entrevistados, se puede clasificar en dos grupos: En el primero se encuentran quienes lo hacen al principio de la adolescencia y en el segundo quienes lo hacen al final de la misma etapa. Los grupos están compuestos tanto por hombres como mujeres lo cual desmitifica, en el mundo universitario, el supuesto de que son los hombres quienes acceden a la sexualidad adulta a edades tempranas.

Aunque en esta investigación no se ha trabajado con parejas, es valioso tener en cuenta que tanto el noviazgo como la convivencia, constituyen procesos a través de los cuales los jóvenes ponen de manifiesto e integran sus conocimientos sobre la relación de pareja.

En la tesis titulada *De la conciencia colectiva a las representaciones sociales: Evolución y área de conocimiento en Psicología social*¹³ (1995) de Liliana Bautista Fajardo, presentada como requisito para obtener el título de psicóloga en la Universidad Nacional de Colombia, se aborda el concepto de representación social, se describe el contexto histórico donde se desarrollan sus antecedentes conceptuales, el origen del concepto a través de diferentes autores, en diferentes disciplinas como la sociología, la antropología y la psicología que, sin hacer uso del término “representación social”, colaboraron en la elaboración de dicho concepto.

Posteriormente se registra el aporte de Serge Moscovici dentro de la psicología social, hasta convertir el concepto de representación social en el paradigma de la psicología social.

¹³ BAUTISTA FAJARDO, Liliana. De la conciencia colectiva a las representaciones sociales: Evolución y área de conocimiento en Psicología social. Tesis (Psicóloga). Universidad Nacional de Colombia. 1995

Este trabajo sirve para obtener una visión histórica del concepto de representación social y aporta en la clarificación del mismo, al momento de asumir las representaciones sociales sobre la relación de pareja.

Sonia Mabel Hernández Villegas (1998) llevó a cabo, como requisito parcial para obtener el título de trabajadora social en la universidad Nacional, la investigación denominada *un estudio de caso acerca de la influencia de la socialización primaria y secundaria, y sus efectos en la vida sexual y afectiva de cinco jóvenes trabajadores sexuales en un parche de Santa fe de Bogotá*¹⁴.

La población a investigar se conformó mediante una selección intencional de cinco muchachos, con edades entre los 12 y 23 años, pertenecientes a un parche de 30 jóvenes dedicados al trabajo sexual y ubicados en la calle 20 con carrera séptima de Santa fe de Bogotá (Centro de diversiones VIDEO PLAY) . Bogotá, Cali, Pereira, Manizales y Bucaramanga son las ciudades de procedencia de estos jóvenes.

El objetivo fundamental que buscó desarrollar esta investigación fue el de identificar las características presentes en la interacción social y de pareja, en estos jóvenes trabajadores sexuales, partiendo de los aspectos que determinaron su socialización primaria y secundaria, para establecer una reflexión acerca de la correlación entre los sucesos vividos en estos periodos y la vida sexual y afectiva que mostraban en el momento de ser contactados para la investigación.

En esta investigación se elaboró un diseño cualitativo constituido por un estudio etnográfico y de casos, con una mirada sistémica de la temática (Vida familiar y vida conyugal) y una mirada relacional para establecer la influencia que tiene un sistema sobre otro. Todo esto a través de técnicas como las entrevistas en profundidad, entrevistas grupales, observación participante y no participante.

Se encontró que la socialización primaria (En la familia) de estos jóvenes estuvo caracterizada por el maltrato físico y verbal por parte de sus padres. Este maltrato se reproducía en forma helicoidal: Del hermano mayor al hermano menor. La figura paterna (Cambiante debido a las uniones sucesivas de sus madres) era quien siempre emitía las órdenes en el hogar. Esto sumado al maltrato generó el abandono prematuro del hogar.

La permanencia en el sistema educativo, por parte de los jóvenes participantes en la investigación, se ve limitada a unos pocos años. Tres de ellos tan sólo alcanzaron el tercer grado de primaria.

¹⁴ HERNÁNDEZ VILLEGAS, Sonia Mabel. un estudio de caso acerca de la influencia de la socialización primaria y secundaria, y sus efectos en la vida sexual y afectiva de cinco jóvenes trabajadores sexuales en un parche de Santa fe de Bogotá. Tesis (Trabajadora social). Universidad Nacional. 1998

Afirma Hernández Villegas que de esta forma, “El parche” se convierte en el medio socializador y entra a suplir las carencias afectivas que se presentaron en el hogar. Allí encuentran apoyo, protección y un gran sentido de pertenencia y de compromiso de parte de cada miembro para con los demás y con el grupo. Pero a la vez vivencian la dureza de la calle, la relación hostil con la fuerza pública, las agresiones frecuentes con otros parches, el hambre, el consumo de sustancias psicoactivas y el tener que vender sus favores sexuales a otros hombres.

Finalmente, puntualiza Hernández Villegas, en la relación de pareja se reproducen las situaciones que han constituido la historia de vida de cada uno de los miembros; donde la agresión y el conflicto que se resuelven de la manera menos apropiada son el común denominador del día a día, presentándose una cadena fundamental en la inequidad y la desigualdad social que no brinda buenas perspectivas para una relación estructurada sobre la tolerancia y el respeto mutuo.

Es necesario precisar que en la presente investigación de las representaciones sociales sobre la relación de pareja no participan jóvenes trabajadores sexuales; sin embargo, cabe resaltar la importancia que el estudio reseñado brinda a los aportes que la familia hace a la hora de estructurar la vida afectiva y la concepción de la relación de pareja.

4. JUSTIFICACIÓN

El ser humano posee cualidades culturales, sociales, orgánicas, afectivas e intelectuales que se conservan debido a que también son necesidades que requieren satisfacción de forma relativamente específicas a lo largo del desarrollo ontogenético. Es como un proceso circular en el que a cada satisfacción se crea nuevamente una necesidad, una cualidad. Un ejemplo claro se encuentra en una de las mayores de las necesidades: El devenir del conocimiento; su búsqueda, su hallazgo, el reconocimiento de su pertinencia y posterior obsolescencia. Y todo vuelve a empezar, porque el ser humano necesita conocer, conocer para entender su posición en el universo, sus posibilidades y sus limitaciones. Albert Einstein (1950) lo asegura de manera más explícita:

“Ideamos una teoría tras otra, y lo hacemos porque gozamos comprendiendo...reduciendo los fenómenos, por un proceso lógico [sistemático], a algo ya conocido o (en apariencia) evidente.”¹⁵

Por supuesto no se trata de un reduccionismo de matices y posibilidades de los fenómenos tratados; se trata de darle una ubicación al conocimiento, ya sea en la ciencia desde la que se estudie o en el ámbito de la vida en que se aplique, se contraste o se diserte.

Investigar sobre las representaciones sociales acerca de la relación de pareja en Jóvenes de la ciudad de Neiva, implica: Proporcionar un aporte interpretativo en el campo de la Psicología social, del cual es originario el concepto de representación social, y en el cual se concibe el estudio, desde diversos matices, de la relación de pareja. Este aporte es el resultado de explorar la existencia de acuerdo o discrepancia entre las teorías utilizadas como soporte para la presente investigación y el fenómeno estudiado (La relación de pareja). Necesariamente conlleva el reconocimiento de los trabajos realizados, a nivel regional, acerca del amor de pareja, la cultura corporal y valores en el adolescente; investigaciones que han dejado a un lado una fase del desarrollo evolutivo como es la del joven adulto, específicamente en lo que corresponde a las relaciones de pareja y las representaciones sociales que las sustentan.

Por otra parte, y a nivel institucional, uno de los objetivos generales del programa de Psicología de la Universidad Surcolombiana¹⁶ es: “Promover la investigación tendiente a desarrollar planes y proyectos que permitan evaluar y contextualizar la realidad en salud mental en la región con miras a promover soluciones”; desde esta perspectiva, el estudio de las representaciones sociales sobre la relación de pareja adquiere relevancia ya que puede proporcionar un fundamento interpretativo y empírico, al profesional de la Psicología, a la hora de proponerse la empresa de elaborar un modelo de intervención del área afectiva de

¹⁵ EINSTEIN, Albert. On the generalized Theory of gravitation, citado por MIGUELEZ, Miguel. La psicología humanista. México: Editorial Trillas, 1999. p. 19.

¹⁶Programa de Psicología. *Plan de Estudios*. Universidad Surcolombiana. Neiva, Febrero de 1.997. p. 3

los jóvenes huilenses y de la problemática de pareja desde el punto de vista de los supuestos y concepciones con que cada uno de sus miembros inician la relación.

Otro de los objetivos generales del programa es el de: "...Capacitar a las personas con un amplio sentido humanitario a fin de retomar y fortalecer valores como la solidaridad, sensibilidad y responsabilidad...", de esta forma, la presente investigación ha pretendido que las futuras generaciones de estudiantes encuentren en éste material una herramienta de formación de valores como la sensibilidad y responsabilidad entendidas como un acercamiento (a las realidades Sociales) sistemático y comprensivo, la primera y una expresión del compromiso profesional en la utilización de metodologías apropiadas, la segunda.

Para las parejas o, mejor, las jóvenes parejas, así como los jóvenes que no integran este tipo de relaciones y aún así las viven y sienten desde sus experiencias pasadas y la proyección de relaciones futuras, esta investigación representa un paso adelante en el propósito de desmitificar la relación de pareja incólume para verla como un encuentro de subjetividades que se evidencia en prácticas y discursos diversos frente a los cuales cada integrante de la relación deben optar una posición conciliadora que impida una ruptura, no sólo de la misma relación sino de sus propias identidades.

Por último, en el ámbito de la educación, específicamente la educación sexual se ha visto beneficiada al aportarle un conocimiento de la influencia social y recursos simbólicos, los cuales intervienen en elaboración de variadas concepciones frente a la relación humana en general y la relación de pareja, en particular; que se convierten en un complemento de los conocimientos anatomo - fisiológico de la respuesta sexual humana, las enfermedades de transmisión sexual, métodos anticonceptivos, procesos hormonales, concepción y gestación, además de la diferenciación sexual, que tradicionalmente se ha desarrollado al interior del aula.

5. A PROPÓSITO DE LAS RELACIONES DE PAREJA Y SUS REPRESENTACIONES SOCIALES

5.1 LA RELACIÓN DE PAREJA: ASPECTOS CONCEPTUALES

Puede parecer un reto, una locura, un trabajo tortuoso, un proyecto de vida o la más refinada búsqueda de realización existencial en el reconocimiento del otro; pero es la relación de pareja (O las relaciones de pareja) el recipiente sobre el que se depositan los más preciados anhelos y sentimientos¹⁷ que movilizan de manera inefable toda la voluntad y los recursos emocionales e intelectuales que, en cualidad variable, poseen los seres humanos.

Para iniciar cualquier reflexión al respecto, resulta indispensable dar un vistazo a algunas definiciones acerca del tema de la relación de pareja y las Representaciones Sociales, para finalmente tocar los aspectos puntuales que guiarán ésta investigación

Las terapeutas sexuales, Lucía Nader y Martha Lucía Palacio (1994) afirman que pareja es: *“...un intercambio de emociones sanas, de gustos, de acuerdos en la cotidianidad pero también de la más susceptible relación de dos”*¹⁸.

Emociones sanas y susceptibilidad de la relación parecen no chocar en el propósito de un intercambio entre dos personas. Sin embargo ¿Cuáles son las emociones sanas y cuáles no lo son? Se entiende que esto varía de una relación a otra configurando un sistema simbólico propio en que el uno aprende a constatar los sentimientos, emociones y estados de ánimo del otro; o tal vez uno de los miembros de la pareja aprenda a hacerlo sin que exista reciprocidad de la otra parte; entonces se está hablando de que el intercambio de emociones, en general, es una actividad relativa dentro de la relación.

No debe sorprender esto último si se considera los cambios que se han producido en las relaciones de género en lo que tiene que ver con la toma de decisiones, manejo de las relaciones de poder, la expresión del afecto, entre otras. Lo que sí debe sorprender es que hoy en día aún se piense que el ejercicio de la emocionalidad sea exclusivo de las mujeres, a la vez que una concesión de ninguna forma aceptable en el comportamiento del hombre.

¹⁷ Nelly Rojas (1994) se cuestiona “¿En qué otra área de la vida pedimos que una persona satisfaga todas nuestras expectativas?”

¹⁸ NADER, Lucía y PALACIO, Martha Lucía. Sexo y familia. Planeta Colombiana Editorial. S.A. Colombia: Santa fe de Bogotá . Segunda edición 1994, p.113.

Por supuesto se debe tener en cuenta la persistencia de estas interpretaciones, que sobre las relaciones de género, aún se conservan al interior de familias formadas en un modelo patriarcal que insiste en dejar huella en cada uno de sus miembros.

Seguramente, a la hora de conformar pareja, estas visiones, imágenes e interpretaciones podrán generar esa susceptibilidad en la relación debido a los acuerdos, que pueden incrementar la sensación de mutualidad y entendimiento, así como a los desacuerdos que funcionan a manera de renovación continua de las expectativas y comportamientos frente al otro.

Por otra parte; Dicks (1970), citado por Novoa Salamanca y Sánchez Cruz, sostiene que la pareja: *“ Es un grupo conformado por dos miembros: Un hombre y una mujer, quienes unidos por un vínculo han establecido una relación dentro de la cual se puede alcanzar la relación más íntima y privada concebida entre dos personas ”*¹⁹.

Aquí aparece una consideración heterosexual de las relaciones de pareja que muestra dos aspectos: Por un lado, la perspectiva cultural que establece la posibilidad de construir un vínculo con el otro exclusivamente desde una orientación sexual (Elección del objeto sexual)²⁰ que involucra tanto los roles sexuales (Manifestación pública del sentirse hombre o mujer)²¹ como la identidad de género (Percepción individual de ser hombre o ser mujer)²² a la manera de un orden lógico y perfectamente estructurado que puede dejar entrever en las relaciones de pareja los escenarios propicios para una reproducción humana que permita la permanencia de la especie y, por ende, la conservación de las sociedades y sus culturas características.

Es importante señalar cómo, en el fondo de la definición referenciada se conserva un sistema de representación social de pareja característico donde el proyecto de pareja homosexual no tiene cabida, puesto que no se le asignan características y funciones específicas, lo que la hace aparentemente inviable.

Sumado a lo anterior, concebir lo íntimo y lo privado, si bien encuentran un grado de expresión significativo en las relaciones de pareja, sugiere cierta relatividad. Si la privacidad hace referencia al establecimiento de una vida independiente, en la cual la

¹⁹ NOVOA SALAMANCA, Gloria y VASQUEZ CRUZ, Olga del Pilar. Relación de pareja en estudiantes universitarios. Santa fe de Bogotá . Universidad Nacional. 1994, p. 45

²⁰ CRESPO, María; LABRADOR, Francisco y DE LA PUENTE, María Luisa: Trastornos sexuales. En Manual de psicopatología . Volumen 1. Editorial Mc Graw Hill. Madrid 1995, p. 459

²¹ Ibid.

²² Ibid.

pareja pueda desarrollar su autonomía dejando el núcleo familiar; entonces se estaría hablando de una relación estrecha con la intimidad entendida esta última como el ejercicio conjunto de los anhelos más preciados (Ya sean sexuales, intelectuales, de procreación, conciliatorios o lúdicos), en un tiempo y espacio específico, donde no tiene cabida más que ese otro con quien se ha decidido entablar un vínculo afectivo, ya que se ponen de manifiesto áreas profundas del propio ser. Claro que una privacidad en estos términos parece un tanto irreal si se tiene en cuenta que en la actualidad muchas parejas lo son conservando el espacio vital con sus familias por imposibilidades económicas que generan un encuentro más allá de la relación: La interacción con la familia de origen del compañero. Entonces será necesario hablar de una privacidad relativa entendida como aquella sensación de control que se tiene sobre los acontecimientos de la relación, sensación basada en la convicción de que otros no se enterarán de estas acontecimientos, no los presenciarán ni tratarán de intervenir en ellos. Relativo, bastante relativo. Pero al fin y al cabo es una privacidad que puede ser cómplice o indiferente de la intimidad de la relación.

Por supuesto que aún lejos de las familias de cada uno de los miembros de la pareja, éstas continúan haciendo presencia en lo que les han heredado mediante la crianza. Tener que presenciar la constante intromisión en las decisiones y sentimientos conjuntos puede desembocar en conflictos y alianzas incómodas que pueden minar la continuidad de la relación, y en donde sólo los espacios íntimos pueden servir de contra detonante para evitar rupturas. Entonces, la renuncia a lo privado es algo ciertamente tolerable, no así la intimidad que se constituye en sostén y último recurso de supervivencia para la relación. Así pues existe una diferencia importante entre lo íntimo y lo privado pero, estos elementos deben considerarse mutuamente incluyentes.

Juanita Barreto Gama y Yolanda Puyana Villamizar retoman el concepto de Berenstein y Puget (1987) de la siguiente manera:

“Se entiende la relación de pareja como una estructura vincular entre personas de diferente sexo que comparten una cotidianidad temporal y espacial, caracterizada por intercambios diarios, con espacios delimitados, con ritmos de encuentros y desencuentros, de placer y displacer. La vida en pareja se reconoce socialmente como relación conyugal e implica la decisión de impulsar un proyecto vital, en el que confluyen las voluntades de dos individualidades diferentes quienes aportan una historia particular producto también de procesos de socialización específicos. Esa confluencia constituye la relación de pareja o relación conyugal en un deber ser, en un propósito en el cual se idealiza la vida en común, se trata de construir un sistema simbólico mutuo y se asume una determinada división del trabajo en torno a la satisfacción de necesidades. Mujer y hombre crean un vínculo profundo y se hacen acuerdos explícitos e implícitos entre ambos. Implica hacer concesiones de cada yo, pactar o

satisfacer el deseo del otro, incorporar rasgos de uno en el otro y articular intereses diferentes.”²³

Es verdaderamente interesante como se le brinda ya un reconocimiento a unos intercambios diarios, ceñidos a un ritmo de encuentros y desencuentros, de *placer* y de *¡displacer!* al interior de la relación. Con esta apreciación se reconoce el carácter mantenedor y evolutivo del conflicto, de la discordia, del displacer que a partir de la disonancia de expectativas idealizadas funciona como llamado de atención frente a una cotidianidad abrumadora; ya sea por dolencias económicas, por hastío, por apatía afectiva²⁴, por maltrato físico y psicológico, por sentimientos de frustración en las realizaciones personales, disfunciones sexuales, entre otras causas. Pero también se le brinda un espacio al placer, a esos <<gustitos>> que logran saciar nuestros caprichos más profundos; caprichos que sólo pueden ser detectados por la persona con la que se comparte un sistema simbólico que refleja esos procesos de transmisión e incorporación de características, de rasgos personales del uno en el otro. Nelly Gonzáles de Rojas²⁵ (1994) nos recuerda que durante el transcurso de la relación los dos miembros no se enteran de qué partes son de cada uno y cuáles corresponden al otro.

Esto sugiere que existe un conocimiento mutuo propiciado por el sistema simbólico de la relación, puesto que cada uno de los miembros de la pareja vive y siente al otro en lo que este es o espera que sea.

Resulta útil apreciar la definición operacional que, sobre la relación de pareja, elaboraron las psicólogas Gloria Gutierrez y Mercy Trujillo (2000): “*Es la unión de dos personas, por lo general de sexos opuestos que forman una **convivencia** ya sea de noviazgo, matrimonio civil, católico o de hecho.*”²⁶.

En esta definición resulta claro el carácter *relativo* de la orientación sexual de quienes conforman la unión; además la convivencia se puede establecer como un múltiple compartir, dejando abierta la comprensión de las relaciones de pareja más allá de connotaciones religiosas y legales.

Igualmente interesante resulta, la definición de la docente Maria Cristina Osorio quien considera las relaciones de pareja como: “*...un proceso de construcción del patrón interactivo entre dos seres humanos. Es el resultante de permanentes acuerdos y*

²³ BARRETO GAMA, Juanita y PUYANA VILLAMIZAR, Yolanda. Sentí que se me desprendía el alma: Análisis de procesos y practicas de socialización. Bogotá D.C. Instituto de estudios para el desarrollo y la paz (INDEPAZ). Programa de estudios de genero, mujer y desarrollo. Primera Edición .1996, p. 99, 100.

²⁴ NADER, Lucía. Consultas de pareja. Bogotá: Intermedio editores. Primera edición. 2000

²⁵ ROJAS, Op. Cit., p. 8

²⁶ GUTIEREZ GIL, Gloria Myrella y TRUJILLO, Mercy Yalile. Índices de machismo en la relación de pareja en la ciudad de Neiva. Universidad Cooperativa de Colombia. Neiva. 2000.

desacuerdos, encuentros y desencuentros entre esos seres a lo largo de su existencia como pareja.”²⁷.

Lo pertinente a los acuerdos y desacuerdos, los encuentros y desencuentros, ya parecen irse consolidando en un común denominador dentro de cualquier planteamiento que sobre el tema se elabore. Pero pretender la relación de pareja como **construcción** que se realiza **durante** la existencia de la relación resulta novedoso en cuanto realza el carácter de realización humana que posee los riesgos y posibilidades de toda creación. Posibilidades que se suscriben a la responsabilidad de cada uno de sus miembros, ya que prever en la relación de pareja la elaboración de un patrón interactivo de conducta entre dos seres hace hincapié en que el centro de poder sobre lo que puede ser su destino inmediato o lejano, no está más que en sus miembros; claro está sin desconocer la intervención de procesos de influencia social, pero sin darles un protagonismo desmesurado.

De esta forma, continúa Osorio²⁸, la relación de pareja es un proceso con *intencionalidad* tanto implícita como explícita de compartir, congeniar e interactuar con motivaciones y, generalmente, finalidades comunes; aunque se da por entendido que la duración de la relación no se fija sobre las bases de una presunción de continuidad.

Se entiende por esto una forma de exponer una situación en la cual cada miembro sabe que en la relación pueden intercambiar anhelos, proyectos, sentires, conocimientos y formas de compartir; pero también saben o llegan a enterarse de la variabilidad y susceptibilidad que estos supuestos pueden tener a lo largo de la praxis de ser pareja.

En conclusión, de acuerdo con las definiciones revisadas anteriormente y sin el ánimo de encasillar o direccionar el discurso de los jóvenes, ya que se buscó partir desde sus propias concepciones, este estudio tomó la relación de pareja como una unión de dos personas, de sexos opuestos, entre las cuales existe la intención de establecer intercambios, interacciones de tipo emocional, erótico, sentimental, con un transcurrir temporal y espacial que configuran una convivencia que puede ser reconocida social y legalmente con títulos como noviazgo, matrimonio de derecho (civil y religioso), unión marital de hecho.

²⁷ OSORIO, María Cristina. Relaciones de pareja. Aspecto psicosocial. En *reflexiones para la intervención en la problemática familiar*. Consejería presidencial para la política social, Programa de las naciones unidas para el desarrollo (PNUD). Santa fe de Bogotá. 1995, p. 133 – 138.

²⁸ Ibid.

5.2 LAS REPRESENTACIONES SOCIALES: EL PODEROSO ABRIGO QUE SE EXTIENDE SOBRE LAS RELACIONES DE PAREJA.

Ya se ha hablado acerca de la relación de pareja y se hace necesario abordar su interrelación con la Representación Social. Esta última se entiende como un acto de construcción de sentido de la realidad²⁹ a partir de las vivencias compartidas en un contexto social, económico, familiar, escolar, y que pueden ser adquiridas mediante el contacto con el grupo de pares y los medios masivos de comunicación.

Denise Jodelet afirma: “...*En la representación tenemos el contenido mental concreto de un acto del pensamiento que restituye simbólicamente, que aproxima algo lejano...*”.³⁰

En el caso de la relación de pareja existen una serie de representaciones sociales de la misma, elaboradas independientemente por cada uno de sus miembros (En el contexto de la pareja conformada) o por individuos que no viven concretamente la relación de pareja pero la experimentan, la traen a colación en su discurso, en el compartir cotidiano con los otros, y que en algún momento, dentro o fuera de la relación, serán expuestas y entrarán inevitablemente en un contacto que puede ser conflictivo, según la medida de la disonancia, o mantenedor del patrón de interacción que se ha venido desarrollando dentro de la relación o en el grupo social con el que se comparte la representación de la relación de pareja. Es así como la representación social expuesta en un momento determinado, permite desplazar todo un producto intelectual, cognoscitivo y vivencial que se ha elaborado a lo largo de la propia existencia como una forma de aproximar algo lejano en el tiempo pero que nos permite vivir en el ahora.

En el mismo orden de ideas, la psicóloga colombiana Maria Consuelo Cárdenas de Sanz de Santamaría asegura: “... *La gente presupone que hay una comunidad ideológica en torno a la pareja, a los roles, a lo que se puede y se debe esperar; lo cual, al verse confrontado con la realidad, no sólo no corresponde a esa expectativa, sino que además, rara vez se comparte, porque se supone compartido, obvio, evidente.*”³¹.

Es precisamente esta suposición de que existe una unidad de criterios la que muestra una aparente contradicción fundamental ya que, a pesar del constante bombardeo publicitario que se realiza sobre la diversidad de pensamientos y de creencias, se ha generado diversidad de concepciones y expectativas que los jóvenes presentan al referirse a sus experiencias en la relación de pareja. Sin embargo, ante tal variedad las personas parecen optar por un margen reducido de esta información; posiblemente esto se deba a que muchos

²⁹ JODELET, Denise. *La representación social, fenómeno, concepto y teoría*. En Psicología Social Vol. II. Editorial Piados. Barcelona. 1.984. Pág. 475.

³⁰ Ibid.

³¹ CÁRDENAS DE SANZ DE SANTAMARÍA, María Consuelo. *Las relaciones de pareja: la importancia de la diferencia*. Ediciones Uniandes. Bogotá. 1.990.

de los nuevos valores e ideologías que van llegando a diario por diferentes medios no están suficientemente sustentadas al interior de una sociedad. Estos muestran otro tipo de familia, pareja, amor, relaciones interpersonales ajenas al contexto compartido por los jóvenes de la ciudad de Neiva.

William Fernando Torres³² en su obra “Amarrar la burra de la cola” asegura que la cultura audiovisual, electrónica contribuyó a que los jóvenes surgieran como nuevos actores sociales debido a que ellos aprendieron de forma acelerada a manejar las nuevas lógicas, tiempo y espacio, formas de expresión, cuerpos y miradas.

El lograr el manejo y el dominio de éstos medios ha requerido una alta dosis de adaptación en el joven que, le permitió un ilimitado acceso a otro tipo de información diferente al que cotidianamente utilizaba, aprendiendo nuevos modelos de interacción, modas, gustos, tendencias que abrían aún más la brecha entre generaciones ya que sus progenitores aún no estaban preparados para el choque con la tecnología y el exceso de información, es ahí donde el padre de familia se debate entre seguir con sus patrones de crianza o abrirse a nuevos patrones para entender cómo sus hijos interactúan y manejan sus relaciones. Al preguntarle a padres de familia acerca de cómo ven las relaciones de pareja que establecen sus hijos responden: “*eso ya no es como antes*”, ya que según ellos: “*Los jóvenes de hoy en día piensan sólo en la rumba y en el sexo, cambian de pareja como cambiar de medias*”. La explicación a esto probablemente se encuentre en las nuevas y divergentes (Con respecto a las de sus padres) representaciones sociales que al respecto están elaborando niños, adolescentes, jóvenes y adultos de Neiva.

La teoría de las representaciones sociales señala dos procesos a través de los cuales estas se configuran: la objetivación y el anclaje.

En primer lugar, la **objetivación** es vista por Jodelet como un proceso donde: “*La intervención de lo social, se traduce en el agenciamiento y la forma de los conocimientos relativos al objeto de una representación... la propiedad de hacer concreto lo abstracto, de materializar la palabra... una operación formadora de imagen y estructurante*”³³.

De esta forma, el conocimiento que cada persona maneja acerca de lo que es y debe ser la relación de pareja se configura como un todo complejo si se tiene en cuenta el carácter compartido, social, del mismo; y necesita ser “aterizado” en el sistema de pensamiento, así como en las propias prioridades mediante una imagen funcional que pueda ser evocada cuando las circunstancias lo requieran, bajo la certeza de que lo desconocido o abrumador del conocimiento social ahora hace parte del repertorio de elaboraciones propias,

³² TORRES, William Fernando. Amarrar la burra de la cola. Neiva. De la Concepción editorial, 2000.

³³ CÁRDENAS DE SANZ DE SANTAMARÍA, María Consuelo. *Las relaciones de pareja: la importancia de la diferencia*. Ediciones Uniandes. Bogotá. 1990.

invistiéndolos de un carácter personal, con una razón de ser certera o intuitiva, un sentir privado a pesar del componente externo. Esto último (la integración al esquema personal) se logra mediante el proceso de **anclaje**, definido por Jodelet como: “...*El enraizamiento social de la representación y de su objeto. En este caso la intervención de lo social se traduce en el significado y la utilidad que le son conferidos...*”³⁴.

Un mecanismo mediante el cual pueden verse ejemplificados dichos procesos de formalización y apropiación del objeto de representación (en nuestro caso la relación de pareja) pueden ser las expresiones culturales autóctonas de nuestra región, en especial el aire del rajaleña que a manera de trova busca expresar en un tono jocoso concepciones acerca de la vida, el amor, las labores diarias que han sido socialmente aceptadas, precisamente por ser una construcción conjunta.

A continuación algunos ejemplos:

*Que bonitas son las coplas
Dichas con armonía
Porque en todas sus revueltas
Dicen muchas picardías.*³⁵

Con respecto a la relación con la mujer:

*El amor de la casada
Si es amor divertido
Si resulta embarazada
Le ´chan la culpa al marido.*

*Todas las mujeres tienen
en el ombligo una “i”
y más abajo tienen
Lo que más me gusta a mí.*

Con respecto al matrimonio:

*El que se casa dos veces
Como segundo marido
Ese no vale un carajo
Es un pobre malparido.*

³⁴ Ibid.

³⁵ La presente copla y las que a continuación se reproducen, fueron tomadas del folleto, “Coplas y rajaleñas del Huila” Tercera Edición. 2002

*El que tiene sogá, enlaza
El que tiene palo, ataja
El que tiene mujer, se la goza,
Y el que no se hace la paja.*

Ahora bien; ¿de qué manera ejercen presencia las representaciones sociales sobre las relaciones de pareja?

La psicóloga cubana Patricia Arés asegura: *“En los albores del siglo XXI la pareja del amor romántico fusional – dependiente, o denominada también de la media naranja, está produciendo muchas insatisfacciones, pues este tipo de encuentro entre hombre y mujer devino de unas determinadas relaciones sociales de producción”*³⁶.

Se aprecia que dicha relación social de producción es como una especie de “acuerdo” tácito entre los seres humanos y el sistema social en el que se desenvuelven. Mediante la permanencia y legitimación, de generación en generación, de ciertos roles de género que contribuyen a mantener una estabilidad en donde todos, mujer y hombre, aprenden a sentirse satisfechos en lo que les corresponde dar y recibir el uno del otro. Se cumple claramente una de las funciones primordiales de las representaciones sociales y es la de orientación de las conductas y las relaciones sociales³⁷.

Sin embargo; el amplio panorama cultural, que en la actualidad es asequible para hombres y mujeres a través de los medios de comunicación, les permite mantener un estado de constatación permanente de lo que son, lo que están haciendo y lo que pueden hacer, rompiendo las ataduras de acción (¿O reafirmandolas?) que clasificaban repertorios de cortejo, de manifestación de sentimientos, del cuidado de los hijos, de expresión de la genitalidad, de acceso al mundo del trabajo y las relaciones sociales; en forma exclusiva a cada miembro de la pareja. Es un resquebrajamiento de supuestos de los que brotan unos nuevos y otros que buscan mantenerse a través de representaciones simbólicas y concepciones socialmente aceptadas.

Finalmente, para efectos de claridad los aspectos temáticos en los que se centró la presente investigación son:

³⁶ ARES, Patricia. En *Abriendo puertas a las familias del 2000*. Revista Psicogente 5 . Barranquilla: Universidad Simón Bolívar. Junio del 2000, p. 36.

³⁷ De las otras ya se ha hecho la respectiva reflexión a lo largo del texto: Función cognitiva de integración de la novedad y función de interpretación de la realidad.

En cuanto a las concepciones sobre la relación de pareja. Estas son el vehículo que le permite a la representación integrarse al discurso personal, referido a la relación de pareja, de una manera dinámica; es decir que se van facilitando los procesos de interpretación de la realidad, orientación de conductas e interpretación y clasificación de éste fenómeno objeto de representación.

Como lo afirma Moscovici: “...*Las representaciones son sistemas que tienen una lógica y lenguaje particulares, una estructura de implicaciones que se refiere tanto a valores como a conceptos con un estilo de discurso que le es propio...*”³⁸.

Aunque esta proposición se inclina más hacia la naturaleza u origen de la representación no se debe olvidar que gran parte de ella deviene por el matiz que la persona le imprime a partir de sus experiencias e influencias. Las personas construyen la representación a partir de sus concepciones y a la vez las representaciones van forjando las concepciones que los individuos puedan tener frente a la relación de pareja, es una relación bidireccional.

La influencia social en la construcción de las representaciones sociales acerca de la relación de pareja se ve reflejada en la impregnación de diversas fuente como pueden llegar a ser las experiencias previas en la relación de pareja, la manera en que la persona la haya asumido y la manera en que la reflexione en el ahora; igualmente los patrones de crianza al interior de la familia, la información procedente de los medios de comunicación, así como algunas personas cercanas a través de los grupos de pares. Se trata de una influencia en la construcción de la concepción de relación de pareja en los jóvenes.

A propósito de lo anterior, la psicología social postula el axioma de la impregnación de la influencia social según el cual:

*“...otras personas ejercen su efecto virtualmente sobre todos nuestros pensamientos, sentimientos y conducta, se hallen presentes o no. Nuestros pensamientos acerca de las reacciones de los demás y nuestra identificación con los grupos sociales, moldean nuestras percepciones más íntimas, pensamientos, sentimientos, motivaciones y hasta nuestra auto percepción.”*³⁹

Lo anterior no implica necesariamente que existan unos orígenes exclusivos, a través de los cuales se llegue a obtener elementos para la elaboración de la representación social sobre la relación de pareja, ya que estos orígenes (y su Influencia) pueden variar de una persona a otra, entre los grupos y entre culturas. Simplemente se buscó que el joven identificara y reconociera cuales fueron para él las principales fuentes de influencia social en la

³⁸ SÁNCHEZ, José Fernando y RODRIGUEZ Enrique. Individuo, Grupo y Representación Social. Bogotá. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. 1997, p. 140.

³⁹ SMITH, Eliot y MACKIE, Diane. Psicología Social. Madrid España. Editorial Médica Panamericana. 1995, p.19 .

construcción y cuál fue el alcance cualitativo en la consolidación de su conocimiento de sentido común, en su representación.

Elementos Simbólicos. Cuando se trata de descubrir o reconocer los elementos que constituyen un sistema simbólico se deben precisar dos cosas: En algunos casos se trata más de indagar un sistema simbólico construido por los miembros de la pareja (Del cual se habló en el apartado 5.1), es decir cuando de entrada existe una relación constituida. En otros casos como el que concierne a esta investigación pretendió esclarecer e interpretar los elementos que a manera de sistema simbólico ha sido construido por los jóvenes para referirse a las relaciones de pareja, para hablar de ellas, para reflexionarlas, sin necesidad de encontrarse dentro de este tipo de relación.

Estos elementos simbólicos se identificaron, basados en la teoría de las representaciones sociales, a nivel figurativo y nominal.

- El **elemento Figurativo** es la estructura organizativa a la que acuden los jóvenes en su discurso a la hora de referirse a la relación de pareja. Es lo que dentro de la teoría de representaciones sociales se denomina *modelo figurativo* cuya función principal es: “...Ordenar las informaciones y coordinar cada uno de los términos de la representación, es decir...esquematizar este conjunto de relaciones...”⁴⁰.
- El **elemento Nominal** es la palabra, la cual permite establecer una representación del objeto liberada de la imagen y presencia del mismo, de esta manera y como lo dice Bruner⁴¹, la palabra se constituye en una representación simbólica que permite clasificar y jerarquizar el objeto social representado, generando como valor agregado la diferenciación social que un grupo y sus integrantes hacen de los otros en cuanto a sus acciones, y posiciones frente al mundo, la sociedad y sus fenómenos (en este caso la relación de pareja) lo cual se constituye claramente como una de las principales funciones de la representación social.

⁴⁰ op.cit.,p.29

⁴¹Citado en: HERNÁNDEZ, Pina. Teorías Psicolinguísticas. Madrid. Siglo XXI Editores,1984, p. 61

6. METODOLOGÍA

Una vez presentada la anterior reflexión teórica acerca de las relaciones de pareja y las representaciones sociales, vale la pena apreciar el desarrollo metodológico que preciso la presente investigación para llegar a obtener los objetivos propuestos.

6.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

El estudio presentado estuvo enmarcado dentro del enfoque de *investigación cualitativa* que encuentra en el *paradigma interpretativista* de las ciencias sociales, uno de sus precursores epistemológicos. Cabe resaltar que: “...desde esta perspectiva [interpretativista] la realidad social es vista como construcción colectiva de sentido, como un tejido de relaciones y representaciones sociales siempre cambiantes y complejas.”⁴².

Así resulta más claro entender la necesidad de investigar las representaciones sociales sobre la relación de pareja, desde un enfoque cualitativo que resalta la importancia de atender la consolidación y utilización de representaciones sociales que los propios actores sociales asignan a los fenómenos de los cuales, por supuesto, son partícipes.

En ese orden e ideas y como afirma Torres⁴³, los enfoques de investigación cualitativa ponen su mirada en la realidad subjetiva que sustenta el proceder de los miembros de una sociedad. Esto sugiere que la realidad es un intercambio constante entre sus artífices, entre quienes sienten y palpan, en su diario vivir, el resultado de sus elecciones y posturas.

Lo anterior toma distancia de un enfoque de investigación cuantitativa en el cual la realidad es algo dado en el exterior y que requiere un análisis semejante a los realizados en las ciencias naturales; donde las relaciones causa y efecto, así como el establecimiento de leyes de comportamiento de los fenómenos son materia de indispensable utilización.

Para el enfoque cualitativo, los actores sociales intervienen con su acción y reflexión en la demarcación de un sentido, unos significados, o unas representaciones sociales que sienten como propias.

Esto lleva necesariamente a cuestionar el abordaje del objeto de investigación. Entonces, el acercamiento al objeto de investigación, desde un enfoque cualitativo aboga por: “...comprender cada realidad particular: Personas, escenarios y relaciones no se reducen a variables, son vistas como un texto a descifrar e interpretar.”⁴⁴.

⁴² TORRES CARRILLO, Alfonso. Enfoques cualitativos y participativos en investigación social. Bogotá. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. 1997, p.12.

⁴³ Ibid.

⁴⁴ Ibid.

Partiendo de lo anterior, el presente estudio buscó indagar las representaciones sociales sobre la relación de pareja desde el discurso que el joven de la ciudad de Neiva ha elaborado al respecto. Un discurso que parte de sus experiencias, de su observación de la incursión / reflexión o no, propia o de los otros, en la relación de pareja.

6.2 DISEÑO METODOLÓGICO.

Esta investigación se fundamentó en un diseño de corte **Hermenéutico** y, en concordancia con lo expresado al finalizar el apartado anterior, se ha realizado a través del método del *análisis del discurso*, específicamente mediante **Análisis de Evaluación Temática del Discurso**. Este tipo de análisis busca los temas o categorías del texto que, a manera de códigos de representación y mediante la observación de sus relaciones de implicación, oposición y contradicción, permiten abrirse campo en el pensamiento de los jóvenes.

Este método facilita: *“...descubrir la red de relaciones vertidas en el texto así como desentrañar la estructura subyacente que nos lleva a formular un modelo a partir de los [temas] y la dinámica de relaciones presentes en los textos, permitiéndonos realizar una relectura de los documentos a partir de la lógica implícita del texto. Tal método descubre la estructura del texto sin prefijar categorías de análisis ni anticipar conclusiones.”*⁴⁵

El análisis de evaluación temática se llevó a cabo a través de una serie de pasos que a continuación serán mencionadas pero cuya explicación será expuesta en el apartado correspondiente a las fases o etapas de la investigación:

1. Obtención del cuerpo del discurso.
2. Descodificación del texto o cuerpo del discurso en frases componentes, e identificación de palabras claves a manera de unidades fundamentales de análisis o categorías emergentes.
3. Establecimiento de indicadores de las categorías temáticas (o categorías emergentes).
4. Clasificación de categorías indicadores según sus atributos positivos, negativos o neutrales (indefinidas).
5. Establecimiento de unidades tensionales de sentido.

La discursividad humana hace referencia a las versiones que los actores sociales emiten de un fenómeno - en este caso las relaciones de pareja - y a través de las cuales le dan forma y lo sumergen en su propia visión del mundo. Pero estas versiones no son meras opiniones,

⁴⁵ POCHET CORONADO, Maria Rosa. Revista de Ciencias Sociales. En: La Evaluación temática como una Forma de Análisis. San José, Costa Rica. Editorial de la universidad de Costa Rica. 1996, p. 12

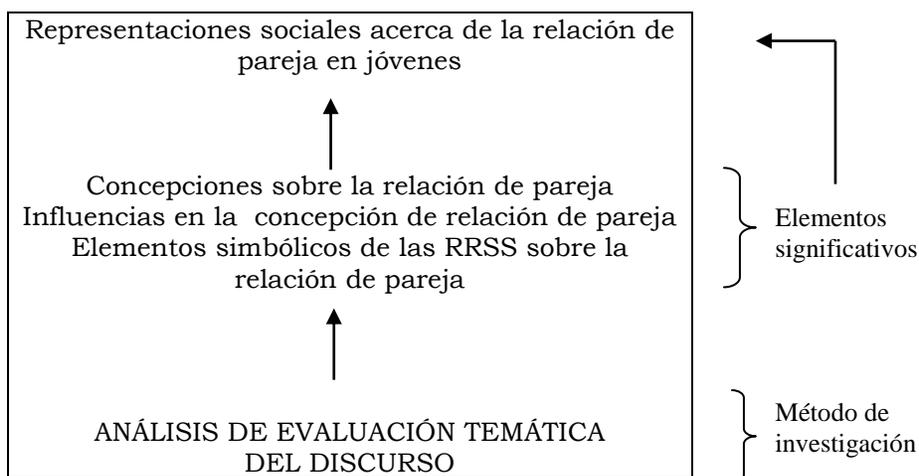
narraciones desprovistas de relación. Entonces, tal como lo expone Maria Teresa Luna⁴⁶, la discursividad humana alude a producción lingüística, contexto cultural, producción de texto como resultado de la interacción social y lo que podría denominarse como una movilidad vital, una prueba del alcance practico que el discurso tiene en la vida de los actores sociales.

En términos generales, el análisis del discurso posee una intencionalidad: “...comprender la construcción de la realidad objetiva y subjetiva en el contexto de la actividad discursiva, pero también las orientaciones practicas que el discurso provee para la vida de los sujetos”⁴⁷.

En el caso específico del presente estudio, atendiendo al discurso de los jóvenes de la ciudad de Neiva, se pudo conocer e interpretar una serie de representaciones sociales sobre la relación de parejas reflejadas y exploradas en aspectos significativos tales como las concepciones, los elementos simbólicos e influencias de diverso orden. (Ver objetivos de investigación) (Ver Cuadro 1)

Representaciones sociales que se cruzan en el discurso pero para alcanzarlas necesitan ser puestas en evidencia a través de elementos como los anteriormente mencionados, que son significativos tanto para el investigador como para la población participante, debido a su naturaleza practica que emerge al ser cotidianamente utilizados y reconocidos por los jóvenes y al permitirles ubicarse a si mismos y a los demás dentro de esta experiencia, la forma como se refieren a ella, como la denominan y la organizan en un marco de referencia cognitivo.

Cuadro 1. Relación entre la pregunta de investigación, los objetivos y el análisis del discurso como método.



⁴⁶ LUNA, Maria Teresa, VASCO, Carlos y otros. Proceso de análisis de información en la investigación en ciencias sociales. Conceptualización. Módulo No 3. En: Análisis de la discursividad humana. Sabaneta Antioquia. CINDE . 1995, p. 94

⁴⁷ Ibid.

Se podría pensar el estudio de las representaciones sociales desde un diseño que favorezca mayoritariamente el aspecto cultural de las mismas, en relación a los actores sociales, como lo haría el método etnográfico. Sin embargo, no se debe pasar por alto que, en esta investigación, no se entró en contacto con comunidades estructuradas a través de prácticas comunes, ni cualquier otro elemento que hubiese permitido establecer un sentido de pertenencia grupal.

Por supuesto, los jóvenes comparten características como el grupo de edad, ciertamente el nivel socioeconómico y educativo (Ver descripción de la unidad de trabajo); pero no comparten o conforman una relación de pareja porque **no se ha estudiado a las parejas, sino las representaciones sociales que los jóvenes han elaborado sobre la relación de pareja**. Igualmente, los participantes en su conjunto no pertenecen a alguna comunidad terapéutica, laboral, religiosa o educativa que, entre sus prácticas, aborde el tema de las relaciones de pareja.

Esta aclaración de ninguna manera busca desestimar la influencia cultural en la configuración de las representaciones sociales; tan sólo busca ver, como lo precisa Dense Jodelet⁴⁸, que los marcos de aprehensión proporcionados por el bagaje cultural son – en compañía del contexto en que se sitúan los individuos, la comunicación que se establece entre ellos y los valores e ideologías relacionadas a la pertenencia social – unas formas de intervención del carácter social de la representación. Por lo tanto, aunque la investigación no se orienta hacia la cultura a la cual pertenecen los participantes, no ha de generar extrañeza apreciar asomos de estos marcos de aprehensión en el discurso de los jóvenes.

Siguiendo con la exposición de Luna⁴⁹ existen unos **presupuestos fundamentales** en los cuales se enmarca el **análisis del discurso**. Entre los más relevantes para esta investigación se encuentran:

1. *El discurso humano es una practica contextuada...más allá del decir, se encuentra la experiencia de vida del sujeto en la que el discurso cobra sentido.*

De ahí parte el reconocimiento de las diversas influencias en la elaboración de las representaciones sociales que sobre la relación de pareja poseen los jóvenes. Estas representaciones sociales son susceptibles de variación, en sus elementos significativos, dependiendo de la experiencia que en este sentido se encuentre atravesando.

2. *Discurso y acción son dimensiones de la practica vital; el análisis de una remitirá...al análisis de la presencia de la otra. El análisis discursivo debe permitir develar las implicaciones del discurso en la acción.*

⁴⁸ Moscovici, Serge. Psicología social Tomo 2. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. En: La representación social, análisis, concepto y teoría. Barcelona. Editorial Paidós. 1984, p. 473

⁴⁹ Op. cit., p. 43

Esto corresponde a esa movilidad vital de la que se hacía mención al inicio de este apartado. Se trata de reconocer que el discurso, a través del cual pueden ser conocidas las representaciones sociales sobre la relación de pareja, no se queda en una elaboración abstracta, inamovible, sino que se encuentra mediando en el diario vivir de las personas.

3. *El análisis de la discursividad humana, desborda la utilización del análisis lógico del lenguaje..la complejidad del análisis se extiende más allá de las fronteras de los silogismos o el carácter de falsedad y verdad de los enunciados.*

No se busca estudiar el lenguaje por el lenguaje. Consiste en reconocer en el lenguaje el vehículo de “expresión de un texto social”, como lo asegura Sara Victoria Alvarado⁵⁰. Este texto social es la evidencia del carácter objetivador y estructurante del lenguaje, por lo tanto la atención se fija no en el fundamento gramatical del discurso sino en su componente intencional; lo cual se acerca a las funciones de la representación social.

Por otra parte se hizo necesario mantener la fidelidad a las manifestaciones explícitas del discurso mediante el siguiente presupuesto: *“El análisis del discurso trata con conversaciones y textos que ocurren de manera natural, incluyendo transcripciones de entrevistas...así el discurso que debe estudiarse es aquel que diariamente emplean los actores sociales para construir su mundo social.”*⁵¹.

6.3 UNIDAD DE ANÁLISIS

La unidad de análisis fue la representación social acerca de la relación de pareja en jóvenes de la ciudad de Neiva.

6.4 UNIDAD DE TRABAJO

En cuanto a la unidad de trabajo, los participantes en el estudio fueron escogidos mediante un **muestreo intencional** apoyado en los siguientes criterios de selección:

- Jóvenes cuyas edades oscilaran entre los 20 y 25 años.

⁵⁰ Op. cit., p. 43

⁵¹ POTTER, Jonathan y WETHERELL, Margaret. Discourse analysis and social psychology, citado por GAITAN LEYVA, Alfredo. II seminario nacional de investigación cualitativa. Memorias: El análisis cualitativo del discurso. Medellín. CINDE. Abril de 1994.

- Jóvenes nacidos en el Departamento del Huila y que en el momento de la investigación se encontraran en la ciudad de Neiva.
- La procedencia de su núcleo familiar fuese de Neiva o de cualquier otra parte del departamento del Huila.
- Jóvenes estudiantes Universitarios, en curso, que hayan tenido experiencia de relación (heterosexual) de pareja independientemente de que en el momento de la investigación estuvieran atravesando por una relación.
- Capacidad de expresión verbal.
- Asistencia a reuniones informativas sobre el contenido de la investigación.
- Equidad de género: El muestreo intencional buscó propiciar la participación igualitaria tanto del género masculino como femenino.

Los participantes en la investigación son cuatro jóvenes estudiantes universitarios pertenecientes a los estratos 2 y 3 de la ciudad de Neiva; la mayoría han realizado otro tipo de estudios aparte de su actual formación universitaria; el nivel de ingresos económicos familiares se encuentra entre uno y tres salarios mínimos mensuales legales vigentes, esta responsabilidad económica es compartida en algunos casos por el padre, madre y otro familiar, o exclusivamente por el padre o madre; en la mayor parte de los casos la actividad laboral en la familia es de tipo independiente, pocos dependen de un patrono. Hacen parte de familias cuyo numero de integrantes oscila entre tres y cinco personas; profesan el catolicismo, sólo una persona profesa el cristianismo. El nivel educativo de los padres está en la enseñanza primaria (En mayor medida), secundaria, técnica y, en un solo caso, profesional. La mayoría de los participantes se encuentran afiliados a una entidad promotora de salud.

6.5 TECNICA E INSTRUMENTO

Como **Técnica de investigación** se tomó la narración, la cual surge de la investigación narrativa que constituye todo un método de investigación cualitativa en ciencias sociales. Michael Connelly y Jean Clandinin⁵² aseguran que la narrativa es, a la vez, el fenómeno investigado y el método de investigación. Entonces sugieren distinguir, como relato (O historia), al fenómeno; y narrativa, a la investigación.

En esta investigación, el método del análisis del discurso estuvo apoyado en la posibilidad exploratoria y la riqueza descriptiva de las narraciones como técnica. Pero no se trató de

⁵² LARROSA, Jorge; REMEI, Arnaus y otros. Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación: Relatos de experiencia e investigación narrativa. Barcelona. Editorial Laertes. Noviembre de 1995, p.12, 21

una narración pasiva, fue una narración que involucró y requirió la intervención tanto del investigador como de los sujetos participantes. Se buscó que los participantes tuvieran la posibilidad de hacer los relatos de sus experiencias, de sus expectativas, de eso “vivido” por ellos. Estas narraciones se constituyen en la fuente primaria de información que le permitieron al investigador elaborar su propia narración sobre lo narrado; narración cargada de impresiones, conjeturas e hipótesis que para ser resueltas debieron ser compartidas con los mismos participantes. Sobre esta relación bidireccional, a través de la narración, cabe resaltar:

“...es importante que el investigador escuche primero la historia del [participante], y es el [participante] quien primero cuenta su historia. Pero esto no quiere decir que el investigador permanezca en silencio durante el proceso de la investigación...es un proceso de colaboración que conlleva una mutua explicación y re-explicación de historias a medida que la investigación avanza...Lo anterior enfatiza la importancia de la construcción mutua de la relación de investigación, una relación en la que ambos, [participantes] e investigadores, se sientan concernidos por sus relatos y tengan voz con las que contar sus historias.”⁵³

Queda claro el papel de las narraciones como punto de partida para el análisis del discurso, que permitió el estudio de las representaciones sociales acerca de la relación de pareja.

Como **instrumento** de recolección de la información se utilizó la entrevista abierta en profundidad, por medio de la cual se propició un ambiente no directivo para la expresión libre del discurso personal.

Esto no significó una pérdida de organización en la recolección de la información puesto que cada entrevista estuvo orientada de manera general mediante una serie de núcleos temáticos preparados con anterioridad e inspirados en las categorías iniciales de análisis (Ver más adelante en este apartado), que además de enmarcar la entrevista – no dirigirla – permitieron suscitar nuevos interrogantes a trabajar en posteriores sesiones de entrevista.

Otros de los instrumentos que se usaron fueron la videofilmación y la encuesta socioeconómica, esta última se utilizó como un breve recurso para lograr una descripción y caracterización general de los participantes (Unidad de trabajo) Por lo tanto esta encuesta no fue tabulada y sus resultados solo fueron organizados de manera descriptiva para el propósito ya mencionado (Ver anexo A).

6.6 CATEGORÍAS INICIALES (DEDUCTIVAS) DE ANÁLISIS

6.6.1 Concepciones acerca de la relación de pareja. Se entiende como la definición de relación de pareja a la cual se le imprime un enfoque personal. No se trata del dominio del conocimiento científico, de teorías académicas sino del manejo cotidiano, propio, coloquial con el que el joven aprehende el fenómeno de relación de pareja.

⁵³ Ibid.

6.6.2 Influencias en la construcción de la concepción. Al hablar de influencias no se hace referencia a una relación causa – efecto entre un fenómeno y otro; la influencia en la construcción de la concepción de relación de pareja, consiste en la consideración de aquellos factores que los jóvenes piensan, pueden haber permeado la elaboración de sus concepciones acerca de la relación de pareja, ya sea a través de sus experiencias o las observaciones hechas en experiencias de otros.

6.6.3 Elementos Simbólicos. Son los recursos verbales y no verbales a través de los cuales los jóvenes universitarios se refieren a la relación de pareja y la manera como organizan dichos recursos en su discurso. Dichos elementos se dejaron entrever a la hora de establecer los temas que hacen parte del cuerpo de los relatos y al clasificarlos como unidades tensionales.

6.6.3.1 Elemento Figurativo. Elemento de la representación social, en el cual se organiza y esquematiza la información que los jóvenes exhiben, en su discurso, acerca de la relación de pareja.

6.6.3.2 Elemento Nominal. Se constituye por la palabra, entendida esta como aquello que se dice sobre la relación, donde tiene cabida la expresión verbal y no verbal presente en el discurso de los jóvenes; y que, al conjugarse con el elemento figurativo permite representar simbólicamente la relación de pareja.

6.7 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL ESTUDIO

Esto se llevó a cabo mediante:

- La triangulación de las fuentes de información, es decir, comparación de los datos obtenidos en diferentes etapas de la recolección y de los momentos del proceso metodológico; esto se garantiza mediante el uso de la video filmación de las entrevistas, y la consecutiva revisión periódica de cada una de ellas con en propósito de obtener nuevos puntos de vista acerca de lo observado. Y la devolución sistemática de información a los participantes de la investigación; esto con el propósito de verificar la fidelidad de las interpretaciones de las narraciones hechas por los participantes.
- La Saturación de la información, es decir cuando empieza a existir redundancia en la información recolectada, esto es, cuando el investigador obtiene la misma información, pues los informantes no indican algo diferente de lo ya dicho.

6.8 ASPECTOS ETICOS

Se tuvo en cuenta lo consagrado en el capítulo cinco de la ley 58 del 28 diciembre de 1983, de la republica de Colombia⁵⁴:

- Reserva de la privacidad de los participantes en el manejo del material audiovisual, el cual fue autorizado por los participantes y visto exclusivamente por el investigador. No será destinado para otro propósito aparte de almacenamiento de las narraciones elaboradas por los jóvenes. En las transcripciones de dichas narraciones se utilizaron **seudónimos** que identifican las narraciones: **Fercho, Candido, Celmira y Samantha.**
- **Consentimiento informado:** Respeto por la libre elección de continuar o no en la investigación, por parte de los participantes. Información detallada a los participantes del propósito, etapas, metodología y destino de los resultados de la investigación, de tal modo que tuviesen la suficiente claridad para tomar la decisión de participar en el proceso. Este consentimiento fue de tipo verbal, no por escrito.
- Fidelidad a los datos proporcionados por los participantes.

⁵⁴ Congreso de la Republica de Colombia. Ley 58 del 28 diciembre de 1983. Colombia. Editorial Drake “El Gran Pirata”. 1984

7.HALLAZGOS

7.1 ETAPA EXPLORATORIA.

En este momento se tuvo como primer objetivo establecer contacto y reclutar posibles participantes (Unidad de Trabajo) mediante la invitación hecha, salón por salón, en cada una de las universidades de la Ciudad, en diferentes programas de pregrado. Una vez obtenido un generoso listado de personas se procedió, días después y mediante contacto telefónico, a convocarlos para participar en dos reuniones informativas sobre el contenido de la investigación.

En dichas reuniones informativas se procedió a describir los pormenores de los procedimientos a utilizar, las exigencias horarias, la protección a la privacidad y demás aspectos éticos, la descripción y caracterización general de los participantes por medio de una encuesta socioeconómica, así como la explicación del problema de investigación; para lo cual se utilizaron recursos audiovisuales y escritos en lo que podría denominarse una fusión entre la entrevista grupal y el taller. Gracias a estas reuniones se fue depurando, intencionalmente, el grupo de participantes finales partiendo de los requisitos establecidos. Al final el grupo de jóvenes quedó conformado por cuatro personas, dos hombres y dos mujeres.

7.2 ETAPA DESCRIPTIVA.

Con estas personas seleccionadas se pactaron una serie de reuniones, desarrolladas en las instalaciones de la Universidad Surcolombiana, en las cuales se llevarían a cabo entrevistas individuales de las que salió la información con la que se hizo el trabajo de análisis e interpretación.

En total se llevaron a cabo tres sesiones de entrevista – con una duración de 90 minutos cada una – con cada participantes por aparte, al final de las cuales se obtuvo la saturación de información. En estas entrevistas individuales se puso en marcha la técnica narrativa con los jóvenes, esto con el auspicio de la entrevista abierta en profundidad como instrumento que, partiendo de unos cuantos temas básicos en la primera sesión con cada persona, permitió avanzar por los singulares vericuetos de las historias y las anécdotas personales de los entrevistados. Así se obtuvieron variedad de temas, a tratar en futuras sesiones, tan disímiles como personajes, experiencias y concepciones fueron exhibidos. De esta forma se pretendió respetar al máximo la estructura del discurso emitido evitando condicionarlo con preguntas o temas estructurados previamente.

Finalmente, se ha de precisar que al concluir cada entrevista se procedía a la transcripción de la misma con el objetivo de ir obteniendo parte del texto y del cuerpo del discurso de cada joven. Luego se observaba, en esta transcripción de lo narrado, los aspectos notorios en cuanto evidentes o no evidentes, repetitivos o diferentes, contradictorios, suficientes o

carentes de información, conexión con otros temas tratados; lo cual sirvió para planear y desarrollar la devolución sistemática de información a los participantes, en las siguientes reuniones.

7.3 ETAPA INTERPRETATIVA

Del Análisis del Discurso a las Representaciones sociales. En esta etapa se desarrollaron de manera puntual cada uno de los pasos del **Análisis Temático del Discurso** mencionados al inicio del apartado 6.2 de este trabajo.

7.3.1 Consolidación del *cuerpo del discurso* a analizar. Llevado a cabo mediante un texto obtenido gracias a las transcripciones señaladas. Aquí se debe aclarar que la *modalidad discursiva* objeto de análisis fue la oral, y no la escrita o la iconoverbal, ya que se obtuvo el discurso mediante el intercambio narrativo en la entrevista y en ningún momento se utilizó para el análisis el contenido de cartas, ensayos, lecturas, dibujos, artesanías, esculturas, obras de arte, entre otras, que orientara el análisis hacia otras modalidades.

Al observar el contenido y la disposición de las transcripciones hechas se obtuvo una masa caótica de información que requería de una primera organización para llegar a ser considerada realmente un cuerpo discursivo. Esta organización se basó en la dos primeras categorías iniciales de análisis (deductivas): Concepciones sobre la relación de pareja (C.R.P) e influencias en la construcción de la concepción de relación de pareja (I.C.C). La tercera categoría no se utilizó bajo la premisa de que los elementos simbólicos del discurso de los jóvenes sería uno de los resultados finales producto de su análisis. Más adelante se explicará esto de manera precisa.

Utilizando estas dos primeras categorías se establecieron igualmente dos columnas en las cuales, a través de un proceso de lectura atenta de las entrevistas, se clasificaron aquellas narraciones que dejaban entrever definiciones subjetivas (Concepciones) o la asignación de características señaladas como propias de las relaciones de pareja en la columna denominada Concepciones de pareja. Igualmente, aquellas narraciones que hacían referencia al reconocimiento de personas o experiencias que hubiesen repercutido en la elaboración de dichas concepciones, fueron clasificadas en la columna denominada Influencias en la construcción de la concepción. Como puede verse, esta organización tuvo como criterio la definición de las dos primeras categorías deductivas y se realizó, de manera separada, por categorías y delimitando la narración de cada uno de los personajes.

Hasta este momento el análisis del discurso se encontraba en su condición más primitiva y podría decirse que ya se había obtenido un discurso explícito, es decir, una disposición discursiva sujeta a la secuencia de exposición del personaje, susceptible de los irs y venires del recuerdo y la narración durante las entrevistas.

Se requería seguir avanzando mediante una segunda organización de las narraciones que ya se encontraban debidamente clasificadas en dos grandes categorías. Mediante una nueva

lectura se buscaron dentro de cada categoría y personaje, por separado, detalles excepcionales, argumentos, descripciones y pistas coincidentes que dejaran ver la consolidación de temas específicos alrededor de los cuales se podrían posicionar o reagrupar las narraciones.

De esta forma se obtuvo un nuevo cuerpo del discurso, un texto organizado alrededor de temas tentativos dentro de las dos grande categorías y para cada uno de los personajes por separado (Ver TABLA 1)

TABLA 1. Cuerpo del discurso (Texto)

Personaje	Concepción de Pareja (C.R.P)	Influencia en la construcción de la concepción (I.C.C)
Fercho	<p>Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona. Yo diría que es un conocimiento, un nuevo conocimiento que se va a dar entre los dos. Porque tanto ella como el se van a distinguir, se van a conocer cualidades de la persona. Entre esas cualidades está la alegría que uno le pueda descubrir a esa persona, o también el mal genio que ella pueda tener y uno pueda hacerlo cambiar.</p> <p>Yo diría que siempre y cuando sea lo correcto y sea lo más necesario, sí es posible hacer cambiar a una persona si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja.</p> <p>Una relación sería aquella donde la pareja tenga mucho entendimiento entre sí, tenga mucha comprensión y que no se deje afectar por cualquier cosa mínima que pueda pasar. Yo siempre aspiro llevar una relación muy bien, nada de problemas: Vivir más momentos alegres que momentos de pelea o de tristeza. Siempre evitar inconvenientes para llevar una relación muy bien, sacarla adelante y que pase por un buen momento.</p> <p>Me refiero a que es necesario evitar los problemitas con ella o con él y tratar de hacerle comprender que ambos tienen que llevarse bien y tratar de no estar discutiendo, perdiendo el tiempo en esas peleitas.</p>	<p>En estos momentos estoy pasando por una relación y creo que es una relación muy estable. Yo comprendo a mi novia, ella me comprende mucho a mi. Casi no discutimos. La llevamos muy bien. Excelente porque no es como otras parejas que se la pasan discutiendo cada rato. No se les ve el amor que se tiene. Se les nota a leguas, por la forma como se hablan. Desde ahí se puede notar si es una pareja estable o no.</p> <p>Con mi novia llevamos seis años este momento nos llevamos bien tranquilos y felices. Somos novios desde el colegio, ella estaba haciendo el grado noveno y yo estaba haciendo el grado octavo.</p> <p>Iniciamos desde ahí un proceso de conocimiento entre los dos, y nos llevamos bien hasta el momento. Ahora, ella también estudia aquí en la universidad y muy pronto terminará su carrera. Ella ha sido un gran apoyo para mí estando acá o en nuestro municipio de origen. Acá mucho más. Ella es la que me apoya cuando me falta algo, la que me escucha. Cuando necesito alguien ella está ahí.</p> <p>He comprobado y me he dado cuenta que un hombre debería de confiar en una mujer y una mujer debería de confiar en un hombre. Contándole a una mujer uno gana mucho en saber que pueden sentir las mujeres... un aprendizaje. Ellas le dicen a uno "es que nosotras sentimos de esta forma nos duele</p>

	<p>Algo que se presenta en una relación de pareja y que puede darse en una amistad es la comprensión, uno puede comprender a la persona, sentirla. Si uno tiene claro que es lo que tiene con esa persona, es decir la amistad, se puede dar mucho apoyo y mucha comprensión hacia uno.</p> <p>Las mujeres me preguntan porqué los hombres colocamos los cachos a pesar de querer muchísimo a nuestras novias y mi respuesta es que uno coloca los Cachos según la situación en la que se encuentre. Uno no espera una situación en la que esté con otra persona. A veces uno también las busca porque quiere experimentar pero teniéndolo encerrado (Oculto), como para uno.</p> <p>A veces, cuando a uno le gusta una pelada se dice a si mismo "no puedo hacer nada porque tengo novia" pero uno se arriesga a tener algo con ella pensando a la vez en la dificultad que puede tener si su novia se llega enterar. No se trata de que uno no las quiera porque les coloque los Cachos. Uno lo hace por experimentar con la pelada y porque le gustó en ese momentico, para esa situación, sólo para colocar los Cachos, pero en ningún momento deja de querer a la novia. No es con la intención de hacerle el mal a la novia de uno, de hacerla sufrir. Uno lo toma como algo diferente a la relación que uno lleva: Por ese momento y ya!, ¡hasta ahí llega!</p> <p>En ningún momento el objetivo es dejar de querer a la novia, uno siempre está pensando en ella. Sobre todo en ese momento mucho más porque uno dice "bueno la voy a embarrar, tendré que prepararme para hablar con ella si se llega a enterar, así sea decirle una mentira" Pero uno la recuerda mucho.</p> <p>Cómo nos enamoramos los hombres depende de cada hombre. Hay hombres que se entregan totalmente a ellas, como si existieran solamente por ellas. Yo los llamo fáciles de enamorarse, de un momento a otro llegan y ¡fun!</p> <p>Creo que a veces cuando los hombres se enamoran se vuelven más locos que las</p>	<p>más por esto"; si se le pregunta esto a un hombre, que va saber si es precisamente un hombre y no tienen la misma experiencia que ha vivido la mujer.</p> <p>Es bueno hablar con la mujer porque ella pueden darle a uno muchas ideas, le pueden dar a uno gran ayuda. Las amigas, ellas le pueden aclarar a uno un poco más el tema de la mujer; como la forma de ser de ellas, que les gusta que les hagan, esas cosas. De pronto sea la amiga de ella, y le pueden contar a uno que le gusta que le regalen, si le gusta que sean detallistas, y entonces uno piensa acercarse hacia esa persona.</p> <p>Y ellas también pueden hablar con nosotros porque ellas quieren saber cómo sentimos nosotros. Lo que más me he dado cuenta que preguntan es cómo somos capaces de ponerle los cachos a las mujeres sintiendo cariño por las novias; también les produce curiosidad la forma en que nos enamoramos de ellas.</p> <p>Hay amigos que ayudan... en alguna situación los amigos tienen que ver mucho. A veces hacen caer en cuenta del error que uno está cometiendo, le ayudan a que se dé cuenta para que uno no siga cometiendo eso. Ese es el caso de los buenos amigos.</p> <p>Otros amigos de dice cosas con el propósito de que termine la relación que tienen actualidad, es decir empiezan a inventar situaciones.</p> <p>Puede ser que le inventen por el simple motivo de que uno no les caiga muy bien a esos amigos. Y esos son los que van afectar poco a poco la relación.</p> <p>Eso no fue un noviazgo. Eso fue un pasatiempo. Nos vimos en una fiesta, nos conocimos y ahí se inició todo. Ella lo llamaba a uno y yo trataba de evadirla de que no me llamara, no me sentía a gusto. Después de conocerla más no me gustó, no me despertó ningún sentimiento. No me gustó. Que ella no le guste a uno y ella esté enamorada sin corresponderle; y uno deje que ella haga lo que le gusta y no decirle nada, no responderle. Traté de alejarme ella poco a poco.</p> <p>Ella llegó y me dijo que estaba enamorada,</p>
--	---	--

	<p>mujeres. Es desesperante verlos muy enamorados, como que no tienen salida, no miran hacia otro lado, solamente hasta ahí. Se ve atrapado en algo de lo que no quiere salir y hace lo que sea para buscarla otra vez, tanto que se meten un problema y en otro. No importa nada.</p> <p>Una mujer llega a un punto del cual no pasa porque es una mujer. Depende del tipo que sea. Una mujer de casa, muy ubicada, sí arriesga hasta cierto punto. Se echa a sufrir y deja que pase el tiempo. En cambio el hombre sigue y sigue, la busca por donde sea, si ella está con alguien entonces la cela, pone problema, la priva a ella de estar hablando con otras personas. La novia llega a tenerle miedo porque en cualquier momento llega y le forma problemas. Uno se vuelven muy loco desesperado, no halla que hacer, la busca, sale por un lado, por el otro; yo digo que la mujer no puede estar tranquila.</p> <p>La mujer sí se enamora bastante, mucho más. Sino que el hombre se vuelven más agresivo para recuperar a la mujer, se vuelve encerrado en ella buscando cómo volver. La mujer también hará lo mismo pero hasta cierto punto llega si lo ha buscado para intentar hablar. Pero si él no quiere entonces "lleguemos hasta ahí" ellas poco a poco lo van dejando a uno.</p> <p>El hombre cuando está enamorado sale a buscarla, a formar el problema, a tratar de volver con ella. No me refiero a que los hombres se enamoran más que las mujeres. Me refiero a cómo el hombre busca la forma de volver con la mujer cuando está enamorado, bien enamorado. Es a eso lo que me refiero.</p> <p>Creo que esto se debe a lo que siente por ella. Creo que por el amor o porque ella le ha hecho ver muchas cosas y ahora que la tiene perdida quiere volver con ella, pero llega un punto en que ella no quiere estar con él; Ella ha sido muy tierna, comprensiva, es la que siempre marcado la pauta en la relación, es la que siempre ha tratado de arreglar las cosas y da la ocasión de que ya no quiere nada con él. Me he dado cuenta de que la reacción de los hombres se presenta en los casos cuando ella no quiere nada con él. Allí</p>	<p>todo eso. Ese día no sabía que decirle porque no me sentía capaz de decirle a una mujer que no me gusta. No, yo escojo otros medios. Una respuesta así debe ser tenaz para uno cuando se está enamorado de alguna persona.</p> <p>Empecé a dejar de hablarle, negándome a pasar al teléfono para dejarle ver que no quería tener nada con ella. Yo dejé que ella misma se diera cuenta, que se dejara de ilusionar. Me di cuenta que cuando a uno no le gusta una personas, ahí no hay nada que hacer. No se puede cambiar y llegar a quererla después de que no sentía nada. Es difícil llegar a quererla iniciando así sin que le inspire nada esa persona, es difícil cambiar la situación.</p> <p>Por ahí hablamos (Con su novia) de un noviazgo que tuvo, un primo de ella. Le preguntaba cómo era la relación con él, que si le gustaba, qué sentía por él.</p> <p>Ella también me ha preguntado que qué tanto llegue a quererla (A su ex - novia) y si me gustaría volver estar con ella, que si hubiera seguido con ella. Hablamos de eso pero no tanto.</p> <p>A veces fastidia... porque través de la confianza se ha establecido claridad en todo eso. El estar hablando a cada rato de eso uno llega a decir: " en cualquier momento puede cambiarme porque está diciendo cosas diferentes, cosas que yo he dejado de hacer o que las hago pero que él las hacía con más frecuencia, o que él era mucho más especial que uno". Entonces uno llega a discutir, a dudar. Uno dice no, tengo que ser más especial, tengo que cuidarme, tengo que ser más tierno. Uno encuentra en qué está fallando. Pero no es bueno estar hablando solamente de eso.</p> <p>Hay veces que discutimos, al principio de la relación se metía ese tema. Que si era así, que si era de tal forma. Antes. Pero ahora no porque tenemos las cosas claras. Ella no siente nada por otra persona, sabe que yo no siento nada por otra persona. Pero sí se dieron esos casos. A veces se presentaba antes de discutir, por su ex - novio o por una ex - novia mía. Fue al inicio. Ahora se toman las cosas basados en la experiencia, no tan apresurado. Ya se tiene más seguridad.</p>
--	---	--

	<p>un hombre cae en cuenta y empieza buscarla y todas esas cosas. Se desespera totalmente.</p> <p>A veces sucede lo mismo cuando es el hombre quien le termina a la mujer. Uno trata de hacerle ver las cosas de una u otra forma y cuando ella no capta uno se cansa y se cansa de tanto persistir en eso y dándole a dar cuenta a ella de que la situación está mal y uno ya no aguanta más, entonces uno decide terminar la relación y ahí donde ella cae en cuenta y empieza, al contrario de los hombres, a prometerle a uno cosas. Le dice "mire yo voy a cambiar, voy hacer diferente...quiero estar bien con usted" pero uno no quiere porque ya le ha perdido el afecto, el cariño.</p> <p>Ella insiste porque uno la hace vivir momentos muy distintos a los que está viviendo. Uno de la mucho cariño, le demuestra mucho lo que uno la quiere. Le hace pasar momentos muy felices, muy tranquilos. Que uno sea muy alegre con ella, que uno sea muy atento con ella, mucha comprensión, mucha ternura; uno le corresponde a eso entonces eso hace que se sienta más apegada a uno.</p> <p>Uno le hace vivir momentos que ella no pensaba que iba vivir. Se viven cosas bonitas, no reímos, bailamos, uno le aclara a ella que uno quiere darle lo mejor. Cosas que ella no pensaba que iba vivir: Si salimos a un paseo y conoce un sitio donde no había estado, que hoy no esperaba que fuéramos a bailar, y fuimos y la pasamos bien.</p> <p>En el hombre es la misma situación, sólo que uno encuentra a la mujer más tierna. Eso hace apegar mucho más a un hombre. Yo tengo claro eso. Una mujer muy tierna y comprensiva con uno hace que uno se apegue más a ella. Y lo mismo, que le hagan vivir a uno momentos especiales, inolvidables, que no ha podido vivir; y que le hagan ver las cosas de forma bonita.</p> <p>Con el tiempo se llega más a la confianza, hay mucha más confianza. Ella puede tomar sus decisiones, pero el uno siempre va a contar con lo que hizo el otro, con la pareja. Se mira más unión, más tranquilidad. Alegra que a pesar del tiempo que ha pasado sigue</p>	<p>La alegría y la ternura que yo siento y comparto con ella, es por parte de mi familia también. La asimilo a mi familia porque así son ellos. Muy alegres, son muy tiernos, comprensivos. De la familia de ella, creo que lo especial que es ella conmigo. La familia de ella es muy especial con ella, las personas que están alrededor de ella son muy especiales..</p> <p>Puede ser tiene que ver y no tiene que ver. Puede que sea así pero en otros casos puede que las persona no se parezcan en nada. Nada en comparación a los que se da en la familia. Creo que es la forma como los padres le enseñan a uno, trae lo que le dan papá y mamá. En mi caso, si es lo que la familia me ha dado. En este caso es así...en los dos.</p> <p>Eso viene de las personas, de las personas que nos rodean. Uno poco a poco va aprendiendo; mientras uno va experimentando uno aprende. Uno poco a poco va adquiriendo experiencia; las personas nos ofrecen ideas y nosotros retomamos y las ponemos en práctica. Miramos si es verdad o no es verdad lo que se dice de la relación de pareja, lo que se siente el amor, si existe la confianza, la atracción hacia la pareja. Creo que es eso</p> <p>Mi familia, la cual me habla, me dice, me explican, me habla sobre situaciones de pareja, me hablan del amor, de cómo hay que enfrentarlo. Es un apoyo que le dan a uno para que uno no se vaya a chocar, para que el golpe no sea muy duro.</p> <p>Me habla mi mamá, me hablan mis tíos, yo les hago alguna que otra pregunta: cómo se siente la atracción hacia otra persona, cómo conquistar una mujer, que es lo que les gusta, cómo hago para disculparme, para que me haga caso. Ellos me explican. Con papá no, porque nunca he vivido con él. Nos miramos pero para pedirle plata. Nunca ha existido una relación padre e hijo; es sólo por la responsabilidad como padre, económicamente. Apoyándome y</p>
--	--	---

	<p>vivo el afecto... el sentimiento es más fuerte y se ve más alegre. Ya se trata de ver esta situación como una relación de pareja; porque la mujer y el hombre tiene en eso de que "esta tarde voy a estudiar, venga a recogerla para almorzar, vengo a recogerla para que salgamos a tal vuelta" se presentó una oportunidad de estudio, un seminario o algo así, entonces "que dice, que piensa" va todo más unido.</p> <p>A medida que pasa el tiempo en la relación piensa que no hay que dejar acabar este amor, esa ternura entre los dos. No dejar que se acabe y no sobrepasarse con ella, no ser grosero con ella, porque si discuten, y le pega, yo creo que ahí se daña todo, ya no hay respecto; ahí se acaba toda la relación.</p> <p>Si ninguno de los dos se respeta, en cualquier momento, en cualquier discusión se presentan problemas como insultos, golpes, ya no hay una relación. No vale la pena seguir porque ante cualquier discusión alguien puede salir lastimado. Pienso que en una relación larga no se debe acabar esto.</p> <p>En mi relación todavía falta mucho para ser una relación de pareja, falta mucho compartir, es decir que ya estemos viviendo juntos, que la esté viendo a cada momento. Si ella llega a un punto, allá voy estar yo. Que yo llegue a un punto y ella este ahí. Para relación de pareja nos falta mucho todavía. En este momento nos encontramos en un noviazgo.</p> <p>Creo que un noviazgo para ser relación de pareja todavía le falta mucho, a nosotros todavía no falta mucho, no sé que tanto pero para mí todavía no es una relación de pareja; aunque estando así uno tiene la impresión de que está viviendo esa relación. Sólo falta vivir juntos. Se está viviendo, la única diferencia es que no están viviendo los dos, aunque también existen cosas que nos pasan y que también suceden en una relación de pareja.</p> <p>Yo creo que una relación de pareja es estar compartiendo con ella en el sentido de decir: "bueno pasa algo, necesitamos para esto" que uno esté viviendo con ella, bajo el mismo techo. Ya sea casado o en unión libre desde que esté viviendo con ella es una relación de pareja porque se puede presentar</p>	<p>comprendiéndome, nada de eso.</p> <p>La que siempre me está hablando sobre estos temas es mamá, pero no ahora ya que nos separamos por motivos de estudio.</p> <p>Fue a partir del grado décimo en adelante cuando empecé a compartir con los amigos por lo que uno hace tareas y pasa más tiempo con ellos; sin embargo uno siempre tienen momento de hablar con la mamá, pero esos fue calmando porque yo ya me sentía con experiencia, porque todo lo que ella me hablaba, lo que me decía yo ya lo tenía claro, me sentía con confianza en lo de la relación de pareja. Por ahí de vez en cuando, yo le hacía alguna pregunta al respecto, pero eso ya se fue calmando desde el grado décimo.</p> <p>En esa época la principal influencia era ella, estaba frecuentemente hablando... ahora más que todo por lo que yo me he dado cuenta en las otras relaciones de pareja, como son, como se manejan, como se comportan, la forma de hablar, la forma de conquistarse, se soluciones, si son muy fuertes o no.</p> <p>Lo que más claridad tengo y me han dicho mis tíos es que uno debe saberse enamorar, Saberse desenamorar. Algo que yo admiro y que yo siento este se enamorarme muy bien. A qué me refiero? A través del tiempo, desde que se inicia la relación, con el paso de los días y los meses, ir aclarando sentimientos hacia la otra persona. Hay personas que los poquitos días de haber conocido a su novio, a los pocos meses ya están súper enamorados de esa persona, sabiendo que hasta el momento no hay nada claro, no hay nada comprometido y que en cualquier momento las cosas pueden cambiar, se pueden dejar y entonces es un gran sufrimiento tanto para él como para ella. Yo tengo claro es, me enamoro (forma con sus manos una pendiente en ascenso) no tan profundamente, tan comprometido, sino de una forma que si llegamos a terminar yo pueda salir de esa situación. No que somos novios durante un mes, cinco meses, y ya estoy súper enamorado. Es decir, que se vaya llegando más allá y se vaya notando la atracción hacia la otra persona; a mi novia, hasta este momento, o decir que le quiero muchísimo por todos, porque llevamos</p>
--	---	---

	<p>el caso de decir: "hay que pagar esto, hay que buscar esto, nos hace falta esto"</p> <p>Nosotros hablamos sobre eso, cuando decidamos estar los dos, que sea cuando yo terminé mi carrera. Porque ella ahora está por terminar y a mí me falta mucho por seguir. Hasta el momento lo que tengo fijo es eso: cuando terminé mi carrera, ahí sí pensar en unirme ya sea por lo católico o en unión libre.</p> <p>Algunas situaciones se presentarían para fortalecer más la relación. Esto sería por el amor que se tiene a esa persona, para el fortalecimiento de la relación. Si faltaba poco para llegar a convivir con ella, uno puede acelerarlo ; porque uno quiere estar más comprometido con ella; uno tiene ya decidido vivir con ella el tiempo que resta. Porque puede suceder como ahora está pasando: Se casan, viven en pareja, viven cierto tiempo y luego se separan. Si deseo vivir con ella es en serio, no es simplemente para pasar el tiempo, para experimentar el convivir. Como quien dice ya estoy metido en ese cuento, ya he de quedarme ahí y sacar adelante como sea esa relación.</p> <p>Yo creo que el proceso de formar una relación pareja uno lo viene haciendo porque llevamos mucho tiempo de novios; ya lo hemos estado estableciendo y lo hemos estado hablando, pensando cómo puede ser nuestro convivir.</p> <p>Uno se imagina una relación muy bonita, muy seria, donde haya mucho afecto de parte de los dos personas. Debe haber afecto y conocimiento. Saber cómo es ella como se maneja ella para cuando uno ya esté viviendo con ella no vaya a chocar; no vaya a conocer aspectos de ella que se desconocieron en la época de novios. Eso le ayuda a uno a saber cómo puede reaccionar, cómo puede pensar en determinadas situaciones. Uno la viene conociendo poco a poco y más con los años que llevamos.</p> <p>Porque ella en la convivencia puede ser muy diferente; puede que la convivencia sea un poco más malgeniada. Cuando novios puede</p>	<p>muchos años-vamos a cumplir seis años-otra persona que se enamorada de ella, en estos momentos, se pasaría de súper enamorado; en esta situación no habría nada hasta el momento comprometedor. Hasta que no tenga nada comprometedor con ella, es decir, que después de aquí vamos a llegar puntos para siempre, yo no voy a enamorarme hasta más allá, no voy a sobrepasarme. Porque una decisión de dejar la ella o que ella me dejen y es muy tremenda para los dos, debe ser tenaz. Después de tanto tiempo nos dolerá a los dos bastante, llegaremos a sentir un gran vacío, pero somos capaz de superar esa barrera después de un tiempo hubo en un largo tiempo pero somos capaces. En mi caso soy capaz de hacer esa; porque en otras ocasiones pasa como pasa ahora con algunas relaciones de un tiempo, según las encuestas, las personas llegan al suicidio por la pareja. También me refiero a eso, a llegar a perder a la persona uno puede llegar a cometer esos errores. Saber hasta donde uno puede llegar al enamorarse y poder superarlo sin tanto dolor, con tranquilidad. Tal vez piense que uno no nos sintió nada por esa persona, pero sí se siente porque es un tiempo que lleva con ella, eso se siente, se siente el amor. Pero lo importante saber y tener claro las dificultades que puede traer esa relación. Si yo llevo terminar con mi novia, los puedo superar, no sé cuánto me dure pero con calma, sin llegar enloquecerme porque esa persona me dejó.</p> <p>Hay personas que porque los dejó el novio o la novia llegan a suicidarse. En mi caso porque yo estoy muy joven y ella también está muy joven como para ir a cometer esas locuras; y también porque no tengo nada comprometedor con ella porque estamos muy jóvenes. La vida puede dar muchas vueltas, puede que cambien la historia, puede que suceda algo y nos dejemos, que llegué otra persona o que nunca llegue.</p> <p>Por ejemplo, una novia que yo tuve. Fuimos novios casi un año. Durante ese tiempo yo no estuve re enamorado ni nada de eso; puede superar esa etapa después de dejarla a ella, pude superarlo normal; eso fue hace dos años pero para mí no fue ningún problema dejar la ella, me sentí un poco mal claro</p>
--	--	---

	<p>que haya sido más calmada, más comprensiva. Puede ser que ella al estar metida en el cuento de que convivimos entonces llegue a exigir más de mi parte. Con los años que he pasado con ella uno se da cuenta cómo puede ser en la convivencia. En seis años ya la conozco ella como piensa, como es forma reaccionar, que le gusta que le disgusta.</p> <p>Ahora, la discusión que tenemos es porque cada uno tiene sus amigos, más que todo se da por los celos. Pero al aclarar las cosas ya tengo fijado que con ella llevó mucho tiempo, que no es tiempo perdido. Que yo no la cambiaría por otra persona que apenas conozco y en muy poquito tiempo dejarla a ella después de construir una relación seria, de tanto tiempo. Venir y dar vuelta por experimentar, por conocer otra persona, no lo creo posible.</p> <p>El conflicto sería darle a ella entender que yo ya no estoy para eso para dejarla a ella por una persona que no distingo; recordarle que los años que llevamos no son en vano, son vividos y que eso no se puede dejar de un momento para otro.</p> <p>Los celos se dan porque la persona duda de uno. Yo tengo la impresión de que uno hace que la otra persona dude, que llegue sentir los celos. Hace que entre en celos cuando uno no le dice las cosas con seguridad. Sentir a una persona celosa es muy tenaz porque ella va a dudar mucho y llega un momento en que se puede dañar la relación.</p> <p>Nosotros los hombres también sentimos los celos porque a las mujeres también las molestan. En mi caso a ella la molestan siempre pero yo tengo mucha confianza ella. Sin embargo dentro de uno siempre existen los celos de saber de que ella está con cualquier pelado que la molesta, aunque uno sepa que no están haciendo nada malo. Pero por el amor que uno le tiene como que no le da confianza y comienza a darle celos a uno. A todos nos da celos.</p> <p>Creo que lo más importante en todas las relaciones es el amor que uno le tiene a esa</p>	<p>Con mi novia (Actual) nos habíamos separado poco. Porque yo la conocí a ella, fuimos novios dos años, nos dejamos pero seguíamos bien, seguíamos hablando. Después fue que volvimos, normal.</p> <p>Antes de ella había tenido otros noviazgos. Inclusive yo salí de un noviazgo de nueve meses, terminamos. En ese tiempo mi actual novia ya me molestaba, sólo hablábamos, hablábamos y nada más. Yo terminé con la que estaba en ese momento, pasó un mes, dos meses, se me aclaró todo lo que yo sentía y lo que podía sentir por la que ahora es mi novia. No fue tan difícil dejar de sentir algo por aquella persona. Ahí fue donde comenzamos a llamarnos, hablábamos más frecuentemente, comenzamos a construir como una conquista; y cuando al fin llegamos a ser novios, no tuve ninguna dificultad por el hecho de haber dejado a mi ex - novia en ese momento; de lo recibí como si no hubiera pasado nada antes, porque ya había superado el afecto que tenía hacia esa persona. Ya tenía claro todo mi pensamiento y el sentimiento hacia la otra persona.</p> <p>Escoger la persona que uno quiere. Uno quiere tener esa persona para uno solamente, después de que la conoce. Uno tiene que saberlo llevar para conservarla para uno. Con mi novia llevamos tanto tiempo porque yo siempre he estado con ella, ella siempre ha estado conmigo, no ha existido otra persona como ella, no ha existido.</p> <p>La distingo muy bien, la conozco muy bien. La escogí porque yo la conocí temprano, la conocí muy temprano y creo que fue una buena elección, de saber escoger a una mujer que sea muy adaptada a lo que uno quiere: muy juiciosa, que tenga muy pendiente lo que es seguir hacia adelante, teniendo muy en cuenta los propósitos que ella tiene; sin que el novio vaya a interrumpir eso, antes que le ayude superar esos propósitos, llegar más allá.</p> <p>Si tiene definidas unas ideas y unas metas creo que el novio debería ser un apoyo para eso, para que ella pueda seguir y no se le presenten ninguna dificultad, que no sea un</p>
--	--	--

	<p>persona. Creo que sin amor no se puede estar con una persona. Si no se siente nada por esa persona, si no le inspira nada; no le inspira darle cosas, mimarla, acariciarla, creo que no hay amor y no se puede hacer nada.</p> <p>Es importante que exista ese contacto con ella y a uno le guste hablarle y decirle cosas bonitas. Creo que el amor es muy importante en la relación.</p> <p>Una relación sin amor es tenaz porque uno no está a gusto. Dejar que ella lo acaricie a uno ¿y si no le gusta? Pues lo fastidia. Así no se puede llegar a ninguna parte.</p> <p>A mi me sucedió algo así pero por muy poquito tiempo. Yo estaba en esa relación por estar ahí. Por ese momento nada más. Ella no me inspiraba nada. Yo dejaba que ella me abrazara y yo no hacía nada, no reaccionaba. Ese día me sentí muy mal. Yo me dejé llevar y trataba, o muy rara vez, cuando le cogía la mano o la abrazara, para qué ella no sintiera el desprecio que estaba sintiendo.</p> <p>Cuando uno ya tiene un sentimiento, cuando se siente atracción hacia esa persona que tiene como amistad. Uno ya no la mira como esa amiga. Uno ya la mira con otro estilo, uno la detalla de forma distinta como en la amistad. Si a uno le gusta, le llega a atraer, entonces uno es mucho más especial con ella. Solamente quiere estar con ella, envés de darle un beso en la mejilla ya quiere decirle te quiero, me ha hecho falta o abrazarla; un abrazo que demuestre la gran atracción. Esa es la diferencia. Uno también quiere sentir que ella está atraída por uno.</p> <p>Pues, en este caso a ella me la presentaron un día, nos miramos y nos saludamos; pero comenzó a mandarme saludos. Es claro que primero fue como un amistad: se habló con ella, supe lo que a ella le gusta, a qué está dedicada. Después mediante esa conversación de amistad ya estaba empezando sentir esa atracción, eso me pasó a mi. Ella estaba sintiendo atracción por mi y yo estaba sintiendo atracción por ella. Desde el principio empezó esa atracción. Pero de una vez no se inició la relación cuando nos conocimos; pasó un mes y unos cuantos días</p>	<p>obstáculo más, a pesar de las discusiones y los problemas que se puedan presentar. Es forma escoger a una mujer, para aquella también sea un apoyo para uno y que se tengan muchas posibilidades de establecer una buena relación, donde sea posible llegar a ser pareja, tenga muy claras las situaciones. Si uno tiene muy claro la relación con esa persona, hasta donde quiere llegar y se llega hasta el punto que ella quiere, se logrará una situación estable, la relación de pareja está muy bien.</p> <p>Los propósitos de ella, es llegárselos a construir para que los dos puedan estar bien, para que los dos puedan tener una relación muy estable; puede ser económicamente, socialmente, todas esas cosas. Ya al llegar a estar en la relación de pareja, al estar conviviendo los dos, a lo que yo considero relación de pareja.</p> <p>Uno también aprende de los amigos, ellos le cuentan a uno, y así se empieza analizar; porque pasó eso, que hizo él para que ellas se pusiera brava. Por la experiencia de los amigos; porque ellos tienen una confianza hacia uno y le preguntan a uno, mire me pasó eso con mi novia, qué puedo hacer, ayúdeme. Entonces por lo que a uno le han dicho, uno puede colaborarles. De pronto los papás de mi amigo no les han dicho eso, entonces uno se las puede exponer.</p> <p>Los amigos que saben que uno está con esa persona, y como ven que ya no está entonces empiezan a preguntarle cómo se siente, si le ha dado muy duro, si está mal, como está la otra persona. La distracción que yo más tenía en ese momento (Al finalizar su relación) era el estar estudiando, compartiendo con los amigos que vienen desde muy temprano con uno; entonces tratan de hacer olvidar esa situación. Uno vuelve a caer en esa situación cuánto está solo, cuando uno se va para la casa y se acuesta o mira televisión y ya no está compartiendo con otras personas, entonces uno se pregunta y se acordará de esa persona. Vuelve el siguiente día y ya está con ellos entonces uno trata de que eso no sea tan fuerte, no sentir tan fuerte la separación de esa persona.</p>
--	--	--

	<p>entonces ahí se volvió noviazgo.</p> <p>En el noviazgo uno conoce a esa persona, la va conociendo a través del tiempo, haciendo sus cambios. Es donde se comienza a ver mucho más la atracción, mucho más el amor, es decir, uno comienza a enamorarse más de esa persona, uno empieza a construir un amor hacia esa persona.</p> <p>El noviazgo es el punto básico para llegar hasta una relación de pareja, como la que yo quiero, la ideal. Si en el noviazgo hubo una relación muy bonita, estable y muy bien manejada; en la relación de pareja va a ser mucho mejor, se puede llegar a lo que yo deseo en una relación. Es un periodo de conocimiento hacia la otra persona. Es el punto donde se inicia todo ese proceso. Porque uno no puede llegar a ser pareja sin saber cómo es esa persona, como se maneja, nada de eso. En el noviazgo ya han aprendido a salir de esos problemas, ya puede superar esa barrera de los problemas, con calma, con tranquilidad.</p> <p>En otros casos si se llega a presentar un problema y no se sabe cómo reacciona la otra persona se puede incrementar dicho problema, al punto de llegar a terminar, a separarse, a dejarlo todo; les quedó faltando esa parte, el noviazgo y luego sí la relación de pareja. El noviazgo es noviazgo y uno mira si la persona realmente sirve para formar una relación de pareja.</p>	<p>Si uno llega a terminar con la persona y llegué a estar solo, creo que la soledad es lo peor que puede haber. No es conveniente estar solo después de terminar una relación; hay que estar rodeado de los amigos, de la familia. Lo que importa es la distracción para no sentir tan fuerte ese sentimiento.</p> <p>De mi anterior noviazgo al actual, la concepción cambió. En general se cambia todo, cambia mucho más el afecto, la confianza porque ya la confianza más frecuente, hay mucho apoyo de ambas personas, hay más paciencia, más tranquilidad, más alegría. Son cosas en las que uno cambia. Se construye algo bonito, algo alegre, le dan ganas de seguir adelante, de seguir cambiando, las cosas que están un poco bajas reforzarlas.</p> <p>En la primera relación uno cometió el error de saludar a otra amiga de es una mejilla y que ella no le gustó; ahora uno se cuida más de eso, uno tiene más en cuenta eso. De pronto uno deja sola a la novia en una fiesta y eso no le gustó, entonces en la segunda relación uno se cuida de no hacer eso, uno toma experiencia, eso le ayuda a no cometer tantos errores.</p> <p>Yo siempre tengo algo claro; y es que a mí me gustaría tener una relación de pareja muy bonita donde se sientan amor hacia esa persona, y que yo pueda sentir el cariño que ella tiene conmigo, donde nunca se acabe el amor, que sea una relación que de ejemplo, que sea ejemplar para las personas allegadas a uno. Porque uno se siente feliz, muy tranquilo, contento, contento, se siente seguro de esa persona, sentir esa calma en la relación de estar seguro de ella y esa relación se ve supremamente bien, supremamente hermosa, que sea un ejemplo hacia las demás. No que sea una relación donde vivan discutiendo, donde nunca se vuelven a decir te quiero, cariño, cómo le fue mi amor, y todas esas cosas. Tener una relación que sea una relación de ejemplo, con mucha tranquilidad. Es lo que yo quiero, una relación muy bonita.</p>
--	--	--

<p>Cándido</p>	<p>Cuando pienso que es posible una relación de pareja, pienso en el tiempo. Segundo, cuando queda tiempo, pasarla chévere. Cuando se está aburrido y no hay nada más que hacer entonces uno va donde su novia y habla. Cuando me queda tiempo lo invierto en eso. Pero ahora con la carrera, pues no mucho.</p> <p>Para iniciar o para que haya una base, para que exista una forma de relación, esa es la base: el tiempo para invertir en eso, para que se de algo... que me sienta bien y mi pareja, mi novia se sienta bien también.</p> <p>Ese tiempo se utiliza para hacer la visita, puede ser día por medio. Hay días que uno tiene el feeling para hablar con esa persona, puede ser dos horas, de pronto media hora. Eso depende del mismo tiempo y de cómo estén los ánimos.</p> <p>Cuando la relación está consolidada el factor principal es la motivación. La visita sería más corta si no hay motivación. Cuando digo consolidada la relación me refiero a cuando ya somos novios. Ahí entra jugar ese factor. Cuando somos novios ya hay una responsabilidad mutua. Si me someto a esa relación es porque tengo tiempo. Debo estar respondiendo.</p> <p>Cuando se está en la relación se invierte más tiempo. Porque antes, cuando se está en la conquista, creo que no se ha tomado esa responsabilidad. Si yo quiero conquistar a esa muchacha, es porque yo quiero.</p> <p>Que le guste algo del otro, que haya un gusto físico. Lo físico es lo primero que entra por los ojos. Tuve una relación, la cual inició por el deporte, yo jugaba fútbol y ella era porrista en el colegio. Por la música también he tenido relaciones, mis parejas también eran músicas.</p> <p>Un compañero de mi papá que trabajó la tesorería era viudo, y conoció una señora que era soltera y ahora son pareja; creo que la afinidad fue por trabajar en el mismo sitio. La cercanía favorece a que se establezcan relaciones.</p> <p>Mi novia no es mi amiga. Hay cosas que uno le da a conocer a un amigo y quedaría muy</p>	<p>Todo papá con su hijo o su hija quiere lo mejor. Es que hay gente que se mete mucho. Tienen las hijas muy... ¡pues son las niñas de la casa!. Eso deteriora la relación.</p> <p>A mí me ha pasado. Yo tuve una novia, vivía en el casco urbano del municipio. Los suegros vivían en zona rural. Mientras tanto ellos no sabían de la relación. Pero ella quería formalizar la relación y me hizo subir por allá, entonces los cuchos se dieron cuenta.</p> <p>Mientras ellos no sabían, ella vivía sola en una casa de familia. Pero cuando yo fui y me presenté la señora comenzó a bajar al pueblo, y a meterse en la cosa. Se pasó de lo necesario. Ya comenzó meterse en la relación. Es incómodo, uno crea cierta confianza con la pareja que con los suegros no lo puede sostener. Un fin de semana por ejemplo, yo le había dicho a mi novia que saliéramos a bailar, un sábado, la suegra le dijo que podía ir a bailar pero que tenía que llevarla (a la suegra) entonces el plan no era salir con la suegra, la plata no alcanzaba. El plan no era irnos de borrachera, si no ir a pasarlo rico. La confianza no existía con la señora para pasarla rico, como se quería. Tocó cancelar. También la cosa era la plata.</p> <p>Le caía bien en la señora, al suegro no tanto. El papá de ella es muy chapado a la antigua. El hombre era campesino, yo no le convencía mucho. Es decir, el novio perfecto para su hija era un hombre que se conociera el campo, que tuvieran a ampollas en las manos. Uno en el pueblo se relaciona más con el campo que en la ciudad. Pero estaba tan metido como ellos quisieran. Por eso era que no la iba mucho con el suegro. Pero yo subí hasta allá...</p> <p>La relación terminó Por... porque a ella le gustó otro man. Ella comenzó con cosas así, yo estaba encarrutado con la muchacha, pero no. Fue más iniciativa mía. Había comentarios, que me estaban poniendo las cachos, los amigos me decían: "Pilas hermano", no me decían que me estaban cachoneando, pero sí que ella me podría llegar a hacer eso. Y sí, eran cosas ciertas</p>
----------------	---	---

	<p>duro contárselo a la pareja. Cosas que se pueden contar pero no se debería: una infidelidad, cosas que pasan en la sociedad, que si yo estoy con mi novia y, de repente una pelada a uno le causa gran simpatía; cosas que al contarle a la novia podría traer problemas. Porque existen cosas que a uno le pueden parecer buenas y a la pareja no le van a parecer tan buena, entonces puede empezar a dilatarse la relación. Creo que con el amigo hay más confianza, el amigo es a quien se le cuentan cosas. Al pasar a noviazgo ya no habría tanta confianza. Contarle todo a la pareja no lo veo muy recomendable.</p> <p>Por ejemplo una salida con los amigos, y uno se lo comenta a la novia, entonces va empezar a sospechar. Esto no se debe hacer porque uno no conoce a la pareja, no se conocen mucho, no sabe uno que lo que le gusta ella o si existe un acuerdo entre gustos. De pronto la novia es muy seria y uno va a comentarle algún tipo de recocha, entonces no hará la mejor cara. Podría ser por celos, pero en otras circunstancias, por ejemplo si se le comenta que estuve con otra muchacha, que voy hacer un trabajo con otra muchacha. Aunque existen parejas que se tienen mucha confianza, pero en lo personal no es lo recomendable.</p> <p>Si yo tengo mi novia no voy a tener tiempo o va a ver poco tiempo en comparación al que antes se tenía a los amigos, ahora el tiempo se va dedicada para la pareja. En eso se pierde con una relación de pareja. He visto amigo y amigas que están con su novios y abandonan totalmente las amistades. Cuando terminan con la pareja y quieren volver a lo de antes, entonces ya las personas va a tener más cuidado al volver a darle la confianza. Va a cambiar en algo. Realmente la variación es poca, a veces las personas lo sienten a veces no lo sienten y tratan, cuando lo sienten, de reivindicarse con los amigos. Existe una disculpa. Pero se van sumando puntos hasta un nivel que ya todo está subsanado.</p> <p>Una relación madura es donde se entienden, donde hay un tiempo prudente para</p>	<p>porque después me di cuenta de eso. ¡Todo bien!</p> <p>Después de esta relación creo que uno debería estar en la juega;</p> <p>Usted sabe que en un pueblo todo se sabe, más que en la ciudad. Con respecto al pueblo, en una ciudad uno debe estar más pendiente de la pareja. No volverse el hombre intenso como dicen ahora, pero sí estar pendiente porque estamos hablando de una relación madura, cero infidelidad, entonces del pueblo la ciudad en una relación si debe haber más control en la ciudad.</p> <p>Porque es más grande, hay más población, en la ciudad la infidelidad es más fácil. En un pueblo todos se conocen con todo el mundo; hablan de cualquier persona y todo el mundo lo conoce. En un pueblo pequeño los sitios de bailes son muy pocos. En una ciudad es más difícil por eso. En los pueblos hay más control.</p> <p>Es decir: Yo no saco esa conclusión sino cuando llegó a la ciudad. Cuando relaciono lo que pasó con esa pelada. Ahí es donde cambian un poco el pensar.</p> <p>No se si sea machismo. En el hombre es muy fácil la Infidelidad. Como yo soy músico he visto músicos que son muy propensos a eso. Con cualquier cosa llegan y la embarran. En las mujeres he visto casos pero son pocos. Tal vez por lo que he estado en contacto la mayoría las veces con hombres.</p> <p>Un hombre comete infidelidad porque se cansa, está cansado con la persona y quiere experimentar tal cosa. Pueden haber otros casos pero conozco eso. Hay gente que se pasa de tragos y lo hace.</p> <p>En el caso de las mujeres creo que por lo mismo. Mis amigas han puesto los cachos con los ex - novios.</p> <p>Un caso particular fue el de un gran amigo mío, su novia le puso los cachos con el ex - novio y actualmente ella es pareja de esa persona. Volvieron y tuvieron un hijo.</p> <p>Terminan con el novio y vuelven con el otro porque se dan cuenta de que la embarran con el ex - novio, que no es lo mismo, que era</p>
--	---	--

	<p>sostenerla. No un tiempo intenso de estar con la novia; un tiempo para la charla, la plática, el tiempo de salir a comer, si hay suegros que se mantengan al margen de las relaciones; que no se metan mucho la relación. Si van a pasar cosas pues que pasen (Relaciones sexuales).</p> <p>Me gustaría tener algo oficial pero muy maduro. Que se puedan tener amigas pero la novia es novia. La novia es la novia y los amigos son los amigos.</p> <p>Existe el noviazgo oficial; los programas: una noche. Una mujer y un hombre se sienten atraídos ... Hubo eso, es decir, sólo una noche; el amigoviazgo, que son novios y amigos a veces. El uno no tiene nada que reclamarle al otro si lo ve con otra persona. Lo he visto y de pronto se ha vivido.</p> <p>El matrimonio es una relación de pareja; tiene algo más de responsabilidad, a nivel jurídico; van a presentarse proyecciones de familia. Un noviazgo es pasarla bacano y enamorándose pero no hay una proyección tan real como se va presentar el matrimonio. Es relación de pareja porque Hay un hombre y una mujer y están compartiendo cosas que con otra persona no lo podrían hacer. Hay un compartir de personas.</p> <p>La unión libre Tiene casi las mismas limitaciones que el matrimonio pero no hay algo jurídico que sustente ese vínculo; pero en el resto si va a ser lo mismo. Cuando dos personas se van a vivir está presente el amor, entonces es lo mismo que matrimonio; hay las mismas responsabilidades económicas. Lo que pasa es que esa unión no está justificada ante nadie. Si no funciona la relación pues entonces se abrieron, no hay ninguna necesidad de hacer papeles. En cambio el matrimonio por lo civil es ante un notario, y si es ante los católicos pues lo mismo.</p> <p>En el matrimonio civil, existe el divorcio desde lo civil; en lo católico es más compleja la cosa. La Iglesia Católica mete un</p>	<p>más chévere con esa persona. Entonces pasa eso.</p> <p>En otro caso, no sé que pasó ahí, de pronto se gustan. La compañera y el compañero se ven casi todas las tardes, y el novio de ella trabaja, no está muy... la brecha en esa relación es muy grande, porque él trabaja, la pelada tiene como 17 años, en la edad de estudio y el man ya piensa en trabajo. Ya no hay mucho en común, no son compatibles. Pero con mi compañero estudia la misma carrera, hay más afinidades. Están en la misma universidad.</p> <p>Eso de la infidelidad me deja una enseñanza. Que tiene que haber afinidades, si veo que con la pelada no hay mucha afinidad, que ella piensa esto... aunque también es bueno que no existen algunas afinidades; pero en momento dado debe haber mucha. Si veo que no hay mucha afinidad es mejor llevar las cosas más despacio, y con el tiempo se van viendo los resultados.</p> <p>Mi primer noviazgo Fue a los 14 años. Uno miraba las cosas más bonitas, eso era lo que uno pensaba, la inocencia de uno. Pero después pasaron cosas que le cambian la mente..</p> <p>El primer noviazgo es como de capricho. Es chistoso, cuando uno estaba de conquista, era la mujer más linda. Pero cuando nos volvimos novios, se volvió aburrido, porque ni ella ni yo teníamos experiencia en eso: El ser novios. Entonces se volvió monótono y se pasaba a lo intenso.</p> <p>Entonces se llega a la segunda novia, con la experiencia. Tiene que estar uno en constante evolución para que no se vuelvan las cosas aburridas.</p> <p>Luego de ese primer noviazgo no volví a ser tan cursi, aprendí a no ser tan mimado, tan cursi. Fue más maduro, no fue la madurez absoluta pero sí. Me he relacionado con una mujer mayor, las demás han sido menores, pero de muy poca edad (refiriéndose a su propia edad).</p> <p>No he llegado a tener una relación madura</p>
--	--	--

	<p>paradigma, como un mito que le mete al matrimonio: Lo único que los debe separar es la muerte. La gente tiene cierto respeto por eso. No es que se sienten tan atemorizadas por eso, pero se sienten cierto respeto por lo que dicen los curas y la religión católica. En el matrimonio civil no existe ese respeto, no hay a quien brindarle ese respeto.</p> <p>El amigoviazgo hace parte de la forma de ser personal. Hay personas que se sienten bien con un amigovio, no les gusta comprometerse, oficializar un noviazgo. Son criterios que los respeto y hasta cierto punto los puedo compartir. Totalmente respetables. Hay cosas en la vida para las cuales uno no está capacitado, como para tener una novia oficial; en ese caso, si existe la posibilidad de amigovio, pues bienvenida. Es una etapa que hay que quemar.</p> <p>Yo he tenido amigoviazgos. Con quienes los he tenido me hablo normal. Para el futuro hemos seguido de amigos. Claro que con mis novias que han sido oficiales, la relación se ha cortado totalmente.</p> <p>El amigoviazgo sería una mejor elección al noviazgo porque se es amigo y se es novio al mismo tiempo. Una persona quiere tener una relación pero no se quiere comprometer. Son novios ahora pero después son amigos. Hay dos opciones: se es novio, novio y amigo.</p> <p>Cuando uno termina con la novia no se puede seguir siendo amigos, lo que si ocurre en las relaciones de amigoviazgo por la forma en que se acaba la relación. Si terminan por los cachos pues ¡cómo va saludar a la otra persona!; por la forma rígida en que uno termina relación. En cambio una relación de amigovio es por acuerdo, me ha pasado así. En cambio en la relaciones de noviazgo es por falta de respeto hacia la otro persona: Por cachos, cosas que lastiman a la otra persona. No son cosas que digamos "nos aburrimos y nos abrimos, y listo seguimos adelante". En el noviazgo las cosas son más compleja.</p> <p>He visto casos como programas de una noche, paso lo que pasó y después ni se</p>	<p>como la quiero, no. De pronto aproximada. Los suegros estuvieron al margen, mi novia era más madura que yo; por eso digo que era aproximada. Ella tenía experiencia: Ella primero fue mi amiga, fuimos amigos, entonces fue tipo de novela. Yo estaba cayéndole a una amiga de ella, le mandaba razones con ella (la que fue su novia) y termine enamorándome de la mensajera. Ella me daba los consejos de cómo caerle a la otra, al fin y al cabo me gustó su manera de pensar.</p> <p>En otras relaciones he visto esa madurez pero muy poco. Un amigo que tiene una relación así. Muy parecida, no es lo que yo quisiera. De pronto el proceder de mi amigo con su novia no es como yo procedería con mi novia. Por eso no se parece. A veces se hablan pero parece que no son novios. Él es chistoso, jocoso. Él es el que pone la pauta en la relación, el le da pie a ella entonces se vuelve chistoso la relación. Debe haber un punto de jocosidad, de humor, pero a veces pasan al irrespeto. En cualquier relación debe haber buen humor. Pero no al punto donde mi amigo lo lleva.</p> <p>La familia. Mi mamá: Que la muchacha sea de buena familia, no de estrato tan alto, de buena familia, no una familia con plata; una pelada que estudie. Es lo que recomiendan todas mamá. Ella me dice que hay que cuidarse, porque uno apenas está viendo el futuro, de pronto un embarazo.</p> <p>No son consejos sobre cómo llevar la relación. Ella también me dice: que usted se sienta bien con la muchacha, que sean compatibles; que no vaya a meter las patas. Pero ponerse como los suegros de los que le hablaba hace un rato, no. No le confío todo lo que pasa en la relación. El contarle la intimidad, creo yo, haría que se involucrara mucho en la relación. Es algo que a mí no me gusta.</p> <p>Así no le guste mucho la muchacha, ella ha estado ajena al caso. Y efectivamente ha tenido razón mi mamá. Fue muy certera en la opinión que tenía de la muchacha. (Aquella que le puso los cachos)</p> <p>Papá no ha sido una persona influyente, no.</p>
--	---	--

	<p>conocen, normal. No tanto como amigovio, sino como un goce, un programa, el plan.</p> <p>En las relaciones de noviazgo he visto varios casos, donde terminan por mutuo acuerdo y se siguen hablando, y otros en que terminan mal con la otro persona. No creo que se terminen odiando porque si se sintió mucho amor hacia esa persona, cómo va a odiarlo. Por el momento, por algunos meses sienten rabia por la otro persona, intentan alejarse o dejan pasar un tiempo y luego sigue su relación como amigos.</p> <p>Depende de la forma como termine. Sí fue una cachoneada; por ejemplo a un amigo su novia le puso los cachos, a él le decía pero no creía, estaba muy confiado. Hasta que un día la pilló y ese hombre casi se muere. Ahí empieza el contraste entre el amor y el orgullo, parece que se anulan las fuerzas, se cancelan. A veces la fuerza del amor es más grande entonces destruye el orgullo y a él le pasó eso: la fuerza del amor fue más grande que el orgullo y volvió con la pelada. En ese caso hay un poco de fuerzas que están ahí.</p> <p>Cuando se termina la relación por acuerdo empieza la etapa nuevamente de amigos, de compañeros, pero es menos trágico.</p> <p>Se empiezan a formar una relación de pareja Creo que cuando se oficializa, cuando uno le dice que quiere ser más que amigos, o más que compañeros. Cuando hay un compartir de cosas que no lo hacía uno en el momento de la conquista. Las personas a medida que se van conociendo es más el acercamiento o es más lo que se van alejando, a medida que se va dando la conquista.</p> <p>La conquista es la conquista, después empieza a romperse el hielo; el noviazgo es después de que se oficializa la vaina, después de que uno le echa el parlamento, ya se conocen lo suficiente para saber si puede o no funcionar. Todas las veces me ha tocado proponer a la pareja que sea mi novia. Pero cuando le hecho el cuento es porque ya hay algo seguro. Cuando me pasa es porque ya hay motivos, hay hechos que lo hacen pensar a uno que es seguro. He visto otros casos en los que la mujer la que le propone al hombre. Es raro aunque ya se está volviendo muy común. Es raro pero al fin y cabo existe igualdad de condiciones, el</p>	<p>El ha estado mucho más aparte de las cosas que mi mamá. Mi papá es la persona que me ha dicho: “mire, no haga esto”. Ha sido el apoyo pero como persona, en otras cosas de la vida; pero en las cosas del noviazgo no. Lo de la relación de pareja ha sido más con mi mamá.</p> <p>Con mi segunda o tercera novia. Nosotros estuvimos un tiempo, luego terminamos y seguimos siendo amigos. Luego ella se volvió novia de mi mejor amigo, después comenzó a cambiar; después me enteré que al novio no le gustaba mucho la amistad de ella conmigo. Le prohibió la junta conmigo. Ella cambió, cuando uno pasaba frente de su casa ella le regalaba a uno agua, después cambió mucho.</p> <p>Habemos personas que somos bastante celosos. Eso depende de la confianza que existan entre las personas y de la confianza de las personas que hacen parte de relación.</p> <p>No es que se vuelva una dictadura tan evidente como la historia que le acabo de contar, pero si uno cree que la relación puede estar corriendo algún riesgo por alguna persona si sería recomendable tomar medidas para que después no se forme un problema grande; no una medida tan drástica como la de esta muchacha, pero sí algo de menor escala. Ir cortando poco a poco con los amigos o estando más tiempo con la pareja. Si uno siente algo especial por eso persona entonces vendría a primar la relación, cortaría más tiempo con los amigos y lo dedicaría a pasarlo con la pareja.</p> <p>Es frustrante el rechazo. Uno quiere estar con esa persona y por eso le echa el cuento, uno queda sano. Pero bueno. Eso causa un dolor, entonces uno no volverá a ser tan buena gente con eso persona, no la sigo tratando como antes, ya no es lo mismo. Poco a poco le va pasando la rabia a uno, pero el trato ya no va a ser el mismo La persona que rechaza se siente con un poco de pena, y trata de no chocar con uno, de no encontrarse con uno. De pronto uno ha sido muy intenso y por eso ella ya no quiere verse con uno.</p>
--	---	---

	<p>orden de los factores no altera el producto. Si el muchacho está en la misma tónica que ella, es igual que en el caso contrario (cuando es el hombre que le propone la mujer). Pero si el hombre está indeciso y la mujer le propone, y acepta, ahí pueden haber problemas porque el muchacho está tirando para el lado del no, entonces si acepta la relación es como por saber qué es lo que pasa, ahí pueden haber muchos problemas.</p> <p>Los amigos, ellos son los primeros que saben. Ante la familia se oficializa pero en pleno, cuando uno va a una comida con la novia y allí mismo está el tío, la tía, el resto de familiares.</p> <p>En que se vuelva pública la relación, creo que es irrelevante que los papás se enteren. Porque para que se vuelva oficial la relación se necesita que se haga públicamente y para eso no es necesario que los suegros se den cuenta. Un compañero decía que lo único que necesitaba uno de sus suegros es el nombre. Pero si uno quiere tener más confianza con la familia entonces le toca a uno ir y presentarse ante los suegros como el novio de la chica.</p> <p>Cuando he ido a formalizar la relación ante los padres de mi novia es porque ella es menor de edad. Pero generalmente han sido ellas las que me han pedido formalizar la relación. Al principio uno mama gallo, saca excusas; pero cuando ya los padres saben lo mejor es ir hasta allá para no quedar mal.</p> <p>Así se gana mucho, se gana la confianza de yerno, no sólo se gana en confianza con la pareja sino también con los suegros, los que manejan a la hija. Si usted necesita salir una noche con ella, así sea mayor de edad, uno debe pedirle permiso los padres, le toca. Entonces en eso va a haber más confianza. Se pierde... si a uno no le va bien frente a los padres en el momento de la oficialización, siendo impuntual y a los padres de la niña de pronto les gusta que su novio sea puntual. Pero creo que no se pierde cuando ya está oficializada relación, creo que no se pierde nada.</p> <p>Los sentimientos, se ven los sentimientos en la relación de pareja; depende de la relación,</p>	
--	--	--

	<p>creo que es una tesis que no he comprobado: si vamos a un estrato social y económico elevado por la cantidad de dinero invertido, este va a ser mayor a la de una persona de estrato medio. En lo de los sentimientos eso sí puede ser más parejo. Puede ser más parejo en una sociedad con nivel alto medio y bajo. Es algo equitativo.</p>	
<p>Celmira</p>	<p>Si se tiene una relación de pareja se va para alguna parte. Pienso que es cómo construir algo, construir un futuro. Para dónde van, cuál es el propósito, funciona o no funciona, si me gusta el muchacho o no. Esas cosas.</p> <p>Pienso en la relación de pareja cuando empiezo a sentirme sola, cuando necesito un apoyo, cuando uno no encuentra amigos, es como necesitar algo anhelado. Por más ocupada que uno este siempre en momentos de soledad en que uno se pone a pensar: “bueno yo qué estoy haciendo”, como autorreflexión. Qué estoy haciendo, para dónde voy, si quiero tener alguien a mi lado o no. Siempre uno piensa en eso porque desafortunadamente vivimos en pareja y como dice Ricardo Arjona en pareja hay que terminar. A nadie le gustaría terminar sólo en este mundo, no lo creo.</p> <p>Esa es la tendencia, por lo general, siempre hay excepciones en todo las reglas, pero uno siempre tiende a tener alguien.</p> <p>Cuando hay una pelea, cuando hay discordia, cuando hay diferencias en el pensamiento, o influencia de los amigos, las actitudes, las costumbres de las personas, el nivel de estudios, las costumbres con las que lo hayan formado. Cuando estas personas se encuentran hay discusiones y si no se pueden arreglar mediante el diálogo siempre a hay...(Separación). Siempre para todo hay etapas de subida y de bajada, caídas.</p> <p>Cuando uno le gusta algo lo dice. ¡El diálogo! Porque si no lo dice que es cuando hay represión, reclamos. Uno tiene que expresar todo lo que siente, siempre. Sea bueno o sea malo, si la persona sabe entender o si uno sabe entender habrá conciliación. No se trata de pensar tanto en</p>	<p>No tengo una relación ideal. Bueno, es como un sueño.</p> <p>A uno desde pequeñito le forman en la cabeza que el hombre ideal es el que lo protege a uno, el que lo entiende, el que lo escucha, el que lo mimas. Y eso es bonito, tiene que existir porque es como un aliciente en una relación...pero no hay ideal, yo creo que las cosas se van presentando y uno va actuando dependiendo de las circunstancias.</p> <p>En las canciones, me imagino que si cantan eso es porque lo han vivido. Los amigos que le cuentan a uno. Pero eso es relativo porque así como le cuentan lo bueno le cuentan lo malo. Hay días que están furiosos y dice lo peor del novio y hay días en que están súper ahh! Uno no sabe qué creer.</p> <p>No es que me identifique con las canciones. No creo que existan parejas ideales, solamente hablan de amores eternos: Laura Pausini; Shakira, en sus primeras canciones; Ricardo Arjona, aunque él es un poco filosófico y no habla de amores perfectos, es más bien durito.</p> <p>No puedo pensar por el futuro porque no puedo saber que le depara el futuro a uno. Quien sabe si mañana me muera y ahí quede todo lo que pensaba. Lo que uno busca es alguien con quien compartir; o con quien vivir. Porque la familia de uno no dura toda la vida. Eso sí está claro. Los papás se mueren, las personas se van, los hermanos de uno también, cada uno busca su camino. A uno le toca hacer lo mismo. ¡Que mejor que a uno le durará la familia toda la vida!</p> <p>Si uno llega encontrar una persona, creo que sería bueno tener algo así parecido a la familia de uno o un modelo de familia bueno. Me refiero a que haya comunicación, que haya amor, algo que sea un hogar.</p>

	<p>uno sino que ya hay otra persona que hay que tener en cuenta. En la relación ya no se trata solamente de usted, de sus gustos, sino que ya hay otra persona para contar con la opinión de ella. Se trata de un equipo.</p> <p>¡Toca ceder! Que tal todo para uno, no sería una relación de pareja sino de una persona... vuelvo a Arjona “No te enamoraste de mí sino de ti cuando estás conmigo”. Si uno no está compartiendo, está solo. Y no vale la pena tener una relación así. Hay que conocer a la otra persona, saber qué hace, conocer el contexto en el cual se encuentra ubicado. Uno tiene que mirar con quien se va a meter, con quien va a compartir. Tiene que saber dónde pisa. Aunque no siendo tan calculador porque se ve como una máquina. Saber qué piensa sobre temas como la vida, la religión, pero uno siempre se va a encontrar con opiniones diferentes. No todo el mundo es igual a uno. Saber tolerar, que yo lo pueda tolerar. Si me tolera a mí esa ya es decisión de él. Me considero complicada porque yo tengo unos cambios de humor...de miedo. A veces me preguntan qué me pasa y yo digo: nada. A veces después de un mal genio empiezo a lanzar indirectos. Pero yo siempre aclaro: mire estoy de mal genio.</p> <p>Pero uno debe entender esas cosas, de lo contrario donde está la gracia. Uno tiene que mirar que pesa más, si todo lo malo o todo lo bueno. A veces uno encuentra muchas cosas que definitivamente no son compatibles conmigo. Para qué seguir ahí?</p> <p>Las relaciones que yo he tenido siempre han llevado el mismo patrón. Uno encuentra relaciones que definitivamente se salen del parámetro normal. No digo parámetro porque no hay un parámetro. Eso hay de todo tipo. Se encuentran variaciones: Personas que están juntos por gusto, por atracción, porque ya no tienen nada más que hacer se encuentran y están juntos, sin pensar. Hay muchas personas que toman todo a la ligera; otros que son muy entregados; otros que son demasiado celosos. Entre todos se aguantan: cada loco</p>	<p>¡Hartísimos Noviazgos!. Yo me inicié, tuve el primer novio, a los 12 años. y noviazgo, noviazgo... tuve dos serios, que uno presenta en la casa. Serio cuando ya se toman tiempo y cuando ya uno tiene más de madurez; cuando uno se toma las cosas más en serio. Los otros noviazgos, de infancia, como el primer amor que nace, que recaditos, cosas de éstas. No es tan profundo, no tiene en cuenta los sentimientos de uno.</p> <p>A los 12 años un noviazgo era que a uno le gustara la otra persona, que se la pasara más tiempo con uno que con otras niñas, que le comentara las cosas del colegio, las peleas con los papás. Lo que pasa es que mi relaciones entre los 12 y los 15 años no duraron mucho, eran de quince días, máximo cuatro meses. Entonces que podía quedar de eso?: no mucho. Uno varía mucho, a esa edad uno sabe lo que quiere, es muy seguro, cualquier cosa de la rabia, todo es fácil: a mí me da rabia por eso entonces terminemos ya! Y todo se arregla así. No había estabilidad, no había compromiso, no había ningún tipo de lazo, de compromiso de los dos. No tenía fundamento una relación.</p> <p>Es que el amor, el amor, nunca ha llegado. El amor es una palabra tan grande y encierra tantas cosas que parece una quimera, un imposible. No! No he encontrado el amor en mi relaciones. Yo creo que por eso se da la terminación. No tengo idea de cómo llegar amor. El amor llega cuando uno encuentra la realización, el clímax, cuando ya uno... por eso viene el matrimonio. Cuando uno cree, porque uno nunca puede estar seguro de esa persona, uno nunca llega conocerse ni a uno mismo, cómo espera conocer a otro. Cuando hay un clímax, cuando hay una comprensión, cuando hay comunicación, cuando hay una identificación entre los dos.</p> <p>Tiendo mucho escuchar a mis amigos, no sé por qué. Antes le prestaba atención a mis</p>
--	--	---

	<p>con su tema.</p> <p>Las personas que no buscan pareja no se han preocupado, ya tienen su edad pero tienen la esperanza de que algún día va a llegar esa persona. Son personas que van disfrutando la vida y que se toman las cosas sin afanes, así es mejor. Porque afanarse tanto sabiendo todo lo que viene en la relación de pareja. Siempre sufrimiento, situaciones por las que no debe pasar, pruebas; para que afanarse si sea cual sea la persona siempre van a llegar esas cosas a uno.</p> <p>Una relación de pareja es una relación de dos no interesa el título que le den: Unión libre, matrimonio, noviazgo, amantes. Igual son parejas. El noviazgo es una forma de relación de pareja. El término amantes se ha malinterpretado porque amantes que es un término bonito. Amante viene de amar. Llevando al término original sí hace referencia a la pareja.</p> <p>Yo creo que todo entra por los ojos. El gusto. A primera vista. Tal vez el que compartan gustos o preferencias, música, compartan tiempo juntos. Porque unas personas que empezando no se conocen, entonces hay que empezar por ahí.</p> <p>¡Uy! no tengo ni idea de que espera un hombre de una mujer en la relación de pareja. ¡Yo no se!. Yo no creo en palabras de hombres. Por los que han sido poco sinceros, porque uno nunca sabe cuando son sinceros o cuando dicen mentiras. ¿Qué esperan? Tener una compañera, alguien que los escuche que los respete, que los mime, que los haga sentir que valen la pena. Casi lo mismo que espera una mujer. Una espera un poquito más porque la condición de mujer que nos han formado desde que somos pequeños es que somos el sexo débil; en cuanto a los sentimientos y a los cambios hormonales, uno espera que tengan poquito más de paciencia. Ésa es la idea.</p> <p>Hay otros sentimientos en la relación. El cariño, el afecto, la comprensión, Aunque el</p>	<p>novios. Ahora no porque siempre se necesita contarle cosas a los amigos, desahogarse, hablar libremente. Muchas veces no encontraba quién me escuchara tan ampliamente; o quién me diera un consejo. Siempre los consejos son poco objetivos. Entonces los consejos que ellos (Ex – novios) daban era para conveniencia de ellos. Entonces uno tiene que evitar eso. A veces los consejos son para bien, pero a veces creo que era para alejarlo a uno del mundo, para que uno dependa sólo de ellos, algo así.</p> <p>Siempre han sido mis novios y mis amigos las personas más influyentes, no así mi familia. Porque mi hermana es cristiana y el pensamiento cristiano es muy diferente al de los no cristianos. Mi hermano es muy independiente, pues es hombre, a veces acudo a él pero ya no tanto porque está alejado: el extenso cuento, trabajando; no nos vemos sino en las noches por un momento y no más. Y mi mamá, que también es cristiana, uno casi no le cuentan las intimidades.</p> <p>Uno tiene diferentes influencias. Por ejemplo lo que le dicen a uno, las ideas que uno trae desde la casa.</p> <p>¿Qué es lo que difunden los papás: Que los hombres son así, que las mujeres de este modo y los hombres de este otro. Y después vienen las experiencias.</p> <p>Cuando uno inicia el bachillerato, la mamá le dice que uno tiene que cuidarse, que los hombres son muy ventajosos, que siempre están buscando aprovecharse de uno, que solamente quieren...¡si! Esas cosas...Después uno se da cuenta de que tal vez sí y como qué tal vez no. Hay hombres de hombres. Siempre existen las advertencias de que nos cuidemos, que seamos la flor del hogar. Es lo que dice mi mamá. Que uno tiene que estar pendiente de la casa, que los oficios, que la cocina, todo eso. La mamá siempre nos está advirtiendo de un embarazo, que nos cuidemos; pero si llega suceder esto, uno es el culpable. No hay necesidad de echarle responsabilidades a otras personas cuando es uno quien toma la decisión.</p>
--	--	---

	<p>amor encierra todo eso pero yo creo que el amor es eso y un poquito más. No es que se le exija mucho la pareja sino que se van presentando como pruebas donde uno sabe si es o no es. Pero sí es una especie de exigencia, como en los momentos de dificultad a ver si uno se entiende realmente con él, cuando hay discusiones, cuando hay diferencias. Que se puedan pasar esos casos; que no importa cuántos obstáculos haya, si se pasan pues sí es. No creo que a los jóvenes les llegué el amor. Yo creo que eso pasa después de estar más sentadito, en la madurez de uno, en la adultez; cuando uno tiene una personalidad bien formada, tiene conceptos claros de la vida. Pero cuando uno es joven yo creo que no. Los jóvenes están expuestos a muchas otras crisis y problemas. Hay que ser muy idealista para pensar que sí.</p> <p>Cuando uno se da cuenta de que el otro está entregando todo, uno se siente comprometido a dar un poquito más: Si él se esfuerza, por qué yo no? Yo no se los hombres en que piensan porque ni se dan cuenta.</p> <p>Entregarlo todo en la relación es conveniente en la medida que uno es correspondido, ahí está bien. Inconveniente cuando no es correspondido. Es una balanza, hay dos personas, y una está más arriba que la otra; una pesa más que la otra, entonces no. Creo que eso influye en el comportamiento hacia la otra persona, creo.</p> <p>Cuando a mi me hablan y me dicen "yo por usted cambiaría", esas palabras adornadas, yo no creo, sinceramente no creo.</p> <p>En cuanto a la infidelidad, si me han sido infieles no me he dado cuenta. Pero creo que uno tiene que ser muy tonto para perdonar algo así.</p> <p>De pronto cuando llevamos tanto tiempo de casados, hay una familia, unos hijos, algo que duele perder, entonces uno se arriesga a perdonar a esa persona; a que las cosas funcionen de nuevo. Pero creo que las cosas no serían igual porque sigue existiendo desconfianza, todo lo que haga, para dónde vaya, a quien vaya a ver.</p> <p>Yo no perdonaría eso en un noviazgo, para</p>	<p>Tuve una relación traumática, de esas donde uno aprende a los golpes. Fue a los quince años, por eso te digo que las relaciones de los 12 hasta los 15 años yo no las llamaría noviazgo.</p> <p>A los quince años tuve una relación de dos años y medio. Uno aprende muchísimas cosas. Ya las cosas no son tan fáciles. Llega una persona madura, le da tres vueltas a uno y ya. Yo tenía 15 años y él tenía 18.</p> <p>Aprendí de esa relación que uno no debe ser tan confiado, que uno no debe ser tan ingenuo, se tiene que saber tomar decisiones que cuestan cosas que uno no debería malgastar: La inocencia, la ingenuidad, La confianza, porque uno se vuelve desconfiado; uno se vuelve todo raro, apático. Cuando llega otra persona, de todo desconfía. Porque uno a veces entrega muchas cosas y es ciego...Una fantasía a la que uno llama realidad. Uno tiene que saber pensar... calcular un poquito.</p> <p>La experiencia de vida que él tenía era mucho más amplia que la mía.</p> <p>Las cosas buenas que uno aprende es a compartir responsabilidades. Ya no es una sola sino que ya se debe contar con la opinión del otro; ya uno se mete en otro mundo, abre puertas, conoce más gente, empieza abrir la mente a otras cosas. Por ejemplo, en mi casa sería un escándalo salir a una fiesta y demorar hasta las cinco de la mañana, Dios mío! Eso no es de una niña de la casa. Ya uno ve las cosas con otro punto de vista. Como uno se cría con ese pensamiento entonces uno cree que es un delito. Se empieza a dar cuenta de que son cosas más de la vida cotidiana de los jóvenes.</p> <p>La influencia más fuerte que he tenido ha sido esa relación de dos años y medio. Por qué duro dos años y medio. Siempre uno comparte muchísimo tiempo con otras personas; fue un cambio de tener los ojos medios cerrados, de pasar por inocente, a abrir los ojos y darse cuenta de que el mundo no es tan bonito como lo cree. Cuando terminé esta relación yo quede totalmente desolada. Es cómo salirse del mundo para volver entrar al de uno que ya estaba vacío. Uno deja todo por irse con la otra persona y</p>
--	---	--

	<p>eso hay muchas más personas en este mundo.</p> <p>A mí mis ex - novios me han dicho que me han sido infieles, pero mucho tiempo después de que ya hemos terminado. Pero ya no sentía nada porque ya no teníamos nada , ya no había una relación.</p> <p>Mi último novio si fue un dolor de cabeza, porque él tiene un pensamiento muy liberal. Si le dio ganas de besar a una muchacha, llegó y lo hizo, y el iba y me lo decía. Es un choque, porque uno tiene el pensamiento más conservador. Yo le preguntaba usted que sintió? Me tocaba ser muy cautelosa, no hacer un drama. Yo no me explico cómo pueden pasar esas cosas.</p> <p>Creo que uno llegaría a eso porque hay cosas que fallan en la relación, no hay comunicación, entonces se toma el camino más fácil. Por cosas que faltan, por cosas que no encuentra en la pareja, o que a veces se cansa uno de decirle y llega otra persona, que sin uno decirle nada, le ofrece lo que uno necesita. Uno toma el camino fácil, eso es.</p> <p>No me he podido explicar por qué si las cosas son así, no se termina la relación y empieza con otra persona. Yo le preguntaba eso a mi ex - novio y él me decía que eso era porque ya existía un tiempo, había cosas que sí gustaban, no todo era malo sino un solo aspecto, una falla, la falta, entonces uno buscado un complemento a la pareja. La verdad no sé cómo pueden pensar eso.</p> <p>A mí me ha pasado, pero si no termine con mi novio fue porque me vi obligada. El era una persona muy débil, muy frágil sentimentalmente, si uno los deja entonces se tiran al abandono. Yo no quería verlo así. No lo quería, estábamos pasando por una época de mucha discusión, mucha discordia. Discutíamos todo el tiempo, lloraban, peleaba, no había comprensión. Si estábamos juntos era porque llevábamos mucho tiempo, las dos familias se conocían, yo podía ir a la casa de él y me sentía como en mi casa, la relación era más con la familia que con él, cuando estábamos juntos era pura apariencia, pero realmente ahí no había nada de fondo.</p> <p>Entonces llegó otra persona, y con ella fue</p>	<p>resulta que cuando le toca volver ya no encuentra amigos ni nada. Es un golpe duro. Uno empieza a encontrar culpables: "yo fui muy tonta" y cae en una baja autoestima y empieza despreciarse a si misma, a creer que no se es nadie...después toca volver a levantarse.</p> <p>En una segunda relación encontré que si se pueden hacer las cosas bien con lo aprendido, pensando en las cosas, hablando, discutiendo. Que con el diálogo se puede formar algo. No volví a cometer el mismo error de dejar todo por la otra persona. Si vamos a compartir pues que sea en mi casa o con mis amigos también.</p> <p>La relación se acabó por la diferencia cultural, de pensamientos. Había abismos. A veces no se puede ceder. Sí, hay diálogo pero si el no cede, no llegamos a un acuerdo; y si esto pasa varias veces en distintos tiempos, no es posible convivir así. Además por falta de tiempo, la universidad lo absorbe a uno; además el ya estaba terminando sus prácticas, su tesis. Eso es arrollador. Finalizamos en muy buenos términos y no tiene por qué ser tan traumático como en las novelas, donde se llora o cosas así. Como en las novelas mexicanas.</p>
--	--	--

	<p>todo lo contrario. Había libertad de hablar, de decir las cosas. Empezamos comentando los problemas que había entre mi novio y yo. Era un compañero de la universidad - La universidad es peligrosa - empezamos a hablar, hablar y a hablar y nos volvimos amigos, hubo chispa y se fueron dando las cosas. El después me puso a escoger entre él y mi novio.</p> <p>La relación duró un mes...yo me quedé con mi novio.</p>	
Samantha	<p>Compartir, aguantar. Porque es compartir, acoplarse , que los dos puntos de vista se vayan acoplando. Que empiecen a pensar en el otro, que se vaya dando algo como "eso me sirve a mí, pero también le sirve a mi pareja" No solo se piensa en uno mismo; uno deja de ser tan egoísta, tan egocentrista y empieza a pensar en el otro, en este caso la pareja.</p> <p>A veces uno quiere que la pareja cambie pero uno no quiere hacerlo también, que se acople el otro en lugar de que los dos se acomoden. Yo pienso que eso debe darse. Entre los dos arreglan las cosas, se habla, se dialoga, ninguno da más que el otro. Generalmente son los hombres los que quieren que las nenas se adapten.</p> <p>El noviazgo es una forma relación de pareja porque pasan mucho tiempo juntos, salen, comparten y se colaboran mucho. Es una relación de pareja.</p> <p>El noviazgo, el matrimonio y la unión libre, todas esas deben tener relación de pareja. Ya empiezan a agregarse más circunstancias, más tiempo para estar juntos. En el caso de que se llegue al matrimonio yo empezaría a pensar en otras cosas. En el caso material sería el lugar donde vivir. ¡Cagada vivir donde la suegra! Y en el caso sentimental, por otra parte, se empiezan a conocer y tienen una relación más íntima.</p> <p>A mi manera de ver, porque en la actualidad no se da, en el matrimonio pueden haber más caricias, se conocen más físicamente, más caricias, más besitos, relaciones. Ya no es diferente al noviazgo porque supuestamente</p>	<p>El caso de una compañera de colegio, ella y su novio eran muy pilos, pero él la manipulaba por el hecho de que tenía dinero. Si ella hablaba con los demás compañeros; que no, que no podía, que no hiciera eso. Al contrario, uno puede hablar con quien quiera.</p> <p>Hacerle cambiar los amigos de siempre sólo por él, no me parece justo. Lo que más me dolía de verla en ese rol era que cuando quería salirse, de la relación, entonces se formaban unas peleas muy violentas. Eso me molestaba porque la nena era compañera de nosotros, la queríamos mucho para que cualquier aparecido venga y, si no está de acuerdo con él, la vaya a golpear.</p> <p>El pelado la obligaba a estar junto a él; pero en el momento de estar en medio de otra gente se volvía el tipo más amable, el tipo que la adoraba, supuestamente la adoraba. No se si era por obsesivo o qué. Al contrario, la atendía demasiado. Era algo muy extraño.</p> <p>Ella aguantaba todo el maltrato porque inicialmente lo quería, luego le daba miedo dejarlo...de todas maneras era agresivo. Tal vez, por tener una pareja perfecta, él quería corregirla a toda hora.</p> <p>Hay relaciones de pareja por conveniencia.</p> <p>Yo tuve un novio, el tipo sólo me tenía para mostrarme. Iba a mi casa, me llevaba a la casa de él, ante toda su familia decía "mí novia, es mi novia"; en cualquier fiesta "mire, mi novia" Me mostraba y se iba.</p> <p>Al comienzo, tuvo que existir un cortejo, algo así para que me empezara gustar, para que me enamorara; porque el tipo jamás se</p>

	<p>ahora hay que probar antes para ver si funciona. Eso depende. Por ejemplo yo tengo un novio, estoy encarrutada con él, se da como momento de pasión, de lujuria, y como que no funciona, no se ponen de acuerdo y la relación empieza a decaer. Eso se da en el noviazgo. Cuando se es marido y mujer las cosas funcionan, ya tienen el derecho, el libre albedrío de hacer lo que quieran, a la hora que sea, cosas así. Aunque puede suceder que cuando eran novios y querían tener una relación genital, tenían tantas cohibiciones que la hacían y lo disfrutaban así. Entonces cuando se casan ya no tienen ninguna prohibición y se pierde el encanto.</p> <p>Es que una relación de parejas es estar con alguien y ya, sean novios o sea lo que sea.</p> <p>La relación de pareja que deseo tener es una utopía.</p> <p>A uno le venden comercialmente un modelo de hombre, igual que a los hombres les venden un modelo de mujer. Luego vendrían a ser las cosas afines...</p> <p>Mi hombre ideal tiene que gustarme físicamente, no todo, uno no puede ponerse a exigir ahí... bueno un poquito. Luego que cada uno ande en su cuento, que no tenga un círculo muy cerrado. Mi hermana es profesora de matemática y física y está casada con un profesor de matemáticas físicas. Eso es muy jarto. Pienso que deberían ser como diferentes; que tengan sus cosas que hacer, que yo tenga mis cosas que hacer y que él no viva pendiente de lo que estoy haciendo. Que si yo sé hacer mis cosas él no tiene que decirme cómo hacerlas. Me gustaría que fuera una persona de la cual yo pueda alimentarme intelectualmente. A mí me fascina una persona sabia en otro campo. Pienso que si todo tengo que aportárselo, ahí sería lo que yo quiero: Yo un poquito más arriba. Pero tampoco porque se atrapa la relación y se supone que debería progresar. Se trata de aportes mutuos, no me gusta depender. No me gusta.</p> <p>Que haya mucha equidad, ante todo equidad. Yo soy un tris posesiva. No me gustaría que lo fueran conmigo: O que estemos igual, o</p>	<p>enamorado de mi, ¡cagada!. Ahora él está en otra ciudad y siempre viene y quiere hacer lo mismo: Mostrarme ante la familia como su novia.</p> <p>Quién sabe que estará escondiendo. Nosotros no nos vemos desde hace mucho tiempo y para él sigo siendo la novia. El me llama y me dice "hola mi amor" y yo le digo que ¡no!, "no tengo nada con usted". Yo le digo eso y él sigue como loco.</p> <p>Lo que pasa es que él es amigo de mi mamá, entonces va a la casa salimos y otra vez empieza. ¡Que no somos novios!, le digo.</p> <p>No se a qué le tenga miedo, tal vez le tenga miedo a dar amor o expresar lo que siente verdaderamente. Igual en su familia tuvo problemas.</p> <p>Su papá nunca lo reconoció. La mamá no lo crió, tuvo otro hijo con otro señor; entonces se fue a cuidar los hijos del otro señor y a él lo dejó solo con su abuelita.</p> <p>Sólo la abuelita lo podía regañar. Para él ella era lo único. Ella se murió hace cinco años, todo el mundo le dio la espalda y él empezó a convertirse en otra persona. Su mundo era solamente la abuelita y el día en que ella murió, se le acabó la mitad del mundo. El resto de la familia no encajaba.</p> <p>Tal vez es una relación de conveniencia para él. Tiene necesidad de demostrar que anda con alguien pero no se para qué.</p> <p>Tal vez tiene que mostrar otra parte de él; la sociedad espera que tenga una novia con determinada condición, o que tenga dichos estudios. En el caso mío, él decía que le gustaba mucho que yo estuviera en la universidad. Quiere mostrar una chica medio interesante y la controversia está en que tal vez esté enamorado de una pelada que no cumple con los requisitos que le exige la familia y el medio en el que está. El me decía que me quería mucho, que siempre había esperado tener una novia como yo, pero no lo demostraba. No se si era porque no quería o le daba miedo, le quedaba difícil.</p> <p>Hay varias formas relaciones de pareja, por lo menos yo hablo con mis compañeros, me gusta hacerlos hablar porque ellos a veces creen que manipular a las novias es algo normal. Yo les digo que cómo se les ocurre</p>
--	--	--

	<p>yo por encima. Porque es mejor! Porque siempre ha sido así, bueno tampoco. Siempre me ha gustado mandar. Porque lo que digo es necesario, porque lo que digo está bien y no me gusta que me lo peleen. Pero lo ideal es la equidad.</p> <p>A veces, si se empieza un noviazgo y es porque el pelado es muy simpático contigo, pero no te gusta así como lo suficiente. Pero tú te ennovias con él y ese sentimiento va creciendo por las atenciones, porque se colaboran mucho. Empiezas a tenerlo lo más en cuenta, empiezas a ver las cosas más buenas y uno se empieza a enamorar. Eso va creciendo.</p> <p>Hay otros noviazgos que son todo lo contrario. Desde un principio los dos se gustan al máximo y eso ya pasa a un segundo plano (el cortejo, el volverse necesario para la otra persona), ya está. Ahí sería otra cosa, necesitarían satisfacerse con otras cosas: Más besos, más caricias. Se gustan tanto que no importa nada más</p> <p>Es extraño, porque uno empieza de atrás para adelante.</p> <p>Al principio de la relación inicialmente fuimos, salimos, la pasamos bien y cuando formalizamos las cosas y dijimos que éramos novios, en ese momento no cambiaron las cosas. Ya era más formal, uno se encuentra en cualquier momento y lugar le da un besito suavcito, los ves igual del lindo pero ya te das el permiso de exigirle cositas: "Vienes por mí?" y esas cosas. Y ya uno no lo llama por su nombre sino "Hola gordo, hola mi amor" Era rico pensar en alguien y saber que esa persona estaba pensando en uno; tanto era el amor que usted sabía que pensaba el otro, donde estaba, cosas así, en ese momento funcionaban un sexto sentido porque, uno salía la calle y precisamente él iba pasando por ahí, cosas así. O que suena el teléfono y era él, que rico que me llame, daban ganas de verlo, de escucharlo, rico.</p> <p>Después, ya tienes que empezar a conocerlo más, en lo esencial. Por lo menos cuando se sale: " a mí no me gusta la Coca-Cola, a mí</p>	<p>hacer eso y me responde que tienen que hacer eso porque sus novias viven por ellos, porque son bobitas. ¡Así me dicen los descarados!. Así no deben ser las cosas. Están manipulándolas... para mí es caso más cotidiano.</p> <p>Mi ex novio, ese si fue todo lo contrario. Me daba mucho amor y, tal vez, eso me agobio, me ahogó.</p> <p>Siempre debe existir en la pareja la individualidad, el espacio propio. Él estudiaba conmigo pero siempre salía y él estaba ahí. Al comienzo riquísimo porque le colaboran mucho; uno se acostumbra mucho a ellos; hay un momento en que verdaderamente uno se siente reenamorado y uno siente que lo quieren.</p> <p>Pero después empieza "amor no me gusta que salgas con esa persona" empieza a existir la desconfianza y los celos. Soy muy sociable, a todo el mundo le hablo. A él le molestaba eso. El decir de él era que mis amigos ya habían tenido su espacio y que ahora ese espacio era de él. Yo le decía que no iba a dejar de hacerlo: "luego sacaba esta relación y ellos no me van a volver a hablar" Pero la relación no se acabó por eso. Fue curioso. También lo mismo: he tenido novios con antecedentes locos de familia. He tenido problemas. He tenido novios con problemas.</p> <p>Lo que pasa es que sus papás se separaron cuando estaba él pequeñito. El no se siente ni de aquí, ni de allá. El se crió con sus abuelos. El quiere más a la abuela que a la mamá. Hace poco ellos se murieron y él no tenía a quien brindarle ese amor, entonces vivía solo para lo que yo quisiera. Si yo necesitaba algo él me lo conseguía como fuera. Se necesita que las cosas se consigan juntos; por ejemplo, si se necesita plata que él no me la dé sino que entre los dos la consigamos porque de lo contrario sería diferente. Igual, el problema es mío, no de él. Apenas somos novios.</p> <p>Por lo regular los compañeros juegan un factor importante. Siempre le dicen a uno</p>
--	---	--

	<p>me gusta la manzana; usted sabe que a mí no me gusta" Hay que conocer esas cositas. Luego, el horario de clases: "A qué hora tienes libre?", entonces uno dice "no, el debería estar aquí porque a esta hora no tiene clase" tú ya conoces más de él.</p> <p>Pienso que no sólo una persona tiene que acomodarse, sino los dos por igual. Uno lo va conociendo y en lo va conociendo a uno también. Se va creando la necesidad de que, al ser mi novio, tiene que ayudarme en cositas: Me tiene que prestar el computador, por ejemplo. Entonces colaboran, pasan más tiempo juntos, después se vuelven más celosos...lo mismo uno. Usted antes lo veía con cualquier chica y no le importaba; pero si ahora lo ve mucho con una chica entonces dice "Qué pasa?". El temor es que lo vayas a perder, sabiendo que lo estas pasando tan bien. Igual piensa él.</p> <p>Ese es el lío porque uno se vuelve egoísta. Uno tiene que aprender a confiar en esa persona, entender que él tiene su espacio, que tiene sus compañeros y sus cosas de hacer. También conocer las personas con las que éste rodea, saber si de verdad son compañeros o están en otras cosas. Siempre el lío es empezar a confiar.</p> <p>Decía una compañera que un amigo es con quien hacía trabajos y no más; y con quien se pensaba en darle un beso y como que no. Y que un novio era con quien usted pensaba en darse un beso y como que si.</p> <p>Es una definición rara. Pero igual el novio que le meten a uno por los ojos usted como que nunca piensa en darse un beso con él y cuando lo hace dice: "Uy, no es tan difícil". Pienso que un novio debe ser ante todo un buen amigo, que no sea algo estricto; que comprenda, que también se divierta, que recoche con los demás compañeros. Porque uno no puede estar aislado; tenaz que les vaya bien cuando están solos y cuando están juntos haya encontrones.</p> <p>Cuando pienso en una relación de pareja, pienso ante todo en el amor, comprensión, mucha tolerancia y mucho diálogo</p> <p>La amistad sería una fase constante de la relación. Siempre debe ser amable, siempre debe existir la confianza de amigos. Que no</p>	<p>"oiga, mire, ese chico está detrás tuyo, es simpático, es amable, de tal forma, estudia tal cosa" y uno dice:"sí, como bueno" pero ;no más! Pero tanto te molestan con aquel pelado que terminas aceptándolo como tu novio, tienes que aguantártelo porque todo el mundo dice eso y es ahí cuando empiezas a verle las cosas buenas.</p> <p>Otro caso fue lo contrario porque era un pelado con el cuál estudiábamos los mismo; y yo dije: "¡Que tipo tan divino!" me encantó, me fascinó desde el primer momento. Salimos y eso nos dio tregua. Salimos, nos besamos, riquísimo y no quieres parar ahí, quieres más y se formó el noviazgo desde ahí.</p> <p>Considero primordial mi familia, me parece que es una familia muy completa, no es completamente apática en las decisiones; es bien abierta, como una familia moderna. Parece que la pareja, mi mamá y mi papá, está bien consolidada. Usted piensa en una pareja y piensa en algo serio, en algo estable. Luego lo que uno observa. Por último vendría ser los que uno anhela, las experiencias propias, lo que te digo acerca de que mi novio es una utopía.</p> <p>En este momento yo digo que jamás me casaría. Pero llegado el caso en que yo me haya enamorado perdidamente, si me caso es para siempre, para luchar por eso, por adaptarse, por aguantar. Y así sea muy perfecto, uno siempre encuentra algo que no se acomoda a cómo uno estaba acostumbrado a vivir.</p> <p>En el caso de mis hermanas, como ella tienen sus hijos, sus esposos, lo que yo siempre escucho que dicen es que uno de tener mucha paciencia, paciencia porque toda las personas no son iguales.</p> <p>Es una familia muy conjunta, no hay problema en que uno se entere del problema del otro, es una familia chévere.</p> <p>En el caso de mi papá y mi mamá, trabajaban entonces no se veían a toda hora; fuera de esto ellos dialogan mucho, los dos no tenían trabajos afines. Cada uno tenía un trabajo diferente.</p> <p>Le dicen que uno no se descuide, a la pareja no se la puede descuidar, que no se le</p>
--	---	---

	<p>se sienta eso de que simplemente son pareja y ya. Que se comprendan también como amigos, eso es bueno.</p> <p>Algunas relaciones se acaban porque así empezaron mal, se acaban mal. No empezó nada concreto y termina. Cada quien está en sus cosas y no tienen tiempo. Se acaban las cosas.</p> <p>También se acaban como en el caso que me ha sucedido. Supuestamente nos queremos un resto, pero yo no toleraba ese amor por teléfono. Por parte mía, se acabó el amor. Cuando él llegó estaba súper entusiasmado conmigo pero yo ya tenía toda mi agenda ocupada, cosas que hacer. Ya no tenía tiempo para él. El ya no era importante. Se acabó y ya.</p> <p>Es importante que la pareja no se aleje tanto tiempo. Que vaya y venga. Pero que se vaya por seis meses, así nos llamemos todos los días, no. Así las cosas ya no son iguales. Luego el pensar qué estará haciendo, eso no va conmigo. Soy muy cronometrada.</p> <p>Yo le diría los hombres, si quieren a una chica entonces díganse. Porque a veces a ellos se les dificulta mucho. Háganlo, usted nunca sabe, tal vez usted crea que a esa muchacha no le gusta, pero que tal que sí, hay que arriesgarse.</p> <p>Del lado y lado, tanto a hombres como a mujeres les digo que no deberían decir mentiras; si ya se aburririeron de la persona entonces díganse, si ya se acabó el amor o si ya no les gusta, en lugar de mentirle.</p> <p>Por lo regular, los chicos si son bien queridos y simpáticos, o son gays o son re -perros. Están con una, la están abrazando y por el otro lado le están picando del ojo a otra. A mí me ha pasado. De repente usted ve a un tipo que está con su pareja y a la vez lo están mirando a usted y ¡que pena!</p> <p>Los que se vuelven gays es porque son tan lindos y tantas chica están detrás de ellos, que se aburren de eso. Les sobran las viejas y se dieron cuenta que con un tipo se pasa mucho mejor.</p> <p>Eso me pasó. Ese tipo era tan divino, fuera de que tenía ese cuerpazo tan espectacular,</p>	<p>presente mechuda, despelucada, que envés de provocar algo bonito provoques repulsión, que a toda hora uno esté bien presentado, que se mantengan las relaciones de afecto, que su beso, “que hubo mi amor”.</p> <p>Mi papá ya está cucho y le dice eso a mi mamá, es muy tierno. Eso ha sido más determinante que las amistades.</p> <p>Si hablamos de la sociedad en general, pienso que a nosotros las mujeres nos han creado la conciencia que estamos para consentir y para que el hombre se sienta bien, para que la pareja se sienta bien. La sociedad es un poco machistas. En lo particular, en mi familia, las cosas son muy equitativas. Yo miro a mis papás. Ellos viven juntos, se colaboran, se ayuda, sino uno puede hacer una cosa, lo hace el otro. Yo pienso en eso.</p>
--	---	--

	<p>esa cara divina, parecía muñequito. Cómo puede hacer eso? y me decía "es que yo no puedo hacer nada, ya ustedes me aburrieron" ¡así me decía!. Últimamente esas viejas son tan relanzadas y re – de todo.</p> <p>Sólo al pasar por el colegio aquel, si usted es una vieja le toca la cola y si es un tipo les tocan de todo. Son así cada vez más pequeñitos, por la publicidad, la tele. Los papás se acuestan a dormir y los pelados se quedan viendo tele.</p> <p>Ahora, como se vende tanta publicidad del sexo, hay que ver como los pelados de colegio, sexto, séptimo, son muy atrevido. Me imagino que experimentarán, explorarán a más temprana edad. Por que es muy tenaz que vayas pasando por allí, llesves tu faldita, y esos niños pequeños te manden la mano a cogerte la cola, "adiós mamacita", con ese morbo. Son tan pequeños que no parece que estuvieran en colegio sino en la escuela. Niños como de unos seis o cinco años; desubicados totalmente, me imagino que no tendrán una concepción amplia de la vida, explorarán tanto ahora que luego estarán muy aburridos.</p> <p>Finalmente, decidí conseguirme un novio inteligente, no tan agraciado. Y riquísimo. He notado que ésas personas no son tan agraciada pero tienen algo lindo y son re - inteligentes y tienen una forma de resolver los problemas tan práctica, que es muy buena.</p> <p>Muchas veces se conoce a alguien y lo conoce tan la perfecto que no interesa nada y luego le dicen algo de lo que hizo o lo que era y empiezan los problemas. Que a grosso modo le comenté todo lo que ha vivido, en el caso de querer una relación a largo plazo, que usted vea que le va echar toda las ganas del mundo; pienso que si se debe saber todo aunque uno siempre tiene algo que es propio, algo que no le va contra nadie. Pero si es como en la actualidad que los chicos van y se rumbean una chica para no volverla a ver y que en esa noche le cuente toda la vida, no tampoco.</p> <p>Yo pienso que las personas que son creadas</p>	
--	---	--

	<p>en un ambiente sano como en un pueblo o en una finca, me parece que son más responsables y como más serios en el cuento de una relación. Los pelados de acá de la ciudad son muy libertinos, buscan una chica por pasar el rato y ya. Los chicos de provincia no, son más serios. Tuve la oportunidad ahora que estuve en el pueblo de visitar a unos amigos. Ellos no siguieron estudiando pero se dedicaron a trabajar en sus fincas y son muy responsables en su trabajo, no les queda tiempo de andar con una chica pero cuando están con una es la única que quieren, como la del matrimonio.</p> <p>Pienso que la ciudad tiene más alternativas para que los chicos se diviertan, en cambio en una finca se levantan, trabajan y se van a descansar, y la diversión de ellos es ir tomarse una cerveza y ya. Entonces ellos siempre ven que los papás hacen lo mismo; su papá y su mamá trabajar en la finca, están en la casa y ya. Además en la finca, si el papá y la mamá están mal, ellos no buscan la alternativa de separarse sino de vivir, de acomodarse. Aquí en la ciudad, si no les gusta entonces se abren. Si se casan están pensando que tienen la oportunidad de abrirse, que tienen la opción de separarse.</p> <p>Yo pienso que el amor no es para todos. Creo que pocas personas tienen realmente la oportunidad de enamorarse, simplemente buscan compañías.</p> <p>Puede existir relación de pareja sin que exista amor, sólo por gusto. Puede que una persona te guste muchísimo y ya, sólo por gusto sin sentir amor, verdaderamente no se aman y con el tiempo se terminan acostumbrando el uno a otro, terminan necesiándose el uno al otro.</p> <p>Yo pienso que la cursilería sirve para determinar si alguien está realmente enamorado. Sí, porque uno no lo hace porque si, a uno le nace. Con eso no se puede hacer teatro.</p> <p>La relación con amor me imagino que es más cursi. Bien cursi. Cada quien tiene su particularidad. Hay personas que son muy bruscas, en ningún momento dicen nada,</p>	
--	---	--

	<p>pero cuando se enamoran hacen cosas muy cursis. Cada quien lo hace a su manera, no se puede catalogar lo cursi.</p> <p>Puede darse todo lo contrario, el caso de una persona que es extravertida y cuando se enamora no puede hacer nada, o es muy brusca o no es capaz de decirle algo bonito a la otra persona. Es que el amor es el amor...me he enamorado.</p>	
--	---	--

7.3.2 A continuación se avanzó hacia la *descodificación del texto en frases componentes*⁵⁵ a través de la segmentación de frases (Ver TABLA 2). En una nueva lectura del texto, esta vez sin distinción de personajes, pero manteniendo la clasificación en las dos grandes categorías Deductivas, se fueron seleccionando *palabras claves* que condensaran la temática expuesta en cada oración, párrafo o conjunto de párrafos del texto (Segmento).

De esta forma el texto se iba fragmentando en *unidades fundamentales de análisis*⁵⁶ (Temas) representadas por palabras que remitían a una temática relevante dentro del mensaje de cada segmento. Son unidades de análisis porque, a partir de ellas, se podrá iniciar el proceso de contrastación tendiente a obtener unidades tensionales de sentido, como se verá más adelante.

El lector acucioso encontrará que en muchos segmentos se tocaron temas diferentes al establecido como unidad de análisis, sin embargo eran temas que no estaban suficientemente desarrollados o explicados, o llenaban estos requisitos en otros segmentos del texto donde si valía la pena ser consideradas unidades de análisis por si mismas. Entonces, las palabras fueron seleccionas bajo un criterio de relevancia cualitativa y no por la frecuencia de aparición de la misma dentro de un segmento.

⁵⁵ POCHET CORONADO. op.cit., p.33

⁵⁶ *Ibíd.*

TABLA 2. Descodificación del Texto en frases componentes

<p>Concepción de Pareja (C.R.P)</p>	<p>Influencias en la Construcción de la Concepción (I.C.C)</p>
<p>01. Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona. Yo diría que es un conocimiento, un nuevo conocimiento que se va a dar entre los dos. Porque tanto ella como el se van a distinguir, se van a conocer cualidades de la persona. Entre esas cualidades está la alegría que uno le pueda descubrir a esa persona, o también el mal genio que ella pueda tener y uno pueda hacerlo cambiar. Yo diría que siempre y cuando sea lo correcto y sea lo más necesario, sí es posible <i>hacer cambiar a una persona</i> si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja.</p>	<p>01. En estos momentos estoy pasando por una relación y creo que es <i>una relación muy estable</i>. Yo comprendo a mi novia, ella me comprende mucho a mi. Casi no discutimos. La llevamos muy bien. Excelente porque no es como otras parejas que se la pasan discutiendo cada rato. No se les ve el amor que se tiene. Se les nota a leguas, por la forma como se hablan. Desde ahí se puede notar si es una pareja estable o no.</p>
<p>02. Una relación sería aquella donde la pareja tenga mucho entendimiento entre sí, tenga mucha comprensión y que no se deje afectar por cualquier cosa mínima que pueda pasar. Yo siempre aspiro llevar una relación muy bien, nada de problemas: Vivir <i>más momentos alegres</i> que momentos de pelea o de tristeza. Siempre evitar inconvenientes para llevar una relación muy bien, sacarla adelante y que pase por un buen momento. Me refiero a que es necesario evitar los problemitas con ella o con él y tratar de hacerle comprender que ambos tienen que llevarse bien y tratar de no estar discutiendo, perdiendo el tiempo en esas peleitas.</p>	<p>02. Con mi novia llevamos seis años este momento nos llevamos bien tranquilos y felices. Somos novios desde el colegio, ella estaba haciendo el grado noveno y yo estaba haciendo el grado octavo. Iniciamos desde ahí un proceso de conocimiento entre los dos, y nos llevamos bien hasta el momento. Ahora, ella también estudia aquí en la universidad y muy pronto terminará su carrera. Ella ha sido <i>un gran apoyo</i> para mí estando acá o en nuestro municipio de origen. Acá mucho más. Ella es la que me apoya cuando me falta algo, la que me escucha. Cuando necesito alguien ella está ahí.</p>
<p>03. Algo que se presenta en una relación de pareja y que puede darse en una <i>amistad</i> es la comprensión, uno puede comprender a la persona, sentirla. Si uno tiene claro que es lo que tiene con esa persona, es decir la amistad, se puede dar mucho apoyo y mucha comprensión hacia uno.</p>	<p>03. He comprobado y me he dado cuenta que un <i>hombre debería de confiar en una mujer y una mujer debería de confiar en un hombre</i>. Contándole a una mujer uno gana mucho en saber que pueden sentir las mujeres... un aprendizaje. Ellas le dicen a uno "es que nosotras sentimos de esta forma no duele más por esto"; si se le pregunta esto a un hombre, que va saber si es precisamente un hombre y no tienen la misma experiencia que ha vivido la mujer.</p>
<p>04. Las mujeres me preguntan por qué los hombres colocamos los cachos a pesar de querer muchísimo a nuestras novias y mi respuesta es que uno coloca los Cachos según la situación en la que se encuentre. Uno no espera una situación en la que esté con otra persona. A veces uno también las busca porque</p>	<p>Es bueno hablar con la mujer porque ella pueden darle a uno muchas ideas, le pueden dar a uno gran ayuda. Las amigas, ellas le pueden aclarar a uno un poco más el tema de la mujer; como la forma de ser de ellas, que les gusta que les hagan, esas cosas. De pronto sea la amiga de ella, y le pueden contar a uno que le gusta que le regalen, si le gusta que sean detallistas, y entonces uno piensa acercarse hacia esa persona.</p>

<p>quiere experimentar pero teniéndolo encerrado (Oculto), como para uno.</p> <p>A veces, cuando a uno le gusta una pelada se dice a si mismo "no puedo hacer nada porque tengo novia" pero uno se arriesga a tener algo con ella pensando a la vez en la dificultad que puede tener si su novia se llega enterar. No se trata de que uno no las quiera porque les coloque <i>los Cachos</i>. Uno lo hace por experimentar con la pelada y porque le gustó en ese momentico, para esa situación, sólo para colocar los Cachos, pero en ningún momento deja de querer a la novia. No es con la intención de hacerle el mal a la novia de uno, de hacerla sufrir. Uno lo toma como algo diferente a la relación que uno lleva: Por ese momento y ya!, ¡hasta ahí llega!</p> <p>En ningún momento el objetivo es dejar de querer a la novia, uno siempre está pensando en ella. Sobre todo en ese momento mucho más porque uno dice "bueno la voy a embarrar, tendré que prepararme para hablar con ella si se llega a enterar, así sea decirle una mentira" Pero uno la recuerda mucho.</p>	<p>Y ellas también pueden hablar con nosotros porque ellas quieren saber cómo sentimos nosotros. Lo que más me he dado cuenta que preguntan es cómo somos capaces de ponerle los cachos a las mujeres sintiendo cariño por las novias; también les produce curiosidad la forma en que nos enamoramos de ellas.</p>
<p>05. Cómo nos enamoramos los hombres depende de cada hombre. Hay hombres que se entregan totalmente a ellas, como si existieran solamente por ellas. Yo los llamo fáciles de enamorarse, de un momento a otro llegan y ¡fun!</p> <p>Creo que a veces cuando los hombres se enamoran se vuelven más locos que las mujeres. Es desesperante verlos muy enamorados, como que no tienen salida, no miran hacia otro lado, solamente hasta ahí. Se ve atrapado en algo de lo que no quiere salir y hace lo que sea para buscarla otra vez, tanto que se meten un problema y en otro. No importa nada.</p> <p>Una mujer llega a un punto del cual no pasa porque es una mujer. Depende del tipo que sea. Una mujer de casa, muy ubicada, sí arriesga hasta cierto punto. Se echa a sufrir y deja que pase el tiempo. En cambio el hombre sigue y sigue, la busca por donde sea, si ella está con alguien entonces la cela, pone problema, la priva a ella de estar hablando con otras personas. La novia llega a tenerle miedo porque en cualquier momento llega y le forma problemas. Uno se vuelven muy loco desesperado, no haya que hacer, la busca, sale por un lado, por el otro; yo digo que la mujer no puede estar tranquila.</p> <p>La mujer sí se enamora bastante, mucho más. Sino que el hombre se vuelve más agresivo para <i>recuperar a la mujer</i>, se vuelve encerrado en ella buscando cómo volver. El hombre cuando está enamorado sale</p>	<p>04. Hay amigos que ayudan... en alguna situación los amigos tienen que ver mucho. A veces hacen caer en cuenta del error que uno está cometiendo, le ayudan a que se dé cuenta para que uno no siga cometiendo eso. Ese es el caso de los buenos amigos.</p> <p>Otros amigos de dice cosas con el propósito de que termine la relación que tienen actualidad, es decir empiezan a inventar situaciones. Puede ser que le inventen por el simple motivo de que uno no les caiga muy bien a esos amigos. Y esos son los que van afectar poco a poco la relación.</p> <p>05. Eso no fue un noviazgo. Eso fue un pasatiempo. Nos vimos en una fiesta, nos conocimos y ahí se inició todo. Ella lo llamaba a uno y yo trataba de evadirla de que no me llamara, no me sentía a gusto. Después de conocerla más no me gustó, no me despertó ningún sentimiento. No me gustó. Que ella no le guste a uno y ella esté enamorada sin corresponderle; y uno deje que ella haga lo que le gusta y no decirle nada, no responderle. Traté de alejarme ella poco a poco.</p> <p>Ella llegó y me dijo que estaba enamorada, todo eso. Ese día no sabía que decirle porque no me sentía capaz de <i>decirle a una mujer que no me gusta</i>. No, yo escojo otros medios. Una respuesta así debe ser tenaz para uno cuando se está enamorado de alguna persona.</p> <p>Empecé a dejar de hablarle, negándome a pasar al teléfono para dejarle ver que no quería tener nada con ella. Yo dejé que ella misma se diera cuenta, que se dejara de ilusionar. Me di cuenta que cuando a uno no le gusta una personas, ahí no hay nada que hacer. No se puede cambiar y llegar a quererla después de que no sentía nada. Es difícil llegar a quererla iniciando así sin que le inspire nada esa persona, es difícil cambiar la situación.</p>

<p>a buscarla, a formar el problemas, a tratar de volver con ella. No me refiero a que los hombres se enamoran más que las mujeres. Me refiero a cómo el hombre busca la forma de volver con la mujer cuando está enamorado, bien enamorado. Es a eso lo que me refiero.</p> <p>La mujer también hará lo mismo pero hasta cierto punto llega si lo ha buscado para intentar hablar. Pero si él no quiere entonces "llegemos hasta ahí" ellas poco a poco lo van dejando a uno.</p> <p>Creo que esto se debe a lo que siente por ella. Creo que por el amor o porque ella le ha hecho ver muchas cosas y ahora que la tiene perdida quiere volver con ella, pero llega un punto en que ella no quiere estar con él; Ella ha sido muy tierna, comprensiva, es la que siempre marcado la pauta en la relación, es la que siempre ha tratado de arreglar las cosas y da la ocasión de que ya no quiere nada con él. Me he dado cuenta de que la reacción de los hombres se presenta en los casos cuando ella no quiere nada con él. Allí un hombre cae en cuenta y empieza buscarla y todas esas cosas. Se desespera totalmente.</p> <p>A veces sucede lo mismo cuando es el hombre quien le termina a la mujer. Uno trata de hacerle ver las cosas de una u otra forma y cuando ella no capta uno se cansa y se cansa de tanto persistir en eso y dándole a dar cuenta a ella de que la situación está mal y uno ya no aguanta más, entonces uno decide terminar la relación y ahí donde ella cae en cuenta y empieza, al contrario de los hombres, a prometerle a uno cosas. Le dice "mire yo voy a cambiar, voy hacer diferente...quiero estar bien con usted" pero uno no quiere porque ya le ha perdido el afecto, el cariño.</p> <p>Ella insiste porque uno la hace vivir momentos muy distintos a los que está viviendo. Uno de la mucho cariño, le demuestra mucho lo que uno la quiere. Le hace pasar momentos muy felices, muy tranquilos. Que uno sea muy alegre con ella, que uno sea muy atento con ella, mucha comprensión, mucha ternura; uno le corresponde a eso entonces eso hace que se sienta más apegada a uno.</p> <p>Uno le hace vivir momentos que ella no pensaba que iba vivir. Se viven cosas bonitas, no reímos, bailamos, uno le aclara a ella que uno quiere darle lo mejor. Cosas que ella no pensaba que iba vivir: Si salimos a un paseo y conoce un sitio donde no había estado, que hoy no esperaba que fuéramos a bailar, y fuimos y la pasamos bien.</p> <p>En el hombre es la misma situación, sólo que uno encuentra a la mujer más tierna. Eso hace apegar</p>	<p>06. Por ahí hablamos (Con su novia) de un noviazgo que tuvo, un primo de ella. Le preguntaba cómo era la relación con él, que si le gustaba, qué sentía por él.</p> <p>Ella también me ha preguntado que qué tanto llegue a quererla (A su exnovia) y si me gustaría volver estar con ella, que si hubiera seguido con ella. Hablamos de eso pero no tanto.</p> <p>A veces fastidia... porque través de la confianza se ha establecido claridad en todo eso. El estar hablando a cada rato de eso uno llega a decir: " en cualquier momento puede cambiarme porque está diciendo cosas diferentes, cosas que yo he dejado de hacer o que las hago pero que él las hacía con más frecuencia, o que él era mucho más especial que uno". Entonces uno llega a discutir, a dudar. Uno dice no, tengo que ser más especial, tengo que cuidarme, tengo que ser más tierno. Uno encuentra en qué está fallando. Pero no es bueno estar hablando solamente de eso.</p> <p>Hay veces que discutimos, al principio de la relación se metía ese tema. Que si era así, que si era de tal forma. Antes. Pero ahora no porque tenemos las cosas claras. Ella no siente nada por otra persona, sabe que yo no siento nada por otra persona. Pero sí se dieron esos casos. A veces se presentaba antes de discutir, <i>por su ex - novia o por una ex - novia mía</i>. Fue al inicio. Ahora se toman las cosas basados en la experiencia, no tan apresurado. Ya se tiene más seguridad.</p> <hr/> <p>07. La alegría y la ternura que yo siento y comparto con ella, es por parte de mi familia también. La asimilo a mi familia porque así son ellos. Muy alegres, son muy tiernos, comprensivos. De la familia de ella, creo que lo especial que es ella conmigo. La familia de ella es muy especial con ella, las personas que están alrededor de ella son muy especiales..</p> <p>Puede ser tiene que ver y no tiene que ver. Puede que sea así pero en otros casos puede que las persona no se parezcan en nada. Nada en comparación a los que se da en la familia. Creo que es la forma <i>como los padres le enseñan a uno</i>, trae lo que le dan papá y mamá. En mi caso, si es lo que la familia me ha dado. En este caso es así...en los dos.</p> <hr/> <p>08. Eso viene de las personas, de <i>las personas que nos rodean</i>. Uno poco a poco va aprendiendo;</p>
--	--

<p>mucho más a un hombre. Yo tengo claro eso. Una mujer muy tierna y comprensiva con uno hace que uno se apegue más a ella. Y lo mismo, que le hagan vivir a uno momentos especiales, inolvidables, que no ha podido vivir; y que le hagan ver las cosas de forma bonita.</p>	<p>mientras uno va experimentando uno aprende. Uno poco a poco va adquiriendo experiencia; las personas nos ofrecen ideas y nosotros retomamos y las ponemos en práctica. Miramos si es verdad o no es verdad lo que se dice de la relación de pareja, lo que se siente el amor, si existe la confianza, la atracción hacia la pareja. Creo que es eso</p>
<p>06. Con el tiempo se llega más a la confianza, hay mucha más confianza. Ella puede tomar sus decisiones, pero el uno siempre va a contar con lo que hizo el otro, con la pareja. Se mira más unión, más tranquilidad. Alegra que a pesar del tiempo que ha pasado sigue vivo el afecto... el sentimiento es más fuerte y se ve más alegre. Ya se trata de ver esta situación como una relación de pareja; porque la mujer y el hombre tiene en eso de que "esta tarde voy a estudiar, venga a recogerla para almorzar, vengo a recogerla para que salgamos a tal vuelta" se presentó una oportunidad de estudio, un seminario o algo así, entonces "que dice, que piensa" va todo más unido.</p> <p>A medida que pasa el tiempo en la relación piensa que no hay que dejar acabar este amor, esa ternura entre los dos. No dejar que se acabe y no sobrepasarse con ella, no ser grosero con ella, porque si discuten, y le pega, yo creo que ahí se daña todo, ya no hay respeto; ahí se acaba toda la relación. Si ninguno de los dos se respeta, en cualquier momento, en cualquier discusión se presentan problemas como insultos, golpes, ya no hay una relación. No vale la pena seguir porque ante cualquier discusión alguien puede salir lastimado. Pienso que en una relación larga no se debe acabar esto.</p>	<p>09. Mi familia, la cual me habla, me dice, me explican, me habla sobre situaciones de pareja, me hablan del amor, de cómo hay que enfrentarlo. Es un apoyo que le dan a uno para que uno no se vaya a chocar, para que el golpe no sea muy duro.</p> <p>Me habla mi mamá, me hablan mis tíos, yo les hago alguna que otra pregunta: cómo se siente la atracción hacia otra persona, cómo conquistar una mujer, que es lo que les gusta, cómo hago para disculparme, para que me haga caso. Ellos me explican. Con papá no, porque nunca he vivido con él. Nos miramos pero para pedirle plata. Nunca ha existido una relación padre e hijo; es sólo por la responsabilidad como padre, económicamente. Apoyándome y comprendiéndome, nada de eso.</p> <p>La que siempre me está hablando sobre estos temas es mamá, pero no ahora ya que nos separamos por motivos de estudio.</p> <p>Fue a partir del grado décimo en adelante cuando empecé a compartir con los amigos por lo que uno hace tareas y pasa más tiempo con ellos; sin embargo uno siempre tienen momento de hablar con la mamá, pero esos fue calmando porque yo ya me sentía con experiencia, porque todo lo que ella me hablaba, lo que me decía yo ya lo tenía claro, me sentía con confianza en lo de la relación de pareja. Por ahí de vez en cuando, yo le hacía alguna pregunta al respecto, pero eso ya se fue calmando desde el grado décimo.</p> <p>En esa época la principal influencia era ella, estaba frecuentemente hablando... ahora más que todo por lo que yo me he dado cuenta en las otras relaciones de pareja, como son, como se manejan, como se comportan, la forma de hablar, la forma de conquistarse, se soluciones, si son muy fuertes o no.</p>
<p>07. En mi relación todavía falta mucho para ser una relación de pareja, falta mucho compartir, es decir que ya estemos viviendo juntos, que la esté viendo a cada momento. Si ella llega a un punto, allá voy estar yo. Que yo llegue a un punto y ella este ahí. Para relación de pareja nos falta mucho todavía. En este momento nos encontramos en un noviazgo.</p> <p>Creo que un noviazgo para ser relación de pareja todavía le falta mucho, a nosotros todavía nos falta mucho, no sé que tanto pero para mí todavía no es una relación de pareja; aunque estando así uno tiene la impresión de que está viviendo esa relación. Sólo falta vivir juntos. Se está viviendo, la única diferencia es que no están viviendo los dos, aunque también existen cosas que nos pasan y que también suceden en una relación de pareja.</p>	<p>10. Lo que más claridad tengo y me han dicho mis tíos es que uno debe saberse enamorar, Saberse desenamorar. Algo que yo admiro y que yo siento este se enamorarme muy bien.</p>

<p>Yo creo que una relación de pareja es estar compartiendo con ella en el sentido de decir: "bueno pasa algo, necesitamos para esto" que uno esté viviendo con ella, bajo el mismo techo. Ya sea casado o en unión libre desde que esté viviendo con ella es una relación de pareja porque se puede presentar el caso de decir: "hay que pagar esto, hay que buscar esto, nos hace falta esto"</p> <p>Nosotros hablamos sobre eso, cuando decidamos estar los dos, que sea cuando yo terminé mi carrera. Porque ella ahora está por terminar y a mi me falta mucho por seguir. Hasta el momento lo que tengo fijo es eso: cuando terminé mi carrera, ahí sí pensar en unirme ya sea por lo católico o en unión libre.</p>	<p>A qué me refiero? A través del tiempo, desde que se inicia la relación, con el paso de los días y los meses, ir aclarando sentimientos hacia la otra persona.</p> <p>Hay personas que los poquitos días de haber conocido a su novio, a los pocos meses ya están súper enamorados de esa persona, sabiendo que hasta el momento no hay nada claro, no hay nada comprometido y que en cualquier momento las cosas pueden cambiar, se pueden dejar y entonces es un gran sufrimiento tanto para él como para ella. Yo tengo claro es, me enamoro (forma con sus manos una pendiente en ascenso) no tan profundamente, tan comprometido, sino de una forma que si llegamos a terminar yo pueda salir de esa situación. No que somos novios durante un mes, cinco meses, y ya estoy súper enamorado.</p>
<p>08. Algunas situaciones se presentarían para fortalecer más la relación. Esto sería por el amor que se tiene a esa persona, para el fortalecimiento de la relación. Si faltaba poco para llegar a convivir con ella, uno puede acelerarlo ; porque uno quiere estar más comprometido con ella; uno tiene ya decidido vivir con ella el tiempo que resta. Porque puede suceder como ahora está pasando: Se casan, viven en pareja, viven cierto tiempo y luego se separan. Si deseo vivir con ella es en serio, no es simplemente para pasar el tiempo, para <i>experimentar el convivir</i>. Como quien dice ya estoy metido en ese cuento, ya he de quedarme ahí y sacar adelante como sea esa relación.</p>	<p>Es decir, que se vaya llegando más allá y se vaya notando la atracción hacia la otra persona; a mi novia, hasta este momento, o decir que le quiero muchísimo por todos, porque llevamos muchos años-vamos a cumplir seis años-otra persona que se enamorada de ella, en estos momentos, se pasaría de súper enamorado; en esta situación no habría nada hasta el momento comprometedor. Hasta que no tenga nada comprometedor con ella, es decir, que después de aquí vamos a llegar puntos para siempre, yo no voy a enamorarme hasta más allá, no voy a sobrepasarme.</p>
<p>09. Yo creo que el proceso de formar una relación pareja uno lo viene haciendo porque llevamos harto tiempo de novios; ya lo hemos estado estableciendo y lo hemos estado hablando, pensando cómo puede ser nuestro convivir.</p> <p>Uno se imagina una relación muy bonita, muy seria, donde haya mucho afecto de parte de los dos personas. Debe haber <i>afecto y conocimiento</i>. Saber cómo es ella como se maneja ella para cuando uno ya esté viviendo con ella no vaya a chocar; no vaya a conocer aspectos de ella que se desconocieron en la época de novios. Eso le ayuda a uno a saber cómo puede reaccionar, cómo puede pensar en determinadas situaciones. Uno la viene conociendo poco a poco y más con los años que llevamos.</p> <p>Porque ella en la convivencia puede ser muy diferente; puede que la convivencia sea un poco más</p>	<p>Porque una decisión de dejar la ella o que ella me dejen y es muy tremenda para los dos, debe ser tenaz. Después de tanto tiempo nos dolerá a los dos bastante, llegaremos a sentir un gran vacío, pero somos capaz de superar esa barrera después de un tiempo hubo en un largo tiempo pero somos capaces. En mi caso soy capaz de hacer esa; porque en otras ocasiones pasa como pasa ahora con algunas relaciones de un tiempo, según las encuestas, las personas llegan al suicidio por la pareja. También me refiero a eso, a llegar a perder a la persona uno puede llegar a cometer esos errores. Saber hasta donde uno puede llegar al enamorarse y poder superarlo sin tanto dolor, con tranquilidad. Tal vez piense que uno no nos sintió nada por esa persona, pero sí se siente porque es un tiempo que lleva con ella, eso se siente, se siente el amor. Pero lo importante saber y tener claro las dificultades que puede traer esa relación. Si yo llevo terminar con mi novia, los puedo superar, no sé cuánto me dure pero con calma, sin llegar enloquecerme</p>

<p>malgeniada. Cuando novios puede que haya sido más calmada, más comprensiva. Puede ser que ella al estar metida en el cuento de que convivimos entonces llegue a exigir más de mi parte. Con los años que he pasado con ella uno se da cuenta cómo puede ser en la convivencia. En seis años ya la conozco ella como piensa, como es forma reaccionar, que le gusta que le disgusta.</p>	<p>porque esa persona me dejó.</p> <p>Hay personas que porque los dejó el novio o la novia llegan a suicidarse. En mi caso porque yo estoy muy joven y ella también está muy joven como para ir a cometer esas locuras; y también porque no tengo nada comprometedor con ella porque estamos muy jóvenes. La vida puede dar muchas vueltas, puede que cambien la historia, puede que suceda algo y nos dejemos, que llegué otra persona o que nunca llegue.</p>
<p>10. Ahora, la discusión que tenemos es porque cada uno tiene sus amigos, más que todo se da por los celos. Pero al aclarar las cosas ya tengo fijado que con ella llevó mucho tiempo, que no es tiempo perdido. Que yo no la cambiaría por otra persona que apenas conozco y en muy poquito tiempo dejarla a ella después de construir una relación seria, de tanto tiempo. Venir y dar vuelta por experimentar, por conocer otra persona, no lo creo posible.</p> <p>El conflicto sería darle a ella entender que yo ya no estoy para eso para dejarla a ella por una persona que no distingo; recordarle que los años que llevamos no son en vano, son vividos y que eso no se puede dejar de un momento para otro.</p> <p>Los <i>celos</i> se dan porque la persona duda de uno. Yo tengo la impresión de que uno hace que la otra persona dude, que llegue sentir los celos. Hace que entre en celos cuando uno no le dice las cosas con seguridad. Sentir a una persona celosa es muy tenaz porque ella va a dudar mucho y llega un momento en que se puede dañar la relación.</p> <p>Nosotros los hombres también sentimos los celos porque a las mujeres también las molestan. En mi caso a ella la molestan siempre pero yo tengo mucha confianza en ella. Sin embargo dentro de uno siempre existen los celos de saber de que ella está con cualquier pelado que la molesta, aunque uno sepa que no están haciendo nada malo. Pero por el amor que uno le tiene como que no le da confianza y comienza a darle celos a uno. A todos nos da celos.</p>	<p>Por ejemplo, una novia que yo tuve. Fuimos novios casi un año. Durante ese tiempo yo no estuve re enamorado ni nada de eso; puede superar esa etapa después de dejarla a ella, pude superarlo normal; eso fue hace dos años pero para mí no fue ningún problema dejar la ella, me sentí un poco mal claro</p> <p>Con mi novia (Actual) nos habíamos separado poco. Porque yo la conocí a ella, fuimos novios dos años, nos dejamos pero seguíamos bien, seguíamos hablando. Después fue que volvimos, normal.</p> <p>Antes de ella había tenido otros noviazgos. Inclusive yo salía de un noviazgo de nueve meses, terminamos. En ese tiempo mi actual novia ya me molestaba, sólo hablábamos, hablábamos y nada más. Yo terminé con la que estaba en ese momento, pasó un mes, dos meses, se me aclaró todo lo que yo sentía y lo que podía sentir por la que ahora es mi novia. No fue tan difícil dejar de sentir algo por aquella persona. Ahí fue donde comenzamos a llamarnos, hablábamos más frecuentemente, comenzamos a construir como una conquista; y cuando al fin llegamos a ser novios, no tuve ninguna dificultad por el hecho de haber dejado a mi ex - novia en ese momento; de lo recibí como si no hubiera pasado nada antes, porque ya había superado el afecto que tenía hacia esa persona. Ya tenía claro todo mi pensamiento y el sentimiento hacia la otra persona.</p>
<p>11. Creo que lo más importante en todas las relaciones es el amor que uno le tiene a esa persona. Creo que <i>sin amor</i> no se puede estar con una persona. Si no se siente nada por esa persona, si no le inspira nada; no le inspira darle cosas, mimarla, acariciarla, creo que no hay amor y no se puede hacer nada.</p> <p>Es importante que exista ese contacto con ella y a uno le guste hablarle y decirle cosas bonitas. Creo que el amor es muy importante en la relación.</p>	<p>11. Escoger la persona que uno quiere. Uno quiere tener esa persona para uno solamente, después de que la conoce. Uno tiene que saberlo llevar para conservarla para uno. Con mi novia llevamos tanto tiempo porque yo siempre he estado con ella, ella siempre ha estado conmigo, no ha existido otra persona como ella, no ha existido.</p> <p>La distingo muy bien, la conozco muy bien. La escogí porque yo la conocí temprano, la conocí muy temprano y creo que fue una buena elección,</p>

<p>Una relación sin amor es tenaz porque uno no está a gusto. Dejar que ella lo acaricie a uno ¿y si no le gusta? Pues lo fastidia. Así no se puede llegar a ninguna parte.</p> <p>A mi me sucedió algo así pero por muy poquito tiempo. Yo estaba en esa relación por estar ahí. Por ese momento nada más. Ella no me inspiraba nada. Yo dejaba que ella me abrazara y yo no hacía nada, no reaccionaba. Ese día me sentí muy mal. Yo me dejé llevar y trataba, o muy rara vez, cuando le cogía la mano o la abrazara, para qué ella no sintiera el desprecio que estaba sintiendo.</p>	<p>de saber escoger a una mujer que sea muy adaptada a lo que uno quiere: muy juiciosa, que tenga muy pendiente lo que es seguir hacia adelante, teniendo muy en cuenta los propósitos que ella tiene; sin que el novio vaya a interrumpir eso, antes que le ayude superar esos propósitos, llegar más allá.</p> <p>Si tiene definidas unas ideas y unas metas creo que <i>el novio debería ser un apoyo</i> para eso, para que ella pueda seguir y no se le presenten ninguna dificultad, que no sea un obstáculo más, a pesar de las discusiones y los problemas que se puedan presentar. Es forma escoger a una mujer, para aquella también sea un apoyo para uno y que se tengan muchas posibilidades de establecer una buena relación, donde sea posible llegar a ser pareja, tenga muy claras las situaciones. Si uno tiene muy claro la relación con esa persona, hasta donde quiere llegar y se llega hasta el punto que ella quiere, se logrará una situación estable, la relación de pareja está muy bien.</p> <p>Los propósitos de ella, es llegarlos a construir para que los dos puedan estar bien, para que los dos puedan tener una relación muy estable; puede ser económicamente, socialmente, todas esas cosas. Ya al llegar a estar en la relación de pareja, al estar conviviendo los dos, a lo que yo considero relación de pareja.</p>
<p>12. Cuando uno ya tiene un sentimiento, cuando se siente <i>atracción</i> hacia esa persona que tiene como amistad. Uno ya no la mira como esa amiga. Uno ya la mira con otro estilo, uno la detalla de forma distinta como en la amistad. Si a uno le gusta, le llega a atraer, entonces uno es mucho más especial con ella. Solamente quiere estar con ella, envés de darle un beso en la mejilla ya quiere decirle te quiero, me ha hecho falta o abrazarla; un abrazo que demuestre la gran atracción. Esa es la diferencia. Uno también quiere sentir que ella está atraída por uno.</p> <p>Pues, en este caso a ella me la presentaron un día, nos miramos y nos saludamos; pero comenzó a mandarme saludos. Es claro que primero fue como un amistad: se habló con ella, supe lo que a ella le gusta, a qué está dedicada. Después mediante esa conversación de amistad ya estaba empezando sentir esa atracción, eso me pasó a mi. Ella estaba sintiendo atracción por mi y yo estaba sintiendo atracción por ella. Desde el principio empezó esa atracción. Pero de una vez no se inició la relación cuando nos conocimos; pasó un mes y unos cuantos días entonces ahí se volvió noviazgo.</p>	<p>12. Uno también aprende de los amigos, ellos le cuentan a uno, y así se empieza analizar; porque pasó eso, que hizo él para que ellas se pusiera brava. Por la experiencia de los amigos; porque ellos tienen una confianza hacia uno y le preguntan a uno, mire me pasó eso con mi novia, qué puedo hacer, ayúdeme. Entonces por lo que a uno le han dicho, uno puede colaborarles. De pronto los papás de mi amigo no les han dicho eso, entonces uno se las puede exponer.</p>
<p>13. En el noviazgo uno conoce a esa persona, la va conociendo a través del tiempo, haciendo sus cambios. Es donde se comienza a ver mucho más la atracción, mucho más el amor, es decir, uno comienza a enamorarse más de esa persona, uno empieza a construir un amor hacia esa persona.</p> <p><i>El noviazgo</i> es el punto básico para llegar hasta una relación de pareja, como la que yo quiero, la ideal. Si en el noviazgo hubo una relación muy bonita, estable y muy bien manejada; en la relación de pareja va a ser mucho mejor, se puede llegar a lo que yo deseo en una relación. Es un periodo de conocimiento hacia la otra persona. Es el punto donde se inicia todo ese</p>	<p>Los amigos que saben que uno está con esa persona, y como ven que ya no está entonces empiezan a preguntarle cómo se siente, si le ha dado muy duro, si está mal, como está la otra persona. La distracción que yo más tenía en ese momento (Al finalizar su relación) era el estar estudiando, compartiendo con los amigos que vienen desde muy temprano con uno; entonces tratan de hacer olvidar esa situación. Uno vuelve a caer en esa situación cuánto está solo, cuando uno se va para la casa y se acuesta o mira televisión y ya no está compartiendo con otras personas, entonces</p>

<p>proceso. Porque uno no puede llegar a ser pareja sin saber cómo es esa persona, como se maneja, nada de eso. En el noviazgo ya han aprendido a salir de esos problemas, ya puede superar esa barrera de los problemas, con calma, con tranquilidad.</p> <p>En otros casos si se llega a presentar un problema y no se sabe cómo reacciona la otra persona se puede incrementar dicho problema, al punto de llegar a terminar, a separarse, a dejarlo todo; les quedó faltando esa parte, el noviazgo y luego sí la relación de pareja. El noviazgo es noviazgo y uno mira si la persona realmente sirve para formar una relación de pareja.</p>	<p>uno se pregunta y se acordará de esa persona. Vuelve el siguiente día y ya está con ellos entonces uno trata de que eso no sea tan fuerte, no sentir tan fuerte la separación de esa persona.</p> <p>Si uno llega a terminar con la persona y llegué estar solo, creo que <i>la soledad es lo peor</i> que puede haber. No es conveniente estar solo después de terminar una relación; hay que estar rodeado de los amigos, de la familia. Lo que importa es la distracción para no sentir tan fuerte ese sentimiento.</p>
<p>14. Cuando pienso que es posible una relación de pareja, pienso en el tiempo. Segundo, cuando queda tiempo, pasarla chévere. Cuando se está aburrido y no hay nada más que hacer entonces uno va donde su novia y habla. Cuando me queda tiempo lo invierto en eso. Pero ahora con la carrera, pues no mucho.</p> <p>Para iniciar o para que haya una base, para que exista una forma de relación, esa es la base: <i>el tiempo para invertir en eso</i>, para que se de algo... que me sienta bien y mi pareja, mi novia se sienta bien también.</p> <p>Ese tiempo se utiliza para hacer la visita, puede ser día por medio. Hay días que uno tiene el feeling para hablar con esa persona, puede ser dos horas, de pronto media hora. Eso depende del mismo tiempo y de cómo estén los ánimos.</p> <p>Cuando la relación está consolidada el factor principal es la motivación. La visita sería más corta si no hay motivación. Cuando digo consolidada la relación me refiero a cuando ya somos novios. Ahí entra jugar ese factor. Cuando somos novios ya hay una responsabilidad mutua. Si me someto a esa relación es porque tengo tiempo. Debo estar respondiendo. Cuando se está en la relación se invierte más tiempo. Porque antes, cuando se está en la conquista, creo que no se ha tomado esa responsabilidad. Si yo quiero conquistar a esa muchacha, es porque yo quiero.</p>	<p>13. De mi anterior noviazgo al actual, la concepción Cambió. En general se cambia todo, cambia mucho más el afecto, la confianza porque ya la confianza más frecuente, hay mucho apoyo de ambas personas, hay más paciencia, más tranquilidad, más alegría. Son cosas en las que uno cambia. Se construye algo bonito, algo alegre, le dan ganas de seguir adelante, de seguir cambiando, las cosas que están un poco bajas reforzarlas.</p> <p>En la primera relación uno cometió el error de saludar otra amiga de es una mejilla y que ella no le gustó; ahora uno se cuida más de eso, uno tiene más en cuenta eso. De pronto uno deja sola la novia en una fiesta y eso no le gustó, entonces en la segunda relación uno se cuida de no hacer esa, uno tome experiencia, eso le ayuda a no cometer tantos errores.</p>
<p>15. Que le guste algo del otro, que haya un gusto físico. Los físico es lo primero que entra por los ojos. Tuve una relación, la cual inició por el deporte, yo jugaba fútbol y ella era porrista en el colegio. Por la música también he tenido relaciones, mis parejas también eran músicas.</p> <p>Un compañero de mi papá que trabajó la tesorería era</p>	<p>14. Yo siempre tengo algo claro; y es que a mi me gustaría tener una relación de pareja muy bonita donde se sientan amor hacia esa persona, y que yo pueda sentir el cariño que ella tiene conmigo, donde nunca se acabe la amor, que sea <i>una relación que de ejemplo</i>, que sea ejemplar para las personas allegadas a uno. Porque uno se siente feliz, muy tranquilo, contento, contento, se siente seguro de esa persona, sentir esa calma en la relación de estar seguro de ella y esa relación se ve supremamente bien, supremamente hermosa, que sea un ejemplo hacia las demás. No que sea una relación donde vivan discutiendo, donde nunca se vuelven a decir te quiero, cariño, cómo le fue mi amor, y todas esas cosas. Tener una relación que sea una relación de ejemplo, con mucha tranquilidad. Es lo que yo quiero, una relación muy bonita.</p>

<p>viudo, y conoció una señora que era soltera y ahora son pareja; creo que la afinidad fue por trabajar en el mismo sitio. La cercanía favorece a que se establezcan relaciones.</p>	<p>15. Todo papá con su hijo o su hija quiere lo mejor. Es que hay gente que se mete mucho. Tienen las hijas muy...¡pues son las niñas de la casa!. Eso deteriora la relación. A mí me ha pasado. Yo tuve una novia, vivía en el casco urbano del municipio. Los suegros vivían en zona rural. Mientras tanto ellos no sabían de la relación. Pero ella quería formalizar la relación y me hizo subir por allá, entonces los cuchos se dieron cuenta.</p>
<p>16. Mi novia no es mi amiga. Hay cosas que uno le da a conocer a un amigo y quedaría muy duro contárselo a la pareja. Cosas que se pueden contar pero no se debería: una infidelidad, cosas que pasan en la sociedad, que si yo estoy con mi novia y, de repente una pelada a uno le causa gran simpatía; cosas que al contarle a la novia podría traer problemas. Porque existen cosas que a uno le pueden parecer buenas y a la pareja no le van a parecer tan buena, entonces puede empezar a dilatarse la relación. Creo que con el amigo hay más confianza, el amigo es a quien se le cuentan cosas. Al pasar al noviazgo ya no habría tanta confianza. Contarle todo a la pareja no lo veo muy recomendable.</p> <p>Por ejemplo una salida con los amigos, y uno se lo comenta a la novia, entonces va empezar a sospechar. Esto no se debe hacer porque uno no conoce a la pareja, no se conocen mucho, no sabe uno que lo que le gusta ella o si existe un acuerdo entre gustos. De pronto la novia es muy seria y uno va a comentarle algún tipo de recocha, entonces no hará la mejor cara. Podría ser por celos, pero en otras circunstancias, por ejemplo si se le comenta que estuve con otra muchacha, que voy hacer un trabajo con otra muchacha. Aunque existen parejas que se tienen mucha confianza, pero en lo personal no es lo recomendable.</p>	<p>Mientras ellos no sabían, ella vivía sola en una casa de familia. Pero cuando yo fui y me presenté la señora comenzó a bajar al pueblo, y a meterse en la cosa. Se pasó de lo necesario. Ya comenzó a meterse en la relación. Es incómodo, uno crea cierta confianza con la pareja que con los suegros no lo puede sostener. Un fin de semana por ejemplo, yo le había dicho a mi novia que saliéramos a bailar, un sábado, la suegra le dijo que podía ir a bailar pero que tenía que llevarla (a la suegra) entonces el plan no era salir con la suegra, la plata no alcanzaba. El plan no era irnos de borrachera, si no ir a pasarlo rico. La confianza no existía con la señora para pasarla rico, como se quería. Tocó cancelar. También la cosa era la plata.</p> <p>Le caía bien en la señora, al suegro no tanto. El papá de ella es muy chapado a la antigua. El hombre era campesino, yo no le convencía mucho. Es decir, el novio perfecto para su hija era un hombre que se conociera el campo, que tuviera ampollas en las manos. Uno en el pueblo se relaciona más con el campo que en la ciudad. Pero estaba tan metido como ellos quisieran. Por eso era que no la iba mucho con el suegro. Pero yo subí hasta allá...</p>
<p>17. Si yo tengo mi novia no voy a tener tiempo o va a ver poco tiempo en comparación al que antes se tenía a los amigos, ahora el tiempo se va dedicada para la pareja. En eso se pierde con una relación de pareja. He visto amigo y amigas que están con su novios y abandonan totalmente las amistades. Cuando terminan con la pareja y quieren volver a lo de antes, entonces ya las personas va a tener más cuidado al volver a darle la confianza. Va a cambiar en algo. Realmente la variación es poca, a veces las personas lo sienten a veces no lo sienten y tratan, cuando lo sienten, de reivindicarse con los amigos. Existe una disculpa. Pero se van sumando puntos hasta un nivel que ya todo está subsanado.</p>	<p>16. La relación terminó Por... porque a ella le gustó otro man. Ella comenzó con cosas así, yo estaba encarretado con la muchacha, pero no. Fue más iniciativa mía. Había comentarios, que me estaban poniendo las cachos, los amigos me decían: “Pilas hermano”, no me decían que me estaban cachoneando, pero sí que ella me podría llegar a hacer eso. Y sí, eran cosas ciertas porque después me di cuenta de eso. ¡Todo bien! Después de esta relación creo que uno debería estar en la juega;</p> <p>Usted sabe que en un pueblo todo se sabe, más que en la ciudad. Con respecto al pueblo, en una ciudad</p>

<p>18. Una relación madura es donde se entienden, donde hay un tiempo prudente para sostenerla. No un tiempo intenso de estar con la novia; es un tiempo para la charla, la plática, el tiempo de salir a comer, si hay suegros que se mantengan al margen de las relaciones; que no se metan mucho la relación. Si van a pasar cosas pues que pasen (Relaciones sexuales). Me gustaría tener algo oficial pero muy maduro. Que se puedan tener amigas pero la novia es novia. La novia es la novia y los amigos son los amigos.</p>	<p>uno debe estar más pendiente de la pareja. No volverse el hombre intenso como dicen ahora, pero sí estar pendiente porque estamos hablando de una relación madura, cero infidelidad, entonces del pueblo la ciudad en una relación si debe haber más control en la ciudad.</p>
<p>19. Existe el noviazgo oficial; los programas: una noche. Una mujer y un hombre se sienten atraídos ... Hubo eso, es decir, sólo una noche; el amigoviazgo, que son novios y amigos a la vez. El uno no tiene nada que reclamarle al otro si lo ve con otra persona. Lo he visto y de pronto se ha vivido.</p>	<p>Porque es más grande, hay más población, en la ciudad la infidelidad es más fácil. En un pueblo todos se conocen con todo el mundo; hablan de cualquier persona y todo el mundo lo conoce. En un pueblo pequeño los sitios de bailes son muy pocos. En una ciudad es más difícil por eso. En los pueblos hay más control. Es decir: Yo no saco esa conclusión sino cuando llegó a la ciudad. Cuando relaciono lo que pasó con esa pelada. Ahí es donde cambian un poco el pensar.</p>
<p>20. El matrimonio es una relación de pareja; tiene algo más de responsabilidad, a nivel jurídico; van a presentarse proyecciones de familia. Un noviazgo es pasarla bacano y enamorándose pero no hay una proyección tan real como se va presentar el matrimonio. El matrimonio es relación de pareja porque hay un hombre y una mujer y están compartiendo cosas que con otra persona no lo podrían hacer. Hay un compartir de personas.</p>	<p>No se si sea machismo. En el hombre es muy fácil la Infidelidad. Como yo soy músico he visto músicos que son muy propensos a eso. Con cualquier cosa llegan y la embarran. En las mujeres he visto casos pero son pocos. Tal vez por lo que he estado en contacto la mayoría las veces con hombres.</p>
<p>21. La unión libre Tiene casi las mismas limitaciones que el matrimonio pero no hay algo jurídico que sustente ese vínculo; pero en el resto si va a ser lo mismo. Cuando dos personas se van a vivir está presente el amor, entonces es lo mismo que matrimonio; hay las mismas responsabilidades económicas. Lo que pasa es que esa unión no está justificada ante nadie. Si no funciona la relación pues entonces se abrieron, no hay ninguna necesidad de hacer papeles. En cambio el matrimonio por lo civil es ante un notario, y si es ante los católicos pues lo mismo.</p>	<p>Un hombre comete infidelidad porque se cansa, está cansado con la persona y quiere experimentar tal cosa. Pueden haber otros casos pero conozco eso. Hay gente que se pasa de tragos y lo hace. En el caso de las mujeres creo que por lo mismo. Mis amigas han puesto los cachos con los ex - novios. Un caso particular fue el de un gran amigo mío, su novia le puso los cachos con el ex - novio y actualmente ella es pareja de esa persona. Volvieron y tuvieron un hijo.</p>
<p>22. En el matrimonio civil, existe el divorcio desde lo civil; en lo católico es más compleja la cosa. La Iglesia Católica mete un paradigma, como un mito que le mete al matrimonio: Lo único que los debe separar es la muerte. La gente tiene cierto respeto por eso. No es que se sienten tan atemorizadas por eso, pero se sienten cierto respeto por lo que dicen los curas y la religión católica. En el matrimonio civil no</p>	<p>Terminan con el novio y vuelven con el otro porque se dan cuenta de que la embarran con el ex - novio, que no es lo mismo, que era más chévere con esa persona. Entonces pasa eso.</p> <p>En otro caso, no sé que pasó ahí, de pronto se gustan. La compañera y el compañero se ven casi todas las tardes, y el novio de ella trabaja, no está muy... la brecha en esa relación es muy grande, porque él trabaja, la pelada tiene como 17 años, en la edad de estudio y el man ya piensa en trabajo. Ya no hay mucho en común, no son compatibles. Pero con mi compañero estudia la misma carrera, hay más afinidades. Están en la misma universidad.</p>

<p>existe ese respeto, no hay a quien brindarle ese respeto.</p>	<p>Eso de la infidelidad me deja una enseñanza. Que tiene que haber afinidades, si veo que con la pelada no hay mucha afinidad, que ella piensa esto... aunque también es bueno que no existen algunas afinidades; pero en momento dado debe haber mucha. Si veo que no hay mucha afinidad es mejor llevar las cosas más despacio, y con el tiempo se van viendo los resultados.</p>
<p>23. El amigoviazgo hace parte de la forma de ser personal. Hay personas que se sienten bien con un amigovio, no les gusta comprometerse, oficializar un noviazgo. Son criterios que los respeto y hasta cierto punto los puedo compartir. Totalmente respetables. Hay cosas en la vida para las cuales uno no está capacitado, como para tener una novia oficial; en ese caso, si existe la posibilidad de amigovio, pues bienvenida. Es una etapa que hay que quemar.</p> <p>Yo he tenido amigoviazgos. Con quienes los he tenido me hablo normal. Para el futuro hemos seguido de amigos. Claro que con mis novias que han sido oficiales, la relación se ha cortado totalmente.</p> <p>El amigoviazgo sería una mejor elección al noviazgo porque se es amigo y se es novio al mismo tiempo. Una persona quiere tener una relación pero no se quiere comprometer. Son novios ahora pero después son amigos. Hay dos opciones: Se es novio y amigo.</p>	<p>17. Mi primer noviazgo Fue a los 14 años. Uno miraba las cosas más bonitas, eso era lo que uno pensaba, la inocencia de uno. Pero después pasaron cosas que le cambian la mente..</p> <p><i>El primer noviazgo</i> es como de capricho. Es chistoso, cuando uno estaba de conquista, era la mujer más linda. Pero cuando nos volvimos novios, se volvió aburrido, porque ni ella ni yo teníamos experiencia en eso: El ser novios. Entonces se volvió monótono y se pasaba a lo intenso. Entonces se llega a la segunda novia, con la experiencia. Tiene que estar uno en constante evolución para que no se vuelvan las cosas aburridas.</p>
<p>24. Cuando uno termina con la novia no se puede seguir siendo amigos, lo que si ocurre en las relaciones de amigoviazgo por la forma en que se acaba la relación. Si terminan por los cachos pues ¡cómo va saludar a la otra persona!; por la forma rígida en que uno termina relación. En cambio una relación de amigovio es por acuerdo, me ha pasado así. En cambio en la relaciones de noviazgo es por falta de respeto hacia la otro persona: Por cachos, cosas que lastiman a la otra persona. No son cosas que digamos "nos aburrimos y nos abrimos, y listo seguimos adelante". En el noviazgo las cosas son más compleja.</p> <p>He visto casos como programas de una noche, paso lo que pasó y después ni se conocen, normal. No tanto como amigovio, sino como un goce, un programa, el plan.</p> <p>En las relaciones de noviazgo he visto varios casos, donde terminan por mutuo acuerdo y se siguen hablando, y otros en que terminan mal con la otro persona. No creo que se terminen odiando porque si se sintió mucho amor hacia esa persona, cómo va a odiarlo. Por el momento, por algunos meses sienten rabia por la otro persona, intentan alejarse o dejan pasar un tiempo y luego sigue su relación como amigos.</p>	<p>Luego de ese primer noviazgo no volví a ser tan cursi, aprendí a no ser tan mimado, tan cursi. Fue más maduro, no fue la madurez absoluta pero sí. Me he relacionado con una mujer mayor, las demás han sido menores, pero de muy poca edad (refiriéndose a su propia edad).</p> <p>No he llegado a tener una relación madura como la quiero, no. De pronto aproximada. Los suegros estuvieron al margen, mi novia era más madura que yo; por eso digo que era aproximada. Ella tenía experiencia: Ella primero fue mi amiga, fuimos amigos, entonces fue tipo de novela. Yo estaba cayéndole a una amiga de ella, le mandaba razones con ella (la que fue su novia) y termine enamorándome de la mensajera. Ella me daba los consejos de cómo caerle a la otra, al fin y al cabo me gustó su manera de pensar.</p> <p>En otras relaciones he visto esa madurez pero muy poco. Un amigo que tiene una relación así. Muy parecida, no es lo que yo quisiera. De pronto el proceder de mi amigo con su novia no es como yo procedería con mi novia. Por eso no se parece. A veces se hablan pero parece que no son novios. Él es chistoso, jocosos. Él es el que pone la pauta en la relación, el le da pie a ella entonces se vuelve</p>

<p>Depende de la forma como termine. Sí fue una cachoneada; por ejemplo a un amigo su novia le puso los cachos, a él le decía pero no creía, estaba muy confiado. Hasta que un día la pilló y ese hombre casi se muere. Ahí empieza el contraste entre el amor y el orgullo, parece que se anulan las fuerzas, se cancelan. A veces la fuerza del amor es más grande entonces destruye el orgullo y a él le pasó eso: la fuerza del amor fue más grande que el orgullo y volvió con la pelada. En ese caso hay un poco de fuerzas que están ahí.</p> <p>Cuando se termina la relación por acuerdo empieza la etapa nuevamente de amigos, de compañeros, pero es menos trágico.</p>	<p>chistoso la relación. Debe haber un punto de jocosidad, de humor, pero a veces pasan al irrespeto. En cualquier relación debe haber buen humor. Pero no al punto donde mi amigo lo lleva.</p>
<p>25. Se empiezan a formar una relación de pareja Creo que cuando <i>se oficializa</i>, cuando uno le dice que quiere ser más que amigos, o más que compañeros. Cuando hay un compartir de cosas que no lo hacía uno en el momento de la conquista. Las personas a medida que se van conociendo es más el acercamiento o es más lo que se van alejando, a medida que se va dando la conquista.</p> <p>La conquista es la conquista, después empieza a romperse el hielo; el noviazgo es después de que se oficializa la vaina, después de que uno le echa el parlamento, ya se conocen lo suficiente para saber si puede o no funcionar. Todas las veces me ha tocado proponer a la pareja que sea mi novia. Pero cuando le hecho el cuento es porque ya hay algo seguro. Cuando me pasa es porque ya hay motivos, hay hechos que lo hacen pensar a uno que es seguro. He visto otros casos en los que la mujer la que le propone al hombre. Es raro aunque ya se está volviendo muy común. Es raro pero al fin y cabo existe igualdad de condiciones, el orden de los factores no altera el producto.</p> <p>Si el muchacho está en la misma tónica que ella, es igual que en el caso contrario (cuando es el hombre que le propone la mujer). Pero si el hombre está indeciso y la mujer le propone, y acepta, ahí pueden haber problemas porque el muchacho está tirando para el lado del no, entonces si acepta la relación es como por saber qué es lo que pasa, ahí pueden haber muchos problemas.</p>	<p>18. La familia. Mi mamá: Que la muchacha sea de buena familia, no de estrato tan alto, de buena familia, no una familia con plata; una pelada que estudie. Es <i>lo que recomiendan todas las mamás</i>. Ella me dice que hay que cuidarse, porque uno apenas está viendo el futuro, de pronto un embarazo.</p> <p>No son consejos sobre cómo llevar la relación. Ella también me dice: que usted se sienta bien con la muchacha, que sean compatibles; que no vaya a meter las patas. Pero ponerse como los suegros (Entrometidos) de los que le hablaba hace un rato, no. No le confío todo lo que pasa en la relación. El contarle la intimidad, creo yo, haría que se involucrara mucho en la relación. Es algo que a mí no me gusta.</p> <p>Así no le guste mucho la muchacha, ella ha estado ajena al caso. Y efectivamente ha tenido razón mi mamá. Fue muy certera en la opinión que tenía de la muchacha. (Aquella que le puso los cachos)</p> <p>Papá no ha sido una persona influyente, no. El ha estado mucho más aparte de las cosas que mi mamá. Mi papá es la persona que me ha dicho: “mire, no haga esto”. Ha sido el apoyo pero como persona, en otras cosas de la vida; pero en las cosas del noviazgo no. Lo de la relación de pareja ha sido más con mi mamá.</p>
<p>Los amigos, ellos son los primeros que saben. Ante la familia se oficializa pero en pleno, cuando uno va a una comida con la novia y allí mismo está el tío, la tía, el resto de familiares.</p> <p>En que se vuelva pública la relación, creo que es</p>	<p>19. Con mi segunda o tercera novia. Nosotros estuvimos un tiempo, luego terminamos y seguimos siendo amigos. Luego ella se volvió novia de mi mejor amigo, después comenzó a cambiar; después me enteré que al novio no le gustaba mucho la amistad de ella conmigo. Le prohibió la junta conmigo. Ella cambió, cuando uno pasaba frente de su casa ella le regalaba a uno agua, después cambió mucho.</p> <p>Habemos personas que somos bastante celosos. Eso depende de la confianza que existan entre las personas y de la confianza de las personas que hacen parte de relación.</p> <p>No es que se vuelva una dictadura tan evidente como la historia que le acabo de contar, pero si uno</p>

<p>irrelevante que los papás se enteren. Porque para que se vuelva oficial la relación se necesita que se haga públicamente y para eso no es necesario que los suegros se den cuenta. Un compañero decía que lo único que necesitaba uno de sus suegros es el nombre. Pero si uno quiere tener más confianza con la familia entonces le toca a uno ir y presentarse ante los suegros como el novio de la chica.</p> <p>Cuando he ido a formalizar la relación ante los padres de mi novia es porque ella es menor de edad. Pero generalmente han sido ellas las que me han pedido formalizar la relación. Al principio uno mama gallo, saca excusas; pero cuando ya los padres saben lo mejor es ir hasta allá para no quedar mal.</p> <p>Así se gana mucho, se gana la confianza de yerno, no sólo se gana en confianza con la pareja sino también con los suegros, los que manejan a la hija. Si usted necesita salir una noche con ella, así sea mayor de edad, uno debe pedirle permiso los padres, le toca. Entonces en eso va a haber más confianza. Se pierde... si a uno no le va bien frente a los padres en el momento de la oficialización, siendo impuntual y a los padres de la niña de pronto les gusta que su novio sea puntual. Pero creo que no se pierde cuando ya está oficializada relación, creo que no se pierde nada.</p>	<p>cree que la relación puede estar corriendo algún riesgo por alguna persona sí sería recomendable tomar medidas para que después no se forme un problema grande; no una medida tan drástica como la de esta muchacha, pero sí algo de menor escala. Ir cortando poco a poco con los amigos o estando más tiempo con la pareja. Si uno siente algo especial por esa persona entonces vendría a primar la relación, <i>cortaría más tiempo con los amigos</i> y lo dedicaría a pasarlo con la pareja.</p>
<p>26. Los sentimientos, se ven <i>los sentimientos</i> en la relación de pareja; depende de la relación, creo que es una tesis que no he comprobado: si vamos a un estrato social y económico elevado por la cantidad de dinero invertido, este va a ser mayor a la de una persona de estrato medio. En lo de los sentimientos eso sí puede ser más parejo. Puede ser más parejo en una sociedad con nivel alto medio y bajo. Es algo equitativo.</p>	<p>20. Es frustrante <i>el rechazo</i>. Uno quiere estar con esa persona y por eso le echa el cuento, uno queda sano. Pero bueno. Eso causa un dolor, entonces uno no volverá a ser tan buena gente con esa persona, no la sigo tratando como antes, ya no es lo mismo. Poco a poco le va pasando la rabia a uno, pero el trato ya no va a ser el mismo.</p> <p>La persona que rechaza se siente con un poco de pena, y trata de no chocar con uno, de no encontrarse con uno. De pronto uno ha sido muy intenso y por eso ella ya no quiere verse con uno.</p>
<p>27. Si se tiene una relación de pareja se va para alguna parte. Pienso que es cómo construir algo, construir un futuro. Para dónde van, cuál es el propósito, funciona o no funciona, si me gusta el muchacho o no. Esas cosas.</p> <p>Pienso en la relación de pareja cuando empiezo a sentirme sola, cuando necesito un apoyo, cuando uno no encuentra amigos, es como necesitar <i>algo anhelado</i>. Por más ocupada que uno este siempre en momentos de soledad en que uno se pone a pensar: “bueno yo qué estoy haciendo”, como autorreflexión. Qué estoy haciendo, para dónde voy, si quiero tener alguien a mi lado o no. Siempre uno piensa en eso porque desafortunadamente vivimos en pareja y como dice Ricardo Arjona en pareja hay que terminar. A</p>	<p>21. No tengo una relación ideal. Bueno, es como un sueño.</p> <p>A uno desde pequeñito le forman en la cabeza que el hombre ideal es el que lo protege a uno, el que lo entiende, el que lo escucha, el que lo mima. Y eso es bonito, tiene que existir porque es como un aliciente en una relación...pero <i>no hay ideal</i>, yo creo que las cosas se van presentando y uno va actuando dependiendo de las circunstancias.</p> <p>En las canciones, me imagino que si cantan eso es porque lo han vivido. Los amigos que le cuentan a uno. Pero eso es relativo porque así como le cuentan lo bueno le cuentan lo malo. Hay días que están furiosos y dice lo peor del novio y hay días en que están súper ahh! Uno no sabe qué creer.</p> <p>No es que me identifique con las canciones. No creo que existan parejas ideales, solamente hablan de amores eternos: Laura Pausini; Shakira, en sus primeras canciones; Ricardo Arjona, aunque él es un poco filosófico y no habla de amores perfectos, es más bien durito.</p>
<p></p>	<p>22. No puedo pensar por el futuro porque no puedo saber que le depara el futuro a uno. Quien sabe si mañana me muera y ahí quede todo lo que pensaba.</p>

<p>nadie le gustaría terminar sólo en este mundo, no lo creo. Esa es la tendencia, por lo general, siempre hay excepciones en todo las reglas, pero uno siempre tiende a tener alguien.</p>	
<p>28. Cuando hay una pelea, cuando hay discordia, cuando hay diferencias en el pensamiento, o influencia de los amigos, las actitudes, las costumbres de las personas, el nivel de estudios, las costumbres con las que lo hayan formado. Cuando estas personas se encuentran hay discusiones y si no se pueden arreglar mediante el diálogo siempre a hay ...(Separación). Siempre para todo hay etapas de subida y de bajada, caídas.</p>	<p>Lo que uno busca es alguien con quien compartir; o con quien vivir. Porque la familia de uno no dura toda la vida. Eso sí está claro. Los papás se mueren, las personas se van, los hermanos de uno también, cada uno busca su camino. A uno le toca hacer lo mismo. ¡Que mejor que a uno le durará la familia toda la vida! Si uno llega encontrar una persona, creo que sería bueno tener algo así <i>parecido a la familia de uno</i> o un modelo de familia bueno. Me refiero a que haya comunicación, que haya amor, algo que sea un hogar.</p>
<p>Cuando uno le gusta algo lo dice. ¡El diálogo! Porque si no lo dice que es cuando hay represión, reclamamos. Uno tiene que expresar todo lo que siente, siempre. Sea bueno o sea malo, si la persona sabe entender o si uno sabe entender habrá conciliación. No se trata de pensar tanto en uno sino que ya hay otra persona que hay que tener en cuenta. En la relación ya no se trata solamente de usted, de sus gustos, sino que ya hay otra persona para contar con la opinión de ella. Se trata de <i>un equipo</i>. ¡Toca ceder! Que tal todo para uno, no sería una relación de pareja sino de una persona... vuelvo a Arjona “No te enamoraste de mí sino de ti cuando estás conmigo”. Si uno no está compartiendo, está solo. Y no vale la pena tener una relación así.</p>	<p>23. ¡Hartísimos Noviazgos!. Yo me inicié, tuve el primer novio, a los 12 años. y noviazgo, noviazgo... tuve dos serios, que uno presenta en la casa. Serio cuando ya se toman tiempo y cuando ya uno tiene más de madurez; cuando uno se toma las cosas más en serio. Los otros <i>noviazgos de infancia</i>, como el primer amor que nace, que recaditos, cosas de ésas. No es tan profundo, no tiene en cuenta los sentimientos de uno. A los 12 años un noviazgo era que a uno le gustara la otra persona, que se la pasara más tiempo con uno que con otras niñas, que le comentara las cosas del colegio, las peleas con los papás. Lo que pasa es que mi relaciones entre los 12 y los 15 años no duraron mucho, eran de quince días, máximo cuatro meses. Entonces que podía quedar de eso?: no mucho. Uno varía mucho, a esa edad uno sabe lo que quiere, es muy seguro, cualquier cosa de la rabia, todo es fácil: a mí me da rabia por eso entonces terminemos ya! Y todo se arregla así. No había estabilidad, no había compromiso, no había ningún tipo de lazo, de compromiso de los dos. No tenía fundamento una relación.</p>
<p>Hay que conocer a la otra persona, saber qué hace, conocer el contexto en el cual se encuentra ubicado. Uno tiene que mirar con quien se va a meter, con quien va a compartir. Tiene que saber dónde pisa. Aunque no siendo tan calculador porque se ve como una máquina. Saber qué piensa sobre temas como la vida, la religión, pero uno siempre se va a encontrar con opiniones diferentes. No todo el mundo es igual a uno. Saber tolerar, que yo lo pueda tolerar. Si me tolera a mí esa ya es decisión de él. Me considero complicada porque yo tengo unos cambios de humor...de miedo. A veces me preguntan qué me pasa y yo digo: nada. A veces después de un mal genio empiezo a lanzar indirectos. Pero yo siempre aclaro: mire estoy de mal genio. Pero uno debe entender esas cosas, de lo contrario donde está la gracia. Uno tiene que mirar que pesa más, si todo lo malo o todo lo bueno. A veces un encuentra muchas cosas que definitivamente no son</p>	<p>24. Es que <i>el amor</i>, el amor, nunca ha llegado. El amor es una palabra tan grande y encierra tantas cosas que parece <i>una quimera, un imposible</i>. No! No he encontrado el amor en mi relaciones. Yo creo que por eso se da la terminación. No tengo idea de cómo llegar amor. El amor llega cuando uno encuentra la realización, el clímax, cuando ya uno... por eso viene el matrimonio. Cuando uno cree, porque uno nunca puede estar seguro de esa persona, uno nunca llega conocerse ni a uno mismo, cómo espera conocer a otro. Cuando hay un clímax, cuando hay una comprensión, cuando hay</p>

<p>compatibles conmigo. Para qué seguir ahí?</p>	<p>comunicación, cuando hay una identificación entre los dos.</p>
<p>29. Las relaciones que yo he tenido siempre han llevado el mismo patrón. Uno encuentra relaciones que definitivamente se salen del parámetro normal. No digo parámetro porque no hay un parámetro. Eso hay de todo tipo. Se encuentran variaciones: Personas que están juntos por gusto, por atracción, porque ya no tienen nada más que hacer se encuentran y están juntos, sin pensar. Hay muchas personas que toman todo a la ligera; otros que son muy entregados; otros que son demasiado celosos. Entre todos se aguantan: cada loco con su tema.</p> <p>Las personas que no buscan pareja no se han preocupado, ya tienen su edad pero tienen la esperanza de que algún día va llegar esa persona. Son personas que van disfrutando la vida y que se toman las cosas sin afanes, así es mejor. Porque afanase tanto si sabiendo todo lo que viene en la relación de pareja. Siempre sufrimiento, situaciones por las que no debe pasar, pruebas; para que afanase si sea cual sea la persona siempre van a llegar esas cosas a uno.</p>	<p>25. Tiendo mucho escuchar a mis amigos, no sé por qué. Antes le prestaba atención a mis novios. Ahora no porque siempre se necesita contarle cosas a los amigos, desahogarse, hablar libremente. Muchas veces no encontraba quién me escuchara tan ampliamente; o quién me diera un consejo.</p> <p>Siempre los consejos son poco objetivos. Entonces los consejos que ellos (Ex – novios) daban era para conveniencia de ellos. Entonces uno tiene que evitar eso. A veces los consejos son para bien, pero a veces creo que era para alejarlo a uno del mundo, para que uno dependa sólo de ellos, algo así.</p> <p>Siempre han sido mis novios y mis amigos las personas más influyentes, no así mi familia. Porque mi hermana es cristiana y el pensamiento cristiano es muy diferente al de los no cristianos. Mi hermano es muy independiente, pues es hombre, a veces acudo a él pero ya no tanto porque está alejado: el extenso cuento, trabajando; no nos vemos sino en las noches por un momento y no más. Y mi mamá, que también es cristiana, uno casi no le cuentan las intimidades.</p>
<p>30. Una relación de pareja es una relación de dos no interesa el título que le den: Unión libre, matrimonio, noviazgo, amantes. Igual son parejas. El noviazgo es una forma de relación de pareja. El término amantes se ha malinterpretado porque amantes que es un término bonito. Amante viene de amar. Llevando al término original sí hace referencia a la pareja.</p>	<p>26. Uno tiene diferentes influencias. Por ejemplo lo que le dicen a uno, las ideas que uno trae desde la casa.</p> <p>Qué es lo que difunden los papás? : Que los hombres son así, que las mujeres de este modo y los hombres de este otro. Y después vienen las experiencias.</p> <p>Cuando uno inicia el bachillerato, la mamá le dice que uno tiene que cuidarse, que los hombres son muy ventajosos, que siempre están buscando aprovecharse de uno, que solamente quieren...¡si! Esas cosas...Después uno se da cuenta de que tal vez sí y como qué tal vez no. Hay hombres de hombres. Siempre existen las advertencias de que nos cuidemos, que seamos la flor del hogar. Es lo que dice mi mamá. Que uno tiene que estar pendiente de la casa, que los oficios, que la cocina, todo eso. La mamá siempre nos están advirtiendo de un embarazo, que nos cuidemos; pero si llega suceder esto, uno es el culpable. No hay necesidad de echarle responsabilidades a otras personas cuando es uno quien toma la decisión.</p>
<p>31. Yo creo que todo entra por los ojos. El gusto. A primera vista. Tal vez el que compartan gustos o preferencias, música, compartan tiempo juntos. Porque unas personas que empezando no se conocen, entonces hay que empezar por ahí.</p>	
<p>32. ¡Uy! no tengo ni idea que espera un hombre de una mujer en la relación de pareja. ¡Yo no se!. Yo no creo en palabras de hombres. Por los que han sido poco sinceros, porque uno nunca sabe cuando son sinceros o cuando dicen mentiras. Qué esperan los hombres? Tener una compañera, alguien que los escuche que los respete, que los mime, que los haga sentir que valen la pena. Casi lo mismo que espera una mujer. Una espera un poquito más porque la condición de mujer que nos han formado desde que somos pequeños es que somos el sexo débil; en</p>	

<p>cuanto a los sentimientos y a los cambios hormonales, uno espera que tengan poquito más de paciencia. Ésa es la idea.</p>	<p>27. Tuve una relación traumática, de esas donde uno aprende a los golpes. Fue a los quince años, por eso te digo que las relaciones de los 12 hasta los 15 años yo no las llamaría noviazgo.</p>
<p>33. Hay otros sentimientos en la relación. El cariño, el afecto, la comprensión, Aunque el amor encierra todo eso pero yo creo que el amor es eso y un poquito más. No es que se le exija mucho la pareja sino que se van presentando como pruebas donde uno sabe si es o no es. Pero sí es una especie de exigencia, como en los momentos de dificultad a ver si uno se entiende realmente con él, cuando hay discusiones, cuando hay diferencias. Que se puedan pasar esos casos; que no importa cuántos obstáculos haya, si se pasan pues sí es. No creo que a los jóvenes les llegué el amor. Yo creo que eso pasa después de estar más sentadito, en la madurez de uno, en la adultez; cuando uno tiene una personalidad bien formada, tiene conceptos claros de la vida. Pero cuando uno es joven yo creo que no. Los jóvenes están expuestos a muchas otras crisis y problemas. Hay que ser muy idealista para pensar que sí.</p>	<p>A los quince años tuve una relación de dos años y medio. Uno aprende muchísimas cosas. Ya las cosas no son tan fáciles. Llega una persona madura, le da tres vueltas a uno y ya. Yo tenía 15 años y él tenía 18.</p>
<p>34. Cuando uno se da cuenta de que el otro está entregando todo, uno se siente comprometido a dar un poquito más: Si él se esfuerza, por qué yo no? Yo no se los hombres en que piensan porque ni se dan cuenta. Entregarlo todo en la relación es conveniente en la medida que uno es <i>correspondido</i>, ahí está bien. Inconveniente cuando no es correspondido. Es una balanza, hay dos personas, y una está más arriba que la otra; una pesa más que la otra, entonces no. Creo que eso influye en el comportamiento hacia la otra persona, creo. Cuando a mi me hablan y me dicen "yo por usted cambiaría", esas palabras adornadas, yo no creo, sinceramente no creo.</p>	<p>Aprendí de esa relación que uno no debe ser tan confiado, que uno no debe ser tan ingenuo, se tiene que saber tomar decisiones que cuestan cosas que uno no debería malgastar: La inocencia, la ingenuidad, la confianza, porque uno se vuelve desconfiado; uno se vuelve todo raro, apático. Cuando llega otra persona, de todo desconfía. Porque uno a veces entrega muchas cosas y es ciego...Una fantasía a la que uno llama realidad. Uno tiene que saber pensar... calcular un poquito. La experiencia de vida que él tenía era mucho más amplia que la mía. Las cosas buenas que uno aprende es a compartir responsabilidades. Ya no es una sola sino que ya se debe contar con la opinión del otro; ya uno se mete en otro mundo, abre puertas, conoce más gente, empieza abrir la mente a otras cosas. Por ejemplo, en mi casa sería un escándalo salir a una fiesta y demorar hasta las cinco de la mañana, Dios mío! Eso no es de una niña de la casa. Ya uno ve las cosas con otro punto de vista. Como uno se cría con ese pensamiento entonces uno cree que es un delito. Se empieza a dar cuenta de que son cosas más de la vida cotidiana de los jóvenes.</p>
<p>35. En cuanto a <i>la infidelidad</i>, si me han sido infieles no me he dado cuenta. Pero creo que uno tiene que ser muy tonto para perdonar algo así. Yo no perdonaría eso en un noviazgo, para eso hay muchas más personas en este mundo. De pronto cuando llevamos tanto tiempo de casados, hay una familia, unos hijos, algo que duele perder, entonces uno se arriesga a perdonar a esa persona; a que las cosas funcionen de nuevo. Pero creo que las cosas no serían igual porque sigue existiendo desconfianza, todo lo que haga, para dónde vaya, a</p>	<p>28. La influencia más fuerte que he tenido ha sido esa relación de dos años y medio. Por qué duro dos años y medio. Siempre uno comparte muchísimo tiempo con otras personas; fue un cambio de tener los ojos medios cerrados, de pasar por inocente, a abrir los ojos y darse cuenta de que el mundo no es tan bonito como lo cree. Cuando terminé esta relación yo quede totalmente desolada. Es cómo salirse del mundo para volver entrar al de uno que ya estaba vacío. Uno deja todo por irse con la otra persona y resulta que cuando le toca volver ya no encuentra amigos ni nada. Es un golpe duro. Uno empieza a encontrar culpables: "yo fui muy tonta" y cae en una baja autoestima y empieza despreciarse a si misma, a creer que no se es nadie...después toca volver a levantarse.</p>

<p>quien vaya a ver. A mí mis ex - novios me han dicho que me han sido infieles, pero mucho tiempo después de que ya hemos terminado. Pero ya no sentía nada porque ya no teníamos nada , ya no había una relación. Mí último novio si fue un dolor de cabeza, porque él tiene un pensamiento muy liberal. Si le dio ganas de besar a una muchacha, llegó y lo hizo, y el iba y me lo decía. Es un choque, porque uno tiene el pensamiento más conservador. Yo le preguntaba usted que sintió? Me tocaba ser muy cautelosa, no hacer un drama. Yo no me explico cómo pueden pasar esas cosas.</p> <p>Creo que uno llegaría a eso porque hay cosas que fallan en la relación, no hay comunicación, entonces se toma el camino más fácil. Por cosas que faltan, por cosas que no encuentra en la pareja, o que a veces se cansa uno de decirle y llega otra persona, que sin uno decirle nada, le ofrece lo que uno necesita. Uno toma el camino fácil, eso es.</p> <p>No me he podido explicar por qué si las cosas son así, no se termina la relación y empieza con otra persona. Yo le preguntaba eso a mi ex - novio y él me decía que eso era porque ya existía un tiempo, había cosas que sí gustaban, no todo era malo sino un solo aspecto, una falla, la falta, entonces uno buscado un complemento a la pareja. La verdad no sé cómo pueden pensar eso.</p> <p>A mí me ha pasado, pero si no termine con mi novio fue porque me vi obligada. El era una persona muy débil, muy frágil sentimentalmente, si uno los deja entonces se tiran al abandono. Yo no quería verlo así. No lo quería, estábamos pasando por una época de mucha discusión, mucha discordia. Discutíamos todo el tiempo, lloraban, peleaba, no había comprensión. Si estábamos juntos era porque llevábamos mucho tiempo, las dos familias se conocían, yo podía ir a la casa de él y me sentía como en mi casa, la relación era más con la familia que con él, cuando estábamos juntos era pura apariencia, pero realmente ahí no había nada de fondo.</p> <p>Entonces llegó otra persona, y con ella fue todo lo contrario. Había libertad de hablar, de decir las cosas. Empezamos comentando los problemas que había entre mi novio y yo. Era un compañero de la universidad - La universidad es peligrosa - empezamos a hablar, hablar y a hablar y nos volvimos amigos, hubo chispa y se fueron dando las cosas. El después me puso a escoger entre él y mi novio.</p> <p>La relación duró un mes...yo me quedé con mi novio.</p>	<p>En una segunda relación encontré que si se pueden hacer las cosas bien con lo aprendido, pensando en las cosas, hablando, discutiendo. Que con el diálogo se puede formar algo. No volví a cometer el mismo error de dejar todo por la otra persona. Si vamos a compartir pues que sea en mi casa o con mis amigos también.</p> <hr/> <p>29. La relación se acabó por la diferencia cultural, de pensamientos. Había abismos. A veces no se puede ceder. Sí, hay diálogo pero si el no cede, no llegamos a un acuerdo; y si esto pasa varias veces en distintos tiempos, no es posible convivir así. Además por falta de tiempo, la universidad lo absorbe a uno; además el ya estaba terminando sus prácticas, su tesis. Eso es arrollador. Finalizamos en muy buenos términos y no tiene por qué ser tan traumático como en las novelas, donde se llora o cosas así. Como en las novelas mexicanas.</p> <hr/> <p>30. El caso de una compañera de colegio, ella y su novio eran muy pilos, pero él la manipulaba por el hecho de que tenía dinero. Si ella hablaba con los demás compañeros; que no, que no podía, que no hiciera eso. Al contrario, uno puede hablar con quien quiera.</p> <p>Hacerle cambiar los amigos de siempre sólo por él, no me parece justo. Lo que más me dolía de verla en ese rol era que cuando quería salirse, de la relación, entonces se formaban unas peleas muy violentas. Eso me molestaba porque la nena era compañera de nosotros, la queríamos mucho para que cualquier aparecido venga y, si no está de acuerdo con él, la vaya a golpear.</p> <p>El pelado la obligaba a estar junto a él; pero en el momento de estar en medio de otra gente se volvía el tipo más amable, el tipo que la adoraba, supuestamente la adoraba. No se si era por obsesivo o qué. Al contrario, la atendía demasiado. Era algo muy extraño.</p> <p>Ella aguantaba todo el maltrato porque inicialmente lo quería, luego le daba miedo dejarlo...de todas maneras era agresivo. Tal vez, por tener una pareja perfecta, él quería corregirla a toda hora.</p> <p>31. Hay relaciones de pareja por conveniencia. Yo tuve un novio, el tipo sólo me tenía para mostrarme. Iba a mi casa, me llevaba a la casa de él, ante toda su familia decía "mí novia, es mi novia"; en cualquier fiesta "mire, mi novia" Me</p>
--	---

<p>36. Compartir, aguantar. Porque es compartir, acoplarse , que los dos puntos de vista se vayan acoplando. Que empiecen a <i>pensar en el otro</i>, que se vaya dando algo como "eso me sirve a mí, pero también le sirve a mi pareja" No solo se piensa en uno mismo; uno deja de ser tan egoísta, tan egocentrista y empieza a pensar en el otro, en este caso la pareja. A veces uno quiere que la pareja cambie pero uno no quiere hacerlo también, que se acople el otro en lugar de que los dos se acomoden. Yo pienso que eso debe darse. Entre los dos arreglan las cosas, se habla, se dialoga, ninguno da más que el otro. Generalmente son los hombres los que quieren que las nenas se adapten.</p>	<p>mostraba y se iba.</p> <p>Al comienzo, tuvo que existir un cortejo, algo así para que me empezara gustar, para que me enamorara; porque el tipo jamás se enamoró de mí, ¡cagada!. Ahora él está en otra ciudad y siempre viene y quiere hacer lo mismo: Mostrarme ante la familia como su novia. Quién sabe que estará escondiendo. Nosotros no nos vemos desde hace mucho tiempo y para él sigo siendo la novia. El me llama y me dice "hola mi amor" y yo le digo que ¡no!, "no tengo nada con usted". Yo le digo eso y él sigue como loco.</p>
<p>37. El noviazgo es una forma relación de pareja porque pasan mucho tiempo juntos, salen, comparten y se colaboran mucho. Es una relación de pareja.</p> <p>El noviazgo, el matrimonio y la unión libre, todas esas deben tener relación de pareja. Ya empiezan a agregarse más circunstancias, más tiempo para estar juntos. En el caso de que se llegue al matrimonio yo empezaría a pensar en otras cosas. En el caso material sería el lugar donde vivir. ¡Cagada vivir donde la suegra! Y en el caso sentimental, por otra parte, se empiezan a conocer y tienen una <i>relación más íntima</i>.</p> <p>A mi manera de ver, porque en la actualidad no se da, en el matrimonio pueden haber más caricias, se conocen más físicamente, más caricias, más besitos, relaciones. Ya no es diferente al noviazgo porque supuestamente ahora hay que probar antes para ver si funciona. Eso depende. Por ejemplo yo tengo un novio, estoy encarrutada con él, se da como momento de pasión, de lujuria, y como que no funciona, no se ponen de acuerdo y la relación empieza a decaer. Eso se da en el noviazgo. Cuando se es marido y mujer las cosas funcionan, ya tienen el derecho, el libre albedrío de hacer lo que quieran, a la hora que sea, cosas así. Aunque puede suceder que cuando eran novios y querían tener una relación genital, tenían tantas cohibiciones que la hacían y lo disfrutaban así. Entonces cuando se casan ya no tienen ninguna prohibición y se pierde el encanto.</p> <p>Es que una relación de pareja es estar con alguien y ya, sean novios o sea lo que sea.</p>	<p>Lo que pasa es que él es amigo de mi mamá, entonces va a la casa salimos y otra vez empieza. ¡Que no somos novios!, le digo.</p> <p>No se a qué le tenga miedo, tal vez le tenga miedo a dar amor o expresar lo que siente verdaderamente. Igual en su familia tuvo problemas.</p> <p>Su papá nunca lo reconoció. La mamá no lo crió, tuvo otro hijo con otro señor; entonces se fue a cuidar los hijos del otro señor y a él lo dejó solo con su abuelita.</p> <p>Sólo la abuelita lo podía regañar. Para él ella era lo único. Ella se murió hace cinco años, todo el mundo le dio la espalda y él empezó a convertirse en otra persona. Su mundo era solamente la abuelita y el día en que ella murió, se le acabó la mitad del mundo. El resto de la familia no encajaba.</p> <p>Tal vez es <i>una relación de conveniencia para él</i>. Tiene necesidad de demostrar que anda con alguien pero no se para qué.</p> <p>Tal vez tiene que mostrar otra parte de él; la sociedad espera que tenga una novia con determinada condición, o que tenga dichos estudios. En el caso mío, él decía que le gustaba mucho que yo estuviera en la universidad. Quiere mostrar una chica medio interesante y la controversia está en que tal vez esté enamorado de una pelada que no cumple con los requisitos que le exige la familia y el medio en el que está. El me decía que me quería mucho, que siempre había esperado tener una novia como yo, pero no lo demostraba. No se si era porque no quería o le daba miedo, le quedaba difícil.</p> <p>Hay varias formas relaciones de pareja, por lo menos yo hablo con mis compañeros, me gusta hacerlos hablar porque ellos a veces creen que manipular a las novias es algo normal. Yo les digo que cómo se les ocurre hacer eso y me responde que tienen que hacer eso porque sus novias viven</p>

<p>38. La relación de pareja que deseo tener es <i>una utopía</i>. A uno le venden comercialmente un modelo de hombre, igual que a los hombres les venden un modelo de mujer. Luego vendrían a ser las cosas afines... Mi hombre ideal tiene que gustarme físicamente, no todo, uno no puede ponerse a exigir ahí... bueno un poquito. Luego que cada uno ande en su cuento, que no tenga un círculo muy cerrado. Mi hermana es profesora de matemática y física y está casada con un profesor de matemáticas física. Eso es muy jarto. Pienso que deberían ser como diferentes; que tengan sus cosas que hacer, que yo tenga mis cosas que hacer y que él no viva pendiente de lo que estoy haciendo. Que si yo sé hacer mis cosas él no tiene que decirme cómo hacerlas. Me gustaría que fuera una persona de la cual yo pueda alimentarme intelectualmente. A mí me fascina una persona sabia en otro campo. Pienso que si todo tengo que aportárselo, ahí sería lo que yo quiero: Yo un poquito más arriba. Pero tampoco porque se atrapa la relación y se supone que debería progresar. Se trata de aportes mutuos, no me gusta depender. No me gusta.</p> <p>Que haya mucha equidad, ante todo equidad. Yo soy un tris posesiva. No me gustaría que lo fueran conmigo: O que estemos igual, o yo por encima. Porque es mejor! Porque siempre ha sido así, bueno tampoco. Siempre me ha gustado mandar. Porque lo que digo es necesario, porque lo que digo está bien y no me gusta que me lo peleen. Pero lo ideal es la equidad.</p>	<p>por ellos, porque son bobitas. ¡Así me dicen los descarados!. Así no deben ser las cosas. Están manipulándolas... para mí es caso más cotidiano. Si hablamos de la sociedad en general, pienso que a nosotros las mujeres nos han creado la conciencia que estamos para consentir y para que el hombre se sienta bien, para que la pareja se sienta bien. La sociedad es un poco machistas. En lo particular, en mi familia, las cosas son muy equitativas. Yo miro a mis papás. Ellos viven juntos, se colaboran, se ayuda, sino uno puede hacer una cosa, lo hace el otro. Yo pienso en eso.</p>
<p>39. A veces, se empieza un noviazgo es porque el pelado es muy simpático contigo, pero no te gusta así como lo suficiente. Pero tú te ennovias con él y ese sentimiento va creciendo por las atenciones, porque se colaboran mucho. Empiezas a tenerlo lo más en cuenta, empiezas a ver las cosas más buenas y uno se empieza a enamorar. Eso va creciendo.</p> <p>Hay otros noviazgos que son todo lo contrario. Desde un principio los dos se gustan al máximo y eso ya pasa a un segundo plano (el cortejo, el volverse necesario para la otra persona), ya está. Ahí sería otra cosa, necesitarían satisfacerse con otras cosas: Más besos, más caricias. Se gustan tanto que no importa nada más.</p> <p>Es extraño, porque uno empieza <i>de atrás para adelante</i>.</p>	<p>32. Mi ex novio, ese si fue todo lo contrario. Me daba mucho amor y, tal vez, eso me agobio, me ahogó.</p> <p>Siempre debe existir en la pareja la individualidad, el espacio propio. Él estudiaba conmigo pero siempre salía y él estaba ahí. Al comienzo riquísimo porque le colaboran mucho; uno se acostumbra mucho a ellos; hay un momento en que verdaderamente uno se siente reenamorado y uno siente que lo quieren. Pero después empieza "<i>amor no me gusta que salgas con esa persona</i>" empieza a existir la desconfianza y los celos. Soy muy sociable, a todo el mundo le hablo. A él le molestaba eso. El decir de él era que mis amigos ya habían tenido su espacio y que ahora ese espacio era de él. Yo le decía que no iba a dejar de hacerlo: "luego sacaba esta relación y ellos no me van a volver a hablar" Pero la relación no se acabó por eso. Fue curioso. También lo mismo: he tenido novios con antecedentes locos de familia. He tenido problemas. He tenido novios con problemas.</p> <p>Lo que pasa es que sus papás se separaron cuando estaba él pequeñito. El no se siente ni de aquí, ni de allá. El se crió con sus abuelos. El quiere más a la abuela que a la mamá. Hace poco ellos se murieron y él no tenía a quien brindarle ese amor, entonces vivía solo para lo que yo quisiera. Si yo necesitaba algo él me lo conseguía como fuera. Se necesita que las cosas se consigan juntos; por ejemplo, si se necesita plata que él no me la dé sino que entre los dos la consigamos porque de lo contrario sería diferente. Igual, el problema es mío, no de él. Apenas somos novios.</p>

<p>Al principio de la relación inicialmente fuimos, salimos, la pasamos bien y cuando formalizamos las cosas y dijimos que éramos novios, en ese momento no cambiaron las cosas. Ya era más formal, uno se encuentra en cualquier momento y lugar le da un besito suavcito, los ves igual del lindo pero ya te das el permiso de exigirle cositas: "Vienes por mí?" y esas cosas. Y ya uno no lo llama por su nombre sino "Hola gordo, hola mi amor" Era rico pensar en alguien y saber que esa persona estaba pensando en uno; tanto era el amor que usted sabía que pensaba el otro, donde estaba, cosas así, en ese momento funcionaban un sexto sentido porque, uno salía la calle y precisamente él iba pasando por ahí, cosas así. O que suena el teléfono y era él, que rico que me llame, daban ganas de verlo, de escucharlo, rico.</p>	<p>33. Por lo regular los compañeros juegan un factor importante. Siempre le dicen a uno "oiga, mire, ese chico está detrás tuyo, es simpático, es amable, de tal forma, estudia tal cosa" y uno dice: "sí, como bueno" pero ¡no más! Pero tanto te molestan con aquel pelado que <i>terminas aceptándolo como tu novio</i>, tienes que aguantártelo porque todo el mundo dice eso y es ahí cuando empiezas a verle las cosas buenas.</p> <p>Otro caso fue lo contrario porque era un pelado con el cuál estudiábamos los mismo; y yo dije: "¡Que tipo tan divino!" me encantó, me fascinó desde el primer momento. Salimos y eso nos dio tregua. Salimos, nos besamos, riquísimo y no quieres parar ahí, quieres más y se formó el noviazgo desde ahí.</p>
<p>Después, ya tienes que empezar a conocerlo más, en lo esencial. Por lo menos cuando se sale: " a mí no me gusta la Coca-Cola, a mí me gusta la manzana; usted sabe que a mí no me gusta" Hay que conocer esas cositas. Luego, el horario de clases: "A qué hora tienes libre?", entonces uno dice "no, el debería estar aquí porque a esta hora no tiene clase" tú ya conoces más de él.</p>	<p>34. Considero primordial mi familia, me parece que es una familia muy completa, no es completamente apática en las decisiones; es bien abierta, como una familia moderna. Parece que la pareja, mi mamá y mi papá, está bien consolidada. Usted piensa en una pareja y piensa en algo serio, en algo estable. Luego lo que uno observa. Por último vendría ser los que uno anhela, las experiencias propias, lo que te digo acerca de que mi novio es una utopía.</p>
<p>Pienso que no sólo una persona tiene que acomodarse, sino los dos por igual. Uno lo va conociendo y en lo va conociendo a uno también. Se va creando la necesidad de que, al ser mi novio, tiene que ayudarme en cositas: Me tiene que prestar el computador, por ejemplo. Entonces colaboran, pasan más tiempo juntos, después se vuelven más celosos...lo mismo uno. Usted antes lo veía con cualquier chica y no le importaba; pero si ahora lo ve mucho con una chica entonces dice "Qué pasa?". El temor es que lo vayas a perder, sabiendo que lo estas pasando tan bien. Igual piensa él.</p> <p>Ese es el lío porque uno se vuelve egoísta. Uno tiene que aprender a confiar en esa persona, entender que él tiene su espacio, que tiene sus compañeros y sus cosas de hacer. También conocer las personas con las que éste rodea, saber si de verdad son compañeros o están en otras cosas. Siempre el lío es empezar a confiar.</p>	<p>En este momento yo digo que jamás me casaría. Pero llegado el caso en que yo me haya enamorado perdidamente, si me caso es para siempre, para luchar por eso, por adaptarse, por aguantar. Y así sea muy perfecto, uno siempre encuentra algo que no se acomoda a cómo uno estaba acostumbrado a vivir.</p> <p>En el caso de mis hermanas, como ella tienen sus hijos, sus esposos, lo que yo siempre escucho que dicen es que uno de tener mucha paciencia, paciencia porque toda las personas no son iguales.</p> <p>Es una familia muy conjunta, no hay problema en que uno se entere del problema del otro, es una familia chévere. En el caso de mi papá y mi mamá, trabajaban entonces no se veían a toda hora; fuera de esto ellos dialogan mucho, los dos no tenían trabajos afines. Cada uno tenía un trabajo diferente.</p>
<p>40. Decía una compañera que un amigo es con quien hacía trabajos y no más; y con quien se pensaba en darle un beso y como que no. Y que un novio era con quien usted pensaba en darse un beso y como que sí. Es una definición rara. Pero igual el novio que le meten a uno por los ojos usted como que nunca piensa en darse un beso con él y cuando lo hace dice:</p>	<p>Le dicen que uno no se descuide, <i>a la pareja no se la puede descuidar</i>, que no se le presente mechuda, despelucada, que envés de provocar algo bonito provoques repulsión, que a toda hora uno esté bien presentado, que se mantengan las relaciones de afecto, que su beso, "que hubo mi amor". Mi papá</p>

<p>"Uy, no es tan difícil".</p> <p>Pienso que un novio debe ser ante todo un buen amigo, que no sea algo estricto; que comprenda, que también se divierta, que recoche con los demás compañeros. Porque uno no puede estar aislado; tenaz que les vaya bien cuando están solos y cuando están juntos haya encuentrones.</p> <p>Cuando pienso en una relación de pareja, pienso ante todo en el amor, comprensión, mucha tolerancia y mucho diálogo</p> <p>La amistad sería una fase constante de la relación. Siempre debe ser amable, siempre debe existir la <i>confianza de amigos</i>. Que no se sienta eso de que simplemente son pareja y ya. Que se comprendan también como amigos, eso es bueno.</p>	<p>ya está cucho y le dice eso a mi mamá, es muy tierno. Eso ha sido más determinante que las amistades.</p> <p>Si hablamos de la sociedad en general, pienso que a nosotros las mujeres nos han creado la conciencia que estamos para consentir y para que el hombre se sienta bien, para que la pareja se sienta bien. La sociedad es un poco machistas. En lo particular, en mi familia, las cosas son muy equitativas. Yo miro a mis papás. Ellos viven juntos, se colaboran, se ayuda, sino uno puede hacer una cosa, lo hace el otro. Yo pienso en eso.</p>
<p>41. Algunas relaciones se acaban porque como <i>empezaron mal, se acaban mal</i>. No empezó nada concreto y termina. Cada quien está en sus cosas y no tienen tiempo. Se acaban las cosas.</p> <p>También se acaban como en el caso que me ha sucedido. Supuestamente nos queremos un resto, pero yo no toleraba ese amor por teléfono. Por parte mía, se acabó el amor. Cuando él llegó estaba súper entusiasmado conmigo pero yo ya tenía toda mi agenda ocupada, cosas que hacer. Ya no tenía tiempo para él. El ya no era importante. Se acabó y ya.</p> <p>Es importante que la pareja no se aleje tanto tiempo. Que vaya y venga. Pero que se vaya por seis meses, así nos llamemos todos los días, no. Así las cosas ya no son iguales. Luego el pensar qué estará haciendo, eso no va conmigo. Soy muy cronometrada.</p> <p>Yo le diría los hombres, si quieren a una chica entonces dígansele. Porque a veces a ellos se les dificulta mucho. Háganlo, usted nunca sabe, tal vez usted crea que a esa muchacha no le gusta, pero que tal que sí, hay que arriesgarse.</p> <p>Del lado y lado, tanto a hombres como a mujeres les digo que no deberían decir mentiras; si ya se aburrieron de la persona entonces dígansele, si ya se acabó el amor o si ya no les gusta, en lugar de mentirle.</p>	
<p>42. Por lo regular, los chicos si son bien queridos y simpáticos, o <i>son gays o son re - perros</i>. Están con una, la están abrazando y por el otro lado le están picando del ojo a otra. A mí me ha pasado. De repente usted ve a un tipo que está con su pareja y a la vez lo</p>	

<p>están mirando a usted y ¡que pena!</p> <p>Los que se vuelven gays es porque son tan lindos y tantas chica están detrás de ellos, que se aburren de eso. Les sobran las viejas y se dieron cuenta que con un tipo se pasa mucho mejor.</p> <p>Eso me pasó. Ese tipo era tan divino, fuera de que tenía ese cuerpazo tan espectacular, esa cara divina, parecía muñequito. Cómo puede hacer eso? y me decía "es que yo no puedo hacer nada, ya ustedes me aburrieron" ¡así me decía!.</p> <p>Últimamente esas viejas son tan relanzadas y re – de todo. Sólo al pasar por el colegio aquel, si usted es una vieja le toca la cola y si es un tipo les tocan de todo. Son así cada vez más pequeñitos, por la publicidad, la tele. Los papás se acuestan a dormir y los pelados se quedan viendo tele.</p> <p>Ahora, como se vende tanta publicidad del sexo, hay que ver como los pelados de colegio, sexto, séptimo, son muy atrevido. Me imagino que experimentarán, explorarán a más temprana edad. Por que es muy tenaz que vayas pasando por allí, llesves tu faldita, y esos niños pequeños te manden la mano a cogerte la cola, "adiós mamacita", con ese morbo. Son tan pequeños que no parece que estuvieran en colegio sino en la escuela. Niños como de unos seis o cinco años; desubicados totalmente, me imagino que no tendrán una concepción amplia de la vida, explorarán tanto ahora que luego estarán muy aburridos.</p> <p>Finalmente, decidí conseguirme un novio inteligente, no tan agraciado. Y riquísimo. He notado que ésas personas no son tan agraciada pero tienen algo lindo y son re - inteligentes y tienen una forma de resolver los problemas tan práctica, que es muy buena.</p>	
<p>43. Muchas veces se conoce a alguien y lo conoce tan perfecto que no interesa nada y luego le dicen algo de lo que hizo o lo que era y empiezan los problemas. Que a grosso modo le comenté todo lo que ha vivido, en el caso de querer una relación a largo plazo, que usted vea que le va echar toda las ganas del mundo; pienso que si se debe saber todo aunque uno siempre tiene algo que es propio, algo que no le va contra nadie. Pero si es como en la actualidad que los chicos van y se rumbean una chica para no volverla a ver y que en esa noche le cuente toda la vida, no tampoco.</p> <p>44. Yo pienso que las personas que son creadas en un ambiente sano como en un pueblo o en una finca, me</p>	

<p>parece que son más responsables y como más serios en el cuento de una relación. Los pelados de acá de la ciudad son muy libertinos, buscan una chica por pasar el rato y ya. Los chicos de provincia no, son más serios. Tuve la oportunidad ahora que estuve en el pueblo de visitar a unos amigos. Ellos no siguieron estudiando pero se dedicaron a trabajar en sus fincas y son muy responsables en su trabajo, no les queda tiempo de andar con una chica pero cuando están con una es la única que quieren, como la del matrimonio.</p> <p>Pienso que la ciudad tiene más alternativas para que los chicos se diviertan, en cambio en una finca se levantan, trabajan y se van a descansar, y la diversión de ellos es ir tomarse una cerveza y ya. Entonces ellos siempre ven que los papás hacen lo mismo; su papá y su mamá trabajar en la finca, están en la casa y ya. Además en la finca, si el papá y la mamá están mal, ellos no buscan la alternativa de separarse sino de vivir, de acomodarse. Aquí en la ciudad, si no les gusta entonces se abren. Si se casan están pensando que tienen la oportunidad de abrirse, que tienen la opción de separarse.</p>	
<p>45. Yo pienso que <i>el amor no es para todos</i>. Creo que pocas personas tienen realmente la oportunidad de enamorarse, simplemente buscan compañías. Puede existir relación de pareja sin que exista amor, sólo por gusto. Puede que una persona te guste muchísimo y ya, sólo por gusto sin sentir amor, verdaderamente no se aman y con el tiempo se terminan acostumbrando el uno a otro, terminan necesiándose el uno al otro.</p>	
<p>46. Yo pienso que <i>la cursilería</i> sirve para determinar si alguien está realmente enamorado. Sí, porque uno no lo hace porque si, a uno le nace. Con eso no se puede hacer teatro.</p> <p>La relación con amor me imagino que es más cursi. Bien cursi. Cada quien tiene su particularidad. Hay personas que son muy bruscas, en ningún momento dicen nada, pero cuando se enamoran hacen cosas muy cursis. Cada quien lo hace a su manera, no se puede catalogar lo cursi.</p> <p>Puede darse todo lo contrario, el caso de una persona que es extravertida y cuando se enamora no puede hacer nada, o es muy brusca o no es capaz de decirle algo bonito a la otra persona. Es que el amor es el amor...me he enamorado.</p>	

7.3.3 Así las cosas, cada tema se considera *categoria*⁵⁷ (Subcategoría o categoría emergente) de análisis; y la frase textual en la que aparece la palabra clave se considera como *indicador de la categoría temática*⁵⁸. Entonces, cada tema tiene sus indicadores que son las frases extraídas de cada segmento del texto, el cual se encuentran identificado con un número asignado.

Para aclarar esta disposición puede utilizarse como ejemplo la categoría, expuesta en la TABLA 2, denominada “*hacer cambiar una persona*”. Esta categoría posee una frase en la cual reposa y es su indicador temático, así:

*“Yo diría que siempre y cuando sea lo correcto y sea lo más necesario, sí es posible **hacer cambiar a una persona** si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja.”*

Y esta frase, a su vez, hace parte de un párrafo que constituye el segmento 01 de la Columna “**Concepción de pareja**” así:

01. Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona. Yo diría que es un conocimiento, un nuevo conocimiento que se va a dar entre los dos. Porque tanto ella como el se van a distinguir, se van a conocer cualidades de la persona. Entre esas cualidades está la alegría que uno le pueda descubrir a esa persona, o también el mal genio que ella pueda tener y uno pueda hacerlo cambiar.

*Yo diría que siempre y cuando sea lo correcto y sea lo más necesario, sí es posible **hacer cambiar a una persona** si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja.*

La misma disposición se aplica, por ejemplo, en la categoría denominada “*las personas que nos rodean*” cuya frase o indicador temático constituye el segmento 08 de la columna “Influencia en la construcción de la concepción” (Ver TABLA 2), así:

*08. Eso viene de las personas, de **las personas que nos rodean**. Uno poco a poco va aprendiendo; mientras uno va experimentando uno aprende. Uno poco a poco va adquiriendo experiencia; las personas nos ofrecen ideas y nosotros retomamos y las ponemos en práctica. Miramos si es verdad o no es verdad lo que se dice de la relación de pareja, lo que se siente el amor, si existe la confianza, la atracción hacia la pareja. Creo que es eso.*

En total se obtuvieron 46 categorías (Unidades fundamentales de análisis o subcategorías o categorías inductivas o emergentes) correspondientes al mismo número de segmentos, dentro de la categoría deductiva *Concepción de pareja* (Ver TABLA 2):

⁵⁷ *Ibíd.*

⁵⁸ *Ibíd.*

01. *"Hacer cambiar a una persona"*
02. *"más momentos alegres"*
03. *"amistad"*
04. *"los Cachos"*
05. *"recuperar a la mujer"*
06. *"no hay que dejar acabar este amor"*
07. *"Sólo falta vivir juntos"*
08. *"experimentar el convivir"*
09. *"afecto y conocimiento"*
10. *"celos"*
11. *"sin amor"*
12. *"atracción"*
13. *"El noviazgo"*
14. *" tiempo para invertir en eso"*
15. *"La cercanía"*
16. *"confianza"*
17. *"tiempo para los amigos"*
18. *"relación madura"*
19. *"novios y amigos a la vez"*
20. *"El matrimonio"*
21. *"La unión libre"*
22. *"el matrimonio civil"*
23. *"El amigoviazgo"*
24. *"acaba la relación"*
25. *"se oficializa"*
26. *"sentimientos"*
27. *"algo anhelado"*
28. *"un equipo"*
29. *"variaciones"*
30. *"una relación de dos"*
31. *"El gusto"*
32. *"lo mismo que espera una mujer."*
33. *"No creo que a los jóvenes les llegué el amor"*
34. *"correspondido"*
35. *"la infidelidad"*
36. *"pensar en el otro"*
37. *"relación más íntima"*
38. *"una utopía"*
39. *"de atrás para adelante"*
40. *"confianza de amigos"*
41. *"empezaron mal, se acaban mal"*
42. *"son gays o son re – perros"*
43. *"lo conoce tan perfecto"*
44. *"la ciudad"*
45. *"amor no es para todos"*
46. *"la cursilería"*

Igualmente se obtuvieron 34 categorías, con el mismo número de segmentos, dentro de la categoría deductiva *Influencias en la construcción de la concepción* (Ver TABLA 2):

01. *“una relación muy estable”*
02. *“un gran apoyo”*
03. *“un hombre debería de confiar en una mujer y una mujer debería de confiar en un hombre”*
04. *“Hay amigos que ayudan...”*
05. *“decirle a una mujer que no me gusta”*
06. *“por su ex - novio o por una ex - novia mía”*
07. *“como los padres le enseñan a uno”*
08. *“las personas que nos rodean”*
09. *“Mi familia, la cual me habla, me dice, me explican”*
10. *“saberse enamorar, Saberse desenamorar”*
11. *“el novio debería ser un apoyo”*
12. *“la soledad es lo peor”*
13. *“De mi anterior noviazgo al actual”*
14. *“una relación que de ejemplo”*
15. *“cierta confianza con la pareja que con los suegros no lo puede sostener”*
16. *“en un pueblo todo se sabe”*
17. *“El primer noviazgo”*
18. *“lo que recomiendan todas las mamás”*
19. *“cortaría más tiempo con los amigos”*
20. *“el rechazo”*
21. *“no hay ideal”*
22. *“parecido a la familia de uno”*
23. *“noviazgos de infancia”*
24. *“el amor...una quimera, un imposible”*
25. *“se necesita contarle cosas a los amigos, desahogarse, hablar libremente”*
26. *“ideas que uno trae desde la casa.”*
27. *“Una fantasía a la que uno llama realidad”*
28. *“Uno deja todo por irse con la otra persona”*
29. *“Finalizamos en muy buenos términos”*
30. *“obligaba a estar junto a él”*
31. *“una relación de conveniencia para él.”*
32. *“amor no me gusta que salgas con esa persona”*
33. *“terminas aceptándolo como tu novio”*
34. *“a la pareja no se la debe descuidar”*

7.3.4 Una vez segmentado y reorganizado el discurso por temas, se inició propiamente el Análisis temático del discurso. Se procedió a clasificar estos temas, en compañía de sus frases de origen, según **atributos positivos y negativos**⁵⁹ que los jóvenes les habían asignado (Ver TABLA 3). El objetivo de este paso era de ir acercándose a la postura del discurso de los jóvenes sobre la relación de pareja, en cuanto a valoración de los temas

⁵⁹ *Ibíd.*

extraídos, algo que fue de gran utilidad a la hora de establecer unidades tensionales de sentido.

El criterio fundamental para la clasificación es que el contenido del indicador temático o la consecuencia de la narración dejaran ver una intención, propósito o resultado, calificado como favorable o predilecto para el mismo personaje. Esto en el caso de los atributos positivos. En el caso de los atributos negativos, la narración debería mostrar una intención, propósito o resultado calificado como desfavorable por el propio personaje. Entonces, se parte del pensamiento y juicio de valor del personaje.

De esa forma, por ejemplo, cuando se clasificó el tema o categoría “*Cachos*” (CRP 04) en la columna de atributos positivos fue porque el contenido de su indicador temático mostraba, aunque parezca lo contrario, un propósito positivo (para el personaje) en el hecho de colocar los cachos. Dicha propósito era no hacerle daño y no dejar de querer a su novia:

CRP 04. *No se trata de que uno no las quiera porque les coloque los Cachos. Uno lo hace por experimentar con la pelada y porque le gustó en ese momentico, para esa situación, sólo para colocar los Cachos, pero en ningún momento deja de querer a la novia. No es con la intención de hacerle el mal a la novia de uno, de hacerla sufrir.*

Del mismo modo, cuando se clasificó el tema o categoría “*el amor...una quimera, un imposible*”(I.C.C 24) en la columna de atributos negativos fue porque el contenido de su indicador muestra al amor como algo no alcanzado por su propia cualidad de imposible y como explicación de la culminación de la relación de pareja:

ICC 24. *Es que el amor, el amor, nunca ha llegado. El amor es una palabra tan grande y encierra tantas cosas que parece una quimera, un imposible. No! No he encontrado el amor en mi relaciones. Yo creo que por eso se da la terminación. No tengo idea de cómo llegar el amor.*

No obstante, durante la revisión de los temas se encontró que algunos de ellos poseían indicadores que no dejaban ver claramente el carácter positivo o negativo del atributo, posiblemente por la doble naturaleza del mismo o porque no contiene ningún juicio de valor concluyente. En estos casos se clasificó la temática como atributo indefinido.

Por ejemplo, el tema denominado “*el amor no es para todos*”(CRP 45) posee atributo indefinido ya que sugiere la imposibilidad de que todas las personas se enamoren pero al mismo tiempo sugiere que puede haber relación de pareja sin amor, lo cual compensa aparente carácter negativo de la temática:

CRP 45. *Yo pienso que el amor no es para todos. Creo que pocas personas tienen realmente la oportunidad de enamorarse, simplemente buscan compañías. Puede existir relación de pareja sin que exista amor, sólo por gusto.*

TABLA 3. Clasificación de Temas, con sus respectivas frases de origen, según atributos positivos y/o negativos asignados por los participantes

Atributos +	Atributos indefinidos / + o -	Atributos -
<p>CRP 01. Yo diría que siempre y cuando sea lo correcto y sea lo más necesario, sí es posible <i>hacer cambiar a una persona</i> si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja.</p>	<p>CRP 19. el amigoviazgo, que son <i>novios y amigos a la vez</i>. El uno no tiene nada que reclamarle al otro si lo ve con otra persona. Lo he visto y de pronto se ha vivido.</p>	<p>CRP 05. ...el hombre se vuelve más agresivo para <i>recuperar a la mujer</i>, se vuelve encerrado en ella buscando cómo volver. El hombre cuando está enamorado sale a buscarla, a formar el problema, a tratar de volver con ella.</p>
<p>CRP 02. Vivir <i>más momentos alegres</i> que momentos de pelea o de tristeza. Siempre evitar inconvenientes para llevar una relación muy bien, sacarla adelante y que pase por un buen momento.</p>	<p>CRP 25. Se empiezan a formar una relación de pareja Creo que cuando <i>se oficializa</i>, cuando uno le dice que quiere ser más que amigos, o más que compañeros. Cuando hay un compartir de cosas que no lo hacía uno en el momento de la conquista. Las personas a medida que se van conociendo es más el acercamiento o es más lo que se van alejando, a medida que se va dando la conquista.</p>	<p>CRP 07. Creo que un noviazgo para ser relación de pareja todavía le falta mucho, a nosotros todavía nos falta mucho, no sé que tanto pero para mí todavía no es una relación de pareja; aunque estando así uno tiene la impresión de que está viviendo esa relación. <i>Sólo falta vivir juntos</i>. Se está viviendo, la única diferencia es que no están viviendo los dos, aunque también existen cosas que nos pasan y que también suceden en una relación de pareja.</p>
<p>CRP 03. Algo que se presenta en una relación de pareja y que puede darse en una <i>amistad</i> es la comprensión, uno puede comprender a la persona, sentirla. Si uno tiene claro que es lo que tiene con esa persona, es decir la amistad, se puede dar mucho apoyo y mucha comprensión hacia uno.</p>	<p>CRP 26. Los sentimientos, se ven <i>los sentimientos</i> en la relación de pareja; depende de la relación.</p>	<p>CRP 10. Los <i>celos</i> se dan porque la persona duda de uno. Yo tengo la impresión de que uno hace que la otra persona dude, que llegue a sentir los celos. Hace que entre en celos cuando uno no le dice las cosas con seguridad. Sentir a una persona celosa es muy tenaz porque ella va a dudar mucho y llega un momento en que se puede dañar la relación.</p>
<p>CRP 04. No se trata de que uno no las quiera porque les coloque <i>los Cachos</i>. Uno lo hace por experimentar con la pelada y porque le gustó en ese momentico, para esa situación, sólo para colocar los Cachos, pero en ningún momento deja de querer a la novia. No es con la intención de</p>	<p>CRP 34. Entregarlo todo en la relación es conveniente en la medida que uno es <i>correspondido</i>, ahí está bien. Inconveniente cuando no es correspondido. Es una balanza, hay dos personas, y una está más arriba que la otra; una pesa más que la otra, entonces no. Creo que eso influye en el</p>	<p>CRP 11. Creo que <i>sin amor</i> no se puede estar con una persona. Si no se siente nada por esa persona, si no le inspira nada; no le inspira darle cosas, mimarla, acariciarla, creo que no hay amor y no se puede hacer nada.</p>

<p>hacerle el mal a la novia de uno, de hacerla sufrir.</p>	<p>comportamiento hacia la otra persona, creo</p>	
<p>CRP 06. A medida que pasa el tiempo en la relación piensa que <i>no hay que dejar acabar este amor</i>, esa ternura entre los dos. No dejar que se acabe y no sobrepasarse con ella, no ser grosero con ella, porque si discuten, y le pega, yo creo que ahí se daña todo, ya no hay respecto; ahí se acaba toda la relación.</p>	<p>CRP 37. El noviazgo, el matrimonio y la unión libre, todas esas deben tener relación de pareja. Ya empiezan a agregarse más circunstancias, más tiempo para estar juntos. En el caso de que se llegue al matrimonio yo empezaría a pensar en otras cosas. En el caso material sería el lugar donde vivir. ¡Cagada vivir donde la suegra! Y en el caso sentimental, por otra parte, se empiezan a conocer y tienen una <i>relación más íntima</i>.</p>	<p>CRP 16. Creo que con el amigo hay más confianza, el amigo es a quien se le cuentan cosas. Al pasar a noviazgo ya no habría tanta <i>confianza</i>. Contarle todo a la pareja no lo veo muy recomendable.</p>
<p>CRP 08. Si deseo vivir con ella es en serio, no es simplemente para pasar el tiempo, para <i>experimentar el convivir</i>. Como quien dice ya estoy metido en ese cuento, ya he de quedarme ahí y sacar adelante como sea esa relación.</p>	<p>CRP 38. La relación de pareja que deseo tener es <i>una utopía</i>. A uno le venden comercialmente un modelo de hombre, igual que a los hombres les venden un modelo de mujer. Luego vendrían a ser las cosas afines... Mi hombre ideal tiene que gustarme físicamente, no todo, uno no puede ponerse a exigir ahí... bueno un poquito. Luego que cada uno ande en su cuento, que no tenga un círculo muy cerrado.</p>	<p>CRP 17. Si yo tengo mi novia no voy a tener <i>tiempo</i> o va a ver poco tiempo en comparación al que antes se tenía a <i>los amigos</i>, ahora el tiempo se va dedicada para la pareja. En eso se pierde con una relación de pareja.</p>
<p>CRP 09. Uno se imagina una relación muy bonita, muy seria, donde haya mucho afecto de parte de los dos personas. Debe haber <i>afecto y conocimiento</i>. Saber cómo es ella como se maneja ella para cuando uno ya esté viviendo con ella no vaya a chocar; no vaya a conocer aspectos de ella que se desconocieron en la época de novios.</p>	<p>CRP 39. A veces, se empieza un noviazgo es porque el pelado es muy simpático contigo, pero no te gusta así como lo suficiente. Pero tú te ennovias con él y ese sentimiento va creciendo por las atenciones, porque se colaboran mucho. Empiezas a tenerlo lo más en cuenta, empiezas a ver las cosas más buenas y uno se empieza a enamorar. Eso va creciendo. Hay otros noviazgos que son todo lo contrario. Desde un principio los dos se gustan al máximo y eso ya pasa a un segundo plano (el cortejo, el volverse necesario para la otra persona), ya está. Ahí sería</p>	<p>CRP 21. La unión libre Tiene casi las mismas limitaciones que el matrimonio pero no hay algo jurídico que sustente ese vínculo... lo que pasa es que esa unión no está justificada ante nadie.</p>

	<p>otra cosa, necesitarían satisfacerse con otras cosas: Más besos, más caricias. Se gustan tanto que no importa nada más.</p> <p>Es extraño, porque uno empieza <i>de atrás para adelante</i>.</p>	
<p>CRP 12. Cuando uno ya tiene un sentimiento, cuando se siente <i>atracción</i> hacia esa persona que tiene como amistad. Uno ya no la mira como esa amiga. Uno ya la mira con otro estilo, uno la detalla de forma distinta como en la amistad. Si a uno le gusta, le llega a atraer, entonces uno es mucho más especial con ella.</p>	<p>CRP 45. Yo pienso que <i>el amor no es para todos</i>. Creo que pocas personas tienen realmente la oportunidad de enamorarse, simplemente buscan compañías. Puede existir relación de pareja sin que exista amor, sólo por gusto.</p>	<p>CRP 22. En <i>el matrimonio civil</i>, existe el divorcio desde lo civil; en lo católico es más compleja la cosa... La gente tiene cierto respeto por eso... sienten cierto respeto por lo que dicen los curas y la religión católica. En el matrimonio civil no existe ese respeto, no hay a quien brindarle ese respeto.</p>
<p>CRP 13. <i>El noviazgo</i> es el punto básico para llegar hasta una relación de pareja, como la que yo quiero, la ideal. Si en el noviazgo hubo una relación muy bonita, estable y muy bien manejada; en la relación de pareja va a ser mucho mejor, se puede llegar a lo que yo deseo en una relación.</p>	<p>ICC 04. <i>Hay amigos que ayudan...</i> en alguna situación los amigos tienen que ver mucho. A veces hacen caer en cuenta del error que uno está cometiendo, le ayudan a que se dé cuenta para que uno no siga cometiendo eso. Ese es el caso de los buenos amigos. Otros amigos de dice cosas con el propósito de que termine la relación que tienen actualidad, es decir empiezan a inventar situaciones.</p>	<p>CRP 24. Cuando uno termina con la novia no se puede seguir siendo amigos, lo que si ocurre en las relaciones de amigoviazgo por la forma en que se <i>acaba la relación</i>. Si terminan por los cachos pues ¡cómo va saludar a la otra persona!; por la forma rígida en que uno termina relación.</p>
<p>CRP 14. Para iniciar o para que haya una base, para que exista una forma de relación, esa es la base: el <i>tiempo para invertir en eso</i>, para que se de algo... que me sienta bien y mi pareja, mi novia se sienta bien también.</p>	<p>ICC 08. <i>las personas que nos rodean</i>. Uno poco a poco va aprendiendo; mientras uno va experimentando uno aprende. Uno poco a poco va adquiriendo experiencia; las personas nos ofrecen ideas y nosotros retomamos y las ponemos en práctica. Miramos si es verdad o no es verdad lo que se dice de la relación de pareja, lo que se siente el amor, si existe la confianza, la atracción hacia la pareja. Creo que es eso.</p>	<p>CRP 27. Pienso en la relación de pareja cuando empiezo a sentirme sola, cuando necesito un apoyo, cuando uno no encuentra amigos, es como necesitar <i>algo anhelado</i>. Por más ocupada que uno este siempre en momentos de soledad en que uno se pone a pensar: “bueno yo qué estoy haciendo”, como autorreflexión. Qué estoy haciendo, para dónde voy , si quiero tener alguien a mi lado o no. Siempre uno piensa en eso porque desafortunadamente vivimos en pareja y como dice Ricardo Arjona en pareja hay que terminar.</p>

<p>CRP 15. <i>La cercanía</i> favorece a que se establezcan relaciones.</p>	<p>ICC 21. A uno desde pequeñito le forman en la cabeza que el hombre ideal es el que lo protege a uno, el que lo entiende, el que lo escucha, el que lo mimaba. Y eso es bonito, tiene que existir porque es como un aliciente en una relación...pero <i>no hay ideal</i>, yo creo que las cosas se van presentando y uno va actuando dependiendo de las circunstancias.</p>	<p>CRP 33. <i>No creo que a los jóvenes les llegué el amor.</i> Yo creo que eso pasa después de estar más sentadito, en la madurez de uno, en la adultez; cuando uno tiene una personalidad bien formada, tiene conceptos claros de la vida. Pero cuando uno es joven yo creo que no. Los jóvenes están expuestos a muchas otras crisis y problemas. Hay que ser muy idealista para pensar que sí.</p>
<p>CRP 18. Una <i>relación madura</i> es donde se entienden, donde hay un tiempo prudente para sostenerla. No un tiempo intenso de estar con la novia; es un tiempo para la charla, la plática, el tiempo de salir a comer...</p>	<p>ICC 26. Uno tiene diferentes influencias. Por ejemplo lo que le dicen a uno, las <i>ideas que uno trae desde la casa.</i> Qué es lo que difunden los papás? : Que los hombres son así, que las mujeres de este modo y los hombres de este otro. Y después vienen las experiencias. Cuando uno inicia el bachillerato, la mamá le dice que uno tiene que cuidarse, que los hombres son muy ventajosos, que siempre están buscando aprovecharse de uno, que solamente quieren...¡sí! Esas cosas...Después uno se da cuenta de que tal vez sí y como qué tal vez no.</p>	<p>CRP 35. En cuanto a <i>la infidelidad</i>, si me han sido infieles no me he dado cuenta. Pero creo que uno tiene que ser muy tonto para perdonar algo así. Yo no perdonaría eso en un noviazgo, para eso hay muchas más personas en este mundo.</p>
<p>CRP 20. <i>El matrimonio</i> es relación de pareja porque hay un hombre y una mujer y están compartiendo cosas que con otra persona no lo podrían hacer. Hay un compartir de personas.</p>	<p>ICC 33. Por lo regular los compañeros juegan un factor importante. Siempre le dicen a uno "oiga, mire, ese chico está detrás tuyo, es simpático, es amable, de tal forma, estudia tal cosa" y uno dice:"sí, como bueno" pero ¡no más! Pero tanto te molestan con aquel pelado que <i>terminas aceptándolo como tu novio</i>, tienes que aguantártelo porque todo el mundo dice eso y es ahí cuando empiezas a verle las cosas buenas.</p>	<p>CRP 41. Algunas relaciones se acaban porque como <i>empezaron mal, se acaban mal.</i> No empezó nada concreto y termina. Cada quien está en sus cosas y no tienen tiempo. Se acaban las cosas.</p>
<p>CRP 23. <i>El amigoviazgo</i> hace parte de la forma de ser personal.</p>		<p>CRP 42. los chicos si son bien queridos y simpáticos, o <i>son gays o</i></p>

<p>Hay personas que se sienten bien con un amigovio, no les gusta comprometerse, oficializar un noviazgo. Son criterios que los respeto y hasta cierto punto los puedo compartir. Totalmente respetables. Hay cosas en la vida para las cuales uno no está capacitado, como para tener una novia oficial; en ese caso, si existe la posibilidad de amigovio, pues bienvenida.</p>		<p>son re - perros. Están con una, la están abrazando y por el otro lado le están picando del ojo a otra. A mí me ha pasado. De repente usted ve a un tipo que está con su pareja y a la vez lo están mirando a usted y ¡que pena!</p> <p>Los que se vuelven gays es porque son tan lindos y tantas chica están detrás de ellos, que se aburren de eso. Les sobran las viejas y se dieron cuenta que con un tipo se pasa mucho mejor.</p>
<p>CRP 28. En la relación ya no se trata solamente de usted, de sus gustos, sino que ya hay otra persona para contar con la opinión de ella. Se trata de un equipo. ¡Toca ceder! Que tal todo para uno, no sería una relación de pareja sino de una persona... vuelvo a Arjona “No te enamoraste de mi sino de ti cuando estás conmigo”. Si uno no está compartiendo, está solo. Y no vale la pena tener una relación así.</p>		<p>CRP 43. Muchas veces se conoce a alguien y lo conoce tan perfecto que no interesa nada y luego le dicen algo de lo que hizo o lo que era y empiezan los problemas.</p>
<p>CRP 29. Se encuentran variaciones: Personas que están juntos por gusto, por atracción, porque ya no tienen nada más que hacer se encuentran y están juntos, sin pensar. Hay muchas personas que toman todo a la ligera; otros que son muy entregados; otros que son demasiado celosos. Entre todos se aguantan: cada loco con su tema.</p>		<p>CRP 44. Los pelados de acá de la ciudad son muy libertinos, buscan una chica por pasar el rato y ya. Los chicos de provincia no, son más serios. Tuve la oportunidad ahora que estuve en el pueblo de visitar a unos amigos. Ellos no siguieron estudiando pero se dedicaron a trabajar en sus fincas y son muy responsables en su trabajo, no les queda tiempo de andar con una chica pero cuando están con una es la única que quieren, como la del matrimonio.</p>
<p>CRP 30. Una relación de pareja es una relación de dos no interesa el título que le den: Unión libre, matrimonio, noviazgo, amantes. Igual son parejas. El noviazgo es una forma de relación de pareja. El término amantes se ha</p>		<p>ICC 05. Ella llegó y me dijo que estaba enamorada, todo eso. Ese día no sabía que decirle porque no me sentía capaz de decirle a una mujer que no me gusta. No, yo escojo otros medios. Una respuesta así debe ser tenaz para uno cuando se</p>

<p>malinterpretado porque amantes que es un término bonito. Amante viene de amar. Llevando al término original sí hace referencia a la pareja.</p>		<p>está enamorado de alguna persona.</p>
<p>CRP 31. Yo creo que todo entra por los ojos. <i>El gusto</i> Tal vez el que compartan gustos o preferencias, música, compartan tiempo juntos. Porque unas personas que empezando no se conocen, entonces hay que empezar por ahí.</p>		<p>ICC 06. Hay veces que discutimos, al principio de la relación se metía ese tema. Que si era así, que si era de tal forma. Antes. Pero ahora no porque tenemos las cosas claras. Ella no siente nada por otra persona, sabe que yo no siento nada por otra persona. Pero sí se dieron esos casos. A veces se presentaba antes de discutir, <i>por su ex - novio o por una ex - novia mía.</i></p>
<p>CRP 32. Qué esperan los hombres? Tener una compañera, alguien que los escuche que los respete, que los mime, que los haga sentir que valen la pena. Casi <i>lo mismo que espera una mujer.</i></p>		<p>ICC 12. Si uno llega a terminar con la persona y llegué a estar solo, creo que <i>la soledad es lo peor</i> que puede haber. No es conveniente estar solo después de terminar una relación; hay que estar rodeado de los amigos, de la familia. Lo que importa es la distracción para no sentir tan fuerte ese sentimiento.</p>
<p>CRP 36. Porque es compartir, acoplarse, que los dos puntos de vista se vayan acoplando. Que empiecen a <i>pensar en el otro</i>, que se vaya dando algo como "eso me sirve a mí, pero también le sirve a mi pareja" No solo se piensa en uno mismo; uno deja de ser tan egoísta, tan egocéntrica y empieza a pensar en el otro, en este caso la pareja.</p>		<p>ICC 15. Mientras ellos no sabían, ella vivía sola en una casa de familia. Pero cuando yo fui y me presenté la señora comenzó a bajar al pueblo, y a meterse en la cosa. Se pasó de lo necesario. Ya comenzó a meterse en la relación. Es incómodo, <i>uno crea cierta confianza con la pareja que con los suegros no lo puede sostener</i></p>
<p>CRP 40. La amistad sería una fase constante de la relación. Siempre debe ser amable, siempre debe existir la <i>confianza de amigos</i>. Que no se sienta eso de que simplemente son pareja y ya. Que se comprendan también como amigos, eso es bueno.</p>		<p>ICC 17. <i>El primer noviazgo</i> es como de capricho. Es chistoso, cuando uno estaba de conquista, era la mujer más linda. Pero cuando nos volvimos novios, se volvió aburrido, porque ni ella ni yo teníamos experiencia en eso: El ser novios. Entonces se volvió monótono y se pasaba a lo intenso.</p>

<p>CRP 46. Yo pienso que <i>la cursilería</i> sirve para determinar si alguien está realmente enamorado. Sí, porque uno no lo hace porque sí, a uno le nace. Con eso no se puede hacer teatro.</p>		<p>ICC 20. Es frustrante <i>el rechazo</i>. Uno quiere estar con esa persona y por eso le echa el cuento, uno queda sano. Pero bueno. Eso causa un dolor, entonces uno no volverá a ser tan buena gente con esa persona, no la sigo tratando como antes, ya no es lo mismo. Poco a poco le va pasando la rabia a uno, pero el trato ya no va a ser el mismo.</p>
<p>ICC 01. En estos momentos estoy pasando por una relación y creo que es <i>una relación muy estable</i>. Yo comprendo a mi novia, ella me comprende mucho a mí. Casi no discutimos. La llevamos muy bien.</p>		<p>ICC 23. Yo me inicié, tuve el primer novio, a los 12 años. y noviazgo, noviazgo... tuve dos serios, que uno presenta en la casa. Serio cuando ya se toman tiempo y cuando ya uno tiene más de madurez; cuando uno se toma las cosas más en serio. Los otros <i>noviazgos de infancia</i>, como el primer amor que nace, que recaditos, cosas de esas. No es tan profundo, no tiene en cuenta los sentimientos de uno.</p>
<p>ICC 02. Ella ha sido <i>un gran apoyo</i> para mí estando acá o en nuestro municipio de origen. Acá mucho más. Ella es la que me apoya cuando me falta algo, la que me escucha. Cuando necesito alguien ella está ahí.</p>		<p>ICC 24. Es que <i>el amor</i>, el amor, nunca ha llegado. El amor es una palabra tan grande y encierra tantas cosas que parece <i>una quimera, un imposible</i>. No! No he encontrado el amor en mi relaciones. Yo creo que por eso se da la terminación. No tengo idea de cómo llegar amor.</p>
<p>ICC 03. He comprobado y me he dado cuenta que un <i>hombre debería de confiar en una mujer y una mujer debería de confiar en un hombre</i>. Contándole a una mujer uno gana mucho en saber que pueden sentir las mujeres... un aprendizaje.</p>		<p>ICC 27. Aprendí de esa relación que uno no debe ser tan confiado, que uno no debe ser tan ingenuo, se tiene que saber tomar decisiones que cuestan cosas que uno no debería malgastar: La inocencia, la ingenuidad, la confianza, porque uno se vuelve desconfiado; uno se vuelve todo raro, apático. Cuando llega otra persona, de todo desconfía. Porque uno a veces entrega muchas cosas y es</p>

		<p>ciego...<i>Una fantasía a la que uno llama realidad.</i> Uno tiene que saber pensar... calcular un poquito.</p>
<p>ICC 07. De la familia de ella, creo que lo especial que es ella conmigo. La familia de ella es muy especial con ella, las personas que están alrededor de ella son muy especiales...Creo que es la forma <i>como los padres le enseñan a uno</i>, trae lo que le dan papá y mamá. En mi caso, si es lo que la familia me ha dado. En este caso es así...en los dos.</p>		<p>ICC 28. Cuando terminé esta relación yo quede totalmente desolada. Es cómo salirse del mundo para volver entrar al de uno que ya estaba vacío. <i>Uno deja todo por irse con la otra persona</i> y resulta que cuando le toca volver ya no encuentra amigos ni nada. Es un golpe duro. Uno empieza a encontrar culpables: "yo fui muy tonta" y cae en una baja autoestima y empieza despreciarse a si misma, a creer que no se es nadie...después toca volver a levantarse.</p>
<p>ICC 09. <i>Mi familia, la cual me habla, me dice, me explican</i>, me habla sobre situaciones de pareja, me hablan del amor, de cómo hay que enfrentarlo. Es un apoyo que le dan a uno para que uno no se vaya a chocar, para que el golpe no sea muy duro.</p>		<p>ICC 30. El pelado <i>la obligaba a estar junto a él</i>; pero en el momento de estar en medio de otra gente se volvía el tipo más amable, el tipo que la adoraba, supuestamente la adoraba. No se si era por obsesivo o qué. Al contrario, la atendía demasiado. Era algo muy extraño. Ella aguantaba todo el maltrato porque inicialmente lo quería, luego le daba miedo dejarlo...de todas maneras era agresivo. Tal vez, por tener una pareja perfecta, él quería corregirla a toda hora</p>
<p>ICC 10. Lo que más claridad tengo y me han dicho mis tíos es que uno debe <i>saberse enamorar, Saberse desenamorar</i>. Algo que yo admiro y que yo siento este se enamorarme muy bien.</p>		<p>ICC 31. Tal vez es <i>una relación de conveniencia para él</i>. Tiene necesidad de demostrar que anda con alguien pero no se para qué. Tal vez tiene que mostrar otra parte de él; la sociedad espera que tenga una novia con determinada condición, o que tenga dichos estudios. En el caso mío, él decía que le gustaba mucho que yo estuviera en la universidad. Quiere mostrar una chica medio interesante y la controversia está en que tal vez esté enamorado de una pelada que no cumple con los requisitos que le exige la familia y el medio en el que</p>

		está. El me decía que me quería mucho, que siempre había esperado tener una novia como yo, pero no lo demostraba. No se si era porque no quería o le daba miedo, le quedaba difícil.
<p>ICC 11. Si tiene definidas unas ideas y unas metas creo que <i>el novio debería ser un apoyo</i> para eso, para que ella pueda seguir y no se le presenten ninguna dificultad, que no sea un obstáculo más, a pesar de las discusiones y los problemas que se puedan presentar.</p>		<p>ICC 32. Él estudiaba conmigo pero siempre salía y él estaba ahí. Al comienzo riquísimo porque le colaboran mucho; uno se acostumbra mucho a ellos; hay un momento en que verdaderamente uno se siente reenamorado y uno siente que lo quieren. Pero después empieza "<i>amor no me gusta que salgas con esa persona</i>" empieza a existir la desconfianza y los celos. Soy muy sociable, a todo el mundo le hablo. A él le molestaba eso. El decir de él era que mis amigos ya habían tenido su espacio y que ahora ese espacio era de él. Yo le decía que no iba a dejar de hacerlo: "luego sacaba esta relación y ellos no me van a volver a hablar"</p>
<p>ICC 13. <i>De mi anterior noviazgo al actual</i>, la concepción Cambió. En general se cambia todo, cambia mucho más el afecto, la confianza porque ya la confianza más frecuente, hay mucho apoyo de ambas personas, hay más paciencia, más tranquilidad, más alegría. Son cosas en las que uno cambia. Se construye algo bonito, algo alegre, le dan ganas de seguir adelante, de seguir cambiando, las cosas que están un poco bajas reforzarlas.</p>		<p>ICC 34. Le dicen que uno no se descuide, <i>a la pareja no se la puede descuidar</i>, que no se le presente mechuda, despelucada, que envés de provocar algo bonito provoques repulsión, que a toda hora uno esté bien presentado, que se mantengan las relaciones de afecto, que su beso, "que hubo mi amor". Mi papá ya está cucho y le dice eso a mi mamá, es muy tierno. Eso ha sido más determinante que las amistades.</p>
<p>ICC 14. Yo siempre tengo algo claro; y es que a mi me gustaría tener una relación de pareja muy bonita donde se sientan amor hacia esa persona, y que yo pueda sentir el cariño que ella tiene conmigo, donde nunca se acabe la amor, que sea <i>una relación que de ejemplo</i>,</p>		

<p>que sea ejemplar para las personas allegadas a uno.</p>		
<p>ICC 16. Usted sabe que <i>en un pueblo todo se sabe</i>, más que en la ciudad. Con respecto al pueblo, en una ciudad uno debe estar más pendiente de la pareja. No volverse el hombre intenso como dicen ahora, pero sí estar pendiente porque estamos hablando de una relación madura, cero infidelidad, entonces del pueblo la ciudad en una relación si debe haber más control en la ciudad.</p>		
<p>ICC 18. Mi mamá: Que la muchacha sea de buena familia, no de estrato tan alto, de buena familia, no una familia con plata; una pelada que estudie. Es <i>lo que recomiendan todas las mamás</i>. Ella me dice que hay que cuidarse, porque uno apenas está viendo el futuro, de pronto un embarazo. No son consejos sobre cómo llevar la relación. Ella también me dice: que usted se sienta bien con la muchacha, que sean compatibles; que no vaya a meter las patas. Pero ponerse como los suegros (Entrometidos) de los que le hablaba hace un rato, no.</p>		
<p>ICC 19. No es que se vuelva una dictadura tan evidente como la historia que le acabo de contar, pero si uno cree que la relación puede estar corriendo algún riesgo por alguna persona sí sería recomendable tomar medidas para que después no se forme un problema grande; no una medida tan drástica como la de esta muchacha, pero sí algo de menor escala. Ir cortando poco a poco con los amigos o estando más tiempo con la pareja. Si uno siente algo especial por eso persona entonces vendría a primar la</p>		

relación, <i>cortaría más tiempo con los amigos</i> y lo dedicaría a pasarlo con la pareja.		
ICC 22. Si uno llega a encontrar una persona, creo que sería bueno tener algo así <i>parecido a la familia de uno</i> o un modelo de familia bueno. Me refiero a que haya comunicación, que haya amor, algo que sea un hogar.		
ICC 25. Tiendo mucho escuchar a mis amigos, no sé por qué. Antes le prestaba atención a mis novios. Ahora no porque siempre <i>se necesita contarle cosas a los amigos, desahogarse, hablar libremente</i> . Muchas veces no encontraba quién me escuchara tan ampliamente; o quién me diera un consejo.		
ICC 29. <i>Finalizamos en muy buenos términos</i> y no tiene por qué ser tan traumático como en las novelas, donde se llora o cosas así. Como en las novelas mexicanas.		

7.3.5 El establecimiento de *unidades Tensionales de sentido* entre los temas. Permite encontrar el Elemento simbólico a través del cual se organiza y acuden los jóvenes en el discurso sobre la relación de pareja (Elemento Figurativo y nominal de la Representación social); elemento simbólico que fue considerado como categoría inicial (deductiva) pero que sólo se tuvo en cuenta hasta este momento bajo la premisa de que únicamente al unir los diferentes temas (Las palabras o temas se constituyen en códigos de representación⁶⁰) se consolida un núcleo nominal de representación social sobre la relación de pareja; igualmente al determinar y exponer las tensiones de sentido existentes entre los temas se pudo establecer el núcleo figurativo de representación social acerca de la relación de pareja en los jóvenes.

Aquí, el término sentido hace referencia a los argumentos, a los contenidos que sustentan los diferentes temas; y tensión, a la cualidad de la relación argumental establecida entre dichos temas, según los criterios que se exponen a continuación.

⁶⁰ *Ibíd.*

¿Cómo se procedió?

Para llegar a determinar dichas unidades tensionales fue necesaria una exploración minuciosa de las relaciones entre temas. Los criterios en que se basó dicha determinación de relaciones fueron los siguientes:

1. Relación de Contradicción, cuando existe una relación de oposición abierta y radical entre los contenidos o argumentos de los temas.
2. Relación de Implicación, cuando existe una relación de asociación entre los contenidos o argumentos de los temas.
3. Relación de Oposición, cuando la oposición entre los contenidos o argumentos no es tan marcada o estrictamente radical como una relación de contradicción.

Se tomaron los diferentes temas tanto de la categoría deductiva Concepción acerca de la Relación de Pareja (CRP) como de la categoría deductiva Influencia en la Construcción de la concepción (ICC) y se procedió a relacionar (Contradicción, implicación u oposición) los temas buscando aquellos que tuvieran un amplio espectro relacional con otros temas. De esta forma, no sólo se ganó en complejidad y cualidad argumentativa de las relaciones sino que se evitó incurrir, más adelante, en la repetición de argumentos por la presencia de temas ya trabajados en otro complejo de relaciones.

Nótese que los temas pertenecientes a CRP se relacionaron con temas pertenecientes a esta misma categoría, pero también lo hicieron con temas pertenecientes a ICC.

Una vez obtenido un grupo de temas relacionados, se procedió a estructurar un breve texto descriptivo que sintetiza la representación social que se extrajo de las relaciones establecidas.

En última instancia, este procedimiento deja en evidencia *la estructura y disposición implícita del discurso de los jóvenes*. Para efectos de la presente investigación se considera que dicha estructura y disposición implícita muestran las representaciones sociales sobre la relación de pareja. Cabe anotar que, a diferencia de la distinción entre atributos positivos y negativos, aquí las relaciones fueron establecidas bajo la mirada del investigador.

Es necesario precisar que la estructura implícita del discurso es el producto de la clasificación y el análisis, es aquella que va más allá de lo evidente, mostrando la verdadera dinámica del mismo; en este caso, las representaciones sociales acerca de la relación de pareja.

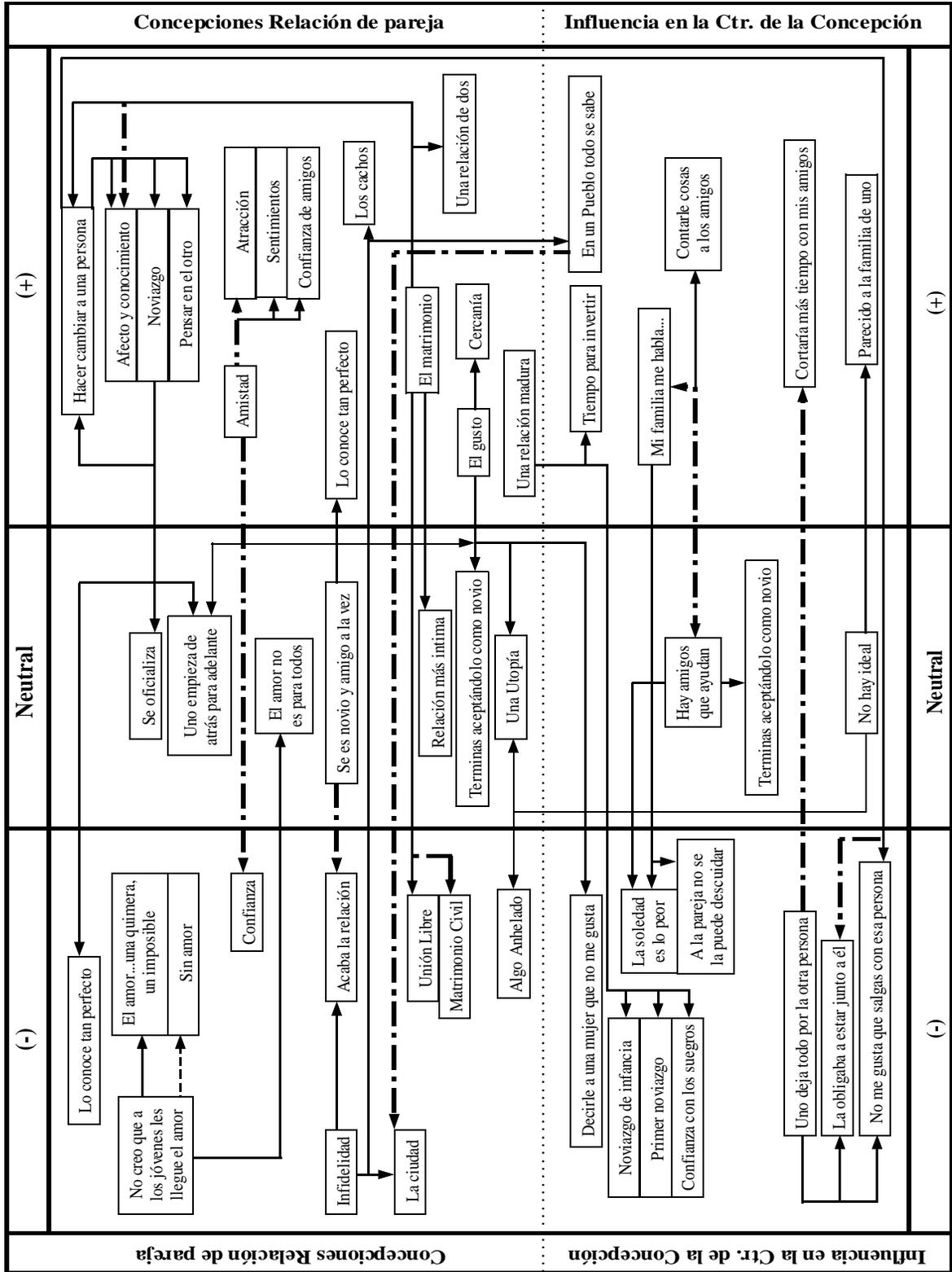
A continuación se presentan el esquema (Figura 1) que intenta acercarse a la disposición nominal y figurativa (Elemento simbólico) de las representaciones sociales sobre la relación de pareja .

La Figura 1 requiere de las siguientes convenciones para su comprensión:

- ▶ Relación de Implicación.
- ▶ Relación de Oposición.
- ▶ Relación de Contradicción.

Más adelante se muestran los argumentos utilizados en el desarrollo de las unidades tensionales de sentido, acompañados por el texto que sintetiza la representación social consecuente. Por motivo de organización y claridad en la secuencia de lectura, se ha separado con una línea intermitente (-----) cada grupo de unidades tensionales y representaciones sociales.

Figura 1. Unidades Tensionales de Sentido



Entre “Hacer cambiar a una persona” CRP01 y “La obligaba a estar junto a él” ICC30: Temas cuyos atributos están ubicados en polos opuestos (+/-) y mantienen una relación de OPOSICIÓN ya que, por un lado, se desea cambiar a la pareja y se está dispuesto a ser cambiado por esta; pero por otra parte se explica la violencia física y psicológica como una forma de obtener una pareja perfecta es decir, se busca un cambio forzado.

“...es posible hacer cambiar a una persona si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja...”

“...Lo que más me dolía de verla en ese rol era que cuando quería salirse, de la relación, entonces se formaban unas peleas muy violenta... Ella aguantaba todo el maltrato porque inicialmente lo quería, luego le daba miedo dejarlo. De todas maneras era agresivo. Tal vez, por tener una pareja perfecta, él quería corregirla a toda hora...”

Entre “Hacer cambiar a una persona” CRP01 y “No me gusta que salgas con esa persona” ICC32: Temas con atributos en polos opuestos (+/-)

Pretender cambiar a una persona puede llevar a uno de los miembros de la pareja a utilizar el aislamiento social mediante la prohibición de continuar manteniendo relaciones de amistad. Se sugiere que esto se presenta cuando la persona que emite la prohibición, al perder a sus familiares, le ofrece todo el amor a su pareja estando dispuesta a servirle en todo lo posible y llegando al punto de la prohibición señalada, la cual es vista como algo que podría tener consecuencias negativas a futuro cuando la relación llegue a su fin y ya no se tenga amigos a quien acudir, porque en su momento estas relaciones de amistad se suspendieron en aras de la relación de pareja
Relación de IMPLICACIÓN.

“Yo diría que siempre y cuando sea lo correcto y sea lo más necesario, sí es posible hacer cambiar a una persona”

“Soy muy sociable, a todo el mundo le hablo. A él le molestaba eso. El decir de él era que mis amigos ya habían tenido su espacio y que ahora ese espacio era de él. Yo le decía que no iba a dejar de hacerlo: Luego se acaba esta relación y ellos no me van a volver a hablar”

“El quiere más a la abuela que a la mamá. Hace poco ellos se murieron – padre, madre y abuela – y él no tenía a quien brindarle ese amor, entonces vivía solo para lo que yo quisiera”

Entre “Hacer cambiar a una persona” CRP01 y “Afecto y conocimiento” CRP09: Temas que presentan atributos en polos coincidentes (+/+) y una relación de IMPLICACIÓN ya que buscar el cambio en la persona de la pareja (y estar dispuesto a recibir dicho cambio) es el producto de un proceso de conocimiento de las cualidades del otro, pensando en que la relación debe caracterizarse por el afecto, y pensando igualmente en como será la

condición de la relación en el futuro cuando se establezca la convivencia entre los miembros de la pareja.

“Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona. Yo diría que es un conocimiento, un nuevo conocimiento que se va a dar entre los dos. Porque tanto ella como el se van a distinguir, se van a conocer cualidades de la persona”

“Uno se imagina una relación muy bonita, muy seria, donde haya mucho afecto de parte de los dos personas. Debe haber afecto y conocimiento. Saber cómo es ella como se maneja ella para cuando uno ya esté viviendo con ella no vaya a chocar; no vaya a conocer aspectos de ella que se desconocieron en la época de novios”

Entre “Hacer cambiar a una persona” CRP01 y “Noviazgo” CRP13: Temas con atributos en polos coincidentes (+/+) y una relación de IMPLICACIÓN ya que el noviazgo es visto como el punto de partida para ir conociendo la forma de ser, de reaccionar de la otra persona en diversas circunstancias; para ir conociendo progresivamente la atracción y el amor hacia la otra persona; y poco a poco ir efectuando cambios en ella. Todo lo anterior con el propósito de prevenir inconvenientes futuros, cuando se haya establecido la relación de pareja; haciendo de éste el principal argumento para explicar el fracaso de las relaciones: La falta de conocimiento previo durante el noviazgo. De esta forma, el noviazgo vendría a ser una etapa anterior a la relación de pareja.

“Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona.”

“El noviazgo es el punto básico para llegar hasta una relación de pareja...Si en el noviazgo hubo una relación muy bonita, estable y muy bien manejada; en la relación de pareja va a ser mucho mejor...Es un periodo de conocimiento hacia la otra persona”

“si se llega a presentar un problema y no se sabe cómo reacciona la otra persona se puede incrementar dicho problema, al punto de llegar a terminar, a separarse, a dejarlo todo; les quedó faltando esa parte, el noviazgo y luego sí la relación de pareja. El noviazgo es noviazgo y uno mira si la persona realmente sirve para formar una relación de pareja”

Entre “Hacer cambiar a una persona” CRP01, “un equipo” CRP28 y “Pensar en el otro” CRP36): Temas con atributos positivos y relacionados a través de IMPLICACIÓN ya que hacer cambiar al otro y estar dispuesto a recibir el cambio denota pensar la relación de pareja como una relación de equipo donde, a pesar de las diferencias culturales, de pensamiento, de nivel de estudio y de costumbres que pueden generar conflictos, siempre hay una disposición de conocimiento y conciliación con el otro, de dejar atrás el egoísmo, el egocentrismo; fundamentado todo esto en la creencia de que no todas la personas piensan y actúan de la misma forma, de que siempre habrá diferencias.

“sí es posible hacer cambiar a una persona si es para bien de ella y el bien de la relación. También estaría dispuesto a recibir ese cambio propuesto por la pareja”

“...No se trata de pensar tanto en uno sino que ya hay otra persona que hay que tener en cuenta. En la relación ya no se trata solamente de usted, de sus gustos, sino que ya hay otra persona para contar con la opinión de ella. Se trata de un equipo.”

“...Hay que conocer a la otra persona, saber qué hace, conocer el contexto en el cual se encuentra ubicado. Uno tiene que mirar con quien se va a meter, con quien va a compartir. Tiene que saber dónde pisa. Aunque no siendo tan calculador porque se ve como una máquina. Saber qué piensa sobre temas como la vida, la religión, pero uno siempre se va a encontrar con opiniones diferentes...”

“...No solo se piensa en uno mismo; uno deja de ser tan egoísta, tan egocentrista y empieza a pensar en el otro, en este caso la pareja. A veces uno quiere que la pareja cambie pero uno no quiere hacerlo también, que se acople el otro en lugar de que los dos se acomoden.”

- De esta primera agrupación de temas puede describirse una representación social según la cual el conocimiento de las características de personalidad, costumbres y nivel académico del otro, es algo inherente a la relación de pareja facilitado de manera evidente por el noviazgo. De la misma forma existe una conciencia de la necesidad de que se presenten cambios conjuntos y pactados a favor del bienestar de la relación lo cual se fundamenta en el saber de que la falta de conocimiento, de acuerdos y de una postura que vaya más allá del punto de vista propio, son causas de la finalización de la relación, así como de la discordia llevada al extremo de la violencia física y psicológica, además del aislamiento social pretendido mediante la solicitud de suspensión de las relaciones de amistad previas a la relación, sobretodo cuando los cambios no son acordados o se pretende que sean realizados por la pareja y sin ningún tipo de correspondencia de quien los solicita.

Entre “Amistad” CRP03 y “Atracción” CRP12: Temas referenciados mediante atributos positivos pero que presentan una relación de OPOSICIÓN en la medida en que el primer tema muestra la comprensión y el apoyo como cualidades propias tanto de la relación de pareja como de la amistad; y en el segundo tema se describe a la atracción como el elemento diferenciador entre la amistad y la relación de pareja, generando una serie de necesidades como la de permanecer al lado de la persona, ofrecerle abrazos, expresar de manera verbal el cariño, todo esto como muestra del sentimiento de atracción que se siente.

*“Algo que se presenta en una relación de pareja y que puede darse en una **amistad** es la comprensión, uno puede comprender a la persona, sentirla. Si uno tiene claro que es lo que*

tiene con esa persona, es decir la amistad, se puede dar mucho apoyo y mucha comprensión hacia uno.”

“Cuando uno ya tiene un sentimiento, cuando se siente atracción hacia esa persona que tiene como amistad. Uno ya no la mira como esa amiga... Envés de darle un beso en la mejilla ya quiere decirle te quiero, me ha hecho falta o abrazarla; un abrazo que demuestre la gran atracción...”

Entre “Amistad” CRP03 y “Confianza” CRP16: Temas ubicados en polos opuestos (+/-) y relacionados mediante OPOSICIÓN ya que se reconoce el apoyo y la comprensión como propias de la amistad y de la relación de pareja; sin embargo se propone que la confianza, entendida como elemento propiciador del apoyo y la comprensión, no es recomendable con la pareja y es más llevadera con los amigos. Esto se presenta en los casos en que los hombres quisieran comentar situaciones de infidelidad o algún sentimiento inspirado por otras mujeres diferentes a su pareja; y se explica por el desconocimiento que puede haber de la forma de reaccionar del otro, y por la falta de acuerdo entre los gustos.

“Algo que se presenta en una relación de pareja y que puede darse en una amistad es la comprensión... se puede dar mucho apoyo y mucha comprensión hacia uno.”

“Mi novia no es mi amiga. Hay cosas que uno le da a conocer a un amigo y quedaría muy duro contárselo a la pareja. Cosas que se pueden contar pero no se debería: una infidelidad... Creo que con el amigo hay más confianza, el amigo es a quien se le cuentan cosas. Al pasar al noviazgo ya no habría tanta confianza. Contarle todo a la pareja no lo veo muy recomendable... Esto no se debe hacer porque uno no conoce a la pareja, no se conocen mucho, no sabe uno que lo que le gusta ella o si existe un acuerdo entre gustos.”

Entre “Amistad” CRP03 y “Los sentimientos” CRP26: Se encuentran coincidiendo en polos positivos y se relacionan mediante IMPLICACIÓN si se entiende el apoyo y la comprensión como derivados de los sentimientos, los cuales son vistos como una constante, de la relación de pareja, que pueden experimentar personas de todos los estratos sociales; no así el dinero cuya inversión se percibe mayor en personas de estratos socioeconómicos altos.

“Algo que se presenta en una relación de pareja y que puede darse en una amistad es la comprensión, uno puede comprender a la persona, sentirla...”

“...si vamos a un estrato social y económico elevado por la cantidad de dinero invertido, este va a ser mayor a la de una persona de estrato medio. En lo de los sentimientos eso sí puede ser más parejo. Puede ser más parejo en una sociedad con nivel alto, medio y bajo. Es algo equitativo.”

Entre CRP03 “Amistad” y CRP40 “Confianza de amigos”: Con Polos positivos coincidentes estos temas se relacionan mediante IMPLICACIÓN; ya que la amistad no solo tiene representación dentro de la relación de pareja a través de la comprensión y el apoyo, sino que se considera por si sola como un elemento que debería ser constante dentro de la relación, caracterizada esta última por la confianza, la comprensión, la tolerancia, el diálogo.

“Pienso que un novio debe ser ante todo un buen amigo, que no sea algo estricto; que comprenda, que también se divierta, que recoche con los demás compañeros... Cuando pienso en una relación de pareja, pienso ante todo en el amor, comprensión, mucha tolerancia y mucho diálogo...La amistad sería una fase constante de la relación. Siempre debe ser amable, siempre debe existir la confianza de amigos. Que no se sienta eso de que simplemente son pareja y ya...”

- En todo lo anterior se describe una representación social que transita entre dos versiones de género acerca de la relación de pareja y la relación de amistad. Por un lado la mirada femenina encuentra compatible la confianza de amigos con la confianza surgida con la pareja, llegando a proponer la amistad como elemento esencial que no debería perderse a la hora de conformar una relación de pareja; relacionando ésta última no solo con la amistad sino con sentimientos como el amor, la tolerancia, la comprensión y el diálogo.

Contrario a lo anterior se presenta la visión masculina según la cual, aunque con la pareja y con un amigo se puede experimentar igualmente comprensión, apoyo y confianza, esta última no es recomendable que sea aplicada con la pareja pues no se conoce su forma de reaccionar en temas como infidelidad y agrado del hombre hacia otras mujeres. En esta visión, el sentimiento de atracción es el que determina fundamentalmente la diferencia entre la amistad y la relación de pareja debido al despertar que este sentimiento genera en el deseo de cercanía estrecha y frecuente con la otra persona así como de la expresión verbal de los sentimientos de cariño. De la misma forma se establece como diferenciador general el invertir sentimientos y dinero dentro de la relación de pareja; lo primero se explica como algo que es constante en las parejas de distintos niveles socioeconómicos, y lo último se explica como algo más sencillo en personas de niveles socioeconómicos elevados.

Entre “Noviazgo” CRP13 y “Hacer cambiar a una persona” CRP01 y “Afecto y conocimiento” CRP09: Temas con atributos en polos positivos coincidentes (+/+/) y una relación de IMPLICACIÓN ya que el noviazgo es visto como el punto de partida para ir conociendo la forma de ser, de reaccionar de la otra persona en diversas circunstancias, para ir conociendo y construyendo progresivamente la atracción y el amor hacia la otra persona, y poco a poco ir efectuando cambios en ella. Todo lo anterior con el propósito de

prevenir inconvenientes futuros, cuando se haya establecido la relación de pareja; haciendo de éste el principal argumento para explicar el fracaso de las relaciones: La falta de conocimiento previo durante el noviazgo. De esta forma, el noviazgo vendría a ser una etapa anterior a la relación de pareja.

“Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona.”

“El noviazgo es el punto básico para llegar hasta una relación de pareja...Si en el noviazgo hubo una relación muy bonita, estable y muy bien manejada; en la relación de pareja va a ser mucho mejor...Es un periodo de conocimiento hacia la otra persona”

“Si se llega a presentar un problema y no se sabe cómo reacciona la otra persona se puede incrementar dicho problema, al punto de llegar a terminar, a separarse, a dejarlo todo; les quedó faltando esa parte, el noviazgo y luego sí la relación de pareja. El noviazgo es noviazgo y uno mira si la persona realmente sirve para formar una relación de pareja”

“Yo creo que el proceso de formar una relación pareja uno lo viene haciendo porque llevamos harto tiempo de novios; ya lo hemos estado estableciendo y lo hemos estado hablando, pensando cómo puede ser nuestro convivir.”

Entre “Noviazgo” CRP13 y “Se oficializa” CRP25: Temas ubicados en el polo positivo y neutral, respectivamente, relacionados mediante IMPLICACIÓN. El noviazgo se reconoce como el punto de partida para lograr una relación de pareja debido al proceso de conocimiento que se va gestando entre sus integrantes, conocimiento que los acerca o los aleja cada vez más. En el caso de llegar a la oficialización, es decir a establecer el noviazgo, esto se debe a que de antemano las personas se conocen suficientemente para saber si la relación puede ser posible, si existen motivos suficientes, si existe la seguridad de poder iniciar la relación.

“En el noviazgo uno conoce a esa persona, la va conociendo a través del tiempo, haciendo sus cambios. Es donde se comienza a ver mucho más la atracción, mucho más el amor, es decir, uno comienza a enamorarse más de esa persona, uno empieza a construir un amor hacia esa persona...”

“Las personas a medida que se van conociendo es más el acercamiento o es más lo que se van alejando, a medida que se va dando la conquista... el noviazgo es después de que se oficializa la vaina, después de que uno le echa el parlamento, ya se conocen lo suficiente para saber si puede o no funcionar”

Entre “Noviazgo” CRP13 y “Uno empieza de atrás para adelante” CRP39: Ubicados en el polo positivo y neutral, respectivamente, relacionados mediante OPOSICIÓN ya que se concibe el noviazgo como un proceso, previo al establecimiento de la relación, de

conocimiento de las cualidades otra persona, de enamoramiento, de hacerse necesario el uno para el otro, con el propósito de no tener inconvenientes en la interacción futura; pero se reconoce que en algunos casos este proceso se deja de lado y prima el gusto, las caricias, los besos para luego sí, posteriormente, iniciar el conocimiento de la pareja.

“A veces, se empieza un noviazgo es porque el pelado es muy simpático contigo, pero no te gusta así como lo suficiente. Pero tú te en novias con él y ese sentimiento va creciendo por las atenciones, porque se colaboran mucho. Empiezas a tenerlo lo más en cuenta, empiezas a ver las cosas más buenas y uno se empieza a enamorar. Eso va creciendo. Hay otros noviazgos que son todo lo contrario. Desde un principio los dos se gustan al máximo y eso ya pasa a un segundo plano (el cortejo, el volverse necesario para la otra persona), ya está. Ahí sería otra cosa, necesitarían satisfacerse con otras cosas: Más besos, más caricias. Se gustan tanto que no importa nada más.”

Entre “noviazgo” CRP13 y “lo conoce tan perfecto” CRP43. Temas ubicados en polo opuestos (+/-) y relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que se reconoce la necesidad y el riesgo de conocer quién era la pareja antes de iniciar la relación actual; llegando a relativizar dicho conocimiento dependiendo de si se quiere una relación a largo plazo, donde sí se debe conocer el pasado de la pareja, o si se trata de una relación pasajera, donde el quién es o qué ha hecho el otro no tiene importancia.

“Muchas veces se conoce a alguien y lo conoce tan perfecto que no interesa nada y luego le dicen algo de lo que hizo o lo que era y empiezan los problemas. Que a grosso modo le comenté todo lo que ha vivido. En el caso de querer una relación a largo plazo, que usted vea que le va echar todas las ganas del mundo, pienso que si se debe saber todo aunque uno siempre tiene algo que es propio, algo que no le va contra nadie. Pero si es como en la actualidad que los chicos van y se rumbean una chica para no volverla a ver y que en esa noche le cuente toda la vida, no tampoco.”

- De las anteriores relaciones entre los temas referenciados se obtiene una representación social en la cual se ratifica la importancia del conocimiento del otro, que se concibe como pareja o posible pareja, en sus cualidades individuales, así como el conocimiento propio y del propio proceso de formación del enamoramiento y del sentimiento de que la otra persona es necesaria para uno y viceversa. Puede suceder que dicho proceso de conocimiento se presente desde el primer contacto entre los implicados llevándolos a pensar si es posible o no la oficialización de la relación noviazgo, o porque sea propiciado por el mismo noviazgo cuando este es visto como el camino hacia una relación de pareja, o porque es el resultado posterior a un proceso donde inicialmente primó el gustarse mutuamente expresado mediante caricias y besos.

Cualquiera que sea la vía posible de conocimiento entre los individuos, existe el temor a descubrir el pasado de la pareja ya que podría afectar la imagen que de ésta se ha creado y por ende alterar el estado de la relación.

Cuando el noviazgo es visto como el camino hacia la constitución de la relación de pareja, se explica el fracaso de la misma debido a la falta de conocimiento previo durante dicho noviazgo.

“Una relación madura” CRP18 y “Uno crea cierta confianza con la pareja que con los suegros no la puede sostener” ICC15 por sus atributos se encuentran ubicados en polos opuestos (+/-) y se relacionan mediante IMPLICACIÓN; porque se define la relación de pareja madura en cuanto a características de tiempo para compartir mediante la charla, el salir juntos, el ejercicio de las relaciones sexuales, mantenimiento de amistades mientras se mantiene la relación y el poder evitar la intromisión de los suegros en el curso de la misma. Además se insinúa, apoyándose en una anécdota personal, que dicha incursión de los suegros se debe a que mantienen muy consentidas a sus hijas y no desean que les ocurra nada desagradable.

“Una relación madura es donde se entienden, donde hay un tiempo prudente para sostenerla. No un tiempo intenso de estar con la novia; es un tiempo para la charla, la plática, el tiempo de salir a comer, si hay suegros que se mantengan al margen de las relaciones; que no se metan mucho la relación. Si van a pasar cosas pues que pasen (Relaciones sexuales)”

“Todo papá con su hijo o su hija quiere lo mejor. Es que hay gente que se mete mucho. Tienen las hijas muy.... ¡pues son las niñas de la casa!. Eso deteriora la relación... comenzó a meterse en la relación. Es incómodo, uno crea cierta confianza con la pareja que con los suegros no lo puede sostener. Un fin de semana por ejemplo, yo le había dicho a mi novia que saliéramos a bailar, un sábado, la suegra le dijo que podía ir a bailar pero que tenía que llevarla (a la suegra) entonces el plan no era salir con la suegra, la plata no alcanzaba...”

“Una relación madura” CRP18 y “El primer noviazgo” ICC17” por sus atributos están ubicados en polos opuestos (+/-) pero se relacionan mediante IMPLICACIÓN debido a que la persona, acudiendo a sus anécdotas, ubica el primer noviazgo como la primera experiencia desde la cual empezó a concebir lo que era una relación madura, es decir, sin la intervención de los suegros, dejando a un lado la cursilería, sin ser intenso, y sin dejar caer la relación; lo cual se aplicó en relaciones posteriores.

“El primer noviazgo es como de capricho. Es chistoso, cuando uno estaba de conquista, era la mujer más linda. Pero cuando nos volvimos novios, se volvió aburrido, porque ni ella ni yo teníamos experiencia en eso: El ser novios. Entonces se volvió monótono y se pasaba a lo intenso...Luego de ese primer noviazgo no volví a ser tan cursi, aprendí a no ser tan mimado, tan cursi.”

“No he llegado a tener una relación madura como la quiero, no. De pronto aproximada. Los suegros estuvieron al margen y mi novia era más madura. Por eso digo que era aproximada.”

“Una relación madura” CRP18 y “Noviazgos de infancia” ICC23 ubicados por sus atributos en polos opuestos (+/-) pero relacionados mediante IMPLICACIÓN debido a que la persona, acudiendo a sus anécdotas, ubica sus noviazgos infantiles (Entre los 12 y 13 años) como experiencias no caracterizadas como relaciones serias, maduras, ya que no se tomaba en cuenta a los sentimientos de la otra persona, existía mucha variabilidad e inseguridad en lo que se quería y se sentía, fácilmente se podía producir la ruptura de la relación, y no había compromiso entre las partes.

“Los noviazgos de infancia, como el primer amor que nace, que recaditos, cosas de ésas. No es tan profundo, no tiene en cuenta los sentimientos de uno...A los 12 años un noviazgo era que a uno le gustara la otra persona, que se la pasara más tiempo con uno que con otras niñas, que le comentara las cosas del colegio, las peleas con los papás. Uno varía mucho, a esa edad uno no sabe lo que quiere, es muy inseguro, cualquier cosa le da rabia, todo es fácil: a mí me da rabia por esto entonces terminemos y ya! Y todo se arregla así. No había estabilidad, no había compromiso, no había ningún tipo de lazo, de compromiso de los dos. No tenía fundamento una relación.”

“Una relación madura” CRP18 y “Tiempo para invertir en eso” CRP14 coinciden por sus atributos en polos positivos, además se relacionan mediante IMPLICACIÓN ya que la consideración de invertir tiempo en la relación para compartir juntos y hacer que los dos se sientan a gusto en la misma, hace parte de la concepción de una relación madura. Dicha inversión de tiempo es mayor en la época del noviazgo ya que se ha asumido una responsabilidad compartida y el principal factor que determina el tiempo es la motivación. Durante la época de la conquista, la inversión de tiempo es menor.

“Para iniciar o para que haya una base, para que exista una forma de relación: el tiempo para invertir en eso, para que se de algo... que me sienta bien y mi pareja, mi novia se sienta bien también...Cuando la relación está consolidada el factor principal es la motivación. La visita sería más corta si no hay motivación. Cuando digo consolidada la relación me refiero a cuando ya somos novios. Ahí entra jugar ese factor. Cuando somos novios ya hay una responsabilidad mutua. Si me someto a esa relación es porque tengo tiempo. Debo estar respondiendo. Cuando se está en la relación se invierte más tiempo. Porque antes, cuando se está en la conquista, creo que no se ha tomado ésa responsabilidad.”

- De las anteriores relaciones entre los temas referenciados se obtiene una representación social en la cual se establece una evidente diferencia entre las relaciones de pareja maduras y las no maduras.
Las relaciones maduras se conciben como aquellas caracterizadas por:

- La inversión de tiempo sin caer en lo <<intenso>> (excesiva insistencia), el cual es superior durante el noviazgo que durante la época de la conquista, y dedicado a compartir mediante la charla, el salir juntos, el ejercicio de las relaciones sexuales, todo con el propósito de sentirse mutuamente a gusto en la relación.
- La posibilidad de mantener relaciones de amistad paralelamente con la relación de pareja.
- Evitar la intervención de los suegros en los asuntos de la relación.
- Se deja a un lado la Cursilería.

Las relaciones no maduras son concebidas negativamente desde las características propias de los primeros noviazgos en la época de infancia ya que:

- No se tomaba en cuenta a los sentimientos de la otra persona. No eran muy profundas.
- existía mucha variabilidad e inseguridad en lo que se quería y se sentía, por lo cual fácilmente se podía producir la ruptura de la relación.
- No había compromiso entre las partes.

Entre “Se es novio y amigo a la vez” CRP19 y “El amigoviazgo” CRP23, ubicados en una polaridad neutral y positiva, respectivamente, existe una relación de IMPLICACIÓN ya que el amigoviazgo se concibe como una forma de relación alternativa al noviazgo, en los casos en que la persona quiera mantener un noviazgo sin la cuota de compromiso que esto acarrea y con las características de una amistad en la cual uno de los miembros no tiene derecho a hacer ningún reclamo en cuanto al comportamiento de la otra, en la relación. Esta alternativa es vista de manera positiva argumentando su posibilidad cuando las personas no se sienten capaces de mantener un noviazgo oficial, y como una etapa que cada persona debe experimentar en su vida.

“...el amigoviazgo, que son novios y amigos a la vez. El uno no tiene nada que reclamarle al otro si lo ve con otra persona...”

“Hay personas que se sienten bien con un amigovio, no les gusta comprometerse, oficializar un noviazgo...Hay cosas en la vida para las cuales uno no está capacitado, como para tener una novia oficial; en ese caso, si existe la posibilidad de amigovio, pues bienvenida. Es una etapa que hay que quemar...El amigoviazgo sería una mejor elección al noviazgo porque se es amigo y se es novio al mismo tiempo. Una persona quiere tener una relación pero no se quiere comprometer”

“Se es novio y amigo a la vez” CRP19 y “Se acaba la relación” CRP24 ubicados en polos neutral y negativo; se relacionan mediante OPOSICIÓN ya que el amigoviazgo es comparado con el noviazgo en cuanto a las motivos y reacciones ante la ruptura de la relación. Cuando se termina un noviazgo los motivos se encuentran en infidelidades, por

falta de respeto hacia la otra persona, y en donde las personas pueden llegar a cortar definitivamente el contacto o interacción posterior debido al sentimiento de rabia, no se puede seguir una relación de amistad. Caso contrario ocurre en el amigoviazgo ya que su finalización es explicada como producto del acuerdo entre las partes donde posteriormente se inicia la etapa de amistad sin la connotación trágica que adquiere el final de un noviazgo, ya que sus miembros no tienen derecho a hacerse ningún reclamo en cuanto a su comportamiento en la relación.

“Cuando uno termina con la novia no se puede seguir siendo amigos, lo que si ocurre en las relaciones de amigoviazgo por la forma en que se acaba la relación. Si terminan por los cachos pues ¡cómo va saludar a la otra persona!. Por la forma rígida en que uno termina relación. En cambio una relación de amigovio es por acuerdo, me ha pasado así. En cambio, en las relaciones de noviazgo es por falta de respeto hacia la otro persona: Por cachos, cosas que lastiman a la otra persona. No son cosas que digamos "nos aburrimos y nos abrimos, y listo seguimos adelante". En el noviazgo las cosas son más compleja.”

- De los temas relacionados anteriormente se extrae una representación social en la cual la relación de amigoviazgo es concebida como una alternativa frente la relación de noviazgo ya que permite, a las personas que no son capaces de mantener una relación de noviazgo oficial, disfrutar de la amistad en cuanto en ésta no existe un compromiso y cada persona tiene derecho a no recibir reclamo alguno por su conducta en la relación.

Esto se evidencia claramente en los motivos y reacciones ante la ruptura de la relación. Así en el noviazgo:

- Cuando se termina los motivos se encuentran en infidelidades, por falta de respeto hacia la otra persona.
- Los ex - novios pueden llegar a cortar definitivamente el contacto o interacción posterior debido al sentimiento de rabia y, por lo tanto, no se puede seguir una relación de amistad.

En el amigoviazgo:

- El fin de la relación es producto del acuerdo entre las partes.
- Luego de finalizar la relación se puede iniciar o continuar fácilmente la etapa de amistad. Por lo tanto no adquiere una connotación trágica como el final de un noviazgo.

“El matrimonio” CRP20 y “hacer cambiar a una persona” CRP01 ubicados en polos positivos coincidentes y mantienen una relación de IMPLICACIÓN ya que se define al matrimonio como relación de pareja en la cual se comparten cosas que con otras personas no se podría hacer; y además se define la relación de pareja de manera genérica como un compartir y un conocimiento de la otra persona. Matrimonio y Relación de pareja se relacionan en la medida en que existe un compartir.

“El matrimonio es relación de pareja porque hay un hombre y una mujer y están compartiendo cosas que con otra persona no lo podrían hacer. Hay un compartir de personas”

“Una relación de pareja yo la defino como un compartir con otra persona, conocer a la otra persona. Yo diría que es un conocimiento, un nuevo conocimiento que se va a dar entre los dos...”

“El matrimonio” CRP20 y “afecto y conocimiento” CRP09 ubicados en polos positivos coincidentes y con relación de OPOSICIÓN ya que el matrimonio es visto como una relación de pareja en la cual se proyecta un futuro familiar y se compara con el noviazgo el cual es para enamorarse y pasar momentos agradable. Pero de manera opuesta se observa al noviazgo como un proceso que permite llegar a la relación de pareja y en el cual se ha dialogado, se han ido conociendo el uno al otro y juntos han pensando, se han proyectado, en una futura convivencia.

“El matrimonio es una relación de pareja; tiene algo más de responsabilidad, a nivel jurídico; van a presentarse proyecciones de familia. Un noviazgo es pasarla bacano y enamorándose pero no hay una proyección tan real como se va presentar el matrimonio.”

“Yo creo que el proceso de formar una relación de pareja uno lo viene haciendo porque llevamos harto tiempo de novios; ya lo hemos estado estableciendo y lo hemos estado hablando, pensando cómo puede ser nuestro convivir...Uno se imagina una relación muy bonita, muy seria, donde haya mucho afecto de parte de los dos personas. Debe haber afecto y conocimiento. Saber cómo es ella como se maneja ella para cuando uno ya esté viviendo con ella no vaya a chocar; no vaya a conocer aspectos de ella que se desconocieron en la época de novios...”

“El matrimonio” CRP20 y “La unión Libre” CRP21 ubicados en polos opuestos (+/-) y relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que el matrimonio es identificado como una relación de pareja similar a la unión libre en cuanto a responsabilidades económicas, motivación amorosa para emprender la convivencia, y proyección de un futuro familiar. Igualmente se establece como diferencia fundamental el hecho de que el matrimonio tenga una mayor responsabilidad jurídica que no presenta la unión libre, ya que si en esta última se decide terminar la relación, no hay necesidad de emprender ningún tipo de papeleo contrario a lo que ocurre en el matrimonio civil y por lo católico.

“El matrimonio es una relación de pareja; tiene algo más de responsabilidad, a nivel jurídico; van a presentarse proyecciones de familia.”

“...La unión libre Tiene casi las mismas limitaciones que el matrimonio pero no hay algo jurídico que sustente ese vínculo; pero en el resto si va a ser lo mismo. Cuando dos personas se van a vivir está presente el amor, entonces es lo mismo que matrimonio; hay

las mismas responsabilidades económicas. Lo que pasa es que esa unión no está justificada ante nadie. Si no funciona la relación pues entonces se abrieron, no hay ninguna necesidad de hacer papeles. En cambio el matrimonio por lo civil es ante un notario, y si es ante los católicos pues lo mismo.”

“El matrimonio” CRP20 y “El matrimonio civil” CRP22 ubicados en polos opuestos (+/-) y relacionados mediante OPOSICIÓN en la medida en que estas dos formas de relación de pareja son vistas desde su propio final. El divorcio desde el matrimonio civil y católico se identifica con procedimientos de tipo notarial; pero en el divorcio del matrimonio católico se hace énfasis en la consigna “lo único que los debe separar es la muerte” la cual inspira respeto entre los creyentes, respeto que no tienen a quien brindárselo, o por quién sentirlo (La religión), los integrantes de un matrimonio por lo civil.

“En el matrimonio civil, existe el divorcio desde lo civil; en lo católico es más compleja la cosa. La Iglesia Católica mete un paradigma, como un mito que le mete al matrimonio: Lo único que los debe separar es la muerte. La gente tiene cierto respeto por eso. No es que se sienten tan atemorizadas por eso, pero si sienten cierto respeto por lo que dicen los curas y la religión católica. En el matrimonio civil no existe ese respeto, no hay a quien brindarle ese respeto.”

“El matrimonio” CRP20 y “Una relación de dos” CRP30 ubicados en polos positivos coincidentes y relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que se establece el matrimonio, al igual que la unión libre y el noviazgo, como una de las formas posibles de relación de pareja.

“Una relación de pareja es una relación de dos no interesa el título que le den: Unión libre, matrimonio, noviazgo, amantes. Igual son parejas...”

“...El matrimonio es relación de pareja porque hay un hombre y una mujer y están compartiendo cosas que con otra persona no lo podrían hacer. Hay un compartir de personas.”

“El matrimonio” CRP20 y “Relación más íntima” CRP37 ubicados polos positivo y neutral, respectivamente. Se relacionan mediante IMPLICACIÓN ya que el matrimonio es visto como una relación en la cual los integrantes se preocupan de cuestiones como el sitio de residencia independiente de los padres de cada uno. Igualmente es identificado con un proceso de conocimiento creciente, una mayor intimidad, además de un intercambio creciente de caricias, besos y relaciones sexuales.

“El noviazgo, el matrimonio y la unión libre, todas esas deben tener relación de pareja. Ya empiezan a agregarse más circunstancias, más tiempo para estar juntos. En el caso de que se llegue al matrimonio yo empezaría a pensar en otras cosas. En el caso material sería el

lugar donde vivir. ¡Cagada vivir donde la suegra! Y en el caso sentimental, por otra parte, se empiezan a conocer y tienen una relación más íntima.

...en el matrimonio pueden haber más caricias, se conocen más físicamente, más caricias, más besitos, relaciones...”

- De los anteriores temas se puede extraer una representación social en la cual el matrimonio, la unión libre, el noviazgo son concebidos como formas de presentación de la relación de pareja, en las cuales existe un compartir especial entre sus integrantes, este compartir no se podría realizar de la misma forma con otra persona.

Por otra parte, la concepción del noviazgo transita de manera ambivalente entre dos visiones: La primera supone que el noviazgo es una relación en donde no existe una proyección a futuro, destinada exclusivamente al enamoramiento y al experimentar vivencias agradables. La segunda postula la relación de noviazgo como una oportunidad fundamental para el conocimiento de la pareja y para planear de manera conjunta una convivencia en el futuro.

El matrimonio y la unión libre son vistos como relaciones de pareja en las cuales existen similares responsabilidades a nivel económico y existen motivaciones amorosas similares para emprender la convivencia y proyectar el futuro de la relación. Pero la diferencia entre estas formas de relación es identificada en la presencia de una mayor responsabilidad jurídica en el matrimonio. La menor responsabilidad jurídica en la unión libre se explica en la necesidad de pocos trámites a la hora de disolver la relación, contrario a lo que ocurre en el matrimonio civil y católico. Aunque en el matrimonio por lo católico se supone la existencia de un respeto que los miembros de la pareja tienen ante el hecho de que el matrimonio debe durar hasta la muerte misma.

“El gusto” CRP31 y “Decirle a una mujer que no me gusta” ICC05: Temas ubicados en polos opuestos (+/-) y relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que se establece el gusto físico, acompañado del compartir preferencias, como elementos necesarios para iniciar un proceso de conocimiento entre personas que podrían llegar a formar una relación. Igualmente se expone un caso en que la persona conoció a otra que desde el comienzo de la interacción no le generó ningún sentimiento tendiente a entablar una relación, mostrando lo difícil que puede llegar a ser mantener una situación donde el enamoramiento no es correspondido; además se explica que esta situación no puede llegar a revertirse ya que no se puede hacer nada si la persona definitivamente no inspira algo en la otra.

“Yo creo que todo entra por los ojos. El gusto. A primera vista. Tal vez el que compartan gustos o preferencias, música, compartan tiempo juntos. Porque unas personas que empezando no se conocen, entonces hay que empezar por ahí”

“Eso no fue un noviazgo. Eso fue un pasatiempo. Nos vimos en una fiesta, nos conocimos y ahí se inició todo. Ella lo llamaba a uno y yo trataba de evadirla de que no me llamara, no me sentía a gusto. Después de conocerla más no me gustó, no me despertó ningún sentimiento. No me gustó. Que ella no le guste a uno y ella esté enamorada sin corresponderle; y uno deje que ella haga lo que le gusta y no decirle nada, no responderle. Traté de alejarme ella poco a poco...Me di cuenta que cuando a uno no le gusta una personas, ahí no hay nada que hacer. No se puede cambiar y llegar a quererla después de que no sentía nada. Es difícil llegar a quererla iniciando así sin que le inspire nada esa persona, es difícil cambiar la situación.”

“El gusto” CRP31 y “Terminas aceptándolo como tu novio” ICC33: Ubicados en polos positivo y neutral, respectivamente y relacionados mediante IMPLICACIÓN. Se reconoce la influencia de los compañeros de estudio a la hora de fijarse en una persona que inicialmente no despierta el interés para convertirse en una posible pareja. Una vez se ha iniciado el contacto frecuente con dicha persona, se empiezan a descubrir, a conocer cualidades que despiertan el interés y el gusto por la ella, y motivan emprender una relación. También existe la posibilidad de que este gusto por el otro se presente súbitamente desde la primera interacción y siga directamente hasta la formación de una relación de noviazgo.

“Por lo regular los compañeros juegan un factor importante. Siempre le dicen a uno “oiga, mire, ese chico está detrás tuyo, es simpático, es amable, de tal forma, estudia tal cosa” y uno dice: “sí, como bueno” pero ¡no más! Pero tanto te molestan con aquel pelado que terminas aceptándolo como tu novio, tienes que aguantártelo porque todo el mundo dice eso y es ahí cuando empiezas a verle las cosas buenas.”

“Otro caso fue lo contrario porque era un pelado con el cuál estudiábamos lo mismo; y yo dije: “¡Que tipo tan divino!” Me encantó, me fascinó desde el primer momento. Salimos y eso no dio tregua. Salimos, nos besamos, riquísimo y no quieres parar ahí, quieres más y se formó el noviazgo desde ahí.”

“El gusto” CRP31 y “La cercanía” CRP15 ubicados en polos positivos coincidentes y relacionados mediante IMPLICACIÓN. El gusto por alguna característica física de la otra persona hace posible que esta sea considerada como una posible pareja, añadiendo la posibilidad que ofrece el que las personas implicadas tengan cierta cercanía que facilite el contacto de manera más o menos frecuente.

“Que le guste algo del otro, que haya un gusto físico. Los físico es lo primero que entra por los ojos. Tuve una relación, la cual inició por el deporte, yo jugaba fútbol y ella era porrista en el colegio. Por la música también he tenido relaciones, mis parejas también eran músicas.

Un compañero de mi papá que trabajó la tesorería era viudo, y conoció una señora que era soltera y ahora son pareja; creo que la afinidad fue por trabajar en el mismo sitio. La

cercanía favorece a que se establezcan relaciones.”

“El gusto” CRP31 y “Una utopía” CRP38 ubicados en polos positivo y neutral, respectivamente, y relacionados mediante IMPLICACIÓN. Lo utópico hace referencia a una serie de características que se desean en una pareja. Entre estas se encuentran el que la pareja despierte un gusto debido a sus características físicas; que tenga un desarrollo profesional e intelectual diferente al propio, con el propósito de evitar conflictos por interferencia del uno en los asuntos del otro y para mantener una relación de equidad en la toma de decisiones y evitar la dependencia de alguno de los miembros.

“Mi hombre ideal tiene que gustarme físicamente, no todo, uno no puede ponerse a exigir ahí... bueno un poquito. Luego que cada uno ande en su cuento, que no tenga un círculo muy cerrado. Mi hermana es profesora de matemática y física y está casada con un profesor de matemáticas física. Eso es muy jarto. Pienso que deberían ser como diferentes; que tengan sus cosas que hacer, que yo tenga mis cosas que hacer y que él no viva pendiente de lo que estoy haciendo. Que si yo sé hacer mis cosas él no tiene que decirme cómo hacerlas. Me gustaría que fuera una persona de la cual yo pueda alimentarme intelectualmente. A mí me fascina una persona sabia en otro campo.”

“El gusto” CRP31 y “De atrás para adelante” CRP39 ubicados en polos positivo y neutral, respectivamente y relacionados mediante IMPLICACIÓN. Se reconoce que algunas de las parejas no inspiraron un gusto suficiente al inicio del noviazgo, pero con el correr del tiempo se fueron descubriendo en ella características positivas que fomentaron el enamoramiento progresivo.

También se reconoce que en algunos casos este proceso de conocimiento, de cortejo y de volverse necesario para el otro se deja de lado debido al gran gusto que mutuamente sienten las personas; llevándolos directamente al intercambio de caricias, besos, para luego sí, posteriormente, iniciar el conocimiento de la pareja en cuanto a sus preferencias; sus horarios de clase; las personas que lo rodean; sus exigencias hacia la relación, como compartir herramientas de trabajo (Computador), colaboración en la elaboración de trabajos, y compartir tiempo juntos.

“A veces, se empieza un noviazgo es porque el pelado es muy simpático contigo, pero no te gusta así como lo suficiente. Pero tú te en novias con él y ese sentimiento va creciendo por las atenciones, porque se colaboran mucho. Empiezas a tenerlo lo más en cuenta, empiezas a ver las cosas más buenas y uno se empieza a enamorar. Eso va creciendo.”

“Hay otros noviazgos que son todo lo contrario. Desde un principio los dos se gustan al máximo...Es extraño, porque uno empieza de atrás para adelante. Al principio de la relación inicialmente fuimos, salimos, la pasamos bien y cuando formalizamos las cosas y dijimos que éramos novios, en ese momento no cambiaron las cosas. Ya era más formal, uno se encuentra en cualquier momento y lugar le da un besito suavcito, los ves igual del

lindo pero ya te das el permiso de exigirle cositas: “¿Vienes por mi?” y esas cosas. Y ya uno no lo llama por su nombre sino “Hola gordo, hola mi amor”

Después, ya tienes que empezar a conocerlo más, en lo esencial. Por lo menos cuando se sale: “A mí no me gusta la Coca-Cola, a mí me gusta la manzana; usted sabe que a mí no me gusta” Hay que conocer esas cositas. Luego, el horario de clases: “¿A qué hora tienes libre?”, entonces uno dice “no, el debería estar aquí porque a esta hora no tiene clase” tú ya conoces más de él.

Se va creando la necesidad de que, al ser mi novio, tiene que ayudarme en cositas: Me tiene que prestar el computador, por ejemplo. Entonces colaboran, pasan más tiempo juntos, después se vuelven más celosos...lo mismo uno.”

- De las relaciones entre los anteriores temas surge una representación social en la cual se establece el gusto físico, el compartir preferencias y el que las personas tengan cierta cercanía que les permita un contacto regular, como elementos necesarios para que se inicie un proceso de conocimiento tendiente a conformar una relación de pareja.

Cuando no existe gusto por el otro no pueden generarse sentimientos de afecto, lo cual no puede ser revertido. Sin embargo, la influencia de los compañeros de estudio puede ser efectiva a la hora de tomar la decisión de iniciar contacto con una persona que desde el principio, y por sus características físicas, no ha despertado ningún interés en cuanto a la posibilidad de convertirse en pareja.

Una vez se ha iniciado el contacto frecuente con dicha persona, se empiezan a descubrir cualidades que despiertan el interés y el gusto por ella, y motivan el inicio de la relación de pareja.

Por otra parte, una vez se ha establecido un noviazgo, se reconoce que algunas parejas desde el principio no despertaron el gusto suficiente, pero durante el transcurso de la relación fueron descubriendo características que despertaron el enamoramiento progresivo.

De manera inversa se presenta la posibilidad de que el proceso de enamoramiento, de cortejo y de volverse necesario para el otro, se deje a un lado debido al mutuo e intenso gusto que experimentan las personas llevándolas directamente al intercambio de caricias, besos, para luego iniciar el conocimiento en cuanto a sus preferencias; sus horarios de clase; las personas que lo rodean; y sus exigencias hacia la relación, como compartir herramientas de trabajo, colaboración en la elaboración de trabajos, y compartir tiempo juntos.

Se consideran una serie de características deseadas en la pareja y que hacen de la relación una situación utópica para el joven:

- Que la pareja despierte un gusto debido a sus características físicas.
- Que tenga un desarrollo profesional e intelectual diferente al propio, con el propósito de evitar conflictos por interferencia del uno en los asuntos del otro. Esto con el propósito de:

- Mantener una relación de equidad en la toma de decisiones y evitar la dependencia de alguno de los miembros.

CRP33 “No creo que a los jóvenes les llegue al amor” y “El amor...una quimera, un imposible” ICC24 ubicados en polos negativos coincidentes y relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que el amor en los jóvenes se considera imposible debido a la falta de madurez y claridad en la vida, así como las crisis y problemas que tiene que afrontar el joven.

El amor es visto como algo posible en la adultez; además el amor es algo que llega cuando la persona encuentra la realización, el clímax, cuando hay comprensión, comunicación entre los miembros de la pareja. En las relaciones vividas por los jóvenes han experimentado otro tipo de sentimientos compensatorios (y de los cuales, en su conjunto, se conforma el amor): El Cariño y el Afecto.

“Hay otros sentimientos en la relación. El cariño, el afecto, la comprensión, Aunque el amor encierra todo eso pero yo creo que el amor es eso y un poquito más...No creo que a los jóvenes les llegué el amor. Yo creo que eso pasa después de estar más sentadito, en la madurez de uno, en la adultez; cuando uno tiene una personalidad bien formada, tiene conceptos claros de la vida. Pero cuando uno es joven yo creo que no. Los jóvenes están expuestos a muchas otras crisis y problemas. Hay que ser muy idealista para pensar que sí.”

“...Es que el amor, el amor, nunca ha llegado. El amor es una palabra tan grande y encierra tantas cosas que parece una quimera, un imposible. No he encontrado el amor en mis relaciones. Yo creo que por eso se da la terminación. No tengo idea de cómo llegar amor. El amor llega cuando uno encuentra un clímax, cuando hay una comprensión, cuando hay comunicación, cuando hay una identificación entre los dos.”

CRP33 “No creo que a los jóvenes les llegue al amor” y “Sin amor” CRP11 ubicados en polos negativos coincidentes. Temas relacionados mediante CONTRADICCIÓN ya que por un lado se propone que el amor es algo imposible de ser experimentado por los jóvenes quienes pueden mantener una relación de pareja basada en el cariño y afecto.

Por otra parte se establece que sin amor no se puede mantener ninguna relación con otra persona ya que sin el amor no habría inspiración para ofrecer caricias, mimos o cualquier contacto físico.

“Hay otros sentimientos en la relación. El cariño, el afecto, la comprensión, Aunque el amor encierra todo eso pero yo creo que el amor es eso y un poquito más...”

“Creo que lo más importante en todas las relaciones es el amor que uno le tiene a esa persona. Creo que sin amor no se puede estar con una persona. Si no se siente nada por esa persona, si no le inspira nada; no le inspira darle cosas, mimarla, acariciarla, creo

que no hay amor y no se puede hacer nada. Es importante que exista ese contacto con ella y a uno le guste hablarle y decirle cosas bonitas. Creo que el amor es muy importante en la relación...Una relación sin amor es tenaz porque uno no está a gusto. Dejar que ella lo acaricie a uno ¿y si no le gusta? Pues lo fastidia. Así no se puede llegar a ninguna parte...”

CRP33 “No creo que a los jóvenes les llegue al amor” y “El amor no es para todos” CRP45 ubicados en espacios negativo y neutral respectivamente. Temas relacionados mediante IMPLICACIÓN. No todas las personas pueden llegar a enamorarse, por lo tanto sus relaciones se basan exclusivamente en el gusto y no en el amor. Sin embargo, con el correr del tiempo las personas terminan acostumbrándose y necesitándose el uno al otro.

“Yo pienso que el amor no es para todos. Creo que pocas personas tienen realmente la oportunidad de enamorarse, simplemente buscan compañías. Puede existir relación de pareja sin que exista amor, sólo por gusto. Puede que una persona te guste muchísimo y ya, sólo por gusto sin sentir amor, verdaderamente no se aman y con el tiempo se terminan acostumbrando el uno a otro, terminan necesitándose el uno al otro.”

- De las anteriores relaciones entre temas surge una representación social en la cual el amor en los jóvenes se considera imposible debido a la falta de madurez y claridad en la vida, así como las crisis y problemas que tiene que afrontar el joven. El amor es visto como algo posible en la adultez; cuando la persona encuentra la realización, el clímax, cuando hay comprensión, cuando existe comunicación entre los miembros de la pareja. La imposibilidad de experimentar el amor no ha impedido la conformación de relaciones de pareja a través de sentimientos compensatorios de los cuales, reconocen, se constituye el amor: El Cariño, el Afecto y el gusto físico. Cuando las relaciones no se han basado desde el principio en el amor, sucede que con el correr del tiempo las personas terminan acostumbrándose y necesitándose el uno al otro.

CRP35 “Infidelidad” y “En un pueblo todo se sabe” ICC16 ubicados en polos negativo y positivo respectivamente. Temas relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que en estos temas las jóvenes del género femenino explican su infidelidad como un camino fácil en el cual una persona encuentra en otra persona, distinta a su pareja, características que no ha podido obtener en su actual relación. No se trata de una inconformidad con la relación en su totalidad, sino con algunos aspectos problemáticos que llegan a ser subsanados con una persona distinta a la pareja.

Coincidentalmente, los jóvenes pertenecientes al género masculino explican su infidelidad como resultado del cansancio con la actual relación, lo cual hace que se busquen nuevas experiencias. Explican la infidelidad femenina debido a la comparación que la mujer hace entre su relación actual y la relación que sostuvo con su ex - novio, dándose cuenta que la pasaba mejor con esa persona.

“Creo que uno llegaría a eso porque hay cosas que fallan en la relación, no hay comunicación, entonces se toma el camino más fácil. Por cosas que faltan, por cosas que no encuentra en la pareja, o que a veces se cansa uno de decirle y llega otra persona, que sin uno decirle nada, le ofrece lo que uno necesita. Uno toma el camino fácil, eso es.”

“Un hombre comete infidelidad porque se cansa, está cansado con la persona y quiere experimentar tal cosa. Puede haber otros casos pero conozco eso. Hay gente que se pasa de tragos y lo hace. En el caso de las mujeres creo que por lo mismo. Mis amigas han puesto los cachos a sus novios actuales con sus ex – novios... Terminan con el novio y vuelven con el otro porque se dan cuenta de que la embarran con el ex - novio, que no es lo mismo, que era más chévere con esa persona. Entonces pasa eso.”

CRP35 “Infidelidad” y “Los Cachos” CRP04 temas ubicados en polos opuestos (-/+) y relacionados mediante IMPLICACIÓN. Ser infiel, o ponerle los cachos a la pareja es visto como un experimentar momentáneo que no busca hacerle un daño directo a la pareja, llegando al extremo de no abandonarla para evitarle experimentar sufrimiento. Aunque el no abandono se ve motivado por la cualidad positiva de lazo o vínculo que se ha establecido con la familia de la pareja; llegando al punto de afirmar que la relación era más con la familia que con la misma pareja.

“No se trata de que uno no las quiera porque les coloque los Cachos. Uno lo hace por experimentar con la pelada y porque le gustó en ese momentico, para esa situación, sólo para colocar los Cachos, pero en ningún momento deja de querer a la novia. No es con la intención de hacerle el mal a la novia de uno, de hacerla sufrir. Uno lo toma como algo diferente a la relación que uno lleva: Por ese momento y ya!, ¡hasta ahí llega!”

“A mí me ha pasado, pero si no termine con mi novio fue porque me vi obligada. El era una persona muy débil, muy frágil sentimentalmente, si uno los deja entonces se tiran al abandono. Yo no quería verlo así. No lo quería, estábamos pasando por una época de mucha discusión, mucha discordia. Discutíamos todo el tiempo, lloraban, peleaba, no había comprensión. Si estábamos juntos era porque llevábamos mucho tiempo, las dos familias se conocían, yo podía ir a la casa de él y me sentía como en mi casa, la relación era más con la familia que con él, cuando estábamos juntos era pura apariencia, pero realmente ahí no había nada de fondo.”

CRP35 “Infidelidad” y “Acaba la relación” CRP24 Temas ubicados en polos negativos coincidentes y relacionados mediante IMPLICACIÓN. La infidelidad es una causa de finalización de la relación ya que es vista como un irrespeto que lastima a la persona engañada.

*“Cuando uno termina con la novia no se puede seguir siendo amigos, lo que si ocurre en las relaciones de amigoviazgo por la forma en que se **acaba la relación**. Si terminan por*

los cachos pues ¡cómo va saludar a la otra persona!; por la forma rígida en que uno termina relación. En cambio una relación de amigovio es por acuerdo, me ha pasado así. En cambio en la relaciones de noviazgo es por falta de respeto hacia la otro persona: Por cachos, cosas que lastiman a la otra persona. No son cosas que digamos "nos aburrimos y nos abrimos, y listo seguimos adelante". En el noviazgo las cosas son más compleja."

"En cuanto a la infidelidad, si me han sido infieles no me he dado cuenta. Pero creo que uno tiene que ser muy tonto para perdonar algo así. Yo no perdonaría eso en un noviazgo, para eso hay muchas más personas en este mundo"

CRP35 "Infidelidad", ICC16 "En un pueblo todo se sabe" y CRP44 "La ciudad" ubicados en polos negativo, positivo y negativo respectivamente. Temas relacionados mediante OPOSICIÓN. Los jóvenes del campo o del área rural son vistos como personas que asumen con seriedad sus relaciones de pareja. Esta seriedad se observa cuando el hombre se dedica a una sola mujer y no le es infiel. Se explica esta situación debido a la escasez de opciones de diversión que tienen los jóvenes en los pueblos y a las demandas propias de la vida rural, las cuales dejan poco tiempo para dedicarse a varias mujeres a la vez. Igualmente se considera importante el ejemplo, en cuanto a resolución de conflictos de pareja, que los padres les ofrecen a estos jóvenes; contrario a lo que sucede en la ciudad donde las parejas ante el menor problema optan por la separación como salida. También se sugiere un mayor control social en el campo comparado con la ciudad, en la cual existe mayor población, mayores sitios de diversión que facilitan el ejercicio de la infidelidad, lo que no sucede en los pueblos donde los establecimientos de diversión son pocos y donde todas las personas se conocen entre si, lo cual hace difícil que una infidelidad pase desapercibida.

"Usted sabe que en un pueblo todo se sabe, más que en la ciudad. Con respecto al pueblo, en una ciudad uno debe estar más pendiente de la pareja. Porque es más grande, hay más población, en la ciudad la infidelidad es más fácil. En un pueblo todos se conocen con todo el mundo; hablan de cualquier persona y todo el mundo lo conoce. En un pueblo pequeño los sitios de baile son muy pocos. En una ciudad es más difícil por eso. En los pueblos hay más control."

"Yo pienso que las personas que son creadas en un ambiente sano como en un pueblo o en una finca, me parece que son más responsables y como más serios en el cuento de una relación. Los pelados de acá de la ciudad son muy libertinos, buscan una chica por pasar el rato y ya. Los chicos de provincia no, son más serios. Tuve la oportunidad ahora que estuve en el pueblo de visitar a unos amigos. Ellos no siguieron estudiando pero se dedicaron a trabajar en sus fincas y son muy responsables en su trabajo, no les queda tiempo de andar con una chica pero cuando están con una es la única que quieren, como la del matrimonio."

Pienso que la ciudad tiene más alternativas para que los chicos se diviertan, en cambio en una finca se levantan, trabajan y se van a descansar, y la diversión de ellos es ir tomarse

una cerveza y ya. Entonces ellos siempre ven que los papás hacen lo mismo; su papá y su mamá trabajan en la finca, están en la casa y ya. Además en la finca, si el papá y la mamá están mal, ellos no buscan la alternativa de separarse sino de vivir, de acomodarse. Aquí en la ciudad, si no les gusta entonces se abren. Si se casan están pensando que tienen la oportunidad de abrirse, que tienen la opción de separarse.”

- De las anteriores relaciones entre temas surge una representación social en la cual la infidelidad es vista como un camino fácil en el cual la persona encuentra en otra, distinta a su pareja, características que no ha podido obtener en su actual relación. No se trata de una inconformidad con la relación en su totalidad, sino con algunos aspectos problemáticos que llegan a ser subsanados con una persona distinta a la pareja como resultado del cansancio con la actual relación, lo cual hace que se busquen nuevas experiencias.

La infidelidad puede ser causa de finalización de la relación ya que es vista como un irrespeto que lastima a la persona engañada. Pero, de manera opuesta se plantea la infidelidad como un experimentar momentáneo que no busca hacerle un daño directo a la pareja, llegando al extremo de no abandonarla ya sea para evitarle experimentar sufrimiento o por la cualidad positiva de lazo o vínculo que se ha establecido con la familia de la pareja llegando al punto de afirmar que la relación era más con la familia que con la misma pareja.

Por otra parte se reseña algunas situaciones que explican el hecho de que el joven del área rural poco o nunca practique la infidelidad, contrario al joven de la ciudad que es identificado con una mayor tendencia a la infidelidad:

Los jóvenes del Campo son calificados como serios ya que el hombre se dedica a una sola mujer y le es fiel por:

- Escasez de opciones de diversión que tienen los jóvenes en los pueblos.
- Las demandas propias de la vida rural, las cuales dejan poco tiempo para dedicarse a varias mujeres a la vez.
- Mayor control social en el campo donde los establecimientos de diversión son pocos y donde todas las personas se conocen entre si, lo cual hace difícil que una infidelidad pase desapercibida.
- El ejemplo que los padres les ofrecen a estos jóvenes, ya que al presentarse problemas en la relación no optan por la separación.

Los jóvenes de la ciudad son infieles por:

- Multiplicidad de opciones de diversión
- Menor control social en la ciudad donde existe mayor población, mayores sitios de diversión que facilitan el ejercicio de la infidelidad.
- Las parejas ante el menor problema optan por la separación como salida.

ICC04 “Hay amigos que ayudan” y “Mi familia me habla, me dice, me explica” ICC09 Ubicados en el posiciones neutral y positiva respectivamente; relacionados mediante OPOSICIÓN. Tanto los amigos como los familiares constituyen importantes influencias, en la construcción de la concepción de relación de pareja, que se suceden la una a la otra a través del desarrollo de la persona. Durante la época en que el joven cursaba su educación básica, la principal fuente de información sobre el tema de las relaciones de pareja era la familia, especialmente la madre, con excepción del padre a quien se identifica exclusivamente como proveedor económico. A partir del final de la educación media la principal influencia empieza a cambiar de la familia hacia los amigos y compañeros de clase, con quienes se comparte la mayor parte del tiempo y, al igual que la familia colaboran en la identificación de los errores que el joven está cometiendo en sus relaciones de pareja.

“A veces hacen caer en cuenta del error que uno está cometiendo, le ayudan a que se dé cuenta para que uno no siga cometiendo eso. Ese es el caso de los buenos amigos. Otros amigos me dicen cosas con el propósito de que termine la relación que tienen actualidad, es decir empiezan a inventar situaciones.”

“...Me habla mi mamá, me hablan mis tíos, yo les hago alguna que otra pregunta: cómo se siente la atracción hacia otra persona, cómo conquistar una mujer, que es lo que les gusta, cómo hago para disculparme, para que me haga caso... Fue a partir del grado décimo en adelante cuando empecé a compartir con los amigos por lo que uno hace tareas y pasa más tiempo con ellos; sin embargo uno siempre tiene un momento de hablar con la mamá, pero eso se fue calmando porque yo ya me sentía con experiencia, porque todo lo que ella me hablaba, lo que me decía yo ya lo tenía claro, me sentía con confianza en lo de la relación de pareja. Por ahí de vez en cuando, yo le hacía alguna pregunta al respecto, pero eso ya se fue calmando desde el grado décimo”

ICC04 “Hay amigos que ayudan” y “La soledad es lo peor” ICC12. Temas ubicados en posiciones neutral y negativa respectivamente y relacionados mediante IMPLICACIÓN. Se reconoce el apoyo que los amigos han proporcionado para afrontar la soledad sentida cuando se ha finalizado una relación. Permanecer solo o aislado luego de una ruptura es visto como algo no conveniente para la persona y se recomienda buscar la compañía de amigos y familiares.

“...Los amigos que saben que uno está con esa persona, y como ven que ya no está entonces empiezan a preguntarle cómo se siente, si le ha dado muy duro, si está mal, como está la otra persona. La distracción que yo más tenía en ese momento (Al finalizar su relación) era el estar estudiando, compartiendo con los amigos que vienen desde muy temprano con uno; entonces tratan de hacer olvidar esa situación. Uno vuelve a caer en esa situación cuánto está solo, cuando uno se va para la casa y se acuesta o mira televisión y ya no está compartiendo con otras personas, entonces uno se pregunta y se acordará de

esa persona. Vuelve el siguiente día y ya está con ellos entonces uno trata de que eso no sea tan fuerte, no sentir tan fuerte la separación de esa persona.

No es conveniente estar solo después de terminar una relación; hay que estar rodeado de los amigos, de la familia. Lo que importa es la distracción para no sentir tan fuerte ese sentimiento...”

ICC04 “Hay amigos que ayudan” y “Se necesita contarle cosas a los amigos” ICC25. (Neutral / +) Temas relacionados mediante IMPLICACIÓN. Los amigos son descritos como las personas más influyentes en la vida del joven, y con quienes se tiene la posibilidad de compartir, desahogarse, recibir consejo y hablar libremente de asuntos que con los padres o novios no se podría hacer. En el caso de los consejos proporcionados por los novios, estos son vistos como intentos para mantener aislado del mundo social a la persona; son un recurso que utilizan los novios para propiciar la dependencia.

“Tiendo mucho escuchar a mis amigos, no sé por qué. Antes prestaba atención a mis novios. Ahora no porque siempre se necesita contarles cosas a los amigos, desahogarse, hablar libremente. Muchas veces no encontraba quién me escuchara tan ampliamente; o quién me diera un consejo.

Siempre los consejos son poco objetivos. Entonces los consejos que ellos (Ex – novios) daban era para conveniencia de ellos. Entonces uno tiene que evitar eso. A veces los consejos son para bien, pero a veces creo que era para alejarlo a uno del mundo, para que uno dependa sólo de ellos, algo así.”

ICC04 “Hay amigos que ayudan” y “Terminas aceptándolo como tu novio” ICC33. Temas ubicados en posiciones neutrales coincidentes y relacionadas mediante IMPLICACIÓN. Los amigos y/o compañeros de estudio ejercen cierta presión para que la persona preste atención a las características positivas de una persona que finalmente, y gracias a dicha presión, termina convirtiéndose en el novio.

“Por lo regular los compañeros juegan un factor importante. Siempre le dicen a uno “oiga, mire, ese chico está detrás tuyo, es simpático, es amable, de tal forma, estudia tal cosa” y uno dice: “sí, como bueno” pero ¡no más! Pero tanto te molestan con aquel pelado que terminas aceptándolo como tu novio, tienes que aguantártelo porque todo el mundo dice eso y es ahí cuando empiezas a verle las cosas buenas.”

- De las anteriores relaciones encontradas surge una representación social en la cual tanto las amistades, compañeros de estudio y la familia han sido las personas más influyentes en la configuración de una concepción acerca de la relación de pareja; cada una de ellas en espacios y tiempos más o menos específicos, ya sea porque

proporcionen información o por las experiencias propias de los jóvenes a través de sus propias relaciones.

Durante la época en que el joven cursaba su educación básica, la principal fuente de información sobre el tema de las relaciones de pareja era la familia, especialmente la madre, con excepción del padre a quien se identifica exclusivamente como proveedor económico. A partir del final de la educación media la principal influencia empieza a cambiar de la familia hacia los amigos y compañeros de clase, con quienes se comparte la mayor parte del tiempo y, al igual que la familia colaboran en la identificación de los errores que el joven está cometiendo en sus relaciones de pareja y con quienes se tiene la posibilidad de compartir, desahogarse, recibir consejo y hablar libremente de asuntos que con los padres o novios no se podría hacer. En el caso de los consejos proporcionados por los novios, estos son vistos como intentos para mantener aislado del mundo social a la persona; son un recurso que utilizan los novios para propiciar la dependencia. Igualmente, los amigos proporcionan una gran ayuda para afrontar la soledad sentida cuando se ha finalizado una relación. Permanecer solo o aislado luego de una ruptura es visto como algo no conveniente para la persona y se recomienda buscar la compañía de amigos y familiares.

Esta influencia de los amigos y / o compañeros de estudio se manifiesta al punto de ejercer cierta presión para que el joven preste atención a las características positivas de una persona que finalmente, y gracias a dicha presión, termina convirtiéndose en el novio.

ICC09 “Mi familia me habla, me dice, me explica” y “Hay amigos que ayudan” ICC04 Temas ubicados en posiciones positiva y neutral respectivamente. Relacionados mediante OPOSICIÓN. Tanto los amigos como los familiares constituyen importantes influencias, en la construcción de la concepción de relación de pareja, que se suceden la una a la otra a través del desarrollo de la persona. Durante la época en que el joven cursaba su educación básica, la principal fuente de información sobre el tema de las relaciones de pareja era la familia, especialmente la madre, con excepción del padre a quien se identifica exclusivamente como proveedor económico. A partir del final de la educación media la principal influencia empieza a cambiar de la familia hacia los amigos y compañeros de clase, con quienes se comparte la mayor parte del tiempo.

“A veces hacen caer en cuenta del error que uno está cometiendo, le ayudan a que se dé cuenta para que uno no siga cometiendo eso. Ese es el caso de los buenos amigos. Otros amigos me dicen cosas con el propósito de que termine la relación que tienen actualidad, es decir empiezan a inventar situaciones.”

“...Me habla mi mamá, me hablan mis tíos, yo les hago alguna que otra pregunta: cómo se siente la atracción hacia otra persona, cómo conquistar una mujer, que es lo que les gusta, cómo hago para disculparme, para que me haga caso... Fue a partir del grado décimo en adelante cuando empecé a compartir con los amigos por lo que uno hace tareas y pasa más

tiempo con ellos; sin embargo uno siempre tienen momento de hablar con la mamá, pero esos fue calmando porque yo ya me sentía con experiencia, porque todo lo que ella me hablaba, lo que me decía yo ya lo tenía claro, me sentía con confianza en lo de la relación de pareja. Por ahí de vez en cuando, yo le hacía alguna pregunta al respecto, pero eso ya se fue calmando desde el grado décimo”

ICC09 “Mi familia me habla, me dice, me explica” y “La soledad es lo peor” ICC12 Temas ubicados en polos opuestos (+/-) y relacionados mediante IMPLICACIÓN. Se reconoce la influencia que en determinados momentos, posee la familia extensa (Tíos): Cuando se les consulta acerca de la atracción hacia otra persona, el amor, la conquista. La familia igualmente ofrece compañía necesaria para disipar la soledad resultante de la finalización de una relación de pareja.

“Me habla mi mamá, me hablan mis tíos, yo les hago alguna que otra pregunta: cómo se siente la atracción hacia otra persona, cómo conquistar una mujer, que es lo que les gusta, cómo hago para disculparme, para que me haga caso...”

“No es conveniente estar solo después de terminar una relación; hay que estar rodeado de los amigos, de la familia. Lo que importa es la distracción para no sentir tan fuerte ese sentimiento”

ICC09 “Mi familia me habla, me dice, me explica” y “Las ideas que uno trae desde la casa” ICC26. Temas ubicados en posiciones positiva y neutral respectivamente. Relacionados mediante IMPLICACIÓN. La familia proporciona información acerca del amor, la atracción, la conquista y la relación entre hombres y mujeres. Ejemplo de lo anterior estriba en describir a los hombres como seres interesados exclusivamente en el sexo. Se le insiste a la mujer en la necesidad de cuidarse para evitar embarazos no deseados, en preocuparse por ser la flor del hogar, dedicándose a los oficios del hogar, especialmente los que tienen que ver con a cocina.

Sin embargo, los jóvenes expresan la relatividad de esta información al contrastarla con sus propias experiencias; por ejemplo expresan que no todos los hombres poseen las mismas características que les habían descrito sus familiares.

“...Qué es lo que difunden los papás? : Que los hombres son así, que las mujeres de este modo y los hombres de este otro.

Cuando uno inicia el bachillerato, la mamá le dice que uno tiene que cuidarse, que los hombres son muy ventajosos, que siempre están buscando aprovecharse de uno, que solamente quieren...¡si! Esas cosas...Después uno se da cuenta de que tal vez sí y como qué tal vez no. Hay hombres de hombres. Siempre existen las advertencias de que nos cuidemos, que seamos la flor del hogar. Es lo que dice mi mamá. Que uno tiene que estar pendiente de la casa, que los oficios, que la cocina, todo eso. La mamá siempre nos están advirtiendo de un embarazo, que nos cuidemos...”

ICC09 “Mi familia me habla, me dice, me explica” y “A la pareja no se la puede descuidar” ICC34. Temas ubicados en polos opuestos (+/-) relacionados mediante OPOSICIÓN. El padre y la madre se constituyen en un referente importante en cuanto a la relación de pareja. Ellos le recomiendan al joven no descuidar a la pareja, mantener un cuidado físico - estético personal y mantener una relación afectuosa que permita el bienestar de la relación. Por otra parte se muestra a la familia extensa (Tíos) como la encargada de proporcionar información acerca del amor y otros temas afines a la relación de pareja. La madre realiza esta labor durante la etapa de educación media del joven. El padre es visto como un personaje ajeno a estos asuntos y solo se reconoce su función de proveedor económico.

“Le dicen que uno no se descuide, a la pareja no se la puede descuidar, que no se le presente mechuda, despelucada, que envés de provocar algo bonito provoques repulsión, que a toda hora uno esté bien presentado, que se mantengan las relaciones de afecto, que su beso, “que hubo mi amor”. Mi papá ya está cucho y le dice eso a mi mamá, es muy tierno. Eso ha sido más determinante que las amistades.”

“Me habla mi mamá, me hablan mis tíos, yo les hago alguna que otra pregunta: cómo se siente la atracción hacia otra persona, cómo conquistar una mujer, que es lo que les gusta, cómo hago para disculparme, para que me haga caso. Ellos me explican. Con papá no, porque nunca he vivido con él. Nos miramos pero para pedirle plata. Nunca ha existido una relación padre e hijo; es sólo por la responsabilidad como padre, económicamente. Apoyándome y comprendiéndome, nada de eso.

La que siempre me está hablando sobre estos temas es mamá, pero no ahora ya que nos separamos por motivos de estudio.”

- De las relaciones descritas entre los anteriores temas emerge una representación social según la cual los amigos, los familiares y las propias experiencias constituyen importantes influencias, en la construcción de la concepción de relación de pareja, que se suceden la una a la otra a través del desarrollo de la persona.

Durante la época en que el joven cursaba su educación básica, la principal fuente de información sobre el tema de las relaciones de pareja era la familia, especialmente la madre, con excepción del padre a quien se identifica exclusivamente como proveedor económico. La familia, además de ofrecer la compañía necesaria para disipar la soledad resultante de la finalización de una relación de pareja, proporciona información acerca del amor, la atracción, la conquista y la relación entre hombres y mujeres. Le recomiendan al joven no descuidar a la pareja, mantener un cuidado físico - estético personal y mantener una relación afectuosa que permita el bienestar de la relación. A las mujeres se les enseña que los hombres son seres interesados exclusivamente en el sexo; se le insiste a la mujer en la necesidad de cuidarse para evitar embarazos no deseados, en preocuparse por ser la flor del hogar, dedicándose a los oficios del hogar, especialmente los que tienen que ver con la cocina.

Sin embargo la experiencia personal le permite al joven reconocer que no todos los hombres poseen las mismas características que se les había descrito sus familiares.

Por otra parte, a partir del final de la educación media la principal influencia empieza a cambiar de la familia hacia los amigos y compañeros de clase, con quienes se comparte la mayor parte del tiempo.

ICC21 "No hay ideal" y CRP27 "Algo anhelado". Ubicados de manera neutral y negativa respectivamente. Relacionados mediante un IMPLICACIÓN. Aunque no existe un ideal de relación de pareja si existen algunas características del hombre con quien se establezca la relación: capacidad de entender, de escuchar, proveedor de mimos y de protección. Por otra parte la relación de pareja se percibe como algo anhelado en la medida en que la persona contrasta este anhelo con su soledad actual, llevándola a pensar en si se desea tener alguien al lado o no. Este cuestionamiento se ve como algo ineludible ya que las personas siempre terminan constituyendo relaciones de pareja.

"No tengo una relación ideal. Bueno, es como un sueño...A uno desde pequeño le forman en la cabeza que el hombre ideal es el que lo protege a uno, el que lo entiende, el que lo escucha, el que lo mimma. Y eso es bonito, tiene que existir porque es como un aliciente en una relación...pero no hay ideal, yo creo que las cosas se van presentando y uno va actuando dependiendo de las circunstancias."

"Pienso en la relación de pareja cuando empiezo a sentirme sola, cuando necesito un apoyo, cuando uno no encuentra amigos, es como necesitar algo anhelado. Por más ocupada que uno este siempre en momentos de soledad en que uno se pone a pensar: "bueno yo qué estoy haciendo", como autorreflexión. Qué estoy haciendo, para dónde voy, si quiero tener alguien a mi lado o no. Siempre uno piensa en eso porque desafortunadamente vivimos en pareja y como dice Ricardo Arjona en pareja hay que terminar. A nadie le gustaría terminar sólo en este mundo, no lo creo."

ICC21 "No hay ideal" y CRP38 "Una utopía". Ubicados neutralmente y relacionados mediante OPOSICIÓN. Por un lado se reconoce que no existe un modelo a seguir en cuanto relación de pareja, que se actúa dependiendo de la circunstancia en que ésta se presente. De manera opuesta se establece un modelo ideal de hombre el cuál debe ser físicamente atractivo; debe tener un desarrollo laboral y académico diferente al propio. Éste ideal se origina de la experiencia de un familiar que comparte profesión con su esposa, lo cual es visto como desagradable y generador de conflicto entre los integrantes de la relación. También se busca que el hombre sea una especie de autoridad intelectual en un campo del conocimiento ya que esto evitaría la situación de inequidad en los aportes que hacen los miembros, evitaría llegar a un extremo donde uno llegue a dar más que el otro.

"No tengo una relación ideal. Bueno, es como un sueño...A uno desde pequeño le forman en la cabeza que el hombre ideal es el que lo protege a uno, el que lo entiende, el que lo

escucha, el que lo mimas. Y eso es bonito, tiene que existir porque es como un aliciente en una relación...pero no hay ideal, yo creo que las cosas se van presentando y uno va actuando dependiendo de las circunstancias.”

“La relación de pareja que deseo tener es una utopía.

A uno le venden comercialmente un modelo de hombre, igual que a los hombres les venden un modelo de mujer. Luego vendrían a ser las cosas afines...Mi hombre ideal tiene que gustarme físicamente, no todo, uno no puede ponerse a exigir ahí. Bueno, un poquito. Luego que cada uno ande en su cuento, que no tenga un círculo muy cerrado... que yo tenga mis cosas que hacer y que él no viva pendiente de lo que estoy haciendo. Que si yo sé hacer mis cosas él no tiene que decirme cómo hacerlas. Me gustaría que fuera una persona de la cual yo pueda alimentarme intelectualmente. A mí me fascina una persona sabia en otro campo...Se trata de aportes mutuos, no me gusta depender. No me gusta... Que haya mucha equidad, ante todo equidad.”

ICC21 “No hay ideal” e ICC22 “Parecido a la familia de uno”. Ubicados de manera neutral y positiva respectivamente. Relacionados mediante IMPLICACIÓN.

Al llegar a tener una relación de pareja se desea que sea parecida al modelo familiar propio, donde exista comunicación y amor, características propias de un hogar; y que a la vez concuerda con lo que se espera de un hombre dentro de la relación: capacidad de entender y escuchar otro, además de capacidad para proveer protección y mimos.

“Lo que uno busca es alguien con quien compartir; o con quien vivir. Porque la familia de uno no dura toda la vida. Eso sí está claro... ¡Que mejor que a uno le durará la familia toda la vida!

Si uno llega a encontrar una persona, creo que sería bueno tener algo así parecido a la familia de uno o un modelo de familia bueno. Me refiero a que haya comunicación, que haya amor, algo que sea un hogar.”

- De las relaciones descritas entre los anteriores temas emerge una representación social en la cual se establece que, a pesar de no existir un ideal de relación de pareja, si existen algunas características deseables con quien se establezca la relación, características que se describen como utópicas, difíciles de alcanzar: Debe ser físicamente atractivo (a); debe tener un desarrollo laboral, académico e intelectual diferente al propio (Ésta característica se origina de la experiencia de un familiar que comparte profesión con su esposa, lo cual es visto como desagradable y generador de conflicto entre los integrantes de la relación); igualmente se busca una situación de equidad al interior de la relación, donde el uno no aporte más que el otro; también debe tener capacidad de entender, de escuchar, proveer de mimos y protección.

Sumado a lo anterior, al llegara a tener una relación de pareja se desea que se parezca a la familia propia, donde exista comunicación y amor, características propias de un hogar.

Por otra parte la relación de pareja se percibe como algo anhelado en la medida en que la persona contrasta este anhelo con su soledad actual, llevándola a cuestionarse si se desea tener alguien al lado o no. Este cuestionamiento se ve como algo ineludible ya que las personas siempre terminan constituyendo relaciones de pareja.

ICC28 “Uno deja todo por irse con la otra persona” e ICC19 “Cortaría más tiempo con mis amigos”. Ubicados en polos opuestos (-/+) y relacionados mediante OPOSICIÓN en la medida en que el dejar atrás relaciones de amistad, con el propósito de atender y dedicarse a la relación de pareja actual, resulta contraproducente cuando, pasado el tiempo, dicha relación termina y ya no se encuentran las amistades de antaño. Esto genera sentimientos de baja autoestima y de rencor mediante la búsqueda de culpables, para posteriormente volver a levantarse de esta situación, para salir adelante.

De manera opuesta se plantea la necesidad de dedicar más tiempo a la relación de pareja, sacrificando el tiempo de mantenimiento de las amistades, bajo la motivación de evitar mayores complicaciones ante la sospecha de que la relación esté corriendo el riesgo por la presencia de una tercera persona.

“Siempre uno comparte muchísimo tiempo con otras personas... Cuando terminé esta relación yo quede totalmente desolada. Es cómo salirse del mundo para volver entrar al de uno que ya estaba vacío. Uno deja todo por irse con la otra persona y resulta que cuando le toca volver ya no encuentra amigos ni nada. Es un golpe duro. Uno empieza a encontrar culpables: "yo fui muy tonta" y cae en una baja autoestima y empieza despreciarse a si misma, a creer que no se es nadie... después toca volver a levantarse.”

“Habemos personas que somos bastante celosos. Eso depende de la confianza que existan entre las personas y de la confianza de las personas que hacen parte de relación... pero si uno cree que la relación puede estar corriendo algún riesgo por alguna persona sí sería recomendable tomar medidas para que después no se forme un problema grande... Ir cortando poco a poco con los amigos o estando más tiempo con la pareja. Si uno siente algo especial por esa persona entonces vendría a primar la relación, cortaría más tiempo con los amigos y lo dedicaría a pasarlo con la pareja.”

ICC28 “Uno deja todos por irse con la otra persona” e ICC30 “La obligaba a estar junto a él”. Ubicados en polos negativos coincidentes y relacionados mediante IMPLICACIÓN en la medida en que ese dejar todo por el otro se presenta como una obligación, como una exigencia hecha por la pareja, la cual puede desencadenar maltrato físico cuando no es cumplido; y es explicado como una forma de corregir al otro para convertirlo, para un tener una pareja perfecta.

“El caso de una compañera de colegio, ella y su novio eran muy pilos, pero él la manipulaba por el hecho de que tenía dinero. Si ella hablaba con los demás compañeros; que no, que no podía, que no hiciera eso. Al contrario, uno puede hablar con quien quiera. Hacerle cambiar los amigos de siempre sólo por él, no me parece justo. Lo que más me dolía de verla en ese rol era que cuando quería salirse de la relación, entonces se formaban unas peleas muy violentas. Eso me molestaba porque la nena era compañera de nosotros, la queríamos mucho para que cualquier aparecido venga y, si no está de acuerdo con él, la vaya a golpear.

Ella aguantaba todo el maltrato porque inicialmente lo quería, luego le daba miedo dejarlo...de todas maneras era agresivo. Tal vez, por tener una pareja perfecta, él quería corregirla a toda hora.”

ICC28 “Uno deja todos por irse con la otra persona” e ICC32 “Amor, no me gusta que salgas con esa persona”. Ubicados en polos negativos y relacionados mediante IMPLICACIÓN ya que ese dejarlo todo puede resultar de la petición directa de la pareja (Coincidente con el momento en que se siente más enamorado) que, por desconfianza y celos, no desea que el otro siga manteniendo contacto con sus amistades y conocidos. Esta posibilidad es vista de manera negativa por sus consecuencias precisas: perder la confianza y la amistad de aquellas personas que se dejan a un lado por mantener la relación de pareja. Además, en caso de finalizar la relación e intentar retomar la vida anterior a ésta, ya no se podrá contar con aquellos quienes en el pasado fueron amigos.

“Siempre debe existir en la pareja la individualidad, el espacio propio. Él estudiaba conmigo pero siempre salía y él estaba ahí. Al comienzo riquísimo porque le colaboran mucho; uno se acostumbra mucho a ellos; hay un momento en que verdaderamente uno se siente reenamorado y uno siente que lo quieren.

Pero después empieza "amor no me gusta que salgas con esa persona", empieza a existir la desconfianza y los celos. Soy muy sociable, a todo el mundo le hablo. A él le molestaba eso. El decir de él era que mis amigos ya habían tenido su espacio y que ahora ese espacio era de él. Yo le decía que no iba a dejar de hacerlo: "luego se acaba esta relación y ellos no me van a volver a hablar"

- De las relaciones descritas entre los anteriores temas emerge una representación social en la cual se presenta una oposición fundamental entre dos tipos de relación: La relación de pareja y las relaciones de amistad. Dejar atrás relaciones de amistad, con el propósito de atender y dedicarse a la relación de pareja actual, es producto de una exigencia hecha por la pareja. Esta exigencia coincide con la percepción que la persona tiene de ser amada y de estar muy enamorada de su pareja. Al no ser cumplida la exigencia de aislamiento puede desencadenar maltrato físico; y es explicado como una forma de corregir al otro para convertirlo en una pareja perfecta. Pero este dejar todo por la pareja resulta contraproducente cuando, pasado el tiempo, dicha relación termina y ya no se encuentran ni se puede contar con la

confianza de las amistades de antaño. Esto genera sentimientos de baja autoestima y de rencor mediante la búsqueda de culpables, para volver a levantarse de esta situación y salir adelante.

Opuesto a lo establecido con anterioridad, se plantea la necesidad de dedicar más tiempo a la relación de pareja, sacrificando el tiempo de mantenimiento de las amistades, bajo la motivación de evitar mayores complicaciones ante la sospecha de que la relación esté corriendo el riesgo por la presencia de una tercera persona.

A continuación se presentan las hipótesis interpretativas correspondientes a las anteriores representaciones sociales. Las hipótesis se presentan resaltadas en negrilla, precedidas por una breve exposición argumentativa. Esta exposición se apoya en elementos teóricos que buscan dar cuenta de las representaciones encontradas, en términos generales pero sin pretensiones paradigmáticas como sería el caso de una etapa de reconstrucción teórica o elaboración de sentido⁶¹; etapas estas últimas que no fueron propósito de esta investigación.

Téngase en cuenta que las hipótesis no necesariamente corresponden a todas y cada una de las representaciones sociales, las cuales pueden estar presentes en una o varias hipótesis.

Cuando se revisan las representaciones sociales obtenidas pueden observarse formas de ver la relación de pareja que parten desde el proceso de formación de la relación, pasando por su mantenimiento hasta llegar a tocar el tema de su finalización. De cualquier modo siempre se hace referencia a unas aspiraciones por realizar en la relación, como es el caso de anhelar una relación de tipo madura en la cual, entre otras cosas, exista espacio para las amistades que cada uno ha desarrollado con anterioridad o de manera paralela a la actual relación. Sin embargo, es curioso que a pesar de esta aspiración, se esté dispuesto a sacrificar las relaciones de amistad en favor de la relación de pareja si se percibe que esta se ve amenazada por una tercera persona.

Sumado a lo anterior; cuando se ha practicado la infidelidad y se tiene en mente la posibilidad de iniciar una nueva relación con la persona con quien se ha sido infiel, sucede que finalmente la persona se inclina por continuar con su relación de pareja previo, en la que ha indicado una serie de problemas que constituyen la justificación misma de la infidelidad.

⁶¹ ALVARADO, Sara Victoria. Proceso de análisis de información en la investigación en ciencias sociales. Conceptualización. Módulo No 3. En: Análisis Cualitativo: Construcción de sentido. Sabaneta Antioquia. CINDE . 1995, p. 90

Es como si los jóvenes participantes no se atrevieran a despojarse fácilmente de la relación misma. Es como si existiera un temor a sufrir (y ser generador de sufrimiento) y experimentar la vivencia del duelo por la pérdida de la pareja o el duelo por la pérdida de ese vínculo generado con la familia de la pareja .

Bueno, el miedo y el temor son constantes universales en el repertorio emocional del ser humano, y están presentes ante la inminencia de situaciones novedosas. La cuestión es saber que hace que los jóvenes participantes muestren ese temor a dejar la relación, a sufrir el inminente final, a finalizar el vínculo con la familia de la pareja.

Tal vez, el sentir al otro o a los otros tan cercanos a uno mismo va más allá de lo meramente fisiológico para adquirir una contundencia enteramente psicológica, específicamente a través del proceso constante de identificación que el ser humano realiza con aquellos que le son afectivamente significativos.

Para aclarar esto primero hay que recordar el YO como una estructura psicológica, encargada de la percepción conciente, como el puente que conecta la volición y la movilidad, como el encargado de la función sintética de personalidad⁶² con la cual la persona puede introyectar o no características de personalidad de aquellos con quienes interactúa. Igualmente el YO está compuesto por el conjunto de identificaciones⁶³ que contienen gustos, elecciones conductuales, cognitivas y afectivos generadas en el contacto cotidiano con el otro percibido como ejemplarizante y digno de ser emulado. Por supuesto, una relación percibida como amenazante para la integridad física y psicológica de la persona, hará más débil la identificación con la pareja y por lo tanto se constituye en un paso adelante hacia el límite donde la persona evalúa si vale o no la pena continuar.

Con el concepto del YO en mente, resulta provecho ver como procede esta estructura en la interacción con pareja.

Smith y Mackie⁶⁴, Psicólogos del área social, consideran las relaciones de pareja desde la óptica de la intimidad, es decir, como una relación que implica una interdependencia fuerte en muchos aspectos de la vida.

Pero ésta intimidad no surge de la nada. Aseguran estos autores Es producto de la auto apertura progresiva que el uno le brinda al otro, a medida que la relación avanza. Esta auto apertura consiste en información sobre nuestra vida, situaciones cotidianas, gustos, argumentos y posiciones frente a diversos temas, sentimientos, emociones íntimas, etc. En la medida en que la auto apertura se profundice, el nivel de intimidad crecerá; igualmente la

⁶² BRAINSKY, Simón. Manual de Psicología y Psicopatología dinámicas. Bogotá. Carlos Valencia Editores, 1986. p. 60 - 61

⁶³ Ibid.

⁶⁴ SMITH, Eliot y MACKIE, Diane. Psicología Social. Madrid España. Editorial Médica Panamericana. 1995, p. 449 - 497

variedad de dicha auto apertura alcanzará un amplio margen en la medida en que se desarrolle la relación.

Smith y Mackie afirman que a medida que cada miembro se familiariza, conoce información variada sobre el otro, se van perdiendo los límites entre el autoconocimiento y el conocimiento de la pareja. Es decir, la auto apertura y la interacción proporcionan vía libre al interior de la vida de la otra persona. Es por esto que la persona puede tener la sensación de saber lo que la otra está pensando⁶⁵. Gracias a la intimidad, y la auto apertura que la sustenta, las personas empiezan a compartir las perspectivas y a conocer los motivos de las conductas, preferencias y expectativas del otro.

Aseguran estos psicólogos sociales, todo lo anterior demuestra que *“cuando las diferencias entre las representaciones cognitivas del YO y las de la otra parte se eliminan, el conocimiento de la pareja llega a ser más parecido al autoconocimiento”*⁶⁶ Entonces *“Cuando las fronteras entre el YO y el otro se rompen, la pareja [empieza a hacer] parte del YO psicológico. Las personas utilizan [la palabra] nosotros para referirse a si mismos y a su pareja de la misma forma en que lo hacen con un grupo, con el cual se identifican...”*⁶⁷

De esta forma se plantea una vinculación entre los miembros que, en términos de Aron⁶⁸, implica una interdependencia emocional, cognitiva y conductual simultanea. Cuando esta congregación se presenta, existe la sensación de la inclusión de un miembro de la pareja en el otro.

Entonces, los jóvenes participantes de la investigación, al manifestar su renuencia a dar por finalizadas sus relaciones a pesar de la poca satisfacción que estas les puedan reportar, prefiriendo persistir y mantenerlas, están dando cuenta de lo doloroso y complejo que es el camino de decir adiós a ese otro que a través de la interacción, de esa vida de pareja se constituyó en parte esencial de si mismo, parte del propio YO

Es por esto que no solamente se pone en juego una relación de pareja sino también una relación consigo mismo. En este tipo de relaciones se aprende, se desaprende, se dialoga, se calla, se escucha, se engaña, se comparte, se intuye, se habla con la verdad, se divierte con la pareja y consigo mismo.

Así, dar el paso para finalizar una relación, para iniciar una nueva relación, es desintegrar el YO – Por su puesto es una desintegración coyuntural, no significa que deba ser permanente en el tiempo e historia del individuo – . Significa reestructurarlo, renunciar a una parte de

⁶⁵ Ibid.

⁶⁶ Ibid.

⁶⁷ Ibid.

⁶⁸ ARON, A. Y SMOLLAN, D. Inclusion of other in de self Scale and the structure of interpersonal Closeness, citado por DIAZ LOVING, Rolando y SANCHEZ ARAGON, Rozzana. Psicología del amor: Una Visión integral de la relación de pareja. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. p. 144

la identidad compartidas con la pareja, significa remover la experiencia compartida, significa renunciar a un estatus social, significa reevaluar la existencia, significa reconstruir y construir identidad.

En consecuencia se puede concluir extraer la siguiente hipótesis interpretativa: **En los jóvenes participantes en la investigación, la renuencia a asumir el proceso doloroso que implica la finalización de la relación de pareja subyace a la consecuente desintegración coyuntural del YO, en el cual se ha vinculado progresivamente la figura de la pareja.**

Igualmente, en el contenido de las representaciones sociales halladas, emergen insistentemente referencias hacia una serie de elementos con los que se identifica la relación de pareja como son el amor; la atracción; la necesidad de abrir un espacio dentro de las actividades cotidianas para dedicar un tiempo suficiente para el mantenimiento de la relación; la intención de una futura y posible convivencia cuando la relación haya avanzado; la necesidad de vivir experiencias agradables juntos; la necesidad de la comunicación y comprensión, sustentadas en una confianza abierta como la que se tiene con los amigos, o una confianza no tan amplia bajo la premisa de que la amistad y la relación de pareja difieren ya que en la última no existe un conocimiento completo de la forma de ser que posee el otro, pero existe de un elemento denominado atracción, el cual despierta el deseo de estar más cerca de la otra persona, de expresarle sentimientos de cariño, compartir relaciones sexuales.

Curioso que estos elementos se muestren como una sucesión de matices que parecen competir entre si; que la presencia de unos traten de opacar a los otros, colocando límites. Aunque esto no es de extrañar pues la delimitación de los fenómenos es una de las funciones primordiales de la representación social.

Curioso que estos elementos adquieran un posicionamiento especial dependiendo del tipo de relación de pareja que se experimente, sea un amigoviazgo, noviazgo, un matrimonio o la unión marital de hecho.

Curioso que los jóvenes consideren que uno de estos elementos, el amor, solo pueda ser experimentado en la adultez y no en la juventud, como si el amor fuese una vivencia exclusiva y válida de los adultos.

Para poder entender esta situación, vale la pena acudir a la Teoría Triangular del Amor⁶⁹ de Robert Sternberg. Una teoría que da protagonismo al amor como fenómeno compuesto por tres elementos que abarcan aquellos mencionados por los jóvenes.

El autor define estos elementos de la siguiente forma:

⁶⁹ STERNBERG, Robert. A Triangular Theory Of Love. Citado por SMITH, Eliot y MACKIE, Diane. Psicología Social. Madrid España. Editorial Médica Panamericana. 1995, p. 474

La intimidad es definida como los sentimientos de cercanía, conocimiento, unión, deseo de promover el bienestar de la persona amada, percepción de felicidad vivida con ésta, sensación de poder contar con el otro cuando se lo necesite, entendimiento mutuo, íntima comunicación y valoración de la vida y las realizaciones del otro.

La pasión se define como el componente que guía el romance, la atracción física y la búsqueda de la interacción sexual. También hace referencia al deseo intenso de fusión con el otro.

El compromiso hace referencia a la decisión de amar y compartir una relación en la que se mantenga dicho amor. Existe la voluntad de amar y de mantener cerca al ser amado.

Para esta teoría el amor es visto como la conjugación variada entre los tres componentes (Gráficos de forma triangular) que darán como resultado siete tipos de amor.

Los tipos de amor propuestos por Sternberg (Ver CUADRO 2) surgen de la presencia o ausencia de componentes como la Pasión, la Intimidad y el compromiso.

CUADRO 2. Tipos de Amor según Sternberg.

<i>Tipo de Amor</i>	<i>Intimidad</i>	<i>Pasión</i>	<i>Compromiso</i>
Atracción	+	-	-
Pasional	-	+	-
Conveniente	-	-	+
Romántico	+	+	-
De Compañía	+	-	+
Irreal	-	+	+
Consumado	+	+	+
Falta de amor	-	-	-

Fuente: DIAZ LOVING, Rolando y SANCHEZ ARAGON, Rozzana. Psicología del amor: Una Visión integral de la relación de pareja. P. 149

Entonces, como se mencionó anteriormente, dependiendo del tipo de relación de pareja que haya experimentado el joven, los elementos que componen el amor presentan una disposición especial. O mejor, cada tipo de relación de pareja se puede identificar con un tipo de amor, producto de la combinación que se establece entre la pasión, la intimidad y el compromiso. Por supuesto esta interpretación debe ser leída con sumo cuidado bajo el conocimiento de lo artificial e inexacto que puede resultar tratar de extraer ciertos tipos de amor a partir del contenido, variado e inespecífico, de una representación social que versa sobre la relación de pareja y no sobre el amor y su vivencia.

De esa forma, cuando se conceptúa el *noviazgo* como una relación donde sólo debe haber enamoramiento y otras experiencias agradables sin preocupaciones por el futuro, es posible

que se trate de un amor tipo *pasional* en el cual la constitución de la intimidad y el mantenimiento de la relación no tienen cabida.

Igualmente, cuando se conceptúa el **noviazgo** como la oportunidad para el conocimiento del otro y para establecer de común acuerdo la futura convivencia, entendiendo que la falta de conocimiento es la causa del fracaso de la relación es posible que se trate de un amor *de compañía*, de amigos, no de pareja. Allí la intimidad y el compromiso por mantener la relación son los protagonistas que opacan, aunque no impiden, la presencia de la pasión.

Se sugiere un amor de tipo *Pasional* en una relación de **amigoviazgo** que es delimitada clara y exclusivamente por la ausencia de compromiso gracias a lo cual ninguno de los miembros de la relación puede reclamarle a otro por su comportamiento. No es difícil intuir lo complicado de constituir la Intimidad cuando ni siquiera se desea mantener un intercambio de opiniones, sentimientos, proyecciones, acerca de lo que está sucediendo en la relación o lo que se espera de ella. Sólo queda la pasión como constituyente y soporte exclusivo de la relación

Se ha hecho hincapié en relaciones de pareja tipo noviazgo y amigoviazgo ya que son experiencias en las, que hasta ahora, han incursionado los jóvenes participantes. En lo que respecta al **matrimonio** y la **unión marital de hecho**, estas son identificadas más con el componente del compromiso por experimentar una convivencia, por construir un futuro conjunto. En el caso del matrimonio católico, este se identifica con la idea “Hasta que la muerte los separe”. Separación que hace referencia al vínculo, a la convivencia, más no al amor, componente que ni se menciona. Por lo tanto, la influencia eclesiástica queda en el plano exclusivo del compromiso, como componente del amor.

Finalmente, los jóvenes participantes observan el amor como algo únicamente posible en la edad adulta, edad en la que consideran se ha conseguido el Clímax, cuando existe comunicación y comprensión dentro de las relaciones. Características que se oponen a las propias de la juventud. Tal vez estén haciendo referencia a la inquietud y zozobra propia del proceso de consolidación de identidad durante esta etapa, especialmente en el plano afectivo del cual surge constantemente la amenaza de desintegración del YO.

De todas formas la comunicación y comprensión constituyen la base de la intimidad. Y cuando se habla de un clímax, puede que se trate de la aspiración a vivir relaciones donde el amor se manifieste a través de un fuerte componente de intimidad, donde exista compenetración; donde la sensación de cercanía, la valoración y el entendimiento mutuo estén presentes.

Es como si estuvieran a la espera de relaciones donde sobresalga la intimidad frente a la pasión y el compromiso. Porque, tal como se anotaba en párrafos anteriores, hasta ahora han tenido la posibilidad de vivenciar amores de tipo pasional, de compañía. Relaciones compuestas de manera preponderante por la pasión, además del compromiso.

De esta forma se puede sugerir la siguiente Hipótesis interpretativa: **Debido a lo apremiante que resulta el esfuerzo por conservar la integridad del YO, la vivencia del amor puede ser vista por los jóvenes participantes como no susceptible de ser experimentada. Pero en el marco de la teoría triangular del amor puede suceder que los jóvenes hayan experimentado varios tipos de amor que no han sido suficientes o satisfactorios para merecer enteramente dicha denominación, ya que la experiencia del amor en las relaciones de pareja de los jóvenes se ha caracterizado por un desarrollo de la intimidad limitado.**

La violencia física y/o psicológica, la inequidad y el ejercicio de la infidelidad, generalmente remiten a una mirada sombría de la relación de pareja. Pero vale la pena reflexionar sobre la posición que los jóvenes participantes asumen frente a estos fenómenos y cual es la intención subyacente.

Cuando el joven explica las peticiones de aislamiento social de la pareja, y la violencia física y psicológica que esto puede representar, como una forma de obtener una pareja perfecta, adecuada a determinadas “solicitudes” o expectativas sociales representadas por la familia, lo que se presenta es una situación en la cual los integrantes de la pareja han establecido una relación utilitaria que desconoce la dinámica propia del vínculo, que desconoce la importancia de los acuerdos conjuntos, se desconoce el uso del afecto y del buen trato dentro de la relación ya que el objetivo de la relación es el de cumplir, a como de lugar, con un requisito socialmente establecido.

Lou Marinoff⁷⁰ señala, con base en lo expresado por el filósofo Martín Buber, que en este camino las relaciones de pareja se convierten en relaciones con interacción de tipo YO – ELLO, donde las personas son tratadas como cosas, donde se busca controlar al otro para la consecución de los propios objetivos y esto se convierte en un facilitador del desequilibrio de poder que llevará al conflicto.

Al no establecer relaciones de tipo YO – TU no se privilegia el compartir, no se reconoce el potencial de desarrollo de la otra persona; es decir, no se trata al otro como un ser poseedor de objetivos propios, se desconoce el contexto de desarrollo psicosocial de la pareja, al punto de intentar socavar las relaciones interpersonales (Amistades) establecidas por ésta antes de iniciar la relación, generando un desequilibrio de poder que llevara a la finalización de la misma.

Es evidente que dentro de lo establecido como relación YO – ELLO tienen cabida esos extremos de violencia física y Psicológica a los que un miembro de la relación puede llegar con tal de conseguir sus objetivos. Resulta relevante observar, en ese contexto, las

⁷⁰ MARINOFF, Lou. Más Platón y Menos Prozac. Madrid España. Editorial Suma de Letras, 2003. p. 180 – 183.

estadísticas⁷¹ de violencia conyugal (El cónyuge puede ser un compañero marital, un esposo, novio o amante) registradas a la fecha (Enero a diciembre de 2004 y enero a junio de 2005) en el municipio de Neiva.

Estos datos dan cuenta de 497 (2004) y 211 (2005) casos de violencia conyugal reportados. Se presentan casos en jóvenes desde los 16 años de edad, hasta en los adultos mayores con 75 años.

En el 67 % (2004) y 46 % (2005) de los casos el agresor ha sido el esposo; en el 22 % (2004) y 1 % (2005), ha sido el ex esposo; en el 7 % (2004) y 4% (2005), ha sido el novio. El amante o ex amante como generador de la agresión participa con un 3.4 % (2004) y 3.3 % (2005).

Estos dos últimos datos resultan significativos en la medida que evocan una idea de la cualidad conflictiva con que se establecen relaciones (El Noviazgo y La relación de amantes), donde aparentemente no existe un grado de compromiso y convivencia tan profundo como se espera y se supone de una relación matrimonial y marital de hecho, donde la cotidianidad puede generar asperezas entre los miembros de la relación. Es igualmente significativo que entre los 20 y 25 años se presenten el 22% de los casos de violencia conyugal.

Por otra parte, la infidelidad aunque pueda ser una conducta moralmente reprobable para la sociedad; en el contexto de las relaciones YO – TU / YO – ELLO se podría interpretar como un paso intermedio, una forma de conducta exploratoria con la cual el joven busca estructurar no solo su afectividad, sino las implicaciones del compartir eso tan especial que no se podría compartir con otra persona, la relación de pareja. Es decir, cuando el joven reconoce que la infidelidad no se realiza con el objetivo de proporcionar daño a la otra persona, sino el de experimentar nuevas sensaciones – en algunos casos motivada por la apreciación de las falencias específicas en la relación – está tratando de evitar el extremo sinuoso de la relación conflictiva, indolente e impersonal propia de las interacciones YO – ELLO. Es posible que el joven está huyendo no de la relación como tal sino de la posibilidad de degradación del conflicto que supone afrontar la crisis de la misma. Es el “*camino fácil*” para evitar una confrontación de la cual no se sabe como salir bien librado, probablemente porque no sabe cómo manejarla asertivamente.

El problema de formular esta mirada radica en que, a pesar de existir claridad en el propósito de evitar caer en una relación tipo YO – ELLO, no es fácil dilucidar el propósito YO – TU puesto que la salida de la infidelidad es vista como un recurso egoísta en el momento que la pareja descubre la conducta infiel, la cual se observa también como una forma de irrespeto generador de dolor; y que no siempre determina la finalización de la relación para evitar el sufrimiento mutuo o por mantener el vínculo con la familia de la pareja (Ver la hipótesis de la desintegración del YO). Sería pertinente una investigación que permitiese observar las representaciones sociales acerca de la infidelidad.

⁷¹ Datos proporcionados por el Centro de Referencia Nacional sobre Violencia. Instituto Nacional de Medicina legal y Ciencias forenses. Regional Sur.

Todo lo señalado puede ser la razón por la cual los jóvenes consideren como relaciones maduras aquellas que respetan y permiten mantener relaciones de amistad paralelamente con la relación de pareja. También explicaría el que los jóvenes deseen, aunque reconocen lo difícil que puede llegar a ser, compartir con una pareja cuyo desarrollo intelectual – académico sea diferente al propio, como una forma de garantizar la equidad de la relación. Así pues, se busca la equidad a través del reconocimiento de la diferencia.

Así mismo, no resulta gratuito que para los jóvenes participantes la relación de amigoviazgo se constituya en alternativa viable frente al noviazgo, cuando este noviazgo se considera fecundo en sentimientos de rabia, dolor y enemistad. En cambio, el amigoviazgo garantiza rupturas no dolorosas y el retorno poco traumático a la antigua relación de amistad.

No es que el joven deteste los compromisos, lo que no desea es un compromiso limitante, cosificante, mezquino, reduccionista del otro.

Todo esto podría ser una búsqueda preventiva que evite la desviación del conflicto en escenarios de maltrato físico y psicológico e incluso la infidelidad.

Entonces, puede extraerse la siguiente hipótesis: **fastidiados de experimentar relaciones agresivas, con desarrollos de intimidad tan precarios, relaciones inequitativas en las cuales el uno se pone por encima del otro (Interacción YO – ELLO), los jóvenes aspiran a incursionar en relaciones caracterizadas por una interacción de tipo YO – TU; es decir, buscan construir una nueva forma de relación de pareja en la cual la amistad, la confianza, el amor, la tolerancia, el respeto, la comprensión, el apoyo y el diálogo sean estructurales.**

Finalmente no deja de sorprender la manera como las fuentes de influencia social, en la construcción de la concepción sobre la relación de pareja, han hecho su trabajo.

Tradicionalmente a la familia se le ha identificado en su papel socializador; en el caso de los jóvenes participantes sucede que se identifica como figura primordial a la madre seguida por los tíos quienes han proporcionado información sobre aspectos como el amor y la conquista.

El padre es una figura menos influyente y se identifica con una función estrictamente instrumental como es la de proveedor económico. No es de extrañar que en los jóvenes pertenecientes al género masculino exista una preocupación por el tiempo y dinero invertido en la relación. Esta preocupación masculina indica un rezago de aquella representación social en la que el hombre tiene la función exclusiva de proveer el dinero para el mantenimiento de la familia.

Específicamente en el caso de la madre, esta ha influido proporcionando información y haciendo hincapié en la importancia del cuidado estético personal, la importancia de

preservar el afecto en la relación, la importancia de prevenir embarazos no deseados – aunque esta información se queda en el plano de la advertencia y no pasa al plano de sugerir el uso rigurosos de métodos anticonceptivos, pero al menos se realiza y el tema no pasa inadvertido dentro de la familia –. Igualmente es la madre la encargada preservar representaciones del hombre y la mujer en las cuales, el primero es un ser “ventajoso” que solo está interesado en obtener sexo de una mujer; y la mujer debe interesarse en los oficios domésticos del hogar. En este punto vale aclarar que los jóvenes hacen uso de sus propias experiencias para apartarse de estas representaciones reconociendo que, aunque los casos pueden presentarse, no configuran una regla general.

Pareciera que la familia ejerce una influencia tendiente al mantenimiento de la relación, cuando se considera la posibilidad de una ruptura, pero sin ejercer una presión que raye en la coerción como era de esperarse en familias de generaciones anteriores. Es una influencia abierta a la libre determinación del joven.

En lo que la familia y la sociedad en general parecen mostrarse implacables es en el control y rechazo social hacia la infidelidad. Los jóvenes reconocen una mayor presencia de dicho control en las zonas rurales. Allí los jóvenes dedican su vida al trabajo y la diversión se limita a escasos tiempos y espacios públicos (Discotecas, rokolos, ferias), entonces no poseen tiempo para ser infieles. Además, las limitaciones poblacionales hacen que sus habitantes mantengan una percepción de familiaridad y conocimiento que complica las cosas a quienes quieren confidencialidad y privacidad para el ejercicio de la infidelidad.

Contrario a lo anterior, dicho control y reprobación social de la infidelidad es poco identificado por los jóvenes en el área urbana; ya que existe un mayor conglomerado poblacional, más opciones de diversión y conocimiento de nuevas personas, cuestiones que facilitan la presencia de la infidelidad.

En cuanto a los amigos, estos ejercen una influencia que tiende más a impulsar y promover las relaciones de estos jóvenes que a apuntalar su cohesión, su mantenimiento. Es así como los amigos proporcionarían consejos para afrontar la soledad consecuente con la ruptura de una relación, y presionar para que el joven se decida a emprender una relación con una persona que inicialmente no despierta mucho agrado y atracción, pero no es claro como contribuyen cuando la relación ha tomado su curso, cuando ha iniciado su historia.

De cualquier modo se habla de una influencia que deviene de unas figuras tradicionales – familia y amigos – pero se trata de figuras que trabajan como una autoridad hacia la cual los jóvenes participantes tienen la opción de tomar o dejar lo que mejor les parezca, No es una autoridad rígida, coercitiva.

El filósofo Lou Marinoff, basándose en Thomas Hubbes, afirma que las personas, al reconocer una autoridad *fuerte* común, externa, pueden llegar a obedecer dicha autoridad y mantener una convivencia tranquila:

“La autoridad externa que limita los conflictos en las relaciones puede ser eclesiástica, civil, religiosa o filosófica.

Antaño, había una autoridad seglar más fuerte que mantenía unidos a los matrimonios: El estigma social del divorcio. No todos los matrimonios eran felices, por supuesto, pero incluso en las relaciones más difíciles existía un fuerte incentivo para seguir adelante, ya que las alternativas resultaban inconcebibles.

Algunas religiones, como el catolicismo, siguen ejerciendo esta clase de autoridad sobre sus fieles, aunque el debate público sobre el proceso de anulación y el creciente número de católicos no practicantes demuestran que cada vez supone una mayor dificultad al atenerse las reglas católicas al respecto... ”⁷²

Esta autoridad externa es reconocida e identificada por los jóvenes, no en los amigoviazgos, noviazgos y uniones maritales de hecho, sino en los matrimonios católicos debido al respeto que los creyentes – practicantes sienten por la premisa canónica según la cual el matrimonio es sagrado e indisoluble, para toda la vida⁷³ Es decir, los amigoviazgos y noviazgos de los jóvenes participantes, sus experiencias y las que han visto de los otros, han sido permeados por la influencia de figuras de autoridad como sus familias y amigos, pero éstas no poseen un carácter tan fuerte como se veía, antaño en sus padres y abuelos, y en la actualidad en los matrimonios guiados por el rito religioso.

Y cuáles son las consecuencias de la falta de dicha autoridad externa?

“...Ahora, en gran medida ya no dependemos de esta clase de autoridad externa, [pero] sin un libro de reglas al que atenerse, las personas ya no saben cómo comportarse para estar juntas... al no pesar ninguna obligación sobre las relaciones, ya no centramos la atención en mantenerlas sino en ver si funcionan. Si la relación se contempla bajo una luz negativa, el paso siguiente suele ser terminarla en lugar de trabajar para mejorarla... ”⁷⁴

Pero aquello de terminar la relación, si es contemplada como negativa, parece no cumplirse en los jóvenes de la investigación, ya que eso es precisamente lo que no desean. Hay que recordar el temor a la desintegración del YO a través de la difusión de la identidad, crisis por la cual está atravesando el joven. Además no se debe olvidar que la conducta de terminar las relaciones ante cualquier dificultad ha sido catalogada como una característica de las relaciones inmaduras. Y los jóvenes desean incursionar en relaciones maduras en las cuales exista tiempo para la comunicación, el diálogo. Tiempo para cultivar la intimidad. En la búsqueda de relaciones caracterizadas por interacciones YO – TU y la evitación de relaciones con interacción YO - ELLO, los jóvenes están dispuestos a trabajar por mantener la relación, aunque sea para mantener incólume su identidad. Si esto no funciona e inevitablemente deben decir adiós, entonces están dispuestos a buscar nuevas formas de relación equitativa, gratificante, positivamente significativa.

⁷² MARINOFF Lou. Opcit., p. 80

⁷³ Catecismo Católico Explicado. Según el Catecismo de Juan Pablo Segundo o Catecismo de la Iglesia Católica. Bogotá. Conferencia Episcopal de Colombia, 14ª Edición. 1996. p. 414, 422

⁷⁴ MARINOFF, Lou. Opcit., p. 80

Ahora, se puede concluir la siguiente hipótesis: **Existe un cambio cualitativo de la influencia de aquella autoridad externa tradicional, representada en la religión, la familia y las amistades, basada exclusivamente en la coerción y el estigma social para mantener la cohesión de la relación de pareja, hacia una influencia que favorece el inicio y mantenimiento de la relación pero desde una postura más pragmática, consecuente con las experiencias propias de los jóvenes en sus relaciones de pareja.**

8. CONCLUSIONES

Las Representaciones Sociales son formas simbólicas de apreciar y manufacturar un fenómeno (Objeto de Representación) por parte de las personas y los grupos. Pero al hablar del elemento simbólico, en el contexto del estudio de la presente investigación de la representación social sobre la relación de pareja, se hace referencia a unos núcleos nominal y figurativo que funcionan a manera de pistas significativas del estado y estructura que adquieren dichas representaciones.

Estos núcleos pueden no ser las representaciones sociales en si mismas, pero permiten saber de ellas, de su configuración nominal, es decir, de la trama de relaciones que se establecen entre palabras, imágenes, ideas generales o conceptos.

De esta forma se puede establecer que la representación social está despojada de toda “asepsia” o inmutabilidad discursiva; por el contrario, su localización e identificación requiere un trabajo de análisis que va más allá de palabras y oraciones – que se muestran como núcleos temáticos e indicadores temáticos de representación, respectivamente – para determinar el tipo de involucramiento que se establecen entre dichos temas, de lo cual se pueden extraer, de manera más o menos clara, un argumento o contenido de representación.

Así, se establece que tanto temas como indicadores temáticos, por si mismos, pueden ser catalogados como representación social, pero no están exhibiendo satisfactoriamente el contenido de dicha representación. Tan solo están mostrando su disposición simbólica. Hace falta dar un paso adelante y establecer los argumentos que dicha estructura simbólica sugiere y así obtener la representación social.

Teniendo esto en cuenta se puede revisar con más claridad los *Elementos Simbólicos* (Núcleos nominal y Figurativo) que sustentaron las representaciones sociales sobre la relación de pareja en un grupo de jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva:

Núcleos nominales como “lo conoce tan perfecto”, “uno deja todo por la otra persona”, “la obligaba a estar junto al él”, “no me gusta que salgas con otras personas”, “a la pareja no se la puede descuidar”, “la soledad es lo peor”, “primer noviazgo”, “confianza con los suegros”, “infidelidad”, “la ciudad”, “unión libre”, “matrimonio civil”, “el amor: Una quimera, un imposible”, “Sin amor”; refieren a situaciones y experiencias, propias u observadas en sus contextos de desarrollo, que traen resultados problemáticos, desfavorables y no se desea que estén presentes en las relaciones de pareja.

Por otro lado, núcleos nominales como “se oficializa”, “uno empieza de atrás para adelante”, “terminas aceptando como tu novio”, “amigos que ayudan”, “se es novio y amigo a la vez”, “el amor no es para todos” se muestran como referencias de situaciones que no despiertan de manera marcada un desencanto o una situación problemática, aunque tampoco se caracterizan por exhibir de manera acentuada una mirada deseable, agradable, y /o no problemática en la relación de pareja, como sucede en los siguientes núcleos temáticos:

“Hacer cambiar a una persona”, “ Cortaría tiempo con los amigos”, “una relación de dos”, “amistad”, “atracción”, “gusto”, “sentimientos”, “cercanía”, “una relación madura”, “Afecto y conocimiento”, “pensar en el otro”, “una relación de dos”, “matrimonio”, “noviazgo” “tiempo para invertir”, “contarle cosas a los amigos”, “parecido a la familia de uno”.

Estos núcleos nominales se configuran e interrelacionan mostrando representaciones sociales en las que se puede interpretar una renuencia de los jóvenes a la posibilidad de seguir experimentando o llegar a experimentar relaciones agresivas, relaciones inequitativas, donde la intimidad no posea un desarrollo significativo. Por el contrario Los jóvenes buscan relaciones donde permanezcan características como la amistad, el respeto y el diálogo.

Igualmente, estas representaciones sociales dejan ver la renuencia a asumir el proceso doloroso propio de las rupturas ya que abarca no solo el acto conductual de alejarse del otro sino una reconstrucción de su propia identidad mediante la desintegración coyuntural del YO, identidad de la cual llegó a ser parte la pareja.

Por otra parte los jóvenes han experimentado varios tipos de amor que no han sido suficientes o satisfactorios para merecer enteramente dicha denominación, precisamente porque la experiencia del amor en las relaciones de pareja de los jóvenes se ha caracterizado por un desarrollo de la intimidad limitado.

La representaciones sociales sobre la relación de pareja, en un grupo de jóvenes universitarios de la ciudad de Neiva son las siguientes:

1. Existe una conciencia de la necesidad de que se presenten cambios conjuntos y pactados a favor del bienestar de la relación, lo cual se fundamenta en el saber de que la falta de conocimiento, de acuerdos y de una postura que vaya más allá del punto de vista propio, son causas de la finalización de la relación, así como de la discordia llevada al extremo de la violencia física y psicológica, además del aislamiento social pretendido mediante la solicitud de suspensión de las relaciones de amistad previas a la relación, cuando los cambios no son acordados o se pretende que sean realizados por la pareja y sin ningún tipo de correspondencia de quien los solicita.
2. El conocimiento de las características de personalidad, costumbres y nivel académico del otro, es algo inherente a la relación de pareja facilitado de manera evidente por el noviazgo.

Por otra parte, la concepción del noviazgo transita de manera ambivalente entre dos visiones: La primera supone que el noviazgo es una relación en donde no existe una proyección a futuro, destinada exclusivamente al enamoramiento y al experimentar vivencias agradables. La segunda postula la relación de noviazgo como una oportunidad fundamental para el conocimiento de la pareja y para planear de manera conjunta una convivencia en el futuro, ya que el noviazgo es visto como el camino hacia la constitución de la relación de pareja. El fracaso de la misma se debe a la falta de conocimiento previo durante el noviazgo.

Así, se ratifica la importancia del conocimiento del otro, que se concibe como pareja o posible pareja, en sus cualidades individuales, así como el conocimiento propio y del propio proceso de formación del enamoramiento y del sentimiento de que la otra persona es necesaria para uno y viceversa. Puede suceder que dicho proceso de conocimiento se presente desde el primer contacto entre los implicados llevándolos a pensar si es posible o no la oficialización de la relación noviazgo, o porque sea propiciado por el mismo noviazgo cuando este es visto como el camino hacia una relación de pareja, o porque es el resultado posterior a un proceso donde inicialmente primó el gustarse mutuamente expresado mediante caricias y besos. Cualquiera que sea la vía posible de conocimiento entre los individuos, existe el temor a descubrir el pasado de la pareja ya que podría afectar la imagen que de ésta se ha creado y por ende alterar el estado de la relación.

El gusto físico, el compartir preferencias y el que las personas tengan cierta cercanía que les permita un contacto regular, son elementos necesarios para que se inicie un proceso de conocimiento tendiente a conformar una relación de pareja.

Por otra parte, una vez se ha establecido un noviazgo, se reconoce que algunas parejas desde el principio no despertaron el gusto suficiente, pero durante el transcurso de la relación fueron descubriendo características que despertaron el enamoramiento progresivo.

De manera inversa se presenta la posibilidad de que el proceso de enamoramiento, de cortejo y de volverse necesario para el otro, se deje a un lado debido al mutuo e intenso gusto que experimentan las personas llevándolas directamente al intercambio de caricias, besos, para luego iniciar el conocimiento en cuanto a sus preferencias; sus horarios de clase; las personas que lo rodean; y sus exigencias hacia la relación, como compartir herramientas de trabajo, colaboración en la elaboración de trabajos, y compartir tiempo juntos.

3. A pesar de no existir un ideal de relación de pareja, si existen algunas características deseables con quien se establezca la relación, características que se describen como utópicas, difíciles de alcanzar:

Debe ser físicamente atractivo (a); debe tener un desarrollo laboral, académico e intelectual diferente al propio (Ésta característica se origina de la experiencia de un familiar que comparte profesión con su esposa, lo cual es visto como desagradable y generador de conflicto entre los integrantes de la relación); igualmente se busca una situación de equidad al interior de la relación, donde el uno no aporte más que el otro; también debe tener capacidad de entender, de escuchar, proveer de mimos y protección.

Sumado a lo anterior, al llegar a tener una relación de pareja se desea que se parezca a la familia propia, donde exista comunicación y amor, características propias de un hogar y tomadas como un referente ya sea por su ausencia o su presencia. Si el

hogar de origen del joven no tuvo o ha tenido estas características, entonces se desea que estén presentes sus propias relaciones de pareja.

Entonces, la relación de pareja se percibe como algo anhelado en la medida en que la persona contrasta este anhelo con su soledad actual, llevándola a cuestionarse si se desea tener alguien al lado o no. Este cuestionamiento se ve como algo ineludible ya que las personas siempre terminan constituyendo relaciones de pareja.

4. Para los jóvenes existe una evidente diferencia entre las relaciones de pareja maduras y las no maduras.

Las relaciones maduras se conciben como aquellas caracterizadas por:

- La inversión de tiempo, sin caer en lo <<intenso>> (excesiva insistencia), el cual es superior durante el noviazgo que durante la época de la conquista, y dedicado a compartir mediante la charla, el salir juntos, el ejercicio de las relaciones sexuales, todo con el propósito de sentirse mutuamente a gusto en la relación.
- La posibilidad de mantener relaciones de amistad paralelamente con la relación de pareja.
- Evitar la intervención de los suegros en los asuntos de la relación.
- Se deja a un lado la cursilería.

Las relaciones no maduras son concebidas negativamente, relacionándolas con características propias de los primeros noviazgos en la época de infancia, ya que:

- No se tomaba en cuenta a los sentimientos de la otra persona. No eran muy profundas.
- Existía mucha variabilidad e inseguridad en lo que se quería y se sentía, por lo cual fácilmente se podía producir la ruptura de la relación.
- No había compromiso entre las partes.

5. Los jóvenes consideran que para ellos el amor es imposible debido a la falta de madurez y claridad en la vida, así como las crisis y problemas que tiene que se tienen que afrontar en esta etapa.

El amor es visto como algo posible en la adultez; cuando la persona encuentra la realización, el clímax, cuando hay comprensión, cuando existe comunicación entre los miembros de la pareja.

La imposibilidad de experimentar el amor no ha impedido la conformación de relaciones de pareja a través de sentimientos compensatorios de los cuales, reconocen, se constituye el amor: El Cariño, el Afecto y el gusto físico.

Cuando las relaciones no se han basado desde el principio en el amor, sucede que con el correr del tiempo las personas terminan acostumbrándose y necesitándose el uno al otro.

6. La infidelidad es vista como un camino fácil en el cual la persona encuentra en otra, distinta a su pareja, características que no ha podido obtener en su actual relación. No se trata de una inconformidad con la relación en su totalidad, sino con algunos aspectos problemáticos que llegan a ser subsanados con una persona distinta a la pareja como resultado del cansancio con la actual relación, lo cual hace que se busquen nuevas experiencias.

La infidelidad puede ser causa de finalización de la relación ya que es vista como un irrespeto que lastima a la persona engañada. Pero, de manera opuesta se plantea la infidelidad como un experimentar momentáneo que no busca hacerle un daño directo a la pareja, llegando al extremo de no abandonarla ya sea para evitarle experimentar sufrimiento o por la cualidad positiva de lazo o vínculo que se ha establecido con la familia de la pareja llegando al punto de afirmar que la relación era más con la familia que con la misma pareja.

Por otra parte se reseña algunas situaciones que explican el hecho de que el joven del área rural poco o nunca practique la infidelidad, contrario al joven de la ciudad que es identificado con una mayor tendencia a la infidelidad:

Los jóvenes del Campo son calificados como serios ya que el hombre se dedica a una sola mujer y le es fiel por:

- Escasez de opciones de diversión que tienen los jóvenes en los pueblos.
- Las demandas propias de la vida rural, las cuales dejan poco tiempo para dedicarse a varias mujeres a la vez.
- Mayor control social en el campo, donde los establecimientos de diversión son pocos y donde todas las personas se conocen entre si, lo que hace difícil que una infidelidad pase desapercibida.
- El ejemplo que los padres les ofrecen a estos jóvenes, ya que al presentarse problemas en la relación no optan por la separación.

Los jóvenes de la ciudad son infieles por:

- Multiplicidad de opciones de diversión
- Menor control social en la ciudad donde existe mayor población, mayores sitios de diversión que facilitan el ejercicio de la infidelidad.
- Las parejas ante el menor problema optan por la separación como salida.

7. Existen dos versiones de género acerca de la relación de pareja y la relación de amistad. Por un lado la mirada femenina encuentra compatible la confianza de amigos con la confianza surgida con la pareja, llegando a proponer la amistad como elemento esencial que no debería perderse a la hora de conformar una relación de pareja; relacionando ésta última no solo con la amistad sino con sentimientos como el amor, la tolerancia, la comprensión y el diálogo.

Contrario a lo anterior se presenta la visión masculina según la cual, aunque con la pareja y con un amigo se puede experimentar igualmente comprensión, apoyo y confianza, esta última no es recomendable que sea aplicada con la pareja pues no se conoce su forma de reaccionar en temas como infidelidad y agrado hacia del hombre hacia otras mujeres.

Existe otra oposición fundamental entre la relación de pareja y las relaciones de amistad.

Dejar atrás relaciones de amistad, con el propósito de atender y dedicarse a la relación de pareja actual, es producto de una exigencia hecha por la pareja. Esta exigencia coincide con la percepción que la persona tiene de ser amada y de estar muy enamorada de su pareja. Al no ser cumplida la exigencia de aislamiento puede desencadenar maltrato físico.

Pero este dejar todo por la pareja resulta contraproducente cuando, pasado el tiempo, dicha relación termina y ya no se encuentran ni se puede contar con la confianza de las amistades de antaño. Esto genera sentimientos de baja autoestima y de rencor mediante la búsqueda de culpables, para volver a levantarse de esta situación y salir adelante.

Opuesto a lo establecido con anterioridad, se plantea la necesidad de dedicar más tiempo a la relación de pareja, sacrificando el tiempo de mantenimiento de las amistades, bajo la motivación de evitar mayores complicaciones ante la sospecha de que la relación esté corriendo el riesgo por la presencia de una tercera persona.

8. Los motivos y reacciones ante la ruptura de la relación se experimentan de manera opuesta dependiendo de si es un noviazgo o un amigoviazgo.

Así, en el noviazgo:

- Cuando se termina los motivos se encuentran en infidelidades, por falta de respeto hacia la otra persona.
- Los ex - novios pueden llegar a cortar definitivamente el contacto o interacción posterior debido al sentimiento de rabia y, por lo tanto, no se puede seguir una relación de amistad.

En el amigoviazgo:

- El fin de la relación es producto del acuerdo entre las partes.
- Luego de finalizar la relación se puede iniciar o continuar fácilmente la etapa de amistad. Por lo tanto no adquiere una connotación trágica como el final de un noviazgo.

9. El matrimonio, la unión libre, el noviazgo y el amigoviazgo son concebidos como formas de presentación de la relación de pareja, en las cuales existe un compartir

especial entre sus integrante, este compartir no se podría realizar de la misma forma con otra persona.

La relación de amigoviazgo es concebida como una alternativa frente la relación de noviazgo ya que permite, a las personas que no son capaces de mantener una relación de noviazgo oficial, disfrutar de la amistad en cuanto en ésta no existe un compromiso y cada persona tiene derecho a no recibir reclamo alguno por su conducta en la relación.

El matrimonio y la unión libre son vistos como relaciones de pareja en las cuales existen similares responsabilidades a nivel económico y existen motivaciones amorosas similares para emprender la convivencia y proyectar el futuro de la relación. Pero la diferencia entre estas formas de relación es identificada en la presencia de una mayor responsabilidad jurídica en el matrimonio. La menor responsabilidad jurídica en la unión libre se explica en la necesidad de pocos trámites a la hora de disolver la relación, contrario a lo que ocurre en el matrimonio civil y católico. Aunque en el matrimonio por lo católico se supone la existencia de un respeto que los miembros de la pareja tienen ante el hecho de que el matrimonio debe durar hasta la muerte misma.

10. Tanto las amistades, compañeros de estudio como la familia, han sido las personas más influyentes en la configuración de una concepción acerca de la relación de pareja; cada una de ellas en espacios y tiempos más o menos específicos, ya sea porque proporcionen información o por las experiencias propias de los jóvenes a través de sus propias relaciones.

Durante la época en que el joven cursaba su educación básica, la principal fuente de información sobre el tema de las relaciones de pareja era la familia, especialmente la madre, con excepción del padre a quien se identifica exclusivamente como proveedor económico. La familia, además de ofrecer la compañía necesaria para disipar la soledad resultante de la finalización de una relación de pareja, proporciona información acerca del amor, la atracción, la conquista y la relación entre hombres y mujeres. Le recomiendan al joven no descuidar a la pareja, mantener un cuidado físico - estético personal y mantener una relación afectuosa que permita el bienestar de la relación. A las mujeres se les enseña que los hombres son seres interesados exclusivamente en el sexo; se le insiste a la mujer en la necesidad de cuidarse para evitar embarazos no deseados, en preocuparse por ser la <<flor del hogar>>, dedicándose a los oficios domésticos, especialmente los que tienen que ver con la cocina.

Sin embargo, la experiencia personal les permite a las jóvenes reconocer que no todos los hombres poseen las mismas características que habían descrito sus familiares.

A partir del final de la educación media la principal influencia empieza a cambiar de la familia hacia los amigos y compañeros de clase, con quienes se comparte la mayor parte del tiempo y, al igual que la familia colaboran en la identificación de los errores que el joven está cometiendo en sus relaciones de pareja y con quienes se tiene la posibilidad de compartir, desahogarse, recibir consejo y hablar libremente de asuntos que con los padres o novios no se podría hacer. Igualmente llegan a ejercer presión para que el joven inicie contacto y preste atención a las características positivas de una persona que finalmente, y gracias a dicha presión, termina convirtiéndose en el novio.

En el caso de los consejos proporcionados por los novios, estos son vistos como intentos para mantener aislado del mundo social a la persona; son un recurso que utilizan los novios para propiciar la dependencia. Igualmente, los amigos proporcionan una gran ayuda para afrontar la soledad sentida cuando se ha finalizado una relación. Permanecer solo o aislado luego de una ruptura es visto como algo no conveniente para la persona y se recomienda buscar la compañía de amigos y familiares.

En esta investigación, **La concepción** que los jóvenes universitarios poseen acerca de la relación de pareja muestra una representación social que cumple con el propósito general de organización de la percepción del mundo⁷⁵, a través de la clasificación de los objetos de representación específicos (Relación de pareja) mediante sus propiedades componentes; integración de las consecuencias novedosas y conocidas que pueda tener la incursión en dichos objetos; de manera que ofrezca pista para orientar la conducta y la cualidad de las interacciones sociales.

Pero, ¿qué es la relación de pareja para los jóvenes participantes en esta investigación?

Es un compartir especial con otra persona de la que se espera pueda sostener una relación con equidad, sea diferente a nivel laboral y académico, tenga la capacidad de escuchar y comunicar sus sentimientos, que pueda amar; que pueda establecer y mantener una intimidad que propicie el conocimiento mutuo. Este compartir puede presentarse en diferentes formas ya sea mediante un amigoviazgo, un noviazgo, un matrimonio o una unión marital de hecho. De cualquier forma representa un anhelo que se sustenta en la mirada determinista según la cual todas las personas, tarde o temprano, llegarán a constituir relaciones de pareja.

Estas relaciones pueden llegar a ser maduras e inmaduras según la presencia o ausencia, respectivamente, del compromiso para dedicar un tiempo exclusivo para la relación, aceptación y respeto por la coexistencia de otras relaciones interpersonales como las amistades y las relaciones familiares, una distancia prudente – no intromisoria – por parte

⁷⁵ AGUIRRE DAVILA, Eduardo. Representaciones sociales. UNAD, 1994. p. 104 - 108

de las familias de origen de los miembros de la relación, y una disposición a profundizar en la construcción de la intimidad.

Además de la intimidad, la relación de pareja se acompaña de una visión del amor como algo imposible de experimentar por el joven, debido a la vivencia de sus crisis de desarrollo, pero que no impide la presencia de cariño, el afecto y el atractivo físico.

Cuando lo especial de este compartir empieza a desvanecerse, aparece la infidelidad como alternativa para subsanar aspectos problemáticos y no resueltos en la relación., facilitada por el escaso control social que existe en la ciudad

Si este compartir especial llega a su fin, los jóvenes prefieren que exista rupturas indoloras, sin tintes dramáticos, que permita retornar a un estado de amistad con la persona que en su momento se desempeñó como pareja.

En lo que concierna a las **Influencias sociales** en la construcción de la concepción de la relación de pareja, las Representaciones Sociales muestran que conforme el joven aumenta el rango relaciones interpersonales más allá de sus familiares cercanos, facilitado por el ingreso a la educación media y superior, deja atrás esta fuente de influencia para volverse permeable, escuchar, emular y aprender de otras figuras significativas como los amigos y compañeros de estudio quienes proporcionan el ambiente íntimo para *hablar de la relación* sin temor, con absoluta confianza.

En lo que respecta a la familia, esta dota al joven de conocimientos relevantes sobre las relación con el sexo opuesto, el amor, la atracción, el cuidado estético, la necesidad de relaciones afectuosas, prevención de embarazos.

Igualmente la familia persiste en inculcar representaciones sociales en las cuales existen roles de genero tajantemente diferenciados, donde la mujer está conminada a los oficios hogareños y el monopolio del afecto. Mientras tanto el hombre se le identifica de manera instrumental como proveedor económico y analfabeta afectivo, con un ejercicio e interés sexual exacerbado. Es la madre la figura encargada de mantener dicha representaión.

Los amigos ejercen influencia más notoria en la promoción de la relación de pareja que en su mantenimiento, como sería el caso de la familia.

De todos modos esta influencia ya no se evidencia como una autoridad externa fuerte, rigurosa, que busca la cohesión de las relaciones de pareja, sino como una autoridad flexible y que da paso a la libre determinación de los jóvenes. Persiste la identificación de la autoridad religiosa como una influencia fuerte en la medida en que regula las relaciones de pareja tipo matrimonio; y la identificación de una autoridad jurídica en las relaciones maritales de hecho.

9. RECOMENDACIONES

- ❖ En futuras investigaciones sobre representaciones sociales acerca de la relación de pareja, éstas deberán ser exploradas teniendo en cuenta las etapas por las que atraviesa la relación: Iniciación, mantenimiento y finalización.
- ❖ Sería interesante explorar los cambios en las representaciones sociales una vez se incursiona en la relación y una vez ésta concluye; la participación del proceso de duelo en la reestructuración de las representaciones sociales.
- ❖ Igualmente queda planteada la necesidad de explorar las representaciones sociales y alcance práctico del discurso acerca de la infidelidad, las actitudes de los jóvenes hacia la infidelidad;
- ❖ Es necesario estudiar la interacción y calidad del vínculo con la familia nuclear y extensa de la pareja. Cuál es el papel que empieza a asumir la familia en el rumbo de la relación?
- ❖ Es inmensamente necesario indagar de manera cualitativa y cuantitativa los estilos o tipos de amor entablados por los jóvenes.
- ❖ Por supuesto, la presente investigación mostró una preponderancia de incursiones en relaciones de tipo amigoviazgo y noviazgo, por parte de los personajes participantes. Ni que decir lo interesante e intelectualmente tentador que sería trabajar con jóvenes que hayan tenido la oportunidad de incursionar en uniones maritales de hecho, matrimonios, y relaciones paralelas.

BIBLIOGRAFÍA

ARES, Patricia. En *Abriendo puertas a las familias del 2000*. Revista Psicogente 5 . Barranquilla: Universidad Simón Bolívar. Junio del 2000.

BARRETO GAMA, Juanita y PUYANA VILLAMIZAR, Yolanda. Sentí que se me desprendía el alma: Análisis de procesos y practicas de socialización. Bogotá D.C. Instituto de estudios para el desarrollo y la paz (INDEPAZ). Programa de estudios de genero, mujer y desarrollo. Primera Edición .1996.

BRAINSKY, Simón. Manual de Psicología y Psicopatología dinámicas. Bogotá. Carlos Valencia Editores, 1986. 281 p.

BAUTISTA FAJARDO, Liliana. De la conciencia colectiva a las representaciones sociales: Evolución y área de conocimiento en Psicología social. Tesis (Psicóloga). Universidad Nacional de Colombia. 1995

CASTELLANOS CELY, Myriam. Noción de amor de pareja en los alumnos de 13 a 18 años de la escuela normal de Pitalito. Neiva. Universidad Surcolombiana. 1995

CÁRDENAS DE SANZ DE SANTAMARÍA, María Consuelo. *Las relaciones de pareja: la importancia de la diferencia*. Ediciones UNIANDES. Bogotá. 1.990.185 p.

CONFERENCIA EPISCOPAL DE COLOMBIA. Catecismo Católico Explicado. Según el Catecismo de Juan Pablo Segundo o Catecismo de la Iglesia Católica. Bogotá., 14ª Edición. 1996.

CRESPO, María; LABRADOR, Francisco y DE LA PUENTE, María Luisa. Manual de psicopatología . Volumen 1. Editorial Mc Graw Hill. Madrid 1995. 612 p.

DELGADO, Juan Manuel y GUTIERREZ, Juan. Métodos y técnicas de investigación en ciencias sociales. Madrid España. Proyecto editorial síntesis psicológica. 1995.

DIAZ LOVING, Rolando y SANCHEZ ARAGON, Rozzana. Psicología del amor: Una Visión integral de la relación de pareja. México, D.F: Universidad Nacional Autónoma de México, 2002. 303 p.

FELDMAN, Robert. Psicología con aplicaciones para IberoAmérica. México, D.F. Editorial Mc Graw Hill Segunda edición. 1995. 576 p.

GAITAN LEYVA, Alfredo. II seminario nacional de investigación cualitativa. Memorias: El análisis cualitativo del discurso. Medellín. CINDE. Abril de 1994.

GONZALEZ DE ROJAS, Nelly. *La pareja, cómo vivir juntos*. Colombia, Santa fe de Bogotá, D.C: Editorial planeta S.A. 1994. 246 p.

GUTIEREZ GIL, Gloria Myrella y TRUJILLO, Mercy Yalile. Índices de machismo en la relación de pareja en la ciudad de Neiva. Neiva, 2000. Tesis (Psicólogas) Universidad Cooperativa de Colombia. Departamento de Psicología.

HERNÁNDEZ, Pina. Teorías Psicolinguísticas. Madrid. Siglo XXI Editores, 1984.

HERNÁNDEZ VILLEGAS, Sonia Mabel. un estudio de caso acerca de la influencia de la socialización primaria y secundaria, y sus efectos en la vida sexual y afectiva de cinco jóvenes trabajadores sexuales en un parche de Santa fe de Bogotá. Tesis (Trabajadora social). Universidad Nacional. 1998

JODELET, Denise. *La representación social, fenómeno, concepto y teoría* . En: Psicología Social Vol. II. Editorial Paidós. Barcelona. 1.984.

LARROSA, Jorge; REMEI, Arnaus y otros. Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación: Relatos de experiencia e investigación narrativa. Barcelona. Editorial Laertes. Noviembre de 1995.

LUNA, Maria Teresa, VASCO, Carlos y otros. Proceso de análisis de información en la investigación en ciencias sociales. Conceptualización. Módulo No 3. En: Análisis de la discursividad humana. Sabaneta Antioquia. CINDE . 1995.

MARINOFF, Lou. Más Platón y Menos Prozac. Madrid España. Editorial Suma de Letras, 2003. 513 p.

MOSCOVICI, Serge. Psicología Social Tomo II Barcelona. Editorial Paidós. 1.984.

MÍGUELES MARTINEZ, Miguel. La psicología humanista. México: Editorial Trillas, 1999. 210 P.

NADER, Lucía y PALACIO, Martha Lucía. Sexo y familia. Planeta Colombiana Editorial. S.A. Colombia: Santa fe de Bogotá . Segunda edición 1994. 168 p.

NADER, Lucía. Consultas de pareja. Bogotá: Intermedio editores. Primera edición. 2000. 308 p.

NOVOA SALAMANCA, Gloria y VASQUEZ CRUZ, Olga del Pilar. Relación de pareja en estudiantes universitarios. Tesis (Psicólogas) Santa fe de Bogotá . Universidad Nacional. 1994.

OSORIO, María Cristina. Relaciones de pareja. Aspecto psicosocial. En *reflexiones para la intervención en la problemática familiar*”.Consejería presidencial para la política social, Programa de las naciones unidas para el desarrollo (PNUD). Santa fe de Bogotá. 1995.

PAPALIA, Diane; WENDKOS OLDS, Sally Y DUSKIN, Rulth. Desarrollo humano. Octava edición. Bogotá 2001, editorial Mc Graw Hill.

POCHET CORONADO, Maria Rosa. Revista de Ciencias Sociales. En: La Evaluación temática como una Forma de Análisis. San José, Costa Rica. Editorial de la universidad de Costa Rica. 1996.

OVIEDO CORDOBA, Myriam; BOLIVAR BONILLA, Carlos y otros. Representaciones sociales infantiles de convivencia y conflicto en el departamento del Huila. Armenia. Editorial Kinesis. 2004

SAMPIERI HERNÁNDEZ, Roberto y CALLADO FERNÁNDEZ, Carlos Metodología de la investigación. Madrid España. Editorial Mc Graw Hill. 1991.

SÁNCHEZ, José Fernando y RODRIGUEZ Enrique. Individuo, Grupo y Representación Social. Bogotá. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.1997.

SMITH, Eliot y MACKIE, Diane. *Psicología Social*. Madrid España. Editorial Médica Panamericana. 1995. 645 p.

TORRES, William Fernando. *Amarrar la burra de la cola*. Neiva. De la Concepción editorial, 2000.

TORRES CARRILLO, Alfonso. *Estrategia y técnicas de investigación cualitativa*. Santa fe de Bogotá. UNISUR. Facultad de ciencias sociales y humanas. 1996.

_____ *Enfoques cualitativos y participativos en investigación social*. Bogotá. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. 1997.

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA Programa de Psicología. *Plan de Estudios*.. Neiva, Febrero de 1997.

ANEXO A. Formato de encuesta socioeconómica de la unidad de trabajo

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA RELACIÓN DE PAREJA
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE SALUD
PSICOLOGÍA

Los siguientes datos son de carácter estrictamente confidencial

Muchas gracias por su colaboración.

DIEGO FERNANDO RODRÍGUEZ MOSQUERA

I. DATOS PERSONALES.

Nombres y apellidos : _____
Lugar y fecha de Nacimiento : _____
Estado Civil : _____
Dirección y Teléfono : _____

II. DATOS SOCIOECONÓMICOS

Ocupación u oficio en la actualidad: _____

Estrato Socioeconómico: _____

Nivel de Ingreso Familiar:

- Entre 1 y 2 salarios mínimos legales (s.m.l) ()
- Entre 3 y 4 (s.m.l) ()
- Entre 5 y 6 (s.m.l) ()
- Entre 7 y más ()

Número de Integrantes en la familia (sin incluirse Ud.): _____

Ocupación laboral:

Padre _____	Trabajo dependiente ()	Trabajo independiente ()
Madre _____	Trabajo dependiente ()	Trabajo independiente ()
Hermanos _____	Trabajo dependiente ()	Trabajo independiente ()
Propia _____	Trabajo dependiente ()	Trabajo independiente ()

Responsabilidad económica: Padre () Madre () Suya () Otro ()

Cual: _____

Religión: _____ Practicante Si () No ()

Nivel educativo

	Primaria	Secundaria	Técnico	Profesional
Madre				
Padre				
Herman@				

Ha realizado Ud. Otro tipo de estudios si () no () Cual? _____

A que régimen de Salud pertenece o esta afiliado Ud. _____