


	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>						  
	<b>CARTA DE AUTORIZACIÓN</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-06</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>1 de 1</b>

Neiva, 18 de enero de 2019

Señores  
CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN  
Universidad Surcolombiana  
Ciudad

Los suscritos:

Andrés Eduardo Covaleda Bolaños, con C.C. No. 7.707.383 Expedida en Neiva (Huila),  
Giovany Arellanos Plazas, con C.C. No. 83.181.842 Expedida en Acevedo (Huila), Autores de la tesis y/o trabajo de grado de la Maestría en Educación Física, titulado “CARACTERIZACIÓN DE LAS SITUACIONES MOTRICES PRESENTADAS EN LA FASE MUNICIPAL DE LOS JUEGOS SUPÉRATE EN EL DEPORTE DE FÚTBOL DE SALÓN QUE PROPICIAN SITUACIONES DE CONVIVENCIA O VIOLENCIA”.

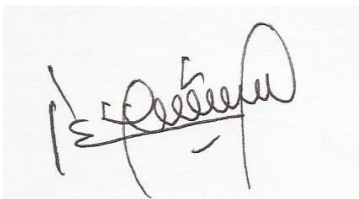
Presentado y aprobado en el año 2018 como requisito para optar al título de Magíster en Educación Física; Autorizamos al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

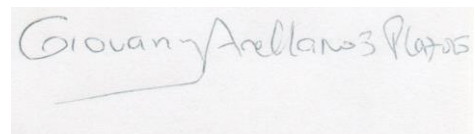
De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” , los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE:





EL AUTOR/ESTUDIANTE:



irma:  
Andrés Eduardo Covaleda Bolaños



Firma:  
Giovani Arellanos Plazas

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>						  
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>1 de 3</b>

**TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:**

CARACTERIZACIÓN DE LAS SITUACIONES MOTRICES PRESENTADAS EN LA FASE MUNICIPAL DE LOS JUEGOS SUPÉRATE EN EL DEPORTE DE FÚTBOL DE SALÓN QUE PROPICIAN SITUACIONES DE CONVIVENCIA O VIOLENCIA

**AUTOR O AUTORES:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Covaleda Bolaños	Andrés Eduardo
Arellanos Plazas	Giovany

**DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Bahamon Cerquera	Pablo Emilio

**ASESOR (ES):**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Bahamon Cerquera	Pablo Emilio

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:** Magíster en Educación Física





**FACULTAD:** Educación

**PROGRAMA O POSGRADO:** Maestría en Educación Física

**CIUDAD:** NEIVA **AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2018 **NÚMERO DE PÁGINAS:** 192

**TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):**

Diagramas\_\_\_ Fotografías\_\_ Grabaciones en discos\_\_\_ Ilustraciones en general\_\_\_  
 Grabados\_\_\_ Láminas\_\_\_ Litografías\_\_\_ Mapas\_\_\_ Música impresa\_\_\_ Planos\_\_\_  
 Retratos\_\_\_ Sin ilustraciones\_X\_ Tablas o Cuadros\_X\_

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>				  		
	<b>DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>2 de 3</b>

**SOFTWARE** requerido y/o especializado para la lectura del documento:

**MATERIAL ANEXO:**

**PREMIO O DISTINCIÓN** (*En caso de ser LAUREADAS o Meritoria*):

**PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:**

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. <u>Situaciones Motrices</u>	<u>Motor Situations</u>	4. <u>Juegos Supérate</u>	<u>games</u>
2. <u>Convivencia</u>	<u>Coexistence</u>	5. <u>Deporte</u>	<u>Sports</u>
3. <u>Violencia</u>	<u>Violence</u>	6. <u>Fútbol de Salón</u>	<u>Indoor Soccer</u>

**RESUMEN DEL CONTENIDO:** (Máximo 250 palabras)

La presente investigación permitió explorar la dinámica deportiva de los juegos intercolegiados supérate 2017 en la disciplina Futsalon a partir del reconocimiento de las situaciones motrices de violencia y convivencia evidenciadas en el desarrollo y contexto de juego.

La investigación se desarrolló con 48 personas entre estudiantes y entrenadores, quienes permitieron el acercamiento y la aplicación de las entrevistas, las encuestas y las fichas de observación durante el desarrollo de los juegos, en donde se lograron identificar situaciones motrices de acuerdo a la intensidad, la frecuencia y el impacto que causan.

Es pertinente, seguir explorando en el campo del deporte escolar intercolegiado puesto que es un escenario indispensable para la formación en valores y ciudadanía de los participantes y entorno educativo.

**Palabras clave:** Situaciones Motrices, Convivencia, Violencia, juegos Supérate, deporte, Fútbol de Salón.

**ABSTRACT:** (Máximo 250 palabras)



## GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

### DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO



**CÓDIGO**

**AP-BIB-FO-07**

**VERSIÓN**

**1**

**VIGENCIA**

**2014**

**PÁGINA**

**3 de 3**

This research allowed to explore the sports dynamics of the intercollegiate games Supérate 2017 in the Futsal discipline from the recognition of the motor situations of violence and coexistence evidenced in the development and context of the game.

The research was developed with 48 people among students and coaches, who allowed the proximity and the application of interviews, surveys and observation rubrics during the development of the games, in which motor situations according to the intensity, the frequency and the impact they cause were identified.

It is pertinent to continue exploring in the field of intercollegiate school sports since it is an indispensable scenario for the value education and citizenship of the participants and the educational environment.

Key words: Motor Situations, Coexistence, Violence, games, Sports, Indoor Soccer.

### APROBACIÓN DE LA TESIS

Nombre Presidente Jurado: Edgar Cometa Guarnizo

Firma:

Nombre Jurado: Ricardo Cumaco Castillo

Firma:

Nombre Jurado: Didier Antonio Trujillo

Firma:

CARACTERIZACIÓN DE LAS SITUACIONES MOTRICES PRESENTADAS  
EN LA FASE MUNICIPAL DE LOS JUEGOS SUPÉRATE EN EL DEPORTE DE  
FÚTBOL DE SALÓN QUE PROPICIAN SITUACIONES DE CONVIVENCIA O  
VIOLENCIA

**ANDRÉS EDUARDO COVALEDA BOLAÑOS**

**GIOVANY ARELLANO PLAZAS**

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA

NEIVA

2018

CARACTERIZACIÓN DE LAS SITUACIONES MOTRICES PRESENTADAS EN LA  
FASE MUNICIPAL DE LOS JUEGOS SUPÉRATE EN EL DEPORTE DE FÚTBOL DE  
SALÓN QUE PROPICIAN SITUACIONES DE CONVIVENCIA O VIOLENCIA

**ANDRÉS EDUARDO COVALEDA BOLAÑOS**

**GIOVANY ARELLANO PLAZAS**

Trabajo para optar el título de Magíster en Educación Física

**ASESOR:**

**MAG. PABLO EMILIO BAHAMÓN CERQUERA**

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA

NEIVA

2018

## **DEDICATORIA**

A Dios por permitirme estar en este proceso y en la vida misma promoviendo acciones encaminadas a fortalecer las dinámicas de deporte en el municipio.

A mi Familia porque diariamente con paciencia y amor me dan la fuerza para seguir mi formación profesional y humana.

A mis docentes quienes sembraron en mí la curiosidad e incertidumbre para aventurarme en el tema de investigación.

A mi compañero Giovany Arellano porque juntos emprendimos este proyecto y este es el producto del esfuerzo y el trabajo cooperativo.

A mi asesor Pablo Bahamon Cerquera, quien desde sus amplios conocimientos me ayudo a orientar este proyecto hacia su realización.

Andrés Covaleda

## **AGRADECIMIENTOS**

A los entrenadores y líderes deportivos que permitieron compartir sus experiencias para enriquecer el desarrollo de la investigación para que se llevara a buen término.

A los jugadores de la práctica del fútbol de salón en los juegos Súperate intercolegiados que permitieron el reconocimiento de las situaciones motrices de convivencia y violencia dentro del programa.

A mi asesor Pablo Emilio Bahamón Cerquera por acompañarme en esta investigación y por colaborarme con sus aportes para fortalecer las concepciones y percepciones del deporte escolar y social comunitario.

A todas aquellas personas que hicieron real esta investigación desde sus aportes significativos, muchas gracias a todos.



## Tabla De Contenido

DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTOS.....	4
Lista de Tablas.....	10
Lista de figuras .....	11
Resumen .....	13
Abstract .....	14
Presentación.....	15
1. Planteamiento Del Problema.....	17
1.1.Situación Problemática.....	17
2. Objetivos .....	28
2.1.Objetivo General .....	28
2.2.Objetivos Específicos .....	28
3. Justificación.....	29
4. Antecedentes .....	36
4.1.A nivel internacional: .....	36
4.1.1. La transmisión de valores a través del deporte. Deporte escolar y deporte federado: relaciones, puentes y posibles trasferencias.....	36
4.1.2. Los valores del deporte.....	36
4.1.3. Educación en valores a través de las actividades físico deportivas.....	37
4.1.4. Normas de convivencia en la práctica de actividades físicas deportivas .....	37
4.1.5. Práctica deportiva y convivencia intercultural y ciudadanía.....	37
4.1.6. Deporte para un mundo mejor.....	37

4.1.7.	El deporte favorece la responsabilidad y convivencia entre alumnos .....	38
4.1.8.	El valor educativo de la recreación .....	38
4.2.	Nacionales .....	38
4.2.1.	Deporte y convivencia.....	38
4.2.2.	La práctica deportiva en la construcción de ciudad y ciudadanía .....	39
4.2.3.	Deporte y educación ciudadana.....	39
4.2.4.	Deporte y sana convivencia.....	39
4.2.5.	Deporte extraescolar para la convivencia.....	39
4.2.6.	Deporte, cultura y convivencia.....	40
4.3.	Locales.....	40
4.3.1.	Motricidad humana: estrategia para construir tejido social en el sector de la media luna comuna Diez de la ciudad de Neiva .....	40
5.	Marco Referencial .....	41
5.1.	Marco Teórico .....	41
5.1.1.	El deporte .....	41
5.1.2.	El deporte formativo .....	42
5.1.3.	El deporte competitivo .....	42
5.1.4.	El Fútbol De Salón.....	43
5.1.4.1.	<i>Situaciones motrices en el futbol de salón.</i> .....	47
5.1.4.2.	<i>Convivencia en el futbol de salón.</i> .....	56
5.1.4.3.	<i>Violencia en el fútbol de salón.</i> .....	57
5.1.4.4.	<i>Violencia en los actos deportivos.</i> .....	59
5.1.4.5.	<i>La Violencia En El Fútbol Generada Por Las Barras.</i> .....	61

5.1.5. Juegos Supérate.....	64
5.2. Marco normativo .....	67
5.2.1. Ley General De Educación De 1994 .....	69
5.2.2. Constitución Política De Colombia .....	70
5.2.3. Ley 181 de 1995.....	70
5.2.4. Plan Decenal De Deporte y Ley 1450.....	71
5.3.5. Ley 1450 Artículo 174 Promoción Del Deporte y La Cultura.....	74
6. Metodología.....	76
6.1 Enfoque Y Tipos De Investigación.....	76
6.2 Momentos y Actividades .....	78
6.2.1. Primer momento; fundamentación teórica.....	78
6.2.2. Segundo momento; contacto con los actores .....	78
6.2.3. Tercer momento; interacción y vivenciación:.....	78
6.2.4. Cuarto momento; interpretación y comprensión de la realidad .....	79
6.2.5. Quinto momento; recomendaciones. ....	79
6.3. Población y Muestra .....	79
6.3.1. Población.....	79
6.3.2. Muestra. ....	80
6.4. Instrumentos Para Recolectar La Información. ....	80
6.4.1. Fichas de Observación. ....	81
6.4.2. La entrevista.....	81
6.4.3. Encuesta .....	82
6.5 Recolección, Organización y Análisis De La Información .....	82

6.5.1 estrategias para recolectar la información.....	82
6.5.2. Categorías de análisis.....	84
7. Análisis De Resultados.....	88
7.1. Situaciones Motrices Que Generan Convivencia .....	88
7.1.1. Situaciones motrices interpersonales .....	90
7.1.1.1. <i>Relaciones entre compañeros</i> .....	91
7.1.1.2. <i>La motivación y el hábito de saludarse.</i> .....	92
7.1.1.3. <i>Ritual de entrada entre compañeros.</i> .....	94
7.1.1.4. <i>Manifestación cordial ante un desacierto.</i> .....	98
7.1.1.5. <i>Manifestación de agrado frente al resultado.</i> .....	101
7.1.2. Relación con el adversario .....	105
7.1.3. Aceptación de las faltas cometidas, por el contrario. ....	109
7.1.4. Relaciones con los jueces .....	111
7.1.3.1. <i>Saludo de entrada.</i> .....	114
7.1.5. Aceptación de las decisiones arbitrales .....	115
7.1.6. <i>Saludo final</i> .....	118
7.1.4. Relaciones con los entrenadores.....	120
7.1.4.1. <i>Aceptan las decisiones del entrenador.</i> .....	121
7.1.5. Disposición ante la charla técnica. ....	123
7.1.5. Dinámicas Del Partido.....	126
7.1.5.1. Respeto Al Reglamento De Juego .....	126
7.1.5.2. En Acciones Defensivas Y/O Ofensivas Evidencia El Juego Limpio .....	128
7.1.5.3. Aceptación A La Diferencia Técnica.....	131

7.1.5.4. Situaciones Contextuales .....	133
7.1.5.5. Dinámica De Las Barras .....	133
7.1.5.6. <i>Formas De Celebración Con Las Barras.</i> .....	137
7.1.5.7. Roles De Las Autoridades .....	140
7.1.5.8. Rol Facilitador De Los Jueces Y Directivos Docentes. ....	141
7.1.5.9. Rol De Los Directivos Docentes De Las Instituciones Educativas .....	141
7.2 Situaciones Motrices Que Generan Violencia.....	144
7.2.1. Relaciones Interpersonales.....	146
7.2.2. Relaciones Ofensivas Entre Compañeros .....	147
7.2.3 Relaciones Agresivas Y Violentas Con Los Adversarios.....	151
7.2.4 Relaciones Provocadoras Con Los Jueces.....	153
7.2.5 Relaciones Agresivas Con Los Entrenadores.....	155
7.2.6 Dinámicas del partido.....	158
7.2.6.1. Agresividad Física (faltas y lesiones) .....	158
7.2.6.2 Acciones Agresivas Contra Los Jueces .....	161
7.2.6.3 Acciones agresivas de los entrenadores.....	164
7.2.6.4 Situaciones Contextuales Generadoras De Violencia.....	166
7.2.7 Dinámica De Las Barras.....	166
7.2.7.1. Reacciones Frente A Intervenciones De Las Barras.....	167
8. Reflexiones Para La Discusión.....	170
9. Conclusiones .....	174
I. Bibliografía .....	178
II. Anexos.....	182

**Lista de Tablas**

Tabla 1. Categorías de análisis .....	84
---------------------------------------	----

### **Lista de figuras**

Figura 1 Saludo y motivación entre compañeros .....	93
Figura 2 Ritual de la Entrada.....	97
Figura 3 Manifestación cordial frente a un desacierto .....	100
Figura 4 Manifestación de agrado frente a un resultado .....	103
Figura 5 Ofrecer disculpas al adversario.....	108
Figura 6 Aceptación de las faltas del contrario .....	111
Figura 7 Saludo a los jueces .....	114
Figura 8 Aceptación de las decisiones arbitrales.....	117
Figura 9 Saludo final con los jueces.....	119
Figura 10 Aceptación a las decisiones del entrenador .....	122
Figura 11 Disposición a la charla técnica.....	124
Figura 12 Práctica del juego limpio en acciones defensivas .....	129
Figura 13 juego limpio en ofensiva.....	130
Figura 14 Aceptación a la diferencia técnica del adversario.....	132
Figura 15 Motivación de las barras .....	139
Figura 16 Relaciones ofensivas entre compañeros.....	149
Figura 17 Relaciones agresivas y violentas con los adversarios.....	152
Figura 18 Reprobación del trabajo arbitral.....	154
Figura 19 Molestia por sustitución.....	157
Figura 20 Utilización de fuerza desmedida en el juego .....	159
Figura 21 Respuesta violenta a las incitaciones de las barras .....	168

**Listado de anexos**

Anexo 1 Formato Encuesta Aplicada a estudiantes .....	182
Anexo 2. Formato de entrevista .....	186
Anexo 3. Ficha De Observación.....	188
Anexo 4. Cuadro de relación de graficas .....	191



## Resumen

La presente investigación permitió explorar la dinámica deportiva de los juegos intercolegiados supérate 2017 en la disciplina Futsal a partir del reconocimiento de las situaciones motrices de violencia y convivencia evidenciadas en el desarrollo y contexto de juego.

La investigación se desarrolló con 48 personas entre estudiantes y entrenadores, quienes permitieron el acercamiento y la aplicación de las entrevistas, las encuestas y las fichas de observación durante el desarrollo de los juegos, en donde se lograron identificar situaciones motrices de acuerdo a la intensidad, la frecuencia y el impacto que causan.

Es pertinente, seguir explorando en el campo del deporte escolar intercolegiado puesto que es un escenario indispensable para la formación en valores y ciudadanía de los participantes y entorno educativo.

**Palabras clave:** Situaciones Motrices, Convivencia, Violencia, juegos Supérate, deporte, Fútbol de Salón,

## **Abstract**

This research allowed to explore the sports dynamics of the intercollegiate games Supérate 2017 in the Futsal discipline from the recognition of the motor situations of violence and coexistence evidenced in the development and context of the game.

The research was developed with 48 people among students and coaches, who allowed the proximity and the application of interviews, surveys and observation rubrics during the development of the games, in which motor situations according to the intensity, the frequency and the impact they cause were identified.

It is pertinent to continue exploring in the field of intercollegiate school sports since it is an indispensable scenario for the value education and citizenship of the participants and the educational environment.

**Key words:** Motor Situations, Coexistence, Violence, games, Sports, Indoor Soccer.

## **Presentación**

La investigación denominada, “*caracterización de las situaciones motrices presentadas en la fase municipal de los juegos supérate - Neiva en el deporte de fútbol de salón que propician situaciones de convivencia o violencia*”, se desarrolló mediante un enfoque mixto, el cual permitió a través de diferentes situaciones motrices reales, percibir y analizar acciones que son generadoras de convivencia o de violencia, así como también analizar los comportamientos en dichas situaciones de cada uno de los actores implicados en el proceso de ejecución en el marco de estos juegos.

El texto se encuentra estructurado en capítulos. El primer capítulo se plasma el planteamiento del problema, en donde se describe como se generan situaciones motrices de convivencia y de violencia en los deportes de conjunto, como lo es el fútbol de salón. El segundo capítulo hace referencia a la justificación, en ella se exalta la importancia, impacto y los beneficiarios de la investigación. El tercer capítulo establece los antecedentes en donde se revisa el estado del arte de la investigación, tanto en el ámbito internacional, nacional y regional.

El capítulo cuarto plantea los objetivos, generales y específicos que buscan darle solución a la situación problemática y la pregunta. El capítulo quinto contempla el marco referencial que contiene temas relacionados con el deporte, el fútbol de salón, convivencia, violencia y el marco jurídico de los juegos supérate. El capítulo sexto se plantea la metodología donde se hace alusión al enfoque mixto y al tipo de investigación descriptiva, además se establecen los momentos, la población, la muestra, los instrumentos y manera como se organiza y se analiza la información.

En el capítulo número siete, se encuentra determinado los resultados donde se da respuesta a la pregunta y a los objetivos, estableciendo, describiendo y caracterizando según los actores las situaciones motrices que general convivencia y violencia. El capítulo ocho tiene como premisa la presentación de una reflexión final para someterla a discusión con la comunidad académica. En el último capítulo se establecen las conclusiones que surgen, de un análisis profundo de la información, teniendo como base los objetivos, las variables y subvariables establecidas en el proyecto de investigación.

## **1. Planteamiento Del Problema**

### **1.1. Situación Problemática**

Las expresiones corporales, independientes del entorno y el contexto donde se reproduzcan, son expresiones de comunicación y manifestación del mismo cuerpo. El lenguaje no verbal, expresado en movimientos, quizá no transmite más que la misma palabra pero definitivamente si es más espontaneo, versátil y utilizado para la comunicación. De esta manera, el movimiento es la acción y la relación del cuerpo en todos los niveles de las expresiones motrices tanto en el ámbito socio-humanístico, político, cultural y cognitivo.

Al incluir las expresiones motrices y de comunicación a un entorno, donde se tienen determinadas costumbres, tradiciones y características, se construyen pautas de comportamiento que finalmente se constituye en una práctica social, que manifiesta costumbres, hábitos, valores, que le dan la identidad a la sociedad.

Teniendo en cuenta que el deporte como práctica social que permite la realización consciente de movimientos intencionales, creativos que trascienden a cambios epistemológicos, pedagógicos y sociales que conjugan, experiencia, expresión y comprensión. Por eso, el deporte se ha convertido en un fenómeno social de masas, el cual genera gran impacto entre la sociedad del mundo. El deporte ha sido una herramienta fundamental en el desarrollo del hombre y de la sociedad misma. En general todas las personas de alguna manera están relacionadas con el deporte y/o la práctica de la actividad física.

Los medios de comunicación en general han expandido al deporte como un espacio de entretenimiento que incide de alguna manera en la vida social y cultural de las personas. Desde

la mitad del siglo XX, el deporte ha evolucionado notablemente hasta llegar a la actualidad a crear un impacto enorme en todos los sectores, incluso existen cantidades de canales de TV, de revistas, de espacios radiales, páginas web que se han especializado en esta área que cada vez crece con más productos y más adeptos.

Es así que el deporte se encuentra presente en todas las clases sociales y en todas las etapas de la vida, se nos ofrece o presenta desde el deporte como un simple juego y de ser un espacio del buen aprovechamiento del tiempo libre, como también es clasificado según la legislación como deporte formativo, social y comunitario, universitario, de alto rendimiento y profesional, lo que de alguna manera lo hace atractivo y permite que sea de fácil acceso hasta convertirse en evento de espectáculo.

Como bien dice Cagigal (1959):

El deporte es algo que existe; intrínseco a la naturaleza humana, que se manifiesta siempre donde el hombre ha existido, el deporte es una realidad metafísica del hombre, es decir, que donde quiera que se da el hombre se da el deporte y solo en el hombre este se puede concebir (p.1)

Incluso el deporte es una herramienta fundamental para la formación socio cultural de la sociedad, éste permite una formación integral del individuo, perfecciona y genera identidad, fortalece la voluntad y sentido de responsabilidad, entre muchos otros componentes que solo benefician a quienes estamos inmersos en él. Son pocas las naciones cuyas comunidades no practican algún tipo de deporte. El beneficio del deporte es históricamente evidente, motivo por el cual lo encontramos aún en las civilizaciones más antiguas.

Igualmente, en la actualidad se ha convertido en una industria que mueve cantidades astronómicas de dinero, el deporte espectáculo simplemente se ha ajustado a la necesidad de la sociedad y a la masificación de su práctica.

De esta manera entendemos que alrededor del deporte muchos otros sectores se han aliado y de una u otra forma se han beneficiado, es el caso del sector educativo que ha permitido profesionalizar de cierta manera el deporte, las confecciones y modas deportivas que a diario innovan con el propósito de generar impacto y ganancias, y en general la economía ve una fuente permanente y activa de dividendos en el área.

El deporte como hábito y estilo de vida en las personas, aleja los males modernos como la obesidad, el estrés, la depresión y otras afecciones, pero además cumplen el importante papel, en especial en los jóvenes, de desviarlos de asumir estilos de vida destructivos, los lleva a tomar conciencia y acatar ciertas normas y reglas de convivencia social, a ocupar el tiempo libre en algo que les es útil y sano, al control de las energías emocionales, a trazarse metas elevadas y mejorar la fuerza de voluntad frente a los obstáculos que se presentan en la vida.

Por otra parte, es importante mencionar que por el gran impacto del deporte en la sociedad, este no ha sido ajeno a otro factor común de convivencia en nuestros tiempos, el cual es la violencia, que ha penetrado de alguna manera al deporte en general, según nuestro criterio las causas de violencia en el deporte se deben principalmente al arraigo de querer ganar sin importar el cómo y esto lamentablemente se presenta en todos los niveles, igualmente hemos determinado que la mala organización y dirección de los eventos también son causa de los desmanes de violencia, incluimos también que la falta de cultura de los espectadores y asistentes, al no entender que es un principio de todo los deportes el ganar y el perder, en

nuestra sociedad aun no enseñamos, ni nos enseñaron a cómo ganar y qué es ganar. Mucho menos a sentir la derrota y la frustración por un resultado.

También existe un factor emocional que repercute en factores de violencia y está directamente relacionado con los actores principales es decir deportistas y cuerpo de jugadores, los cuales producen intolerancia con sus propios compañeros, con los árbitros, organizadores, adversarios y hasta con los mismos espectadores, también el no control emocional permite recaer en contra de la misma esencia del juego, la cual es el juego limpio y el pundonor deportivo. Entre otros se llega a la trampa y a romper las reglas, saliéndose de todo contexto y del objetivo solidario del mismo deporte.

Por lo anterior, se hace necesario consolidar estrategias deportivas viables, más cuando el contexto nos indica que al firmar el acuerdo de paz con las FARC – EP, todo está dado para entrar en el post conflicto y la reinserción social es la alternativa, siendo la práctica deportiva una posibilidad para trabajar en ello. Es así que debemos ser propositivos y unificar cualquier estrategia que nos permita a través del deporte ser el camino hacia un mejor futuro para las próximas generaciones. Así pues, por la recuperación de la paz y por la reconciliación, es que debemos apoyar programas como Supérate Con El Deporte.

COLDEPORTES define los juegos Supérate lo define como:

Un Sistema Nacional de Competencias Deportivas, basado en el desarrollo social, que busca generar oportunidades al ejercicio del derecho al deporte y a la educación, dirigido a niños, niñas, adolescentes y jóvenes escolarizados y no escolarizados, entre 7 y 17 años de edad, a través de competencias y procesos de formación deportivos, y a los niños escolarizados, priorizando a la población en situación de vulnerabilidad rural y urbana.



Entre sus objetivos se destacan; contribuir al proceso de formación integral de los estudiantes colombianos a través de la práctica deportiva escolar en los establecimientos educativos y favorecer el desarrollo de la organización deportiva en los establecimientos educativos y promover la utilización de los escenarios deportivos.” (Página oficial Coldeportes, 2017)

Por lo tanto, este programa es un espacio y un ejemplo invaluable de la importancia del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre en los niños y jóvenes, que, sumados a los triunfos internacionales de nuestros deportistas, pueden y deben ser impulsados por todos para reafirmarnos en los senderos de la búsqueda de la tan anhelada paz nacional.

De esta manera y conscientes de la necesidad de generar espacios de prácticas deportivas, vemos en el Fútbol de Salón, una opción importante, porque desde su misma composición y expresión deportiva y con su pequeño periodo de desarrollo, tiene un gran significado social, cultural, formativo y competitivo, ya que es un deporte callejero y por ser tan adaptable, es masiva su práctica entre la sociedad, lo anterior fue motivo para determinar ser llevado a la organización deportiva y recientemente incorporado a los juegos Supérate.

Además, por sus características propias es quizá el deporte más ejercido y popular de Colombia, puede ser practicado en cualquier espacio y por todo tipo de personas, sin importar incluso el nivel social, económico o cultural, es así que ha penetrado a la sociedad, Es importante no sólo a nivel deportivo como juego y pasatiempo, sino también a nivel social, ya que une a grupos sociales, a comunidades y clubes, incluso es la base y el inicio a la misma práctica de otros deportes como el fútbol y el fútbol sala, que son igualmente masivos.

El fútbol de salón puede convertirse en el mejor instrumento para enseñar y reafirmar valores, elimina barreras sociales, económicas y hasta raciales, aboga por la igualdad y el progreso de las mismas comunidades. Este deporte clasifica dentro de las prácticas sociales deportivas y por sus características de juego de cooperación y oposición.

Parlebas (2001) lo cataloga como:

Un modelo que contiene una situación motriz codificada en forma de competición y que surge de la interacción entre compañeros y adversarios que, en el caso de deporte, contiene una codificación institucional. Podemos decir que cooperación-oposición se refiere a aquellos juegos deportivos en los que se da interacción motriz entre compañeros y frente a adversarios. Es así que su misma esencia hace posible que sea generador de actos bruscos e incluso hasta violentos, ya que los movimientos de oposición generan momentos de agresividad, ofensas, retos, menosprecio que incitan a estos actos.” (p.173).

Así mismo, Neiva es la ciudad principal del suroccidente de Colombia. Conecta a las ciudades de Florencia, Mocoa, Popayán y Pasto, siendo igualmente el eje central de la economía de todo el sur de Colombia; es conocida como la capital bambuquera de América; según datos del DANE, su área metropolitana tiene aproximadamente 481.159 habitantes.

Actualmente el Municipio de Neiva está conformado políticamente por 10 comunas en su zona urbana, con 117 barrios; y 8 corregimientos con 73 veredas en la zona rural, según el Plan de Ordenamiento Territorial del Municipio. Respecto a instituciones educativas, existen colegios de gran relevancia como la Institución Educativa Nacional Santa Librada, la Institución Liceo Femenino, INEM, Claretiano, Salesiano, Fragua, entre otros; a nivel de educación superior se encuentra la Universidad Surcolombiana (USCO), Universidad

Cooperativa de Colombia (UCC), Corporación Universitaria del Huila (CORHUILA), Corporación Unificada Nacional (CUN), Universidad Antonio Nariño (UAN), Universidad Nacional Abierta y a Distancia zona sur (UNAD).

Es importante destacar dentro de esta contextualización que se realiza de la ciudad de Neiva, haciendo referencia a la historia del deporte neivano, cómo sus equipos más representativos, sus deportistas, dirigentes y eventos, se ha dejado huella al pueblo neivano; dentro de los equipos más representativos se encuentra LA APLANADORA OPITA, equipo de baloncesto que dejó en alto el nombre del departamento del Huila en eventos a nivel nacional e internacional, entre los años de 1952 al 1957, siendo campeón nacional en los años 1952, 1956 y 1957, también fue campeón de una copa colombiana en 1956; continuando con el baloncesto, no se puede dejar de mencionar el equipo que logró el título de campeón en los juegos nacionales de 1980 con jugadores reconocidos como Raymundo Cuesta, Braulio Calimeño, Jairo Vega, Elkin Valencia, Geovanny Córdoba, entre otros.

Pasando al tema del fútbol, hay que mencionar al Atlético Huila, que actualmente pertenece a la máxima categoría del fútbol colombiano; el Atlético Huila ascendió glorioso por primera vez a la categoría A en el año de 1992 bajo la dirección de Alberto Rujana y Virgilio Puerto; en el año de 1996 bajo la dirección de Nelson Abadía desciende a la categoría B, pero en el año siguiente 1997 bajo la dirección de Rafael Corrales asciende nuevamente a la A, desde ese año el equipo se ha mantenido en dicha categoría. También hay resaltar el equipo de Futsala masculino que logró el título de campeón en el torneo nacional ARGOS del año 2012.

En deportes individuales igualmente la historia ha permitido ver varios campeones que han dejado en alto el nombre del municipio de Neiva y del departamento del Huila. Uno de ellos es el caso de Armando Acevedo, ciclista que ganó por primera vez en la historia la vuelta al sur en

el año 1975. Por otra parte están Diego Omar Perdomo, nadador; William Delgado, luchador; y Andrea Olaya, luchadora. Ellos fueron varias veces campeones nacionales, suramericanos, panamericanos y los tres únicos huilenses participantes en juegos olímpicos, igualmente está el caso de Hernán Darío Guzmán, deportista neivano, quien fue campeón panamericano de lucha en Lima (Perú).

Los eventos más representativos a nivel internacional que ha organizado el municipio Neiva se encuentran: Campeonato Mundial de Actividades Subacuáticas evento realizado en julio del año 2008 donde participaron 17 países. Otro evento que dejó huella fue el suramericano de baloncesto masculino, donde participaron países como Ecuador, Venezuela, Chile, Paraguay, Brasil, Uruguay, Argentina y Colombia, éste fue realizado en el mes de julio de 2010.

Igualmente se realizó el torneo Preolímpico de baloncesto femenino donde participaron países como Canadá, Puerto Rico, Cuba, Brasil, Paraguay, México, Chile, Argentina, Jamaica y Colombia, este evento se desarrolló en el mes de septiembre de 2011. En ese mismo año se realizaron dos etapas del Clásico RCN, el 30 de septiembre se realizó un prólogo por las calles de la ciudad y el 1 de octubre se realizó la salida de la primera etapa entre Neiva y Espinal.

Por otra parte y teniendo en cuenta La Ley 181 en su Título II artículo 7º establece que “los entes deportivos departamentales y municipales coordinarán y promoverán la ejecución de programas recreativos para la comunidad, en asocio con entidades públicas o privadas que adelanten esta clase de programas en su respectiva jurisdicción”; además en su artículo 8º plantea que “Los organismos deportivos municipales ejecutarán los programas de recreación con sus comunidades, aplicando principios de participación comunitaria. Para el efecto crearán un Comité de Recreación con participación interinstitucional y le asignarán recursos específicos”; con lo anterior se puede establecer que la Secretaría de Deportes y Recreación de

Neiva, debe velar para que toda la ciudadanía Neivana realice actividad física de forma organizada y periódica a través de la implementación y ejecución de programas y proyectos deportivos y recreativos.

La alcaldía de Neiva estableció mediante el decreto No. 0934 del 19 octubre del 2012 la estructura organizacional interna del Municipio; ahí, en el artículo 18 establece las funciones para la secretaría de Cultura, Deporte y Recreación, dentro de este artículo se establecen algunas funciones que tienen relación con el deporte y la actividad física como el 18.13 que dice “formular e implementar las políticas para el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, coordinación y ejecución del aprovechamiento de la práctica del deporte y el tiempo libre”. Para poder dar cumplimiento a las funciones establecidas a nivel deportivo y recreativo se crea la Dirección de Deportes y Recreación y en el decreto 0934; se establecen igualmente las funciones de esta dirección, para lo cual se resalta implementar y fomentar la Educación Física para contribuir a la formación integral de las personas.

Dicha función, se desarrolla en el marco del programa macro Deporte Formativo, el cual vela por el fortalecimiento del deporte escolar a través de las Escuelas de Formación deportiva; por la masificación de la Educación Física a través de los Centros de Educación Física y por la organización y ejecución de los juegos intercolegiados en todas sus categorías y ramas.

(Política Pública del Deporte la Recreación y el aprovechamiento del Tiempo Libre para el Municipio de Neiva, p.28)

De esta manera y teniendo en cuenta las políticas nacionales, específicamente del deporte, desde el año 2010 bajo el programa de gobierno del presidente Juan Manuel Santos “Prosperidad Democrática”, como enfoque estratégico de Coldeportes enmarcado en su Plan de Acción 2010 -2014 y obedeciendo los lineamientos del Plan Decenal del Deporte, la

recreación, la educación física y la actividad física para el desarrollo humano, la convivencia y la paz 2009 -2019.

El programa surge como una iniciativa que entiende el deporte como un bien social, a partir de la recreación, la actividad física y aprovechamiento del tiempo libre, buscando la equidad y la paz fortaleciendo las habilidades y los valores en torno a la sana convivencia.

Desde esta perspectiva, y ad portas de una fase de posconflicto en Colombia, el Gobierno Nacional destaca dentro de sus tres pilares del Plan de Desarrollo 2014-2018 que Colombia debe ser “un país sin miedo, sin guerra y en paz”. El propio presidente Juan Manuel Santos aseguró que “es el momento de jugar juntos el mejor partido de nuestra historia: el partido de la paz, la equidad y las oportunidades”. Historia del Programa – Página oficial de Coldeportes.

Teniendo en cuenta todo planteamiento anterior, se presentan situaciones y contextos donde en muchas ocasiones ganar se hace lo más importante, lo que en algunas circunstancias promueve la intolerancia, el exceso de fuerza y el irrespeto. Cabe resaltar que este deporte ha sido estigmatizando y vinculando a situaciones de violencia dentro de los escenarios y lugares comunes de las personas.

El barrismo es una moda juvenil en la que se ven involucrados muchísimos jóvenes y el cual se vuelve un reto diario para los profesores, quienes deben fortalecer la comunicación y confianza con ellos para orientarlos hacia la formación en valores para las practicas extra escolares llevadas a cabo por los jóvenes. Las políticas de estado minimizan la formación a través del deporte, hay carencia de apoyo para los procesos de iniciación y formación deportiva desde el reconocimiento de la victoria y la derrota. No es suficiente el hecho de invertir un recurso y poder determinar un plan a mediano plazo con las personas, los programas de deporte

escolar y comunitario deben trascender a la continuidad y a la cobertura para todas las personas.

De esta manera, el propósito de la presente investigación permite conocer de primera mano el impacto que generan los Juegos Supérate Intercolegiados específicamente en el deporte de Futsalon en las acciones ejecutadas tanto en alumnos-deportistas, como en profesores-entrenadores, cuerpo de jueces y espectadores según las situaciones motrices que se presentan en el desarrollo del mismo juego. Así pues, el propósito es además de vivenciar todo el proceso y de recolectar la información necesaria, es el de conocer la realidad del programa supérate y así detectar metodológicamente que situaciones motrices desarrolladas en el deporte del Fútbol de salón son en la realidad generadoras de violencia o de convivencia. Descubrir que hacer e incluso quien o quienes hacen que estas mismas situaciones se potencialicen y se vean reflejados en diferentes reacciones. De esta manera se pueden emprender lineamientos desde el programa supérate para superar diferentes eventualidades y formas de violencia que se presenten en el desarrollo de estos importantes juegos para la institucionalidad educativa.

Por todo lo anterior la situación problemática planteada anteriormente nos permite formular el siguiente interrogante:

¿Cuáles son las situaciones motrices generadoras de violencia y/o convivencia y las justificaciones de esas situaciones observadas en los partidos de fútbol de salón desarrollado en el marco de los juegos Supérate en el municipio de Neiva?

## **2. Objetivos**

### **2.1.Objetivo General**

Identificar las situaciones motrices generadoras de violencia y/o convivencia y las justificaciones de esas situaciones observadas en los partidos de fútbol de salón desarrollado en el marco de los juegos Supérate en la fase final municipal Neiva.

### **2.2.Objetivos Específicos**

- Identificar las frecuencias, impacto, tipo de conflicto e intensidad, en las situaciones motrices en el fútbol de salón que permiten generar violencia y/o convivencia.
- Caracterizar las situaciones motrices en el fútbol de salón que generan violencia y convivencia.
- Describir las justificaciones de los comportamientos de las situaciones motrices generadoras de violencia y convivencia por parte de los actores.



### 3. Justificación

Se habla de deporte como práctica social, refiriéndose a los distintos ámbitos donde la persona se desenvuelve, socializa, convive y relaciona a partir de la experiencia en prácticas deportivas, bien sea dentro del espacio escolar o extraescolar.

En el deporte como práctica social de la población, especialmente los niños y adolescentes, se ven involucrados e influenciados en características del contexto, tales como: el contexto familiar, el contexto escolar, el contexto social, etc. Pero en este caso nos vamos a centrar en este último, entendiendo por contexto social el conjunto de personas y otros agentes (publicidad, medios de comunicación, la economía, ideologías...) que comparten una cultura y que interactúan entre sí, dando lugar a un conjunto de situaciones, fenómenos y circunstancias que tienen evidentes consecuencias sobre los sucesos que acontecen en dicho entorno.

El deporte es un fenómeno omnipresente y universal en la sociedad, en los medios, en las conversaciones, en el tiempo libre o en la Educación Física. Según Beltrán (2016) “junto con la música, es uno de los fenómenos sociales más significativos de nuestros tiempos”. (p.12)

El deporte como dinamizador de la vida misma del ser humano, estando presente en todas las regiones del mundo entero y es muy raro encontrar una comunidad que no practique alguna modalidad deportiva “Se puede afirmar que el deporte se ha convertido en el modo de entretenimiento más universalmente conocido, pues no existe rincón del planeta en donde esta peculiar forma de pasatiempo no sea conocida, practicada o seguida por grandes masas de aficionados.” (Otero, 2006, p.2)

En el deporte se asocian inevitablemente determinados valores y significados socioculturales que caracterizarán y matizan los perfiles, orientando las distintas formas de emplear y de disfrutar sus tiempos de ocio, en el que los amigos y amigas, son coparticipes y acompañantes libremente elegidos, que justifican y dan sentido a una práctica que cobra especial importancia en la medida en que es compartida de manera incondicional y casi finalista entre iguales. Y en el que también los medios de comunicación se convierten en ámbitos de influencia y de promoción de prácticas físico-deportivas que, unas veces, descubren en el alumnado-espectador las bondades y parabienes de unas prácticas sumamente atractivas por su estética y espectacularidad, motivándolos a emularlas y otras veces, esos mismos medios, se erigen en sugerentes escaparates de los modelos humanos imperantes, identificados a través de perfiles y estatus de alta consideración y reconocimiento social.

El hecho de que la práctica de la actividad deportiva (en este caso el Fútbol de Salón), también tenga lugar en contextos no formales como pueden ser los recreos o las plazas y calles donde se socializa el alumnado, uno de los sujetos de esta investigación representa un significado sociocultural adicional que aporta, además del valor más natural y espontáneo de una práctica desarrollada entre amistades, aquel que se identifica con la libertad y autonomía para practicar aquellas actividades más lúdicas y recreativas libremente elegidas.

Los distintos contextos institucionales o privados que organizan y ofertan actividades extraescolares, son también portadores de significados sociales relevantes asociados a una idea determinada de adquirir los valores que un determinado grupo social considera relevantes y que se convierten en correa de transmisión.

Para Bourdieu (2017) define a los campos sociales como: “espacios de juego históricamente constituidos con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias”. (p.1)

En la relación del fútbol de salón como práctica social y como deporte, permite una gran oportunidad para el desarrollo de lazos afectivos que potencializan al niño y al adolescente, a desarrollar otros puntos de vista, como “ponerse en el lugar del otro” que es una postura y habilidad difícil de ampliar en otras etapas o esferas de la vida.

El deporte según Molina (1995), “Es más que una práctica física, o una forma de canalizar el tiempo libre y los momentos de ocio, es un elemento educativo que constituye un importante fenómeno social” (p.2). De acuerdo a lo anterior, el deporte educativo (en este caso los juegos Supérate), no puede quedar por fuera o al margen de este hecho social tan indispensable, entendiendo éste, no sólo como un medio que trasmite y enseña valores culturales, sino como una herramienta de fundamental importancia que promueve la formación integral del individuo, que es lo que persigue finalmente la educación.

La presencia del deporte en las clases de educación física, permite aprovecharlo como medio formativo, aportando unas condiciones especiales a los objetivos más exigentes de la educación. Es decir, como escuela de valores, como un camino adecuado para aprendizajes de carácter social y afectivo; así mismo contribuyendo a la madurez psicológica y al desarrollo armónico del cuerpo. Por lo tanto, en la escuela, intentaremos una aproximación del alumno a las diferentes prácticas deportivas a través de la iniciación deportiva, escogiendo las que más se acerquen a sus intereses, posibilidades y limitaciones.

Es importante preparar al alumno para que lleve una vida activa y deportiva, para que así adquiera una conciencia crítica respecto a lo que significa la práctica social y deportiva en la sociedad actual.

Se debe tener presente que el deporte no es educativo, formativo y sociocultural por sí mismo, sino que tiene que cumplir unas orientaciones y condiciones básicas para llegar a serlo.

Se pretende que a través del deporte, en la escuela, el alumno puede superar diversas dificultades de aprendizaje, concernientes a otras áreas, mediante el trabajo de la lateralización, orientación, dominio del tiempo, habilidad manual y equilibrio. De esta manera entendemos que uno de los medios para alcanzar el dominio, una de las dificultades a las que el adulto, se debe enfrentar en el ámbito del trabajo, del ocio y de la vida social misma, es mediante el movimiento. (Le Boulch, 2010, p.11)

Y comenzar desde la infancia educando a través del movimiento puede hacerle al adulto un futuro mejor. Una de las principales consecuencias positivas y ventajas en la participación del fútbol de salón base, tiene que ver con la calidad de las relaciones sociales, que se producen en el desarrollo del contexto deportivo, más aun, que en la misma competencia.

Bryman citado por Saravi (1996) plantea:

El trabajo de grupo o en equipo se basa en 8 elementos fundamentales: confianza, cooperación, convivencia, solidaridad, compañerismo, empatía, tolerancia y compromiso.

Para conseguir estos objetivos cada elemento deportivo: jugador-entrenador y padres de familia deben estar articulados, con los deseos de los niños y jóvenes de: jugar para divertirse. En este sentido, los padres y madres de familia en el fútbol de salón son educadores a través del comportamiento. (p.65)

Por otro lado, se entiende que el objetivo del deporte como o es el fútbol de salón, en los juegos Supérate, está orientado a educar, compartir y convivir; y el objetivo de los padres y madres de familia es de educar, compartir y convivir entonces ¿Dónde radica la diferencia? ¿Son roles distintos o iguales el de entrenador y el de los padres de familia?

El rol del entrenador es educar a través del movimiento para potenciar destrezas motrices y en la dinámica de grupo potenciar valores de lealtad, compañerismo, justicia, valor, esfuerzo,

entre otros, además de enseñar una serie de bases motrices que un niño necesita integrar, cualificar y afianzar.

Por otra parte, en el anclaje de los eventos deportivos existen una variedad de situaciones y lógicas externas que juegan un papel protagónico en el desarrollo de una acción motriz, en este caso el rol de los árbitros y de los espectadores presentes en competencias infantiles.

Teniendo como referente a Bryman (1996), Saravi (2007) describe las siguientes situaciones:

- La autopercepción del jugador: relación entre el cómo me veo a mí mismo y la calidad de ánimo que reciben de sus padres, entrenador o espectador en los partidos.
- Los papás y mamás influyen en la percepción de la información y la forma de procesarla: lo que es bueno y malo, lo que es justo de lo que no lo es, la percepción ante el árbitro, ante los compañeros de los otros equipos.
- La Motivación. Si el clima está focalizado al aprendizaje, la diversión y el esfuerzo.
- Actitudes y comportamientos de gran disfrute se asocia con baja presión de los padres y otros espectadores.
- Los ánimos de los padres tienen efectos de amortiguación en situaciones negativas.
- Gran presión por parte de los padres se asocia con respuestas afectivas negativas y estados de ansiedad precompetitiva, donde puede generar violencia.

Al analizar las situaciones presentadas entre adversarios se logró percibir como entre las personas hay un acuerdo oculto y tácito sobre el hecho de que vale la pena luchar a propósito de las cosas que están en juego en el campo. De esta manera se generan situaciones de violencia puesto que el adversario se convierte en el peor enemigo del jugador y se sobrepone ganar sobre la participación, la organización y la convivencia. .

El apoliticismo primario, que no deja de crecer porque el campo político tiende cada vez más acercarse sobre sí mismo y a funcionar sin referirse a la clientela (es decir casi como un campo artístico) descansa sobre una suerte de conciencia confusa de esta complicidad profunda entre los adversarios insertos en el mismo campo: ellos se pelean, pero están de acuerdo al menos sobre el objeto de desacuerdo (Bourdieu, 1994: 142-143).

Esta situación se presentó en un escenario o campo de juego (partidos de fútbol de salón en los juegos supérate), en donde dos equipos de diferentes instituciones educativas del municipio de Neiva, participaron y se enfrentaron entre sí, para alcanzar un logro (ganar el partido), y ascender hacia la meta final (obtener el título del campeonato); y se presentaron varios comportamientos en el entorno y desarrollo del juego, en donde el niño o adolescente, pudo haber salido afectado o apoyado, por estas manifestaciones, ya fueran del entrenador, jugadores adversarios o de los mismos espectadores.

La importancia de la investigación radica en poder identificar las situaciones motrices generadoras de violencia y/o convivencia presentada en los partidos de fútbol de salón desarrollado en el marco de los juegos supérate en la fase final municipal de Neiva. En este sentido el estudio se convierte en un elemento fundamental para que las instituciones educativas, los alumnos deportistas, los entrenadores y ente municipal fomenten procesos de formación deportiva que contribuyan a impulsar un deporte donde fluya el desarrollo de valores y hábitos que favorezcan la formación de un deportista íntegro que reconozca la importancia de él como un ser trascendental, del otro y del contexto como elementos fundamentales para el buen vivir.

Teniendo en cuenta lo anterior y según la relevancia del Deporte Formativo, el cual está orientado con la finalidad de contribuir al desarrollo integral del individuo; comprende los

procesos de iniciación, aprendizaje, formación, educación, socialización, fundamentación y perfeccionamiento deportivo; tiene lugar en los programas del sector educativo formal y no formal, como en los programas desescolarizados de las escuelas de formación e iniciación deportiva.

Es así que, para el Municipio de Neiva, la Secretaria de Deporte y Recreación viene coordinando y ejecutando el programa juegos Intercolegiados Fase Municipal, albergando para esta última versión a 4281 alumnos deportistas de 74 Instituciones Educativas Oficiales y no oficiales. Donde los ganadores de cada uno de los deportes según las directrices de orden departamental y nacional representan al Municipio de Neiva.

#### 4. Antecedentes

Los referentes que justifican al deporte como dinamizador en la formación de valores, como elemento esencial para vivenciar acciones motrices de violencia o convivencia y las diferentes formas como se ha podido lograr, con la práctica deportiva para detectar, analizar y definitivamente mejorar, situaciones conflictivas, son fundamentales, el estudio de los antecedentes, internacionales, nacionales y locales, como parte esencial para conocer el estado del arte y esas investigaciones realizadas, contribuyan en la investigación propuesta en este proyecto. Los antecedentes estudiados se relacionaron así:

##### *4.1. A nivel internacional:*

**4.1.1. La transmisión de valores a través del deporte. Deporte escolar y deporte federado: relaciones, puentes y posibles trasferencias Investigación realizada por Monjas, Ponce & Gea (2015) Universidad de Valladolid (España) para destacar la importancia del deporte a nivel social y su influencia como agente transmisor de valores, y presentando la posibilidad de cambiar la dirección habitual de la influencia entre deporte escolar y deporte federado.**

##### **4.1.2. Los valores del deporte**

Por Perejil (2010), en el cual se comprueba la importancia de los valores y contra valores del deporte con una pedagogía del deporte en la educación en valores de las personas, destacando que son más los positivos que los valores negativos los que se pueden cultivar con el deporte.



#### **4.1.3. Educación en valores a través de las actividades físico deportivas**

Amat & otros (2000) En el cual se reflexiona y analiza las diferentes conductas que van asociadas a los valores propuestos por el entrenador, enfocándose en conductas a propósitos deportivos en los ámbitos sociales.

#### **4.1.4. Normas de convivencia en la práctica de actividades físicas deportivas**

Por la Rosa (2014) En el cual se mejoran las condiciones de convivencia dentro de la clase de Educación Física y fuera de ella, en los ambientes educativos lúdicos. Además tiene orientaciones pedagógicas para la educación física.

#### **4.1.5. Práctica deportiva y convivencia intercultural y ciudadanía**

Por Gómez & Rodríguez (2012), U. de Valencia España En el cual se habla de dimensiones teóricas y metodológicas del programa experimental de integración socio – educativa, a través del judo, enfocado a la inserción social y la construcción de ciudadanía a través de la convivencia intercultural.

#### **4.1.6. Deporte para un mundo mejor.**

Según la UNICEF (2017) es el proceso de formación que favorezca el desarrollo personal, en el que se garantice el derecho ciudadano a disfrutar del ocio y el tiempo libre de la manera más sana.

#### **4.1.7. El deporte favorece la responsabilidad y convivencia entre alumnos**

Por programa de vida activa y deporte en la universidad de Córdoba, vida universitaria y responsabilidad social. En el cual se visualiza como el deporte contribuye en la educación, en los valores y en nuestra sociedad, enfocándose en la educación integral, donde la cultura deportiva juega un papel fundamental donde se destacan los valores de la responsabilidad y la convivencia.

#### **4.1.8. El valor educativo de la recreación**

Por Padilla (2008) En el cual se establecen los valores educativos a partir de la recreación y el deporte con un enfoque en el fortalecimiento de la pedagogía escolar a través de la didáctica de la recreación.

### **4.2.Nacionales**

#### **4.2.1. Deporte y convivencia**

Investigación desarrollada por el INDER Medellín. En el cual se desarrolló campañas y procesos educativos en distintos contextos, como instituciones educativas, medios de comunicación y comunidad en general. Tiene un enfoque al deporte y la convivencia, que está orientado al aprovechamiento de la interacción humana, en las prácticas lúdicas y reflexivas que potencien aprendizajes sociales significativos.

#### **4.2.2. La práctica deportiva en la construcción de ciudad y ciudadanía**

Por Durán (2014) En el cual se reflexiona sobre el espacio académico, deporte, ciudad y sobre la multiplicidad de manifestaciones y correspondencias entre el desarrollo de las prácticas deportivas en la ciudad y la construcción de la misma medidas por la práctica deportiva, donde se enfoca al valor pedagógico en las prácticas deportivas que se desarrollan en el contexto de la ciudad, construyendo realidades y significados particulares y colectivos.

#### **4.2.3. Deporte y educación ciudadana**

¿Cómo educar en valores y prácticas democráticas a través del deporte? por el SEDI, Departamento de desarrollo humano, educación y empleo. En el cual se habla de la educación en valores y prácticas democráticas, con un enfoque de fortalecimiento de la educación en ciudadanía democrática a través de la cooperación, la investigación y la capacitación.

#### **4.2.4. Deporte y sana convivencia**

Por un autor anónimo, no se deja mostrar. En el cual se observa la formación en valores educacionales e intelectuales para convivir a través del deporte.

#### **4.2.5. Deporte extraescolar para la convivencia**

Por Gaviria (2012) en la ciudad de Medellín, Beatriz Elena Chavera y otros. En el cual el deporte es el dinamizador de procesos de bienestar, formación de valores sociales y personales en las comunidades. Además de ello comprender las dinámicas de convivencia generadas por el programa de escuelas populares del deporte

#### **4.2.6. Deporte, cultura y convivencia**

Por Instituto de Educación Cruz Roja Colombiana, seccional Cundinamarca. En el cual considera que el bienestar mental de todos y todas, mejora la calidad de vida individual y colectiva permitiendo un mejor rendimiento académico a través de las prácticas culturales y de convivencia.

### **4.3.Locales**

#### **4.3.1. Motricidad humana: estrategia para construir tejido social en el sector de la media luna comuna Diez de la ciudad de Neiva.**

Por Bahamón, Cuéllar & Vargas (2008) en donde se plantea una forma de trabajo de la comunidad junto con el grupo de investigación para construir una propuesta pedagógica de las expresiones motrices que sirva como alternativa para construcción de tejido social tanto en niños como en jóvenes, habitantes de los sectores vulnerables de la media luna, comuna Diez de la ciudad de Neiva, pretendiendo la realización de acciones deportivas, lúdicas, artísticas y ecológicas como una manera de potenciar un desarrollo humano que permita y que promueva los procesos de organización, participación, democracia y autonomía, y sirva como medio de dignificación para la vida de los habitantes de ese sector.

## 5. Marco Referencial

### 5.1. Marco Teórico

#### 5.1.1. El deporte

Teniendo como referente al grupo de investigación MOLÚFODE, el deporte es considerado como una acción motriz que permite la recreación, la formación y el rendimiento. Por consiguiente, desde esta perspectiva, el deporte debe asumirse como aquella manera de expandir la corporeidad, de manera que satisfaga las expresiones múltiples de la motricidad y el desarrollo humano; por eso se debe considerar como una práctica social que permite la realización consciente de movimientos intencionales, creativos, que trascienden a cambios epistemológicos, pedagógicos y sociales que conjugan, según Manuel Sergio.

La “experiencia, expresión y comprensión: la experiencia pre – reflexiva, inmediatamente vivida; la expresión compartida, para ser cultura e historia; la comprensión donde la mente capta sin mediaciones racionales, el sentido de las partes en el todo y del todo en la partes” (Bahamón, 2008, págs. 27-36)

Se puede decir que para la mayoría de autores el deporte en si no es esencialmente positivo ni negativo, todo depende de cómo hagamos uso del mismo. Si lo planificamos con el propósito de intentar alcanzar objetivos educativos a través de él, se puede lograr, pero si ese no es el objetivo se conseguirán otros objetivos diferentes a los formativos. Es por eso que se debe utilizar la práctica de actividades deportivas con la intención de lograr una reflexión en torno a lo que se hace, atendiendo temas como la importancia de ganar, frente al placer de

disfrutar del juego, abordar el sexismo en el deporte, la violencia, la convivencia, el doping y otros muchos aspectos que se dan entorno a la práctica deportiva.

Desde esta perspectiva el deporte escolar en los juegos supérate es abordado desde el deporte formativo y competitivo.

### **5.1.2. El deporte formativo**

Según Bahamón (2008) “Está orientado básicamente bajo motivos educativos con metas de aprendizaje, formación, educación y socialización; su interés pedagógicamente no permite limitarse al aprendizaje y al dominio de técnicas instrumentales, sino a la amplitud de nuevas experiencias motoras.”

El deporte formativo, a partir de la acción educativa, busca analizar desde una perspectiva reflexiva, crítica y creativa mecanismos para generar un pensamiento autónomo, de tal manera, que favorezca la formación de un ciudadano comprometido, motriz, mental y socialmente con su contexto; de este modo, el deporte es un eje fundamental en los procesos de humanización y reflexión de los diferentes actores que dinamizan el aprendizaje y la práctica deportiva.

### **5.1.3. El deporte competitivo**

Por su carácter competitivo y de rendimiento, está vinculado a la acción de trabajo; por consiguiente, necesita de esfuerzo, dedicación, disciplina, exigencia y resultado; además, es soportado bajo aspectos de comparación, confrontación y medición (resultados); éstos implican grandes demandas de tiempo, organización, materiales, medios de apoyo (pedagógico, social, sociológico, profesional, económico) y el requerimiento de los trabajadores calificados.

El deporte competitivo, desde la perspectiva de la motricidad humana, según Bahamón (2008):

Es un acto pedagógico abierto al diálogo, a la reflexión crítica y a la concertación, donde el deportista junto con el entrenador, estructuran planes de preparación física de acuerdo con sus capacidades y potencialidades; por tal motivo, las cargas, intensidad y duración del entrenamiento no deben perjudicar biosico-socialmente al atleta porque inmediatamente el movimiento se convierte en una acción instrumental de explotación y de mecanización del cuerpo.

Postulados que confirmamos cuando analizamos lo que menciona Manuel Sergio (2006):

La operacionalización del deporte depende de la cultura, de la competencia y del liderazgo del profesor, del técnico, del instructor; de la comprensión y receptividad del alumno, del atleta, del paciente; y de las condiciones sociales, que los condicionan, o mejor, de la estructura, del sistema.

En esta medida el deporte representa un conjunto de situaciones motrices codificadas en forma de competición y con un carácter institucional, dentro de estas características encontramos el fútbol de salón promocionado en los juegos Supérate.

#### **5.1.4. El Fútbol De Salón**

El fútbol de salón, Futsalón o microfútbol es un deporte colectivo de pelota practicado entre dos equipos de 5 jugadores cada uno, dentro de una cancha de suelo duro. Surgió inspirado en otros deportes como el fútbol, siendo esta la base principal del juego; por otro lado, su creador, tomó como referencias el waterpolo, voleibol, balonmano y el baloncesto; acogiendo de estos no solo parte de las reglas, sino también algunas tácticas de juego.

Los jugadores de este deporte precisan de una gran habilidad técnica y dominio sobre el balón, así como velocidad y precisión en la ejecución tanto, al recibir, pasar o realizar gestos técnicos complejos.

Hoy en día el fútbol de salón se encuentra estructurado a partir de clubes, ligas, federaciones nacionales y la Asociación Mundial De Fustal (AMF). Estas organizaciones lo hacen funcional a través de un reglamento establecido para su práctica a nivel internacional

El Fútbol de Salón tuvo su origen en Uruguay en 1930, cuando el Profesor Juan Carlos Ceriani definió, los tiempos y las reglas de un juego que se practicaba en una cancha de baloncesto con cinco (5) jugadores en cada equipo y que, en la opinión de la mayoría de los expertos, ofrece las mayores condiciones para el desarrollo futbolístico de los niños.

El Docente Ceriani observó que muchos jóvenes no querían jugar el Baloncesto (BC) ni Voleibol (VB) y se dedicaban a patear pelotas que rompían los cristales, jugando en los recreos y en la cancha de BC, como se ha dicho, a este nuevo juego, que empezaron a llamar “indoor-foot-ball”. Además en esa época la selección de fútbol de Uruguay había obtenido el campeonato del mundo y la medalla de oro en los Juegos Olímpicos, viviéndose en todo el país una auténtica locura por el fútbol, por lo que fue imperioso adecuar mediante reglas la práctica de este deporte a un área pequeña durante cualquier época del año (Cachón & otros, 2011).

En 1965 se constituyó la Confederación Sudamericana de Fútbol de Salón y se disputó el primer campeonato sudamericano de selecciones. En 1971 se fundó la Federación Internacional de Fútbol de Salón (FIFUSA) en São Paulo (Brasil) que realizó en 1982 el primer mundial del deporte. La FIFUSA se mantuvo como organización independiente hasta su disolución en el año 2002.



La FIFUSA y la FIFA mantuvieron un conflicto por el uso del nombre "fútbol", que se resolvió en la década de 1980, reservando "fútbol sala" sólo para las actividades realizadas bajo supervisión de la FIFA. A raíz de ello, la FIFUSA decidió en 1985, denominar al deporte como "Futsalón"; nombre que luego también fue apropiado por la misma FIFA. En 1990 las federaciones sudamericanas y del resto del continente formaron la Confederación Panamericana de Futsal (PANAFUTSAL). Esta organización, creada después de la desaparición de FIFUSA por problemas económicos, firmó en el año 2000 una carta de intención con la FIFA para integrarse a la misma. Sin embargo, el acuerdo no prosperó y los miembros de la PANAFUTSAL crearon una nueva asociación del deporte a la que se unieron las federaciones nacionales de otros continentes. De este modo, en diciembre de 2002 se fundó la Asociación Mundial de Futsal (AMF), integrada por las federaciones ex-miembros de la FIFUSA (anterior organización).

El fútbol de salón llegó a Colombia gracias a la gestión realizada por el gran dirigente deportivo señor Jaime Arroyabe, a quien apodaban "El Pantalónudo", quien luego de un viaje realizado a Brasil alrededor del año 1960, observó esta nueva modalidad de fútbol reducido, causándole gran curiosidad. A su regreso a Colombia, comenzó a promocionar esta disciplina deportiva hasta lograr conformar la Federación Colombiana de Fútbol de Salón, de la cual fue su presidente hasta finales de 1999.

El fútbol de salón adquirió un gran número de practicantes, tanto que, en 1967 en un torneo organizado por el Instituto de los Seguros Sociales en la ciudad de Bogotá, contó con la participación de 597 equipos, cifra insólita para un deporte tan nuevo en Colombia.

Desde ese entonces el Futsal, ha venido adquiriendo gran importancia, hasta convertirse en el deporte con mayor número de practicantes en nuestro país, posicionándolo como el deporte

que a nivel internacional le ha dado a Colombia el mayor número de títulos mundiales como deporte de conjunto, tanto en la categoría mayores (masculino y femenina) como en categorías menores.

Por su fácil práctica y las condiciones del terreno de juego de medidas reducidas, ha hecho que entre los ámbitos escolares sea de gran aceptación y prácticamente no hay ni una institución educativa que no cuente con un espacio para practicarlo, convirtiéndolo en el deporte más popular entre los escolares, a nivel nacional, departamental y sobre todo en nuestro municipio Pitalito, donde se practica de manera masiva.

El Futsalón es una expresión deportiva, que en su proceso formativo y competido según Bonnetti (2007):

Sirve para mejorar la educación de los niños y jóvenes, por esto, se resalta que se debe mantener el espíritu del deporte aficionado como una alternativa social, tratando de desarrollar el deporte, a través de un programa amplio de promoción, capacitación y desarrollo, donde el crecimiento tenga origen en el Deporte Comunitario, Escolar y Colegial, en afianzar la actividad en el Deporte Universitario. (p.67)

De esta forma el Futsal como deporte, permite desarrollar las habilidades motrices, capacidades físicas y sociales. Cachón, Conde, Campoy, & Linares, (2012) afirman que:

Los entrenadores, sobre todo en categorías de formación, deben transmitir estos valores, enseñando a sus jugadores a no protestar al árbitro, no discutir con los compañeros, respetar a los oponentes, las reglas y las instalaciones, etc., y los profesores deben incidir en todos estos principios y valores que repercutirán en el desarrollo de las competencias básicas, en una buena práctica de actividad física a lo largo de la vida y a la adquisición de valores indispensables para vivir mejor. (p.245)

En esta medida el Fútbol de salón posibilita el afianzamiento de las habilidades motrices básicas, específicas y el desarrollo de las capacidades físicas del practicante, proporcionándole ampliar su agilidad mental en la toma de decisiones ya que es más rápido que otros deportes, lo anterior obedece a que se juega en un espacio reducido, donde el continuo cambio de posición, postura y movilidad hace del practicante una persona que va ganando en capacidades tanto físicas como mentales. Dominar un balón con las extremidades más torpes del organismo y a su vez dar respuesta a un compañero de equipo y contrarrestar las intervenciones del contrario hace que el jugador asuma responsabilidades ante el colectivo que lo llevan a lograr una compenetración de solidaridad y colectivismo para el logro de un objetivo común, la victoria del equipo.

#### ***5.1.4.1. Situaciones motrices en el futbol de salón.***

Viendo el futbol de salón como un deporte que cuenta con una estructura propia de la cual se generan las múltiples situaciones motrices, es importante analizar desde su concepción como se generan las diferentes conductas de sus practicantes.

Al pensar en el concepto de estructura que según During (2007) “Es un sistema de relaciones que permanece invariable y que garantiza su propia regulación, con elementos solidarios, inseparables entre sí, en estrecha relación e interdependencia”, o sea que los elementos que componen una estructura no deben ser analizados por separado, por hacer parte del todo.

Otro concepto de estructura es la de Corvez (2006), quien dice “La estructura no es solo una totalidad de fenómenos solidarios sino que además, esa totalidad debe ser pensada exclusivamente desde el punto de vista de las relaciones existentes entre sus términos”.

Analizando que la educación física, al igual que los deportes incluyendo el Fútbol, se desarrollaban dentro de un marco psicomotricista y solo a partir de 1968 cuando el Dr. profesor Pierre Parlebas, plantea un término, para cambiarle el significado a la actividad física psicomotrizada en exagerado, por una palabra clave llamada “sociomotricidad” y la opone al concepto de la psicomotricidad, al considerar que en el desarrollo de cualquier actividad física o deportiva se vivencian situaciones en las cuales el sujeto interactúa motrizmente con otros, bien sean adversarios o compañeros, o pueden ser ambos a la vez, y designa el término psicomotor únicamente a la referente cuando el sujeto se mueve y desenvuelve en solitario.

Ya creado este concepto de sociomotricidad, comienza el autor a crear una nueva ciencia a la cual llamo Praxiología, o ciencia de la acción motriz. Siendo este concepto de acción motriz muy amplio, definido por Parlebas (2001) como “El proceso de realización de las conductas motrices de uno o varios sujetos que actúan en una situación motriz determinada” y que según el autor “permite Analizar todas la formas de actividad física, sean éstas individuales o colectivas y según todos los modelos posibles” (1995), aparece otro concepto clave llamado la Lógica interna.

La lógica interna entendida ésta como “los trazos principales, las características, los rasgos pertinentes de una determinada situación motriz, de un determinado juego o deporte”. (Lavega, 2011)

Jorge Ricardo Savari en su escrito, Praxiología Motriz y Educación Física, una mirada crítica, dice:

Que este enfoque sociomotricista está planteado desde el estructuralismo, y el autor busca ahondar las bases científicas de la disciplina. Parlebas pretende claramente una Educación Física científica, y desde su peculiar visión, marca rumbos en ese sentido. Para ello, no sólo

se basa en “el paradigma sistémico estructural” (Lagardera, 1996). Tomando como punto de partida autores clásicos europeos del estructuralismo, sino que encuentra sus raíces en la Sociología de Raymond Boudon y también se nutre de otros aportes como las teorías de Bateson y Watzlawicki, de la Escuela de Palo Alto, EEUU. (Saravi, 2007)

El concepto que tiene Parlebas sobre el deporte es un concepto amplio considerándolo como El conjunto de situaciones motrices codificadas en forma de competición e institucionalizadas”. Además dice con relación a los juegos que “Todo juego colectivo se organiza en función de las interacciones motrices que aseguran las relaciones entre jugadores. Sobre la trama de la comunicaciones motrices, se va a tejer la dinámica sociomotriz del juego”. (Parlebas, 2001, p.98)

El doctor Hernández y Ribas (2004) realizan un aporte donde expone algunos elementos que cree necesarios tener en cuenta para diferenciar en la Praxiología motriz, entre lógica interna y lógica externa, expone la referencia sobre el origen de la Praxiología motriz como ciencia, además realiza algunas de las aportaciones que se han ido haciendo en los últimos años por diferentes praxiólogos sobre el tema de la Praxiología motriz. Que uno de los debates que a menudo se plantea entre los praxiólogos y también entre quienes se acercan a la Praxiología motriz es delimitar con claridad, cuál es el ámbito de exclusividad disciplinar de dicha ciencia y qué es lo que comparte con otras.

Según Parlebas (1981):

El conjunto de situaciones motrices, es el campo de estudio de la Praxiología motriz, porque es allí donde descubrimos las acciones motrices, y Situaciones motrices son las que se provocan (se construyen, emergen, suceden...) al jugar en un juego, en un deporte, al realizar una representación de mímica, al bailar, al relajarse. (p. 32)

Hernández, Rodríguez, y Castro, 2008 afirman que:

Al realizar acciones motrices, estas también conllevan otras cuestiones anexas (por ejemplo, otros aspectos de una acción global: acciones sociales, acciones comunicativas, acciones estéticas, etc.). Y esto tiene sus consecuencias para identificarnos claramente como praxiologos, porque hay aspectos que escapan a la propia situación. Esos aspectos que suceden Junto a la acción motriz no los estudiarían preferentemente los praxiologos, sino sociólogos, semiólogos, filósofos, antropólogos, entre otros.” (p. 5)

Es exclusivo del campo de estudio de la Praxiología motriz, el conjunto de elementos necesarios y suficientes para el desarrollo de las acciones motrices, o si se prefiere como praxiólogos sería prioritario estudiar preferentemente todos los componentes. Los elementos que hay y los cuales influyen en las acciones y situaciones motrices no se destacan y no forman parte de la situación, tales como llamar, señalar, nombrar o el reglamento o normas del juego o deporte, porque por sí solo no son suficientes para jugar, es necesario que estén las personas que deseen realizar acciones de acuerdo a esas reglas, para que se dé la situación, que si se quitan los gestemas no pasa nada, el juego seguirá siendo posible realizarlo y aparecerán acciones que permitan jugar. (Hernández y Ribas, 2004).

La realización de acciones motrices, ejecutada mediante las prácticas, generan en la persona una serie de experiencias motoras que se originan a partir de las interacciones motrices y de relación con el espacio en diferentes situaciones, bien sea psicomotrices, de cooperación, oposición, cooperación-oposición; combinadas estas también con el espacio, que puede ser estable o inestable.

Según Burgués (2011);

La persona que interviene en cualquier práctica motriz protagoniza conductas motrices, es decir, mientras realiza acciones motrices (bota, corre o lanza un objeto), activa de manera unitaria las dimensiones biológica (se cansa), cognitiva (piensa), social (dialoga) y afectiva (se emociona). Estas dimensiones se fusionan y se confunden ya que lejos de ser dimensiones aisladas están interrelacionadas, dando testimonio de la biografía motriz de la persona. (p.21)

Con respecto a la importancia que adquiere desde la acción motriz Parlebas (2001) afirma: Todas las técnicas corporales, sean las que sean, pueden ser analizadas en términos de conducta motriz, tanto las situaciones desde los juegos del Gavilán y la pelota cazadora como las de lanzamiento de disco, esquí y expresión corporal. Desde esta perspectiva, ya no es el movimiento lo más importante, sino la persona que se mueve y actúa, sus decisiones motrices, sus impulsos afectivos, su amor al riesgo, sus estrategias corporales, su descodificación motriz etc. Cualquiera que sea la época y el lugar, todas las prácticas de educación motriz realizan una intervención, con el objeto de influir en las conductas motrices de los participantes. He aquí la clave de la educación física, el que en todos los casos se trata sin duda de una pedagogía de las conductas motrices.

Por lo tanto, el concepto de conducta motriz centra su importancia en la persona que realiza la acción, más que en el producto de la acción realizada, valora y considera sus decisiones motrices, sus repuestas, su noción de riesgo, sus estrategias de movimiento y su interpretación de la conducta de los demás participantes en la acción. Con respecto a este concepto Lavega Burgués, dice que, “cualquier conducta motriz informa de la intervención estrictamente física o motriz de su autor pero también de la vivencia personal que le acompaña (alegrías, temores,

percepciones...), en definitiva, es un fiel reflejo de la manera de estar y de sentir la vida de la persona que actúa”. (Burgués, 2011, p.34)

En tiempos en que la competencia genera estilos de vida súper competitivos e individualistas con pensamiento y acciones excluyentes, donde la mayor importancia es ser el ganador y se castiga y menosprecia al derrotado, en una sociedad que admite y celebra la utilización de mañas y artimañas, por que cueste lo que cueste y si hay que pasar por encima de quien sea para lograr las mejores posiciones o el objetivo propuesto está permitido, en medio de todo este panorama P. Parlebas, plantea que hay otras formas de comunicación corporal válidas y valiosas que le dan más importancia a la interacción humana mediante la práctica deportiva.

Por lo anterior es que Hernández y Ribas (2004) plantean que:

La educación motriz por tanto debe intervenir en la elección de las conductas motrices a educar más adecuadas para cada proyecto pedagógico, desempeñando un papel nada despreciable en el desarrollo de la personalidad del alumno en su infancia o en su adolescencia. (Pag 84)

Al desarrollar una práctica motriz con características comunes importantes dentro de su lógica interna se convierte en un dominio, y al organizar esos dominios de acciones motrices, se podrá predecir las consecuencias generadas a partir de la práctica de las actividades consideradas, ofrecer una base con la cual se pueda desarrollar un proyecto pedagógico y proponer orientaciones vitales en investigaciones que se generen para verificar los efectos obtenidos y compararlos con los proyectados, (Parlebas, 2001: pag.163)

La semejanza de los rasgos de la acción motriz, que se encuentra en el origen de la constitución de los dominios, tendría que favorecer experiencias pedagógicas.



Parlebas (2001) expresa:

Para ayudar a realizar esas elecciones pedagógicas de forma adecuada sería bueno analizar serenamente las principales clases de situaciones motrices, poner al descubierto la lógica de su funcionamiento y descubrir la influencia que ejercen sobre las conductas motrices de los participantes. En último término, todas las prácticas pedagógicas tienen que volver a sumergirse en el sistema de valores que les asignan sus finalidades. (p.173)

Existen también conceptos de otros autores que estudiando a Parlebas formulan maneras como programar actividades motrices en la búsqueda de la mejor manera de organizar las acciones motrices.

Burgués (2011.) dice que:

La distribución de las actividades físicas y deportivas en un cierto número de dominios de acción pertinentes ofrece al motricista un referencial de base para su elección y constituye la piedra angular de una programación de la educación física. La distribución en dominios de acción motriz no es por lo tanto una simple medida convencional o académica, sino una medida fundamental que organiza las situaciones motrices de acuerdo con la inteligibilidad de los efectos esperados y, mejor aún, con los efectos obtenidos. (Pag. 111)

Atendiendo la clasificación de las actividades físico-deportivas que realiza Parlebas (1999,;p.46) originada al combinar la interacción motriz, y la relación con el medio físico, estableció ocho grandes (8) familias de practica motrices constituyendo de esta forma los dominios de acción motriz, elaborada a partir de tres criterios de lógica interna: : la presencia o no de incertidumbre del medio externo (I, I), presencia o no de compañero (C, C) y presencia o no de adversario (A, A), de esta categorización, autores como Alfredo Larraz Urgelés

considera de más importancia, seis grandes experiencias corporales que atraviesan la diversidad de prácticas motrices de la educación física escolar.

De estas seis clases, cinco agrupan a las actividades físicas y deportivas y una a las actividades artístico-expresivas, estas últimas forman un grupo a parte puesto que la finalidad de las situaciones que proponen se enmarca en la transmisión de sentidos y significados a través de mensajes simbólicos. (Urgelés, 2008)

Así quedan los seis dominios de acción considerados:

- ✓ Acciones en un entorno físico estable y sin interacción directa con otros. Las acciones del atletismo, el patinaje, la natación y la gimnasia, en algunos aspectos, son ejemplos de ello.
- ✓ Acciones de oposición interindividual. Son las situaciones de antagonismo exclusivo “uno contra uno”, como ejemplos los juegos de lucha y los de raqueta.
- ✓ Acciones de cooperación. Hacen parte los juegos cooperativos y situaciones de algunas actividades deportivas como los relevos donde lo más importante es la cooperación y el entendimiento.
- ✓ Acciones de cooperación y oposición. En este contexto se dan las acciones colectivas de enfrentamiento codificado. Como por ejemplo los juegos deportivos y tradicionales.
- ✓ Acciones en un entorno físico con incertidumbre. Acciones con o sin materiales en un medio natural, expuestos a las variaciones y características del medio, clasifican las el senderismo, ciclo-montanismo, escalada o el esquí.
- ✓ Acciones con intenciones artísticas y expresivas: tienen como objetivo la estética y la comunicación como las danzas, la gimnasia artística, el nado sincronizado entre otros.

Por ser de nuestro interés la clasificación número cuatro es tomada en cuenta ya que este dominio se agrupa a los juegos tradicionales y los juegos deportivos (con o sin balón); por

ejemplo: guerra de banderas, las cuatro esquinas, el baloncesto y el voleibol, el futbol de salón entre otros, este dominio, habla de las acciones de cooperación y oposición que es la práctica motriz precisa que acontece en el Futsal en donde Burgués (2011) dice:

El dominio anterior exige una toma constante de decisiones e interpretación de los mensajes del resto de participantes, aunque aquí interviene los objetivos son colectivos y de ahí que se añada el factor estratégico de los compañeros que se oponen a un grupo de adversarios.

Hay situaciones, porque hay personas realizando praxis motrices, si esto es así y todos los indicios e investigaciones parecen confirmar la teoría central de la acción motriz, las reacciones provocadas en el desarrollo del juego y por los imperativos de la lógica interna en los jugadores, si aceptan y juegan según las reglas y condicionantes establecidas, es probable que los practicantes manifiesten tendencias distintas en la expresión y vivencias emocionales, ya que jugar es actuar y la acción motriz va siempre asociada a una emoción, y a la inversa, toda emoción suscita siempre una acción determinada que de una u otra manera lo relaciona con demás participantes del juego.

Al jugar la persona descubre el placer de convivir con los otros, la búsqueda de vivir juntos, de comunicarse y de compartir emociones comunes, Es aquí donde se pueden presentar situaciones motrices que puedan llevar a una determinada manifestación violenta o de manera contraria una manifestación que genere un mejor ambiente de convivencia.

Ya que las manifestaciones de un jugador se pueden dar de diferentes maneras y las emociones son acciones, muchas de ellas públicas, visibles para los demás, pues se producen en la cara, en la voz, en conductas específicas. Las emociones se representan en el teatro del cuerpo. (Damasio, 2005:p.32).

Existiendo una gran variedad de criterios para clasificar las emociones tomaremos lo propuesto por (Bisquerra, 2000) las clasifica en tres grupos así:

- ✓ Las positivas como la alegría, humor, amor y felicidad.
- ✓ Las negativas como el miedo, la ansiedad, ira, tristeza, rechazo o vergüenza.
- ✓ Las ambiguas como la sorpresa, la esperanza y la compasión que un momento determinado puede ser positiva o negativa.

Las emociones serán, positivas si satisfacen las expectativas del jugador ante la situación motriz de juego presentada, y negativa si no cumple con dichas expectativas.

Kenneth et al. (2007) afirma:

De la misma forma el juego se convierte en un fenómeno integrador del ser humano a través de sus conductas motrices, ya que la persona que está jugando o tiene que ver con el evento implica todos sus aspectos tanto el motor, como el social, cognitivo y emocional”

#### ***5.1.4.2. Convivencia en el fútbol de salón. Según Gaviria (2009) expresa que:***

La convivencia es, ante todo, una práctica social y política, una manera de ser y de estar en el mundo; una forma de relacionarse y de interactuar en una cotidianidad compleja y cambiante. Una estrategia para construir un orden democrático. Así mismo la convivencia no se da espontáneamente o de forma instintiva en las personas; por el contrario, es algo que se construye, se produce social y colectivamente, que requiere de condiciones y ambientes sociales e instituciones que la propicien.

Para abordar este tema, es necesario reconocer que un individuo tiene dos perspectivas de acción que son producto de su experiencia vitalicia. Por un lado, haberse hecho hombre

marcado por una transgresión a su humanidad, como resultante de la vivencia negativa forjada por la lógica equivocada de un contexto sociocultural.

Por otro lado, esta quien es sujeto social, tal como expresa Cortina (2001):

Alguien capaz de hacer su propia vida, pero con sus iguales. El ciudadano tiene dos lados fundamentales: hace su vida, no se la hacen, no es siervo ni esclavo, pero la hace en solitario, sino en la polis, en la ciudad, la hace con otros que no son ni más ni menos que él, sino sus iguales (p.46)

Propiciando una existencia sensata y holista con él, los y lo otro. Por lo tanto, "tener un valor es estar en buena forma interior, portarnos de acuerdo con la dignidad que tenemos como personas, y en ese sentido ser estimados, ser apreciados como tales, como fruto de lo que somos" (Yarce, p.29) No es más que esa, la pretendida armonización de la convivencia desde la motricidad humana y las expresiones motrices.

La convivencia es muy importante en todos los campos del desarrollo del ser humano, ya que por necesidad las personas estamos obligadas a convivir con otras, convirtiendo la convivencia en un pilar básico y fundamental de la vida, siendo este el mejor medio para conocer y darnos a conocer con nuestros semejantes, y de esa manera poder formarnos como seres tratables y sociables, y lograr construir una relación social plácida y armoniosa.

#### ***5.1.4.3. Violencia en el fútbol de salón.***

Para contextualizar la violencia que se pueda presentar en el Fútbol, haremos referencia a la violencia que se genera en el Fútbol por ser este el principal deporte del cual toma las bases

fundamentales el profesor Juan Carlos Ceriani para crear el fútbol de salón como un deporte de conjunto.

La violencia en el fútbol es casi tan antigua como el deporte mismo. Sus orígenes se remontan a los encuentros de fútbol de carnaval durante la edad media, los cuales se caracterizaban por no tener reglas y por el uso desmedido de la violencia. En 1314 se realizó la primera prohibición de este deporte para evitar la creciente ola de violencia que producía. La primera aparición de la violencia en el fútbol moderno se presentó en 1863 en Inglaterra, posteriormente ocurrió en 1885 cuando un encuentro entre los equipos ingleses de Preston North End y Aston Villa terminó con una brutal pelea entre jugadores de ambos equipos.

Hoy en día llama mucho la atención la violencia en el fútbol; pero si retrocedemos en el tiempo, y vemos los inicios brutales que tuvo este deporte, cuando era utilizado como mecanismo para batir y aniquilar al enemigo, siendo tan brutal su práctica que la primera pelota utilizada para un juego de futbol en Inglaterra fue la cabeza de un soldado romano muerto en batalla, llegando a ser tan brutal y sangrienta su práctica que varios momentos de la historia fue prohibida su práctica.

Como dicen Sears, Maccoby y Lewin (1975), "*la violencia genera violencia*", y muchas veces de incidentes muy pequeños, se generan actos de violencia muy graves, la continua y frecuente exposición a situaciones de conflicto a las cuales estamos sujetos a vivir, en ocasiones si no se sabe manejar dicha situación, conduce a cometer actos violentos. Es así como los niños por su condición de edad temprana son más susceptibles e incorporan a su pensamiento, y luego a su comportamiento, todo aquello que observan o escuchan, lo bueno o también las malas maneras y acciones que observan de sus mayores.

Una de las definiciones de violencia la hace la Organización Mundial de la Salud (OMS), en 2002, la cual definió a la violencia como:

El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones.

La OMS (2002) realiza una clasificación en función de las características del que comete actos de violencia y las define de la siguiente manera:

- ✓ Violencia auto-infligida: comportamiento suicida y autolesiones.
- ✓ Violencia interpersonal: violencia familiar. Incluye menores, pareja y ancianos; así como violencia entre personas sin parentesco.
- ✓ Violencia colectiva: social, política y económica.

Otros autores como Castro y Dos Santos (2001) hacen referencia al tema de la violencia como un acto social con tres elementos característicos: El agente, el proceso y la víctima. "La violencia se inicia siempre desde un clima de presión emocional que se ejerce sobre el agente y desemboca en unas consecuencias dañinas para la víctima". (p.23)

**5.1.4.4. Violencia en los actos deportivos.** La OMS (2002), afirmar que la violencia en actos deportivos "es aquella que emplea intencionadamente (o no) la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones, en un contexto de juego deportivo".

Los actos de violencia en encuentros deportivos, pueden ser generados a partir de dos agentes, uno INTERIOR, generado dentro del campo de juego, que incluye a, los jugadores,

árbitros, entrenadores, equipo técnico y la seguridad, y el otro agente EXTERNO generado en las gradas, o por fuera del escenario deportivo, que tiene como protagonistas a los seguidores o hinchas y la seguridad.

Según Álvarez Rincón (2014):

La violencia en el fútbol es un vehículo para que los adolescentes desfoguen las presiones propias de su edad, como la dependencia familiar y del inminente riesgo de llegar a la edad adulta, que para ellos es algo peor que una condena.

Los grupos violentos de una hinchada reciben varios nombres, pero se destacan algunos como barras bravas, hooligans, tifosis o ultras. Por ejemplo en Argentina han tenido más de doscientas muertes relacionadas con incidentes en campos de fútbol y sus alrededores. En Italia es común la violencia de los denominados ultras italianos, se caracterizan por sus insultos racistas e incluso por la fabricación de armamento para las batallas que efectúan antes, durante y después de los encuentros.

La violencia en el fútbol ha generado cosas aún peores, tal como lo fue la denominada guerra del fútbol. Dicho conflicto fue agudizado por una serie de encuentros que disputaron las selecciones de fútbol de Salvador y Honduras. Estos encuentros eran válidos por la clasificación para la copa mundial de fútbol de 1970 a disputarse en México.

Para evitar estos males del fútbol, la FIFA promovió una campaña llamada *Fair Play* o *Juego Limpio*, la cual invita a los participantes de este deporte a mostrar valores que hacen crecer al fútbol. Anualmente el mismo organismo entrega premios a personas, clubes, asociaciones o entidades de cualquier tipo que transmiten los valores.

Colombia se ha visto empañada y maltratada por los actos vandálicos de unos mal llamados hinchas del Fútbol o denominados “*barras bravas*”. No se puede colectivizar conductas, hay



que individualizar y poner en cintura a aquellos que por sus actitudes y agresividades van alejando a los verdaderos seguidores de un equipo que lo desean acompañar dentro de un espíritu deportivo y en la integración familiar o grupal.

#### ***5.1.4.5. La Violencia En El Fútbol Generada Por Las Barras.***

El profesor investigador Mario Ortega (2012) de la Universidad Autónoma Metropolitana de Xochimilco, México considera:

La agresividad como algo intrínseco a las prácticas deportivas, los entrenadores la promueven como un valor positivo entre los jugadores. Pero no se debe confundir ni la agresividad ni la violencia con la delincuencia, pues esta última implica la comisión de un delito. La violencia se refiere a una forma de actuar donde el individuo se deja llevar por la ira lo cual no necesariamente implica la Infracción de la ley.

Dice el profesor Ortega (2012) que “La palabra *“hincha”* se deriva de hinchar, porque el aficionado exagera sus emociones con la esperanza de vencer” y cita a Dal Lago, (1990: 30) para hacer una demarcación dualista, cognitiva y ritual con tres hipótesis etnológicas:

- ✓ El fútbol promueve la división del mundo en amigos-enemigos a través de símbolos
- ✓ Paralelo al encuentro en la cancha ocurre un enfrentamiento ritual entre amigos y enemigos que puede llegar a la violencia
- ✓ El estadio no sólo alberga a los jugadores también es el marco de la conmemoración ritual entre los adversarios

Relaciona el autor, la violencia como resultado de la indiferencia a lo real y al vacío de una cultura que promueve el individualismo y convierte las gradas en una arena dramática simbolizando la sociedad del desencanto, que forma una juventud que vuelca sus anhelos y

voluntades hacia el fútbol para compensar en algo su frustración, ya que los jóvenes no tienen una conciencia colectiva y están atrapados en un pensamiento neoliberal, que genera una sociedad consumista e individualista, y convierte las barras en una expresión de la cultura juvenil urbana.

El partido de fútbol duro noventa minutos, pero la jornada futbolera se vive desde muchas horas antes y después del encuentro deportivo. La violencia puede estallar como espectáculo en las gradas del estadio, en las calles que lo rodean y en los choques rituales con la policía.

Es común en nuestro país observar como los hombres y mujeres se desentienden del hogar y sus familias para jugar, beber o hablar de fútbol y festeja antes, durante y después de un partido de fútbol. Se puede decir que el neoliberalismo ha convertido el fútbol en un espectáculo lucrativo que hace que los equipos compitan “por prestigio, honor y cada vez más por dinero” (Villena, 2003:21).

Autores como Fábregas, (2001: 272-273). Citado por Ortega Olivares (2012) dice que

El estadio es como una pirámide invertida, los empresarios negocian en los palcos y ven el partido por el televisor, la clase media se ubica en la cómoda sombra. Los pobres quedan cerca del cielo prometido y lejos de la cancha pero en el centro de la acción.

Del mismo modo cita a Vicente Verdú (1980), quien considera que “el fútbol-espectáculo como ritual cuenta con un templo, un escenario, sacerdotes, sabios, héroes, mártires, víctimas y victimarios”

Puede ser que una mala apreciación arbitral, un pequeño desliz de la seguridad o policía, la escasez de cerveza o cualquier pequeño detalle con el que no estén de acuerdo los hinchas, se puede desatar el conflicto.

En el caso concreto del fútbol de salón a nivel de Suramérica, se puede citar casos de violencia como el presentado en el barrio Munro del municipio de Vicente López, en la provincia de Buenos Aires, Argentina, a principios del mes de abril de 2017, donde murió el entrenador del equipo juvenil de fustal de Munro, el profesor Fernando Pereira, luego de haber sido agredido por el familiar (tío) de un jugador del equipo contrario y haberle golpeado la cabeza contra el suelo en medio de una pelea formada entre dos jugadores, en la cual el profesor trataba de mediar, incidente que terminó con la vida del entrenador.

A nivel del departamento del Huila, es conocida la rivalidad que existe entre los equipos de Futsalón de Pitalito el club Faraones y los representativos de la ciudad de Neiva, que los enfrenta dentro del desarrollo del campeonato nacional de Futsalón, por ser los representantes del departamento en dicho torneo, hace que cada encuentro sea de mucha tensión por la presión del querer ganar y figurar en mejor posición que el otro. O las veces que se enfrentan Faraones contra Caciques del Quindío que casi siempre terminan con agresiones físicas entre jugadores.

Por otro lado, el fútbol de salón bien asumido y entendido, recrea, integra, fraterniza y nos forma con carácter altruista, para saber construir y nunca destruir, ganar y celebrar, asumir las derrotas y los empates con espíritu de auto-regulación y nunca para descargar en el otro hincha del equipo contrario nuestra agresividad, dolor, emotividad mal canalizada o peleas entre hinchas del mismo equipo.

Los líderes son los responsables de saber coordinar, orientar, delegar, acompañar y generar confianza, creen que pertenecer a una barra es asumir la ley y la justicia por sus propios medios. Lo anterior no es únicamente responsabilidad de la administración de turno, es responsabilidad integral tanto de la Institución deportiva a la cual pertenecen, como, de los

entes gubernamentales que deberían ofrecer caminos o salidas con proyectos que generen tolerancia, convivencia, reconciliación y paz.

### **5.1.5. Juegos Supérate**

Son un Sistema Nacional de Competencias Deportivas y Académicas, basado en el desarrollo social, que busca generar oportunidades al ejercicio del derecho al deporte y a la educación, dirigido a niños, niñas, adolescentes y jóvenes escolarizados y no escolarizados, entre 7 y 18 años de edad, a través de competencias y procesos de formación deportiva, y a los niños escolarizados, mediante las competencias académicas, priorizando a la población en situación de vulnerabilidad rural y urbana (Coldeportes, 2015).

El gobierno nacional a través de Coldeportes, establece la normatividad para el proceso del desarrollo de los juegos Supérate la cual sintetizamos a continuación.

- ✓ Que el ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación, forman parte de la educación y constituyen gasto público social.
- ✓ El Deporte Formativo y Comunitario hace parte del Sistema Nacional del Deporte y planifica, en concordancia con el Ministerio de Educación Nacional, la enseñanza y utilización constructiva del tiempo libre y la educación en el ambiente, para el perfeccionamiento personal y el servicio a la comunidad, diseñando actividades en deporte y recreación para niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.
- ✓ El estado es el contexto institucional en el desarrollo integral de los niños, las niñas y los adolescentes”. Además tiene el compromiso de “Fomentar el deporte, la recreación y las

actividades de supervivencia, y facilitar los materiales y útiles necesarios para su práctica regular y continuada.

- ✓ El Departamento Administrativo del Deporte, la Recreación, la Actividad Física y el Aprovechamiento del Tiempo Libre -COLDEPORTES, tendrá como objetivo, dentro del marco de sus competencias y de la ley, formular, adoptar, dirigir, coordinar y ejecutar la política pública, planes, programas y proyectos en materia del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la actividad física, para promover el bienestar, la calidad de vida, así como contribuir a la salud pública, a la educación, a la cultura, a la cohesión social, a la conciencia nacional y a las relaciones internacionales, a través de la participación de los actores públicos y privados.
- ✓ el Plan Nacional de Desarrollo contiene la línea “*Colombia Volcada al Deporte*”, la cual establece los juegos “*Supérate con el Deporte*” y se crea el Sistema Nacional de Competencias Deportivas y Académicas, en siete disciplinas del deporte e igual número de disciplinas académicas. Se harán concursos anuales a nivel infantil y juvenil.”
- ✓ Podrán participar en *Supérate con el Deporte*”, los estudiantes matriculados en los Establecimientos Educativos reconocidos por el Ministerio de Educación Nacional y los deportistas no escolarizados inscritos por la Junta de Acción Comunal o cabildos indígenas de su jurisdicción.
- ✓ Las competencias deportivas de “*Supérate con el Deporte*” tendrán las siguientes fases:

**7.1. Fase Intramuros:** Comprende las competencias deportivas que se realizan al interior de cada Establecimiento Educativo.

**7.2. Fase Municipal y Zona Urbana:** Comprende las competencias deportivas que se deben realizar en las cuatro (4) categorías de “*Supérate con el Deporte*”, en la jurisdicción de cada municipio o zona urbana, en la cual participarán todos los Establecimientos Educativos y los equipos no escolarizados que se encuentren inscritos.

**7.3. Fase Final Departamental:** Comprende las competencias deportivas que se deben realizar en las categorías Infantil, A y B en la jurisdicción de cada Departamento.

**7.4. Fase Regional Nacional:** Comprende las competencias deportivas que se realizan en las categorías A y B de los deportes de conjunto, como etapa clasificatoria a la fase Final Nacional, en la cual participan Establecimientos Educativos o Equipos no Escolarizados que hayan sido ganadores en las fases Departamentales.

**7.5. Fase Final Nacional:** Comprende las competencias deportivas en todos los deportes para las categorías A y B, a la que asisten los deportistas ganadores en las fases Departamentales de los deportes individuales y los equipos ganadores de las fases regionales en deportes de conjunto para determinar los campeones nacionales.

Los juegos Supérate estableció los siguientes objetivos, que son pertinentes para la presente investigación

Objetivos del Programa:

- ✓ Propiciar la participación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes entre 7 y 18 años, escolarizados y no escolarizados, en competencias deportivas y académicas, con énfasis en población en situación de vulnerabilidad desde el nivel municipal.
- ✓ Generar espacios para el aprovechamiento adecuado del tiempo libre a través de jornadas escolares complementarias en establecimientos educativos.

- ✓ Crear espacios que permitan descubrir los talentos para ir aumentando la capacidad del deporte y educación en el país.
- ✓ Fortalecer el Sistema Nacional del Deporte a través de la vinculación de establecimientos educativos con la realización de las jornadas escolares complementarias, el desarrollo de competencias deportivas que conlleve a la creación de clubes deportivos.

Conociendo los objetivos del programa Supérate con el deporte, los podemos relacionar con el proyecto, ya que todos en su sentir buscan el bienestar y las mejores formas de vivir en la comunidad educativa, haciendo que se proyecte de esta manera una mejor convivencia.

En el Huila y específicamente en Neiva los juegos Supérate son muy esperados por los estudiantes, ya que son una oportunidad para mostrar sus aptitudes deportivas y son espacios para compartir con compañeros estudiantes de la institución a la que representaran y con los demás participantes de otras instituciones que se congregan alrededor de las justas deportivas.

## **5.2. Marco normativo**

Para abordar el marco normativo se tiene como referente lo enunciado a nivel internacional por la Organización de las Naciones Unidas, según la Conferencia General de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura, reunida en París el 21 de noviembre de 1978, que reconoce la necesidad, el derecho y el deber de fomentar la Educación Física y el Deporte. De esta carta se resaltan los siguientes considerandos:

- ✓ La práctica de la Educación Física como un derecho fundamental de todos y como elemento esencial de la Educación permanente dentro del sistema global de Educación.
- ✓ Los Programas de Educación Física y Deporte deben responder a las necesidades individuales y sociales.

- ✓ La enseñanza, la organización y la administración de la Educación Física y el Deporte deben confiarse a un personal calificado.
- ✓ La investigación y la evaluación son elementos indispensables del desarrollo de la Educación Física y el Deporte.
- ✓ Las responsabilidades de las instituciones nacionales y la cooperación internacional como condición previa del desarrollo universal equilibrado”

La Organización de las Naciones Unidas (ONU), adoptó la resolución No 58/5 de 2003, la cual sostiene que cuando el deporte es utilizado como instrumento para el desarrollo y la paz, los programas deportivos deben ejecutarse con base en la equidad y, por ello, bajo el principio “deporte para todos”, se debe garantizar que todos los grupos tengan la oportunidad de participar, en especial aquellos que obtienen beneficios adicionales, como las mujeres, las personas discapacitadas y los jóvenes.

El año 2005 fue considerado como el año internacional de la Educación Física y el Deporte; en este marco, la ONU precisa que:

El deporte y la Educación Física juegan un papel importante en el desarrollo humano. Por su naturaleza intrínseca, el deporte y la Educación Física tienen que ver con la participación, la integración y el sentido de pertenencia. El deporte y la Educación Física unen a los individuos y a las comunidades, realizando los puntos en común y superando las brechas culturales y étnicas. El deporte y la Educación Física proporcionan un foro para aprender habilidades tales como la disciplina, la confianza y el liderazgo, y transmiten principios fundamentales que son importantes en una democracia, tales como la tolerancia, la cooperación y el respeto” (ONU, 2005)



**Derechos de los Niños.** Documento inspirado en las acciones que deben realizarse para propiciar el desarrollo armónico del niño como miembro de la especie humana, que contempla el desarrollo de actividades deportivas, recreativas, lúdicas y la buena utilización del tiempo libre.

En el ámbito Nacional se han creado leyes que favorecen la práctica y promoción del deporte las cuales se exponen a continuación.

### **5.2.1. Ley General De Educación De 1994**

Artículo 5: Fines de la Educación: 12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación el deporte y la utilización del tiempo libre.

Artículo 14: enseñanza obligatoria

b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo;

Artículo 21: objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria.

h) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.

Artículo 22: objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria

n. La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.

### **5.2.2. Constitución Política De Colombia**

Artículo 52 modificado por el acto legislativo 02 de agosto 17 de 2002, dice:

el ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autónomas, tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El Deporte y la Recreación forman parte de la Educación y constituyen gastos públicos sociales” (Ospina Bejarano, 2000).

Además el artículo 67 establece que el estado debe velar por la formación moral, intelectual y física de los educandos lo cual señala la obligatoriedad y el derecho de la Educación Física para los estudiantes.

### **5.2.3. Ley 181 de 1995**

Por la cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física y se crea el sistema nacional del deporte. La ley se instituyó entre otros aspectos para patrocinar, fomentar, masificar, divulgar, planificar, coordinar, ejecutar y asesorar la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, la promoción de la educación extra escolar de la niñez y la juventud, en todos los niveles y estamentos sociales.

Artículo 4. Derechos sociales,

- ✓ El deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre son elementos fundamentales de la educación y factor básico en la formación integral de la persona. Su fomento, desarrollo y práctica son parte integrante del servicio público educativo y constituyen gasto público social bajo los siguientes principios:
  - Universalidad.

- Participación humanitaria.
- Participación ciudadana.
- Integración funcional.
- Democratización y Ética deportiva.

La aplicación de esta ley es coherente, inteligente y necesaria en la sociedad ya que brinda y garantiza la oportunidad de que los niños, jóvenes, adultos e inclusive personas discapacitadas, desarrollen actividades deportivas y recreativas libremente a manera de entretenimiento gradual o como parte de actividades practicadas de manera constante, de carácter, ya sea competitivo, colectivo o individual, que sean beneficiosas para el desarrollo integral del o los individuos.

También dentro de sus objetivos, se crea el sistema nacional del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre; la educación extraescolar y la educación física para garantizar el acceso de todos los habitantes a este derecho. Por consiguiente el principal objetivo es “generar y brindar a la comunidad oportunidades de participación en procesos de iniciación, formación, fomento y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, como contribución al desarrollo integral del individuo y a la creación de una cultura física para el mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos”. Hay que resaltar que el sistema nacional del deporte lo integran los diferentes organismos públicos, privados y mixtos que constituyen.

#### **5.2.4. Plan Decenal De Deporte y Ley 1450**

El plan decenal del Deporte, la Recreación, la Educación Física y la Actividad Física para el Desarrollo Humano, la Convivencia y la Paz 2009 – 2019, pretende que COLDEPORTES y

los entes deportivos territoriales adopten la gestión pública por resultados para la ejecución de sus recursos y la evaluación e impacto de sus políticas y acciones. De esa manera, en los próximos diez años en sector contribuirá notablemente al desarrollo humano, la convivencia y la paz en Colombia, garantizando el acceso al deporte, la Recreación, la Educación Física, la Actividad Física y al aprovechamiento del tiempo libre, como derechos fundamentales, con criterios de equidad e inclusión en el marco de las políticas sociales del país.

Objetivo: El objetivo del plan decenal es “contribuir al desarrollo humano, la convivencia y la paz en Colombia garantizando el derecho al deporte, la recreación, la educación física, la actividad física y el aprovechamiento del tiempo libre, como derechos fundamentales con criterios de equidad e inclusión en el marco de las políticas sociales del país.

Dentro del contexto regional se tuvo en cuenta la siguiente normatividad.

### **5.3.1. Resultados de la evaluación del plan decenal de la Educación Física, el deporte y la recreación del departamento del Huila 2001 – 2010 y reflexiones propositivas para su reformulación 2011 – 2020:**

el estudio permitió evaluar el resultado y los procesos organizacionales de los programas y proyectos implementados en el periodo 2001 – 2010 en el departamento del Huila, a partir de estos resultados se formularon estrategias e indicadores de gestión para el rediseño y reformulación del plan decenal para el 2011, 2020.

### **5.3.2. Plan decenal de la cultura Física de Neiva 2012 – 2021:**

obedece a la necesidad y compromiso social que tiene el municipio de Neiva como ente territorial, para dar respuesta de manera articulada, armónica y sostenible programas que

perfilan el desarrollo de la Educación Física, el deporte, la Recreación y la Actividad Física, como un derecho fundamental de la comunidad neivana para realizar las diferentes expresiones motrices de tal manera que contribuyan a fortalecer procesos de promoción, ejecución y control de programas tanto en el sector rural y urbano que contribuyan fortalecer el desarrollo humano, la Convivencia y la Paz.

### **5.3.3. Política pública de infancia y adolescencia del municipio de Neiva:**

es un documento que establece un conjunto de acciones que adelanta el gobierno municipal para garantizar la protección integral de los niños y los adolescentes a través de planes, programas, proyectos y estrategias, para ello plantea en el artículo sexto objetivos tales como:

1. Mejorar la calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes del municipio de Neiva, a partir de la orientación de la acción y los recursos del Estado hacia el logro de condiciones sociales, económicas, políticas, culturales y ambientales, que hagan posible el desarrollo de sus capacidades y oportunidades, como sujetos en ejercicio responsable de sus derechos.
2. Mantener actualizados los sistemas y las estrategias de información que permitan fundamentar la toma de decisiones adecuadas y oportunas sobre la materia a las instituciones responsables de la formulación, ejecución y seguimiento de la política pública de infancia y la adolescencia.
3. Diseñar y poner en marcha acciones para lograr la inclusión de la política infantil más vulnerable a la vida social en condiciones de igualdad.

La normatividad enunciada en el ámbito internacional, nacional y regional y las experiencias de Bogotá, Antioquia, Medellín y el valle, nos facilita la posibilidad de construir

una política pública para el municipio de Neiva, de tal modo que atienda los procesos de participación comunitaria, la institucionalidad de la Secretaría de Deporte y Recreación, la formación de los funcionarios y la mejora de los entornos donde se desarrollan las diferentes expresiones motrices.

#### **5.3.4. Proyecto de Política Pública Del Deporte, La Recreación Y La Educación Física En El Municipio De Neiva**

Se está construyendo en conjunto entre el Municipio de Neiva a través de la Secretaria de Deporte y el Programa de Educación Física de la Universidad Surcolombiana. El cual es un documento que define la ruta para abordar su construcción, teniendo como punto de partida una nueva visión del sector, en el cual expresa las necesidades que identifican la acción del deporte, la educación física, la recreación y la actividad física en general como formadoras de sujetos defensores de sus derechos humanos, amantes de la paz, la democracia y la convivencia

#### **5.3.5. Ley 1450 Artículo 174 Promoción Del Deporte y La Cultura.**

El gobierno Nacional, a través del Ministerio de Cultura y Coldeportes, creará el Sistema Nacional de Competencias deportivas, académicas y culturales “Supérate”, como estrategia de inserción social dirigida de forma prioritaria a poblaciones en situación de vulnerabilidad, en condición de desplazamiento forzado y en proceso de reintegración social. Esta estrategia desarrollará competencias deportivas y actividades artísticas en todos los municipios del país en diferentes categorías.

**Parágrafo.** Para la implementación de estas actividades se convocará y vinculará a las entidades del sector público que tengan competencias en estos temas, a las empresas patrocinadoras, al sector privado, y a los medios de comunicación.

## 6. Metodología

### 6.1 Enfoque Y Tipos De Investigación

La presente investigación se desarrolla mediante el enfoque de investigación mixta, según Tashakkori y Tedie, (2003) citados por Campos (2009: 34), “combinan los enfoques cuantitativo y cualitativo en la metodología de un solo estudio o un estudio de multifases”. Varios autores plantean que los estudios y/o métodos mixtos rompen con la guerra paradigmática; por eso ven en este enfoque una estrategia “positiva para el uso de diferentes perspectivas para explicar mejor la complejidad cada vez mejor en una sociedad plural” (Campos, 2009). En este sentido el tipo de estudio mixto produce hallazgos cualitativos y cuantitativos.

El tipo de estudio mixto en la presente investigación, está ligado al enfoque cualitativo, el cual, según Hugo Cerda y Haider López, se caracteriza por:

- Interpretar de manera comprensiva la información recolectada correspondiente a los comportamientos que propician convivencia y violencia
- Analizar la información desde una perspectiva crítica e inductiva.
- Percibir de manera profunda los comportamientos que propician convivencia o violencia.
- Contextualizar los resultados de los comportamientos que propician convivencia o violencia, de acuerdo a las características de cada municipio y departamento.
- Entender como investigador, que todas las perspectivas, inquietudes y sentidos aunque son subjetivos son valiosos.
- Realizar análisis y comparaciones entre las categorías y entes territoriales seleccionados en el estudio.



El paradigma cuantitativo, en la aplicación del método mixto, Según Hugo Cerda y Roberto Hernández Sampieri, entre otros, permitió en la presente investigación emplear los siguientes elementos que lo caracterizan:

- Utilizar de datos estadísticos para generalizar los resultados.
- Usar los datos para socializar los resultados ante las autoridades del ente deportivo de cada municipio y departamento.
- Recolectar la información a través de cuestionarios, que serán aplicados a los estudiantes deportistas de la categoría juvenil.

El enfoque mixto permite proyectar la investigación descriptiva, porque según Hugo Cerda este método permite “seleccionar las características fundamentales del objeto de estudio y su descripción detallada dentro del marco conceptual de referencia. Para ello es importante ubicar los indicadores cuantitativos y cualitativos que posibilitan la descripción”

El método descriptivo en la presente investigación admite desarrollar las siguientes acciones:

- Caracterizar globalmente las percepciones sobre los comportamientos que propician convivencia y violencia.
- Describir el contexto desde una mirada de las lógicas internas y externa de cada situación de juego.
- Detallar las diferencias que existen entre los sentidos e información dada por los entrenadores y deportistas.
- Explicar los resultados de manera detallada utilizando la información cuantitativa y cualitativa.

Para el análisis de la información recolectada en la investigación mixta se emplearon diagramas de barras con datos porcentuales aproximados a los objetivos de la investigación como estrategia cuantitativa; y para analizar la información cualitativa se empleó la triangulación de la información como estrategia para determinar los aspectos relevantes de las situaciones motrices y así caracterizarlas.

## ***6.2 Momentos y Actividades***

En el proceso metodológico se constituyeron cinco momentos, en los cuales se muestra la secuencia lógica de las actividades:

### **6.2.1. Primer momento; fundamentación teórica**

En donde se construyeron los referentes conceptuales que hablan del Deporte, fútbol de salón, Situaciones motrices, violencia y convivencia en el Futsal.

### **6.2.2. Segundo momento; contacto con los actores**

En esta parte del proceso se realizaron los contactos con los jugadores, técnicos y demás personas que participan en la investigación, para entrar en relación con todos ellos y poder dar inicio a la investigación mediante el trabajo de campo.

### **6.2.3. Tercer momento; interacción y vivenciación:**

En este momento se inició en la aplicación de los diferentes instrumentos formulados para recoger la información y se programó con algunos de los actores como fueron los técnicos los momentos adecuados para aplicar las entrevistas.

#### **6.2.4. Cuarto momento; interpretación y comprensión de la realidad**

En esta fase se realizó el análisis de los diferentes resultados y se concretó la respuesta a la situación problemática planteada, del mismo modo se hallaron los resultados que daban respuesta los objetivos formulados.

#### **6.2.5. Quinto momento; recomendaciones.**

Con los resultados obtenidos, se lograron formular algunas recomendaciones, destacando las fortalezas y las debilidades del desarrollo de los Juegos Supérate con el Deporte, y puestas en conocimiento de las autoridades competentes y encargadas de la realización de estos juegos deportivos y sirvan para mejorar su desarrollo y cumplir mejor los objetivos del programa.

### ***6.3. Población y Muestra***

#### **6.3.1. Población**

La población o universo que abarca la investigación, estuvo formada por los participantes en los juegos Supérate, fase municipal, en la modalidad de Futsalón, categoría juvenil, rama masculina. Esta población estuvo integrada por los estudiantes y educadores de las instituciones educativas del municipio de Neiva que participaron en la fase municipal desarrollada en los meses de mayo a junio del 2017. Los integrantes de esta población son jóvenes entre los 14 y 17 años, de la zona urbana y parte rural del municipio y los profesores que hacen las veces de entrenadores de los diferentes equipos que representan las instituciones educativas.

### **6.3.2. Muestra.**

La selección de la muestra, para recolectar los datos cualitativos y cuantitativos, se hizo por muestreo probabilístico simple, El cálculo del tamaño de la muestra tuvo como referente el paquete estadístico MacStat 2.0, en el cual tiene en cuenta el error permisible 0,03 y la confiabilidad del 99%, en este caso, se tuvo en cuenta los cuatro equipos juveniles masculinos que clasificaron a la fase final municipal, o sea a los 48 deportistas que integraron los cuatro equipos ganadores de esta fase, a los cuales se les aplicó una encuesta.

Para recolectar la información cualitativa, se efectuó mediante el muestreo intencional y se escogió a los entrenadores de los cuatro equipos clasificados a la fase final municipal, con los cuales se realizó una entrevista a cada uno de ellos para así obtener la información cualitativa necesaria para desarrollar el proyecto planteado.

Las personas seleccionadas en la muestra facilitaron:

- ✓ El acceso permanente a la información.
- ✓ La interacción constante, que dinamizaron las acciones programadas y organizadas.
- ✓ La integración y vinculación de los investigadores durante todo el tiempo que fue necesario, permitiendo así un alto porcentaje en la calidad y credibilidad de la investigación.

### **6.4. Instrumentos Para Recolectar La Información.**

Los instrumentos se aplicaron en medio del desarrollo de la fase municipal de los juegos Supérate en Fútbol categoría juvenil, mediante la observación de los partidos y después de

los partidos se concilió con los entrenadores el espacio que nos brindaron para realizar la entrevista.

Entre las características de las muestras con las cuales se realizó el estudio, se destaca que son estudiantes de varias instituciones educativas del municipio de Neiva, que oscilan entre las edades de 14 a 17 años, y de profesores en su mayoría educadores físicos que hacen a la vez de entrenadores de los equipos clasificados a la final municipal de los juegos supérate.

Los instrumentos que fueron utilizados para recolectar los datos, se caracterizaron por ser el mejor medio para recoger una información cualitativa y cuantitativa precisa, concreta, verídica y con sentido, por parte de los actores sociales de la investigación. Para ello se utilizaron la ficha de observación, la entrevista y la encuesta.

#### **6.4.1. Fichas de Observación.**

Fue el instrumento en el cual se anotaron los datos que tuvieron relevancia con las situaciones motrices que generaron violencia o en su defecto situaciones generadoras de convivencia, que se observaron en medio del desarrollo de los partidos de Fútbol de la fase final municipal de juegos Supérate en el deporte, en la categoría juvenil en la rama masculina, con puntos específicos a observar.

#### **6.4.2. La entrevista**

Fue la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio. Este instrumento creemos que fue muy eficaz porque nos permitió obtener una información más completa. Para realizar la entrevista semi-estructurada realizamos un cuestionario, que facilitó la obtención de una información más completa y rápida. A través de esta entrevista se

pudo explicar el propósito del estudio y especificar claramente la información que se necesitaba; si hubo una interpretación errónea de la pregunta, se permitió aclararla, para asegurar una mejor respuesta. Como dice Cerda (2005) acerca de la entrevista “Es una de las técnicas que más compagina con las investigaciones cualitativas, por su “carácter abierto y flexible que va penetrando en el mundo interior de la persona, de manera que se entra a conocer sus sentimientos, su estado anímico, sus ideas, sus creencias y conocimientos” (p.259).

### **6.4.3. Encuesta**

Fue el instrumento que se utilizó para recoger la información cuantitativa. Ésta se diseñó mediante una serie de preguntas cerradas y abiertas, de tal manera que los alumnos deportistas opinaran con facilidad, argumentando las razones a partir del ¿por qué? En el presente estudio se aplicó a todos los estudiantes deportistas clasificados a la final municipal.

## ***6.5 Recolección, Organización y Análisis De La Información***

Las diferentes formas empleadas para la recolección, organización y análisis de la información estaban orientadas a capturar la información pertinente y veraz con base en los objetivos de la investigación; a continuación se describe cada una de ella.

### **6.5.1 estrategias para recolectar la información**

Los temas que se incluyeron en los instrumentos que se utilizaron para recolectar la información son los relacionados con la violencia como; agresiones verbales o físicas, comportamientos o gestos obscenos, de igual manera acciones o actitudes generadoras de convivencia, de compañerismo, cooperación, cariño, amistad que sirvan como factores

generadores de con-vivencia. Los instrumentos se elaboraron con preguntas sencillas de fácil comprensión para los encuestados y entrevistados.

Al igual que con los otros métodos, previamente a la ejecución de la observación se definieron los objetivos que se quieren alcanzar, mediante la asistencia a los partidos que se llevaron a cabo en la fase final municipal juegos supérate de fustal categoría juvenil, y se registraron las conductas anteriormente mencionadas para ser sistematizadas diferenciando los aspectos que tengan y los que no tengan importancia.

En la recolección de la información se tuvo en cuenta algunas estrategias como:

- ✓ Una selección de los actores con criterios, que fueran acordes con las características establecidas.
- ✓ Se programó una logística pertinente para poder aplicar todos los instrumentos programados para recolectar la información, con la cual hallaríamos los resultados.
- ✓ Se aplicaron las encuestas en momentos adecuados y en sitios cómodos, después de los partidos, habiendo concertados con los encuestados, el mejor horario que sirviera a ambas partes, para hacer más fácil la aplicación del instrumento
- ✓ Se concertó con los entrenadores escogidos como muestra, el sitio, día y hora indicado por los ellos, para realizar las entrevistas, y se utilizó la grabación como medio para recoger los relatos y sentidos expresados por los entrenadores.
- ✓ Se diligenciaron las fichas de registro, en los dos partidos de la final municipal, con gran compromiso y de la manera más objetiva posible, con gran responsabilidad de los investigadores, mediante anotación de lo observado y la grabación de los partidos para luego ser analizados más detenidamente.

La información recolectada se organizó a partir de las categorías de análisis, teniendo en cuenta las variables, subvariables, indicadores y situaciones motrices, establecidas en el proyecto, una vez estructurada esa información se debió sistematizar, teniendo en cuenta los referentes de los datos y así poder comprenderlos, compararlos y concluirlos de acuerdo a la relación de las respuestas con las preguntas realizadas, y respondiendo a los objetivos planteados.

Para el análisis de la información teniendo en cuenta que es una investigación mixta se tuvo en cuenta tanto los elementos cualitativos, como los cuantitativos, acontecidos en las situaciones motrices planteadas en las preguntas, y así poderlos categorizar acorde a los datos y relatos manifestados por los actores.

Con la información recolectada, se realizó un cruce de datos, por venir de diferentes fuentes, pero siendo verídica, se pudo triangular, de manera que se diera la construcción de una respuesta adecuada en cada situación motriz presentada, que diera explicación lógica a la pregunta formulada.

Toda la información se obtuvo de manera hábil haciendo una recolección de datos sin influencias del investigador u otros factores. Los observadores realizarán una preparación adecuada para que de esta manera fuera confiable la información que recolecten.

### 6.5.2. Categorías de análisis

Tabla 1

*Categorías de análisis*

Cuadro definición operacional de las variantes				
Variante	Subvariable	Indicadores	Situaciones motrices	instrumentos
			Saludarse dándose la mano,-abrazo al inicio del partido	-Ficha de



Situaciones motrices que generan convivencia	Situaciones motrices interpersonales	Relaciones entre compañeros	Ritual de entrada Formas de Celebración de un gol Manifestación cordial ante un desacierto Manifestación de agrado frente al resultado Saludo de entrada Acción de disculpa ante una falta cometida Aceptación de las faltas cometidas por el contrario	Observación  -Encuesta  Ficha de Observación  -Encuesta
		Relaciones con el adversario	Demostración cordial sin importar el resultado Saludo de entrada Aceptación de las decisiones arbitrales Saludo final	-Ficha de Observación - Encuesta -Entrevista
		Relaciones con los jueces	Aceptan las decisiones del entrenador Buena disposición ante las charlas técnicas	-Ficha de Observación - Encuesta - Entrevista
		Relaciones con entrenadores		

#### Cuadro definición operacional de las variantes

Variante	Subvariable	indicadores	Situaciones motrices	instrumentos
Situaciones motrices que generan convivencia	Dinámica del partido	Respeto al reglamento	En acciones defensivas evidencia el juego limpio En acciones ofensivas no pone en riesgo la integridad del adversario	-Ficha de Observación  -Encuesta
		Dinámica de barras	Formas de celebración con las barras Reacciones frente a intervenciones de las barras	Ficha de Observación  -Encuesta
		Relaciones ofensivas entre compañeros	Reacciona de mala forma encontrarse con los compañeros	Ficha de Observación Encuesta Entrevista
			No saluda, ni se dirige de manera formal	- Ficha de

Situaciones que generan violencia	Situaciones motrices interpersonales	Relaciones agresivas y violentas con los adversarios	con los adversarios al inicio del partido	Observación
			Demostración de gestos o palabras inadecuados al terminar el encuentro	- Encuesta - Entrevista.
		Relaciones provocadoras con los jueces	Siempre discute la decisión de los jueces	- Ficha de Observación - Encuesta - Entrevista.
			Al terminar el partido desaprueba el trabajo arbitral con gestos o palabras	

---

Cuadro definición operacional de las variantes

Variante	Subvariable	indicadores	Situaciones motrices	Instrumentos
Situaciones motrices interpersonales	Situaciones	Relaciones agresivas con los entrenadores	Se molesta si es sustituido Protesta las decisiones del entrenador	- Ficha de Observación - Encuesta - Entrevista.
		Agresividad física (faltas y lesiones)	Utiliza demasiada rudeza para las acciones defensivas Utiliza acciones violentas en el ataque	
Situaciones motrices que generan violencia			Constantemente utiliza vocabulario y gestos groseros para dirigirse al contrario	
	Dinámica del partido	Acciones agresivas contra los jueces Dinámica de las barras	Protesta por las decisiones arbitrales Constantemente contesta de forma inadecuada las incitaciones de la barras	- Ficha de Observación - Encuesta - Entrevista. - Ficha de Observación - Encuesta - Entrevista.
		Relaciones agresivas con los entrenadores	Se molesta si es sustituido Protesta las decisiones del entrenador	
		Agresividad física (faltas y lesiones)	Utiliza demasiada rudeza para las acciones defensivas	

## **7. Análisis De Resultados**

El análisis de resultados de la presente investigación de carácter mixta, parte del diseño y el enfoque que planteamos en el proyecto y que definimos como ruta en el cuadro operacional de variables, el cual nos permite vivenciar de manera detallada el análisis y aplicación de instrumentos teniendo en cuenta unas situaciones motrices reales y precisas según unos indicadores claramente definidos.

Dichos indicadores nos permiten recolectar información de la totalidad de actores incluidos en nuestro estudio de investigación; es así que se aplicaron instrumentos de fácil interpretación y diligenciamiento de manera directa a través de entrevistas a profesores entrenadores, encuestas a alumnos deportistas y de fichas de observación, que nos permitieron confrontar dicha realidad. es así que desde diferentes puntos de vista se consolido una información clara y unos datos concisos; por lo cual planteamos un análisis de resultados estructurado y responsable según la información recolectada; con el propósito de plantear unas conclusiones y unas recomendaciones que generen utilidad a la comunidad interesada.

De esta manera, estamos planteando un análisis de resultados basados en la información arrojada por la aplicación de instrumentos y según la ruta de la definición operacional de las variables así.

### ***7.1. Situaciones Motrices Que Generan Convivencia***

Cuando se aborda nuestra motricidad y corporalidad como esa manera de comunicarnos y convivir con todo lo que nos rodea y que por medio de ellas podemos establecer relaciones y hábitos que construyen de forma positiva nuestro ser.

Al respecto Kolyniak (2007) citado por Benjumea Pérez (2010) comenta:

“la comprensión de movimiento como aspecto eminentemente biológico del ser humano basado en la visión cartesiana y que en algunas tradiciones se entiende de forma similar a la motricidad, no debe ser; esta motricidad, está situada como producto de un proceso histórico continuo, tanto en la filogénesis como en la ontogénesis del hombre.” (p.43)

Todos esos movimientos intencionados que en la vida diaria aportan a nuestras relaciones interpersonales, y en el caso de esta investigación se aborda las diferentes situaciones motrices generadas en una práctica deportiva, que indudablemente ayudan a la construcción de una buena convivencia.

También, como dice Gamboa (2015):

Desde nuestra mirada, la motricidad y la corporalidad deben ser entendidas desde la totalidad, unidad e integridad de la naturaleza humana. Por tanto, la motricidad debe ser concebida como una capacidad perfectible, donde la corporalidad es la manifestación de dicha capacidad; además de constituirse como fuente de expresión y continente de la emocionalidad de cada uno; fuente de encuentro y lenguaje con los demás; y fuente de creatividad en cuanto manifestación de la energía creadora. En tanto tal, la motricidad y la corporalidad en la infancia deben ser fuente y posibilidades de probarse a sí mismo, contactarse con la realidad y con los demás, manifestarse de manera auténtica ejercitando su disponibilidad motriz personal; lo que implica desarrollar la autonomía, la identidad, la convivencia y la comunicación. (p.17)

Para poder entender las diferentes formas de clasificación de las situaciones motrices, tuvimos en cuenta lo planteado por Pierre Parlebas (1981) quien clasifica las situaciones motrices según tres parámetros; determinados por la incertidumbre, generada respecto a la

información: proveniente del medio físico (I), de la interacción con los compañeros (C) y/o la interacción con los adversarios (A).

Mediante la relación de los tres criterios anteriores, se generan ocho categorías, dentro de las cuales está la que no compete, que es la de interacción con los compañeros y con el adversario, ya que de esta hace parte el deporte del fútbol de salón. Como un juego de oposición y cooperación. Teniendo en cuenta esta clasificación se abordó la primera situación motriz.

### **7.1.1. Situaciones motrices interpersonales**

Las diferentes formas de comunicación que el ser humano utiliza para darse a entender, todos esos movimientos intencionados son formas de comunicación y las personas expresan sus sentimientos a través de ellos y cada situación motriz presentada, es una manera de comunicarse; así lo manifiesta, el Dr. Gamboa (2015) dice que, “El hombre es un ser relacional que vive en interacción con el mundo” (P.9). Es decir, cada uno de nosotros estamos presentes en el mundo, y esta presencia está orientada hacia los demás; somos seres dialógicos por naturaleza. Tenemos la capacidad y la necesidad de establecer interacciones con el mundo que nos rodea, y frente a esta interacción, nos presentamos con toda nuestra esencia hacia los demás.

El deporte competitivo no puede estar aislado de los fundamentos sociales, es la base de la formación ciudadana para integrar al ser deportista en las buenas relaciones de convivencia.

De aquí parte en gran manera el principio de oportunidad que debe generar la competencia deportiva para mejorar en la praxis social.

En el deporte Futsalón cada relación genera una situación motriz y a partir de esa relación se dan ciertas formas de compartir el espacio con los demás, ya sean compañeros, contrarios o

espectadores, lo cual conlleva a generar una situación motriz, diferente, determinada del cómo se da cada relación, y al realizar esas acciones motrices, éstas conllevan a que aparezcan, otras cuestiones anexas como las acciones sociales, acciones comunicativas, acciones estéticas, etc.

La persona que interviene en cualquier práctica motriz protagoniza conductas motrices, es decir, mientras realiza acciones motrices (bota, corre o lanza un objeto), activa de manera unitaria las dimensiones biológica (se cansa), cognitiva (piensa), social (dialoga) y afectiva (se emociona). Estas dimensiones se fusionan y se confunden ya que lejos de ser dimensiones aisladas están interrelacionadas dando testimonio de la biografía motriz de la persona.

(Lavega, 2011, p. 15)

Para el análisis y comprensión de la presente categoría se tienen en cuenta indicadores tales como; relaciones entre compañeros, relaciones con adversarios, jueces, entrenadores y público asistente.

#### ***7.1.1.1. Relaciones entre compañeros.***

El buen ambiente entre compañeros genera un clima agradable para la competencia, y se supone que el trabajo en equipo es mucho más rendidor, Las formas de relación entre compañeros son muy importantes, no solo en el Fútbol si no en todos los deportes de conjunto, porque a partir de una buena relación se pueden construir y lograr mejores resultados, ya que la parte emocional repercute en el rendimiento deportivo personal. “La persona que juega se implica en los aspectos motor, social, cognitivo y emocional”. (Roque, López, Segado, & Ituirriaga, 2010). Las relaciones entre los compañeros, según la dinámica del encuentro deportivo, la analizamos desde las siguientes situaciones motrices:

### **7.1.1.2. La motivación y el hábito de saludarse.**

Una situación motriz muy característica es la que se da al iniciar un encuentro deportivo y es una de las formas de motivarse los equipos con los saludos que se dan entre compañeros.

El saludo es mucho más que una expresión de cordialidad y respeto, también está asociado al ritual de la convivencia humana en la mayoría de la humanidad y que el hombre ha manifestado desde el inicio de la existencia misma del ser humano. Es la expresión mínima de las relaciones sociales que facilita la comunicación y una demostración simple de la educación, del carácter, la buena formación y los buenos modales de una persona.

Como dice un dicho popular: "más vale saludar de más que de menos".

“El saludo significa acercamiento, aproximación, y si este es franco y sincero, contribuye a propiciar una mejor relación y a que las personas se predispongan a tener un mejor día.”

(García, 2012)

En las entrevistas realizadas a los entrenadores de los equipos participantes en la final municipal de Futsalón de los juegos Supérate en Neiva, con la pregunta ¿Usted como entrenador ha sensibilizado a los jugadores a saludarse y motivarse al iniciar un partido? ellos expresaron:

Juanes, dice: “siempre inicia con la motivación y el saludo en el calentamiento y en la charla se basa en la estimulación grupal e individual, para que ellos mismos participen en ella”.

Chico, expresa: “damos ese espacio para que ellos hablen y comenten acciones de juego, incluso situaciones personales, para que cuando comencemos a la etapa previa al competencia estén completamente concentrado y animados al partido. En este sentido Jofre, menciona: “una de nuestras conductas es el manejo del saludo, la amabilidad, entre los deportistas. Siempre antes de iniciar se les habla de la cordialidad y el juego limpio”.



Analizando las respuestas de los entrenadores de Neiva, sobre el saludo inicial se evidencia que ellos hacen referencia a la motivación individual y grupal, la amabilidad, cordialidad y al juego limpio como elementos fundamentales para afrontar el partido de manera concentrada.

Es de notar que aunque hay algunas diferencias frente a la acción de saludo todos los entrenadores buscan mantener buenas relaciones entre los deportistas de su equipo.

Al consultar a los jugadores, ellos opinaron de la siguiente manera según la gráfica

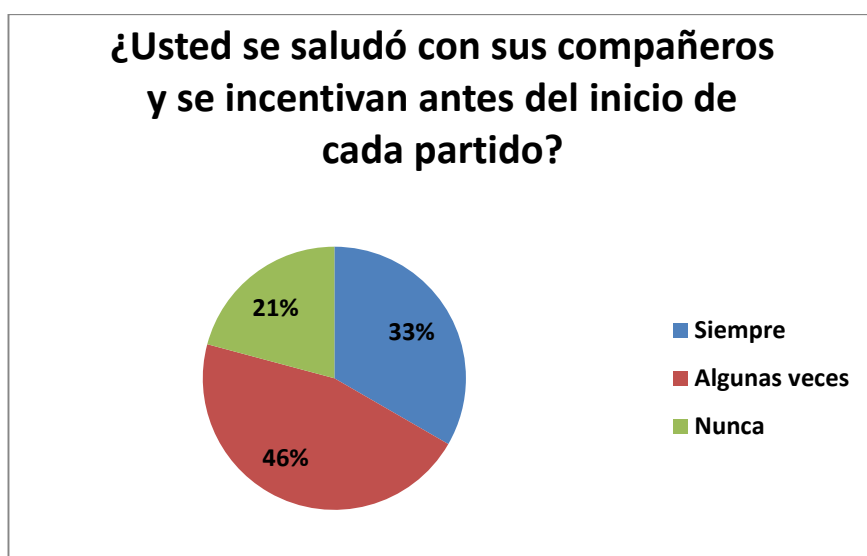


Figura 1 *Saludo y motivación entre compañeros*

Al observar la gráfica se puede analizar que en los juegos Supérate desarrollados en la ciudad de Neiva, según los estudiantes el 33% siempre saluda, el 46% lo realizan algunas veces, mientras que tan solo el 21% nunca se interesan en saludarse entre compañeros.

Situación que no es trabajada por los entrenadores desde los espacios de entrenamiento e interacción con los estudiantes deportistas, porque algunas veces como lo revelan 22

estudiantes, los integrantes del juego son los que se saludan e incentivan y ello es la clave esencial para entrar en confianza y compromiso con la responsabilidad que se va a adquirir desde el comienzo de la actividad deportiva.

Por otro lado, se observa que para 16 estudiantes saludarse siempre será de incentivo y compromiso en las actividades a realizar; aunque no se puede dejar de lado que, 10 de ellos consideran que un saludo no conlleva a la ganancia de una meta específica, sino que generaría desconcentración en el campo de juego. De acuerdo a la gráfica presentada nos lleva a deducir que en la actualidad y según el estudio realizado en este evento, hace falta el compañerismo y el apoyo a la hora de iniciar un juego en la cancha.

En los procesos de observación se detectó que algunos deportistas lo realizan de manera espontánea sin afecto, unos entrenadores saludan a ciertos deportistas, no a todos. Esta situación induce a percibir que el valor del saludo, la cordialidad y la camaradería no son un hábito practicado frecuentemente entre los integrantes de los equipos.

Aunque los profesores entrenadores en la entrevista resaltan la importancia del saludo entre los compañeros, los estudiantes en su mayoría dicen que lo realizan pocas veces o nunca, situación que se constató en la observación, cuando se percibió, que existe descuido y orientación del docente para realizar acciones conducentes al saludo y la motivación extrínseca para que el estudiante inicie el partido con ánimo y responsabilidad individual y colectiva, y se genere ese ambiente de unión que hace que cada jugador se sienta más comprometido con el equipo y se esfuerce más para lograr un mejor resultado.

### ***7.1.1.3. Ritual de entrada entre compañeros.***

El uso de una cábala, el llevar un amuleto o una acción determinada individual o grupal , que los deportista suelen realizar antes del inicio de un partido o encuentro deportivo, se conoce como el ritual de entrada, esa acción realizada por los equipos como rito para automotivarse, fortalecer su ánimo y generar buena energía para iniciar el encuentro deportivo; en el Futsalón este ritual de entrada es muy característico, ya que es el espacio donde el líder del equipo o el entrenador orientan las últimas recomendaciones y se autoaniman, algunos se encomiendan al creador con una oración, con el fin de salir a jugar de la mejor manera, incluso reflejan pertenencia por la institución que representan ya que gritan e identifican el establecimiento educativo al cual representan.

Sciabica (2012) expresa:

Aunque parece que la cultura y el deporte no tienen un punto en común, que van en distinto sentido, desde la antigüedad están ligados: en la Antigua Grecia en los eventos deportivos, se llevaban a cabo rituales, con un espíritu lúdico en pos de la diversión del público y al Dios en cuestión, por ejemplo, en los Juegos en la fiesta de Apolo Delio. Éstos se hacían como una especie de rito donde interpretaban una mimesis de enfrentamientos de los héroes o dioses que aparecían en el mito; como así también podrían ser bailes.” (p.1.)

Teniendo en cuenta que en los Juegos Supérate Intercolegiados Municipales, no es tradición utilizar actos ceremoniales por parte de la organización, si es común que en el deporte del Fútbol de Salón se realice un saludo entre los deportistas inicialistas y el cuerpo de jueces. Son ellos quienes han sostenido esta tradición. Igualmente, y como incidencia de la globalización del deporte a través de los medios de comunicación, los deportistas en este nivel han adoptado

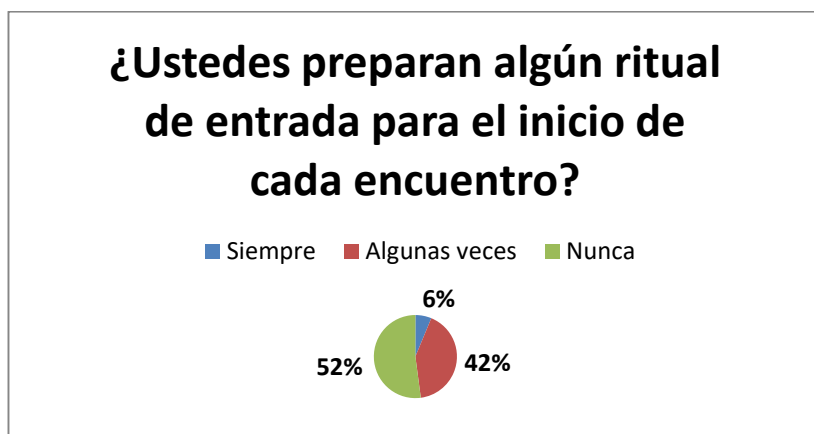
la reunión previa entre ellos con el fin de alentarse a través de arengas y gritos, que generalmente son liderados por uno de los deportistas con el fin de generar automotivación, fuerza y confianza para afrontar el encuentro deportivo.

A nivel internacional y nacional muchos deportistas tienen diferentes formas de manifestar sus creencias predestinadas a un buen resultado, realizando ciertas acciones, como lo hacía el delantero de la selección chilena de fútbol Iván Zamorano, quien llevaba siempre una venda blanca en su mano derecha; o lo que hacía, Hugo Sánchez, ex delantero del Real Madrid, juntaba las manos como rezando al inicio del cotejo; o lo que usaba el gran Michael Jordan, quien llevaba en cada encuentro los shorts que usó en la Universidad de Carolina del Norte; también Serena Williams, una de las mejores tenistas del mundo, se pone las mismas medias en todos los torneos y hace picar la pelota cinco veces en el primer saque, y tres en el segundo. Mientras que, Michael Phelps, el mayor medallista en la historia de los Juegos Olímpicos, se relajaba mirando documentales de 'Planet Heart'; el tenista español Rafael Nadal come un helado de nueces previo a salir a jugar; o lo que el entrenador de fútbol Carlos Bilardo, campeón del mundo, le prohibía a sus jugadores comer pollo antes de un partido, así como ellos muchos otros deportistas tienen lo que ellos llaman agüeros que hacen o dejan de hacer, previo a una competencia como presagio para lograr un buen resultado, realizar tres saltos antes de entrar a la cancha, o no pisar la raya lateral y muchos otros más.

En esta fase de los Juegos Supérate Intercolegiados, este rito es muy común en los equipos al iniciar la competencia; es así que, en las entrevistas, el entrenador Juanes, indicó "Se da un espacio para que los deportistas antes de iniciar el partido hablen con el fin de que se motiven y salgan con ánimo a enfrentar el partido". En ese mismo sentido Jofre comentó "Siempre antes de iniciar el juego los reúno y les hablo para que tengan en cuenta que esto es un juego, que

hay que confróntalo de una manera cordial”. Por otra parte Chico dice “Antes de iniciar brindamos un espacio para que ellos espontáneamente hablen y se motiven para salir a la competencia.”

De igual manera al consultar a los jugadores sobre el tema, opinaron desde sus puntos de vista y se evidencia en la siguiente figura:



*Figura 2* Ritual de la Entrada

De acuerdo a los resultados presentados, para 6% de los estudiantes es de gran importancia la motivación mediante los rituales de inicio para entrar con energía y compromiso en el campo de juego con el equipo en general, para el 42% de los estudiantes algunas veces consideran que los rituales de motivación los ayuda a unirse como equipo y a dejar el estrés para estar más atentos en el campo de juego. Sin embargo, por otro lado, el 52% de ellos consideran que los rituales de inicio son símbolo de desconcentración y distracción del equipo lo que lleva a deducir que no lo practican bajo ninguna circunstancia.

. Al realizar la observación de los encuentros, se notó que todos los equipos participantes realizaban ese ritual, al iniciar cada encuentro, con la mayoría de sus jugadores, de forma muy

dinámica y efusiva. Se puede decir que los alumnos deportistas realizan el ritual de entrada como una manera de infundir respeto y como forma de identificarse ante el público presente, causando un buen impacto, ya que los aplauden y gritan consignas para darles ánimo. De la misma manera, se pudo observar que la totalidad de equipos, antes de iniciar la competencia se reúnen en círculo y se motivan entre ellos; en ese espacio el profesor da las últimas indicaciones y los motiva para que tengan buena actitud durante el encuentro, particularmente se observó que en dos de los equipos, uno de sus jugadores dirigía el ritual; el cual siempre terminaba con el grito del nombre de la institución educativa a la cual representan orgullosamente.

#### ***7.1.1.4. Manifestación cordial ante un desacierto.***

Todos cometemos errores, incluso hasta nivel del profesionalismo se ven casos de desaciertos en jugadores muy técnicos, pero que en un momento determinado realizan una jugada no conveniente para el equipo.

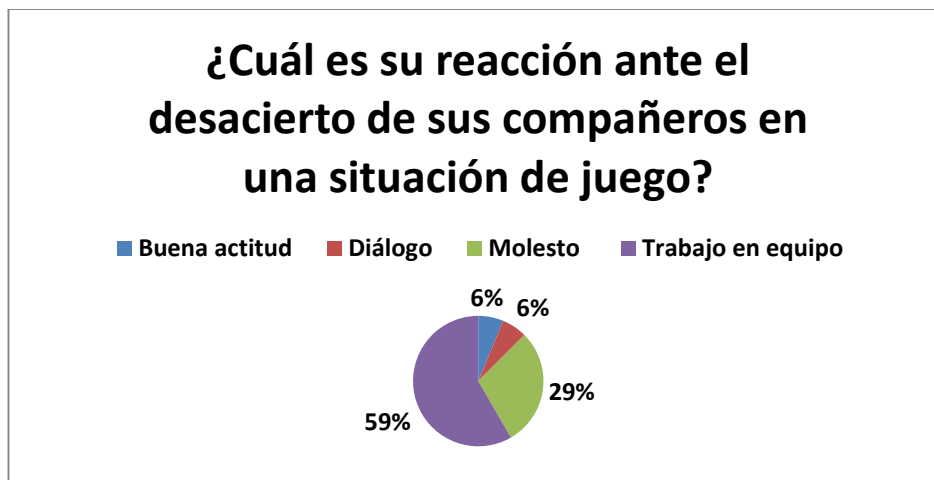
Cuando se trabaja en equipo la corresponsabilidad es de todos, los éxitos y los desaciertos deben asumir y expresan en comunidad, con responsabilidad social y cultura de juego y respetando a quienes nos rodean.

La actitud manifestada por los jugadores cuando un compañero falla en una jugada, es importante ya que la forma como muestre su inconformismo puede generar un buen ambiente o un ambiente pesado entre compañeros; de confianza, de apoyo y comprensión o de rechazo y discordia, es entendible el malestar en algunos jugadores por la situación de desaciertos presentada por sus compañeros, pero no debe ser manifestada de forma inadecuada.

Los entrenadores tienen muy en claro que hacer en estas situaciones, por ejemplo, Juanes dijo que “La orientación es a motivarlos y a acompañarlos para no dejarlos caer en los errores que ellos tienen durante el encuentro.” Así mismo Jofre al respecto opina que “Siempre les digo que se deben apoyar entre todos, que este deporte es complicado que siempre estamos en aprendizaje, ese es el ánimo siempre. Por otro lado, para el entrenador Chico “Nosotros estamos convencidos que somos seres humanos y tenemos derecho a equivocarnos, por eso la idea es que cuando alguien se equivoque, lo apoyemos al máximo para que supere el inconveniente que tuvo.” Leo también aportó “Directamente como entrenador hay que intervenir, ellos viven en situaciones sociales complejas por el diario vivir como el pandillismo, el barrismo, entonces a ellos se les trabaja mucho los valores y la sana convivencia.”

Al preguntarle a los jugadores sobre su reacción ante una situación de desacierto de un compañero, al ser una pregunta abierta los jugadores tuvieron diferentes puntos de vista: el 6,25% asume el hecho con buena actitud, otro 6,25% acude al diálogo, el 29% se siente molesto, y el 58% de los jugadores opina que todo debe ser un trabajo en equipo.

A pesar que los entrenadores orientan que el trabajo es del grupo no todos los jugadores piensan lo mismo, la actitud a tomar por los deportistas está direccionada desde antes con las diferentes orientaciones que realizan los entrenadores referente al tema de los desaciertos en los partidos, en los entrenamientos y prácticas anteriores al partido.



*Figura 3* Manifestación cordial frente a un desacierto

En el trabajo de observación de los partidos de Futsal pudimos notar una buena actitud entre compañeros del mismo equipo, y no se presentaron situaciones de discordia, por parte de los jugadores, todo lo contrario hubo mucha amabilidad y compañerismo y en los momentos de errores cometidos en algunas jugadas por parte de algún integrantes del equipo propio en lugar de recriminarlos, casi todos le daban ánimo.

“Errrar es de humanos” dice el dicho y es lo que manifiesta la mayoría de la gente, no hay jugador perfecto que no se equivoque. En el juego se pierde y se gana, son dos variables que pueden experimentar situaciones adversas de convivencia que se tienen que superar mediante la acción del trabajo en equipo.

Guerrero & otros (2013) dice:

Trabajar el error, en la diversidad, y a partir de las prácticas evaluativas permitirá abrir más caminos que aunque no sean lineales, ni fáciles, son llevaderos, son transitables y son opciones válidas en la realización como ser humano. El error también será el factor que forme al individuo desde distintas apreciaciones cognitivas y los hechos que generan constantemente en el devenir diario; existiendo una proposición más generosa respecto a las



oportunidades que para este caso, teniendo en cuenta la diversidad, ofrece el error; sin discriminaciones y con inclusión generadora de nuevos métodos que sean más rápidos, creativos y tengan la compañía tutora en los desaciertos más que con el castigo por los mismos errores. (p.361-381)

Se debe entender que para poder trabajar en equipo, se deben superar todo tipo de situaciones, incluso saber asimilar las situaciones de errores de otros como propios, para poder seguir superándose, al igual que en el juego la solución de pequeños problemas conducen a una mejor convivencia, también en la vida social es necesario aprender a aceptar los errores de los demás, voltear la página y seguir adelante.

#### ***7.1.1.5. Manifestación de agrado frente al resultado.***

Todos los acontecimientos que tienen que ver con la competencia hacen crecer paso a paso, al jugador y ver el mundo social de otra manera, de cada situación nace una forma más humana y cultural en el respeto por el otro. La vida sigue sea cual sea un resultado, se debe aceptar el marcar sea cual sea y continuar

Lo cuantitativo en la competencia es el sinónimo de éxito o fracaso, es la medida del resultado, te quedas o te vas, pero no quiere decir que sea lo fundamental, una vez se termina el juego todo vuelve a la calma, se sigue adelante y la amistad y las relaciones deben continuar.

Debe existir esa cordialidad con el adversario, el arte de los buenos modales se estructura paso a paso mediante una buena comunicación y una enseñanza en valores, así se gane o se pierda, se asimilar el resultado.

Al terminar un encuentro deportivo la actitud asumida por los jugadores y el entrenador sin importar el resultado refleja en cierta forma el verdadero espíritu deportivo de los

competidores, saber aceptar las derrotas requiere una actitud vital, comprender a qué se juega, entender el auténtico significado del deporte, es una forma de conocer a un deportista.

En toda competencia deportiva es muy importante saber ganar y saberse comportar después de un triunfo, no ser ese triunfador presuntuoso y pesado, también es muy importante el saber perder, poder asimilar la derrota, perder con elegancia, felicitar al vencedor. Porque como dice el dicho popular; “En la mesa y en el juego se conoce al caballero”. Que la derrota no nos haga perder el sabernos comportar, siempre poner en práctica, del perder, aprender, como le oíamos decir, al ex técnico de la selección colombiana de fútbol Francisco Maturana “perder es ganar un poco”, y sabemos que de los errores cometidos se debe aprender y cada derrota debe servir, para analizar las debilidades y las fallas y corregirlas para ser mejores cada día.

Es importante el tema de reconocer en la derrota, un aprendizaje, en este sentido como decía Jorge Luis Borges citado por Ramos (2017) “La derrota tiene una dignidad que la ruidosa victoria no merece”. (p.1), es importante anotar que “Los juegos Supérate tienen una finalidad social además de la deportiva, como es la de formar personas de bien para la sociedad.” Carta fundamental de los juegos Supérate 2017.

En esta clase de torneos tan competitivos, todos quieren destacarse y de lógico salir ganadores, ser los mejores, los más destacados, pero no se debe olvidar que no siempre todo saldrá bien y si estamos en una competencia se quiere ganar, pero se puede perder.

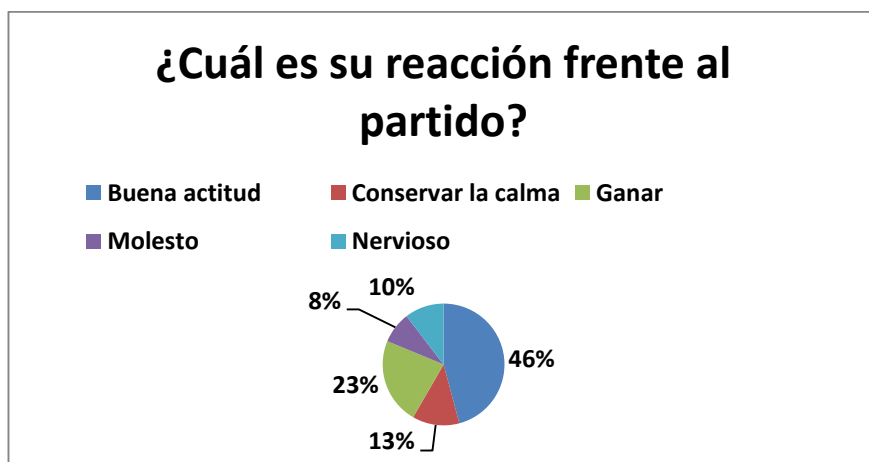
Los juegos Supérate no solo deben servir para hallar ganadores y derrotados, como dicen Murcia & Melo (2011), “Los juegos deben ser un espacio que ayude a la formación de verdaderos ciudadanos y ciudadanas proactivos y proactivas y que propicien escenarios de convivencia social positivos y democráticos”.

Al respecto los entrenadores mencionaron que “Sí existe de parte de nosotros esa cordialidad, ellos saludan, despiden y dan la mano al adversario sin importar el resultado.” Dijo Juanes. En ese mismo sentido Jofre opinó “Siempre se les inculca esta norma, una vez terminado el encuentro sin importar el resultado, que todos incluidos los adversarios somos compañeros.”

Chico por su parte expresó:

Hay que enseñarle a los jugadores que a pesar de los inconvenientes que surjan en el partido que todos somos una familia, que todos jugamos por un mismo objetivo, que por cuestiones de competencia debe haber un ganador y un perdedor, pero si no ganamos la idea es mejorar.”

Los estudiantes también aportaron en cuanto a la situación presentada, como jugadores después que termina el partido:



*Figura 4* Reacciones frente al partido.

De acuerdo a lo que contestaron los jugadores, se puede observar que existen diferentes reacciones frente al partido las cuales motivan a las situaciones motrices de convivencia y violencia a presentarse durante los encuentros deportivos.

Frente a estas opciones La Revista Faros dice:

Formar y ejercitar la cooperación para el desempeño de actividades de forma grupal es básico, y se debe de hacer tanto en el entorno familiar como en el académico. Ser tolerante ante la frustración, compartir, ser paciente y respetuoso con los demás son otras habilidades importantes de la interacción colaborativa con otros. (2008, p.88-96)

A pesar que los entrenadores insisten a sus jugadores en saber aceptar el resultado, no todos los jugadores, se comportan de forma cordial al finalizar los partidos, sobre todo cuando el resultado ha sido adverso para ellos; pero se puede comprender porque cada año los juegos Supérate se vuelven más competitivos y el ambiente que se mantiene, es el de buscar los mejores deportistas y tiene un alto grado de exigencia para los participantes, por eso muchos de ellos se sienten mal ante una derrota y ver que, no han podido obtener, el anhelado triunfo.

En los juegos Supérate de Neiva, solamente el ganador en cada categoría, logra el cupo para representar al municipio, en las fases siguientes, zonal o departamental, ese es el gran premio a conseguir, a los demás equipos que llegan a la final le dan medallas

En este sentido se comparte con Murcia & Melo (2011), cuando dicen:

Efectivamente, en las prácticas de los juegos intercolegiados se reproducen las mismas dinámicas de esta competencia selectiva; existe una confrontación irracional, en la cual se selecciona entre las personas fuertes y las débiles. La competencia selectiva lleva a que unos sujetos pierdan y otros ganen; quienes pierden se frustran, en muchas ocasiones ven sus ilusiones truncadas y son totalmente invisibles en los juegos, mientras que quienes ganan no

sólo se llenan de júbilo sino que son premiados, exaltados y visibilizados en los reportes y medios de comunicación.

### **7.1.2. Relación con el adversario**

Cuando se habla de rival, no quiere decir enemigo, en el deporte de Futsalón a nivel de juego de oposición-colaboración, los tratos que se observan no se realizan de manera violenta, se tratan con consideración y respeto, para la mayoría de jugadores y entrenadores, el rival de juego, es un contrario que hay que vencer, pero no a cualquier costa, ya terminado el encuentro, todos vuelven a comportarse como colegas deportistas.

Martínez (2008) expresa:

El fútbol es un duelo de colaboraciones frente a la oposición de los contrarios, que también cooperan entre sí. La comunicación / contra comunicación están supeditadas a las leyes del juego, que regulan las relaciones con los compañeros y con los adversarios. (p.1)

#### ***7.1.2.1. Saludo de entrada.***

Como es tradicional, sobre todo en el Futsalón los jugadores de los equipos en disputa se dan un saludo, que en el caso de los juegos Supérate se le llama “Saludo salonal” que es orientado por los jueces y casi de obligatorio cumplimiento, nunca se inicia un partido sin realizar el saludo previo, de esta manera se quiere inculcar en los jugadores el respeto y el juego limpio entre los deportistas.

En las entrevistas a los entrenadores de Neiva, en términos generales indicaron que esa orientación se la hacen a sus jugadores en los entrenamientos y se ponen en práctica en los partidos amistosos que se tienen antes de la competencia en los Juegos Supérate.

El profe Jofre concluyo que: Por lo general en fútbol de salón existe esa cordialidad de saludar, a los adversarios y a los jueces e independientemente de las actuaciones se les dice que deben respetar a la autoridad que ellos ejercen.

En la observación de los partidos de la fase final municipal de los juegos Supérate en Neiva se evidenció que en todos los partidos se realizó el saludo acostumbrado en el deporte de Fútbol de Salón de entrada, en donde se saludaban tanto jugadores de los dos equipos como el saludo con los jueces, realizaban una formación en hilera los dos equipos y los jueces ubicados en el círculo central de la cancha y saludaban al público presente.

Analizando ese valor simbólico que tiene el saludo entre las personas, con el cual se demuestra, amistad, cordialidad o respeto y que en la mayoría de las sociedades es demostración de buenos modales, la mayoría de las culturas toman el saludo como la primera muestra esencial de cortesía, a la persona que no saluda se le ve como un individuo antipático, áspero, prepotente, por el solo hecho de negar un saludo se le puede tildar de mal educado y se gana la animosidad de la gente. Por eso en los deportes y evidentemente en el fútbol de salón es muy importante iniciar un partido con los mejores gestos de cortesía como lo es el saludo entre contendores.

### ***7.1.2. Acción de disculpa ante una falta cometida***

En estos tiempos modernos, las diferentes organizaciones que manejan el deporte a nivel mundial, promocionan los buenos comportamientos entre contrarios en los diferentes eventos deportivos, es así como la regidora del fútbol a nivel mundial la FIFA, lleva promocionando por muchos años el juego limpio o Fair Play, para que las buenas maneras se mantengan en el futbol y la FIFUSA también como máximo organismo dirigente del Futsal a nivel mundial, se

interesa por que el juego limpio y bien intencionado prevalezca en la competencia del Futsal, por eso en los juegos Supérate el juego limpio es determinante, porque cuando hay que decidir empates en puntos entre equipos, se escoge el que mejor juego limpio haya practicado y por eso todos los equipos tratan de no cometer faltas o acciones que carguen de tarjetas al equipo.

Es natural que en un torneo de tanta importancia para los equipos participantes, como son los juegos Supérate, y sobre todo en las instancias finales los partidos se lleven a cabo con mucha presión en busca de un buen resultado, es lo que ocurrió en la final municipal de Futsalón de los juegos Supérate en Neiva, donde se sentía el intensidad de la competencia, el coraje de los equipos y, parecía que en cualquier momento, los ánimos se desbordaran en situaciones de difícil manejo, pero desde un inicio del partido el respeto estuvo presente, el juego limpio se evidenció, aunque en su trámite normal se presentarán faltas que parecían un poco rudas, no hubo complicaciones para los jueces en la aplicación del reglamento de juego

El respeto fue evidente desde el inicio del partido, a medida que los minutos pasaban y el equipo de la junta marcaba goles, pero este hecho no fue causante para que los jugadores se enfrentan unos con otros de modo agresivo todo lo contrario el marcador hacía que el equipo perdedor no bajara la moral.

Se observó que los partidos transcurrieron normalmente, con faltas sin mala intención, pero no se presentaron situaciones que alteraran el normal desarrollo del encuentro deportivo, son faltas normales, de respeto, pero con mucha fuerza y deseos de vencer

Al indagar sobre esta situación a los jugadores con la pregunta ¿Ofrece disculpas ante una falta cometida al adversario? respondieron de forma diversa:



*Figura 5* Ofrecer disculpas al adversario

De acuerdo al gráfico se puede evidenciar que solo un 27% de los jugadores se disculpan siempre por faltas provocadas o sin culpa algunas veces. El 67% de los jugadores ofrece disculpas algunas veces, mientras que el 6% de ellos nunca pide disculpas al cometer alguna infracción o falta al adversario. Las disculpas son un eje fundamental para generar confianza y armonía en el campo de juego, de tal manera que no se produzcan controversias ni mucho menos actos de desconfianza, y siempre las ofrecen, y solamente al 6% de los jugadores nunca les gusta ofrecer disculpas, lo cual puede generar problemas, y mal ejemplo para los demás integrantes del equipo, y se puede convertir en tema de controversia en el transcurso del juego.

Los resultados de la encuesta demuestran que la mayoría de los jugadores tratan de mantener una buena relación con el adversario, a pesar de la exigencia de la competencia, de la gran importancia del resultado y que en el fervor de la competencia, el ganar es tan determinante, los jugadores no caen en las malas prácticas que se han venido generando en el deporte, donde se utilizan mañas y artimañas para vencer, ellos en cambio, se están formando en un ambiente con mejores conceptos, demostrando el juego limpio y buen comportamiento en las relaciones con sus contendores.



Para complementar la información dada por los estudiantes deportistas, el profe Juanes comenta al respecto “Siempre al inicio de todo partido en la charla se inculca que ante toda competencia debe primar la integridad de ellos y de los adversarios, por eso se deben cuidar la integridad física y la salud de ellos, del adversario y de sus compañeros.”

El profe Chico complementa “No incitamos nunca a la violencia, este es un juego de habilidad motriz y mental, si hay superioridad del rival lo aceptamos y debe motivarnos para trabajar y en años venideros conseguir logros”.

El comprender y aceptar que se ha cometido algo indebido y tener la entereza de reconocerlo y disculparse por lo hecho, hace parte en la buena formación de los deportistas,

Dávila (2005) expresa:

Las disculpas y el perdón son dos fenómenos poderosos y relacionados. Por un lado, disculparse es uno de los procedimientos prescritos para la resolución de conflictos sociales. Un conjunto importante de investigaciones sustenta el poder de las disculpas en la reducción de las respuestas negativas de una víctima a una ofensa personal, como pensamientos negativos respecto al agresor y posibles agresiones verbales y físicas. (p.11-32)

### **7.1.3. Aceptación de las faltas cometidas, por el contrario.**

En el desarrollo de los juegos Supérate, se ve reflejada la disposición de todos los participantes en poner en práctica el juego limpio, entendiéndose por juego limpio el comportamiento amistoso, fraterno y respetuoso en la competencia deportiva tiene que ver desde lo psicológico en el desarrollo de las capacidades sociales, donde el comportamiento juega un punto de vista predominante en las buenas acciones dentro y fuera del escenario deportivo. Ese ejemplo que se debe dar cuando decidimos actuar dentro del marco de la

competencia o en la acción lúdica, como también, la reacción no agresiva por parte del agredido, la buena forma de afrontar la situación después de ser fauleado, también cuenta como juego limpio.

Los jugadores pueden contribuir al juego limpio evitando las simulaciones, demostrando que disfrutan del hecho de jugar, no discutiendo las decisiones del árbitro, aun cuando las mismas estén equivocadas, no simulando faltas para así castigar al rival, no recurriendo al doping que permite sacar ventaja deportiva en el juego y manteniendo por sobre todas las cosas un excelente trato con sus oponentes, no insultarlos, no hacerles gestos obscenos, burlarse de ellos cuando los resultados no los acompañan, entre otros. (2018)

Los entrenadores también coincidieron en que se debe evitar la discusión y los equipos se deben enfocar más en el juego y no en las situaciones problemáticas, por algún comportamiento mal direccionado de un adversario, se entiende que el Fútbol es un deporte de contacto y siempre van a existir las situaciones de muchas fricciones, pero no se debe permitir que los jugadores se indispongan con los rivales y se debe mantener un ambiente de sana competencia.

Los jugadores, aunque manifiestan en un gran porcentaje, aceptar algunas veces y no estar muy de acuerdo con las faltas cometidas, por el contrario, no reaccionan de forma violenta ante la situación presentada y permiten que el partido se desarrolle dentro de las normas establecidas.



*Figura 6* Aceptación de las faltas del contrario

De acuerdo al gráfico se puede evidenciar que frente a la pregunta la aceptación de las faltas cometidas por el rival, la mayor parte de los encuestados el 69% algunas veces aceptan las faltas seguido del 29% que siempre aceptan las faltas siendo este un gesto de respeto a las decisiones de los árbitros, cabe mencionar que el 2% nunca acepta las faltas cometidas.

En forma generalizada, no hubo lesiones graves, más bien mucho juego limpio, los jugadores de ambos equipos en los dos partidos, no reaccionan de forma inadecuada cuando les cometen faltas, aunque en ocasiones se cometen faltas con alguna rudeza, los agredidos no reaccionan como se esperaba, de acuerdo a lo que se ve en televisión o en los partidos del torneo nacional de Futsalón, en donde la respuesta casi siempre es de una manera no agradable, pero en estos juegos Supérate no se dieron esas reacciones, por lo menos los afectados no reaccionaron con gestos, palabras o acciones violentas.

#### **7.1.4. Relaciones con los jueces**

El respeto por las reglas de juego y por quienes las hacen cumplir, es determinante para el buen desarrollo de un encuentro deportivo, cuando por algún motivo los jugadores se

preocupan más por el trabajo arbitral que por el desempeño deportivo propio, las cosas no terminan bien y generan buenos resultados.

Todo juego es una propuesta de trabajo y una manera de descifrar los componentes que hacen que los participantes entiendan el valor de las reglas que determinan la disciplina del juego.

El respeto por las normas y por las determinaciones de los jueces, el acatamiento a las decisiones tomadas por quienes son encargados de aplicarlas, bien sea en lo deportivo o en la vida misma, es una situación que se presenta no siempre de la mejor manera, no solo en el deporte, si no en todas situaciones que a diario enfrentan las personas, ya que por la misma tradición cultural en nuestro medio, al que aplica las normas se le ve como una persona no grata; del mismo modo, en el deporte del Fútbol los jugadores y los entrenadores ven a los jueces como un personas que no siempre realiza el trabajo a conciencia y de manera imparcial, ya que se dan situaciones que toman decisiones equivocadas que van en contra de su equipo, por ese motivo desde el inicio del partido, la mayoría tanto de entrenadores como jugadores se sienten prevenidos con las decisiones arbitrales.

Martín (2009) expresa que:

las relaciones entre árbitros y jugadores/entrenadores deberían ser lo más cordiales posibles, tanto dentro como fuera de la cancha. Ante todo somos personas; hay que partir de la base de que, en un partido, pasan muchas cosas y que, cada participante tiene una visión diferente de ellas, así que, con dialogo, respeto y colaboración sería mucho más fácil y llevadero.

(p.1)

Hurtado (2009) dice:

Usar la expresión, Colaborar con el Arbitraje, para mí no es estar callado y no protestar ni una, (tampoco lo es protestarlas todas). Colaborar es conseguir que tus jugadores no finjan personales de ataque o en el rebote de tiro libre. Que no los engañen. Que ellos mismos no se sobrepasen en la demanda. Decir las cosas importantes para el juego que están pasando, con educación, pero decirlas, no callarlas.”(p.36)

Los técnicos participantes en la final Municipal en Neiva, coincidieron en que los jueces en ocasiones se equivocan y que son ellos quienes realizan los reclamos, y no dejan que los jugadores estén protestando las decisiones arbitrales, si hay que hacer un reclamo se hace, eso sí de la mejor manera y en buenos términos, y como dijo Juanes; como todo da rabia si el juez se equivoca, pero en el momento soy el ejemplo de los estudiantes, hago el reclamo pero sin groserías porque los muchachos están pendientes de la reacción mía ante cualquier circunstancia.” En este sentido Jofre opinó; “sinceramente en ese tema casi no me meto, pues según el partido me controlo, cuando se acaba el partido les hablo y les digo los errores, para que ellos caigan en cuenta y no vuelvan a cometer esos errores en otros partidos, pero generalmente no me meto en esas decisiones. Chico dijo: No niego que en ocasiones molesta y si incide en el resultado del partido, pero tratamos de manejar esa situación, pensando que cualquiera se puede equivocar, pero miramos si se puede hablar con el juez y que nos explique y si se equivocó que lo acepte para que mejore después.

Todos apuntan a definir que las reglas de juego deben ser acatadas, respetadas en su práctica común y se debe obrar en la buena fe por quienes las administran para bien o mal de la competencia.

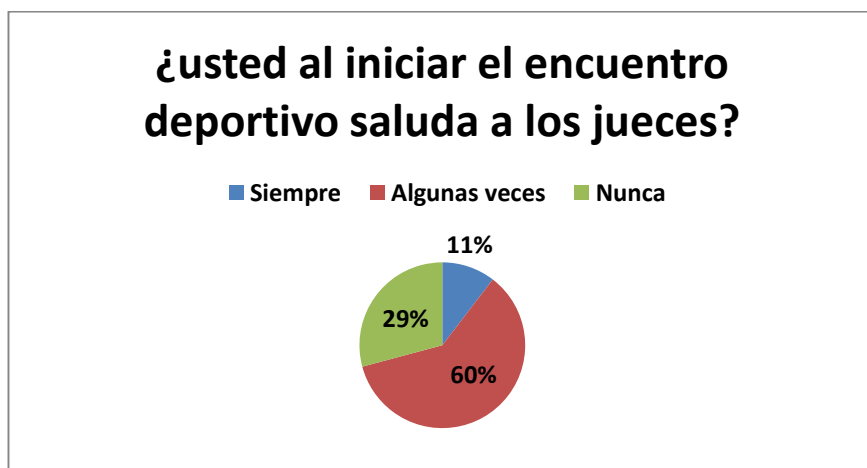
De forma general la autoridad y las decisiones impartidas fueron respetadas por los jugadores y los entrenadores, ellos impartieron justicia de forma profesional, neutral, de forma

oportuna, y manejaron la disciplina en las amonestaciones dadas a los jugadores cuando incurrían en ellas.

### **7.1.3.1. Saludo de entrada.**

En los juegos Supérate, como ya se comentó anteriormente se debe realizar el saludo Salonal obligatoriamente entre los equipos y también con los jueces, como norma establecida para poder dar inicio al partido y fue así como en los partidos observados se dio la misma situación donde los jugadores saludaban a los jueces. Ese gesto de saludarse, entre jugadores y a los jueces, se valora como un acto de respeto que los jóvenes ofrecen a los árbitros.

Esa situación generada a partir del saludo, hace que los jugadores se sienten importantes, reconocidos y en cierto modo una buena energía para afrontar con buena actitud para afrontar ese importante compromiso deportivo.



*Figura 7 Saludo a los jueces*

El gráfico nos permite apreciar los hábitos de cortesía de los jugadores para con los jueces, de acuerdo a los resultados el 11% de los estudiantes siempre al iniciar un encuentro deportivo

saluda a los jueces, el 60% algunas veces y el 29% de los jugadores refirieron nunca saludar a los jueces que dirigen el encuentro deportivo.

Los jugadores opinaron en mayoría que algunas veces saludaban a los jueces, pero mediante la observación se notó lo contrario, ya que todos los jugadores de los dos equipos que iniciaron los partidos saludaron a los jueces, realizando esa acción de manera cordial y amable

En este sentido, los entrenadores tienen su concepto respecto al saludo a los jueces al iniciar el partido y Jofre nos dijo; “Por lo general en fútbol de salón existe esa cordialidad de saludar, a los adversarios y a los jueces independientemente de las actuaciones se les dice que deben respetar a la autoridad que ellos ejercen.

Los otros entrenadores coincidieron en que en el fútbol de salón el “saludo salonal” como le llaman es fundamental para que haya un buen ambiente con los árbitros al iniciar el encuentro, como muestra de una buena actitud, cordialidad y buena disposición para el partido.

Es bonito observar ese entusiasmo y esa alegría con que todos llegan a disputar el encuentro, y como empiezan, esos saludos, abrazos y los deseos para que todo salga bien, para que las buenas relaciones se conserven durante y después del partido, que ese respeto que todos le muestran a los jueces y entre jugadores, se siga conservando por el resto de tiempo que demore el acto deportivo y las buenas maneras de unos con otros, se mantengan.

#### **7.1.5. Aceptación de las decisiones arbitrales.**

En esta final municipal de los juegos Supérate de Fútbol en Neiva, la gran mayoría de ocasiones donde los árbitros tomaron decisiones complicadas, no generaron situaciones de gran malestar entre los equipos, ya que como se pudo evidenciar en la observación de los encuentros

deportivos ni los jugadores, ni los entrenadores tuvieron discusiones fuertes por desacuerdos en la aplicación del reglamento de juego por parte de los jueces.

En las situaciones en la que los profesores no estuvieron muy de acuerdo con las apreciaciones arbitrales, los reclamos que le hicieron a los jueces no se subieron de tono y se hicieron de buena manera.

Todos tienen claro que las decisiones de los jueces se acatan, ya que no se pueden cambiar, y el juego debe continuar, tuvieron en cuenta el principio del respeto por las reglas de juego y de quienes la administran. Algunas veces uno de los entrenadores no estaba de acuerdo, pero al final aceptaban la decisión, beneficiara o no a su equipo.

Por la misma dinámica del juego, en varias situaciones, no se hacen comprensibles las decisiones arbitrales, ya por el ofuscamiento y la misma tensión que sienten todos al querer ganar el encuentro, pero a medida que pasaban los minutos todo volvía a la normalidad.

Los entrenadores tenían muy claro las funciones que a cada actor le correspondían, y cada uno se dedicó a hacer los suyos, los muchachos a jugar, los profesores a dirigir y los jueces a administrar justicia en el partido.

A pesar que no todo fue perfecto y a veces los jueces tuvieron desaciertos, los entrenadores buscaron la manera de hacerle entender al árbitro que fallo y ellos tomaron en buena manera la observación.

Los entrenadores coinciden en la idea que si se hace un reclamo al juez se debe hacerse en buenos términos y siendo muy respetuosos, ya que como cabezas visibles de los equipos deben dar el buen ejemplo de comportamiento a sus jugadores y no formar problemáticas o discordias alrededor de una apreciación arbitral, porque siempre va a existir alguna falla, es natural y normal porque como humanos que somos, estamos expuestos a equivocarnos, y la mejor

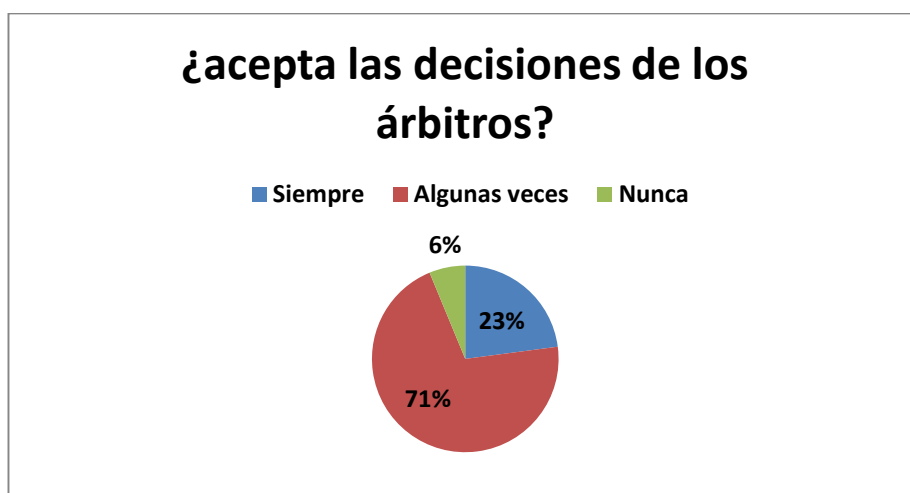


manera de hacerlo no es alterándonos, ni formando polémicas, que desmejoren el ambiente deportivo y la sana convivencia dentro del partido, mejor dialogar de forma calmada para aclarar las situaciones. En ese sentido opinaron:

Leo comento: Eso es muy relativo en la medida en que el deporte por la competitividad y la pasión que le pone uno, y en el término de la decisión, suelo ofuscarme, pero en general soy muy calmado y siempre les agradezco y asumo las decisiones que ellos toman porque son jugadas de percepción complejas y hay diferentes visiones y pues ellos son los que tienen la autoridad y hay que aceptarlas.

Los jugadores opinaron, que no siempre están de acuerdo con las decisiones tomadas por los árbitros, pero de igual manera no manifiestan su inconformismo de manera agresiva, ni grosera, acatan sin protestas acaloradas, las disposiciones de los árbitros, es una directriz que los entrenadores recalcan durante los entrenamientos según cuentan ellos.

En la gráfica siguiente se muestra los resultados de acuerdo a la opinión de los jugadores.



*Figura 8* Aceptación de las decisiones arbitrales.

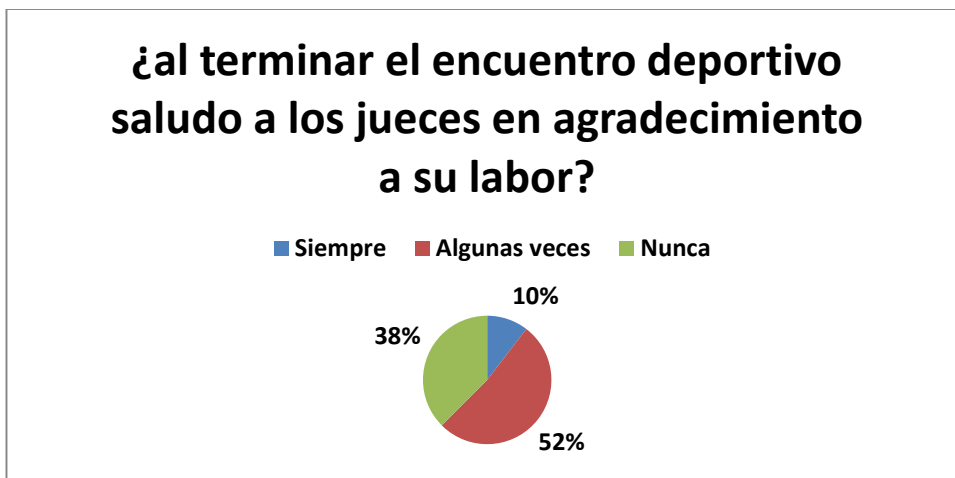
Con respecto al gráfico anterior la mayoría de los estudiantes, el 71% algunas veces aceptan las decisiones de los árbitros, por otro lado el 23% siempre aceptan las órdenes impartidas por los jueces y consecuentemente con el número de encuestados, solamente el 6% de los encuestados, nunca aceptan las decisiones de los árbitros.

Sea que se acepte o no se acepte las decisiones arbitrales los jugadores no son muy expresivos en el inconformismo, parecía que ya todos los jugadores tenían una buena orientación de sus entrenadores de cómo debía ser el comportamiento con las decisiones arbitrales, les gustara o no.

#### **7.1.6. *Saludo final.***

Al terminar el partido algunos jugadores, no todos se acercaron a los jueces y un gesto amable le dieron la mano, de igual manera los entrenadores hicieron lo mismo, demostrando de con esa acción, una forma noble de aceptar los resultados. El respeto por el cuerpo arbitral se conservó hasta después de terminado el encuentro y no se observó ninguna discusión acalorada, no hubo una gran polémica, solamente un par de comentarios hechos de buena manera por parte de uno de los entrenadores.

La siguiente gráfica muestra como opinaron los jugadores respecto al saludo final con los jueces;



*Figura 9* Saludo final con los jueces

Con el resultado demostrado en el gráfico anterior, el 10% refieren que siempre agradecen a los jueces por su labor, mientras que la mayoría de los estudiantes o sea el 52% refieren que algunas veces al terminar los encuentros deportivos dan el agradecimiento a los jueces por su trabajo, mientras que un 38% nunca muestran ese gesto de reconocimiento de la labor desempeñada por los árbitros.

Los jugadores opinaron de forma diversa respecto a realizar el saludo final a los jueces, algunos siempre lo hacen, pero es más alto el número de jugadores que ocasionalmente lo realizan, parece que no es muy importante para ellos, y hay un pequeño porcentaje que nunca hace ese gesto de agradecimiento con los jueces, bien sea que ganen o pierdan no tiene ninguna importancia el saludo final para ellos, por eso no lo realizan.

Los entrenadores manifestaron que es habitual el acercarse al cuerpo arbitral después del partido y darles las gracias, como gesto de cortesía, y solo cuando un partido ha estado muy controvertido por las decisiones de los árbitros, no lo hacen, pero que en estos juegos Súperate no hubo esas situaciones, fue por eso que con un apretón de manos, ellos dejaron entender la buena relación que existe con la mayoría de los árbitros.

#### **7.1.4. Relaciones con los entrenadores**

Los entrenadores dieron sus estrategias de juego a sus alumnos, los cuales se vio una relación de diálogo cortés entre ellos. De mucho respeto y obedeciendo las decisiones de los entrenadores.

El trato entre los entrenadores fue muy respetuoso, cada quien cumplió con su labor y la relación de los jugadores con el entrenador, fue también muy cortés, dando a entender que venía determinada por las diferentes situaciones que se dan durante los entrenamientos, ya que como es sabido los entrenadores influyen en lo que quieren que los chicos aprendan, no solo en la parte deportiva sino también en las formas de comportamiento dentro y fuera de la cancha, el entrenador no solo debe preparar a sus jugadores desde la parte física, o estratégico, sino que también debe ser capaz de hacerlo psicológicamente, el entrenador se convierte para sus entrenados en el amigo, el papá, el psicólogo y sobre todo, el modelo a seguir por los muchachos, por eso es tan importante que las personas dedicadas a formar estos jóvenes en la práctica deportiva, sean personas íntegras, disciplinados, serios responsables y cordiales, que solo muestren a sus dirigidos buenas acciones y un excelente comportamiento, en todos los escenarios donde se sitúen, porque él es el ejemplo a seguir por sus deportistas.

Los jóvenes deportistas deben aprender a sortear las situaciones, de acuerdo a lo aprendido, y tomar las decisiones dentro del juego, con base en lo asimilado en los entrenamientos, porque ya en la competencia misma la tensión, la ansiedad, el nerviosismo, el querer ganar y el espíritu competitivo que se da en los partidos, hace que las personas cambien la forma de comportarse y se pueda cometer errores en el manejo de situaciones de choque y controversia, pero con buenos cimientos de formación se puede manejar de buena forma las situaciones complicadas

Viciana et. al (2016) citando a Biddle & Anderson (1989) expresan:

Las instrucciones e informaciones que los entrenadores ofrecen tienen consecuencias en la calidad de su formación y en las concepciones que adquieren y acciones que van a desarrollar en el futuro los deportistas que la reciben. (p.43)

Porque además de la huella que dejan los entrenadores en los deportivos en sus aprendices, también traspasa a su vida familiar y social, y sobre todo en el trato con sus semejantes fuera del campo de juego en su vida diaria.

Siendo los encargados de dirigir sus equipos, el trabajo de los entrenadores fue acatado y respetados por sus jugadores, y se observó el buen trato ellos para con sus pupilos.

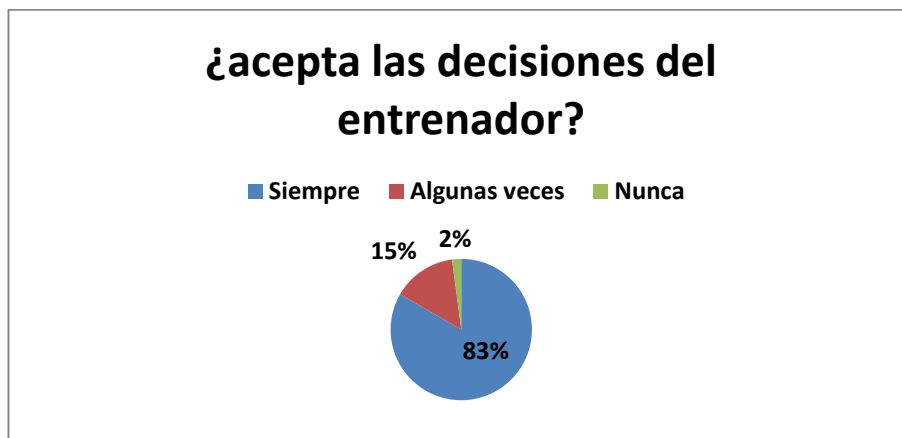
#### ***7.1.4.1. Aceptan las decisiones del entrenador.***

En este aspecto si se pudo notar el total autoridad que los entrenadores ejercían en sus grupos, el valor definitivo de la figura del entrenador y acatamiento de todas sus orientaciones, como punto determinante para que el grupo funcionará como un todo, incluso en las situaciones de las sustituciones no se observó ningún reproche de los jugadores para con los técnicos por la determinación adoptada, los deportistas siempre estaban prestos a recibir las recomendaciones de su entrenador, y a diferencia de otros espacios deportivos en otras categorías y otras instancias, donde el trato de los entrenadores para con sus alumnos es de manera violenta, grosera y denigrante para con los jóvenes, pero afortunadamente ese no fue el caso de la final Municipal en Neiva.

Al preguntarles a los jugadores, si se molestaban cuando fueron sustituidos, muy pocos, en no están de acuerdo, pero la gran mayoría no se molesta, ya los técnicos anterior a los partidos han explicado que dentro de las dinámicas del partido los cambios de jugadores son necesarios,

y como en el Futsalón no hay un límite de cambios, el hacerlo es muy conveniente, manejar los cambios acertadamente de manera conveniente, ajustando la estrategia de acuerdo al desarrollo del partido.

De esta manera contestaron los jugadores:



*Figura 10* Aceptación a las decisiones del entrenador

El 83% de los estudiantes encuestados siempre aceptan las decisiones del entrenador, por otra parte, el 15% algunas veces las aceptan y solamente el 2% dice que no está de acuerdo con las decisiones definidas por el entrenador.

Es de verdad admirable, como los entrenadores han podido formar en sus jugadores la disciplina y el respeto, no solo en la parte técnico-deportiva sino también en lo comportamental. La actitud de los jugadores ante las decisiones de sus entrenadores es una buena muestra del buen trabajo que estos han realizado con los deportistas, y como dijo Luis Fuentes jugador de la selección mejicana a la revista Zócalo (2012) "Somos futbolistas, ellos directivos y son los que deben tomar ese tipo de decisiones, nosotros estamos para acatar

órdenes, no para darlas, entonces tenemos que ser muy inteligentes y no meternos en ese juego.” (p.10)

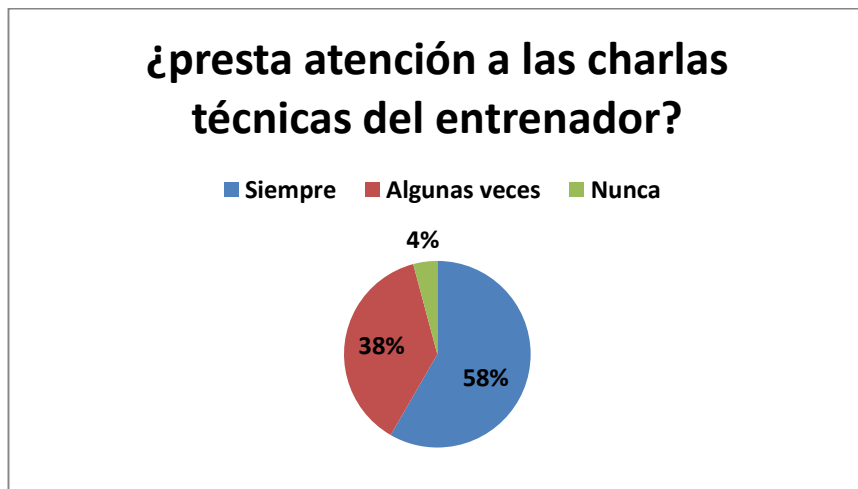
#### **7.1.5. Disposición ante la charla técnica.**

Ese momento en que el entrenador le habla a sus dirigidos para finiquitar algunos detalles definitivos para enfrentar el compromiso, dando los últimos detalles de cómo empezar el juego, para recordarles la forma como juega el contrario, también para realizar la distribución de los jugadores en el campo de juego y las formas como deberán moverse dentro de este, además de todas las acciones ofensivas y defensivas que deberán poner en práctica, es lo que se llama la charla técnica, muy necesaria para encaminar sus equipos al anhelado triunfo.

Los entrenadores hacen un comentario sobre los puntos fuertes y puntos débiles del rival, al cual, ya analizado con anterioridad, identificando su estilo de juego. La charla se realiza de manera clara y sencilla y dura 10 minutos aproximadamente, los equipos realizan esas charlas para dar las últimas indicaciones, se hacen, unos minutos antes del partido, pero las charlas técnicas a fondo ya las han realizado los técnicos en los entrenamientos, en donde utilizan variados recursos para analizar el contrario y formas de motivar los jugadores para que a la hora del partido estén con una buena actitud ante el encuentro deportivo.

El mismo comportamiento se observó en todos los equipos y la atención de los jugadores a las indicaciones de los técnicos y la aceptación a las determinaciones, que cada uno de los técnicos tomaba para realizar los cambios de jugadores y orientaciones en el juego, se desarrolló sin ningún inconveniente.

La respuesta a este interrogante en la encuesta realizada a los jugadores determino los siguientes resultados:



*Figura 11* Disposición a la charla técnica

De acuerdo al diagrama de barras el 58% de los estudiantes siempre presta atención a las charlas técnicas del entrenador y el 38% dice que algunas veces está atento, por el contrario, solo el 4% nunca prestan atención a estas.

En la observación de los partidos se pudo evidenciar que prácticamente todos los jugadores estuvieron muy atentos en los momentos de la charla técnica, como también para atender las disposiciones de su entrenador, en los espacios de los entretiempos o cuando pedían el minuto de tiempo que cada equipo tiene derecho a solicitar en cada periodo, se notó el sentido de pertenencia y responsabilidad con que cada uno de ellos afronta el compromiso, la disciplina y el orden con que cada jugador, responde a las disposiciones que hace el “profe” esas indicaciones, que ellos saben que son importantes para corregir los errores y para analizar las jugadas que salieron bien o mal, y de esa forma plantear el resto del compromiso, bien sea



para seguir manteniendo el marcador si es conveniente para el grupo o para remontar el marcador si van en desventaja.

Los jugadores que están en la banca de suplencia son muy disciplinados, y en el momento en que el entrenador solicita a uno de ellos, para que entre a jugar, inmediatamente el jugador se incorpora y atiende el pedido del su entrenador.

Como se evidencio de manera general, todas estas situaciones motrices inter-personales que se dieron en la final municipal de los juegos Supérate, en todos sus indicadores (entre compañeros, con el adversario, con los jueces y con los entrenadores) fueron bien manejadas, tanto por jugadores, entrenadores y jueces. Se pudo evidenciar que todos esos jóvenes deportistas están siendo formados con conceptos del buen vivir, se saben comportar, y se relacionan con los otros de buena manera, es evidente el cultivo de valores para la convivencia como: el respeto, el diálogo, la solidaridad, la tolerancia, la justicia, que facilitan la relación con otras personas y aumentan el nivel de bienestar.

El proceso formativo que resulta de la práctica de la actividad física y deportiva apunta de forma más específica a la adquisición de la competencia motriz. De esta manera, se deberá atender especialmente al conjunto de conceptos y principios, de habilidades, de emociones, de sentimientos y de actitudes que llevarán a niños, niñas y jóvenes a resolver las situaciones motrices que se les planteen tanto en el entorno de la actividad física y deportiva como en su vida cotidiana”. (Universidad de Córdoba, 2015).

Esta bonita experiencia que todos estos jóvenes deportistas tuvieron con la participación en los juegos Supérate, al igual en todo este proceso de formación deportiva como preparación, para lograr una buena representación de su institución en estos juegos, deben servir también para que estos estudiantes jugadores pueden interiorizar las normas de comportamiento y

convivencia y se formen un propio concepto de la mejor forma de vivir en sociedad, respetando las normas, las reglas y exaltando los valores que hacen más fácil el compartir con los demás los espacios de la vida misma.

### ***7.1.5. Dinámicas Del Partido***

Rueda el balón y las emociones se disparan, los nervios, la ansiedad, de jugadores, técnicos y barristas se ponen a flor de piel, pero también salta la alegría y el júbilo, porque hay que animar al equipo. Todos concentrados en el desarrollo y pendientes de los detalles, y del paso a paso, de todo lo que acontece, el partido comienza y la tensión aumenta. Cada partido es una nueva emoción, y todo mundo entregado al encuentro deportivo, unos jugando, otros dirigiendo y el público animando.

#### **7.1.5.1. Respeto Al Reglamento De Juego**

Para entender este tema referenciamos a A.O Cervantes (2013) cuando citan a Coronado (2008) en el sentido de que:

son los adultos quienes ejercer la función de ayudar a los menores en conseguir mayores niveles de autocontrol y, en consecuencia, de autonomía. Las normas escolares pueden ser estos límites –en principio externos- que permiten el desarrollo social y afectivo de los alumnos. Es necesario que en las escuela haya una discusión abierta acerca de cuál es el enfoque que se les dará a las normas y en consecuencia a la disciplina en la escuela.” (p.8)

El mundo está lleno de reglas y normas que los ciudadanos debemos cumplir, y si se trata de un deporte tiene un reglamento específico y los deportistas que lo practiquen deben conocerlo suficientemente, respetarlo, obedecerlo y cumplirlo como este ahí consignado. De la

misma manera ocurrió en los juegos Supérate intercolegiados, en donde además del reglamento mismo del deporte específico en que participen los deportistas, el evento tiene sus propias normas o reglamento de participación, que también deben ser atendidas y cumplido por los participantes de las diferentes disciplinas o competencias que se llevan a cabo en el marco de los juegos.

En las entrevistas a los entrenadores comentan que como norma general se les inculca a sus dirigidos el respeto por el contrario y por el reglamento de juego, como también el cumplimiento de las diferentes normas que Coldeportes dicta para la participación en los juegos Supérate.

En el deporte, los rivales se enfrentan siempre con el objetivo de derrotar al oponente, ahora bien, ello no implica hacerlo de cualquier forma, o sea, no todo vale en ese fin. Hay que procurar derrotar al rival respetando las reglas del juego que se disputa, jamás contravenir las normas. Hacer trampa, faltar el respeto, jugar de manera sucia son actitudes que están absolutamente en contra del espíritu de una competencia que se precia de tal.

Entiéndase por competencia a la circunstancia en la que dos entidades se relacionan con los recursos de un medio determinado intentando acapararlos por completo y perjudicando a la otra; en otras palabras, una relación de competencia entre dos criaturas implica que cada una se beneficia perjudicando a la otra. El término también puede hacer referencia a las distintas aptitudes que se poseen para el desempeño de una tarea específica. (Revista diccionario ABC, 2017)

Es importante lograr que nuestros estudiantes deportistas puedan entender que por encima de una buena disposición técnica, existen los buenos modales deportivos que hoy se caracterizan como el FAIR PLAY.

### **7.1.5.2. En Acciones Defensivas Y/O Ofensivas Evidencia El Juego Limpio**

En los diferentes torneos nacionales e internacionales se hace mucho énfasis en practicar el juego limpio, y sobre todo en eventos deportivos como los juegos Supérate, en donde la participación en su gran mayoría es de estudiantes activos, que representan instituciones educativas y están en plena etapa de formación, es por eso que en las etapas clasificatorias el primer ítem para desempatar un cupo entre equipos con igual cantidad de puntos se toma el referente de juego limpio, prevaleciendo por la diferencia de goles, es mejor tener como referencia menos tarjetas en el historial de juego, que más goles marcados, es por eso que los entrenadores insisten tanto en el juego limpio a sus jugadores.

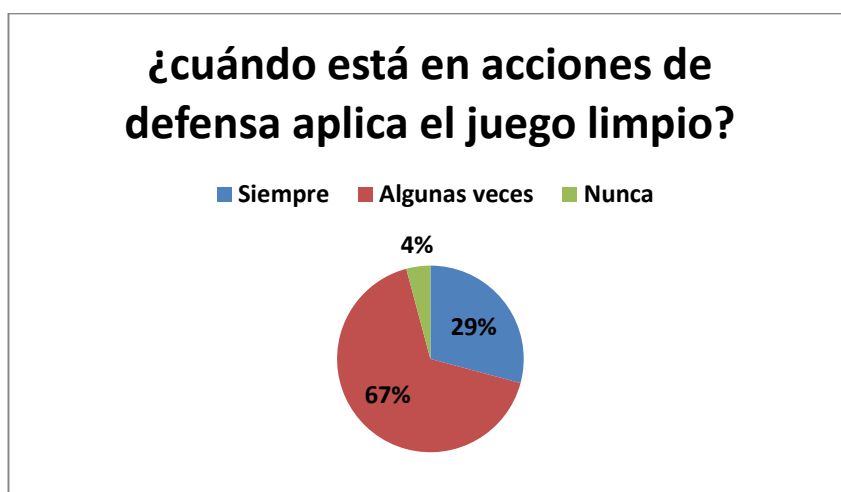
Los entrenadores tienen claro la forma como orientar a sus dirigidos en este aspecto y Juanes nos comentó: Siempre al inicio de todo partido en la charla se inculca que ante toda competencia debe primar el juego limpio, por eso se deben cuidar la integridad física y la salud de ellos, del adversario y de sus compañeros.

Jofre dijo: solamente con el posicionamiento, que nos paremos bien en la cancha para no necesitar chocar ni un juego agresivo, solo entrar al balón y dar manejo. Por otra parte Chico anotó “no incitamos nunca a la violencia, este es un juego de habilidad motriz y mental, si hay superioridad del rival lo aceptamos y debe motivarnos para trabajar y en años venideros conseguir logros”.

Otro de los entrenadores Leo opinó “en lo que tiene que ver con el juego limpio, es un aspecto importante en la medida de que por ser actividades de tipo competitivo todos quieren ganar, desafortunadamente el deporte en nuestro medio se ha convertido en un proceso de rivalidad, pero en el largo plazo debemos evolucionar hacia la sana competencia y el juego

limpio, a pesar de que se les trabaja es un aspecto difícil porque mis jugadores son temperamentales y la idiosincrasia de mismo deporte es la rivalidad, la mala intención y sacar siempre la ventaja, entonces es un aspecto que se trabaja pero a corto plazo es muy difícil, porque los jugadores siempre quieren sacar ventaja y cuando hay mala intención, los saco y les hago entender que primero es la integridad y estamos representando a una institución y a un municipio.

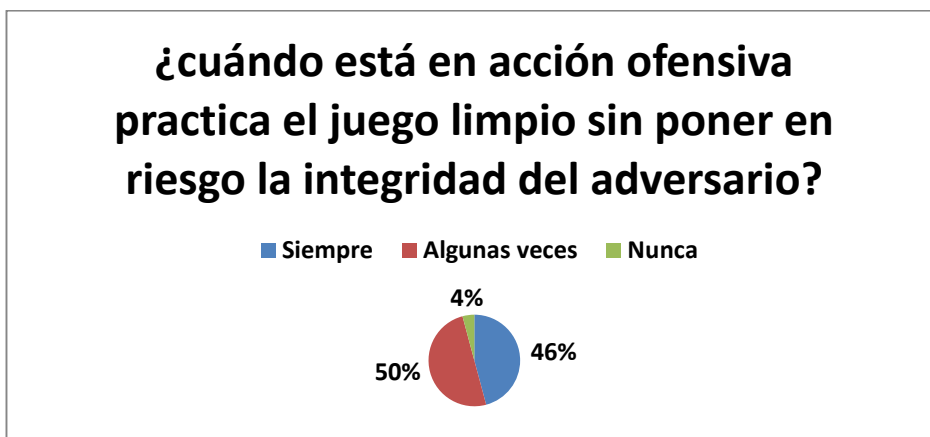
En estos partidos de la final municipal de Neiva los jugadores no estaban enfocados en el juego brusco, sino en divertirse y participar en una sana competencia, los resultados de la encuesta lo demuestran.



*Figura 12* Práctica del juego limpio en acciones defensivas

Respecto a la respuesta presentada en el gráfico, el 29% del total de los encuestados contestaron siempre aplican acciones técnicamente aceptables, por el contrario, el 67% respondieron que durante acciones de defensa algunas veces aplican juego limpio, por el contrario, el 4% afirmaron nunca aplicar juego limpio en acciones defensivas.

De igual manera se les pregunto a los estudiantes como era su comportamiento en las situaciones de ofensiva y esto respondió:



*Figura 13* juego limpio en ofensiva

La grafica anterior nos muestra que el 46% del total de los encuestados cuando se enfrentan en jugadas ofensivas siempre ponen en práctica el juego limpio, el 50% en acciones ofensivas utilizan algunas veces el juego limpio para no poner en riesgo la integridad de sus oponentes y el 4% nunca aplican técnicas de juego ofensivo adecuadas a las normas del juego.

Es muy importante que la práctica del juego limpio, en todas las situaciones de juego esté presente y que sea importante para estos jóvenes formarse con esa mentalidad, ya que varios de ellos seguirán en la práctica de Futsalón, y pueden llegar a ser integrantes de uno de los equipos profesionales que disputan el torneo nacional, y si ellos han sido formados con buenos cimientos en donde el buen proceder, el respeto por el adversario y honestidad en el juego son los lineamientos de su práctica deportiva, podrán llegar a consolidarse como verdaderos profesionales en el deporte, y de alguna manera ir cambiando esa forma tradicional de concebir el Futsalón como un deporte de demasiada rudeza, y mucha agresividad.

Argumentos que complementa Ortiz & Gandia (2015) cuando dice:

Centrando la competición desde la perspectiva educativa, se entiende que el resultado es importante como consecuencia del esfuerzo físico, técnico y táctico de los deportistas, pero es mucho más importante y trascendente la educación en valores de los escolares, adquirida a través de la práctica deportiva y válida para el resto de su vida, desarrollando el “juego limpio. (p.56)

### **7.1.5.3. Aceptación A La Diferencia Técnica**

Cuando las estrategias, los planteamientos, las triangulaciones, formación en rombo o en cuadrado, no funcionan y el equipo contrario tiene u jugador con cualidades especiales, que gambetea, pisa, jala y esconde el balón, los entrenadores adoptan medidas especiales para poder marcar ese personaje especial que le puede hacer mucho daño al equipo, entonces es cuando dejan de lado la belleza del juego y se centran en la forma de derrotar al adversario a partir de medidas especiales, ajustando la táctica y la estrategia, para poder lograr un resultado favorable.

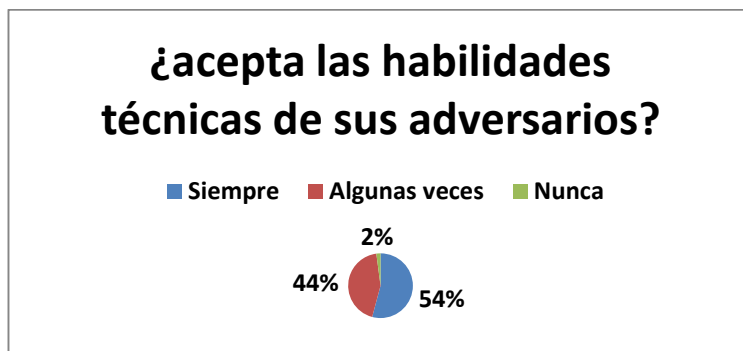
Aceptar esas habilidades técnicas especiales de los adversarios es importante, en el comportamiento de los jugadores, encontrar la forma correcta de marcar ese jugador virtuoso, sin tener que cometerle muchas faltas, o acciones agresivas que terminen lesionándolo, que hacer, al preguntarle a los técnicos las formas de marcar y de realizar ese control, Juanes opinó: Normalmente los estudiantes en el partido están entrenados para una zona de trabajo y funciones específicas, dependiendo las circunstancias del partido se hace de manera general o en marcas personales o el mismo equipo hace el trabajo en conjunto.

Jofre apuntó: lo que se maneja generalmente, la marca personal, tenerlo referenciado sin agresión física solo agresividad al que tiene el balón.

Chico dijo: Tratamos de contrarrestarlo con jugadores nuestros que tienen características similares, manejamos tácticas como relevos, doblajes, ajustamos zonas, para presionar y no nos hagan daño.

Leo consideró: Básicamente el diálogo con ellos. Nos sucedió en el trascurso del torneo, donde hubo un equipo con un proceso de formación mucho más largo que el nuestro, les hago entender que el deporte también son procesos de formación y que hay mucho tiempo invertido para llegar a los logros, hay que aceptar que hay rivales superiores a nosotros.

De igual forma los jugadores también piensan que deben respetar ese jugador y así opinaron:



*Figura 14* Aceptación a la diferencia técnica del adversario

De acuerdo al gráfico de barras y a la información suministrada por los encuestados el 54% afirman que siempre aceptan las habilidades técnicas de sus adversarios, el 44% de ellos dicen aceptar algunas veces las habilidades técnicas de sus adversarios, mientras que el 2% nunca reconoce las habilidades técnicas de sus rivales.

De manera generalizada tanto jugadores, como entrenadores, manejaron un buen trato con sus rivales, con situaciones normales de un juego como es el Futsalón, con fricciones y alguno que otro encontrón, que por situaciones de juego se tienen que dar y por más que se quiera



evitar el contacto físico, no es posible, ya que “Es un deporte donde se requiere la fuerza como cualidad física fundamental y una gran demanda física global.” (Parada, 2015).

El reconocimiento de las habilidades especiales de sus rivales y el poder contrarrestarlas sin necesidad de utilizar malas prácticas deportivas, fue lo que se presentó en la final en Neiva, a este nivel de competencia todavía no se han contaminado de esas prácticas mal intencionadas y violentas como las que se dan en el profesionalismo.

#### **7.1.5.4. Situaciones Contextuales**

La emoción que embarga a todo el personal presente en la final municipal, los jugadores, entrenadores, jueces, y todo el conglomerado de espectadores, que eufóricos esperan el pitazo inicial, para comenzar a disfrutar del juego más popular en el municipio, en marco de los juegos supérate, unos ansiosos y nerviosos por lo que significa el partido, y los demás deseosos de ver a sus jugadores disputar ese primer lugar.

El ambiente esta candente, y todo mundo se siente emocionado, los jugadores están enfrentando un momento de su vida deportiva determinante, que les da la posibilidad de dejarlos como representantes de su municipio en las eliminatorias, departamentales y seguir avanzando si logran ganar el partido.

#### **7.1.5.5. Dinámica De Las Barras**

Una barra brava es un grupo organizado de fanáticos dentro de una hinchada de fútbol, encargado de alentar a los jugadores de un club en específico (del que el grupo es simpatizante) en los estadios durante los partidos, y también de amedrentar a los jugadores y aficionados rivales, todo ello mediante el despliegue de banderas, la entonación de cánticos y,

ocasionalmente, el ataque a los simpatizantes de los clubes rivales, además de defenderse y defender al resto de la propia afición de posibles ataques de hinchadas rivales o de la represión policial. El termino barra brava se originó en Argentina, hacia fines de la década de 1950, cuando aparecieron las barras bravas que luego se extendieron por toda Latinoamérica.

También existen algunos similares en otras partes del mundo. En nuestro caso favorecen el espectáculo y hacen que el juego tenga emoción y brillantes en su espectáculo social.

(Wikipedia, 2017)

Ese grupo de personas adultos, adolescente y hasta infantes, que llegan al sitio donde su querido equipo disputara el partido, todos esos apasionados por el deporte llegan para alentar con sus gritos y consignas al equipo de sus amores. Con sus pitos tambores, trompetas y otros elementos que generen mucho ruido y sus voces estridentes cantando y gritando para que todos escuchen, pero sobre todo para que los jugadores de su equipo se sientan motivados.

Durante la realización de los partidos de la final municipal Supérate de Futsal en Neiva, se observó, que el apoyo de los acompañantes de las instituciones educativas en todo los momentos del encuentro deportivo, fue constante, sin importar el marcador, siempre estaban animando a sus jugadores, solamente la barra de unas de las instituciones incitaba al juego fuerte, porque su equipo iba perdiendo, mientras que el equipo que iba ganando no tenía una gran barra de animación, solo se centró en su juego característico para no perder el control y dejarse influencia con lo que le gritaban los acompañante del equipo contrario.

El resto de las situaciones vivenciadas con la interferencia de las barras fue más para animar a sus equipos, para que continuaran luchando para lograr el triunfo, todo el tiempo desde antes de comenzar el partido, estuvieron alentando al equipo de su institución educativa, con frases y

cantos, trataron de que su equipo siempre tuviera el moral arriba y se sintieran motivados a ganar.

Algunos técnicos creen, que es determinante la influencia que ejercen las barras contrarias en sus equipos, mas por la desconcentración que logran distraer en cierto modo y al final se refleja en el resultado desfavorable del partido, pero también que es muy importante el apoyo de sus barras para subir el ánimo de sus jugadores, y se sientan más motivados a salir triunfadores del encuentro deportivo, es mejor hacer oídos sordos a los malos comentarios de las barras contrarias, para no dejarse influenciar o desconcentrar, haciendo que los afecte en su desempeño deportivo, que no caigan en el juego de insultos o malos tratos, ya que ellos son representantes de una institución educativa, que deben mostrar un buen comportamiento, y proyectar una buena imagen de su colegio, ante todos los presentes. Desde sus instituciones educativas y en sus entrenamientos vienen trabajando el tema del comportamiento que deben tener los jugadores con las barras, en ese sentido ellos opinaron:

Juanes: “A nivel personal no pongo atención a eso, me concentro en el juego, si veo que los deportistas si se desconcentran y reaccionan ante estas barras, en esos momentos pido un tiempo y les pido desde afuera que se concentran sin que les presten importancia a lo que estén diciendo afuera”.

Jofre: “La verdad me concentro en el juego, las barras se meten pero no me meto con ellas, hoy en día eso es normal, incluso por ser nosotros de la FEI, las barras se meten con nuestros jugadores, pero nosotros manejamos mucho ese tema con mis jugadores, incluso es un indicador el de buena conducta para poder salir a estas competencias, siempre se les pide dar buena imagen y se les trabaja mucho los valores y el respeto, los muchachos se calman y ellos saben que es parte del sistema de responsabilidad”.

Chico: “En algunas ocasiones los estudiantes se dejan sacar del partido mentalmente, por algunas personas que van con el ánimo de sabotear y tratar de recochar, tratamos de que los estudiantes aprendan y entienden que eso son cosas externas y que ellos deben concentrarse netamente en el partido”.

Leo: “Pues es la cultura del barrismo mal entendida, los muchachos del IPC pertenecen a esas barras, pero dentro del componente teórico de la clase de educación física, todo lo que tiene que ver con el barrismo y la sana convivencia, es así que hicimos torneo interno en el colegio con los barristas. Pero obviamente ese trabajo es a largo plazo porque las barras siempre van a querer meterse con los rivales y los árbitros y existe agresión de tipo verbal. En estos juegos se notó en la fase zonal nacional que jugamos en melgar y pues el coliseo tenía aforo total, nuestros muchachos tuvieron pánico escénico y perdimos ese partido precisamente por la presión de las barras que jugaron en contra de nosotros”.

El trabajo que hicieron las barras, de manera efusiva y dándole todo el apoyo posible al equipo de su institución, todo ese ánimo hizo que se elevara la capacidad de los jugadores. El papel de las barras hace en muchas ocasiones un fin para los buenos logros, pero en muchos casos obstaculizan la imagen y el buen juego del grupo.

El barrismo es una cultura ciudadana que permite enriquecer el valor por la identidad y pertenencia por el equipo de su preferencia. Ser integrante de las barras permite llevar un mensaje de cooperación y armonía cuando ellas se estructuran mediante procesos educativos, lo contrario nos llevaría al caos social y deportivo. Fue muy atractivo ver a los profesores, estudiantes y familiares, gritando, cantando y saltando, para hacer sentir a sus jugadores que ellos están ahí para respaldarlos, acompañarlos y apoyarlos en esa gesta deportiva tan importante para todos. Todo lo hicieron en buenos términos, mostrando buenos modales y

demostrando que la educación que se imparte en sus colegios, se refleja en el comportamiento como barristas.

#### ***7.1.5.6. Formas De Celebración Con Las Barras.***

La recomendación que los técnicos hacen a sus jugadores para que en momentos de euforia al celebrar una anotación o por una jugada que salió bien, son con la intención de no provocar en el equipo contrario y en sus barras, el malestar y la generación de conflicto que tantas veces se pasa de las palabras a los hechos, cuando un barrista ofendido por lo que dice o hace el adversario, reacciona de manera violenta, desencadenando una disputa entre los equipos y los barristas, que puede llegar a tener consecuencias graves.

Esa manera como un jugador celebra antipáticamente y de forma odiosa, una anotación y se la grita a sus oponentes y a la tribuna contraria, o con gestos que ofenden a sus contrarios, es lo que ningún técnico orienta a sus jugadores para que realicen.

Esto fue lo que sucedió en la localidad de San Telmo, Buenos Aires, Argentina, el hecho se produjo durante un partido de la cuarta división de la Liga Bafi que se disputaba entre los equipos de Parque Telmo y Eugenio Necochea, en un club ubicado en Cochabamba, “Un hombre le propinó una feroz golpiza a un joven de 14 años, porque festejó un gol durante un encuentro de Futsalón. Un tercer sujeto intervino en la gresca y amenazó a los presentes con una escopeta, hecho que pudo terminar con muchos heridos y hasta muertos por la mala reacción de un padre de familia ante la celebración de un gol por un jugador del equipo contrario que ofendió a los barristas con su modo de celebrar la anotación”. El clarín 5 de abril de 2017.

En el Fútbol profesional es muy común observar esas situaciones, y hay plazas en donde es tradicional que las barras se metan con los jugadores contrarios, y como los jugadores anotan son “plazas bravas”, donde todo el tiempo la barra está lanzando insultos y malas palabras a sus adversarios, como también que los jugadores realicen gestos en donde quieren humillar a sus contrarios, es frecuente el hecho, cuando un jugador anota un gol y hace el gesto de mandar a callar al público, que ha estado denigrando de su desempeño, esta situación se observa que la hacen grandes futbolistas de renombre internacional, ellos lo hacen, en Colombia en el torneo local de Fútbol sucede la misma situación y en varias ocasiones los partidos terminan en grescas violentas, después de la provocación de un jugador a la barra local y con la sanción de la plaza por mal comportamiento por parte de la federación nacional organizadora del campeonato.

De todas formas, siempre van a existir ese tipo de jugadores que con sus celebraciones molesten a sus contrarios o a las barras, y aunque en los juegos intercolegiados Súperate no se presentaron discusiones acaloradas entre jugadores y barristas, si hubo algunos acompañantes que con gestos y algunas palabras salidas de tono trataron de molestar a los contrarios y los jugadores aludidos no respondieron a dichas incitaciones, pero si se notó que los distrajo y afectó el resultado.

En el balance general de la actividad se evidenció más el buen comportamiento de los jugadores con las barras, prevaleciendo por encima de las provocaciones,

Al preguntarle a los jugadores ¿A usted lo motiva o lo intimida el acompañamiento de las barras? sobre el tema del el mal o buen comportamiento de algunos integrantes de las barras respondieron así:



*Figura 15* Motivación de las barras

A través de esta pregunta se puede identificar que la gran mayoría, el 69% de los jugadores se sienten motivados con el acompañamiento de las barras, el 6% se sienten intimidado, el 6% les gusta la presencia de las barras, por el contrario, el 11% no les gusta y el 8% refieren que algunas veces se sienten motivados con la presencia de las barras. En conclusión, la mayor parte de los encuestados se sienten bien con la compañía de las barras, ya que consideran que el objetivo de estar es apoyar y demostrar al equipo esa pasión, esa distinción, y ese sentido de pertenencia y por supuesto, esa vibración única que se produce al sentirse identificado con ellos.

Los técnicos tienen muy en claro que los partidos se deben jugar y ganar en el campo de juego, y mediante la demostración de todas las habilidades técnicas y tácticas que los muchachos deben enfocarse en demostrar, porque están de acuerdo y opinaron que no es saludable, ni favorable para el buen ambiente del partido, que los muchachos hagan acciones que puedan incitar a las barras, por eso ellos siempre están recalcándoles en las charlas técnicas, que esas manifestaciones no se deben dar en los partidos, y deben evitar al máximo

realizar celebraciones o generar situaciones de choque con las barras, se deben dedicar a jugar y no a pelear con el público.

#### **7.1.5.7. Roles De Las Autoridades**

la participación de una institución educativa en los diferentes torneos deportivos, y en este caso en los Juegos Supérate, es todo un proceso que se programa con mucho tiempo de anticipación a la participación misma, es requisito que los profesores que van orientar dicha participación preparen y presenten un proyecto ante la administración de la institución para que puedan ser adjudicados los recursos económicos necesarios, para desarrollar el proyecto, sin esos recursos no es posible que los equipos puedan participar en el evento.

Por ese motivo es determinante que sea un trabajo mancomunado entre directivos docentes, entrenadores y alumnos. De la misma forma es importante la gestión y la participación de los organizadores y de los jueces en la realización de los eventos deportivos, ya que sin su colaboración y disposición no sería posible el desarrollo de cualquier evento de este tipo. Aunque en los partidos se enfrentan los jugadores y los entrenadores, es determinante la participación que en estos tienen los jueces como las personas encargadas de aplicar las normas establecidas para el juego, y también es importante la participación de los directivos docentes, que son quienes en gran parte facilitan la participación de los equipos, como representantes de sus instituciones educativas, y dependiendo de ese pequeño o gran apoyo que estos directivos dan a sus equipos, se reflejan en los resultados que alcanzan.



#### **7.1.5.8. Rol Facilitador De Los Jueces Y Directivos Docentes.**

La participación de los jueces en la final municipal de Fútbol de los juegos Supérate en Neiva, la hicieron de buena manera y realizaron un buen trabajo. Sirvió mucho el buen comportamiento de jugadores y entrenadores, por lo cual no hizo complicado el desempeño de los árbitros, quienes realizaron su trabajo sin mayores contratiempos.

En todas las situaciones estuvieron atentos y prestos a resolver de manera acertada las decisiones de faltas al reglamento, amonestaron a los jugadores que en algún momento actuaron indebidamente al excederse en la aplicación de la fuerza o por realizar una jugada indebida.

#### **7.1.5.9. Rol De Los Directivos Docentes De Las Instituciones Educativas**

La gestión de los directivos docentes en la participación de los equipos finalistas, no la hicieron todos de la misma manera, ya que según comentan los entrenadores, no todos son comprometidos con el proyecto, y muchas veces se escudan en todos los impedimentos que a nivel de secretaria de educación se dispone para la salida de los estudiantes de los establecimientos educativos.

Sin embargo, hay otro tipo de directivos que son verdaderos líderes y de manera muy comprometida, participan y propician los espacios, destinan los recursos y coordinan con los profesores la participación de sus instituciones en los juegos Supérate.

El factor económico siempre es una faltante, ya que como todos conocemos la educación pública, cada día cuenta con menos recursos y es por lo que las instituciones se ven mermadas en los presupuestos para poder realizar todas las actividades que se programan y por supuesto lo que tiene que ver con deportivo también sufre recortes presupuestales año tras año.

Es casi generalizado el sentir de los profesores, de la falta de recursos para poder desarrollar los proyectos trazados, todo es posible gracias al compromiso y sentido de pertenencia que estos tienen por sus instituciones, por el deporte, pero sobre todo por el compromiso con sus estudiantes quienes consideran la participación en los juegos Supérate como una gran oportunidad de mostrarse en el deporte favorito, y poder fraguar, muchos de ellos su proyecto de vida.

Los entrenadores también se quejan del poco compromiso de las directivas de sus colegios y dicen:

Juanes: “El apoyo hasta el momento es poco, no están tan pendiente como quisiera, pero si colaboran específicamente en apoyo de transporte, dan el permiso académico. No van a los partidos, no nos acompañan y no preguntan cómo nos fue. Solo saben lo que yo les informo. Me gustaría que hubiera más interés de parte de ellos”.

Jofre: “La verdad de parte de la rectora del Liceo Santa Librada siempre ha habido apoyo, nos ha felicitado por el trabajo que se ha venido haciendo, las directivas de la fundación siempre nos han apoyado con el grupo interdisciplinario, la psicóloga, el trabajo social, nos felicitan constantemente nos brindan transporte, cuando ese servicio para nosotros es muy diferente al de las demás instituciones, porque eso implica un despliegue de seguridad y de información a los policías para que nos acompañen, también nos apoyan con uniformes y zapatos”.

Chico: “Tratan de colaborar al máximo, porque hoy en día es difícil sacar a los alumnos de las instituciones, ellos administrativamente apoyan en todo. El colegio gestiona en todas las necesidades de implementación y transporte para que los muchachos representen dignamente y a gusto la institución. Hay un buen ambiente en el colegio en torno al apoyo de estos espacios”.

Leo: “La institución Educativa IPC, venia de un periodo de 12 años de no participar en estos juegos, el trabajo de convencer al rector y las directivas fue difícil en la medida de que con las nuevas políticas y lineamientos, la responsabilidad del alumno de puertas hacia afuera recae en el docente, hubo que presentar un proyecto con estrategias pedagógicas de sana convivencia, de respeto por el adversario y de juego limpio. Una vez logramos esto tuvimos el apoyo de la institución en primera instancia y luego nos apadrino la institución Utrahuilca en lo que tiene que ver con la compra de uniformes y zapatillas, entonces puedo decir que fuimos campeones gracias al apoyo de la institución educativa y de Utrahuilca, quien se vinculó por invitación del señor rector”.

Es diversa la opinión que tienen los entrenadores sobre la vinculación activa de los directivos, en los procesos deportivos que llevan a los equipos a participar en los juegos Supérate, unos se sienten contentos con el apoyo y lo creen suficiente, pero otros creen que es muy poco, casi siempre que tienen que representar al colegio en algún evento deportivo, hacen el trabajo con las uñas y realizan las actividades por obligación moral con sus alumnos y por el amor propio que sienten frente al deporte, son las ganas y el espíritu deportivo lo que hace que estos profesores entreguen sus conocimientos y dediquen gran parte de su tiempo de libre, en la formación de esos deportistas.

La aplicación de los instrumentos planteados para esta investigación nos ha permitido evidenciar que las situaciones motrices presentadas en el desarrollo de la final municipal de los juegos Supérate en el municipio de Neiva, de acuerdo a los indicadores trazados, nos demostró son encaminadas a generar un clima favorable de convivencia, y ha servido para que todas las personas implicadas en el proceso, vivencien las formas correctas de relaciones

humanas y asimilar la resolución de problemas mediante formas pacíficas y concertadas, que promuevan el buen vivir.

### ***7.2 Situaciones Motrices Que Generan Violencia***

Cuando se quiere a analizar situaciones generadoras de violencia, es importante determinar que es la violencia misma, y sobre todo hablar de la violencia en el deporte.

Autores como Castro y Dos Santos (2001) definen la violencia como: “un acto social con tres elementos característicos: El agente, el proceso y la víctima. "La violencia se inicia siempre desde un clima de presión emocional que se ejerce sobre el agente y desemboca en unas consecuencias dañinas para la víctima”. (p.23)

La violencia en el deporte, no es nueva, es tan antigua como el deporte mismo, lo cierto es que es cada vez más común, que en deportes de contacto como el fútbol, o el Futsal, se presenten mucho más situaciones, en donde, no soportan una falta con rudeza y contesten con agresiones físicas de forma violenta poniendo en peligro la integridad física de su oponente, aunque en el desarrollo de un partido se presentan muchas faltas por ser la dinámica misma del deporte, algunas faltas sobrepasan la barrera, y últimamente a nivel internacional y nacional se tienen noticias de como en el Futsal se propaga esa manera de jugar violentamente y reaccionar ante cualquier situación normal de juego, con agresiones, situaciones violentas en donde terminan personas afectadas, tanto jugadores, como técnicos o árbitros.

Situación parecida a la que se presentó en la semifinales del campeonato nacional de Futsalón, en donde se enfrentaban los equipos Faraones de Pitalito y Caciques del Quindío, el coliseo a reventar de público, y el pronóstico de un buen encuentro deportivo, luego de una serie de jugadas violentas, que iba generando tarjetas rojas y azules, con un jugador de

Caciques lesionado, y 6 jugadores expulsados en total en el transcurso del partido, el encuentro terminó en una batalla campal en el campo de juego, patadas, puños y empujones, en donde jugadores, directivos y hasta público se transaron en una feroz pelea iniciada por los jugadores de Caciques y que terminó con más de un jugador golpeado, lo cual hizo que la plaza fuera sancionada.

Esas situaciones que por falta de tolerancia de algunos jugadores se generan, y que deslucen el encuentro deportivo, ya que los espectadores asisten con el ánimo de divertirse, para ver lucirse a los jugadores virtuosos, observar el juego bonito y entretenido y esos actos violentos no son bien recibidos por los asistentes, que de forma general rechazan que un espacio dedicado a la que recreación se convierta en una demostración de intolerancia y violencia.

Situaciones generadas en el campo de juego, como el anterior, pero también existen otros actores, que en algunas partes hacen parte del desorden y la generación de actos violentos, como los que se generan por la intervención de las barras, bien sea en contra de los jugadores contrarios y contra los barristas del otro equipo. De igual manera las barras en el fútbol de salón también comienzan a tomar parte de esas situaciones de violencia, debido a enfrentamientos y malos comportamientos en los que intervienen jugadores, entrenadores o barristas.

Es un comportamiento inaceptable cuando se agreden entre hinchas de los equipos y casi siempre terminan con lesionados, bien sea dentro de los estadios o fuera de ellos en sus alrededores, ha pasado que en varias ocasiones han dejado personas fallecidas a causa de esas agresiones, siendo en su mayoría de las víctimas jóvenes integrantes de alguna de las barras.

Son muchos los reportes de hinchas asesinados, el periódico El Tiempo registró (2013):

Mientras en El Campin despedían el cuerpo sin vida de Óscar Sandino, de 28 años, un hincha de Millonarios asesinado en Cali por hinchas del equipo local, otro joven hincha fallecía: Sebastián Jiménez, de 16 años e hincha del Chicó, quien llevaba nueve días en cuidados intensivos después de que seguidores del Patriotas Fútbol Club le propinaron dos puñaladas: una en el cuello y otra en la cabeza. En mayo mataron a tiros, en Itagüí, a un seguidor del Once Caldas que iba en una chiva. Y en abril, Daniel Sánchez y otros tres amigos tuvieron la mala fortuna de encontrarse en un parador de carretera, en Chinchiná, con un grupo de barras bravas del Atlético Nacional. Tras un cruce de insultos, la pelea estalló y Daniel murió por una puñalada en la espalda. *Sus asesinos se llevaron su camiseta del Once Caldas ensangrentada como trofeo.* El balance es dramático. En lo que va corrido del año han sido asesinados ocho barristas. Es decir, cada 22 días matan a uno en Colombia, ya sea en una riña o en un hecho de violencia donde la protagonista es una camiseta de un equipo de fútbol. (Sección deportiva, p.14)

Son demasiadas los reportes, que cuentan como este tipo de peleas y agresiones, terminan con un muerto, por defender la camiseta de su equipo favorito. En el fútbol de Salón en Colombia no se han presentado aún casos de esta índole, pero si muchas ocasiones de agresiones físicas, pero a nivel internacional en Argentina y otros países en Sur América, si han sucedido casos en los cuales han terminado las agresiones con personas heridas y hasta muertas.

### **7.2.1. Relaciones Interpersonales**

Las diferentes situaciones presentadas, en los entrenamientos, en los partidos y en todos los momentos que comparten con compañeros y adversarios, son de gran importancia, para el

buena formación personal y para el desempeño de los deportistas, de la forma como manejan esa situaciones, depende el bienestar no solo individual, si no grupal, ya que cualquier acción realizada por un jugador puede beneficiar o perjudicar a todo el equipo.

El poder sobrellevar las situaciones difíciles y manejar de la mejor manera las relaciones interpersonales en los procesos de aprendizaje, bien sea en el Fútbol o cualquier otro deporte, como también en la competencia misma, ya que de ese buen manejo que se le dé a las relaciones con los demás, puede ser generar ambientes de buena o mala convivencia.

Allende (2005) citando a Huizinga (1984) dice:

el hombre ha creado cultura a partir del juego, es mediante esta actividad que el hombre ha adquirido y desarrollado diversas habilidades psicosociales, como son el lenguaje, la interacción social y por lo tanto la capacidad de convivir con sus congéneres, desarrollando para ello reglas que definen los términos bajo los cuales se han de conducir y efectuar las relaciones interpersonales de acuerdo a cada grupo social y las circunstancias bajo las cuales se encuentran.

Las relaciones interpersonales se analizaron a partir de las relaciones ofensivas entre los compañeros, las relaciones ofensivas con los contrarios, relaciones agresivas con los entrenadores, relaciones provocadoras con los jueces, agresividad física (faltas y lesiones) y las dinámicas de las barras.

### **7.2.2. Relaciones Ofensivas Entre Compañeros**

Las relaciones que de mala forman se generan entre compañeros, generan un ambiente de malestar, que poco a poco va deteriorando el buen desempeño del conjunto como equipo. El deterioro de las relaciones entre jugadores del mismo equipo puede pasar de las agresiones

verbales y llegar a las agresiones físicas, generado a partir de una discordia o desacuerdo o en momentos de acaloramiento en un entrenamiento o un partido y que genera un clima de malestar y descontento no solo entre los agredidos si no también afectando todo el grupo.

Casos muy sonados en el ambiente del fútbol internacional como las continuas peleas entre dos grandes como Neymar y Cavani, jugadores del PSG, “La discusión entre Neymar y Cavani, en la que también estuvo como cómplice Dani Alves, parece haber trascendido de las canchas al camerino y tener trascendencia en el grupo de jugadores del PSG.” (Fútbol red, 2017)

La noticia registrada por el periódico El Colombiano de Barranquilla, en donde un jugador de la selección Colombiana de futbol se ve involucrado en un escándalo, “Medios barranquilleros comenzaron a difundir la versión sobre una posible salida del delantero Roberto Ovelar del Junior de Barranquilla. Al parecer, tuvo un problema en el camerino con el goleador de la selección Colombia, Teófilo Gutiérrez.” El Colombiano. (21 Nov. 2017)

Es así como también en el futbol de salón, se presentan altercados entre jugadores del mismo equipo y existen los celos profesionales que llaman, cuando un jugador se siente reemplazado por otro y no desaprovecha cualquier fallo para formar la polémica y hacer quedar mal al compañero.

En el desarrollo de los juegos Supérate, si se presentaron desacuerdos, los jóvenes deportistas supieron manejar bien la situación, ya que no se notó nada fuera de lo normal en la relación que tuvieron entre compañeros. Los jugadores a este nivel no presentan grandes diferencias con sus compañeros, según ellos si se presentan algunas diferencias, entre ellos, y hay algunos que no siempre están de acuerdo con las actuaciones de algunos de sus



compañeros, por la forma de jugar, o por la preferencia del técnico que los tiene como titulares, pero esas situaciones no son focos de violencia.

Al interrogar a los estudiantes sobre este aspecto nos contestaron así:



*Figura 16* Relaciones ofensivas entre compañeros

Con respecto al gráfico anterior el 2% respondió que siempre reacciona de manera agresiva con sus compañeros de equipo, por el contrario, el 69% nunca tiene este tipo de comportamiento para con sus compañeros de equipo, como también 29% afirmaron que algunas veces reaccionan de esta manera.

Los técnicos están de acuerdo que comportamientos de esa índole no deben ser soportado en un equipo, hacen énfasis que el buen comportamiento y la disciplina son primordiales para el buen desarrollo del proceso, y que por ningún motivo pueden permitir que sucedan ese tipo de enfrentamientos entre compañeros, y si se da una situación similar deben manejarla con mucha cautela para no perjudicar a ninguno de sus estudiantes en lo posible, teniendo que sacarlo del equipo o sancionando y dieron su opinión al respecto:

Juanes: “Agresiones entre mis jugadores no han pasado, solo discusiones entre ellos, hay reclamos que se hacen específicamente en situaciones donde esperan más de sus compañeros, o

cuando hay egoísmo en algunas jugadas, a veces quieren sobresalir individualmente, no piensan en equipo, eso casi siempre pasa después de los partidos. Yo hablo con ellos y les inculco que pierdan o ganen son resultados de equipo, sobre todo pasa cuando se pierde. Les hablo y les dije que no discutan y que caigan en cuenta que están buscando un objetivo en común”.

Jofre: “Entre ellos mismos se les controla, se les pide calma y llega la intervención inmediatamente del equipo psicosocial, hacemos una intervención personal. En estos juegos no han pasado ningún problema”.

Chico: “Eso es muy común, porque es un deporte tan rápido y más en estas edades donde hay muchos errores en la técnica y la táctica, en el momento no les digo nada, si hay alguna disputa entre ellos, trato de aislarlos, que tomen aire, que se tranquilicen, incluso si es viable trabajar ese tema ese mismo día trato el caso o sino en los entrenamientos, aparte cuando ya están más calmados y se llega a una solución como personas”.

Leo: “Básicamente con ellos cuando suceden esas diferencias dentro del terreno de juego, en la fase posterior hacemos análisis de las debilidades y fortalezas y oportunidades que tuvimos durante el encuentro, hacemos insistencia en el manejo de la sana convivencia. En general hicimos muy buen equipo entre el cuerpo técnico y jugadores y hubo empatía entre ellos, por tal motivo en este aspecto no hubo problemas, todo se solucionó posterior al juego”.

Durante los encuentros deportivos de la final municipal Neiva, no se observó que tuvieran grandes discusiones o enfrentamientos entre compañeros, en algunos casos se enojaron y se hablaban fuerte, pero no de insultos, más bien para darse apoyo. Los jugadores son muy respetuosos, entre ellos no hubo una alteración y se evidenció una convivencia sana

entre los dos equipos, pues son seres humanos sociables y no se evidenció palabras ofensivas o actos violentos en el partido.

### **7.2.3 Relaciones Agresivas Y Violentas Con Los Adversarios**

Las diferentes situaciones de agresión generadas en el deporte, sobre entre contrarios los contrarios, motivados por el acaloramiento del juego y las presiones por un buen resultado, o simplemente porque hay jugadores que su estilo de juego es rudo, malintencionado y mañoso, buscan desconcentrar a sus rivales mediante acciones como, estarlo jalado, diciéndole palabras ofensivas, empujando, (sin que el juez se dé cuenta), con el único fin de hacerlo reaccionar violentamente y hay muchos que caen en la trampa.

También sucede que desde el banco de suplentes o el mismo entrenador del equipo rival, utiliza palabras soeces para referirse a los jugadores contrarios para desconcentrarlos y hacerlos salir de casillas, como sucedió en el cuadrangular realizado en Pitalito, con la participación de la selección Colombiana de Futsalón que en el partido final enfrentó al equipo profesional de Caciques del Quindío, último campeón del torneo Nacional, partido en el cual el entrenador de Caciques se dedicó a molestar al capitán de la Selección Colombia Jhon Pinilla quien después de soportar bastante agresiones verbales explotó y por poco terminan a los golpes, causando la desconcentración del considerado mejor jugador de fútbol del salón de Colombia, afectando enormemente el desempeño del equipo y terminando con la derrota para la selección Colombia y el título para para Caciques del Quindío.

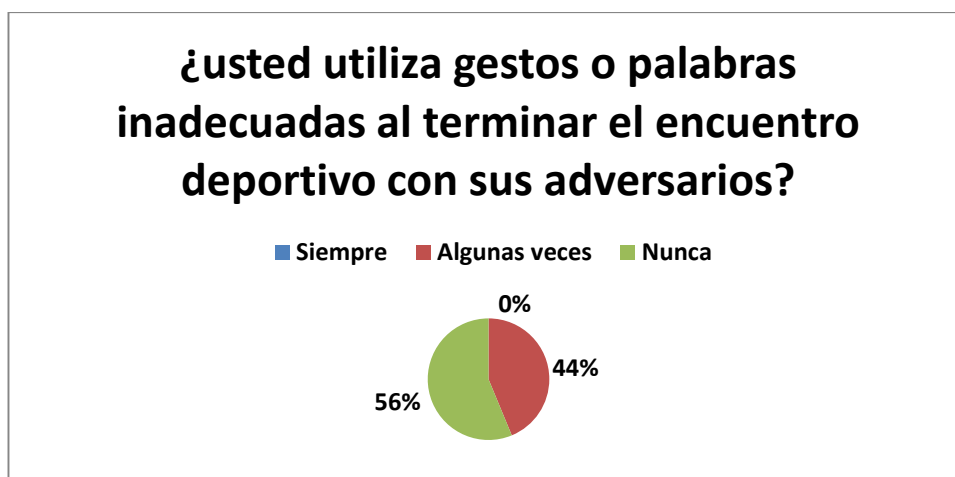
Analizamos que un caso de estos suceda con jugadores de talla internacional, y son afectados de esa manera, como pueden reaccionar jóvenes que empiezan a formarse en el deporte y no cuentan con gran experiencia para manejar estas situaciones.

Los jugadores de la final municipal Supérate en Futsalón en Neiva, no generaron este tipo de situaciones, agresiones físicas o faltas descalificadoras, no se presentaron, se dio la intervención con algunas palabras de desaprobación por ciertas jugadas y algunos gestos, pero no terminaron de forma violenta y las situaciones fueron bien manejadas por árbitros y entrenadores.

Como seres humanos que están en su etapa de sociabilidad y creación de vínculos afectivos con los demás individuos de su entorno, los estudiantes, sorprendieron debido a que durante evento solo se causaron faltas leves y no fueron intencionales.

A pesar de ser un juego de contacto y todos buscan el mismo objetivo ganar, lo tratan de hacer sin ocasionar lecciones a los compañeros deportistas.

Los jugadores opinaron que no son muy dados a las peleas y discordias con los adversarios, ni en el transcurso, ni cuando termina el encuentro deportivo y se verificó en la observación de los partidos y en los resultados de las encuestas:



*Figura 17* Relaciones agresivas y violentas con los adversarios

Respecto al análisis del gráfico anterior podemos deducir que el 27% de los estudiantes nunca utilizan gestos ni palabras inadecuadas al terminar el encuentro deportivo con sus adversarios por otra parte 21% estudiantes aseguran que algunas veces lo han hecho debido a que se dejan llevar la mayor de las veces por las emociones del juego. Pero lo más destacado es que ningún competidor respondió que siempre lo hace.

También ayudó que los árbitros no permitieron que se generen situaciones complicadas, ya que estuvieron atentos a castigar las faltas en el momento oportuno, o tomando malas decisiones que pudiera desencadenar situaciones de agresiones y malos comportamientos

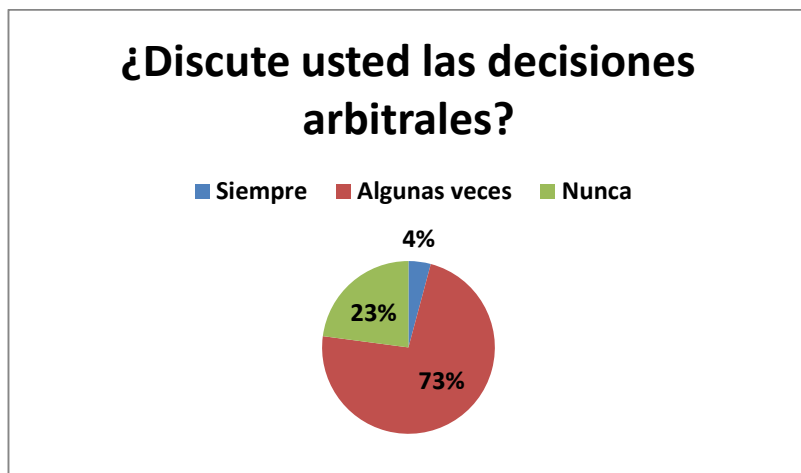
#### **7.2.4 Relaciones Provocadoras Con Los Jueces**

Los jueces como seres humanos están expuestos al error, con la consecuencia que esos errores no son aceptados por los demás y pueden ser generadores de discordia y una posible situación de violencia, como también deben estar capacitados para tomar decisiones y tolerar los increpos de los deportistas, entrenadores o público, que, por lo general, debido a su calentura por el juego, siempre se meten con las decisiones arbitrales.

En los juegos Supérate es muy bajo el índice de agresiones a los árbitros por parte de jugadores o entrenadores, ya que los jugadores son jóvenes estudiantes a quienes siempre se les están inculcando los valores y el respeto por los demás, y el buen comportamiento que deben tener en todos los espacios donde compartan con los demás.

Los deportistas piensan en un mediano porcentaje que los jueces no realizan una labor muy honesta y por lo tanto no son tan imparciales en el juzgamiento, no lo manifiestan con situaciones de agresividad o mal comportamiento, manejan la situación en términos generales,

una buena relación con los jueces. Al preguntarles si discutían las decisiones arbitrales, los jugadores contestaron así:



*Figura 18* Reprobación del trabajo arbitral

La opción de respuesta con la que más están de acuerdo los estudiantes deportistas fue, que algunas veces discutir las decisiones arbitrales con un 73%, mientras un 4% siempre hacen reclamaciones respecto a las decisiones de los jueces, y por el contrario el 23% nunca replican dichas medidas.

Los entrenadores manifiestan que no siempre los jueces son justos con sus apreciaciones, pero ellos son los que mandan y dirigen el encuentro y deben respetar los fallos arbitrales, no es sano y buen ejemplo estar siempre reclamando e injuriando a los árbitros, si hay que hacer algún reclamo se debe hacer de buena manera y en los mejores términos, que los árbitros tienen también el derecho a equivocarse. Así opinaron:

Dice Juanes: “Lo primero es hablar con ellos, preguntarles que pasó, cuando creo que una situación en particular se obró mal, cuando ellos argumentan esas mismas explicaciones se las comento a mis jugadores, porque también necesitan esa explicación; Me gusta preguntar para

que ellos también caigan en cuenta de sus errores. Nunca ignoro las decisiones arbitrales, pero al menos les hago saber que para mí estuvieron mal algunas decisiones que tomaron durante el partido.

Jofre opinó: “Trato de callar y no tener problemas con los árbitros, porque incluso son amigos, pero en algunos momentos les llamo y les pido explicación de algunas decisiones, sobre algunas jugadas, pero sin pasar a mayores, yo asimilo esas decisiones nunca estaré reprochándoles”.

Chico manifestó: “Todos nos podemos equivocar, trato de pasar la página y no dejarme sacar del partido por una decisión arbitral, cuando se termina les manifiesto mi apreciación y ellos también argumentan, con el fin de llegar a un entendimiento mutuo. Con el fin de mejorar cada día y aceptar dónde y quién tuvo el error”.

Leo dijo: “Son decisiones que no están en nuestras manos, se hace el análisis y hablamos con los jueces, pero no hubo altercados, las aceptamos y las asumimos, porque nosotros como entrenadores no influimos directamente en las decisiones arbitrales. Esas situaciones se deben quedar en el final del partido”

Como es normal en los partidos de Futsalón, los árbitros en algunas ocasiones no tuvieron la misma apreciación que los espectadores y contrapuso la de los equipos, pero se manejaron de buena forma.

### **7.2.5 Relaciones Agresivas Con Los Entrenadores**

Antes del inicio del partido y en el transcurso del mismo, durante todo el tiempo, las indicaciones dadas por el entrenador de cada equipo fueron acatadas por los jugadores, cabe

resaltar que cada entrenador utilizó una forma muy convencional de dar órdenes, siendo siempre obedecidas por los jugadores.

Todo parte de la educación y formación humana que se les transmite a los estudiantes, paralelamente con la formación deportiva.

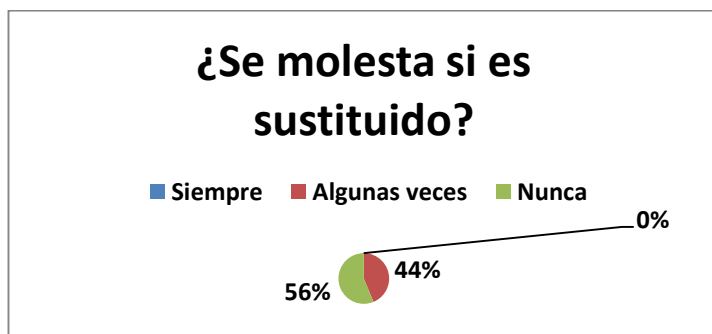
En los partidos de Futsalón de esta final, pensamos que una situación neurálgica que se iba a presentar, sería cuando los jugadores fueran sustituidos, ya que es frecuente que un jugador se moleste cuando es llamado a sentarse en la banca, para darle la oportunidad a otro compañero de participar en el juego, a nadie le gusta salir del campo de juego y se nota mucho más el enojo, cuando en el cambio se sustituye a uno de los jugadores estrellas, se ha observado en varias ocasiones, las malas maneras como se dirigen los jugadores a su técnico, reclamando por la decisión tomada.

En el Futsalón se pueden realizar todos los cambios que se quieran y el jugador que sale puede volver a participar en el juego a los pocos minutos, no es tan dramático el momento de sustitución de un jugador, ya que no siempre se hace porque el jugador esté haciendo mal su labor, muchas veces se realizan los relevos por estrategia, para darle aire al jugador que sale, reorganizar el equipo o simplemente darle orientaciones tácticas a un jugador que rápidamente vuelve al juego.

En la final municipal de los juegos Supérate sucedió la misma situación, en donde los jugadores sustituidos no protestaron el cambio, ellos sabían que podían volver al juego en cualquier momento, además tienen muy claro que las orientaciones del 'profe', deben ser cumplidas.

Los jugadores en su gran mayoría nunca se molestan cuando son sustituidos como lo muestra la siguiente gráfica:





*Figura 19* Molestia por sustitución

El diagrama nos refleja que 56% de los 48 estudiantes encuestados nunca se molestan cuando son sustituidos mientras que 44% algunas veces se molestan cuando son sustituidos, y ninguno siempre se molesta cuando se presenta esta situación.

Los entrenadores coinciden en que el trabajo para aceptar las sustituciones sin protestar, se realiza desde los entrenamientos. Al respecto Juanes (2018) expreso “Ellos hacen caras de no gustarle, no son groseros conmigo, pero uno sabe que no les gusta. Pero si en ese momento no entienden el porqué del cambio, al final del partido les explico los cambios y la necesidad de hacerlos”.

En ese mismo orden, Jofre (2018) dice “Desafortunadamente, todos quieren quemar esa energía. Ellos dan el 100%, no son muy tácticos, ni técnicos, pero si son entregados, todos quieren jugar y no les gusta, pero yo les hablo, hay que manejarlos. A un entrenador autoritario se le sale el equipo de las manos.

Por otra parte Chico manifestó “Algunos no les gusta, por ellos jugar todo el partido y todo el torneo, eso lo trabajo desde los entrenamientos, ellos tienen conciencia de hasta donde pueden dar según lo que realizan durante los entrenamientos de la semana. Cada uno toma conciencia de hasta dónde puede llegar, para que el tiempo que estén en el terreno de juego lo

hagan de la mejor manera posible. Ellos reaccionan con los gestos en la cara, generalmente no manotean ni me reclaman, pero si me doy cuenta cuando no les gusta que los sustituya”.

Desde la concepción del entrenador Leo: “Ellos quieren siempre ser titulares, cuando los sustituyo la posición que toman no es la mejor, pero previo a eso se les dice que primero está el juego y sin importar que sea un jugador vital se cambia para que tenga otra percepción del juego, afortunadamente no tenemos un equipo base y todos los integrantes rotan constantemente para darle participación a todos”.

En los partidos no se evidenciaron situaciones en las cuales los jugadores reaccionaran de manera violenta, por haber sido sustituidos. Los pocos que se molestaron por ese hecho no lo manifestaron de manera grotesca o agresiva con el técnico.

## **7.2.6 Dinámicas del partido**

Los partidos estuvieron muy entretenidos, se jugaron con gran intensidad y muchas emociones la tensión en el juego por parte de los actores fue vidente, la entrega y el compromiso por parte de todos los participantes con sus equipos se notaba, todos lucharon por lograr el mejor resultado.

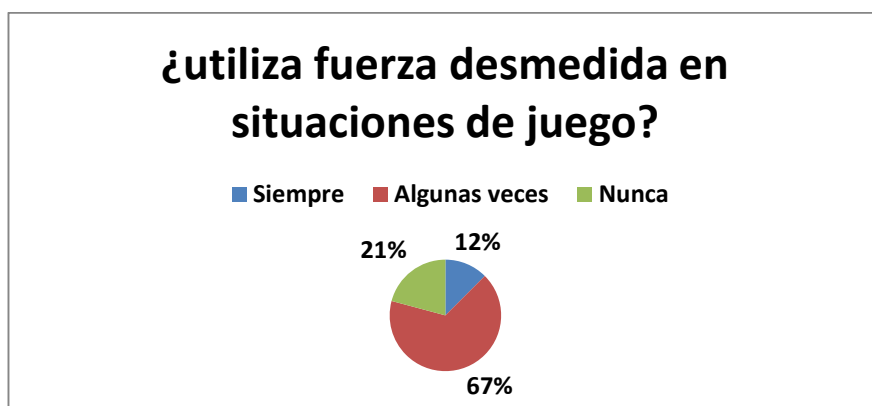
### **7.2.6.1. Agresividad Física (faltas y lesiones)**

La fuerza desmedida o las jugadas con demasiada rudeza en las acciones defensivas u ofensivas, como también el utilizar constantemente vocabulario o gestos grotescos para referirse a sus oponentes, son situaciones que desencadenan acciones violentas, como respuesta, ya que el afectado reacciona de una forma agresiva ante la provocación.

En Futsalón es muy común que se presenten todo tipo de situaciones, los jugadores pueden responder con insultos, patadas o un puñetazo, al sentirse violentados por el adversario.

No fueron muy comunes este tipo de situaciones en la fase final municipal en Neiva, los jugadores manejaron en muy pocos momentos la fuerza desmedida en el accionar de algunas jugadas, principalmente en el momento de defender, mucho menos en situaciones de ataque.

A la pregunta si utilizaban fuerza desmedida en ataque o defensa, los jugadores respondieron.



*Figura 20* Utilización de fuerza desmedida en el juego

De acuerdo a las respuestas de los jugadores la mayoría de los estudiantes el 21% nunca utilizan acciones violentas cuando está en posición de ataque o defensa dentro del campo de juego, 67% algunas veces lo hace y solamente el 12% siempre reacciona de manera desmedida en acciones de ataque o defensa durante los encuentros.

Los técnicos de forma unánime, coincidieron en que ningún momento se les orienta a los muchachos para que utilicen formas violentas en jugadas de ataque o de defensa, que siempre las jugadas deben ser medidas y realizadas de manera responsable, para no ir a lastimar gravemente a un jugador contrario.

En este sentido, Juanes (2018) opinó:

No, siempre advierto que jueguen bien, que se cuiden y cuiden al rival físicamente. No incentivo la mala intención, porque comienza por uno y si uno les dice, no lo van a respetar, ni a uno ni a sus compañeros. Cuando entran fuerte, le hablan mal al contrario o van en contra de lo que les digo, les pido que se calmen y que hagan las cosas como se les ha dicho, si continúan y no miden su juego brusco y su nivel físico o su vocabulario, se pide un tiempo y les digo el porqué de la situación, si desafortunadamente no hacen caso, toca sustituirlo porque ellos deben entender que deben representar bien a la institución, no solo en lo deportivo sino a nivel personal. Ellos deben dar una buena imagen en todo sentido.

Jofre (2018) mencionó:

Nunca, siempre se les debe manejar la calma. Yo no puedo descontrolarme porque se me salen de las manos, incluso en estos juegos, en un partido me agredieron con mucha falta física a un jugador y con él nos reíamos porque los demás no saben con quién se enfrentan, ya que yo manejo población sindicada de homicidio y sicariato, entonces para ellos un golpe en un partido es algo muy normal y mínimo. Pero ese tipo de conducta es lo que se les ha trabajado desde la fundación.

Por otra parte Chico (2018) expreso:

No, nunca hablo de la mala intención. En ocasiones los jugadores por la temperatura o la agresividad del mismo juego se pasan y usan la fuerza de forma desmedida, pero yo les pido al máximo que jueguen con la pelota, que hagan las cosas de la mejor manera, si hay jugadores habilidosos se les respeta; la idea es tratar de trabajar cada día para ser mejor que ellos. A pesar de que todos quieren ganar, si hay jugadores que están jugando más con los pies que con la cabeza inmediatamente lo saco del partido para que tome aire, hablo con él,

le pregunto qué está pasando, pero no esperar a que haya una falta que pueda lastimar al contrario o a el mismo por entrar de forma malintencionada.

En la entrevista el entrenador Leo (2018) dijo:

No. La mala intención no la manejamos, desde las aulas tratamos unos proyectos institucionales de sana convivencia, considero que el deportista debe ser ante todo persona, el deporte debe ser un pretexto para formar. Con ellos hay experiencias significativas como el uso de sustancias psicoactivas en tres de mis jugadores y hacían parte de pandillas, con estas intervenciones les mostramos un camino diferente y hoy están entrenado en selecciones Huila.

#### **7.2.6.2 Acciones Agresivas Contra Los Jueces**

Siempre se quiere que en los partidos los jueces pasen desapercibidos y no protagonistas del juego para que eviten convertirse en el centro de atención y dejen que el protagonismo lo lleven los jugadores por su desempeño.

No es bueno para el espectáculo que el árbitro llame mucho la atención por sus continuas intervenciones con tarjetas, o porque no está realizando un trabajo muy acertado o está dejando de pitar faltas evidentes que solo ellos no ven. Estas situaciones suelen generar incidentes que, si se dan de manera continua, terminan en sucesos que van aumentando en intensidad y llegan a los insultos y después suelen pasar de acontecimientos menores a peleas con lesiones graves.

En torneos de la índole de los juegos Supérate, no es común observar que un joven deportista agrede a un árbitro y en el caso de la final municipal en Neiva, ni los entrenadores, jugadores o los acompañantes en la tribuna tampoco lo hicieron.

Es común, que después de un juego, el equipo perdedor dé como único culpable de su derrota a los desaciertos arbitrales y hasta justifican que los árbitros sean agredidos verbal y físicamente por sus errores, porque en juego es el único que no puede equivocarse es el juez.

Las agresiones hacia los árbitros son constantes, como lo que ocurrió en Uruguay en el año 2017 cuando por motivos de agresiones graves a los árbitros se suspendieron todas las actividades y programaciones de los campeonatos a nivel nacional:

la AUF suspendió toda la actividad prevista para este domingo (24/9) en todas sus disciplinas y categorías, De León remarcó que los árbitros agredidos sufrieron "lesiones importantes", y, por lo tanto, sostendrán una reunión este lunes con la Mesa Ejecutiva de la AUF para discutir sobre este tema. En lo deportivo, esta decisión afectará tanto a la Primera División, que cerraba hoy su sexta fecha, como a las Divisiones Formativas, Segunda B Nacional, Femenino y Fútbol sala. (red, 2017)

La profesión del arbitraje en Colombia ha mejorado, en cuanto a las garantías de seguridad y de que el comportamiento con los jueces sea mucho más respetuoso, todas las medidas que las diferentes asociaciones toman con respecto a las múltiples sanciones económicas y disciplinarias, a todos los que de cualquier manera irrespeten a los árbitros hace que los deportistas poco a poco aprendan a comportarse correctamente y respeten la función de los árbitros, sin desconocer que esta profesión sigue considerando como un oficio de alto riesgo, que en muchas ocasiones es mal reconocida.

De la misma manera, viene mejorando el comportamiento de las barras de los equipos, frente a las decisiones arbitrales, las multas y sanciones a las plazas y a los mismo conjuntos, hace que todos, estén en la tónica de reconocer la labor del arbitro sin acudir a las agresiones.

Según las entrevistas realizadas a los entrenadores, hay arbitros que son “mal hablados” y contestan de mala forma los reclamos que se le hacen. En este sentido Juanes (2018) expreso “unos son muy cordiales y dan explicacion y hasta conciliadores, otros la verdad son muy despectivos no quieren que se les diga nada se creen que las saben todas”.

Otro de los entrenadores expreso al respecto:

algunos no les gusta que se les diga nada. No me gusta el reclamo en el momento de juego porque mi equipo es complicado, si yo demuestro agresividad o me caigo, mi equipo se puede salir de casillas y pueden ellos empezar a pelear con los jueces. Trato de pasar en alto, solo apunto en una libreta y al final del partido les pido explicacion. (Jofre, 2018.)

En este sentido Chico (2018):

algunos lo toman de la mejor manera y hasta ofrecen disculpas y aceptan el error a pesar de que no se puede hacer nada, pero por lo menos aceptan el error y eso es bueno porque en otros partidos no lo van a volver a cometer, otros no les gusta que se le hable, incluso en un partido ante un reclamo me expulsó y despues del partido me ofreció disculpas por que el sintió que se habia exaltado, esa es la idea, tratar de que cada dia aprendamos todos y que se mejoren en cada una de las actuaciones.

El trabajo de los jueces es definitivo en el buen desarrollo de los partidos, ya que son ellos los encargados de hacer cumplir las normas del reglamento de juego y castigar a quien en el momento cometa una falta, como también validar una acción determinada, “el árbitro y/o juez son los encargados de aplicar el reglamento y, en consecuencia, determinar la validez legal de una acción individual o grupal, así como de valorar y otorgar puntuaciones por tales acciones”. (Caracuel, et al., 1994, p.6).

En este sentido Leo (2018) manifesto:

desafortunadamente en nuestro medio, los procesos de juzgamiento no les dan la formación que deben tener como jueces, ellos tienen autoritarismo y generalmente la relación de ellos hacia los jugadores, es que ellos tienen la verdad absoluta y no aceptan equivocaciones, tiene una relación paternalista, cuando ya uno como docente habla con ellos si hay una relación bidireccional, pero con los jugadores son autoritarios hasta prefieren expulsar que aceptar reclamos, ya posterior al partido o en el entretiempo con nosotros como entrenadores la comunicación es más cordial y hay argumentos y soportes.

Caracuel, Andreau, & Perez expresan:

este desligarse de los factores de la situación concreta que tiene que interpretar el sujeto es posible gracias al lenguaje, y permite que dicho individuo sea capaz de "inferir" aquellos aspectos no puramente perceptivos de la situación, juzgando o decidiendo la intencionalidad de una determinada jugada y su adecuación o no al reglamento en sí de dicha competición.

(p. 6-12)

Favorablemente en la final municipal Supérate en Neiva, fueron pocas las ocasiones que los árbitros tuvieron equivocaciones, y afortunadamente, no generaron situaciones violentas por parte de los jugadores o entrenadores, Esta final fue muy disfrutada por todos los entes presentes y no se evidenció alguna acción agresiva, ni verbal, ni física hacia los jueces, lo contrario la figura del juego que ellos representaron, fue tomada con mucho respeto, solamente como es natural algún barrista lanzó alguna palabra ofensiva contra los jueces.

### **7.2.6.3 Acciones agresivas de los entrenadores**

Como era conocida la rivalidad entre técnicos de equipos famosos, como acontecía entre José Mourinho y Pep Guardiola, cuando dirigían al Real Madrid y el Barcelona,



respectivamente, que siempre antes de los partidos calentaban el ambiente con declaraciones tendenciosas, o el caso en el fútbol Colombiano, con técnicos polémicos como Fernando ‘Pecoso’ Castro o Eduardo Pimentel, no era raro que cada fecha en que su equipo jugaba tuvieran peleas con los árbitros, jugadores o técnicos del equipo rival.

A nivel del fútbol de salón es muy conocido el carácter fuerte del técnico del equipo Caciques del Quindío, que problematiza mucho con los jugadores rivales, pero es muy raro presenciar en estos tiempos un encuentro deportivo aficionado, en donde los entrenadores se lancen insultos o lleven una mala relación entre ellos. Esas situaciones agresivas entre colegas, son muy escasas y a nivel de juegos Supérate, sobre todo en estas fases municipales, los diferentes entrenadores de los equipos participantes en estos juegos son muy conocidos entre sí, son colegas o excompañeros de estudio, por lo que los lazos afectivos son muy comunes, y por ende los buenos tratos y las demostraciones de afecto se dan de buena manera.

Ese respeto y camaradería entre los entrenadores se evidenció en la final municipal de Neiva en los juegos Supérate.

Los técnicos de los equipos en este torneo, en su gran mayoría son los profesores de educación física de las instituciones participantes, por lo que se evidencia el excelente comportamiento con todos los presentes, sobre todo con sus pupilos a quienes trataron con consideración y los dirigieron en buenos términos, buenas maneras, no respondieron de forma inadecuada a las críticas que desde las barra les hicieron y fueron muy respetuosos con los jugadores contrarios y con los jueces, el ejemplo que deben dar como docentes hace que ellos se comporten como los educadores que son.

#### **7.2.6.4 Situaciones Contextuales Generadoras De Violencia**

Las múltiples situaciones que pueden generar violencia, se pueden originar desde muchos aspectos, tanto deportivos cuando se inician en el campo de juego, como también situaciones conflictivas generadoras de violencia que se dan por fuera de éste.

Las situaciones de conflicto las pueden generar los jugadores, entrenadores o árbitros, como también los acompañantes y público en general que llega al sitio del encuentro deportivo que llegan a hacerle barra a su equipo, cualquiera de ellos puede en determinado momento generar una situación que desencadene en hechos de violencia.

Los acompañantes de los equipos desbordan sus ánimos y pierden el control de sus emociones, entrando a actuar con un mal comportamiento, sin medir las consecuencias de sus actos, esto muchas veces contagia del desorden a otros barristas, generando una reacción contraria. Comienzan con guerra de palabras e insultos, que muchas veces terminan a los golpes, provocando lesionados, heridos y hasta muertos, en enfrentamientos salidos de control, que al final no benefician a nadie.

#### **7.2.7 Dinámica De Las Barras**

Las barras son generadoras de una variada lista de emociones y situaciones, pueden pasar de la alegría y el entusiasmo a la euforia que da paso a la violencia.

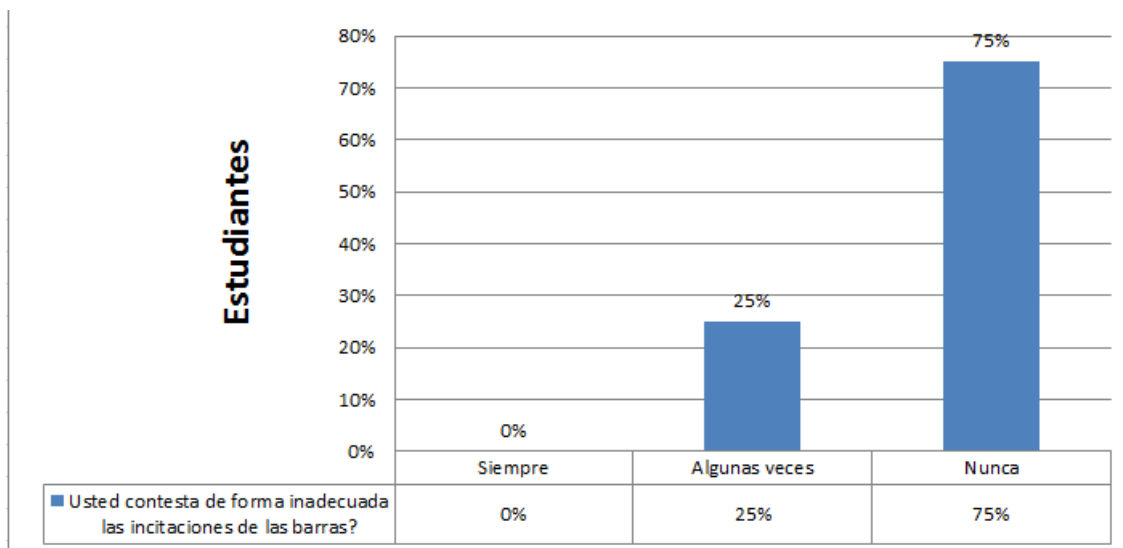
No es raro observar acciones donde algún jugador cuando anota un gol se lo dedique a la barra contraria, en un acto irresponsable, al provocar y calentar los ánimos con su adversario. Esa clase de jugadores son los que no son buenos elementos en la construcción de convivencia, y los técnicos deben estar prestos a corregir esa clase de celebraciones.

Ese tipo de acciones no son buenas para el espectáculo, la gente asiste a un partido de Fútbol a divertirse, a pasar un rato agradable, nunca el público asiste con la intención de animar a sus jugadores a que se vayan a golpes. Lo que al público le gusta es observar partidos intensos, con muchas emociones generadas a partir del juego bonito y bien intencionado.

Afortunadamente, en los partidos de esta final municipal, el comportamiento de las barras fue aceptable, ya que no se presentaron enfrentamientos entre ellas o altercados con los participantes de los partidos, el público que llegó a observar los partidos eran estudiantes de las instituciones educativas, acompañados por algunos docentes y familiares de los estudiantes, motivo por el cual la conducta fue bastante buena, ellos estaban representando una institución educativa que no podían dejar mal representada.

#### **7.2.7.1. Reacciones Frente A Intervenciones De Las Barras.**

Cuando son las barras las generadoras de violencia, cuando con palabras insultantes desconcentran a los jugadores del equipo contrario con frases ofensivas, al preguntarle a los jugadores sobre el tema y el mal comportamiento de algunos integrantes de las barras respondieron así.



*Figura 21* Respuesta violenta a las incitaciones de las barras

Como se evidencia en las respuestas de los jugadores, la gran mayoría de ellos, el 75% no se deja incitar, por las insinuaciones violentas realizadas por miembros de las barras contrarias, el 25% de ellos en algunas ocasiones responden con algún gesto, más que con palabras, esas insinuaciones, y ninguno de ellos contesto que siempre contesta de forma inadecuada las insinuaciones de las barras.

Los técnicos fueron claros al explicar que ese aspecto lo trabajan bastante con los chicos y la recomendación es de no dejarse provocar por las insinuaciones o insultos que vengan de las graderías, que solo deben escuchar las voces de aliento y de apoyo de sus acompañantes a lo demás que pase fuera del campo de juego hay que hacer oídos sordos.

Como gran enseñanza que nos queda de la experiencia vivida con la realización de este proyecto, fue el poder observar las diferentes formas de disfrutar el hermoso espectáculo del futbol de salón, y como toda una comunidad educativa se volcaba a un escenario para alentar a su equipo, ver como sus entrenadores y jugadores se mostraban como una familia en la

demostración de un comportamiento ejemplar digno de unos jóvenes que se están formando para la vida en sociedad.

Poder evidenciar que a este nivel de competencia todavía se dan las buenas relaciones entre adversarios y los tratos entre todos los actores del evento deportivo, no se parecen en lo más mínimo con lo que pasa en los escenarios del mismo deporte a nivel profesional, donde se dan manifestaciones violentas y no se sabe en qué parte del desarrollo de estos jóvenes se pierde las buenas maneras del comportamiento, ya que muchos de los jugadores del Futsalón profesional han salido de la cantera de los juegos intercolegiados.

## 8. Reflexiones Para La Discusión

El Fútbol de Salón es el deporte más popular y el que mayor número de practicantes tiene en nuestro país, sus razones podrán ser muchas, pero creemos que en gran medida es así por tres razones poderosas; en primera instancia porque su práctica es accesible, es decir cualquier persona lo puede practicar sin importar su contextura corporal o su estrato social. Segundo, porque su práctica se puede desarrollar en cualquier espacio, incluso el estado juega a su favor, puesto que en Colombia la inversión en polideportivos es sobresaliente. Por último, porque al ser masivo es un deporte que genera competencia desde todos los niveles donde se desarrolla, por tal razón es habitual coincidir con torneos barriales, intergremiales y libres. Es así que además de ser un deporte incluyente, se convierte en generador de sana convivencia, integración y reconciliación.

Paradójicamente en Neiva, el Futsalón a pesar de ser popular y contar con una cantidad considerable de practicantes, no es la disciplina más estructurada y organizada dentro del deporte asociado, es decir, desde sus propios organismos deportivos; es por ello que relacionamos su práctica con un tema más de espontaneidad cotidiana, más que a la organización estructurada del mismo deporte; inclusive ha permitido ser permeado y familiarizado con el Fútbol Sala, que ha llegado a través de la poderosa Federación Colombiana de Fútbol y que ha ganado un espacio importante en todos los ámbitos deportivos.

No se debe desconocer el trabajo que se realiza a nivel nacional e internacional, el cual ha dado la connotación a Colombia de ser potencia en este deporte, tras conseguir tres títulos Mundiales (Bolivia 2000, Colombia 2011 y Bielorrusia 2015), ser medalla de oro en los Juegos Mundiales (Cali 2013), ser bicampeón Panamericano (Colombia 1990 y Bolivia 1993), además

de ser campeón Sudamericano (Colombia 2014); por su parte la selección femenina ha ganado un Mundial (Colombia 2013) y un Sudamericano (Colombia 2017).

Debido a lo anterior, el Fútbol de Salón ha logrado continuar con una vigencia y popularidad significativa en nuestro territorio, aún sin el despliegue y la importancia suficiente que deberían darle los medios de comunicación, quienes evidentemente enfocan el deporte en general como un producto de consumo y espectáculo, cuestión que han sabido explotar del Fútbol Profesional Colombiano.

En los Juegos Supérate intercolegiados en el Municipio de Neiva, se refleja con claridad que el Fútbol de Salón, a pesar de ser un deporte para una única categoría en las ramas masculina y femenina, alberga una alta cobertura en su participación, tanto en deportistas como en instituciones educativas, lo que conlleva a que se desarrolle en un periodo de tiempo mayor a los demás, a mejorar cada vez más su calidad y competitividad. Para este año, por ejemplo, la Institución Educativa IPC, campeón de la fase Municipal, también ganó la ronda Departamental, lo que le permitió participar en la ronda Nacional que se disputó en el Tolima, quedando en un merecido segundo puesto. Curiosamente estos deportistas nunca habían estado en procesos de formación, ni habían representado a clubes deportivos, lo que les permitió vivenciar el temor escénico al enfrentar al representativo local con un coliseo colmado por estudiantes en su contra, reconociendo así que en gran medida perdieron dicho juego por la presión que sintieron desde las tribunas. En tal sentido, se destaca que en los juegos intercolegiados existen equipos con proceso de formación más largos y según la entrevista aplicada al entrenador Leo (2018) “les hago entender que el deporte también son procesos de formación y que hay mucho tiempo invertido para llegar a los logros” de esta manera como el mismo termina diciendo “ hay que aceptar que hay rivales superiores a nosotros.”

En relación al desarrollo de los Juegos Supérate en la fase Municipal, sin duda alguna se debe resaltar la actitud de los deportistas dentro de los Juegos Supérate, quienes se destacaron por su respeto, educación y cuidado, mostrando un buen comportamiento con sus entrenadores y un manejo acertado con las barras. Es así como uno de los entrenadores entrevistados durante el trabajo de campo Jofre (2018) indicó “Directamente como entrenador hay que intervenir, ellos viven en situaciones sociales complejas por el diario vivir como el pandillismo o el barrismo, entonces a ellos se les trabaja mucho los valores y la sana convivencia.”

Frente a lo anterior surge el interrogante de ¿Cuándo se pierden todos esos valores? Dicho cuestionamiento surge, debido a que muchos de los que se encuentran practicando Fútbol de Salón de forma profesional, quienes tuvieron la oportunidad de pasar por esta etapa de intercolegiados, ahora llamados Supérate, se comportan de forma diferente a la que aprendieron en su proceso de formación escolar.

Sin embargo Burgués (2011) expreso “*La persona que interviene en cualquier práctica motriz protagoniza conductas motrices, es decir, mientras realiza acciones motrices (bota, corre o lanza un objeto), activa de manera unitaria las dimensiones biológica (se cansa), cognitiva (piensa), social (dialoga) y afectiva (se emociona).*” Es así como los estudiantes de la mayoría de niveles escolares ven en el Futsalón su deporte favorito. No hay una escuela en la zona urbana o rural que no cuente con al menos un espacio para practicarlo, algo que los docentes debemos aprovechar para que se cultiven y fortalezcan valores morales, éticos y sociales. Igualmente reforzar el aspecto comportamental y social de todos los estudiantes que participen en los procesos de formación y aprendizaje del Fútbol de Salón. Frente a lo anterior, Bonnetti (2007) indica frente al Fútbol de Salón



“Sirve para mejorar la educación de los niños y jóvenes, por esto, se resalta que se debe mantener el espíritu del deporte aficionado como una alternativa social, tratando de desarrollar el deporte, a través de un programa amplio de promoción, capacitación y desarrollo, donde el crecimiento tenga origen en el Deporte Comunitario, Escolar y Colegial, en afianzar la actividad en el Deporte Universitario”.

Es muy fácil hacer que los estudiantes en medio de la práctica deportiva, valoren y tengan la experiencia de trabajar en el compromiso, la responsabilidad, el trabajo en equipo, la constancia, la disciplina, el respeto por los demás, la convivencia, el cuidado por la salud, etc. Así como estos, hay muchos más valores que se pueden formar o reforzar con el continuo proceso de aprendizaje del Fútbol de Salón.

Del mismo modo como el deporte, en este caso el Futsalón es posibilitador de diversos aprendizajes. Los juegos Supérate son también un espacio dinamizador de otro tanto de aprendizajes, ya que la experiencia que viven todos estos jóvenes deportistas en la competencia y participación, crean espacios ideales en los cuales se logra incentivar el fortalecimiento de valores individuales y comunitarios como la inclusión, la convivencia y la sana competencia, elementos esenciales para la construcción de una sociedad justa, consiente y equitativa. Murcia & Melo (2011) advierten que “Los juegos deben ser un espacio que ayude a la formación de verdaderos ciudadanos y ciudadanas proactivos y proactivas y que propicien escenarios de convivencia social positivos y democráticos”.

## 9. Conclusiones

### Situaciones motrices de convivencia

A partir del análisis de la información realizado en la presente investigación se puede afirmar que:

- ✓ La experiencia vivida por los jóvenes deportistas de fútbol de salón en los juegos Supérate en Neiva, permitió evidenciar las diferentes situaciones motrices que se presentan en los momentos de los entrenamientos, los partidos, las diferentes fases del campeonato y en la final municipal; espacio que sirvieron para el fortalecimiento de lazos de amistad entre los estudiantes deportistas y el entrenador.
- ✓ Las demostraciones de cariño y aprecio eran evidentes al saludo de llegada de los estudiantes, esto resaltaba armonía, compañerismo y unión en el grupo que en muchas ocasiones era demostrado también en la cancha.
- ✓ Cuando las cosas no salían bien en el encuentro deportivo o se cometían errores, el entrenador y los mismos compañeros desde la banca motivaban al resto para subir el ánimo en la búsqueda del objetivo colectivo que era obtener un buen resultado.
- ✓ Los buenos tratos que se dieron entre adversarios, evidenciaron la sana forma en que se trataron entre deportistas, algo que sin duda alguna sirvió para el buen devenir de cada uno de los partidos.
- ✓ Las buenas reacciones de los deportistas en las jugadas polémicas o en faltas un poco rudas, fueron verdaderamente comportamientos para resaltar.
- ✓ Saber celebrar un triunfo o poder asimilar una derrota, son expresiones de grandeza que demostraron el buen actuar de los jóvenes deportistas, quienes sin importar el resultado finalizaron los encuentros de manera cordial, con un apretón de manos.

- ✓ A pesar que el resultado era definitivo para los equipos, ya que el que perdiera, se iba y no continuaba en el torneo, el resultado que cada uno logro, los dejó satisfechos y con el honor de terminar su participación con el deber cumplido, pensando en que el año siguiente será mejor.
- ✓ Así como los demás actores del evento deportivo, los jueces del mismo modo tuvieron en buen desempeño en el juzgamiento y la aplicación de las normas de una manera seria y acertada, con el reconocimiento de jugadores y cuerpo técnico por la labor realizada. Además, las diferentes situaciones presentadas fueron acatadas y respetadas por todos, a pesar que hubo algunas jugadas en que los árbitros se equivocaron, esos errores no fueron determinantes en el resultado del partido y tampoco fueron motivos de desorden o generador de conflicto. La relación entre jugadores y entrenadores con los jueces se desarrolló de manera amable.
- ✓ Destacable fue la forma como los entrenadores manejaron la orientación a sus jugadores de manera respetuosa y educada, sin salir a relucir el carácter agresivo y las malas palabras que en otros ambientes se dan. Esto motivaba al cumplimiento de la orientación que el profesor-entrenador disponía, no solo cuando estaban jugando sino también en las diferentes situaciones de permanencia y convivencia en el escenario deportivo.
- ✓ Los profesores dieron un buen ejemplo con su comportamiento y el buen manejo de las situaciones de contradicción con adversarios o jueces, del mismo modo los estudiantes respondieron.
- ✓ Lo positivo pasa por la forma de celebración de las barras, puesto que no ejercieron de mala manera su rol, dando ejemplo de buen comportamiento. Muy pocos integrantes de las barras

se dirigieron a los árbitros en forma acalorada para reclamarles, por no pitar alguna falta o pitar faltas que según ellos no se habían cometido.

- ✓ El reglamento de juego se aplicó de acuerdo a la norma y tanto entrenadores como estudiantes, evitaron dejarse llevar por el acaloramiento del partido, y sobrepasarse en sus actuaciones frente a los errores arbitrales.
- ✓ Frente a las dinámicas del partido se puede decir que las situaciones que generaron mayor tensión, se dieron cuando una de las barras trató de molestar a los jugadores del equipo contrario, protestando las decisiones arbitrales.
- ✓ Las dinámicas de los partidos se dieron en un ambiente de muchas emociones; como era natural en la final municipal de Fútbol de Salón en el escenario deportivo se sentía la euforia de las personas que anhelaban ver el partido. Apenas el árbitro dio el pitazo inicial, se desbordó la alegría entre ellos, unos cantaban, otros brincaban, dándole rienda suelta a toda esa alegría contenida que evidenciaba un espacio de participación, integración y alegría.
- ✓ Podemos concluir, de acuerdo al entorno en el que se desarrollan las actividades deportivas, que los actores, los escenarios y la convivencia, van de la mano con los comportamientos y las buenas maneras de las personas que intervienen directa e indirectamente en el proceso de formación y desarrollo deportivo.

#### Situaciones motrices de Violencia

De acuerdo a lo anterior y al resultado de la investigación podemos afirmar que los estudiantes:

- ✓ La mayoría de las situaciones de juego fuertes provocadas por los deportistas eran reconocidas por los mismos y se representaban en la mayoría de veces con estrechones de mano o una expresión verbal como “perdón, lo siento, disculpa...”
- ✓ Aunque en algunas ocasiones no se comparte la decisión de los árbitros, en su mayoría aceptan las decisiones de los mismos y de los entrenadores.
- ✓ Cada una de las barras de los equipos refutan decisiones de los árbitros y en algunas ocasiones llegan a gritarles cosas como “eso fue falta, está ciego” o a emplear sonidos como chiflidos.
- ✓ En la mayoría de acciones defensivas se evidencio “Fair Play” por parte de los equipos, sin embargo hubieron situaciones de mucho riesgo en la que el “Fair Play” pasa a segundo plano y se dio prioridad al objetivo de obtener un buen resultado.
- ✓ En la mayoría de las veces el equipo perdedor no usaba malas palabras o comentarios en contra del equipo contrario.
- ✓ Las charlas técnicas impartidas por parte del entrenador son en su mayoría escuchadas de manera muy atenta y receptiva por parte de los deportistas.
- ✓ Los jueces son mediadores de las diferentes situaciones presentes en el juego, son los facilitadores de las buenas relaciones en el transcurso del partido.
- ✓ El uso de la fuerza desmedida se presenta en situaciones de defensa con posibilidades de gol y aunque no fueron frecuentes, fueron son evidentes en los diferentes encuentros deportivos.
- ✓ Las barras por momentos incitan a los jugadores para que estos se distraigan y reaccionen, sin embargo en el futbol de salón el número de jugadores maneja un nivel de concentración alto durante los encuentros deportivos y no se dejan intimidar por el entorno.

## I. Bibliografía

- Allende, A. I. (2005). Agresividad y violencia en el fútbol. *Revista digital universitaria*.
- Amat, M. A. (2000). deporte y educación e valores. *Aula de innovación educativa*, 10-13.
- Bahamón, P. E. (2008). Motricidad humana: Estrategia para construir tejido social en el sector de la media luna comuna diez de la ciudad de Neiva. *Entorno*, 27-36.
- Beltrán, J. O. (12 de diciembre de 2016). *scrib*. Recuperado el 22 de junio de 2017, de <https://es.scribd.com/document/355370649/Olivera-Beltran-El-Origen-Del-Deporte-Tecnicatura-2016>
- Bonnetti, P. (27 de marzo de 2007). *ABC, color*. Obtenido de ABC, color: <http://www.abc.com.py/deportes/pedro-bonnettini--971464.html>
- Boulch, L. (2010). el deporte como elemento educativo indispensable en el área de educación física. *Revista Digital De Educacion Fisica*, 4.
- Bourdieu, P. (30 de septiembre de 2017). *Las estructuras sociales externas o lo social hecho cosas*. . Obtenido de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:RtHZmS47fIYJ:frq.cvg.utn.edu.ar/mod/resource/view.php%3Fid%3D2774+&cd=7&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- Cachón, Conde, R., Campoy, & Linares. (2012,). Fútbol Sala Y Educación. Aprendizaje De Un Deporte. *Journal of Sport and Health Research*, 245-254.
- Cagigal, J. (30 de septiembre de 2017). *Filosofia.org*. Obtenido de Filosofia.org: <http://www.filosofia.org/hem/dep/caf/a59p007.htm>
- Cagigal, j. m. (1957). Selección" y "Organización", en hombres y deportes. En j. m. cagigal. madrid: taurus.
- Camelo, V. H. (2014). La Práctica Deportiva En La Construcción De Ciudad Y Ciudadanías. *lúdica pedagógica*, 27-335.
- Caracuel, J., Andreau, R., & Perez, E. (s.f.). Análisis psicológico del arbitraje y juicios deportivos: una aproximación desde el modelo interconductual. *revista motricidad*, 6-12.
- Clarín, e. (5 de abril de 2017). *el clarín.com*. Obtenido de [https://www.clarin.com/.../violencia-Futsal-golpes-amenazas-armas\\_0\\_BkCC8Lzax.ht...](https://www.clarin.com/.../violencia-Futsal-golpes-amenazas-armas_0_BkCC8Lzax.ht...)
- Coldeportes. (20 de junio de 2017). *coldeportes.gov.co*. Obtenido de <http://www.coldeportes.gov.co/>
- COLDEPORTES. (31 de septiembre de 2017). *superateintercolegiados.gov.co*. Obtenido de [superateintercolegiados.gov.co:](http://superateintercolegiados.gov.co/)

[http://www.superateintercolegiados.gov.co/recursos\\_user/Superate\\_Doc/2017/norma/Res%20136dl02defebde2017Norma%20Reglamentaria%20delProgramaSuperateIntercolegiados0.pdf](http://www.superateintercolegiados.gov.co/recursos_user/Superate_Doc/2017/norma/Res%20136dl02defebde2017Norma%20Reglamentaria%20delProgramaSuperateIntercolegiados0.pdf)

Cortina, A. (2001). *La convivencia en los centros escolares como factor de calidad: construir la*. Madrid.

Corvez. (2006). *Praxiología motriz y Educación Física. Una mirada crítica*. En I. D. Beatriz Elena Cghaverra Fernández, *Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la educación física. Un campo en construcción*. Medellín : Funámbulos editores.

Dávila, J. C. (2005). *El perdón en la organización: la importancia de una disculpa sincera*. *Revista latinoamericana de administración*, 11-32.

during. (2007). *Praxiología motriz y educación física, una mirada crítica*. En B.E.Fernández, *aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la educación física. Un campo en construcción*. Medellín: Funámbulos editores.

*Fútbol red*. (19 de septiembre de 2017). Obtenido de Fútbol red: <http://www.futbolred.com/>

Gamboa, R. (2015). *Corporeidad y motricidad: desarrollo de la autonomía, la identidad, la convivencia y la comunicación en la infancia*. *EF deportes*, 12-17.

García, L. (02 de noviembre de 2012). *elegancia a dos punto cero*. Obtenido de [w.w.://eleganciadospuntocero.com/origen-y-evolucion-del-arte-de-saludar/](http://w.w.://eleganciadospuntocero.com/origen-y-evolucion-del-arte-de-saludar/) 13-02-2018: <https://eleganciadospuntocero.com/origen-y-evolucion-del-arte-de-saludar/>

Gaviria Cortés, D. F. (15 de mayo de 2012). *Alto rendimiento. com*. Obtenido de Alto rendimiento. com: <http://altorendimiento.com/deporte-extraescolar-para-la-convivencia-el-caso-de-las-escuelas-populares-del-deporte-medellin-colombia/>

Giraldo, M. (14 de 01 de 2018). *elcolombiano.com*. Obtenido de [www.elcolombiano.com/.../expulsion-insolita-](http://www.elcolombiano.com/.../expulsion-insolita-) <http://www.elcolombiano.com/deportes/futbol-europeo/tony-chapron-arbitro-que-le-dio-patada-a-jugador-fue-suspendido->

Guerrero, J. I., Castillo, E. J., Chamorro, H. G., & Isaza, G. (2013). *El error como oportunidad de aprendizaje desde la diversidad en las prácticas evaluativas*. *Universidad de Manizales*, 361-381.

Hernández Moreno, J., & Ribas, J. (2004). *La praxiología motriz: fundamentos y aplicaciones*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Hernández, J., Rodríguez, J. P., & Castro, U. (2008). *De Cómo Separar Los Elementos De La Lógica Interna Y De La Lógica Externa*. *acción motriz*, 5.

Hurtado, ". (02 de febrero de 2009). *vive el basket con eduardo burgos*. Obtenido de *vive el basket con eduardo burgos* : <http://viveelbasket.blogspot.com/2009/02/el-rincon-del-arbitraje-relaciones.html>

jimenes, r. g. (2015). corporidad y motricidad: desarrollo de la autonomía, la identidad la convivencia y la comunicación en la infancia. *EFDEPORTES.com. Grupo de estudio, motricidad y Educación, Pontificia Universidad Valparaíso, Chile* .

Larrosa, D. (2014/02/18). Normas de convivencia en la práctica de actividades físicas deportivas. *Deporte Y Salud*.

Lavega, p. (12 al 15 de octubre de 2011). *Dominios de acción motriz y afectividad*. Recuperado el 23 de junio de 2017, de Dominios de acción motriz y afectividad: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.1413/ev.1413.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.1413/ev.1413.pdf)

Martín, J. A. (02 de febrero de 2009). *vive el basketcon eduardo buegos*. Obtenido de vive el basketcon eduardo buegos: <http://viveelbasket.blogspot.com/2009/02/el-rincon-del-arbitraje-relaciones.html>

Martínez, L. (01 de mayo de 2008). *Blogdiario.com*. Obtenido de Blogdiario.com: <http://leomartinez.blogspot.es/1209613800/ii-3-5-la-comunicacion-contra-comunicacion/>

Ministerio de Educación Nacional. (18 de agosto de 2017). *min educación .gov*. Obtenido de min educación .gov: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf)

Molina, I. N. (28 de abril de 1995). *Enseñanza del deporte y educación Física.. Perfiles Educativos* . Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/132/13206820.pdf>

Murcia , N., & Melo, L. (2011). Sentidos del perder y del ganar. Selección y discriminación en juegos intercolegiados. *Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*, 669-682.

Ortiz, F., & Gandia, J. (2015). *Revista española de Educación Física y Deportes* .

Otero, F. (2006). sociología de la actividad física y el deporte. *INEFC LLEIDA*, 2.

Padilla, K. (09 de Febrero de 2008). *blogger*. Recuperado el 23 de Enero de 2018, de <http://larecreacion.blogspot.com/2008/02/valor-educativo-de-la-recreacion.html>

Parada, A. (2015). Buscando la manera de entenderse . *revista zona técnica*.

Parlebas, P. (2001). *Una pertinencia: La conducta Motriz* . Barcelona: paidotribo.

Perejil, R. R. (febrero de 2010). *efdeportes.com*. Recuperado el 25 de julio de 2017, de <http://www.efdeportes.com/efd141/los-valores-del-deporte.htm>

Ramón Gómez, J. M. (2012). Práctica Deportiva, Convivencia Intercultural Y Ciudadanía: integración socioeducativa través del Judo. *Anduli • Revista Andaluza de Ciencias Sociales* , 87-100.

Ramos , T. (2017). La dignidad de la derrota. *el heraldo*, pág. 1.



red, f. (24 de septiembre de 2017). *www.futbolred.com* › *Otras Ligas de Fútbol*. Obtenido de <http://www.futbolred.com/otras-ligas-de-futbol/por-agresion-a-arbitros-suspenden-futbol-uruguayo-54936>

Roberto Monjas Aguado, A. P. (2015). la transmision de valores a travez del dporte. *redalyc.org*.

Roque, A., López , Segado, & Ituirriaga, A. (2010). Análisis De Las Situaciones Motrices Lúdicas En Eventos Recreativos Populares. *Revista internacional de medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte Vol 1*.

Saravi, J. R. (2007). Praxiología Motriz Y Educación Física, Una Mirada Crítica. *educacion fisica y deporte, 2*.

Sciabica, R. (03 de noviembre de 2012). *Deportcool*. Obtenido de Deportcool: <https://deportcool.wordpress.com/2012/11/03/los-rituales-deportivos/>

Sergio, M. (2006). Motricidad Humana, ¿cuál es el futuro? *Pensamiento Educativo*, 14-33.

UNICEF. (21 de Noviembre de 2017). *Deporte para un mundo mejor*. Recuperado el 23 de Enero de 2018, de <https://www.unicef.es/publicacion/deporte-para-un-mundo-mejor>

Universidad de Córdoba. (18 de febrero de 2015). *Blog activate*. Obtenido de Blog activate: <https://www.uco.es/deportes/index.php/noticias/29-formacion/578-blog-activate-educar-en-valores-con-intencionalidad-a-traves-del-deporte>

Urgelés, A. L. (22 de Febrero de 2008). *Valores y dominios de acción motriz en la programación de educación física para la educación primaria*. Recuperado el 12 de Febrero de 2018, de <http://efypaf.unizar.es/rec/Ponenciaalfredolarrazpraxiologia.pdf>

Viciano, J., Mayorga, D., Ruíz, J., & Blanco, H. (2016). La comunicación educativa de entrenadores de fútbol en competición. Granada.

y, D. d. (12 al 15 de octubre de 2011). *Dominios de acción motriz y*. Recuperado el 23 de junio de 2017, de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.1413/ev.1413.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.1413/ev.1413.pdf)

Yarce, J. (s.f.). *El poder de los valores*. Bogotá D.C.: Universidad de la Sabana. Obtenido de [www.liderazgo.org.co/images/.../06-El%20poder%20de%20los%20valores-Unisabana.p](http://www.liderazgo.org.co/images/.../06-El%20poder%20de%20los%20valores-Unisabana.p)

## II. Anexos

*Anexo 1 Formato Encuesta Aplicada a estudiantes*

Universidad Sur Colombiana

Neiva Huila

Trabajo para elaboración del proyecto final, como requisito para la Tesis de Grado

Tema

CARACTERIZACIÓN DE LAS SITUACIONES MOTRICES DE FÚTBOL SALÓN EN  
LA FASE MUNICIPAL DE LOS JUEGOS SUPÈRATE GENERADORAS DE  
CONVIVENCIA O VIOLENCIA

Encuesta

Situaciones motrices que generan convivencia o violencia

1. Usted se saluda con sus compañeros y se incentivan al inicio de cada partido.

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

2. Ustedes preparan algún ritual de entrada para el inicio de cada encuentro

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

3. ¿Cuál es su reacción ante el desacierto de sus compañeros en una situación de juego?

---



---

4. ¿Cuál es su reacción frente al partido?

---

---

5. ¿Ofrece disculpas ante una falta al adversario?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

6. ¿Acepta las faltas cometidas por el contrario?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

7. Demuestra cordialidad a sus adversarios por el resultado

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

8. Usted al iniciar el encuentro deportivo saluda a los jueces

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

9. Acepta las decisiones de los árbitros

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

10. ¿Al terminar el encuentro deportivo saludo a los jueces en agradecimiento a su labor?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

11. ¿Acepta las decisiones del entrenador?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

12. ¿Presta atención a las charlas técnicas del entrenador?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

13. ¿Cuándo está en acciones de defensa aplica el juego limpio?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

14. ¿cuándo está en acción ofensiva practica el juego limpio sin poner en riesgo la integridad del adversario?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

15. Acepta usted las decisiones arbitrales

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

16. ¿Acepta las habilidades técnicas de sus adversarios?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

17. ¿A usted lo motiva o lo intimida el acompañamiento de las barras?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18. ¿Los jueces facilitan las buenas relaciones en el transcurso del partido?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

19. ¿Tiene algunas reacciones agresivas a sus compañeros de equipo? Siempre \_\_\_\_\_

Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

20. ¿Usted utiliza gestos o palabras inadecuadas al terminar el encuentro deportivo con sus adversarios?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

21. ¿Discute las decisiones arbitrales?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

22. ¿cuándo se termina el partido desaprueba el trabajo de los jueces?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

23. ¿Utiliza fuerza desmedida cuando está defendiendo?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

24. ¿Utiliza acciones violentas cuando está en ataque?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

25. ¿Utiliza vocabulario y gestos groseros para dirigirse a los jugadores del equipo contrario?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

26. ¿Protesta por las decisiones arbitrales?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

27. ¿Se molesta si es sustituido?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

28. ¿usted contesta de forma inadecuada las incitaciones de las barras?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

29. ¿Los jueces reaccionan de forma agresiva ante situaciones controvertidas?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

30. ¿Cree que los jueces favorecen sus decisiones arbitrales?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas Veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

*Anexo 2. Formato de entrevista*

Entrevista

Los estudiantes de la maestría en educación física de la universidad Surcolombiana segunda cohorte, realizamos una investigación acerca de “LAS SITUACIONES MOTRICES PRESENTADAS EN EL FUTBOL DE EN LA FASE FINAL DELOS JUEGOS SUPATE EN PITALITO, PROPICIAN LA CONVIVENCIA Y/O LA VILENCIA”, esta entrevista tiene como objetivo conocer lo conceptos y opiniones acerca del tema por parte del profesor \_\_\_\_\_ entrenador del equipo \_\_\_\_\_ que representa la institución educativa municipal \_\_\_\_\_ en los juegos Supérate 2017  
 Fecha \_\_\_\_\_ lugar \_\_\_\_\_

Preguntas

- 1- Ud. como entrenador ha sensibilizado los jugadores a saludarse y motivarse al iniciar un partido
- 2- Ud. como entrenador que orientación da a sus jugadores ante los desiertos de sus compañeros
- 3- Coménteme si existe cordialidad con los adversarios después del partido sin empotar el resultado
- 4- Orienta a sus jugadores para que saluden a los jueces al inicio de partido
- 5- Coménteme como es su reacción ante las decisiones arbitrales
- 6- Como orienta e juego limpio en la acciones defensivas y ofensivas de su equipo
- 7- Qué estrategia utiliza para controlar los jugadores habilidosos en equipos contrarios
- 8- Como es su reacción frente a las agresiones verbales o palabras de ánimo de las barras

- 9- Qué papel juegan los directivos docentes de su institución cuando participan en los juegos Supérate
- 10- Como maneja las situaciones agresivas ente sus jugadores
- 11- Que hace Ud. Al terminar el partido cuando el trabajo arbitral no ha sido el mejor
- 12- Ha orientado a sus jugadores a utilizar la fuerza desmedida en cierta situación de juego ofensiva o defensiva.
- 13- Coménteme como son las reacciones de sus jugadores cuando son sustituidos
- 14- Coménteme como es la reacción de los jueces ante los reclamos por decisiones arbitrales
- 15- Cree Ud. Que en ocasiones los jueces favorecen a un equipo con las decisiones arbitrales

*Anexo 3. Ficha De Observación*

FECHA: \_\_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_ LUGAR: \_\_\_\_\_

MUNICIPIO: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ANOTADOR: \_\_\_\_\_

NOMBRES DE EQUIPOS

EQUIPO A: \_\_\_\_\_ VS EQUIPO B: \_\_\_\_\_

¿Cómo se presenta la relación entre compañeros?
¿Cómo se presenta la relación con el adversario?
Relaciones con los jueces
Relaciones con los entrenadores.
Respeto al reglamento de juego



Aceptación a la capacidad física y habilidad motriz del otro
Aceptación a la diferencia
Aceptación a las decisiones arbitrales
Sistema de juego
Dinámica de las barras
Roles conciliador de los jueces
Relaciones ofensivas entre compañeros

partido.

Relaciones agresivas y violentas con los adversarios

Relaciones provocadoras con los jueces

Relaciones opresoras y de obediencia con los entrenadores

Agresividad física (faltas y lesiones)

Acciones agresivas con los jueces
Acciones agresivas de los entrenadores
Dinámica de las barras
Rol agresivo de los jueces

*Anexo 4. Cuadro de relación de graficas*

Nº	NOMBRE DE LA GRAFICA
1	SALUDO ENTRE COMPAÑEROS
2	RITUAL DE ENTRADA
3	MANIFESTACION CORDIAL ANTE UN DESACIERTO
4	MANIFESTACION DE AGRADO FRENTE AL RESULTADO
5	ACCION DE DISCULPAS POR FALTA COMETIDA

6	ACEPTACION DE FALTA COMETIDAS POR EL CONTRARIO
7	SALUDO A LOS JUECES
8	ACEPTACION DE LAS DESICIONES ARBITRALES
9	ACEPTACION DE LAS DESICIONES DEL ENTRENADOR
10	BUENA DISPOSICION A LA CHARLA TECNICA
11	PRACTICA DE JUEGO LIMPIO
12	ACEPTACION A LA DIFERENCIA TECNICA
13	INCITACION A LAS BARRAS
14	ACOMPANAMIENTO DE LAS BARRAS
15	RELACIONES OFENSIVAS ENTRE COMPAÑEROS
16	RELACIONES OFENSIVAS CON LOS ADVERSARIOS
17	REPROBACION DEL TRABAJO ARBITRAL
18	MOLESTIA POR SUSTITUCIÓN
19	UTILZACION DE FUERZA DESMEDIDA EN JUGADAS
20	RESPUESTA VIOLENTA A INCITACIONES DE LAS BARRAS

