


	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 2

Neiva, 25 de Noviembre de 2016

Señores
CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
 Ciudad

El (Los) suscrito(s):





John Freddy Molina Rodríguez, con C.C. No. 79.728.507 de Bogotá y Tania Julieth Calderón Ortiz con C.C. No. 1.083.885.433 de Pitalito, autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado titulado “Tendencias Pedagógicas Vigentes de la Clase de Educación Física del Nivel de Básica Secundaria y Media en las Instituciones Educativas Públicas del Municipio de Pitalito”, presentado y aprobado en el año 2016, como requisito para optar al título de Magister En Educación Física autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.

- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.


- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” , los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.


	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						  
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 2





EL AUTOR/ESTUDIANTE:

JOHN FREDDY MOLINA RODRÍGUEZ
C.C. No. 79.728.507 DE BOGOTÁ

Firma: 

TANIA JULIETH CALDERON ORTIZ
C.C. No. 1.083.885.433 DE PITALITO

Firma: 

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						  
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 3

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO: Tendencias Pedagógicas Vigentes de la Clase de Educación Física del Nivel de Básica Secundaria y Media En Las Instituciones Educativas Públicas del Municipio de Pitalito.

AUTOR:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Molina Rodríguez	John Freddy
Calderón Ortiz	Tania Julieth

DIRECTOR Y CODIRECTOR TESIS:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Galindo Perdomo	Fernando

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Galindo Perdomo	Fernando

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Magíster en Educación Física

FACULTAD: Educación

PROGRAMA O POSGRADO: Maestría en Educación Física

CIUDAD: Neiva **AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2016 **NÚMERO DE PÁGINAS:** 147

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas x Fotografías Grabaciones en discos Ilustraciones en general
 Grabados Láminas Litografías Mapas x Música impresa Planos
 Retratos Sin ilustraciones Tablas o Cuadros x

SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento:

MATERIAL ANEXO:

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):





PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

Español

1. Tendencias Pedagógicas
2. Educación Física

Inglés

1. Pedagogical Trends
2. Physical Education

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 3

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 3. Formas de Trabajo | Ways of Working |
| 4. Programación Curricular | Curricular Programming |
| 5. Evaluación | Evaluation |

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)





La investigación denominada “Tendencias Pedagógicas Vigentes de la Clase de Educación Física del Nivel de Básica Secundaria y Media en las Instituciones Educativas Públicas del Municipio de Pitalito” se constituye en una investigación que pretende analizar, descubrir, narrar y caracterizar los ambientes de aprendizaje actuales que se asocian y contribuyen al desarrollo y fortalecimiento de la Educación Básica en el municipio de Neiva; además, la necesidad de conocer las experiencias educativas por parte de los maestros en su práctica, conocer el tipo de tendencia utilizada, es decir, si el docente tiene en cuenta aspectos técnicos, de fundamentación, observa habilidades y destrezas por parte del estudiante y el desempeño que éste tenga.

También, se considera fundamental establecer en la actualidad cómo los docentes desarrollan sus currículos o contenidos, métodos, formas de trabajo y evaluación, que predominan en la clase, cómo se está desarrollando el proceso educativo y cuáles son las matices (modelos pedagógicos, estrategias didácticas, enfoques metodológicos) que implementan los docentes en sus clases, frente a innumerables alternativas que se pueden desarrollar en el área de Educación Física. El proyecto parte de la imperiosa necesidad que se da desde el ámbito internacional, nacional, departamental y municipal de llevar a cabo estudios que visualicen la realidad educativa que se presenta en este contexto.

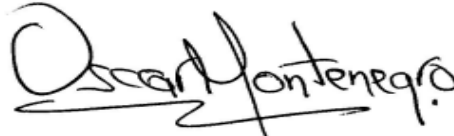
ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

The research called "current pedagogical trends in the physical education class in secondary school at public educational institutions in the city of Pitalito" is a study that aims to analyze, discover, narrate and characterize the environments of learning that are associated and contribute to the development and strengthening of Basic Education in the city of Neiva; In addition, the need to know the educational experiences on the part of the teachers in their practicum, to know the type of tendency used, that is to say, if the teacher takes into account technical aspects or fundamentals, observes abilities and skills on the part of the student and their performance.

Also, it is considered fundamental to establish at present how teachers develop their curricula or content, methods, forms of work and evaluation, which predominate in the classroom; how the educational process is being developed and what are the nuances (pedagogical models, didactic strategies, methodological approaches) implemented by teachers in their classes, compared to innumerable alternatives that can be developed in the area of Physical Education. The project starts from the imperative need that is given from the international, national, departmental and municipal level to carry out studies that visualize the educational reality presented in this context.

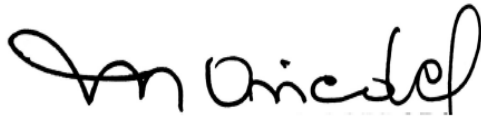
	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS				  		
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	3 de 3

APROBACION DE LA TESIS



Nombre Presidente Jurado: **OSCAR ALFREDO MONTENEGRO ARJONA**

Firma:



Nombre Jurado: **MYRIAM OVIEDO CÓRDOBA**

Firma:



Nombre Jurado: **PABLO EMILIO BAHAMON CERQUERA**

Firma:



**TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO PITALITO**

LICENCIADO JOHN FREDDY MOLINA RODRÍGUEZ

LICENCIADA TANIA JULIETH CALDERÓN ORTIZ

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA
NEIVA – HUILA**

2016

**TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO PITALITO**

LICENCIADO JOHN FREDDY MOLINA RODRÍGUEZ

LICENCIADA TANIA JULIETH CALDERÓN ORTIZ

PRESENTADO A:

MG. FERNANDO GALINDO PERDOMO

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA

NEIVA – HUILA

2016

Nota De Aceptación

Presidente

Jurado

Jurado

Pitalito, Agosto de 2016

DEDICATORIA

John Freddy Molina Rodríguez

Dedico mi tesis con todo mi amor y cariño a ti Dios, que me diste la oportunidad de vivir, de regalarme una familia maravillosa y numerosa.

Con mucho amor y afecto, principalmente a mis padres que me prodigaron la vida y han estado conmigo en todo momento. Gracias a ti, papá que desde el cielo me guía, y me ilumina. Hace ocho años desapareciste físicamente, un doloroso 16 de septiembre de 2008. Fue un día muy triste, en que partiste dejando un inmenso vacío en nuestros corazones, pero desde el cielo continúa impartiendo sus bendiciones como lo hacías aquí en la tierra. A ti mamá, por darme esos sabios consejos llenos de sueños para mi futuro y por creer en mí. Aunque hemos pasado momentos difíciles, siempre has estado apoyándome y brindándome ese amor puro que solo tú lo puedes prodigar. Por todo esto te expreso mis más caros sentimientos de gratitud.

A Karol, hija mía, muchas gracias por estos nueve años de haber llegado a mi vida para llenar mí ser de alegría, de esperanza y estar a mi lado. Nueve años en los que hemos compartido tantas cosas lindas. Solo quiero decirte que te amo hija que tú eres la razón de mi vida.

A mis hermanos: Manuel, Miguel, María Elcy, Amparo, Dagoberto, Jairo, Andrés, Yamileth, Eduardo, Isabel, y Sandra, gracias por estar conmigo apoyándome siempre. Los quiero mucho.

Sobrinas, sobrinos, quisiera nómbralos a cada uno, son muchos, pero eso no quiere decir que no me acuerde de ustedes. Los quiero a todos.

A mis amigos, a todos mis colegas de estudio, a mis compañeros de tesis Tania, Luis Pardo, y especialmente a Jazmín, quien me brindó ese afecto tan especial, que hizo que naciera en mí una nueva perspectiva de felicidad. Muchas gracias por estar conmigo en todo este tiempo donde pasé momentos tristes, pero también muy felices. Gracias por ser mis compañeros de tesis, siempre los llevare en mis recuerdos.

Estimados profesores, gracias por confiar en mí, por tener esa paciencia paternal. Fernando Galindo, mi asesor de tesis, gracias por apoyarme en los momentos difíciles y brindarme las pautas necesarias para fortalecer mi aprendizaje; Hipólito Camacho, Miriam Oviedo; y a nuestro coordinador de Maestría en Educación Física, Pablo Emilio Bahamón. ¡Que seres humanos tan maravillosos! Nunca los olvidare, muchas gracias, les deseo lo mejor del mundo.

No me puedo marchar sin decirles, que sin ustedes a mi lado no hubiera conseguido tantos logros que constituyeron el éxito para llegar a este día. Hoy puedo saborear esos frutos.

Tania Julieth Calderón Ortiz

A mi padre **Carlos Calderón Rivera**, porque es el pilar fundamental en mi familia, por sus ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante, por su apoyo en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, y por su incondicional amor.

A mi madre **Ligia Ortiz Cruz**, por darme la vida, quererme mucho, creer en mí, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por tu apoyo y amor.

A mi hermana **Angela Marcela Calderón Ortiz** por ser el ejemplo de una hermana mayor y de la cual aprendí aciertos y de momentos difíciles; mi tía **María Julia Ortiz y abuelas Belén Eugenia cruz y Soledad Rivera**, y a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de esta tesis, Gracias por su apoyo.

A mi esposo **Rosember Burbano Sanchez**, quien con paciencia y dedicación ha permitido que los lazos de nuestro amor, se hayan fortalecido a pesar del tiempo que tuve que dedicar a mis estudios.

A mi hija **Nicolle Thaliana Burbano Calderón**, naciste cuando me encontraba realizando estudios de mi maestría, fueron momentos muy difíciles pensaba en todo momento que mi única y mejor solución sería tirar la toalla, renunciar a mis sueños que sería lo más fácil para mi vida,

pero llegaste y fuiste mi gran motivación, una vez más mi hija trajo sentido a mi vida, una vez más ella fue la causante de mi anhelo de salir adelante, progresar y culminar con éxito esta tesis, por eso mismo dedico esta tesis a mi hija, dedico a ella cada esfuerzo que realice en la construcción de esta; agradezco a Dios por darme tan hermosa compañía y motivación para cada día ser mejor.

A mis amigos, a todos mis colegas de estudio, a mis compañeros de tesis **John Fredy molina Rodríguez, Luis Pardo, Jazmín Andrea Olaya**, ya que son su ayuda, colaboración y excelente trabajo en grupo, logramos sacar adelante nuestro proyecto de investigación y apoyarnos mutuamente en nuestra formación profesional.

Finalmente a los maestros, coordinador de maestría **Pablo Emilio Bahamón** quien me impulso a seguir con mis estudios, hoy te digo gracias, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino de posgrado, a nuestro asesor **Fernando Galindo** quien con su colaboración y dedicación hoy recogemos los frutos que sembramos.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN DEL PROYECTO	13
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	21
2. OBJETIVOS	22
2.1 Objetivo General	22
2.2 Objetivos Específicos	22
3. ANTECEDENTES	23
3.1 Antecedentes Internacionales	23
3.2 Antecedentes Nacionales.....	28
3.3 Antecedentes Regionales.....	32
4. JUSTIFICACIÓN	36
5. MARCO CONCEPTUAL	40
5.1 MARCO LEGAL	40
5.2 MARCO TEÓRICO.....	46
5.2.1. CURRÍCULO Y DISEÑO CURRICULAR.....	47
5.2.2 LAS ESCUELAS GIMNASTICAS Y SU RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA EDUCACIÓN FÍSICA ACTUALES.....	49
5.2.3. TENDENCIAS PEDAGOGICAS Y EDUCACION FISICA.	53
5.2.3.1. Tendencia Deportiva	58
5.2.3.2. Tendencia Psicomotriz.....	59
5.2.3.4. Tendencia Sociomotriz	60

5.2.3.5. Tendencia Expresiva o Expresión Corporal	61
5.2.3.6. Tendencia Aeróbica y Fitness	62
5.2.3.7. Tendencia Integradora o de Complementación.	64
5.2.3.8. Tendencia Educación Física y Salud.....	66
5.2.3. PROGRAMACIÓN CURRICULAR GENERAL DE ÁREA:.....	68
5.2.5. CONTENIDOS DESARROLLADOS EN LAS PROGRAMACIONES Y EN LAS CLASES	69
5.2.5. MÉTODOS Y FORMAS DE TRABAJO IMPLEMENTADOS EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES	70
5.2.7. PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE.	75
5.3 MARCO CONTEXTUAL.....	77
5.3.1 DEPARTAMENTO DEL HUILA.....	77
5.3.2 MUNICIPIO DE PITALITO	82
6. METODOLOGÍA.....	86
6.1 ENFOQUE INVESTIGATIVO	86
6.2 DISEÑO METODOLÓGICO	87
6.3 POBLACIÓN	88
6.4 MUESTRA	88
6.5 CRITERIOS DE INCLUSIÓN.....	90
6.6 VARIABLES	90
6.7 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	93
6.7.1 Fase de Socialización.....	93

6.7.2 Fase de Trabajo de Campo.....	93
6.7.3 Proceso de Recolección de la Información.	94
6.8 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	95
6.9 PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LOS DATOS OBTENIDOS.	96
6.10 PLAN DE ANÁLISIS.....	97
6.11 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS	97
6.12 ÉTICA DEL ESTUDIO.	98
7. RESULTADOS.....	99
7.1 Tendencias Pedagógicas	100
7.2. Programación Curricular	104
7.3 Métodos y Formas de Trabajo	111
7.4 Evaluación	123
8. DISCUSIÓN	128
9. CONCLUSIONES	131
10. RECOMENDACIONES	134
Bibliografía	135
ANEXOS	141

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 MARCOS DE RACIONALIDAD Y EDUCACIÓN FÍSICA (Elaboración propia, a partir de López, Monjas y Pérez, 2003).....	76
Tabla 2 Instituciones Educativas oficiales de la zona urbana del Pitalito	88
Tabla 3 Instituciones Educativas del Sector Público Municipio de Pitalito Seleccionadas en la Muestra	88
Tabla 4 Variables y sub variables objeto de estudio.....	91

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Mapa del Huila.....	78
Ilustración 2 Geografía Física del Municipio de Pitalito	82
Ilustración 3 Mapa del Municipio de Pitalito	83
Ilustración 4 Las clases orientadas por el docente se dedican principalmente a la enseñanza ...	101
Ilustración 5 El docente les da a conocer con anterioridad el tema que se va a tratar en la clase de Educación Física	109
Ilustración 6 La clase de Educación Física siempre es dirigida por el docente.....	112
Ilustración 7 Están de acuerdo con la metodología utilizada por el docente en sus clases de educación física.....	113
Ilustración 8 Considera que el docente participa activamente de la clase e interactúa con el estudiante.	114
Ilustración 9 Las clases de Educación Física son prácticas y teóricas durante el periodo o año escolar.	116
Ilustración 10 Las clases de Educación Física son motivadoras, creativas y divertidas.....	117
Ilustración 11 Utiliza el docente material didáctico suficiente para el buen desarrollo de la clase.	119
Ilustración 12 Utiliza el docente herramientas informáticas para enseñar el área de Educación Física.	121
Ilustración 13 Se siente satisfecho con las clases de Educación Física	122
Ilustración 14 Evalúa con frecuencia el docente los temas vistos en la clase de Educación Física	125
Ilustración 15 El docente evalúa después de cada unidad temática desarrollada en la clase.....	126
Ilustración 16 El docente les da la posibilidad a los estudiantes de proponer formas de evaluación	127

TABLA DE MAPAS CONCEPTUALES

Mapa Conceptual 1 Tendencias pedagógicas en el área de educación física.	100
Mapa Conceptual 2 Modelos pedagógicos de las Instituciones Educativas	102
Mapa Conceptual 3 La tendencia pedagógica es acorde al modelo pedagógico.	102
Mapa Conceptual 4 Programación Curricular Actual.....	104
Mapa Conceptual 5 Grandes ejes o núcleos temáticos	105
Mapa Conceptual 6 Intensidad Horaria.	106
Mapa Conceptual 7 Criterios Para Definir La Intensidad Horaria.	108
Mapa Conceptual 8 Metodología Implementada en Clase por el Docente.....	111
Mapa Conceptual 9 Tipos de Juegos Utilizados para el Desarrollo de la Unidad	115
Mapa Conceptual 10 Escenarios y Material Deportivo Utilizado en Clase.....	118
Mapa Conceptual 11 Ayudas Informáticas.....	120
Mapa Conceptual 12 Concepto De Evaluación	123
Mapa Conceptual 13 Tipos De Evaluación	124

**TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO PITALITO**

RESUMEN DEL PROYECTO

La investigación denominada **“TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE PITALITO,”** se constituye en una investigación que pretende analizar, descubrir, narrar y caracterizar los ambientes de aprendizaje actuales que se asocian y contribuyen al desarrollo y fortalecimiento de la educación básica y media en el Municipio de Pitalito. Además, la necesidad de conocer las experiencias educativas por parte de los maestros en su práctica, conocer el tipo de tendencia utilizada, es decir, si el docente tiene en cuenta aspectos de fundamentación técnica, observa habilidades y destrezas por parte del estudiante, y el desempeño que éste tenga.

También se considera fundamental establecer en la actualidad cómo los docentes desarrollan sus currículos o contenidos, métodos, formas de trabajo y evaluación, que predominan en la clase, cómo se está desarrollando el proceso educativo y cuáles son las matices (modelos pedagógicos, estrategias didácticas, enfoques metodológicos) que implementan los docentes en sus clases, frente a innumerables alternativas que se pueden desarrollar en el área de Educación Física. El proyecto parte de la imperiosa necesidad que se da desde el ámbito internacional, nacional, departamental y municipal de llevar a cabo estudios que visualicen la realidad educativa que se presenta en este contexto.

El trabajo se inició con proceso de recolección de información con la realización de visitas a las instituciones educativas municipales para el diligenciamiento de encuestas a los estudiantes, entrevista a los docentes, como también el análisis de la programación curricular de las instituciones educativas municipales de Pitalito Huila, a partir de las variables definidas para el desarrollo de la investigación.

En la investigación participaron como muestra, cinco instituciones educativas, a saber: Institución Educativa Municipal Nacional, Institución Educativa Municipal Humberto Muñoz Ordoñez, Institución Educativa Municipal Liceo Sur Andino, Institución Educativa Municipal Winnipeg e Institución Educativa Municipal Montessori. De cada una se tomó como muestra un docente de Educación Física, y los estudiantes de los grados de sexto a once. Para seleccionar las anteriores instituciones se tuvo en cuenta que las mismas pertenecieran al municipio de Pitalito, que pertenecieran al sector público y se encontraran ubicadas en la zona urbana.

En este proyecto de investigación se aplicaron 450 encuestas a los estudiantes, teniendo en cuenta algunos criterios de inclusión como: estar matriculados en una Institución Educativa pública del municipio de Pitalito y estar cursando un grado entre 6° y 11°. Para el análisis de la información se utilizó el programa estadístico SPSS, versión 22.

Los resultados de los datos recolectados serán socializados con los autores del mismo, y así permitir trazar correctivos a los aspectos pedagógicos que se deben modificar e implementar las experiencias de mayor aceptación.

Después de tener la información recolectada se analizó teniendo en cuenta las variables definidas donde se establecieron las tendencias que utilizan los docentes de Educación Física en sus clases, al igual que los métodos más utilizados por ellos, las formas de evaluación, y se logró hacer una comparación de lo establecido en la programación curricular con lo realizado por el docente en el quehacer diario de las clases de Educación Física.

Finalmente se presenta las conclusiones a las cuales llegamos como grupo de investigación teniendo en cuenta los resultados obtenidos y se establecieron las recomendaciones para las instituciones educativas y a los docentes de Educación Física, con el sano propósito de mejorar los procesos académicos al interior del área.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE PITALITO”

En las últimas dos décadas, países de todo el mundo han demostrado importantes avances en materia de educación a través de la implementación y adecuación de distintos programas que procuran encontrar alternativas para que los docentes cuenten con una variedad de mecanismos que permitan establecer estrategias de mayor calidad, pertinencia, cobertura y eficiencia en el área de Educación Física.

“En el ámbito internacional, autores como Contreras Jordán Onofre, Pieron M. Rozengardt Rodolfo y Sánchez Bañuelos entre otros, plantean la necesidad de superar los estilos de clase tradicionales basados en el maestro y en consecuencia abogan por el desarrollo de una Educación Física con enfoque constructivista y por la implementación de estilos de clase que fomenten la creatividad e impliquen cognitivamente al estudiante.” (Camacho Coy & Amaya Bahamon, 2011)

En el contexto del desarrollo del conocimiento, la Educación Física construye sus propias transformaciones en concepciones y prácticas. De esta forma los procesos de investigación y de experiencia docente, han permitido identificar las tendencias de la Educación Física, que se presentan no de manera pura y aislada, sino con interacciones en la práctica educativa, para contribuir fielmente al proceso educativo de esta área del conocimiento tan vital para el ser humano.

*Siguiendo estos planteamientos, en el año 2004 México asume para la educación Física el Enfoque “**MOTRIZ DE INTEGRACIÓN DINÁMICA**”, que propicia en los docentes, “un cambio de actitud metodológica, que se hace evidente cuando el*

alumno se convierte en el centro del proceso educativo, sin limitar la participación del maestro” (Secretaría de Educación Pública.2004).

Lo que evidencia la importancia de hacer la revisión de las tendencias pedagógicas de la Educación Física, conocer acerca de cómo los docentes la utilizan en el área y así formular y así formular y diseñar estrategias que permitan innovar los currículos que orientan cada uno de los grados; Además, permitira que el docente plantee estrategias de interaccion dinamica para cosntruir clases innovadoras, que promuevan en el alumnado una mayor participacion en la clase.

En el ámbito nacional, los lineamientos curriculares estructurados por el Ministerio de Educación nacional plantean que la Educación Física debe tener un enfoque pedagógico que retome principios de la pedagogía crítica y el constructivismo pedagógico, y en tal sentido precisa:

“el enfoque curricular plantea un giro hacia una Educación Física que exprese lo multidimensional y lo heterogéneo, en función de una acción educativa que corresponda a las exigencias de un nuevo mundo y un nuevo sujeto. Que replantee sus conceptos, prácticas y metodologías y los ubique en una perspectiva que atienda los procesos de formación personal y social y potencie hacia nuevas significaciones la dimensión corporal y lúdica del ser humano” (Ministerio de Educación Nacional, 2010)

En el Departamento del Huila la Universidad Surcolombiana, junto con la Secretaría de Educación Departamental, han sido pioneras en el diseño e implementación de programas curriculares para la Educación Física en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria y media. Esto ha permitido que a nivel regional se cuente con propuestas en cada uno de los

niveles educativos citados, los cuales se han estructurado con la participación de los docentes y han contado con fases de difusión y acompañamiento.

Para el nivel de básica secundaria y media, la propuesta curricular para el departamento del Huila fue estructurada en el año 1992, con el nombre de “ALTERNATIVA CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA. Esta propuesta fue difundida en todas las instituciones a través de cursos de capacitación docente, charlas, conferencias y visitas a los diferentes maestros, logrando que el gobierno departamental la adoptara como propuesta para que se implementara en todo el territorio.

El área de Educación Física, en la actualidad asume diferentes tendencias que van desde una concepción de cuerpo:

“enmarcado en un contexto positivista donde se plantea una mirada para adecuarse a lo útil y práctico” (Pórtela Guarín, 2001), a partir de los postulados de la pedagogía tradicional, hasta una concepción de cuerpo que posibilite *“ambientes para la plástica y la movilidad corporal”* (Pórtela Guarín, 2001), propio de una pedagogía crítica.

En el año 2010, un estudio realizado por el Grupo de Investigación Acción Motriz de la Universidad Surcolombiana, dio a conocer a través de resultado de Investigación denominada “Caracterización Pedagógica de la Clase de Educación Física, realizada en el departamento del Huila”, donde los resultados mostraron ciertas contradicciones entre lo que manifiestan los

docentes en las entrevistas, lo que se registra en las programaciones, y lo evidenciado en los diarios de campo.

Según el estudio, la tendencia que más predomina para los docentes del departamento del Huila es: *“la tendencia integradora o de complementación propuesta en la Alternativa Curricular para la Educación Física, propia de una pedagogía crítica y constructivista, (Camacho Coy & Amaya Bahamon , Una mirada al Área de Educación Física en el Departamento del Huila, 2011). Cabe destacar que en esta investigación se desarrolló con los docentes participantes en cada una de las instituciones educativas del departamento del Huila, y solo se tomo una institucion en el municipio de Pitalito, lo que nos permitio indagar y asi tomar como muestra cinco instituciones publicas del sector urbano del municipio de Pitalito,* además el indagar acerca que de piensan los estudiantes acerca del área, esto con respecto a los contenidos que orientan, la metodología que implementa el docente y si la evaluación que éste desarrolla en clase es acorde con el contexto y con lo visto en clase.

Para la Educación Física, prevalece en la práctica de los docentes la tendencia deportiva, aunque en las entrevistas realizadas y en las programaciones curriculares se hace referencia a otras tendencias como la integradora o de complementación, la psicomotriz, de tal modo que los métodos de trabajo más utilizados son los tradicionales, presentándose aquí incoherencia entre lo dicho en las entrevistas y lo encontrado en las programaciones curriculares.

El grupo investigador analizó que aunque los docentes manifestaron el uso frecuente de la tendencia integradora o de complementación, en el proceso de observación fueron diferentes los resultados, debido a que en el desarrollo de las clases y los registros en los diarios de campo, es evidente la vigencia de métodos tradicionales propios de la tendencia deportiva.

“Además la investigación también mostró cómo en las instituciones educativas del departamento del Huila a nivel general, no se tienen definidos los modelos pedagógicos en los PEI, algunas instituciones hacen referencia a modelos participativos, tradicionales y de modificabilidad cognitiva, entre otros, pero no existe un consenso sobre el particular. Razón por la cual, la tendencia pedagógica definida para el área se hace de manera aislada frente a los fundamentos pedagógicos de la institución, cada área del conocimiento, define sus parámetros y de esta manera se pueden llegar a presentar contradicciones en los procesos de enseñanza, evaluación, seguimiento de estudiantes, entre otros”. (Camacho Coy & Otros, 2011).

Resultado que evidencia que en la mayoría de los casos, los docentes siguen orientando las clases con las tendencias que más predominan, se continua con el tradicionalismo, metodologías de trabajo fuera de contexto, contenidos y procesos de evaluación similares a las de décadas atrás, no se presentan avances, innovación, procesos de formación diferentes, ni currículos novedosos en el área.

Desde las directrices fijadas por la Secretaría de Educación del Huila, en los procesos de acompañamiento para la reestructuración y actualización de los PEI, se sugiere que toda institución educativa debe precisar un modelo pedagógico que permita la unificación de criterios generales y sirva de orientación en los enfoques de cada una de las áreas que conforman el plan de estudios”. (Camacho & Otros, 2010).

Teniendo en cuenta lo anterior, se convierte en un objetivo imprescindible, indagar y establecer los ambientes de aprendizaje que permitan determinar y estructurar las Tendencias pedagógicas que se orientan en el área de Educación Física, y así relacionar contenidos, enfoques, tendencias, metodologías y procesos de evaluación en el área de Educación Física, lo

que permitirá a los estudiantes recibir clases motivadoras, con un alto grado de goce, y se interesen por ser partícipes activos de las actividades que desarrollará el docente. Cabe destacar que la investigación mencionada anteriormente fue realizada en el departamento del Huila, donde Pitalito no constituyó muestra principal, sino por el contrario, se tuvo en cuenta cada uno de los municipios pertenecientes al Departamento. Es por ello que no existe ningún estudio a nivel municipal.

Gracias a investigaciones desarrolladas a nivel regional, nacional e internacional se han establecido las tendencias pedagógicas de la Educación Física, con el fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, y conocer cuáles son las más utilizadas actualmente en las instituciones educativas del Municipio de Pitalito. Surge entonces la necesidad de dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación:

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

“CUÁLES SON LAS TENDENCIAS PEDAGÓGICAS DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, QUE SE ENCUENTRAN VIGENTES DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA QUE SE DESARROLLAN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE PITALITO”

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

- Determinar las tendencias pedagógicas del área de Educación Física que se desarrollan en el nivel de básica secundaria y media, en las instituciones educativas públicas del Municipio de Pitalito Huila.

2.2 Objetivos Específicos

- Establecer el grado de coherencia del docente con la programación curricular, medios, métodos, formas de trabajo y evaluación como elementos constitutivos de una tendencia.
- Determinar el valor que el docente le atribuye al área evidenciado, en la científicidad, la profundidad de sus conceptos y la riqueza de sus actividades.
- Definir cuál es la tendencia predominante en la clase de Educación Física.
- Establecer la percepción que tienen los estudiantes sobre los componentes de la clase de Educación Física.

3. ANTECEDENTES

En este capítulo se presentan los estudios e investigaciones relacionadas con las Tendencias Pedagógicas, en el área de Educación Física, aspecto central de la investigación; sin embargo, dado que se encontraron pocos estudios relacionados con Tendencias Pedagógicas, se consideró necesario incluir estudios relacionados con las variables: Contenidos, Métodos y Formas de Trabajo y Evaluación, lo que nos posibilita realizar un acercamiento al estado del arte y de este modo ubicar cómo éstas son desarrolladas en las clases de Educación Física a nivel internacional, nacional y regional.

A continuación, se relacionan algunas de las investigaciones consultadas y que constituyen referentes directamente relacionadas con el proyecto: *Tendencias Pedagógicas de la Clase de Educación Física que se Encuentran Vigentes en los Niveles de Básica Secundaria y Media que se Desarrollan en las Instituciones Educativas Públicas del Municipio De Pitalito.*

3.1 Antecedentes Internacionales

El siguiente estudio realizado a nivel internacional, denominado “*SOBRE LAS PRINCIPALES TENDENCIAS PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA*”, da a conocer la importancia acerca del buen uso de las tendencias pedagógicas y de teorías del aprendizaje. El autor manifiesta la necesidad de que la Educación Física surja y no continúe por los mismos caminos de décadas anteriores.

“La Educación Física ha ido sufriendo cambios en su devenir histórico, en relación a los referentes teóricos que mayor incidencia han tenido en su desarrollo. El estudio parte del criterio de reconocer el impacto que han tenido las tendencias pedagógicas y teorías del aprendizaje, como el conductismo, la pedagogía tradicional, el constructivismo, la escuela nueva y el enfoque histórico cultural; así como las tendencias de la Educación Física: La psicomotricidad, la expresión

corporal, la sociomotricidad, se avienen en la transformación de la dinámica de los componentes personales y no personales del proceso de enseñanza aprendizaje, tales como, los objetivos, contenidos, métodos, formas de organización y la evaluación, así como, el papel del profesor y los escolares dentro del proceso de aprendizaje”. (Pérez Iribar , 2012)

Según el estudio realizado por el autor, la tendencia que prevalece es la tradicional en los procesos de escuela nueva, lo que evidencia la necesidad de modificar currículos que se han venido desarrollando durante varias décadas, además la importancia de incorporar metodologías nuevas de trabajo, contenidos con mayor participación, y que el estudiante sea nuestro actor principal en la escuela.

“En el estudio se muestra la diversidad de tendencias y teorías de aprendizaje por la que fue transitando el proceso de Educación Física, las que marcaron pautas para su posterior desarrollo y entender como su valor pedagógico y su principal aporte a la educación de los niños, adolescentes y jóvenes no solo el desarrollo del componente motriz, sino aquellos donde hay una fuerte activación intelectual y afectivo, como el componente cognitivo y afectivo que se dan en la interacción de los sujetos desde un contexto social determinado. Criterio que queda sustentado en los aportes del enfoque Histórico Cultural de Vigotsky para la educación, específicamente para este escenario práctico se fundamenta desde las habilidades motrices y las capacidades físicas necesarias a desarrollar y como contenidos invariables en la asignatura”. (Pérez Iribar , 2012)

En el ámbito internacional, hablando de países con muchos más años de desarrollo histórico-cultural que Colombia, y donde la Educación Física ha tenido mayor trascendencia, se ha intentado comprender la forma más conveniente de orientar la clase de esta disciplina, y por más años que sustente el proceso es un área de una complejidad inmensa de integrar. Cada uno de los aportes que desde el mundo se generen son válidos, reconocibles y sujetos a la crítica para entender mejor las situaciones que se viven en el campo de trabajo del área de Educación Física, contribuyendo a entender que esta investigación es un eslabón que falta para garantizar una mejor clase para la educación media y básica secundaria del departamento y la nación.

Dado que fueron escasos los antecedentes a nivel internacional, nacional y regional, a continuación, se mostraran tres antecedentes de tipo internacional que hacen alusión a las variables desarrolladas en todo el proceso investigativo; (Contenidos, Métodos y Formas de Trabajo y Evaluación).

Para los autores Granero Gallegos, Baena Extremera, & Martínez Molina en el año 2011, quienes presentan este artículo acerca de un estudio cuyo objetivo fue el análisis de los contenidos relativos al bloque de Actividades en el Medio Natural que el profesorado incluye en sus programaciones didácticas y que son abordados en el aula en los distintos niveles de la Educación Secundaria Obligatoria.

“Para ello se ha utilizado como instrumento un cuestionario que se ha aplicado a 51 profesores de Educación Física de Almería. Estos docentes participaban en una actividad de formación permanente de carácter provincial relacionada con las actividades físico-deportivas en el medio natural. El tratamiento estadístico se ha realizado con el SPSS V.15. Entre las conclusiones, cabe destacar que los contenidos a los que los profesores prestan más atención en sus programaciones son los concernientes a las prácticas de orientación y senderismo. Ello parece ser debido, por un lado, a que dichos contenidos son los más regulados por los Reales Decretos de enseñanza y, por otro, a la existencia de abundantes recursos y materiales bibliográficos sobre esa temática

Como docentes hemos de tener presente la apuntada cuestión y aprovechar las virtudes que nos ofrece el medio natural, no olvidando que el aire libre constituye un marco privilegiado para la intervención pedagógica con niños y jóvenes, y ser conscientes de los potenciales valores educativos del medio natural. La naturaleza se puede considerar como la mayor aula de Educación Física del mundo y presenta unas posibilidades educativas y de aprendizaje tan amplio que desbancan a cualquier área curricular y escenario educativo. Y es, efectivamente, la Educación Física la que parece tener la responsabilidad de que el medio natural se convierta en centro de interés educativo

Podemos concluir que son la orientación y el senderismo las dos prácticas que más incluyen los profesores en sus programaciones, posiblemente debido a que son los contenidos más regulados por los Reales Decretos de enseñanza y porque existen actualmente bastantes materiales bibliográficos sobre estas temáticas. Claramente, los juegos en la naturaleza son practicados por gran parte de los docentes, bien incluidos dentro del bloque de contenidos de Actividades en el Medio Natural o bien dentro del

bloque de Juegos y Deportes. Resulta interesante comprobar cómo el resto de actividades y deportes en el medio natural prácticamente están excluidos de las aulas de secundaria. Aún queda mucho trabajo para que este bloque de contenidos sea llevado en más porcentaje a las aulas y de forma más variada. Podemos observar, que en general aún siguen siendo pocos los contenidos trabajados en este bloque por los profesores en comparación con el resto de bloques de contenidos establecidos en el R.D. 1631/2006, principalmente, por varias razones: la falta de tiempo, la formación del profesorado, la falta de material y de instalaciones. Estos datos nos dan una información exhaustiva sobre las orientaciones que, por ejemplo, deben tomar los centros de Formación del Profesorado, así como los encargados de la Formación Permanente del Profesorado desde las Universidades, en relación a los contenidos que más necesidad formativa tienen los docentes en la enseñanza escolar”. (Granero Gallegos, Baena Extremera , & Martínez Molina , 2010)

El siguiente estudio realizado a nivel internacional denominado “La contribución del trabajo grupal de los estudiantes como estrategia docente en la formación del maestro especialista en Educación Física” en España en el año 2009, donde se darán a conocer los resultados de esta investigación que “tienen que ver con la dinámica grupal que se adoptó como una opción metodológica para el desarrollo de la asignatura, donde los estudiantes tendieron a realizar una buena exposición teórica y a presentar un buen informe final, logrado como consecuencia de una continua cooperación entre los compañeros del grupo, lo cual les facilitó obtener una buena nota final del trabajo en grupo.

“Esta dinámica de grupo, logra en los estudiantes la tendencia de cooperar entre sí para lograr sus respectivos objetivos, además lo definen como interdependencia positiva, porque cada miembro percibe con claridad el vínculo con los compañeros, de tal manera que uno no puede tener éxito si todos los demás no lo tienen.

Otro de los resultados encontrados “indican que la estrategia metodológica ha creado un ambiente de confianza y naturalidad entre los integrantes del grupo, favoreciendo su seguridad y animándolos a aprender nuevas habilidades, capacidades y actitudes”.

“También se pone de manifiesto que esta metodología de trabajo en grupo, favorece la relación emocional entre los compañeros de grupo, mejorando la responsabilidad individual de los alumnos y el desarrollo de habilidades a través de la interpretación realista de lo estudiado teóricamente. Estos resultados concuerdan con el meta-análisis realizado por Johnson, Johnson y Stanne (2000), quienes muestran ganancias importantes en el rendimiento de los alumnos mediante la utilización de métodos de aprendizaje colaborativo y, concretamente, con los trabajos en pequeños

grupos, que presentan un mayor efecto al compararlos con métodos tradicionales” (Cipriano & Salicetti, 2009).

Para Morales Rincón, quien realizó este estudio en el año 2014 en Argentina, nos da a conocer características específicas sobre el tema que hace alusión a la metodología que se implementa en el área o a las formas como se trabaja la Educación Física

“Este es un proceso que se debe desarrollar con el fin de analizar, el estado y los avances que se ha logrado por parte del niño – niña y adolescente con apoyo del área de educación física y en aspectos relevantes y específicos de esta.

El maestro de educación debe contar con unas características que le permita relacionarse fácilmente y que a su vez plante su profesionalismo ético y valor humano, entre esta característica se pueden enumerar: Académico/a, Didáctico/a, Perspectivo/a, Expresivo/a, Demostrativo/a, Creador/a, Líder y Constructivo/a.

En los lineamientos curriculares de educación física se da la siguiente definición del docente de educación física. “ser profesor de educación física implica una práctica pedagógica en el marco de un compromiso social, una dedicación al ser humano en sus múltiples posibilidades de formación y cultivo, una pasión por el conocimiento y una actitud dinámica permanente”

Por qué el educador físico en ocasiones es señalado como aquel que solo sabe correr y saltar, que solo se preocupa por el componente muscular, que no puede ejecutar otro proceso que no sea patear balones, es el momento de dar a conocer y ver que la Educación Física es un área integral que analiza al ser humano desde todo su componente y que tiene como eje de trabajo el movimiento y la corporalidad que es empleado por todos y cada uno de los seres humanos.

El educador puede ser recordado por ser el buena gente, aquel que tenía las llaves del salón de balones, la materia que jamás se perdía, o también odiado por que era quien, hacia correr sin sentido, obligaba a saltar y golpear balones, está en la metodología y en el profesionalismo de cada docente el impartir crear e innovar para que el área de educación física y el docente de esta sean recordados por los que nos aportó a nivel integral a cada uno – una”. (Morales Rincón , 2014)

El presente estudio presentado por el grupo de trabajo internivelar de investigación-acción en Educación Física de Segovia, en el año 2006, presenta un análisis crítico de una propuesta alternativa, que se denomina «Evaluación Formativa y Compartida». En esta propuesta

se muestra el mayor valor pedagógico, su viabilidad y adecuación, contrastándola en la práctica educativa durante los últimos doce años.

De las diferentes experiencias y procesos de evaluación que hemos generado en estos años, aspectos que consideramos más importantes son:

*“El esfuerzo por desarrollar una **Evaluación** eminentemente **Formativa** en EF. - El interés por desarrollar procesos e instrumentos que faciliten la realización de una **Evaluación Compartida** en EF.*

*Por **EVALUACIÓN FORMATIVA** entendemos todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar. Es todo proceso de evaluación que sirve para que el alumnado aprenda más (y/o corrija sus errores) y para que el profesorado aprenda a trabajar mejor (a perfeccionar su práctica docente). Por decirlo de otro modo, la finalidad no es calificar al alumno, sino disponer de información que permita saber cómo ayudar al alumnado a mejorar y aprender más y que sirva a su vez para que los profesores aprendamos a hacer nuestro trabajo cada vez mejor. Para profundizar en nuestras propuestas y experiencias de **Evaluación Formativa en EF**, aconsejamos consultar los trabajos ya citados.*

*Por **EVALUACIÓN COMPARTIDA** entendemos que la evaluación debe ser más un diálogo y una toma de decisiones mutuas y/o colectivas, más que un proceso individual e impuesto. Dentro de estos procesos las autoevaluaciones, las coevaluaciones y las evaluaciones y calificaciones dialogadas son técnicas que juegan un papel fundamental.*

*La realización de procesos de **EVALUACIÓN COMPARTIDA** está fundamentada en la búsqueda de una coherencia entre nuestra práctica docente y los planteamientos epistemológicos y pedagógicos en que basamos nuestra teoría y práctica educativa. En este sentido hemos desarrollado una serie de instrumentos y sistemas de evaluación en la Enseñanza de la Educación Física basados en la Evaluación Compartida profesor-alumno. Este sistema ha sido puesto en práctica, estudiado y evaluado en Primaria, Secundaria y Formación del Profesorado (Inicial y Permanente), demostrando su viabilidad y adecuación”. (López Pastor , y otros, 2006)*

3.2 Antecedentes Nacionales

La tendencia deportiva influencia fuertemente la aplicación de procesos pedagógicos. Los estudiantes ven la posibilidad de aprender los deportes culturalmente determinados. Esto se debe a factores que influyen en la realización de las prácticas de la Educación Física dentro de las

cuales se evidencia: que tradicionalmente la sociedad está sesgada por prácticas de la región, generando el deporte como movimiento e implementándolo en la clase. El desarrollo de las clases de Educación Física, desde de un punto de vista metodológico, debe estar marcado por el profesor, que ha de hacer que sus estudiantes aprovechen el tiempo para la práctica deportiva de su interés. Los contenidos curriculares al parecer no tienen mayor sustancia que las prácticas, dejando de lado o prácticamente otorgándole un porcentaje muy mínimo a la ejecución de las tendencias de la educación física que poseen elementos importantes de aporte al área.

Los autores Murcia Napoleón y Jaramillo Luis Guillermo, en su estudio realizado en el año 2005, denominado: Imaginarios del joven colombiano ante la clase de educación física, establecen cuatro pistas de las cuales consideran de suma importancia seguir indagando:

“En primer lugar, en la mayoría de las escuelas de primaria no se orientaba una clase sistemática de Educación Física, básicamente porque los maestros no tenían la actitud necesaria que los llevara a adoptar la clase como posibilidad real, pese a que muchos tenían la capacitación y capacidad suficientes.

En segundo lugar, se había podido constatar que la clase de mayor agrado para las niñas y los niños, en general, era justamente la clase de Educación Física y esto era aprovechado por muchos maestros y maestras para ejercer una especie de chantaje que implicaba el castigo de quitarles la clase por no haber realizado tareas, por no haberse portado bien, por no haber estudiado.

En tercer lugar, el desinterés presentado por los maestros y maestras en desarrollo de la clase se había convertido en un “dejar hacer”, lo cual generaba muchos problemas de orden axiológico en un escenario de violencia y discriminación; es decir, una resolución negativa del conflicto.

En cuarto lugar, esa carga de influencias negativas relacionadas con el ejercicio físico en la socialización secundaria del niño y de la niña, dadas las múltiples experiencias negativas y frustraciones incontroladas que experimentaban en las clases de Educación Física, iba generando una aversión no sólo hacia la clase sino hacia la realización de prácticas motricias sistemáticas, a tal punto que muchos y muchas terminaban excluyéndolas de su proyecto de vida”. (Murcia Peña & Jaramillo , 2005).

Es en este aspecto donde las miradas de los autores hacen planteamientos muy acertados, mientras la Educación Física es considerada como área fundamental para el buen desarrollo motor en niños y niñas, además de tener una mayor importancia en los valores y sentimientos, es dejada a un lado por el mal uso por parte de los docentes y por la ausencia de horas al orientarse el área.

Es por esto que se ha inclinado por la corriente deportiva en un alto porcentaje de las instituciones educativas, que asume su postura frente al concepto de cuerpo, asimilando el mismo a una máquina que produce movimientos centrados en la técnica y aplicados principalmente en los deportes.

Durante la búsqueda se observa que no se encuentran más estudios sobre tendencias pedagógicas del área de Educación Física en el ámbito nacional, y que la cita anterior por los autores Murcia y Jaramillo, fue un estudio realizado en el año 2005, lo que permitirá avanzar y conocer estadísticas nuevas acerca de cómo los docentes están orientando el área, o si se concluye que la mecánica de trabajo sigue siendo la misma a la de hace una década.

A nivel nacional se ha avanzado ampliamente en la tarea de buscar una identidad propia de Educación Física formal. Se han tenido en cuenta muchos aspectos que son determinantes para elaborar una propuesta curricular, entre esos, el contexto y las características de vida del escolar. Las tendencias pedagógicas, las programaciones generales del área, los métodos de trabajo y las formas de evaluar estos procesos, son el entre tejido que cubren el ideal de Educación Física en el camino de entender su dimensión y constituirlo como ciencia. Pero qué tan claro está para el

licenciado en Educación Física, la aplicación y construcción de ideal organizado de la enseñanza, y hasta dónde está dispuesto para abandonar las tendencias tradicionales.

A continuación se cita Moreno Tiburcio, quien en el año 2011 publicó sobre la Cultura de la Evaluación y la Mejora de la Escuela, nos habla de cómo la evaluación ha surgido a través de los años y de cómo los docentes deben ir realizando sus mejores para una mejor calidad de educación y una mejor participación por parte de los docentes.

“Uno de los campos en que el cambio ha sido más notorio es el de la evaluación. La relevancia que ésta ha adquirido en las dos últimas décadas, y que guarda una estrecha relación con los conceptos de calidad de la educación y accountability o rendición de cuentas, ha producido cambios importantes en la cultura de los centros escolares. Algunos cambios han sido positivos, pero otros han tenido consecuencias negativas. Entre los cambios positivos podemos mencionar una mayor aceptación de la evaluación por parte de los actores involucrados (docentes, directores, estudiantes, familias), como una tarea que forma parte de la vida de las escuelas. También ha habido importantes avances en la capacidad de la evaluación para crear nuevas pruebas estandarizadas que ofrezcan información precisa acerca del logro del alumno, lo que permite hacer inferencias válidas sobre los conocimientos y/o las habilidades que posee un alumno en un área particular de conocimiento, de modo que estos logros puedan ser comparados con una muestra nacional de alumnos de la misma edad o grado escolar”.

Nuestro sistema educativo afronta un fuerte problema de fracaso escolar —más acentuado en los niveles de secundaria y bachillerato— que hunde sus raíces en buena medida en un enfoque erróneo del proceso evaluador, que frecuentemente se realiza siguiendo unas tradiciones y cánones que están al margen de los planteamientos educativos contemporáneos. Como bien señala Buckman: “Algunos profesores construyen pruebas que son tan vacías que no evalúan nada

Es probable que muchos profesores no tengan formación para la docencia, que carezcan de tiempo o de medios suficientes para cambiar sus concepciones y desechar o reemplazar sus viejos hábitos, métodos y procedimientos de evaluación, pero si se quiere cambiar la manera de aprender, hay que cambiar la manera de enseñar, y un elemento clave de la forma en que un profesor enseña es su sistema de evaluación (Moreno, 2002).

Lo cierto es que la mayor parte de nuestros profesores no promueve en el aula una enseñanza para la comprensión en la que los contenidos sean vistos como una forma de entender el mundo, sino que generalmente éstos son abordados como hechos aislados, clasificaciones, definiciones y convenciones que el alumno

adquiere y después no sabe cómo utilizar. El educando se limita a memorizar tales datos hasta el momento del examen y luego los olvida, al carecer de fuerza explicativa para comprender la realidad. Hoy sabemos que la actual generación de alumnos tendrá que cambiar de empleo de cinco a siete veces durante su vida laboral. El pensamiento crítico y el convertirse en aprendices a lo largo de toda la vida deben ser factores decisivos en la educación y no la promoción de un aprendizaje rutinario” (Moreno Olivos, 2011)

3.3 Antecedentes Regionales

En el departamento del Huila, la Universidad Surcolombiana, realizó una investigación, que denominó “CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES DESARROLLADA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA.” Estudio descriptivo, que involucró a 208 instituciones educativas del Departamento del Huila”. (Camacho Coy & Amaya Bahamon, Una mirada al Área de Educación Física en el Departamento del Huila, 2011). Estudio que permitió indagar qué tendencias predominaban en las clases de Educación Física, lo que les permitió afirmar que la Tendencia Integradora o de Complementación es la más utilizada con el 41%, resultado obtenido tanto en las entrevistas como en los diarios de campo.

La investigación también mostró, que la tendencia deportiva es aplicada en un 23% y un 20,5%, pero según los diarios de campo es utilizada para el desarrollo del área por un 72% de los docentes. Se mantiene vigente la tendencia deportivista, originada por dos visiones: la primera es la concepción de la Educación Física como ciencia del movimiento, lo cual extralimita el alcance y propósitos del área, quedándose en la automatización de movimientos mecánicos que solo favorecen a los motrizmente aventajados y aísla a quienes no tienen habilidad para los ejercicios. La segunda visión en la cual se basa esta tendencia deportivista en el grupo estudiado, está ligada

la concepción de la Educación Física como ciencia para el desarrollo corporal, el mando directo y las demostraciones de ejercicios físicos para la modelación de un cuerpo tonificado y escultural, deja de lado el sentido del aprendizaje, queda reducido a un estímulo-respuesta como validación del aprendizaje. Finalmente se concluye que los docentes adoptan esta tendencia, debido a los contenidos curriculares tanto de las instituciones educativas en las cuales enseñan, así como en las instituciones de educación superior donde se forman los profesionales.

A nivel regional es el grupo de investigación Acción Motriz, el único que dio a conocer en el año 2010, estudios sobre tendencias pedagógicas del área de Educación Física, qué contenidos se orientan, métodos y formas de trabajo utilizadas y procesos de evaluación aplicadas al estudiante. Lo anterior nos permitirá tomar como base los resultados y poder conocer si los docentes del área continúan con las mismas posturas académicas a nivel del Departamento del Huila, y así dar a conocer si en el Municipio de Pitalito, los docentes son novedosos en orientar el área o continúa la misma mecánica de trabajo de los demás colegas.

A nivel regional se encontró una investigación realizada por los docentes del Municipio de Neiva, documento publicado por la Editorial Universidad Surcolombiana en el año 2004, y que fueron las Instituciones Públicas y Privadas los actores principales para el desarrollo del proyecto “El Imaginario del Adolescente Ante la Clase de Educación Física.” Según los datos arrojados fueron:

Afirman que: “la Educación Física se mueve en tres perspectivas de acción, la primera de quienes la consideran como sinónimo de deporte y significa educarse sobre los elementos del deporte y sus aplicaciones tendiente a mejorar su estado físico. La segunda, de quienes la consideran como una relación recíproca entre cuerpo – salud, donde la práctica deportiva está encaminada al favorecimiento del organismo y mejora de la estética corporal. La tercera, de quienes la consideran como un espacio de

socialización e integración donde el juego y la lúdica en general tienen especial importancia”. (Camacho Coy, Bonilla Baquero, Quiñonez Toledo, Castillo Lugo, & Yucuna Vela, 2004).

La anterior cita da a conocer acerca de la percepción que no solo tiene el educando, sino que la comunidad educativa tiene acerca del área de Educación Física, la cual sigue siendo vista como un área encargada de orientar deportes y fundamentación técnica, dejando así a un lado cada uno de los contenidos que se desligan de ella; tales como:

“Para el adolescente el profesor de Educación Física, es reconocido fundamentalmente por su capacidad de acercamiento hacia los estudiantes, dialogo y capacidad de escuchar. Es ante todo un amigo en quien se puede confiar en un momento dado, pero no tiene un gran reconocimiento como líder académico al interior o fuera de la Institución. El estudiante reclama del profesor de Educación Física, equidad, mayor exigencia en clase y desarrollo de una programación variada con una metodología novedosa que esté acorde con las expectativas de los estudiantes.

En torno a los contenidos y formas de trabajo en clase, los estudiantes reclaman un cambio radical. “No más de lo mismo”, no más baloncesto, fútbol y voleibol todos los años, que se incursione con otras actividades que permitan más libertad, exploración e integración. Se rechaza el profesor que regaña, que pone una cara amargada y dicta la clase sin ánimo y aquel que se limita a entregar un balón para que jueguen sin desarrollar ningún trabajo serio.

El apoyo y la importancia que tiene el área dentro del contexto institucional debe ser mucho más explícito y real, ya que en este momento se limita a una aceptación desde el discurso, pero a una negación desde la práctica dado que se disminuye el tiempo real de trabajo, y se le ubica en espacios de tiempo inadecuados; “las marías”. El consolidar una participación social, de los actores del proceso educativo, padres de familia, directivas, medios de comunicación, permitirá que la programación redunde en un mejor aprovechamiento escolar.

La Educación Física se encuentra en la actualidad como una asignatura más en los planes de estudio, quedando relegada si se compara con las otras materias, en cuanto a su importancia en la mayoría de las diferentes instituciones de la ciudad de Neiva.

Es necesario hacer una transformación radical de la mayoría de los contenidos que se desarrollan en la clase, de manera que no se enseñen tareas, gestos, técnicas o habilidades rígidas, sino principios organizadores de los movimientos de una forma didáctica. Esto nos permitirá un desarrollo coherente de los contenidos en relación con la lógica interna de cada individuo y no ir en detrimento de las necesidades y posibilidades de nuestros niños y jóvenes”. (Camacho Coy, Bonilla Baquero, Quiñonez Toledo, Castillo Lugo, & Yucuna Vela, 2004)

Para el adolescente o estudiante perteneciente a las instituciones del sector oficial y privado, es gratificante reconocer la labor que tiene el docente encargado de orientar el área, pues es éste quien lidera procesos de dialogo y el que en algunas oportunidades tiene una mejor relación con los estudiantes, convirtiéndose así en amigo, ejemplo a seguir para muchos de los estudiantes en la Institución.

4. JUSTIFICACIÓN

Una investigación que indague sobre las tendencias pedagógicas vigentes de la clase de Educación Física, del nivel de básica secundaria y media, en las instituciones educativas públicas, tiene importantes connotaciones, en la realidad que se está investigando; es importante destacar que las tendencias no constituyen entes aislados ni separados, como a veces puede parecer sino que están fuertemente relacionados con modelos, discursos, paradigmas y racionalidades más amplias y complejas, que son las que les dan sentido y coherencia en la práctica educativa cotidiana.

Al estudiar las tendencias, se está descubriendo la racionalidad curricular en que se apoya el docente y de ésta se derivan otros elementos que le pueden dar sentido o desvirtuar su práctica, por lo tanto, la pertinencia de la investigación está dada en que se establecerá cuáles son las tendencias de la Educación Física predominantes en las prácticas pedagógicas de los docentes y el grado de coherencia entre los aspectos que la constituyen. Ya que por ejemplo no se puede tener una tendencia deportivista, orientada hacia el rendimiento y un currículo por objetivos con racionalidad técnica y utilizar un sistema de evaluación comprensiva, activa y dialógica.

El discurso de Educación Física, se evidencia en la programación, medios, métodos, contenidos, competencias, evaluación, la coherencia en estos aspectos es un indicativo acerca de la científicidad y profundidad de los conceptos, de la riqueza de las actividades, del compromiso con los estudiantes, con la institución, con la comunidad académica, con sus colegas y con su profesión.

Los profesionales de la Educación Física con frecuencia aducen que el área es subvalorada por parte de los colegas de otras especialidades educativas. En sus comentarios manifiestan que existe un reduccionismo de las prácticas, ven en ellas un mero acondicionamiento físico o la ejecución de determinadas habilidades motrices. Con la investigación se pretende determinar si estos comentarios son válidos o sí, por el contrario, las prácticas pedagógicas de los docentes del área se llevan a cabo con criterios científicos.

“Por eso, hay que partir por reconocer que en términos generales hay un desconocimiento profundo del significado real de la Educación Física, por parte de gobernantes, políticos, directivos, dirigentes, y lo más complejo, hasta por los mismos profesionales en el área de la Educación Física, Recreación y Deportes” (Portela Guarín , Paradigmas del Cuerpo en la Educación Física, 2006)

Se comprende la importancia de construir teoría sobre nuestro saber-hacer-sentir como educadores físicos, para así avanzar en el proceso de cientificidad al que se aspira, en la perspectiva de lograr una identidad conceptual y disciplinar.

La investigación permite, además, determinar el estado real del área de Educación Física, Recreación y Deportes, en la percepción de los estudiantes, ya que es en el ejercicio profesional de los docentes en donde se puede establecer la pertinencia académica y el aporte formativo del área.

Para llegar a influir positivamente sobre el área de Educación Física, hay que repensar en las tendencias pedagógicas desarrolladas por el maestro, dado que es un buen escenario para ello. Por lo general, el niño y el joven visualiza la clase de Educación Física, como escape gozoso de la rutina escolar y sin embargo en ocasiones se rehúsa de participar en las actividades que ésta le ofrece porque considera que el esparcimiento y la creatividad son reemplazados por la técnica y mecanización, el dialogo y la recreación suplantados por las ordenes y las demostraciones.

Esta situación permite afirmar, que un componente importante en el legado de la Educación Física en este momento histórico de la humanidad, debe ser proporcionar a los estudiantes métodos y formas de trabajo con espacios de interacción atractivos, agradables, retadores, novedosos y motivantes y ejercer un mayor control sobre la misma. En este sentido, el profesor de Educación Física es la persona idónea para éste proceso, es quien se encarga de proporcionarle al estudiante metodologías de trabajo llamativas, además de proveer una sólida competencia motriz al estudiante en su paso por la escuela.

El resultado de la investigación, cualesquiera que éste sea, trae grandes implicaciones y aportes a la Educación Física, debido a que revelará si las tendencias pedagógicas utilizadas en la actualidad son acordes con las necesidades que el área y el contexto escolar presentan. Además, se deben observar ciertos contextos en los cuales el estudiante participa, lo que permitirá encontrar así posibles ventajas y desventajas en el área, con el fin de entregar información relevante acerca de las Tendencias predominantes.

La Educación Física debe procurar por la construcción de una nueva cultura a partir de teorías con estructuras curriculares, cuyos contenidos, metodologías y criterios de evaluación, sean asociados para responder a la pregunta ¿qué tendencias se encuentran vigentes? Así mismo se mostrarán caminos y opciones de la realidad en el área. Esos caminos no podrán reducirse al suministro de datos aislados y superficiales sin sentido, sino que deberán referirse a posibles modificaciones conceptuales básicas, de conocimientos ya establecidos que en ocasiones el docente no incorpora en la Educación Física.

Teniendo en cuenta lo anterior, la Educación Física es vital no solo en la formación integral del estudiante, sino además en el fortalecimiento de las capacidades y habilidades del ser humano. De allí radica la importancia de hacer el estudio acerca de las Tendencias Pedagógicas que se encuentran vigentes, para que a futuro se logre desarrollar e implementar nuevas estrategias en el desarrollo de las clases, lo que le permitirá al estudiante un mejor proceso de aprendizaje del área y contribuir al perfeccionamiento y desarrollo de las dimensiones: corporal, comunicativa, cognitiva, actitudes, valores, ética y estética.

Finalmente, la investigación aportará elementos conceptuales para que el Programa de Educación Física, Recreación y Deportes de la Universidad Surcolombiana, analice su propuesta curricular e incorpore modificaciones novedosas que respondan a necesidades del contexto.

5. MARCO CONCEPTUAL

5.1 MARCO LEGAL

Marco Constitucional

El Plan Colombiano de Educación Física, se justifica en razones legales, sociales, educativas y políticas, que fundamentan la necesidad de su diseño, estudio, concentración y puesta en marcha en beneficio de la sociedad colombiana.

Desde el punto de vista normativo, el Plan Colombiano de Educación Física, se apoya en un amplio cuerpo de referencias contenidas en la Constitución Política y la legislación colombiana que proporcionan las bases de concertación, diseño, elaboración, aplicación y evaluación de programas específicos, de su implementación y la atención a las necesidades de la comunidad.

Si bien es cierto que en la Constitución Política de Colombia, no hay una referencia explícita a la Educación Física, en cuanto a práctica, se involucra el deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre como alternativa para ejercer estos derechos consagrados.

Adicionalmente, el Art. 67 es explícito en establecer que el estado debe “velar por la formación moral, intelectual y física de los educandos”, lo cual pone de manifiesto una Educación Física para los educandos.

Marco Normativo Educativo

La Ley 115 General de Educación de 1994, reconoce la educación física como uno de los fines de la educación colombiana (Art. 5); de la Educación Preescolar (Art. 15; literal d), como

uno de los objetivos de la Educación Básica, tanto para el ciclo de primaria (Art. 21; literales h, i, j); como del Ciclo Secundario (Art. 22; literal ñ); igualmente establece los objetivos (Art. 16, 20, 21 y 22), su carácter de proyecto pedagógico transversal obligatorio (Art. 14); la define como área fundamental en general del currículo (Art. 23); y de la Educación Media (Art. 32).

Dicha Ley igualmente proyecta la Educación Física hacia segmentos poblacionales específicos como la Educación para personas con limitaciones (Art. 46); las instituciones dedicadas a la educación especial (Art. 47); la Educación para adultos (Art. 50); sus objetivos específicos (Art. 51, literal d.); la educación para grupos étnicos (Art. 55); y la educación campesina y rural (Art. 64).

Adicionalmente, la Ley General de Educación en su Artículo 141, determina los requisitos de infraestructura para la práctica escolar.

Así mismo son pertinentes, el decreto 1860 de 1996 -que establece las horas lúdicas y orienta la organización y evaluación del currículo- y la resolución 2343 de Junio 5 de 1997, que estipula orientaciones sobre lineamientos curriculares e indicadores de logros para las diferentes Áreas Curriculares, entre ellas la educación física.

En referencia al PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN, en sus objetivos y metas se destacan los Numerales 3, 4, 7, 8 y 9, que hacen referencia al papel del conocimiento científico, la identidad nacional en su diversidad étnica y la promoción extraescolar de la ciudad educadora con calidad.

Marco Normativo del Sistema Nacional del Deporte, la Educación Física, la Recreación y el Aprovechamiento del Tiempo Libre.

La Ley 181 regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte, la recreación y aprovechamiento del tiempo libre y establece la implantación, el fomento, patrocinio, masificación, planificación, coordinación, ejecución, asesoramiento y práctica de la educación física (Art. 1); la recreación del sistema nacional de deporte, educación física y recreación (Art. 2); los objetivos rectores del Estado para garantizar su práctica (Art. 3); la definición de la educación física como una disciplina científica (Art. 10); reitera la responsabilidad del currículo por el Ministerio de Educación Nacional (Art. 11); el desarrollo de la educación física extraescolar como campo de intervención del sistema (Art. 12); la investigación científica y la producción intelectual (Art. 13); los programas de iniciación y formación deportiva, los festivales escolares, los centros de educación física y los (Art. 14) Juegos Inter-colegiados.

Además, establece en la creación del Sistema Nacional del Deporte la articulación de organismos para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la educación física, la recreación, la educación extraescolar y el aprovechamiento del tiempo libre (Art. 46); los objetivos del sistema (Arts. 47 y 48); la elaboración del Plan Nacional, sus objetivos, instituciones, contenidos, convocatoria, organización y plan de inversiones (Arts. 52, 53, 54, 55, 56 y 57).

Desde principios del siglo XX y adoptando postulados educativos universales, el gobierno colombiano impulsó la **Ley 80 de 1925**, mediante la cual, entre otras decisiones, se creó la Comisión Nacional de Educación Física (CNEF), y se precisaron las funciones para dirigir el deporte nacional, las asociaciones deportivas, las plazas de deporte, la proyección y práctica del

plan nacional de educación. Mediante esta ley, se crea la Sección de Educación Física en el Ministerio de Instrucción Pública y las Comisiones Departamentales de Educación Física, con los siguientes fines: **fomento de la salud**, recreación física, **mejoramiento de la energía mental** y educación del carácter. Se observa cómo desde esta época se confiaba a la Educación Física la promoción y protección de la salud de los colombianos.

La promoción y prevención de la salud es una política nacional planteada desde la Constitución Política de Colombia. En este sentido precisa en su artículo 52 lo siguiente: “el ejercicio del deporte sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano”

De manera más específica, en la Ley General de Educación (Ley 115 de febrero 8 de 1994), se hace alusión a la promoción y prevención de la salud en los siguientes términos: en su artículo 5º, establece los fines de la educación Colombiana a nivel general; en el numeral 12, hace referencia a la Educación Física en los siguientes términos: “**la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene**, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la Educación Física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre”.

En el artículo 14 plantea que todos los establecimientos oficiales y privados que ofrezcan educación formal deben cumplir con: “El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la Educación Física, la recreación y el deporte formativo, para lo

cual el gobierno promoverá su difusión y desarrollo. Esta ley es reiterativa en temas relacionados con el uso del tiempo libre y en la valoración de la salud y la formación de hábitos “*relacionados con ella*”. En los objetivos y fines hace las siguientes precisiones:

- *“Conservación y mejoramiento de la salud física y mental.*
- *Ayudar a descubrir y desarrollar el placer por la actividad física y la higiene*
- *La formación y preservación de la salud y la higiene, la prevención de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.”*

La ley 934 de del 12 de diciembre de 2004, oficializa la política de desarrollo de la Educación Física, y en el artículo 2 precisa que todo establecimiento educativo “*deberá incluir en su proyecto educativo institucional, PEI, además del plan integral del área de la Educación Física Recreación y Deportes, las acciones o proyectos pedagógicos complementarios del área...*” En diciembre 19 de 2005 la Ministra de Educación María Cecilia Vélez White promulga la directiva ministerial No. 24 donde refuerza la necesidad de ofrecer una Educación Física planificada en todas las instituciones del país.

La Ley **1355 de octubre 14 de 2009**, establece en **El Artículo 1º: Declarase** la obesidad como una enfermedad crónica de Salud Pública, la cual es causa directa de enfermedades cardíacas, circulatorias, colesterol alto, estrés, depresión, hipertensión, cáncer, diabetes, artritis, colon irritable, entre otras, todos ellos aumentando considerablemente la tasa de mortalidad de los colombianos. Esta misma ley establece estrategias para promover la actividad física tales

como: “promover e incrementar las clases de educación física con personal idóneo y adecuadamente formado.

LINEAMIENTOS CURRICULARES

En el año 2000 la Editorial Magisterio publicó el documento titulado “Serie **Lineamientos curriculares. Educación Física recreación y Deportes,**” de la Dirección general de investigación y desarrollo pedagógico del Ministerio de Educación Nacional, en cuya estructuración participaron diferentes universidades que poseen programas de Licenciatura en Educación Física y representantes de las siguientes instituciones: COLDEPORTES, INDEPORTES – Antioquia, Secretaría de Educación de Antioquia, Secretaría de Educación del Huila, Secretaría de Educación Distrito Capital Santafé de Bogotá, Secretaría de Educación del Atlántico y Secretaría de Educación de Boyacá.

“Los lineamientos curriculares estructurados por el Ministerio de Educación Nacional plantean que la Educación Física debe tener un enfoque pedagógico que retome principios de la escuela activa, la pedagogía crítica y el constructivismo pedagógico; “el enfoque curricular plantea un giro hacia una Educación Física que exprese lo multidimensional y lo heterogéneo, en función de una acción educativa que corresponda a las exigencias de un nuevo mundo y un nuevo sujeto. Que replantee sus conceptos, prácticas y metodologías y los ubique en una perspectiva que atienda los procesos de formación personal y social y potencie hacia nuevas significaciones la dimensionalidad corporal y lúdica del ser humano” (Ministerio de Educación Nacional, 2000).

5.2 MARCO TEÓRICO

En el Departamento del Huila la Universidad Surcolombiana junto con la Secretaría de Educación Departamental, han sido pioneras en el diseño e implementación de programas curriculares para la Educación Física en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media. Esto ha permitido que a nivel regional se cuente con propuestas en cada uno de los niveles educativos citados, las cuales se han estructurado con la participación de los docentes y han contado con fases de difusión y acompañamiento.

Para el nivel de básica secundaria y media, la propuesta curricular para el departamento del Huila fue estructurada en el año 1992 con el nombre de “ALTERNATIVA CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA EN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA”. Esta propuesta fue difundida en todas las instituciones a través de cursos de capacitación docente, charlas, conferencias y visitas. Además, el gobierno departamental la adoptó como propuesta piloto para que se implementara en todas las instituciones educativas del Departamento del Huila.

En este mismo sentido, las propuestas curriculares definidas por la universidad Surcolombiana y la Secretaría de Educación del Huila, precisan que la Educación Física debe asumir un enfoque BIOSICOSOCIAL, donde se ve como un área que forma parte de todo el sistema educativo el cual tiene como propósito nacional, contribuir a: *“la formación de un nuevo ciudadano, más productivo en lo económico, más solidario en lo social, más participativo y tolerante en lo político, más respetuoso en los derechos humanos, y por tanto más pacífico en sus relaciones con sus semejantes; más consciente del valor de la naturaleza y por tanto menos*

depredador, integrado en lo cultural, y por tanto más orgulloso de ser colombiano” (Ministerio de Educación Nacional, 1994).

El estudio que se pretende hacer a la clase de Educación Física, involucra aspectos relacionados con Tendencias Pedagógicas del área, programación curricular, métodos y formas de trabajo, criterios y procesos de evaluación. Compromete a todas las acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el logro de las metas de los estudiantes. No se refiere únicamente a las técnicas tradicionales prescritas en el método, sino que se fundamenta en las teorías que iluminan la práctica del proceso educativo. Trasciende el concepto de caracterización metodológica, dado que esta última está referida a un momento muy particular del proceso educativo, en tanto que la primera como ya se expresó está presente en cada uno de los momentos a saber: en la planeación, ejecución y evaluación.

5.2.1. CURRÍCULO Y DISEÑO CURRICULAR

“Currículo es una herramienta de trabajo para los docentes en la que se propone aspectos materiales (recursos educativos necesarios) y conceptuales para la práctica educativa, con el fin de facilitarla y de aportar soluciones a los diversos problemas que puedan derivarse de ella. Es un documento teórico de aplicación práctica; es decir, es un escrito que trata de recoger todos aquellos elementos teóricos relevantes de la intervención educativa que en él se propone”.

El currículo debe evaluarse e investigarse de manera permanente, lo que permite que los profesores aprendan y mejoren su práctica a través de la reflexión de la misma, para que dicha actividad le permita saber afrontar situaciones difíciles.

El currículo está dirigido a la construcción conjunta entre profesores y estudiantes a través de la praxis, buscando la transformación. La acción y la reflexión, la teoría y la práctica, se unifican en un proceso dialéctico. Se genera un enfrentamiento entre estos ante la realidad objetiva en la cual viven y se desarrollan. La fuente para la selección de los contenidos es la propia realidad social dentro de la cual se enmarca la escuela. (Luna Acosta & López Montezuma , 2011)

DISEÑO CURRICULAR

El diseño curricular de la Educación Física, lo mismo que el de las otras áreas del conocimiento, no es natural, sino una construcción social y como tal, solo puede entenderse correctamente en la medida en que se tenga en cuenta el contexto social más amplio que da lugar o justifica unas determinadas definiciones y enunciados.

“El concepto de diseño curricular se refiere a la estructuración y organización de una serie de elementos orientados a la solución de problemas detectados previamente, donde es preciso considerar el conjunto de fases o etapas que se debe integrar en el proceso conducente a la conformación de un proyecto o propuesta curricular particular. El punto central, la concreción de este proyecto, se vislumbra en su praxis, debiendo ser flexible, adaptable y en gran medida, originada por los principales actores del acto educativo”

“El Diseño Curricular permite organizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la institución educativa; para tal efecto, hace una adecuada articulación entre los componentes del Proyecto Educativo Institucional PEI, para llegar a definir los aspectos concernientes al componente Pedagógico. Es decir, pone en armonía y comunicación los componentes institucionales, gestión del currículo, desarrollo estudiantil y desarrollo comunitario y administrativo. De esta forma permite a la institución, tener claro el desarrollo que puede alcanzar en lo intelectual tanto de sus estudiantes como de sus docentes”. (Luna Acosta & López Montezuma , 2011)

Es decir, al docente le compete el diseño, la puesta en práctica, evaluación y ajuste permanente de acciones adecuadas para el desarrollo integral del estudiante a través de la promoción del aprendizaje y la construcción de saberes, habilidades y actitudes de los sujetos en formación. Este rol requiere de profesionales que con su formación científica y pedagógica, asuman una actitud de compromiso social e institucional para ser capaces de elaborar líneas de intervención que surjan de interpretar realidades, definir problemas, actuar dentro de márgenes que no sean absolutos y ante situaciones específicas, únicas e irrepetibles.

5.2.2 LAS ESCUELAS GIMNASTICAS Y SU RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA EDUCACIÓN FÍSICA ACTUALES

Mucho antes de que la Educación Física tuviera el cuerpo teórico, la dinámica y la cobertura en los diferentes grados de la escolaridad como la conocemos actualmente, surgieron las escuelas gimnásticas como precursoras de una cultura física moderna, dichas escuelas tenían como característica principal que representaba la identidad del país que la configuró con sus respectivos pedagogos, de esta manera el posicionamiento de una escuela gimnástica, era también la preponderancia de un sistema educativo, dado que las escuelas gimnásticas propendían por una educación integral, es así como estas escuelas fueron delineando unas claras tendencias como la salud, la deportiva y la sociomotriz.

En el trabajo de investigación se presenta una pequeña descripción de las escuelas gimnásticas más importantes surgidas en Europa, se destaca la gran influencia de estas escuelas en la Educación física actual y el hecho que algunas de ellas tuvieron presencia en nuestro continente, siendo la más representativa la “Escuela Sueca”.

Las escuelas Gimnásticas o grandes sistemas de educación física y la guerra de los métodos.

Cuatro son las grandes escuelas gimnásticas que definitivamente dieron origen a la Educación física como disciplina pedagógica, y garantizaron su inclusión en los currículos escolares. Estas son: La escuela Francesa con Francisco Amorós como su principal representante, La escuela Sueca con Pedro Enrique Ling, La escuela Alemana con Ludwing Jahn y la Escuela Inglesa con Thomas Arnold.

La Escuela Alemana (El Turnen)

Las escuelas nacionales son la impronta de un país, reflejan la identidad, cohesión y el horizonte al cual apuntan, pero también, son consecuencia de un gran desarrollo político, filosófico y pedagógico para delinearla y acatarla; la escuela alemana es una manifestación de las anteriores premisas y destaca el desarrollo de una nación que siempre se ha caracterizado por su disciplina y organización.

“Su creador Frederik Ludwing Jahn (1778 – 1852) se desempeñó inicialmente como profesor de historia y filosofía.

Principios Básicos.

- *Propugna por una educación total en tanto que pretende en primera instancia integrar las fuerzas físicas, intelectuales y morales y en segunda, servir a toda la sociedad alemana sin distinciones de ninguna clase.*
- *Desarrolla una obra patriótica y humana al mismo tiempo, patriótica por ir dirigida a los fines nacionales y humana por dirigirse a todo el ser de manera integral.*

Objetivo.

- *Fortalecer la conciencia de grupo, la disciplina, la fuerza, la velocidad, la seguridad, la reciedumbre, entre otros aspectos.*

Los medios.

- *Terrenos accidentados, utilizando obstáculos naturales con árboles, piedras, pendientes, recurre a juegos colectivos variados, se implementan ejercicios propios de la guerra.*

Este sistema tuvo muchos contradictores a tal punto que fue prohibido, pero su creador lo desarrolló más tarde de manera clandestina, hecho por el cual fue acusado y encarcelado.” (Camacho Coy, 2003)

La Escuela Francesa.

Formado en plena revolución francesa, este pedagogo le da otros rumbos a la cultura física de su país en contraposición de la decadente monarquía, en esta propuesta, le da nuevamente preponderancia al cuerpo sacándolo del oscurantismo de la edad media y utiliza algunas ayudas mecánicas para su desarrollo.

“Su creador Francisco Amorós (1770 – 1848) es considerado como discípulo del pedagogo Pestalozzi.

Principios básicos.

- *Más preocupación por el individuo que por la colectividad.*

Objetivos.

- *Cultivar el cuerpo para mantener una buena salud*
- *Desarrollar cualidades físicas, las destrezas y la seguridad*

Para esto se requiere un cuerpo vigoroso, para enfrentar con éxito las dificultades de la vida diaria.

Los medios.

- *Utilización de aparatos, el trote y marchas acompañadas de cánticos con mensajes de orden moral.*
- *Es necesario estimular los sentidos.*

La propuesta de Amorós, supuso un intento serio y valioso en el campo de la Educación Física.

Demenny (1850 – 1917) considerado como continuador de la escuela francesa. Intento darle un fundamento científico a la educación física, recurriendo para ello en un principio a los aportes de la Gimnasia Sueca, pero rápidamente abandonó esta tendencia por considerar que los ejercicios que ésta implementaba eran artificiales y excesivamente anatómicos.” (Camacho Coy, 2003)

La escuela Sueca

Si hacemos una analogía con la metodología, podríamos decir que esta escuela es prototípica del método analítico, por esta razón recibe críticas por considerarse que muchos de los ejercicios que propone, no son naturales, sin embargo, hace una bien definida división de las

ramas de la gimnasia de acuerdo a los objetivos. Dicha escuela tuvo una gran aceptación en el mundo y muchos seguidores.

“Fundada por el médico Pedro Enrique Ling. (1776 – 1839). Se dice que Ling concibió un sistema de educación física como resultado de una herida en el brazo derecho. En efecto, para recuperar el funcionamiento de ese miembro, practica asiduamente ejercicios físicos y en tres años logró recupera la funcionalidad de su brazo.

Principios básicos.

- *Todos los ejercicios deben tener un objetivo higiénico y correctivo.*
- *Era necesario presentar alternativas de trabajo de conformidad con las características de la población y por esta razón planteó en su obra “Bases Generales de la Gimnasia” cuatro ramas de la gimnasia:*
 1. *Gimnasia pedagógica básica: con un carácter higiénico preventivo, destinada a mantener la buena salud.*
 2. *Gimnasia militar: con un sentido nacionalista, tiene elementos de carácter pedagógico complementados con lucha, equitación y esgrima.*
 3. *Gimnasia médica y ortopédica: destinada a corregir deformidades y suprimir dolores.*
 4. *Gimnasia estética: presta especial atención a la expresión corporal y a la rítmica.*

Medios.

El sistema creado por Ling plantea en general una gimnasia basada en movimientos artificiales, racionales, localizados, de fácil ejecución, con objetivos precisos y con una secuencia predeterminada que tenía un punto exacto de iniciación y uno de finalización.” (Camacho Coy, 2003)

La escuela Inglesa

El auge industrial invirtió la demografía a favor de los centros urbanos en detrimento de las áreas rurales, esto favoreció el desarrollo de las más populares manifestaciones deportivas, el mayor aporte de Thomas Arnold consistió en sistematizar este auge deportivo en medio de un entorno de crecimiento industrial, demográfico y económico.

“Thomas Arnold (1795 – 1842) Teólogo y educador, es considerado como el creador de esta escuela.

La industrialización lograda en Inglaterra permitió a la población en general, pero especialmente a la nobleza y la burguesía, disfrutar de grandes espacios de ocio, que dedicaban a la práctica de actividades deportivas, pero de manera fundamental al deporte profesional, a las apuestas y al consumo de bebidas embriagantes, situación que generaba agresividad desmedida entre participantes y espectadores.

Arnold, consideró oportuno darle un enfoque educativo al deporte que ya gozaba de gran aceptación en la población, por esta razón, en el colegio de RUGBY inicio un sistema de

ejercicios corporales basados principalmente en los deportes más corriente práctica: fútbol, críquet y tenis entre otros, influenciado por pestalozzi

Recurre a los juegos al aire libre. Para muchos no inventa nada nuevo, ni crea un método en especial, simplemente da una nueva orientación al deporte y a los juegos caracterizados antes por una gran violencia en su práctica.

Pese a las críticas, el deporte se institucionalizó en los colegios británicos teniendo como principio el “juego limpio” y el “espíritu deportivo”.

Una de las escuelas de más recordación fue la Escuela Sueca, sin embargo, la que aún perdura hasta nuestros días con gran éxito, es la Escuela Inglesa”. (Camacho Coy, 2003)

5.2.3. TENDENCIAS PEDAGOGICAS Y EDUCACION FISICA.

Las tendencias pedagógicas expresan las concepciones, principios e ideas que determinan diferentes formas y alternativas de organización, planificación, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje para hacerlo más efectivo y de esta manera contribuir en el mejoramiento de la calidad de la educación. Han estado influenciadas “*por condiciones económicas, políticas, culturales y sociales y permiten el enfrentamiento exitoso de las situaciones cambiantes del entorno material y social. Desde el punto de vista de sus aplicaciones prácticas, favorecen la apropiación exitosa del conocimiento*” (Alfonso Sánchez & González Pérez , 2008)

En este sentido, el dualismo CUERPO - ALMA, donde el cuerpo estaba subordinado, permitió el surgimiento de una tendencia tradicional de educación Física basada en una concepción religiosa, moral, donde la disciplina y la obediencia constituían principios fundamentales.

La modernidad devela intereses centrados en la razón instrumental y prioriza las economías de mercado. Aquí el concepto de cuerpo se perfila hacia la competencia, el record, el individualismo y permitirá el surgimiento de una tendencia de la Educación Física basada en estos principios. La tendencia deportiva es quizá la que más se acerca a estos criterios tal como lo precisa Benilde Vásquez, en el libro *La Educación Física en la Educación Básica* (Vasquez, 1988).

Quizá no sea descabellado afirmar que la Educación Física es la disciplina educativa donde tienen un impacto más directo las diferentes concepciones del cuerpo humano. Como hemos comentado antes, la hegemonía del dualismo ha llevado la consolidación de un currículo mecanicista y utilitarista en torno al cuerpo y el movimiento. En muchos casos la excelencia se confunde con el rendimiento y la mejora del cuerpo con el desarrollo de sus capacidades motrices. Ampliar el concepto del cuerpo y del movimiento supone ensanchar el marco discursivo del currículo de la Educación Física, incidiendo en la excelencia moral y estética, y no sólo la eficiencia y la eficacia motora (Roberto., 2001

De manera simultánea con las anteriores, surgen otras tendencias entre las cuales se pueden citar: la socio-motriz, la Educación Física de base, la integradora o de complementariedad y la aeróbica. La investigación permitirá determinar cuál o cuáles son las tendencias de mayor presencia en el ámbito del departamento y hasta donde, todavía están vigentes las tendencias tradicionales. De igual manera se determinará la aplicación que tiene la **“Alternativa Curricular para la Educación Física”** planteada por el grupo de Investigación “Acción Motriz” en 1994.

Concepto de Tendencia.

Es básicamente una idea o corriente que surge en diferentes ámbitos del desarrollo humano, como la política, el arte, la religión, la pedagogía, que se expresa en una determinada dirección con unos rasgos específicos que la caracteriza. Las tendencias pedagógicas expresan las concepciones, principios e ideas que determinan diferentes formas y alternativas de organización, planificación, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje para hacerlo más efectivo y de esta manera contribuir en el mejoramiento de la calidad de la educación.

Tendencia en Educación Física

La Educación física como disciplina pedagógica en permanente construcción en pro de contribuir a una educación integral en el ser humano, se ha visto influenciada por varias tendencias, las cuales tienen sus propias concepciones para explicar, organizar y orientar la educación física, con unos preceptos particulares sobre los objetivos y los valores prioritarios a formar. Dichas tendencias surgen condicionadas por contextos históricos que fuerzan su aparición, para atender nuevas necesidades por lo tanto también proponen nuevos contenidos, metodologías y técnicas, las cuales tienen un trasfondo político o filosófico.

Se podría definir la tendencia en Educación Física como las corrientes que se van delineando a través de ideas sobre cómo se ha de concebir el área y cuál es su contribución para el desarrollo humano, algunas tendencias han sido predominantes en determinados contextos históricos que

las ha favorecido, pero ahora, lo que determina la aplicación de determinada tendencia obedece más a una clara intención en procura de unos objetivos a cumplir.

EDUCACIÓN FÍSICA

Al igual que otras áreas del conocimiento la Educación Física ha evolucionado en su proceso de construcción como disciplina académica, muchas de las tendencias necesariamente han permeado esta conceptualización, dada su influencia en el área, teniendo en cuenta estas premisas, a continuación se exponen algunos conceptos de Educación Física.

De acuerdo con la Ley 115 de 1994, el área de educación física, recreación y deportes, se incorpora dentro de las áreas del conocimiento necesarias como fines de la educación colombiana, es decir una de las áreas fundamentales del currículo (artículo 23) y además constituye un proyecto pedagógico transversal (artículo 14).

Este soporte legal constituyó un gran avance para los precursores de la educación física, ya que al ser incluida como área de conocimiento en cada uno de los currículos de las instituciones educativas por ley, se potencia o fortalece el campo de la integración de los componentes no solo corporal, sino también moral y ético.

Desde un punto de vista integrador del área se concibe, como unidad, como proceso permanente de formación personal y social, cuya esencia es el sentido pedagógico en función del desarrollo humano. No se trata de un currículo que comprenda de manera aislada el deporte y la recreación pues desde el punto de vista educativo, ellos son pilares y se integran en la educación física. A ella corresponde ubicarlos unas veces como medios, otras como fines, otras como prácticas culturales. Por lo tanto cuando se habla de educación física, desde la perspectiva de

formación humana y social, están contenidos el deporte y la recreación, si bien cada uno puede jugar funciones distintas en el proceso de formación. Mientras que la recreación es un principio esencial, permanente y fundante de la educación física, el deporte es una práctica cultural que puede caracterizarse como medio o como fin, de acuerdo con el contexto y el significado educativo que se le asigne.

A lo considerado anteriormente el (Ministerio de Educación Nacional. Serie Lineamientos Curriculares. Área de Educación Física), afirma que el énfasis en los procesos de formación y el desarrollo de competencias, asigna al deporte, la recreación, el juego, la gimnasia y otras manifestaciones de la cultura física el carácter de prácticas culturales que pueden ser medios, objetos, actividades o fines de la acción educativa en donde la multiplicidad y la interrelación son constantes.

Según (Bonilla Baquero, Carlos B. 2004) la Educación Física de base tiene su propia mirada con relación a la concepción del área. “La Educación Física de Base es una disciplina esencialmente centrada en el desarrollo de la persona del alumno, actuando a través de las mejora de las conductas motoras y por medio específico de la actividad corporal.

En esta parte teniendo en cuenta lo expresado por los autores, se concibe la educación física no solo como una respuesta a la parte motora si no como un agente integrador en el que no se mira solo el cuerpo si no al ser humano con todas sus dimensiones.

A continuación, se dan a conocer las Tendencias Pedagógicas de la Educación Física retomadas por Camacho Coy en el año 2010, en el libro: “Pedagogía y Didáctica de la Educación Física”, quien retoma y expone cada una de las Tendencias que se desarrollan en el área y que a continuación se da a conocer una a una:

5.2.3.1. Tendencia Deportiva

“Esta tendencia surgida a finales del siglo XIX en Europa y Estados Unidos, supuso un nuevo para la Educación Física, al reemplazar gradualmente una concepción de tipo militar, surgida por las circunstancias turbulentas de las Repúblicas en formación y la necesidad de atender habilidades y destrezas propias de soldados. Esta forma civilizada de confrontación es una construcción cultural que rápidamente se extendió con una fuerza inusitada hasta nuestros días.

En esta tendencia cabe precisar que se predomina el deporte de competencia, es éste el que se logra implementar y desarrollar por muchas décadas en las instituciones, dejando a un lado lo social, lo cognitivo y la formación integral de nuestros estudiantes. Es además esta tendencia la que convierte al docente en un instructor con “métodos analíticos y conductistas, los objetivos basados en la imitación de modelos propios del alto rendimiento y la competencia, la repetición y el adiestramiento, son el común denominador en las clases de Educación Física”. (Camacho Coy, Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2010)

De acuerdo a lo anterior se puede afirmar que a través del surgimiento de esta tendencia se deja de lado la concepción tradicional, reemplazándola por una construcción cultural deportiva que se traslada como una parte de lo que se compone la educación física. Esta tendencia está proyectada hoy en día a la implementación de los deportes con sus fundamentos técnicos y tácticos, donde solo se forma en la parte deportiva dejando de lado lo multidimensional.

El docente que orienta el área de Educación Física, observa en cada uno de los estudiantes, seres competitivos en todas sus características. Sin embargo, se procura rescatar su valor educativo y que prime la pedagogía generando así: *“un movimiento de opinión hacia el “deporte educativo” y en tal sentido precisan “Se necesita crear un deporte del niño, un deporte para el niño, es decir, un deporte de adquisición y de desarrollo de las aptitudes motrices que se diferencie del simple deporte de performance” (Vásquez Venidle, 1989)*

5.2.3.2. Tendencia Psicomotriz.

El concepto de psicomotricidad comienza a utilizarse desde el año 1846, por F. Marquebrenq. Pero un concepto mucho más acabado y puesto en práctica se debe a Ernest Dupré en 1913. El término y los conceptos básicos son asimilados por profesores de Educación Física quienes encontraron en los aportes de los anteriores autores elementos importantes para poder justificar la presencia de la Educación Física en el sector educativo iniciando desde el preescolar.

“Con la tendencia psicomotriz se supera la concepción biologista y mecanicista del cuerpo y se reemplaza por una concepción que integra otras estructuras de la personalidad como la cognitiva y la afectiva. La psicomotricidad, al igual que muchas otras tendencias, no se origina en la escuela, sino que nace y se desarrolla primero en otros contextos, en este caso se desarrolla en las clínicas y centros de rehabilitación, siendo de igual manera sus iniciadores Psicólogos, psiquiatras y médicos.

Quizá los autores que más han sido retomados en la dinámica de acercar la psicomotricidad a la educación son Wallon, J. Piaget Y Ajuriaguerra. El primero hace énfasis en la importancia del movimiento para el desarrollo pleno de la personalidad en el niño y destaca cómo éste no sólo es importante en los procesos de relación con el otro, sino que, establece una relación estrecha entre trastornos de comportamiento, trastornos psíquicos y trastornos psicomotores, reforzando el concepto de paralelismo psicomotor planteado desde Dupré.

Los estudios de Wallon son profundizados por Ajuriaguerra, quien plantea que la organización psicomotriz constituye la base para el desarrollo de la vida de relación y el comportamiento, estableciendo un estrecho vínculo entre trastornos de la motricidad y el comportamiento general del niño. Su interés por estos temas lo llevó a adelantar estudios sobre el desarrollo motor en los niños y precisó que este depende, a la vez, “de la maduración motriz y del desarrollo de los sistemas de referencia, es decir, de los aspectos espacial, y temporal del movimiento, así como de la evolución de los instrumentos semióticos como el lenguaje y la representación mental” (venilde, 1989)

Piaget, hace énfasis en la importancia de las acciones físicas en la construcción de las funciones mentales, plantea el estadio sensomotor, donde la actividad motriz es importante. Luego plantea un estadio lógico concreto, donde las operaciones mentales

deben tener una referencia con la experimentación, la manipulación y el movimiento, y precisa que el éxito en las operaciones formales dependerá en gran medida de las posibilidades de experimentar, manipular y comprobar que haya tenido el niño en los estadios precedentes”.

La educación psicomotriz estará dirigida de manera preferencial a niños menores de seis años para garantizar un desarrollo psicomotor pleno, permitiendo para ello experiencias variadas. Para los niños entre los 7 y los 12 años se recurrirá a los aportes de Jean Le Boulch en su propuesta de educación psicocinética.

5.2.3.4. Tendencia Sociomotriz

“El Creador de esta tendencia es el francés Pierre Parlebas, quien además de trabajar en Educación Física tiene desarrollos académicos en sociología y matemáticas. Los aportes para la Educación Física en la perspectiva de Parlebas, se orientan en dos direcciones una de carácter epistemológico y otra de carácter pedagógico”.

En este sentido la epistemología juega un papel fundamental en conjunto con la pedagogía, debido a que este primer termino permite que se haga una reflexion o construccion de las diferentes mediaciones del conocimiento que aborda a una integralidad o totalidad.

Desde el punto de vista epistemológico, el autor (Coy, 2003) plantea que la Educación Física tiene problemas serios de sistematización de sus conceptos y que el hecho de estar dependiendo de otras ciencias para sustentar sus decisiones hace que carezca de rigurosidad. Precisa que es urgente definir como mínimo un “objeto de estudio propio” y un “método de trabajo” para de esta manera evitar tanta confusión y procurar la construcción de una ciencia sólida y autónoma, que no tenga que recurrir a toda hora a conceptos prestados de otras ciencias (fisiología, anatomía, sociología, biomecánica, física) para sustentar sus propias decisiones.

Sin embargo, teniendo en cuenta lo expresado por el autor se considera a diferencia de éste, que las demás ciencias pueden ejecutar un rol imprescindible para construir lo que es el concepto u objetivo de la educación física, retomando los principios de la teoría general de sistemas esta se compone precisamente de la unión de diferentes ciencias que a partir de un todo se da forma a algo particular. De esta forma la educación física puede transversalizar con las demás ciencias con el fin de retroalimentar cada uno de sus componentes de la mejor forma posible.

Precisa este autor, que debe crearse una “ciencia de la acción motriz” a la cual denomina Praxeología Motriz que se deberá encargarse del estudio de toda la acción motriz del ser humano y dará validez científica a todos los procesos vividos al interior de la Educación Física. En consecuencia, considera a esta última como una disciplina pedagógica *“que busca una influencia de tipo normativo sobre sus practicantes con una perspectiva implícita de formación... actuando sobre las conductas motrices se obtiene una transformación y un enriquecimiento de la personalidad en un sentido educativo o, dicho de otra manera, las actividades físicas pueden ser el origen de un auténtico aporte a la educación global del niño.”* (Larraz Urgeles, 1989)

Parlebas enfatiza en que la educación física debe desprenderse de la absoluta dependencia del deporte para realizar su actividad pedagógica y, en consecuencia, es necesario que recurra a otras prácticas corporales entre ellas, la danza, los juegos, la expresión corporal y prácticas deportivas no estructuradas. Aboga por una pedagogía que deje grandes espacios de creación al niño y al joven, que no sea tan directiva y que ante todo promueva la interacción, el trabajo de grupo y el respeto por el otro.

5.2.3.5. Tendencia Expresiva o Expresión Corporal

En esta tendencia, fundamentalmente es en la que se pueden expresar sentimientos, culturas, artes a través del movimiento del cuerpo, lo que se conoce comúnmente como expresión corporal.

“Sobre el concepto de expresión corporal existen dos vertientes o modos de asumirla, el primero de carácter biológico o natural y el segundo de carácter artístico o cultural. Desde el punto de vista biológico, la expresión corporal es considerada como la capacidad que tienen en general todos los animales para responder mediante movimientos a estímulos de diferente índole.

Desde el punto de vista artístico, se considera como la capacidad de comunicar, imitar, crear, recrear, expresar sentimientos, emociones de manera intencionada y artificial. Nace en el teatro, la danza y en general en las artes plásticas, pero desde su nacimiento es retomada como elemento educativo dada su versatilidad y alto nivel de motivación” (Camacho Coy, Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2010)

Como contenido de la Educación Física fue incorporada desde el siglo XIX, principalmente por Pedro Enrique Ling (Escuela Sueca), quien planteó la gimnasia estética como una posibilidad de trabajo escolar.

El auge de la expresión corporal como contenido de la educación física se da fundamentalmente a partir de 1.968, como una alternativa para lograr un trabajo escolar mucho más creativo, dinámico y humanista, y menos directivo, estereotipado y regulado como tradicionalmente se presenta en el deporte. La inquietud desde esta perspectiva es crear un nuevo modelo de educación física basado en una pedagogía abierta, de constante investigación donde predomine el trabajo de grupo y la creatividad.

Recopilando lo mencionado anteriormente, la tendencia de expresión corporal es aquella que permite la integración y desarrollo de acciones en la que se expresan sentimientos, pensamientos, capacidades y habilidades.

5.2.3.6. Tendencia Aeróbica y Fitness

Esta tendencia surge como respuesta al mantenimiento de las condiciones físicas y de salud específicamente, tiene que ver con la capacidad de coordinación, variedad de ejercicios físicos.

Según (Coy, 2003) al igual que muchas otras tendencias, esta nace por fuera de la escuela, pero dado su auge es rápidamente incorporada al mundo de la Educación Física. Aunque tiene sus antecedentes en la gimnasia higiénica de Ling (gimnasia médica y ortopédica), se considera que su iniciador es el doctor Kennet H. Cooper en 1973.

Siguiendo este orden de ideas, las variedades de ejercicios físicos desencadenan la creación de un proceso llamado aeróbico o como lo plantea (Coy, 2003) es un sistema científico de ejercicios que permitirán ante todo el desarrollo de la capacidad cardiopulmonar y el mejoramiento de la salud en general. También se considera como una forma de entrenamiento sin deuda de oxígeno, lo cual implica que se trabaja a intensidades moderadas.

Para Lauren Albadalejo, “aeróbico es una técnica basada en una variedad de ejercicios físicos con una intensidad de moderada a alta – no agotadora – realizada durante largos periodos de tiempo, estructurados, lógicamente secuenciados, acompañados por ritmos musicales y con la finalidad de lograr una mejora cardiovascular y psicofísica en general.” (Laureen, 1996)

El trabajo de aeróbicos básicamente centra su interés en el mejoramiento de cuatro aspectos a saber: la capacidad cardiopulmonar, el tono muscular, la coordinación dinámica general y la elasticidad y flexibilidad. Para ello, recurre a sesiones de trabajo cuya duración mínima es de 20 a 30 minutos con una frecuencia de tres sesiones por semana las cuales aumentan a medida que los participantes mejoran sus capacidades físicas. La técnica de enseñanza utilizada es ante todo directiva, por esta razón se recurre a las instrucciones verbales, a las órdenes y al lenguaje visual.

“Toda instrucción verbal que demos durante una clase ha de ser anticipatoria, es decir, que utilizaremos palabras y frases claves para avisar de los cambios de movimiento, repeticiones, direcciones y planos, siempre de forma previa a su ejecución”.

5.2.3.7. Tendencia Integradora o de Complementación.

“En este caso no se puede hablar todavía de una tendencia en todo el sentido del término, pero es necesario destacar cómo a nivel de las prácticas cotidianas de los profesores de Educación Física lo que se está viviendo es una integración de diferentes tendencias con un criterio de complementariedad, que busca hacer cada vez más atractiva, dinámica y versátil la clase.

En esta perspectiva, los docentes estructuran programaciones tomando como eje una o dos tendencias en particular y sobre ellas integran elementos de otras, logrando una programación que en la práctica sea atractiva a los estudiantes y se logren desarrollar objetivos educativos de diversa índole. Un ejemplo en este sentido, se da cuando en una institución educativa se diseña una programación tomando como eje el deporte, es decir se programan unidades sobre fundamentos técnicos del baloncesto, el voleibol, el fútbol entre otros, pero, se integran aspectos de la tendencia psicomotriz tales como: La lateralidad, independencia segmentaria, conductas temporo-espaciales, entre otras”. (Camacho Coy, Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, 2010)

Teniendo en cuenta lo expresado por el autor, la tendencia con concepción integradora o de complementación es una recopilación de las tendencias descritas anteriormente, en las que a partir de las fortalezas de cada uno se reúnen en una sola, para determinar con base a la experiencia de los docentes de educación física lo que se trabajara en cada actividad académica, de esta forma la transversalidad vuelve a jugar un papel indispensable como la integradora y forjadora de educación de calidad.

La preparación de una clase es un elemento clave en la práctica docente, y para el área de educación física no es la excepción de esta forma el hecho de planear teniendo en cuenta una

tendencia integradora fortalece de forma directa la consolidación de un proceso académico significativo.

En todas las experiencias conocidas, hay especial preocupación por lograr la estructuración de una Educación Física que atienda al ser humano de manera integral y por superar el concepto mecanicista y repetitivo que tradicionalmente tiene el área. Por esta razón los postulados de las corrientes sociomotriz, psicomotriz y expresiva, son tomados con frecuencia como ejes temáticos para la estructuración de las programaciones.

Se asume aquí a la educación física como el conjunto de procesos pedagógicos, que tiene como eje la corporalidad y sus manifestaciones motrices en función de la formación integral del ser humano. En este sentido, la recreación, el deporte, la danza, el juego, entre otros, son retomados como medios de formación, por cuanto se concretan en actividades de carácter lúdico que permiten el desarrollo de las dimensiones corporal, cognitiva, comunicativa, ética y afectiva. Hace parte de todo un sistema educativo del cual retoma y a su vez aporta elementos conceptuales, metodológicos y de evaluación, entre otros.

Se considera en la alternativa curricular que la educación física debe tener un enfoque biosicosocial o integral. “Desde lo biológico, hace suya la responsabilidad de contribuir al desarrollo de la estructura orgánico funcional, para lo cual deberá orientar actividades adecuadas al nivel de desarrollo orgánico del individuo. El papel de la educación física desde este punto de vista es el de facilitar al organismo los ajustes sistémicos implícitos en el desarrollo garantizando hasta donde sea posible la salud del individuo.

- ✓ Desde el punto de vista psicológico, la Educación Física debe atender al ser humano de acuerdo con las características de cada una de las etapas del desarrollo, teniendo en cuenta que se presentan diferencias según su maduración. Así, debe promover el acceso a niveles superiores de pensamiento, de acción motriz y de interacción con el medio, los objetos y las personas.
- ✓ Desde lo social, la educación física cumple un importante papel frente a la incorporación del individuo a grupos humanos definidos ya sea de manera permanente u ocasional. Desde el nacimiento hasta la muerte, el movimiento humano se constituye en un medio fundamental para la interacción con el mundo a través de la comunicación verbal y gestual.
- ✓ La Educación Física debe propender por la construcción de una nueva cultura de la corporalidad que reconozca al cuerpo como fuente de vida, de pensamiento y de movimiento que requiere cuidados para sí y de un ambiente adecuado para su realización individual y social.
- ✓ En síntesis, la Educación Física con enfoque biosicosocial o integral se preocupa por lograr en el ser humano el mejoramiento de: La capacidad comunicativa, la capacidad creadora, las capacidades físicas, el conocimiento científico y tecnológico, la capacidad técnico deportiva y la capacidad de convivencia.

5.2.3.8. Tendencia Educación Física y Salud

“La Educación Física, como cualquier otra profesión en sus inicios, tuvo que defender y justificar una serie de necesidades humanas que se consideraba capaz de cubrir. La salud fue, por medio de su gran abanderada la gimnasia, una de las necesidades que esgrimió nuestra profesión y que influyó de forma notable en la inclusión de la educación física dentro del sistema educativo en muchos países. El papel que desempeñaba el ejercicio físico por entonces, principios del siglo XX, era

fundamentalmente terapéutico. Estaba ligado a los problemas de higiene y condiciones de salubridad de una sociedad que empezaba a surgir las consecuencias de la revolución industrial, es decir una sociedad de la “segunda ola” (Toffler,2014).

“El entorno social y cultural y las condiciones actuales de vida parecen marcar la diferencia. El incremento de las enfermedades modernas (cardiovasculares especialmente), el apoyo científico y médico a la actividad física frecuente y continuada, y el ambiente a favor de una medicina preventiva que reduzca los costes de la tradicional medicina curativa, convierten al ejercicio y a la actividad física en importantes elementos de prevención. La extensión de un concepto más abierto y dinámico de la salud, orientado fundamentalmente a la promoción de ambientes y estilos de vida saludables, ha jugado un papel crucial y decisivo. En definitiva, se trata de una concepción que difiere lo suficiente de la terapéutica como para considerarla una orientación nueva que está ligada a los problemas propios de una sociedad de la “tercera ola” (Toffler, 2014).

La finalidad de la Educación Física además de formar corporal e integralmente al individuo, busca en cierta medida fomentar una cultura de hábitos saludables y estilos de vida, debido a que el sedentarismo, la mala alimentación, la falta de conciencia, el desencadenamiento de enfermedades, las contaminaciones ambientales desfavorecen la existencia de una cultura del deporte.

A colisión (Toffler, 1980) citado por (Devís, J. D. 1992), “sustenta que el entorno social y cultural y las condiciones actuales de vida parecen marcar la diferencia. El incremento de las enfermedades modernas (cardiovasculares especialmente), el apoyo científico y médico a la actividad física frecuente y continuada, y el ambiente a favor de una medicina preventiva que reduzca los costes de la tradicional medicina curativa, convierten al ejercicio y a la actividad física en importantes elementos de prevención. La extensión de un concepto más abierto y dinámico de la salud, orientado fundamentalmente a la promoción de ambientes y estilos de vida saludables, ha jugado un papel crucial y decisivo”. (Devís Devís & Piero Velert , 1992)

5.2.3. PROGRAMACIÓN CURRICULAR GENERAL DE ÁREA:

En términos del “currículum” a que nos referimos, son aquellas tareas académicas o intelectuales teóricamente orientadas a las que se conoce como religión, ética, historia, matemáticas, estética, ciencias naturales, sociales y filosofía, cada una de las cuales es mantenida autónoma o lógicamente al margen de las demás en cuanto que:

- Posee en modo de propio un conjunto de conceptos diferenciados.
- Tiene su propio modo de comprobar si una afirmación es “verdadera” o “falsa”

Teniendo en cuenta lo anterior el concepto de currículo nos muestra claramente que la educación física no se encuentra como una tarea académica o intelectual teóricamente orientada. Por esto se dio la reestructuración para todos los grados y niveles del sistema educativo, permitiendo que la educación física sea una área obligatoria como las demás, donde permite al docente “definir una estructura general para todos los grados y niveles del sistema educativo formal, en consecuencia abarca desde el preescolar hasta la educación media” (Camacho Coy, 2003). Debe garantizar una secuencia lógica entre un grado y otro, poseer gradualmente un mayor nivel de complejidad a medida que avanzan los grados y debe ser ampliamente conocida por todos los profesores del área. Como mínimo debe contener los siguientes componentes:

1. Justificación
2. Desempeños básicos de grado
3. Contenidos básicos del área
4. aspectos metodológicos
5. Sistema de evaluación
5. Recursos bibliográficos y didácticos básicos

5.2.5. CONTENIDOS DESARROLLADOS EN LAS PROGRAMACIONES Y EN LAS CLASES

La estructuración de los contenidos depende también de la tendencia adoptada para el desarrollo de la Educación Física. La tendencia deportiva enfatiza en aspectos relacionados con los fundamentos técnicos de los deportes más populares, llegándose por esta vía a confundir la clase con una sesión de entrenamiento donde solo se presta atención a la adquisición técnica de unos fundamentos deportivos a partir de la repetición de un modelo dado o estereotipos que por lo general provienen del alto rendimiento.

Los contenidos responden a la pregunta: ¿Qué se debe enseñar? En un esfuerzo por responder esta pregunta, (Franco de Machado, 1996) se refiere a tres grupos de contenidos: el de los saberes específicos, el de las actitudes y valores y el de las habilidades y destrezas. De esta manera, la autora reconoce la educación como un proceso de formación humana que debe atender a las personas en estas tres dimensiones: la del conocimiento científico y técnico, la de los valores y la de las prácticas. Más recientemente se plantea, la existencia de contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales, para hacer referencia a competencias del saber, del ser y del saber hacer.

5.2.5. MÉTODOS Y FORMAS DE TRABAJO IMPLEMENTADOS EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES

Los métodos de trabajo, se construyen a partir de las tendencias definidas para la Educación Física y se aplican en un contexto específico. Constituyen el eslabón que articula el discurso pedagógico con la práctica educativa y determinarán los estilos de clase que caracterizan a un docente en particular. Más que definirse como un manual de procedimientos o serie de pasos sucesivos a seguir para alcanzar un objetivo, sino concebirllos como una actitud de vida pedagógica, como un conjunto de valores que acompañan la gestión del docente. En este sentido se trata de buscar una articulación permanente entre procedimientos y actitud pedagógica que tenga como escenario la práctica cotidiana del maestro.

En las diferentes áreas del conocimiento el docente bajo sus criterios debe escoger una serie de métodos para poder realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por esto que la educación física no puede pasar desapercibida. Por esta razón se construyen a partir de las tendencias definidas para la Educación Física y se aplican en un contexto específico. Constituyen el eslabón que articula el discurso pedagógico con la práctica educativa y determinará los estilos de clase que caracterizan a un docente en particular.

Cada docente es autónomo para seleccionar su forma o métodos de trabajo, sin embargo se debe tener en cuenta que estas selecciones deben ajustarse a principios que fortalezcan la práctica docente para que esta llegue a ser significativa para los estudiantes receptores de la clase.

No debe definirse como un manual de procedimientos o serie de pasos sucesivos a seguir para alcanzar un objetivo, sino concebirlas como una actitud de vida pedagógica, o como un conjunto de valores que acompañan la gestión del docente. En este sentido se trata de buscar una articulación permanente entre procedimientos y actitud pedagógica que tenga como escenario la práctica cotidiana del maestro.

Los *“métodos de enseñanza o didácticos son caminos que nos llevan a conseguir el aprendizaje en los alumnos, es decir, a alcanzar los objetivos de enseñanza. El método media entre el profesor, el alumno y lo que se quiere enseñar. El método es sinónimo de: Estilo de Enseñanza, Técnica de Enseñanza, Recursos de enseñanza y Estrategia en la práctica”* (Nieto, 2009), son definidos por el docente y en este sentido se le reconoce como un profesional de la educación quien a partir de elementos teóricos construye sus propias estrategias de trabajo las cuales deben caracterizarse principalmente por:

- A) Poseer una lógica, lo cual implica que debe guardar una coherencia con los objetivos educativos propuestos, con la tendencia general del área, con los sistemas de evaluación definidos y en general con todos los componentes curriculares establecidos para el desarrollo del área.
- B) Poseer sustentación teórica, lo cual implica una conceptualización clara que dé cuenta del por qué se trabaja de una forma determinada y no de otra.
- C) Ser *“económica y didáctica”*: La economía de esfuerzos, de tiempo y de recursos es importante en cualquier proceso y más aún en la educación. Además, se debe garantizar eficiencia óptima en los resultados.

D) Adaptarse al contexto y al educador: no existen fórmulas metodológicas universales. El maestro como constructor de un proceso crea o adecua a partir de las características del contexto, de las exigencias del área y de sus propias características personales y sus propias formas de trabajo.

En la Educación física los estilos de enseñanza que utiliza el docente son de gran importancia ya que aportan a la relación que se debe tener con el estudiante en las prácticas educativas, éste se ve reflejado en cómo el docente plantea las actividades y cómo son capaces de manejar la información que el estudiante adquiera. Por este motivo se utilizan estilos de enseñanza donde cada docente según su criterio escoge un estilo de enseñanza propio y pueda impartir conocimientos y desarrollar sus actividades de la mejor manera y con la satisfacción de vincular a los estudiantes en todo proceso educativo que éste planea.

A continuación, se dan a conocer los estilos de enseñanza más utilizados por los docentes encargados de orientar el área de Educación Física, descritos por (Mosston & ashworth, 1986).

“Mando directo: En toda relación enseñanza-aprendizaje existen dos personas que toman decisiones, el profesor y el alumno. El mando directo es el primer estilo del Espectro, y se caracteriza por el total protagonismo del profesor en la toma de decisiones en las tres fases -pre impacto, impacto y post impacto. La función del alumno consiste en ejecutar, seguir, obedecer.

En este primer estilo de enseñanza el docente es quien lidera el proceso con autoridad, él toma las decisiones en los tres momentos como se menciona anteriormente, por lo cual el estudiante tiene que acatar y obedecer limitando la participación activa del educando en el proceso de su formación.

El aspecto esencial de este estilo de enseñanza es la directa e inmediata relación entre el estímulo del profesor y la respuesta del alumno. El primero –la señal de mando- precede a cada movimiento del alumno, que ejecutara según el modelo presentado. Así, toda decisión acerca del lugar, postura, momento inicial, ritmo, momento final, duración e intervalos, es tomada por el profesor.

ENSEÑANZA BASADA EN LAS TAREAS

El traspaso de ciertas decisiones del profesor al alumno, crea nuevas relaciones entre ambos, entre el alumno y las tareas, y entre los propios alumnos. El estilo de la práctica establece una nueva realidad, ofreciendo nuevas condiciones de aprendizaje y logrando una serie de objetivos diferentes.

De acuerdo a esta estrategia, aunque al estudiante se le ofrece participación en el proceso educativo, con la elaboración de sus tareas no es lo suficientemente flexible limitando como tal la participación activa del educando.

ESTILO RECIPROCO

La estructura y aplicación del estilo recíproco crea una realidad para lograr una serie de objetivos intrínsecos, que forman parte de los dos aspectos más importantes del estilo -las relaciones sociales entre compañeros, y las condiciones para ofrecer feedback inmediato.

Los objetivos se identifican en dos grupos: los que están estrechamente relacionados con la(s) tarea(s), y los que lo están con el rol de los alumnos.

En este sentido ya se presenta lo contrario a las dos estrategias de enseñanza anteriormente nombradas, en esta ya existe retroalimentación es decir hay una relación mutua entre docente-estudiante, que contribuye a generar un praxis más armónica y amena significativa en la que se le otorga total participación al educando.

EL ESTILO DE AUTO EVALUACION

Una nueva realidad va a crearse en la relación que surge del estilo de autoevaluación. Se traspasan más decisiones al alumno llevándole a una mayor responsabilidad y a la obtención de una nueva serie de objetivos” (Mosston & ashworth, 1986).

EL ESTILO DE INCLUSIÓN

“El presente estilo introduce una concepción diferente del diseño de tareas: los múltiples niveles de ejecución de una misma tarea. Esto traspasa al alumno una decisión que no podía tomar en los estilos previos a éste.

DESCUBRIMIENTO GUIADO

Es el primer estilo que implica al alumno en el descubrimiento, es el llamado descubrimiento guiado'. La esencia de este estilo consiste en una relación particular entre el profesor y el alumno, donde la secuencia de preguntas del primero conlleva una serie de respuestas del segundo. Cada pregunta del profesor provoca una sola respuesta correcta descubierta por el alumno. El efecto acumulativo de esta secuencia -proceso convergente-lleva al alumno a descubrir el concepto, principio, o idea perseguidos.

Este estilo de enseñanza recalca en el docente la responsabilidad imperiosa de acompañar al estudiante o guiarle durante su proceso de descubrimiento, experimentación con el fin de generar un aprendizaje significativo.

ESTILO DIVERGENTE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Por primera vez, el alumno inicia el descubrimiento y la producción de opciones con relación al contenido. Hasta ahora, el profesor ha tomado las decisiones acerca de las tareas específicas del contenido el rol del alumno ha consistido en repetir y ejecutar, o en descubrir el objetivo final específico.

Una característica importante y fundamental en este estilo de enseñanza es la posibilidad y oportunidad que se le da al educando de resolver problemas que se presente en determinada situación.

EL ESTILO PARA ALUMNOS INICIADOS

Hemos recorrido un largo camino desde el mando directo, identificando una gran variedad de estilos, situándolos en el Espectro, y examinando sus contribuciones para el desarrollo del alumno.

Hemos llegado al momento donde el alumno ya está preparado para tomar el máximo número de decisiones durante los episodios de enseñanza aprendizaje. Este estilo, a pesar de ser bastante parecido al anterior en su estructura y procedimientos, representa un cambio importante, puesto que es la primera vez que el alumno inicia la actividad; éste reconoce si está preparado para continuar adelante, indagar, descubrir, diseñar un programa, y ejecutarlo para su propio desarrollo.

El alumno va hacia el profesor y le manifiesta la voluntad de llevar a cabo una serie de episodios con el estilo 1. Esto es bastante diferente, la disposición y habilidad para iniciar el proceso crean una realidad distinta tanto para el alumno como para

el profesor -realidad donde el alumno toma la máxima responsabilidad para llevar a cabo los episodios de enseñanza-aprendizaje.” (Mosston & ashworth, 1986)

Este último estilo ya el educando con todas las herramientas que se le han brindado ya es capaz de ser autónomo, capaz de crear una actividad según su contexto, resolverla y determinar si se encuentra preparado para continuar o desistir.

Para concluir sobre métodos y formas de trabajo es el docente y el estudiante quienes deben estar abiertos a cualquier posibilidad de cambio, de descubrimiento, de proponer, de interacción; orientar los procesos que van encaminados al buen desarrollo y así expresar sus emociones, sentimientos y lograr un aprendizaje significativo, armónico y agradable, que además le cree al estudiante espacios de participación y de motivación en cada una de las clases de Educación Física.

5.2.7. PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE.

Los sistemas de evaluación que ponemos en práctica en Educación Física están fuertemente relacionados con las formas de entender nuestra materia (Enfoques y Discursos de E.F.), con el modo de utilizar un tipo de Currículum u otro, así como con la Racionalidad Educativa en que se basan nuestros planteamientos teóricos y nuestro conocimiento práctico.

“Aprendemos de la evaluación cuando la convertimos en una actividad de conocimiento y en un acto de aprendizaje en el momento de la corrección” “El alumno aprende de y a partir de la propia evaluación, de la corrección, de la información contrastada que le ofrece el profesor, que será siempre crítica y argumentada, pero nunca descalificadora y penalizadora.” “El profesor aprende para conocer y mejorar la práctica docente en su complejidad. Colaborar en el aprendizaje del alumno conociendo las dificultades que tiene que superar, el modo de resolverlas y las estrategias que pone en funcionamiento. (Álvarez Méndez, 2003)

Los modelos y discursos existentes de Evaluación en Educación Física no constituyen entes aislados ni separados, como a veces puede parecer, sino que están fuertemente relacionados con

modelos, discursos, paradigmas y racionalidades más amplias y complejas, que son las que les dan sentido y coherencia en la práctica educativa cotidiana.

La evaluación en la Educación Física Escolar es un proceso estructura, situado y continuo que valora y aporta al aprendizaje, permite obtener información para conocer la evolución del estudiante, sus avances y dificultades, retroalimentar y corregir. Tiene como finalidad, por un lado, asignar una nota o calificación y por otro, favorecer el aprendizaje y la mejora de los procesos formativos. (García, 2015).

Cuanto antes tengamos claras dichas relaciones, más fácil será ganar en coherencia, tanto en nuestra práctica como en los modelos teóricos en que apoyamos nuestro trabajo cotidiano.

Vamos a explicar brevemente dichas relaciones, a través de un esquema-resumen (ver tabla I), de forma que se puedan comprender de forma rápida y clara.

Como puede comprobarse en la Tabla I, el modelo o sistema de evaluación que se elige y se practica está fuertemente relacionado con otros aspectos didácticos más complejos, como el «enfoque curricular», el «discurso de Educación Física» y la «racionalidad educativa» en que nos basamos. Esto es, la evaluación forma parte de marcos conceptuales más amplios; no sólo en lo que se refiere al modelo de Educación Física en que se apoya (Discursos de Rendimiento versus Discursos Educativos y de Participación), sino también en el tipo de currículum («Programación por Objetivos» versus «Currículum cómo Proyecto y Proceso»), y de planteamiento educativo (Educación «bancaria», «instructora», «reproductora», «transmisora»... versus Educación «democrática», «comprensiva», «activa», «dialógica»...).

Tabla 1 MARCOS DE RACIONALIDAD Y EDUCACIÓN FÍSICA (Elaboración propia, a partir de López, Monjas y Pérez, 2003)

ASPECTOS	RACIONALIDAD TÉCNICA	RACIONALIDAD PRÁCTICA
Interés, Racionalidad	INSTRUMENTAL, centrado en los medios	PRÁCTICO, ÉTICO, centrada en los valores.
DISCURSO ED. FÍSICA	DE RENDIMIENTO	INCLUSIVO, participativo – educativo

(perspectiva, modelo)		
ENFOQUE CURRICULAR	Currículo por objetivos	Currículo como Proyecto y Proceso
EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación como medición, control, calificación y/o poder. - Obsesión por la “objetividad”. - Utilización de Test de Condición Física y habilidad motriz y deportiva sobre ejecuciones técnicas concretas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación como diálogo, comprensión y mejora. - Se da más importancia al proceso que a los resultados. Preocupación por los procesos de desarrollo personal y grupal. - Metodología predominantemente cualitativa y enfocada a la mejora de los aprendizajes y procesos. - Participación del alumnado en la evaluación.

Nosotros diferenciamos entre Racionalidad Técnica (o instrumental, o centrada en los medios) y Racionalidad Práctica (o ética, o centrada en los valores).

Cada una de ellas da lugar a planteamientos y prácticas de Evaluación y Enseñanza de la Educación Física marcadamente diferentes, si no opuestas; dado que están basadas en planteamientos ideológicos y profesionales muy distanciados. En concreto, nosotros diferenciamos entre dos grandes concepciones curriculares en la enseñanza de la EF; dos grandes formas, opuestas entre sí, de entender y practicar la Educación Física. La Educación Física orientada al rendimiento físico-deportivo, y la Educación Física orientada a la educación y la participación (Educación Física Inclusiva).

5.3 MARCO CONTEXTUAL

5.3.1 DEPARTAMENTO DEL HUILA

El Huila es uno de los 32 departamentos de Colombia, localizado al suroccidente del país en la región andina. Su capital es Neiva, considerada como una de las ciudades más importantes del

sur de Colombia. Fue creado por la ley 46 del 29 de abril de 1905, constituido por la provincia de Neiva y la del Sur, pertenecientes al antiguo Estado Soberano del Tolima. El 15 de junio del mismo año, inicio su vida independiente bajo la administración del doctor Rafael Puyo Perdomo. La superficie del departamento es de 19.890 km² que representa tan solo un 1.74% de la superficie total del país. De acuerdo con el DANE, posee una población estimada de 1.173.991 habitantes; se encuentra dividido en 37 municipios, así como, numerosos caseríos y sitios poblados

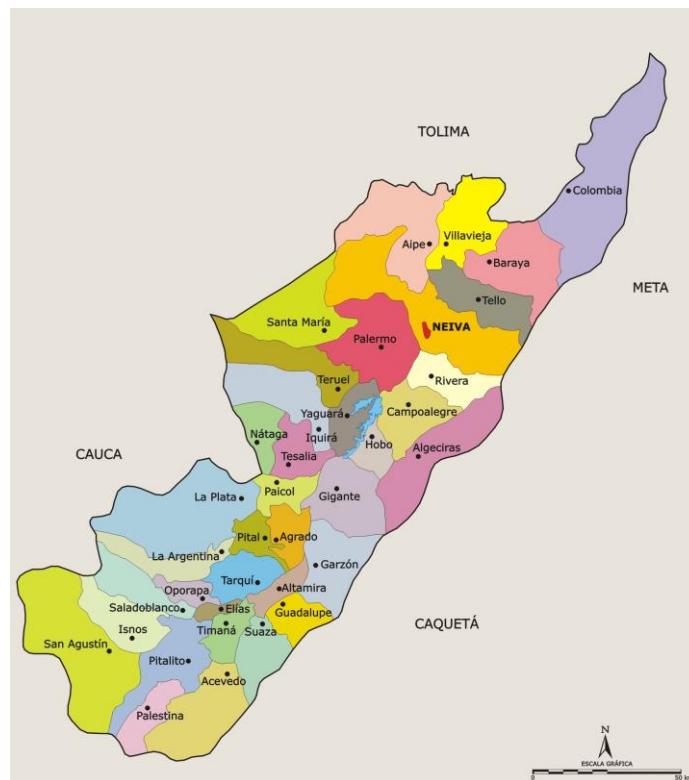


Ilustración 1 Mapa del Huila

Ubicación, Extensión y Límites

El Departamento de Huila está situado en la parte sur de la región andina; localizado entre los 01°33'08'' y 03°47'32'' de latitud norte y los 74°28'34'' y 76°36'47'' de longitud oeste. Cuenta con una superficie de 19.890 km² lo que representa el 1.75 % del territorio nacional.

Limita por el Norte con los departamentos del Tolima y Cundinamarca, por el Este con Meta y Caquetá, por el Sur con Caquetá y Cauca, y por el Oeste con Cauca y Tolima

Actividades Económicas del Huila

La economía del Departamento del Huila se basa principalmente en la producción agrícola y ganadera, la explotación petrolera y el comercio. La agricultura se ha desarrollado y tecnificado en los últimos años y sus principales cultivos son café, algodón, arroz con tecnología de riego, fríjol, maíz tecnificado, maíz tradicional, sorgo, cacao, caña panelera, plátano, yuca, iraca y tabaco. Los campos de petróleo se encuentran en el norte del departamento y para la distribución de gas está conectado por el gasoducto Vasconia – Neiva en donde las reservas representan el 1.2% del total nacional.

De la cordillera Central se extrae plata y oro, este último se explota en 13 municipios. Otros minerales no preciosos que se explotan son cuarzo, calcita, mármol y azufre. La producción artesanal es muy dinámica, especialmente la de cerámica y sombreros. La industria fabril está poco desarrollada. No obstante, en Neiva se han instalado fábricas de productos alimenticios, bebidas, jabones, cigarros y licores. Los centros de gran actividad comercial son Neiva, Pitalito, Garzón, y en menor escala Gigante, La Plata y Campoalegre.

Gentilicio

El gentilicio de las personas oriundas o habitantes del departamento de Huila es huilense y/u opita. El término opita es una expresión empleada generalmente para designar al hombre procedente u oriundo del departamento del Huila, en el extremo sur del río

Magdalena. *Opita*, a diferencia del gentilicio huilense, comporta un sentido esencialmente cultural, como quiera que define al habitante del Huila en sus características más tradicionales.

En efecto, ante el encuentro con alguien en un mismo camino, por ejemplo, lo acostumbrado era decir "opa" sin llamar a la persona por el nombre. En el sur del departamento aún se emplea esta expresión de saludo, que como lo indica el Diccionario de la Lengua (1994) es una voz para levantar, *jaupa!*, *jupa!*

Clima

Las temperaturas en el departamento del Huila presentan una gran variación, debido principalmente a la fisiografía del su suelo. Así las más altas son alrededor de 35 °C en el desierto de la Tatacoa, le siguen los climas de las regiones cálidas de los valles de Neiva, Aipe y Villavieja con 28 °C, medidos en su parte más baja. Hacia el sur se encuentran todos los climas y una gran variedad de suelos que facilitan la diversidad y extensión de la producción agrícola y ganadera. Allí predomina el clima templado, con una temperatura media de 24 °C; y los puntos fríos están ubicados en las cumbres montañosas del Nevado del Huila, que forma parte del Parque Nacional Natural que lleva su mismo nombre, donde la temperatura permanece bajo 0 °C.

Hidrografía

El río Magdalena es el eje del sistema hidrográfico del departamento del Huila, donde confluyen numerosos ríos y quebradas que nacen en las divisorias de las cordilleras. Se destacan los ríos Aipe, Baché, Bordones, Cabrera, Fortalecillas, Guarapas, Íquira, La Plata, Negro de Narváez, Páez, San Francisco, Suaza y Yaguará. En el Macizo Colombiano, se encuentran varias

lagunas, entre ellas La Magdalena, en donde tiene origen el río del mismo nombre. De igual forma el departamento cuenta con una de las represas más grandes del país, la de Betania, la cual comparte el espejo de agua con los municipios del Hobo, Yaguará y Campoalegre. Esta hidroeléctrica y represa forma uno de los lagos artificiales más grandes de Colombia, cubriendo una superficie de 70 km cuadrados. Su volumen total es de 1.971 millones de m³ con capacidad instalada de 540 megavatios. En la actualidad entró en operación la represa del Quimbo, aguas arriba de la de Betania y también en el curso del río Magdalena, que fue inaugurada en el año 2015, con una capacidad de generación de 400 megavatios.

Economía

El Huila se soporta principalmente en el sector agropecuario, comercio-productos y servicios, explotación petrolera y el sector de transporte y comunicaciones, que en promedio representa el 74% del total del Producto Interno Departamental. El comportamiento del Producto Interno Bruto del Huila (PIB) por periodos anuales, muestra fluctuaciones con crecimientos acelerados siendo los años 1995 (20,09%) y 2002 (12,9%), seguidos por decrecimientos hasta llegar a tasas negativas en los años 1994 (-3,95%), 1997 (-0,34%) y 1999 (-1,82%). La participación del PIB del Huila en el PIB Nacional ha aumentado a una tasa promedio de 0,018 puntos, aunque en los años 1994, 1997 y 1999 arrojaron tasas de crecimiento negativas, que en promedio anual fue 0,053 puntos. En los últimos años se ha incrementado esta participación de tal forma que en el 2001 fue de (2,17%), en el 2002 de (2,17%) y en 2003 de (2,50%).

Educación

El Huila, cuenta con una cobertura educativa en los niveles de básica primaria, secundaria y media del 94.87%, con un total de 163.404 estudiantes aproximadamente, y un personal de docente 5,720 docentes y 325 directivos docentes.

La oferta educativa en el Huila proviene de 16 Instituciones de Educación Superior, siendo la Universidad Surcolombiana, uno de los centros de educación más grandes del departamento de carácter oficial con sede principal en Neiva. Dicha oferta incluye 164 programas, 105 de ellos de pregrado y 59 de posgrado, mostrándose como abundante desde el punto de vista que la relación entre número de estudiantes y programa ofrecido es apenas de 98 para pregrado y 10 para posgrado.

5.3.2 MUNICIPIO DE PITALITO

Pitalito es un municipio colombiano, ubicado al sur del departamento del Huila, sobre el valle del río Grande de la Magdalena a 180 km de su capital Neiva. Se le conoce como "*El Valle de Laboyos*". Además es el segundo municipio más poblado del departamento del Huila con 150 000 habitantes aproximadamente y considerado como el mayor productor de café de Colombia, cultivándose en su tierra granos de muy alta calidad, lo cual lo ha convertido en el nuevo eje Cafetero de Colombia, siendo epicentro de producción el Corregimiento de Bruselas. En varias ocasiones ha sido premiado con la "Taza de la excelencia", por ser el mejor café del país.

Ilustración 2 Geografía Física del Municipio de Pitalito

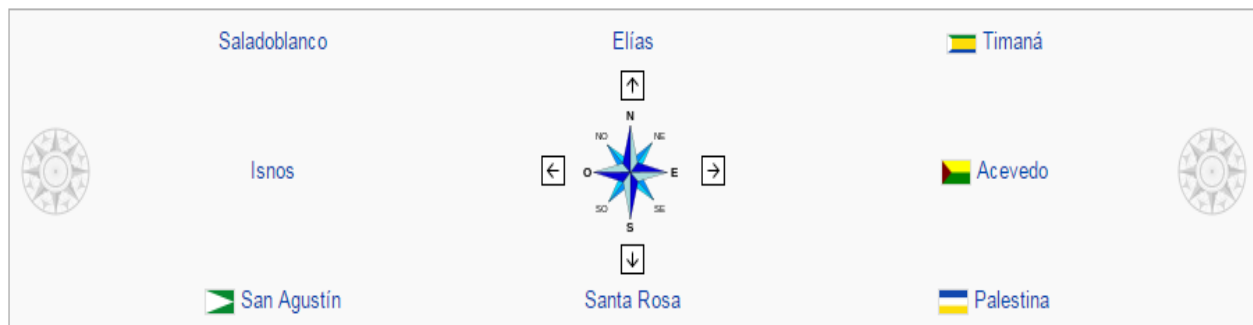
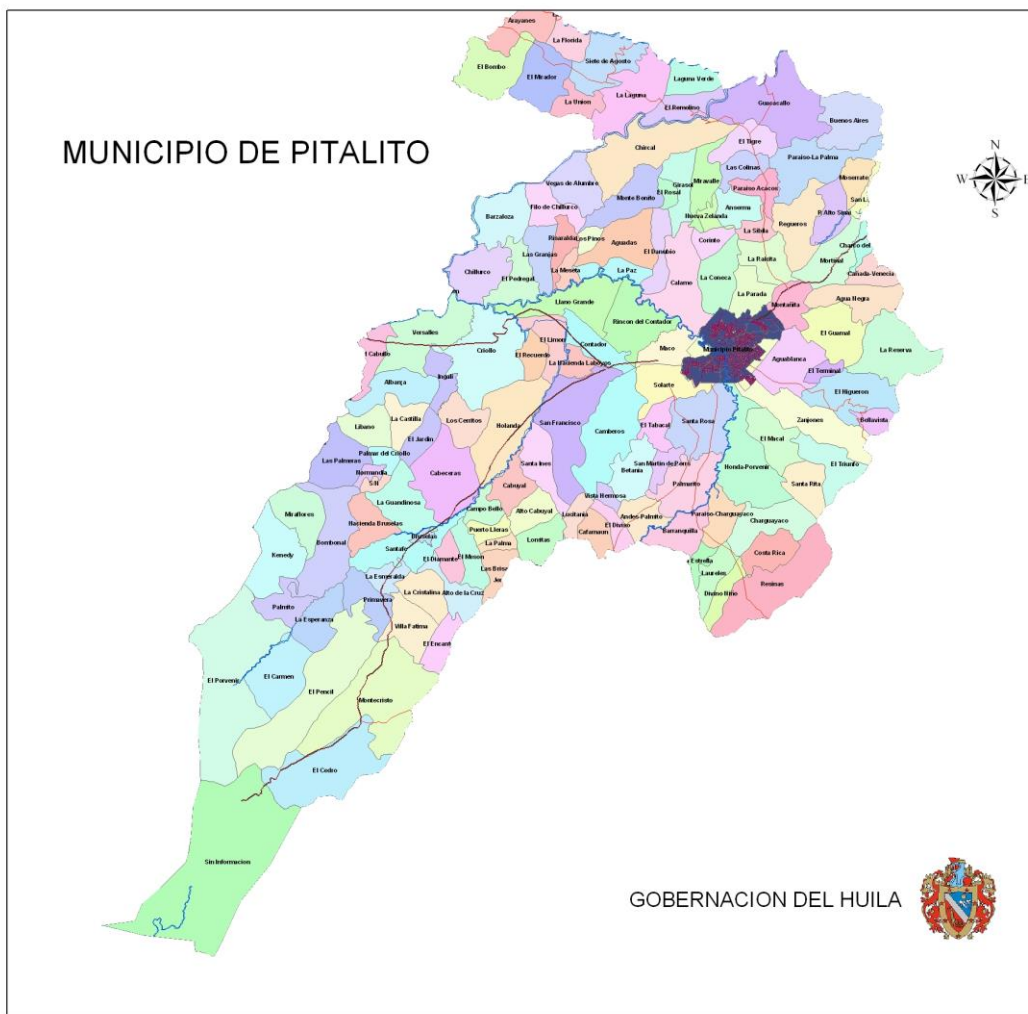


Ilustración 3 Mapa del Municipio de Pitalito



Demografía – Población

Según el censo del 2005 la Población de Pitalito se estima 125.000 habitantes. De los cuales 75.568 habitantes se encuentran en el área urbana y 49.412 en la zona rural. El 49.5% son hombres y el 50.5% son Mujeres. La mayoría de la población se encuentra entre los 5 y los 19 años. El 33,5% de la población de Pitalito, nació en otro municipio o en otro país. Haciendo comparaciones con estadísticas del Sisben actual Pitalito cuenta con una población de 160000

habitante con registro de ese entonces presentando un crecimiento de 2005 a 2012 de un 33%, estableciendo así un crecimiento de un %5 anual.

Etnografía

El 2.3% se auto reconoce como Negro, Mulato, Afrocolombiano o afrodescendiente, y el 0.8% Corresponde a población indígena.

Vivienda

El 91.1% de las viviendas son casas, el 5% Apartamento y el 3.9% Otros. Respecto a los servicios con que cuentan las viviendas el 92.3% tienen conexión a energía eléctrica, el 80,2% cuentan con servicio de acueducto, el 66.5% Alcantarillado y el 42.1% cuenta con el servicio de telefonía. El promedio de personas que viven por hogar es de 4.1. 3.9 en la cabecera municipal y 4.4 personas por hogar en la zona rural. Cabe resaltar que le 4.8% de los hogares poseen una actividad económica dentro de sus viviendas.

Población

Según el censo del 2005 la población de Pitalito se estima 125.000 habitantes. De los cuales 75.568 habitantes se encuentran en el área urbana y 49.412 en la zona rural. El 49.5% son hombres y el 50.5% son Mujeres. La mayoría de la población se encuentra entre los 5 y los 19 años. El 33,5% de la población de Pitalito, nació en otro municipio o en otro país. Haciendo comparaciones con estadísticas de Sisben actual, Pitalito cuenta con una población de 160000 habitante con registro de ese entonces presentando un crecimiento de 2005 a 2012 de un 33%, estableciendo así un crecimiento de un %5 anual.

Economía

Se ha proyectado como el centro de desarrollo del Sur Colombiano alrededor del cual giran muchos de los mercados del departamento y de los departamentos vecinos como el Caquetá, Putumayo y Cauca; sus principales generadoras de ingresos son el sector Agropecuario, el Comercio informal y la Prestación de Servicios.

Además, se ha considerado a este municipio como el primer y mayor productor de café en el país, con 11.700 hectáreas sembradas, reconocidos a nivel Internacional por la Calidad y Posicionamiento de los llamados Cafés Especiales que se comercializan en los grandes mercados mundiales. Según el ministerio de Agricultura, en Pitalito se cosecha el mejor café especial del mundo. Pitalito se convirtió en el principal productor de café en Colombia y pionero en café especial de alta calidad. También en el sector agrícola se producen productos frutales de clima frío moderado entre los cuales están: la Granadilla, Mora, Lulo y Golupa.

En el municipio de Pitalito, son significativos los aportes que hacen a la economía las actividades de ganadería, avicultura, porcicultura y piscicultura.

El 11,8% de los establecimientos se dedica a la industria; el 52,7% a comercio; el 27,4% a servicios y el 8,2% a otra actividad.

6. METODOLOGÍA

6.1 ENFOQUE INVESTIGATIVO

El desarrollo del presente estudio se enmarcó dentro del ámbito descriptivo transversal dado que se indaga acerca de las Tendencias Pedagógicas, la Programación Curricular, los Métodos y Formas de Trabajo, y los procesos de Evaluación del Estudiante, se establecieron comparaciones entre los conceptos dados por los docentes, en las entrevistas y en el análisis de las programaciones.

Desde esta perspectiva la investigación “Tendencias pedagógicas vigentes de la clase de Educación Física, del nivel de básica secundaria y media, en las instituciones educativas públicas del municipio de Pitalito” metodológicamente hablando, hará énfasis en:

- Involucrar de manera activa en el estudio a docentes, estudiantes y directivos docentes, de las instituciones educativas seleccionadas para el estudio.
- Centrar como “objeto de conocimiento y finalidad” de la investigación, las prácticas y matices de aprendizaje desarrollados en el nivel de básica secundaria y media para analizar e interpretar sus dinámicas de funcionamiento.
- Vincular a los docentes, como Coinvestigadores (sujeto investigador) y a partir de sus vivencias y experiencia en el contexto de la práctica educativa (objeto de investigación) encontrar alternativas que contribuyan a mejorar la Educación Física del municipio de Pitalito.

6.2 DISEÑO METODOLÓGICO

La investigación se planteó desde un enfoque metodológico cuantitativo, en el sentido que se basa en analizar, determinar y precisar las Tendencias que se encuentran vigentes en el área de Educación Física, dando así como resultado las concepciones de los docentes participantes, de los documentos entregados, y de la observación por parte del investigador, para luego procede a su interpretación, enfoque que se caracteriza por:

“Usar la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque, desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis” (Hernández Sampieri, Fernández Collado , & Baptista Lucio , 2010)

Siendo así se empleó un diseño descriptivo transversal, para comprender la realidad de cómo se desarrolla en la actualidad en el área, éste diseño descriptivo su objetivo consiste en:

“Llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento” (Van & J Meyer , 2006).

Este enfoque permitió recolectar datos sobre las tendencias del área, programaciones curriculares, métodos y formas de trabajo y procesos de evaluación del estudiante, para luego describir, interpretar y comprender los resultados arrojados en la investigación

Por el tipo de estudio se recurrió a un paradigma de investigación descriptiva, que considera aspectos cuantitativos y cualitativos de acuerdo con cada una de las variables de análisis de la investigación.

6.3 POBLACIÓN

La población estuvo constituida por las Instituciones Educativas oficiales del Municipio de Pitalito Departamento del Huila, certificadas con estudiantes de grados 6° a 11° y además se incorporan los docentes encargados de orientan el área de Educación Física; distribuida de la siguiente manera.

Tabla 2 Instituciones Educativas oficiales de la zona urbana del Pitalito

No.	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
1.	I.E. NORMAL SUPERIOR
2.	I.E. NACIONAL
3.	I.E. MONTESSORI
4.	I.E. DEPARTAMENTAL
5.	I.E. WINNIPEG
6.	I.E. LICEO SUR ANDINO

6.4 MUESTRA

La muestra está constituida por cinco instituciones educativas oficiales de la zona urbana del Municipio de Pitalito.

Tabla 3 Instituciones Educativas del Sector Público Municipio de Pitalito Seleccionadas en la Muestra

No.	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
1.	I.E. NACIONAL
2.	I.E. MONTESSORI
3.	I.E. DEPARTAMENTAL

4.	I.E. WINNIPEG
5.	I.E. LICEO SUR ANDINO

Las instituciones fueron seleccionadas de manera aleatoria simple dado que: “Se utiliza cuando se conocen todos los elementos que conforman la población. Cada elemento de la población tiene la misma posibilidad de ser elegido para formar parte de la muestra. Se elabora una lista enumerativa de los elementos. Desde aquí se obtiene una serie de elementos que constituyen la muestra. El proceso consiste en trabajar con una tabla de dígitos al azar o una serie de números aleatorios generados en una planilla de cálculo y seleccionar a los que coinciden con el número al azar y el orden de la lista, o utilizando un programa estadístico que seleccione una cantidad de elementos aleatoriamente de una lista general que es la población”. (Cantonini Rebolini, 2009).

Se empleó un muestreo criterial con un margen de error de 0,3% y una confiabilidad del 95%, para un total de muestra de 450 niños y niñas para el Municipio de Pitalito.

e margen de error 3% = 0.03

Z confiabilidad 95% = 1.96

n tamaño de la muestra

$$n = \frac{\sum W_h S_h^2}{\frac{e^2}{Z^2} + \frac{\sum W_h S_h^2}{N}}$$

N tamaño de la población

P = 0.5

Q = 0.5

no. = $Z^2 \cdot PQ/e^2$

“Las instituciones fueron seleccionadas según muestreo no probabilístico, dado que: “la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que

depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o de un grupo de investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación". (Hernández Sampieri, Fernández Collado , & Baptista Lucio , 2010)

6.5 CRITERIOS DE INCLUSIÓN

Los participantes del estudio contaron con las siguientes características:

- Estar matriculados en una Institución Educativa pública.
- Estar cursando un grado entre 6° y 11°

Por parte de las Instituciones Educativas se seleccionaron teniendo en cuenta los siguientes criterios:

1. Que pertenecieran al municipio de Pitalito, ubicados en la zona urbana.
2. Que los docentes que orientan el área de Educación Física en dichas instituciones fueran licenciados en Educación Física o áreas a fines.
3. Que las Instituciones Educativas participantes hicieran parte del sector oficial.
4. Que los rectores de las Instituciones Educativas y los docentes que orientan el área de Educación Física en dichas instituciones, manifiesten el interés de participar en nuestro proyecto de investigación y se comprometieran con la entrega oportuna y colaboración de compromisos pactados en la dinámica del trabajo de investigación.

6.6 VARIABLES

Para el procesamiento y análisis de la información se tuvo en cuenta el siguiente cuadro, donde se precisan las variables y sub-variables objeto de estudio; es necesario aclarar que en

todos los casos los indicadores son de carácter cuantitativo y en consecuencia el nivel de medición de la variable es Nominal.

Tabla 4 Variables y sub variables objeto de estudio

VARIABLES	SUBVARIABLES	DESCRIPCIÓN	INDICADORES
TENDENCIAS PEDAGÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque curricular • Correspondencia con el P.E.I. 	Concepciones de la Educación Física gestadas a principios del siglo XX, de acuerdo a la percepción del cuerpo. Logran plena identidad y desarrollo a partir de 1960.	<ul style="list-style-type: none"> • Tradicional. • Deportivo. • Psicomotor. • Socio motor. • E.F. de base. • Aerobics. • Integrado.
PROGRAMACIÓN CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> • Programación general • Programación por grados académicos 	es el análisis y tratamiento pedagógico de las capacidades, los contenidos básicos, los temas transversales, los valores y las actitudes en la elaboración de las unidades didácticas que el docente debe manejar en su labor cotidiana, previa integración de los contenidos regionales y locales surgidos en la diversificación curricular	<ul style="list-style-type: none"> • Existencia • Relación del área con el P.E.I. • Control diario de clase. • Reflexiones personales Planillas de notas
MÉTODOS Y FORMAS DE TRABAJO	<ul style="list-style-type: none"> • Métodos o estilos de enseñanza • Utilización de Materiales. • Proyectos de aula. • Utilización de ayudas audiovisuales. 	Es la forma o el camino seguido por el profesor mediante el cual se organiza y desarrolla el trabajo con los alumnos para lograr el objetivo previsto.	<ul style="list-style-type: none"> • Método sintético global o del todo. • Método analítico o de las partes. • Método mixto o S.A.S. • Resolución de problemas. • Método de mando directo. • Asignación de tareas. • Descubrimiento guiado. • Método de libre exploración

PROCESOS DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	<ul style="list-style-type: none"> • Según su: función • Según su finalidad • Según la participación de los agentes de evaluación • Según el momento • Según el enfoque metodológico 	<p>Proceso constante de valoración sobre el trabajo, realizado por alumnos y profesores, en el que se busca la toma de conciencia por parte del alumno sobre la calidad de lo que se ha aprendido y las razones por las cuales no se aprendió más.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación diagnóstica • Evaluación orientadora • Evaluación predictiva • Evaluación de control y seguimiento • Evaluación de rendimiento • Evaluación Formativa • Evaluación Sumativa • Autoevaluación • Heteroevaluación • Coevaluación.
--	---	--	---

Teniendo en cuenta que la mayor parte de la información que se recolectó fue de carácter cualitativo, para su procesamiento y análisis, se tuvo en cuenta los planteamientos de Gregorio Rodríguez Gómez y otros, en el libro Metodología de la Investigación (1996). En este sentido, se llevó a cabo en primera instancia una “*reducción de los datos*” que implica la separación de la información de conformidad con las variables y sub-variables definidas para la investigación y “*una síntesis y agrupamiento*” esto permitió unificar datos similares provenientes de uno o varios instrumentos bajo una misma variable o categoría de análisis.

En segunda instancia se desarrolló un proceso de “*disposición y transformación de los datos*” (Rodríguez, 1996) lo cual conlleva un cambio en el lenguaje utilizado por los docentes entrevistados para hacerlo más técnico, el uso de cuadros y gráficas, la estructuración de matrices de una y dos entradas y tablas de frecuencia entre otras, que permitan relacionar diferentes variables y subvariables .

6.7 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El desarrollo de la investigación supone la realización de las etapas que se exponen a continuación.

6.7.1 Fase de Socialización.

En esta etapa se realizó un primer acercamiento con los docentes y directivos docentes de las instituciones educativas que pertenecen a la muestra. Permitió dar a conocer a las personas participantes, los aspectos conceptuales del proyecto, los objetivos, las variables de estudio y las acciones a seguir en el desarrollo del mismo.

Se lleva a cabo además la firma de compromisos tanto de los investigadores como de las directivas y docentes de las instituciones.

6.7.2 Fase de Trabajo de Campo.

El trabajo de campo comprendió de manera general las siguientes acciones:

- Realización de visitas a cada una de las instituciones seleccionadas. Estas se realizaron en el primer semestre académico del año 2016-A para desarrollar el proceso socialización y posteriormente se llevaron a cabo como mínimo tres visitas a cada una de las instituciones, para su respectiva aplicación de los instrumentos y sistematización de los mismos. Las actividades que se deben cumplir en cada institución son las siguientes:
 - ✓ Desarrollo de entrevistas las cuales se aplicaron a cada docente seleccionado. La entrevista fue grabada en medio magnético y posteriormente se realizó la transcripción a medio físico. La entrevista se desarrolló en un espacio y hora previamente concertada con el profesor

- ✓ Lectura de documentos sobre programaciones curriculares, para lo cual se solicitó al profesor los documentos pertinentes. Esta lectura se llevó a cabo en un sitio diferente a la institución educativa visitada, lo cual implicó la autorización para fotocopiar documentos y retirarlos. A partir de la lectura se llenó una ficha de registro confrontada con los profesores para precisar datos y aclarar dudas.
- ✓ Aplicación de Encuestas a los estudiantes, quienes fueron escogidos con un muestreo criterial

6.7.3 Proceso de Recolección de la Información.

La información fue recolectada de manera fundamental durante las visitas, y se llevaron a cabo como mínimo tres visitas por Institución Educativa.

Las entrevistas fueron semiestructuradas y grabadas en medio magnético, se llevaron a cabo en un lugar cómodo dentro de la Institución Educativa. Su duración está calculada en una hora aproximadamente y se pueden realizar varias sesiones si el desarrollo de la temática lo amerita.

Fueron desarrolladas por el grupo de estudiantes de la Maestría en Educación Física, quienes poseen experiencia en la realización de la investigación y desarrollarán actividades previas de preparación en la realización de entrevistas.

Las fichas de registro se utilizaron para sistematizar los aspectos sobre planificación y programación curricular de la Educación Física, y se diligenciarán a medida que se va realizando la lectura de los documentos suministrados por los docentes.

6.8 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Se emplearon como técnicas la observación, la encuesta y la entrevista. Los instrumentos a utilizar fueron los formatos de encuesta sobre Tendencias pedagógicas vigentes de las clases de Educación Física del nivel de básica secundaria y media, aplicado a los estudiantes con preguntas estructuradas y el aplicado en las entrevistas a los docentes con preguntas semiestructuradas.

ENTREVISTA

La Entrevista fue personal (cara a cara) (Hernandez Sampieri, Collado Fernandez, & Baptista Lucio, 2006). Se utilizó para abordar aspectos relacionados fundamentalmente con las variables: Tendencias Pedagógicas, programación curricular, Métodos y Formas de Trabajo, Procesos de Evaluación del Estudiante.

✓ FICHA DE REGISTRO

Las fichas se utilizaron preferencialmente para acopiar información sobre la Programación curricular. Requieren de una lectura previa de las programaciones para posteriormente realizar los registros sobre las variables y sub-variables objeto de estudio: Programación general, Programación por grados académicos, Proyectos transversales y Planeación.

- ✓ ENCUESTA:** Para indagar acerca de su manera de vinculación, la interacción social que se promueve, valores adoptados, forma de llegada a la actividad, acompañamiento, nivel de aceptación de las actividades y recibir sugerencias para establecer planes de mejoramiento

6.9 PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LOS DATOS OBTENIDOS.

Se desarrolló el siguiente procedimiento, el cual es acorde a los objetivos planteados:

- Una vez determinadas las instituciones educativas participantes en el estudio, se solicitó a las Secretaría de Educación del Municipio de Pitalito, para verificar el número de estudiantes de estas instituciones por grado y sexo.
- Una vez definido el muestreo y las instituciones participantes, a través de cartas institucionales, se solicitaron los respectivos permisos y se socializó la propuesta investigativa con cada uno de los directivos encargados.
- Capacitación a evaluadores. A los investigadores participantes y personas que recogerán la información se les realizó la capacitación en el manejo de las encuestas y las entrevistas.
- Calibración de evaluadores. Se realizaron sesiones prácticas donde fueron necesarios varios ajustes para el proceso de calibración de evaluadores teniendo en cuenta criterios intra-evaluador e inter-evaluador.
- Recolección de la información. Simultáneamente con la aplicación de las encuestas y el desarrollo de las entrevistas, se solicitaron las programaciones del área de Educación Física, para su respectivo estudio a través de las fichas de registro.
- Elaboración del informe final.
- Socialización de los resultados

6.10 PLAN DE ANÁLISIS

La sistematización de la información se realizó con el programa SPSS versión 22. Para ello se hizo limpieza y depuración de los datos y se llevó a cabo la primera etapa de análisis, correspondiente al análisis univariado de las variables.

Si las variables son (cualitativas) student, fischer (Normalidad), U de Mann-Whitney (No normalidad) y para las variables cuantitativas Kolmogorov-Smirnov, pruebas de correspondencia (tablas de contingencia) con sus respectivos coeficientes acorde a la característica de la variable.

En el evento de que existan asociaciones significativas entre las variables cualitativas se efectuara un análisis de correspondencias simple (ACS) y análisis de correspondencia múltiple (ACM).

6.11 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Diseño y convalidación de los instrumentos. La convalidación de los instrumentos se llevó a cabo mediante la aplicación de una prueba piloto en una institución educativa con características similares a las que conforman la muestra.

- Prueba Piloto: En el Municipio de Pitalito, fue seleccionada una institución educativa y un grado en específico, donde al docente encargado de orientar el área le fue aplicada la entrevista, lo que nos permitió omitir preguntas y a la vez agregar otras con el fin de cumplir con las variables del proyecto. De igual manera se aplicó la encuesta en a un grado de estudiantes, con el fin de conocer términos adecuados para la buena interpretación en la lectura y al momento de que los estudiantes nos contestaran la encuesta, ésta fuera acorde con los conocimientos que el docente les ha proporcionado.

6.12 ÉTICA DEL ESTUDIO.

Para la realización del estudio se tuvo en cuenta aspectos de: derecho a la privacidad (en relación a los sentimientos, actitudes, valores, información personal, etc.); derecho a la determinación personal; derecho a la conservación de la integridad personal; derecho a no recibir ofensas, y en ningún momento se lesionará la integridad física, psicológica y social de las personas que participen de la investigación. Se considerará a su vez el consentimiento de la persona para responder las preguntas. Los resultados se darán a conocer junto con sus conclusiones y recomendaciones a los participantes.

7. RESULTADOS

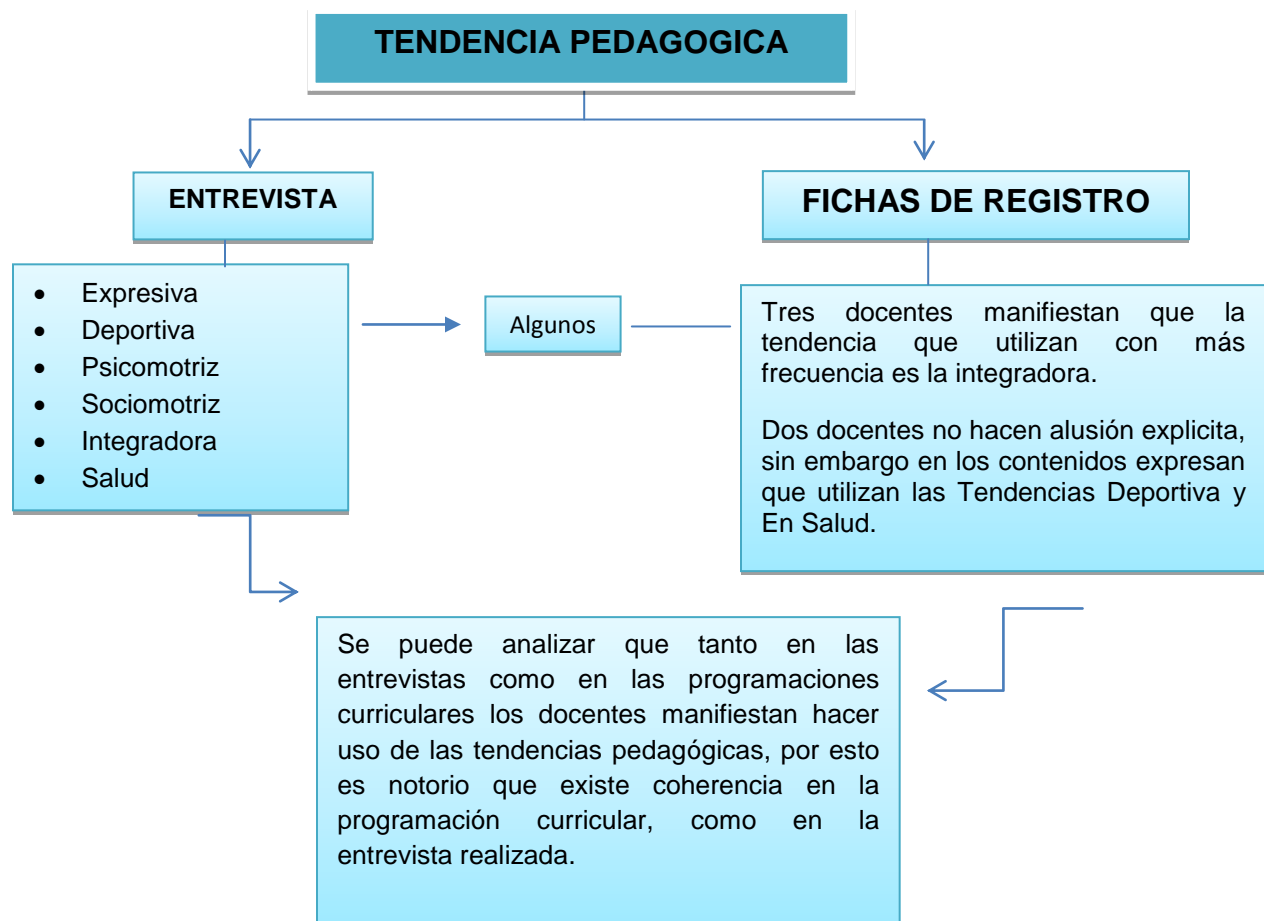
La presente investigación desarrollada por los autores durante el semestre B-2015 y A-2016, mostrará los resultados más significativos de la investigación con relación a las entrevistas realizadas, las programaciones curriculares analizadas y las encuestas aplicadas a los estudiantes, actores pertenecientes a las Instituciones Públicas del Municipio de Pitalito, donde se pretende entrelazar las respuestas y así dar a conocer lo expuesto por los docentes y estudiantes participantes en la investigación.

Para el buen desarrollo de la investigación y presentación de los resultados, se hizo necesario exponer cada una de las categorías de análisis establecidas desde el inicio del proyecto, las cuales fueron definidas así: Tendencias Pedagógicas, Programación Curricular, Métodos y Formas de Trabajo y Evaluación.

A continuación se presentaran los resultados de la investigación de la siguiente manera: la información recolectada en la entrevista y fichas de registro se organizó en un mapa conceptual, acortando las respuestas obtenidas por cada uno de los docentes en la entrevista, y el análisis de las programaciones curriculares de las instituciones educativas del área de Educación Física. Además, en algunas categorías de análisis se utilizaron variables cruzadas, es por este motivo que en algunas variables aparece ilustraciones en grafico de barras, permitiendo así tener en cuenta y hacer relación a las respuestas que mencionaron los docentes, los estudiantes y el análisis de las fichas de registro, para conocer qué información valiosa nos pudo arrojar el haber realizado el cruce de variables.

7.1 Tendencias Pedagógicas

En la categoría de análisis relacionada con tendencias pedagógicas daremos a conocer los resultados que se obtuvieron en la entrevista, fichas de registro y encuesta, teniendo en cuenta que la pregunta de investigación hace parte de dar respuesta a: cuál es la tendencia que más predomina en el área, esto nos arrojó resultados significativos que son:



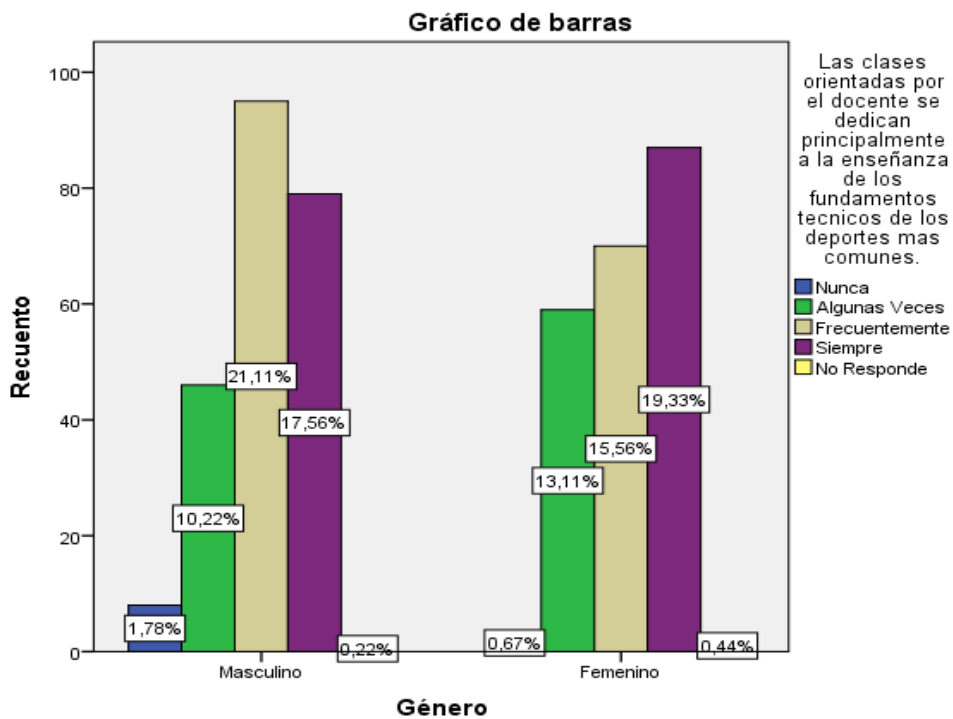
Mapa Conceptual 1 Tendencias pedagógicas en el área de educación física.

Los docentes manifestaron específicamente las tendencias pedagógicas que tienen en cuenta a la hora de trabajar en el área, mencionando que utilizan la tendencia Expresiva, Deportiva, Psicomotriz, Sociomotriz, En Salud y la Integradora, que toma como base las demás tendencias para aplicar su plan curricular. En las fichas de registro, se analizó que tres de las instituciones

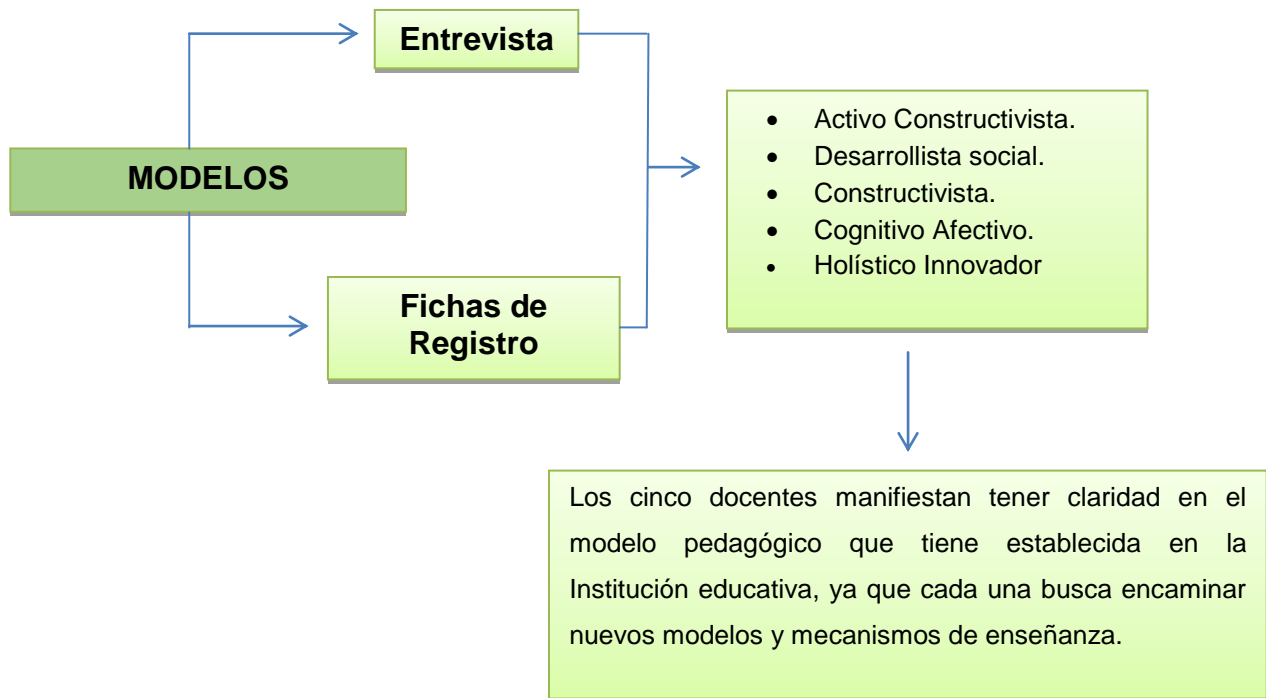
educativas manifiestan que la tendencia que utilizan con más frecuencia es la integradora y dos instituciones no hacen alusión explícita de las tendencias pero en los contenidos refleja que utilizan la tendencia Deportiva y En Salud.

Los docentes expresan que al orientar las prácticas educativas, se aplican las tendencias pedagógicas del área, para el buen desarrollo y desempeño de la misma.

Ilustración 4 Las clases orientadas por el docente se dedican principalmente a la enseñanza

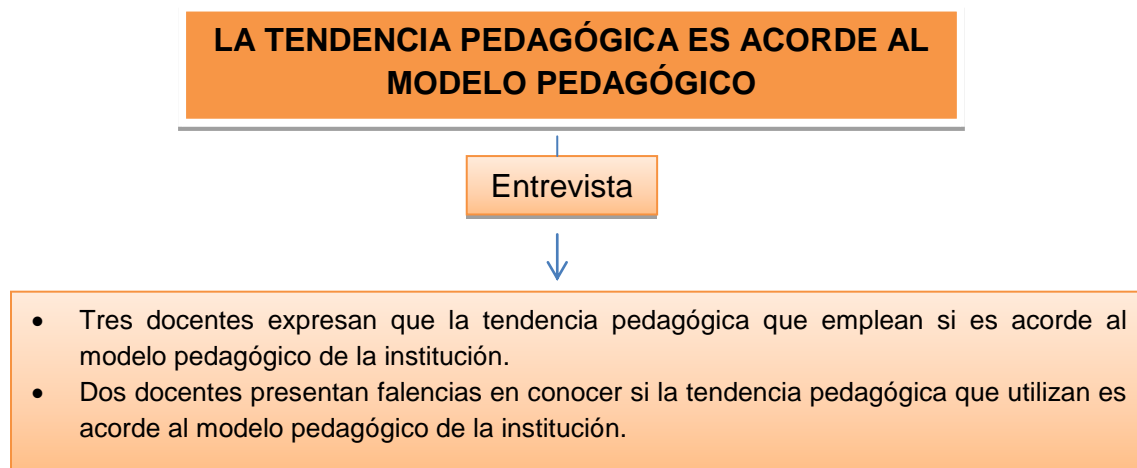


En la gráfica sobre la pregunta, las clases orientadas por el docente se dedican principalmente a la enseñanza de los fundamentos técnicos de los deportes. En el género femenino el 19,33% afirma que siempre. Y para los hombres el 17,56%. Para el caso de frecuentemente, nos arroja el 56,56% en el género femenino, y el 21,11% en el género masculino. Analizando la opción, algunas veces nos enseña que el 13,11% es para el género femenino, y el 10,22% en el género masculino. La opción nunca, el género masculino manifiesta el 1,78% mientras que el género femenino manifiesta 0,67%.



Mapa Conceptual 2 Modelos pedagógicos de las Instituciones Educativas

Los docentes de las instituciones educativas del Municipio de Pitalito manifestaron que conocen el modelo pedagógico que posee la institución educativa, dando como resultado una estrecha relación en las entrevistas y sus programaciones curriculares.



Mapa Conceptual 3 La tendencia pedagógica es acorde al modelo pedagógico.

Se observa que los docentes entrevistados en las instituciones educativas del municipio de Pitalito, han definido bajo sus criterios las tendencias que les aporten a ejercer mejor su profesión teniendo en cuenta parámetros que poseen las instituciones educativas, apuntando hacia la formación integral y el mejoramiento de la calidad de vida. Por otra parte dos de los docentes de las instituciones educativas, presentaron ciertas falencias debido a que no se tiene clara la relación existente entre las tendencias pedagógicas y el modelo pedagógico establecido por la institución educativa.

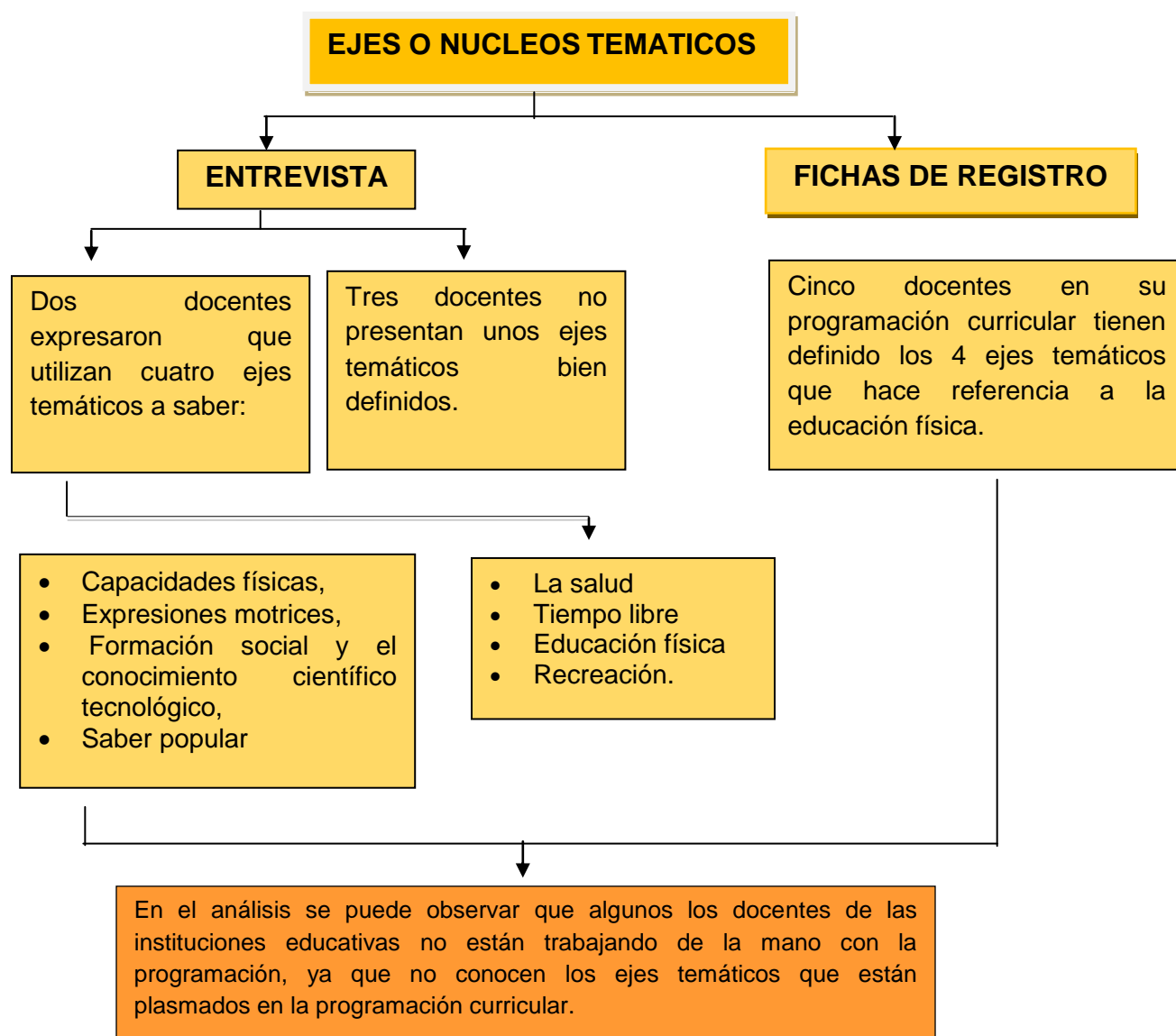
7.2. Programación Curricular

Lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional, nos expresa que todas las instituciones educativas deben estructurar una programación curricular de las áreas del conocimiento. Es por esto que en el área de Educación Física se hace necesario estructurar una programación curricular del área completa, ya que es la base para que los docentes organicen y planifiquen sus prácticas educativas y no caer en la improvisación. Se busca brindar a los educandos ambientes de alegría, satisfacción pero también de aprendizaje.



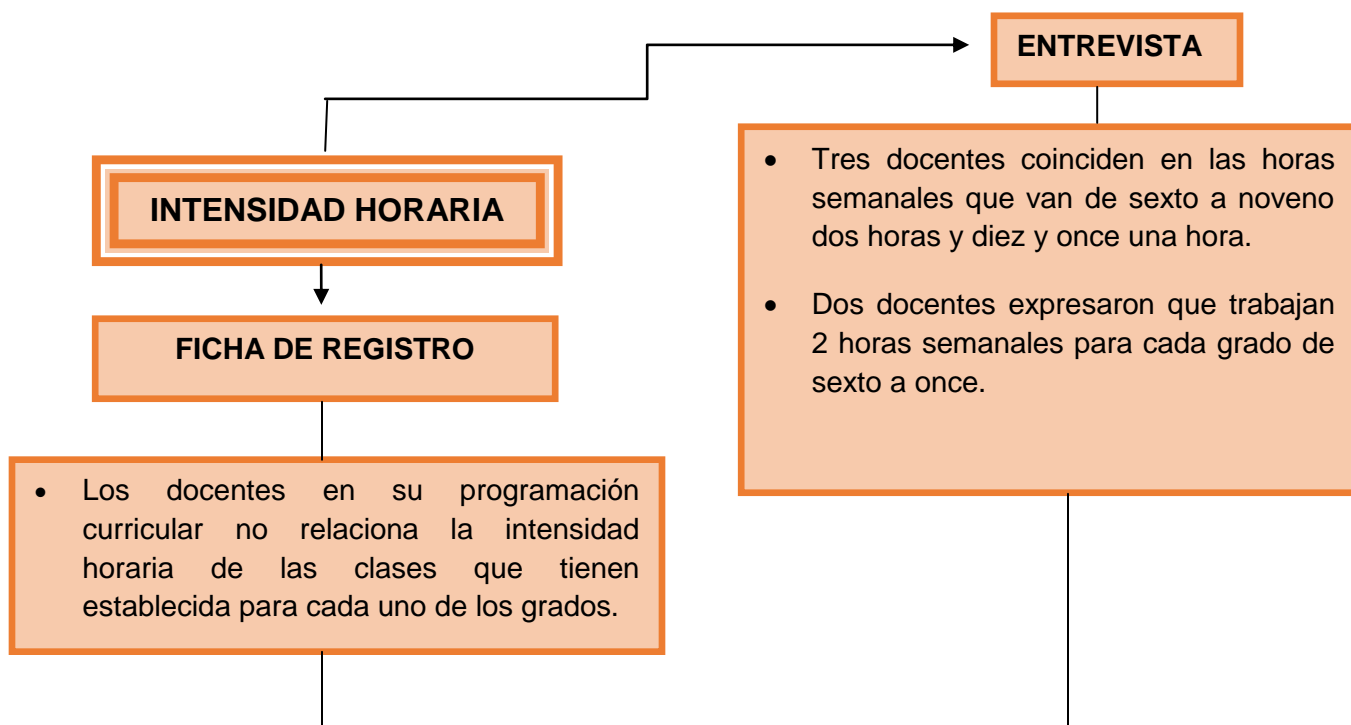
Mapa Conceptual 4 Programación Curricular Actual

Según lo manifestado por cada uno de los docentes entrevistados, a nivel general se puede afirmar que en todas las instituciones educativas del municipio de Pitalito vinculadas a la presente investigación, cuentan con una programación curricular gradual actualizada al año en curso. Consideran fundamental su existencia, debido a que es la que direcciona y proyecta el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos. Sin embargo, solo una de las cinco instituciones no presentó su programación curricular en óptimas condiciones.



Mapa Conceptual 5 Grandes ejes o núcleos temáticos

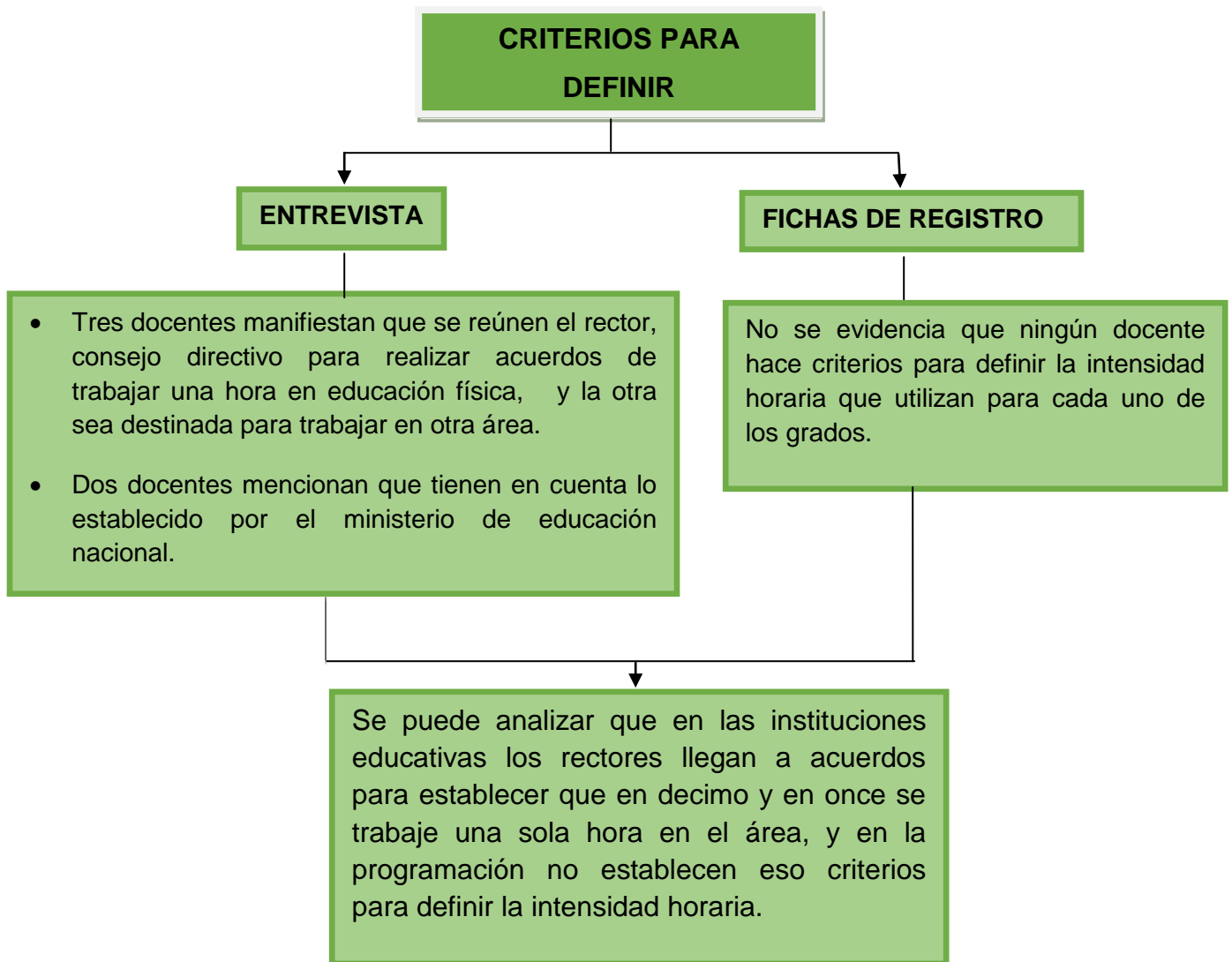
Según lo manifestado por cada uno de los docentes en la entrevista, es evidente la falta de contextualización de los contenidos que utilizan para el área de Educación Física y la utilización que le dan al plan curricular ya que se muestran bien estructurados los ejes temáticos a desarrollar. Pero ellos desconocen los ejes temáticos que se nombran en la programación curricular establecida en la institución educativa para el área de Educación Física.



Mapa Conceptual 6 Intensidad Horaria.

Según la información proporcionada por los docentes entrevistados en cada institución vinculada al estudio, se puede percibir que la intensidad horaria se establece según el interés que institucionalmente se le dé a la misma. Es decir, en tres instituciones se trabajan de sexto a noveno, dos horas; a decimo y once se redujo a una hora para implementar la restante a otras áreas del conocimiento. Por el contrario dos instituciones educativas expresan que su intensidad

horaria por grados es de dos horas semanales. Se interpreta que en algunas instituciones la intensidad horaria se rige a la estipulada por el Ministerio de Educación, pero en otras se le resta importancia al área de la educación física con el fin de destinar tiempo para emplearlo en otras asignaturas. En las fichas de registros no se menciona la intensidad horaria que tiene cada uno de los grados para trabajar en el área de educación física, encontrando solo intensidad horaria para cada uno de los temas y unidades didáctica.

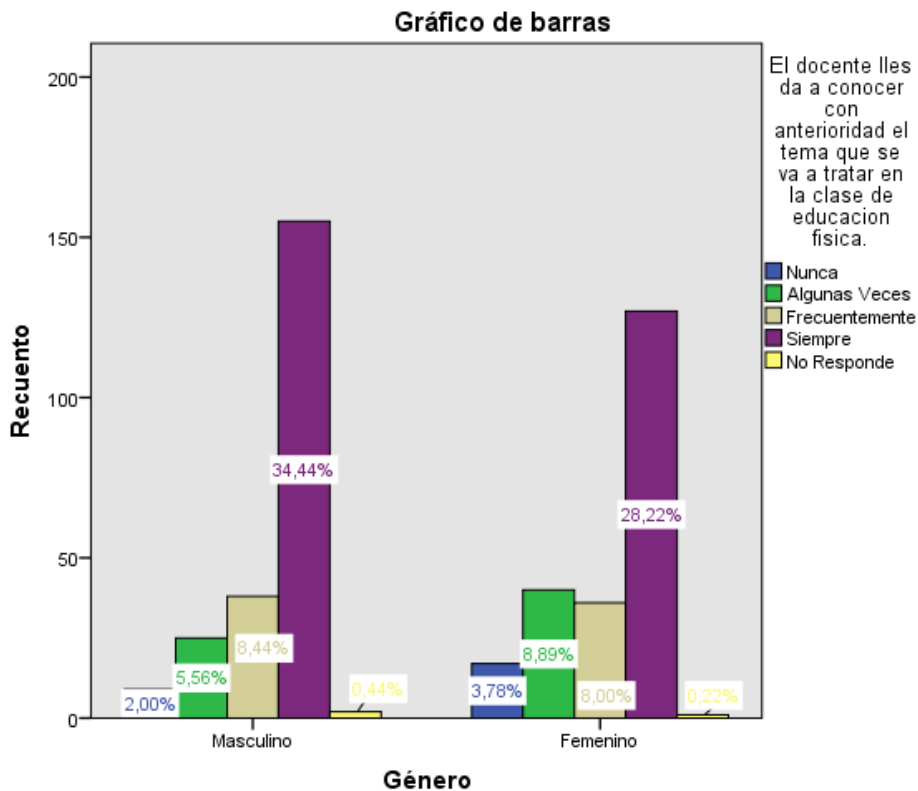


Mapa Conceptual 7 Criterios Para Definir La Intensidad Horaria.

Los docentes de tres instituciones manifestaron un poco de inconformidad por la reducción de la intensidad horaria de su área del conocimiento, declarando que se reúne el consejo directivo acordando esta situación, sin tener en cuenta las directrices horarias que vienen por parte del Ministerio de Educación, sustentando en su defensa la importancia de ese organismo en llenar de conocimientos de matemáticas y lengua castellana a los estudiantes, minimizando importancia a la corporalidad y sus manifestaciones motrices en función de la formación integral del educando.

También expresan que es necesario utilizar la hora restante, con el fin de que los estudiantes se preparen para las pruebas ICFES. Por el contrario las dos instituciones siguen las pautas que da el Ministerio de Educación. Para la mayoría de los estudiantes tener una clase de Educación Física, es mucho más motivante que las demás áreas del conocimiento, y es allí donde el Ministerio debería diseñar estrategias utilizando la transversalidad para vincular conocimientos matemáticos y lingüísticos, en el contenido programático de la Educación Física. Al reducir el tiempo destinado se reduce proporcionalmente el desarrollo de habilidades motoras, como el descubrimiento de talentos deportivos que son garantía para futuros profesionales.

Ilustración 5 El docente les da a conocer con anterioridad el tema que se va a tratar en la clase de Educación Física

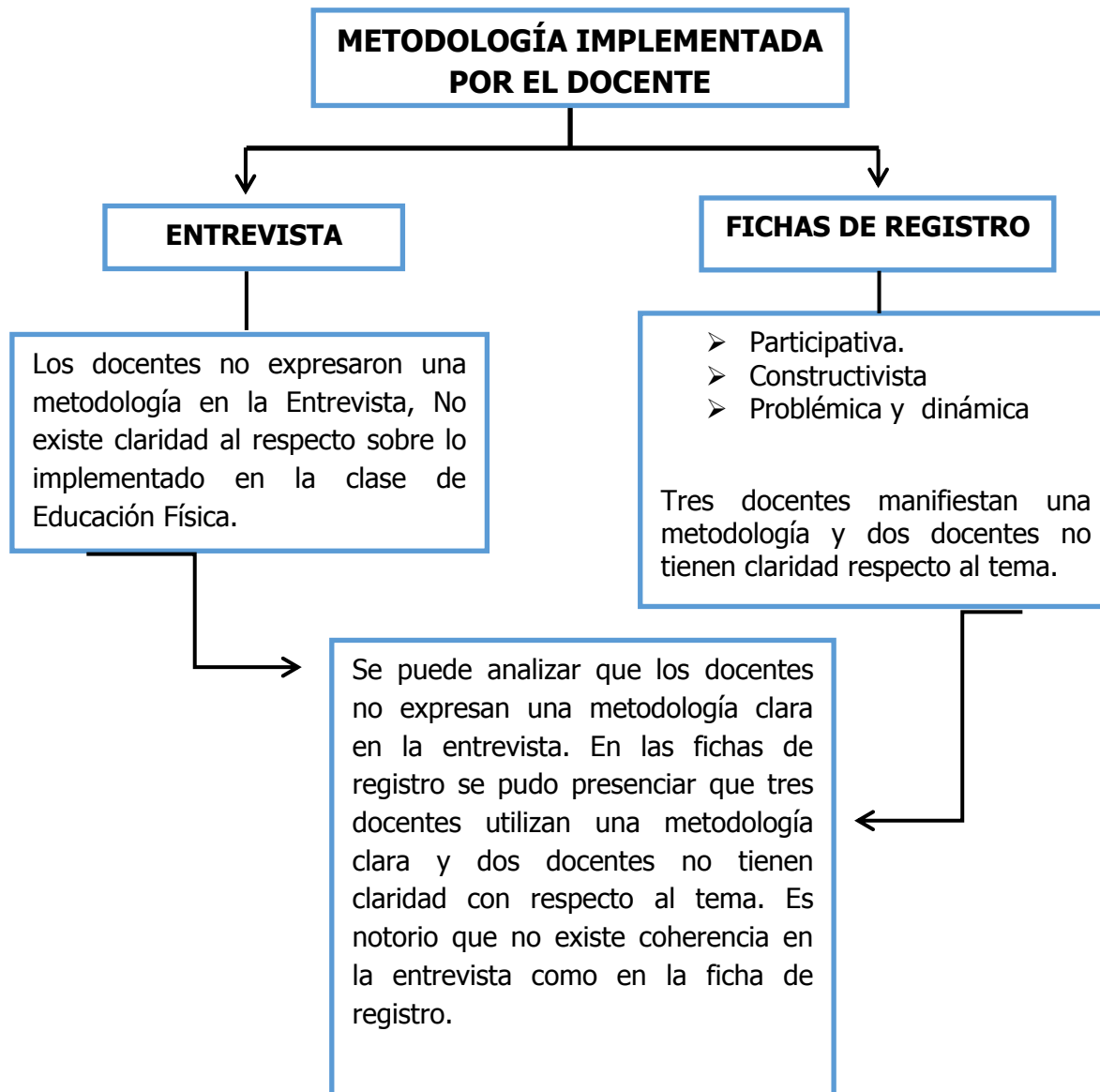


Dar a conocer el tema que se va a tratar con anterioridad en la clase de Educación Física, es nuestra siguiente pregunta, y esta grafica nos arroja los siguientes resultados, siempre con un 28,22% en las mujeres, y 34,44% en los hombres. Para la opción en hombres frecuentemente

está el 8,44% y en mujeres el 8,00%, algunas veces nos muestra el 8,89 en mujeres y el 5,56% en hombres. Sin embargo, nunca es la última opción y en hombres muestra un 2.00% y en mujeres un 3,78%.

7.3 Métodos y Formas de Trabajo

Los métodos y formas de trabajo consideramos que son la parte más importante para la realización de las prácticas educativas ya que deben ir de la mano con los contenidos del área, además se debe tener en cuenta que la metodología a utilizar sea de agrado para los estudiantes ya que ellos son los que disfrutan y aprenden de lo que se desarrolla en la clase.

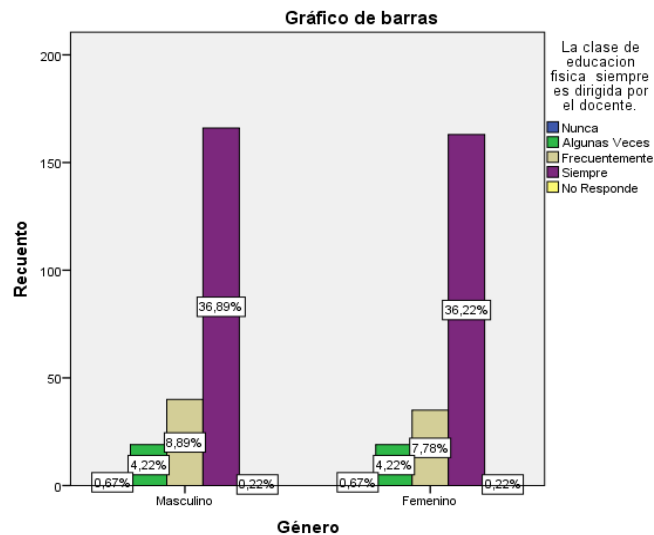


Mapa Conceptual 8 Metodología Implementada en Clase por el Docente

Los docentes del Municipio de Pitalito, expresaron en la entrevista diferentes formas de orientar la clase de Educación Física. Sin embargo, no existe coherencia alguna con los tipos de Metodología, aspectos como: un docente expresa que no le gusta la parte demostrativa, si no que más bien le da la idea al estudiante para que desarrolle la habilidad de pensamiento y resuelva problemas, y de esta forma efectúa la enseñanza de aprendizaje.

En el análisis a las programaciones curriculares se pudo evidenciar que tres docentes utilizan una metodología clara y dos docentes no registran con respecto al tema. Es notorio que no existe coherencia en la entrevista y la programación que implementa en la clase porque el docente no tiene claridad en manifestar la metodología o formas que se encuentran plasmadas en las programaciones curriculares.

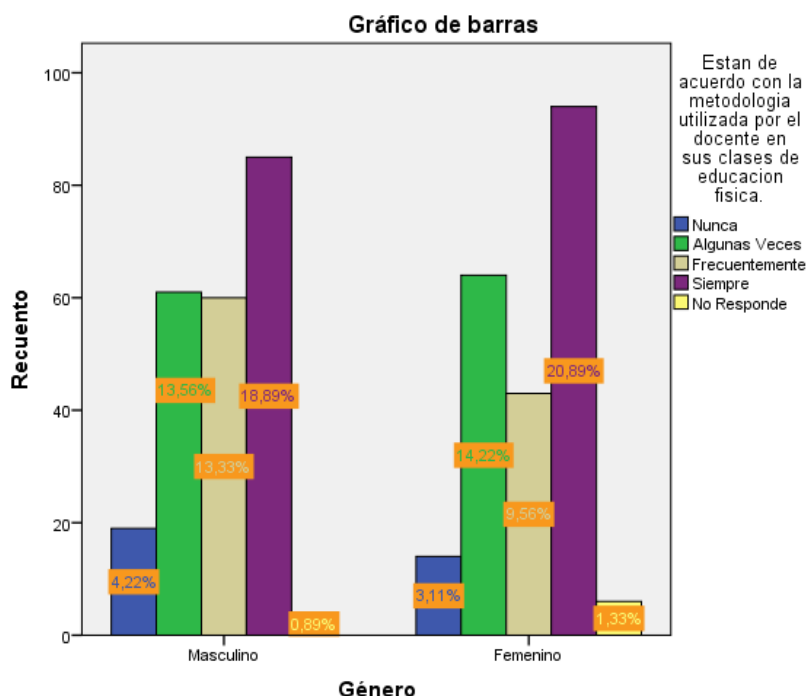
Ilustración 6 La clase de Educación Física siempre es dirigida por el docente



Esta grafica nos muestra los resultados arrojados respecto a si la clase de Educación Física siempre es dirigida por el docente, y encontramos que con un porcentaje muy alto y similar, el

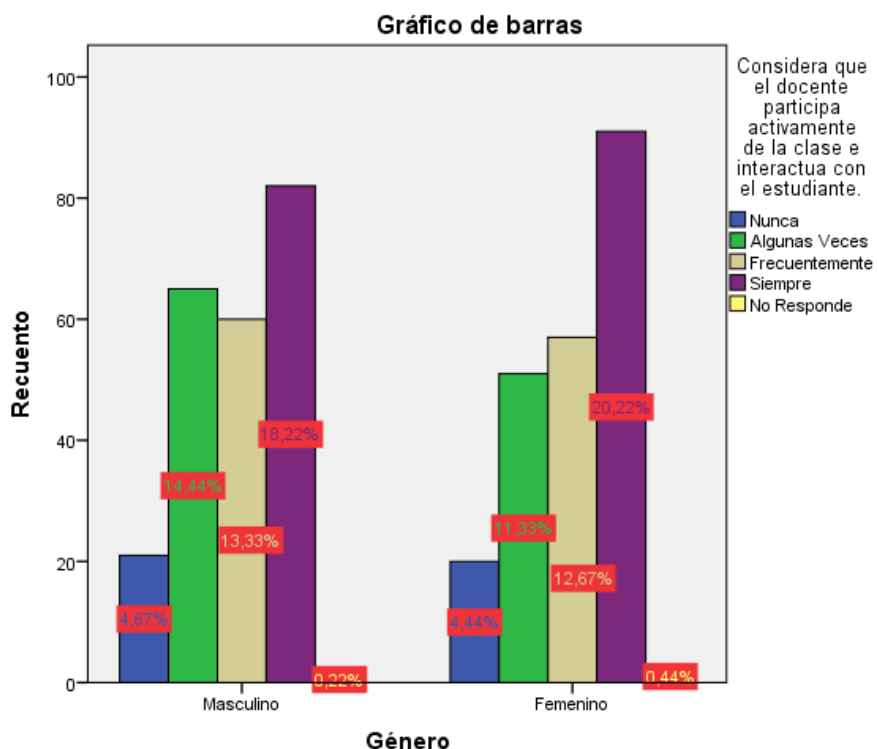
36,22% de las mujeres, y el 36,89% de los hombres expresaron que siempre; frecuentemente 7,78% fue de mujeres y 8,89% de los hombres, con un porcentaje igual del 4,22% para hombres y mujeres fue la opción algunas veces, y en un 0,67% para femenino y 0,67% para hombres fueron los resultaron para, nunca.

Ilustración 7 Están de acuerdo con la metodología utilizada por el docente en sus clases de educación física.

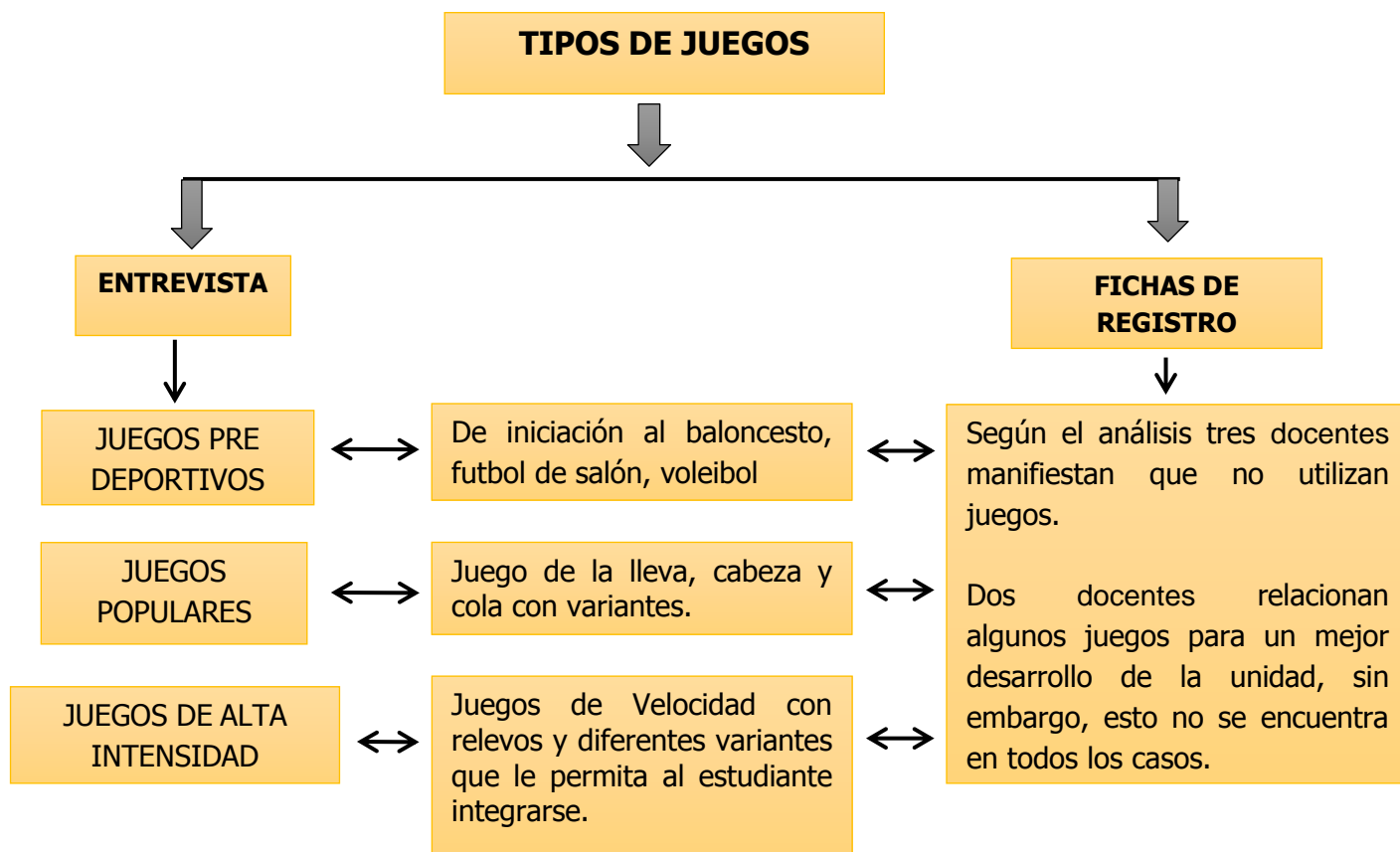


La opinión del estudiante es importante, por eso es bueno saber si están de acuerdo con la metodología utilizada por el docente en sus clases de Educación Física. En la gráfica podemos encontrar que el 20,89% de las mujeres y el 18,89% de los hombres manifestaron que siempre. Con la opción frecuentemente los hombres dan el 13,33% y las mujeres el 9,56%; con un resultado elevado algunas veces muestra que las mujeres lo expresaron con un 14,22% y los hombres 13,56. La opción nunca es un poco más alta en hombres con un 4,22% y en las mujeres más bajo con 3,11%.

Ilustración 8 Considera que el docente participa activamente de la clase e interactúa con el estudiante.



El interactuar del docente activa y participativamente a interactuar con el estudiante, permitiendo un mejor ambiente dentro del aula. Es el resultado que nos mostró la gráfica anterior, pues en la opción siempre, las mujeres manifestaron un 20,22% y de hombres 18,22%, frecuentemente da dos resultados muy importantes: el 13,33% en hombres y 12,67% para mujeres. Algunas veces arroja estos dos porcentajes: 11,33 para mujeres y 14,44 para hombres y al finalizar la opción nunca, da un margen muy cercano: 4,44% en género femenino y 4,67% en género masculino.

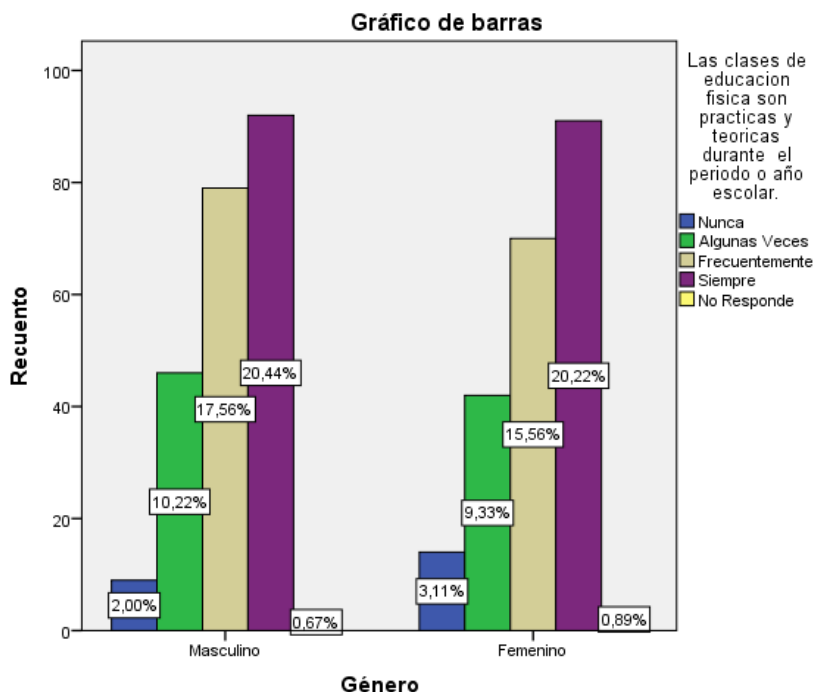


Mapa Conceptual 9 Tipos de Juegos Utilizados para el Desarrollo de la Unidad

Los docentes de las instituciones educativas utilizan variedad de juegos en sus clases según la entrevista. En la ficha de registro se encontró que tres instituciones no utilizan juegos, y dos relacionan algunos juegos para un mejor desarrollo de la unidad. Sin embargo, esto no se encuentra en todos los casos.

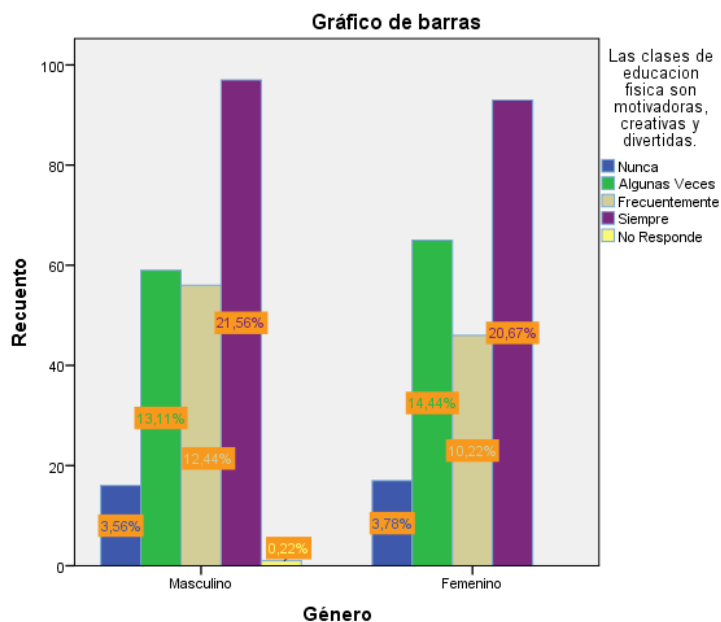
Según lo expresado por los docentes de las instituciones educativas de Pitalito, manifiestan con gran satisfacción las actividades que utilizan con mayor frecuencia en el desarrollo de sus clases donde implementan juegos Pre deportivos como: iniciación al baloncesto, futbol de salón, voleibol, de acuerdo al deporte que se estimule. Además, juegos populares, relevos con sus banderitas, juegos de la lleva, y cabeza y cola. Se resaltan los juegos tradicionales y de locomoción como también ejercicios de alta intensidad y corta duración.

Ilustración 9 Las clases de Educación Física son prácticas y teóricas durante el periodo o año escolar.

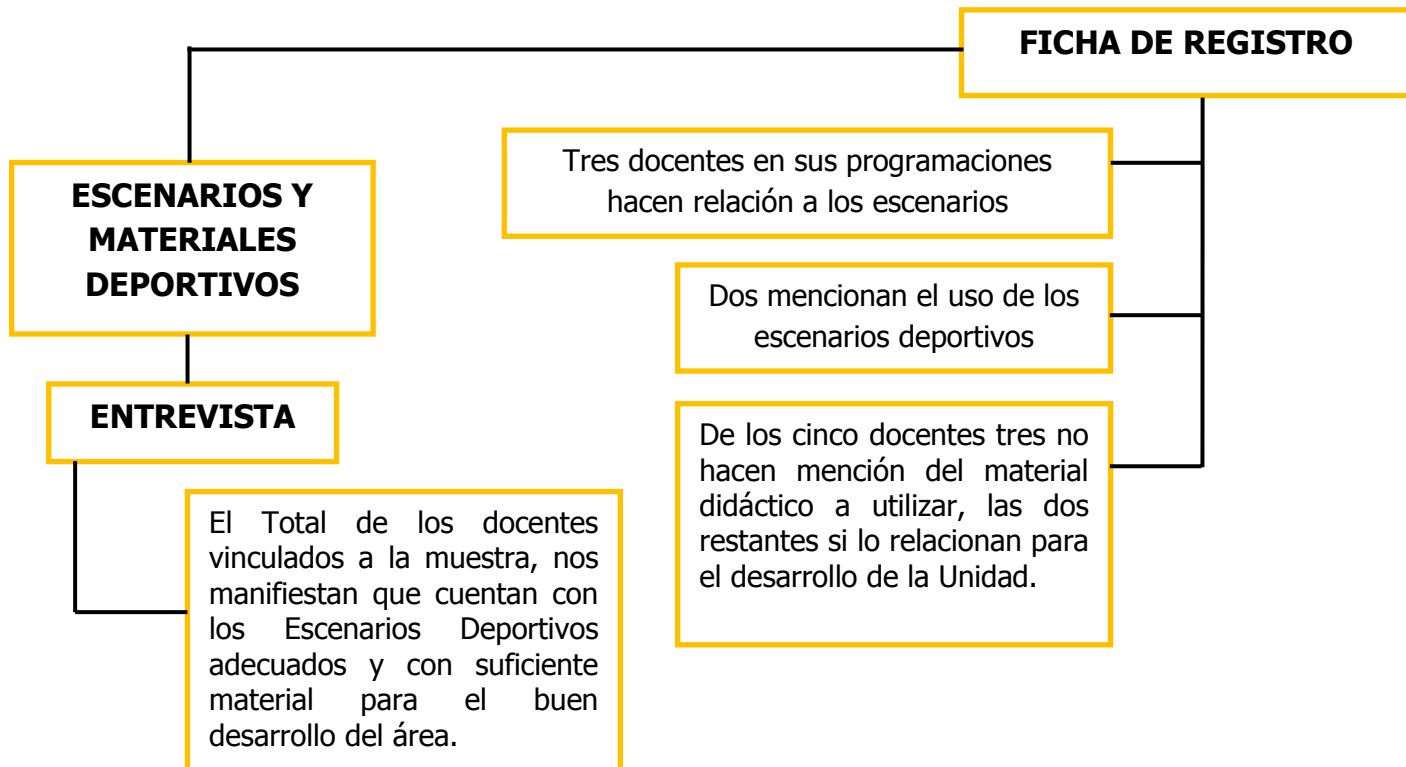


Analizando la anterior gráfica, se evidencia que en el género femenino con el 20,22% y en el masculino con el 20,44%, afirman que las clases de educación física son prácticas teóricas durante el año escolar, mientras que el 15,56% en el género femenino y 17,56% en el masculino, manifiestan que frecuentemente, descubrimos que el 9,33% de las mujeres y el 10,22% dice que algunas veces; y en un porcentaje menor pero no menos importante el 3,11% de mujeres y 2,00% de hombres respondió que nunca las clases son prácticas teóricas.

Ilustración 10 Las clases de Educación Física son motivadoras, creativas y divertidas.



Los resultados arrojados en esta gráfica, donde buscamos saber si las clases de Educación Física son motivadoras, creativas y divertidas, encontramos que el 20,67% en las mujeres y 21,56% en los hombres dicen que siempre; en la opción frecuentemente nos muestra un 10,22% en género femenino y 12,44% en género masculino; algunas veces nos arroja un porcentaje del 14,44% en femenino y 13,11% en masculino; finalmente con un porcentaje similar la respuesta nunca nos muestra el 3,78% en mujeres y el 3,56% en hombres.



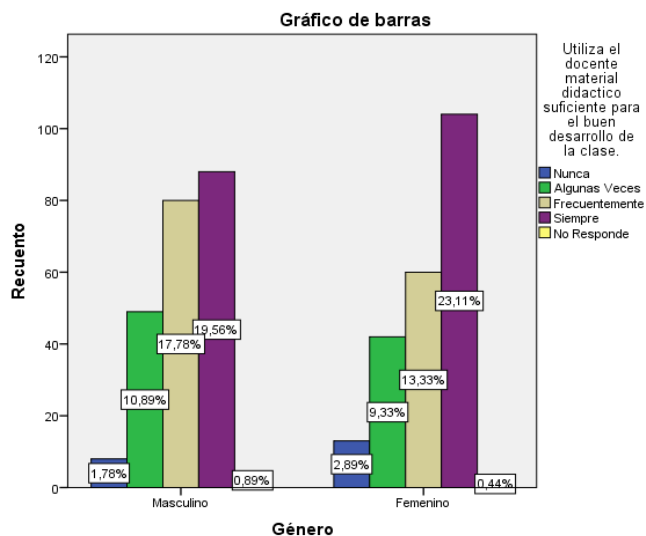
Mapa Conceptual 10 Escenarios y Material Deportivo Utilizado en Clase

Dentro del análisis se pudo considerar que dos instituciones educativas, solo constan de un polideportivo para realizar sus prácticas educativas. Además, mencionan que afortunadamente cuentan con buen material que alcanza para realizar un buen trabajo. De igual manera otras dos instituciones coinciden en tener dos polideportivos en sus establecimientos educativos y con buen material de trabajo; y por último existe una de las instituciones que sobresale dado que cuenta con cancha de futbol y dos polideportivos en buen estado, lo mismo que material suficiente para trabajar un balón por estudiante.

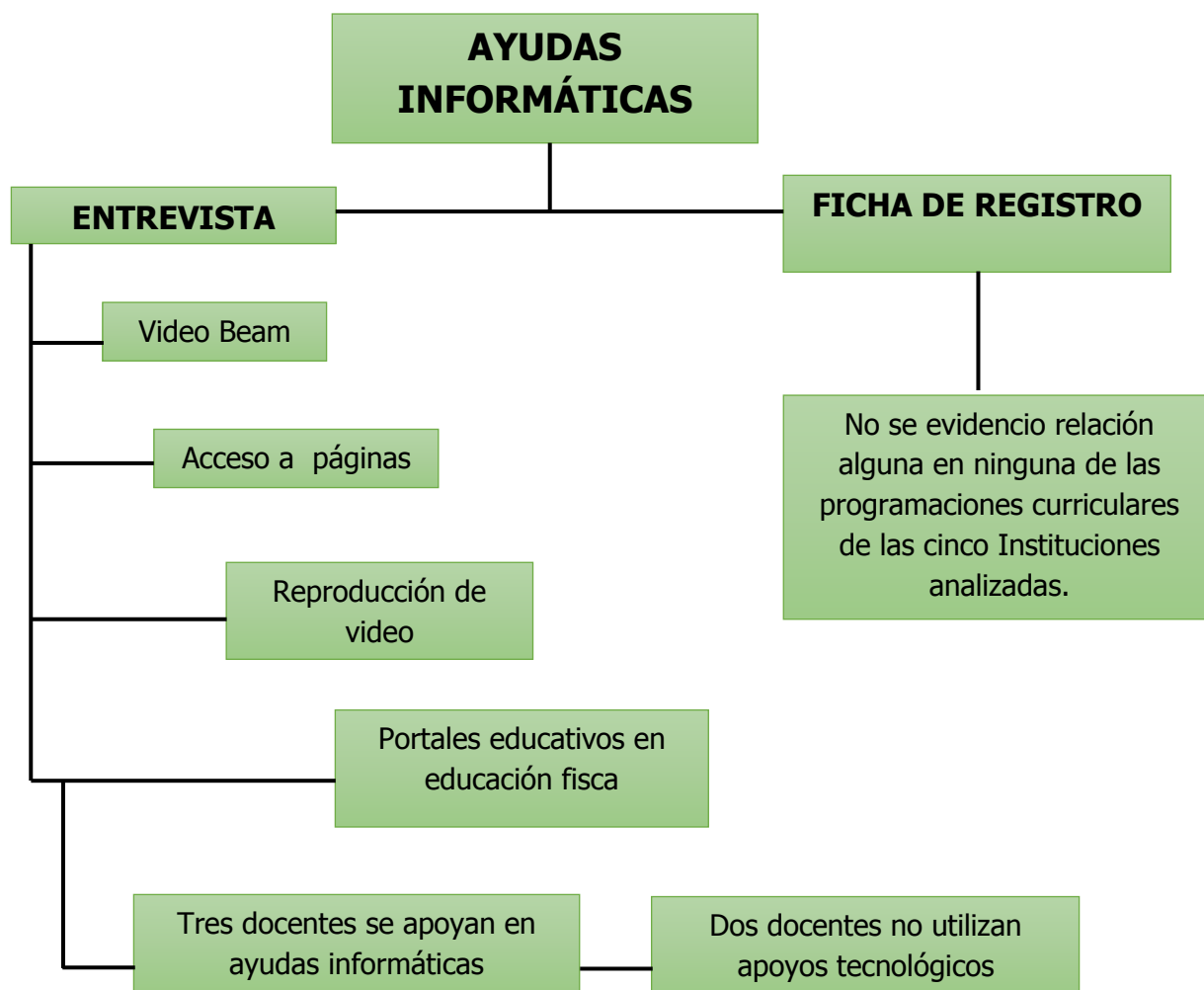
Sin embargo al hacer el análisis de las Programaciones Curriculares, encontramos que: tres instituciones educativas no relacionan los escenarios y los materiales que son necesarios para el desarrollo de la Unidad. Las dos instituciones restantes sí planifican los escenarios y los materiales a utilizar, teniendo en cuenta la programación curricular para la adecuación de escenarios, y requerimiento de implementación a utilizar en las clases de educación física.

Es de notar que las instituciones educativas del Municipio de Pitalito vinculadas al estudio, cuentan con infraestructura para el desarrollo de las prácticas educativas, algunas más que otras, pero con lo necesario para cumplir con la programación curricular del área. Cabe resaltar que se deben adaptar al medio en el que están para cumplir los desempeños. Además, cuentan con buen material que fomenta las buenas relaciones sociales y deportivas de los educandos.

Ilustración 11 Utiliza el docente material didáctico suficiente para el buen desarrollo de la clase.



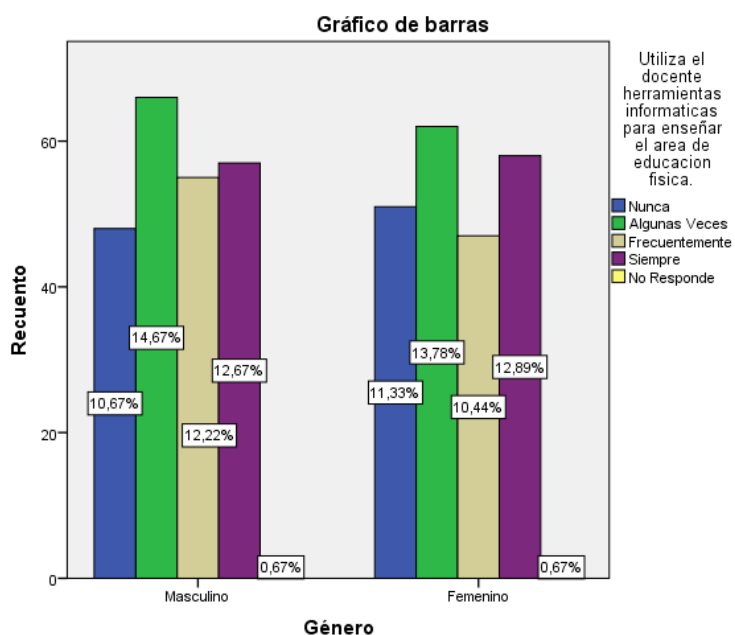
Dentro de la enseñanza es importante saber si el docente utiliza material didáctico suficiente para el buen desarrollo de la clase. En esta grafica analizamos que en las mujeres con el 23,11% y en hombres el 19,56%, manifiestan que siempre; para la opción frecuentemente los hombres respondieron en un 17,78% y las mujeres el 13,33%; algunas veces muestra una pequeña diferencia, pues mientras que en las mujeres se da el 9,33% en los hombres esta el 10,89%, y finalmente la opción nunca nos arrojó el 2,89% para género femenino y 1,78% para el género masculino.



Mapa Conceptual 11 Ayudas Informáticas

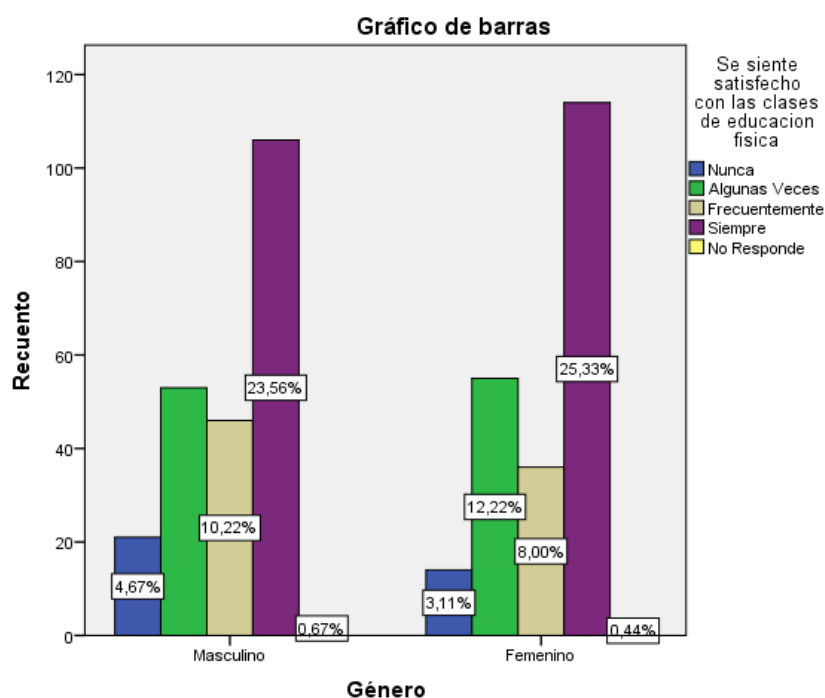
Con la recopilación de información, se puede afirmar que las tres instituciones educativas utilizan apoyos tecnológicos en su clase, tales como video beam, reproducción de video, acceso a las páginas de internet y portales educativos en Educación Fisca. Por el contrario las dos instituciones restantes no utilizan apoyos tecnológicos porque manifiestan no haber nada para el área, y que solo lo maneja las otras asignaturas. El manejo de la TIC es importante desarrollarla y enseñar a los educandos a utilizar estos medios, debido a que contribuye a desenvolverse en la era de la tecnología. Además, se presentan herramientas innovadoras que permiten que los educandos se motiven por el área.

Ilustración 12 Utiliza el docente herramientas informáticas para enseñar el área de Educación Física.



Las herramientas informáticas son importantes en muchos campos. Por ello es importante saber si el docente las utiliza para enseñar el área de Educación Física. En la gráfica podemos evidenciar que con un 12,89% en el género femenino y con un 12,67% en el género masculino, expresaron que siempre; frecuentemente arrojó un 10,44% para mujeres y 12,22 en hombres; algunas veces fue la opción más utilizada por los encuestados, las mujeres con un 13,78% y los hombres con un 14,57%; la opción nunca tuvo también un porcentaje alto el 10,67% para los hombres y el 11,33% para mujeres.

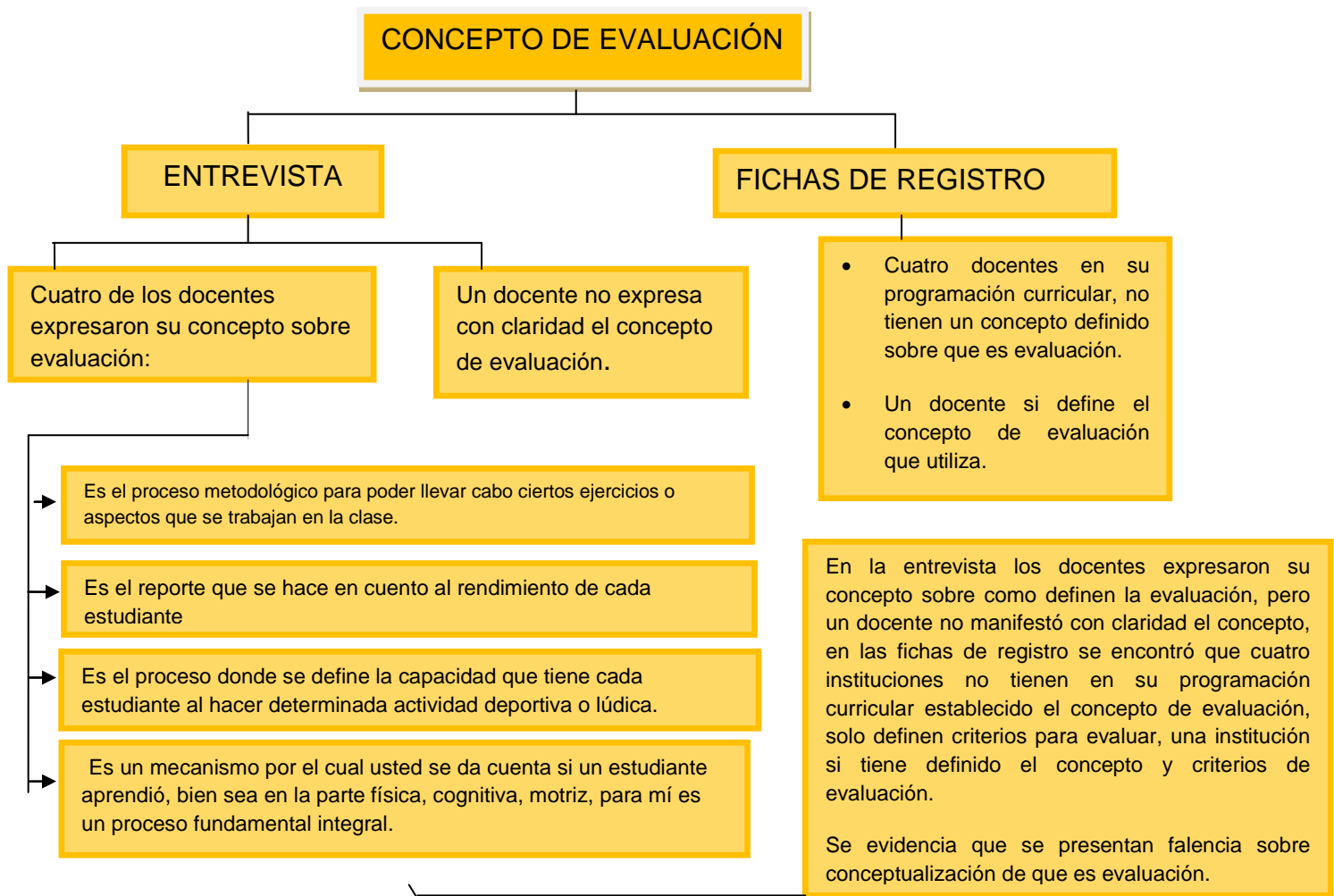
Ilustración 13 Se siente satisfecho con las clases de Educación Física



El estar a gusto con las clases es muy vital para el desarrollo de estas. En esta grafica evidenciamos los resultados de saber si se siente satisfecho con las clases de Educación Física. Dos porcentajes muy altos fueron los arrojados en la respuesta siempre, hombres con un 23,56% y mujeres con un 25,33%; en frecuentemente los porcentajes fueron 8,00% en mujeres y 10,22% en hombres; las mujeres dan un porcentaje del 12,22% y los hombres un porcentaje del 49,1%, para la respuesta algunas veces; el 4,67% de los hombres y el 3,11% de las mujeres respondieron nunca.

7.4 Evaluación

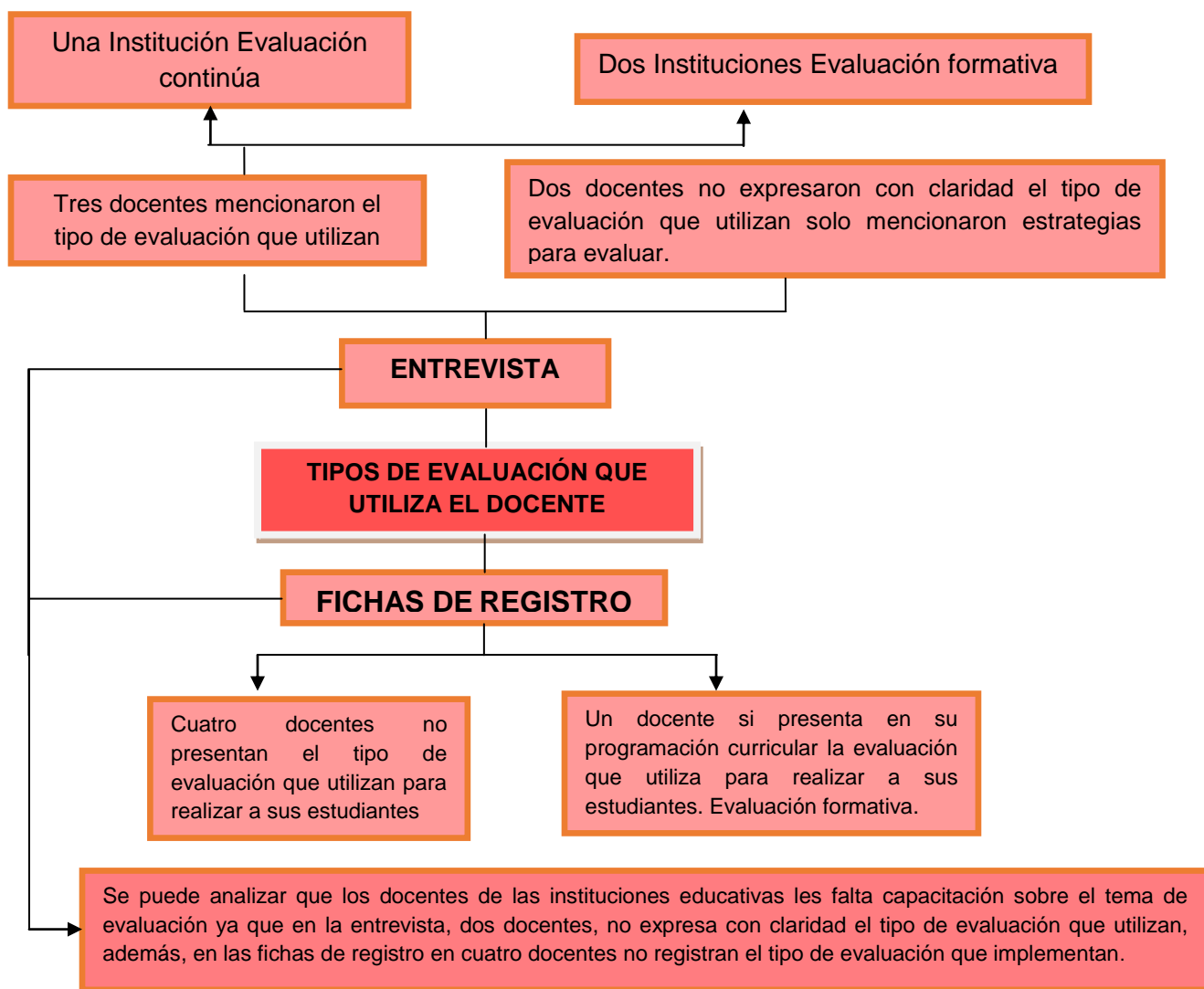
La evaluación es considerada como uno de los aspectos más fundamentales en las áreas del conocimiento, pero es aquí donde el docente debe permitir que se realice una evaluación inclusiva, dando posibilidades a los estudiantes de que se realice un aprendizaje para la vida y no para el momento, donde pueda vincular la teoría y la práctica con ayuda del docente.



Mapa Conceptual 12 Concepto De Evaluación

Cada una de las instituciones vinculadas a la presente investigación, representadas por sus docentes de educación física, expresaron el concepto que tienen sobre evaluación, pero una de ellas no fue muy concreta en sus respuesta ya que no definió qué evaluación se trabajó mucho

más con base en juegos teóricos y la parte técnica. Por este motivo no presenta buena conceptualización del término evaluación. Por otra parte en la fichas de registro se evidencia que cuatro instituciones no definen el termino de evaluación pero en su programación sí estipulan unos criterios de evaluación. Una institución sí presenta en su programación curricular un concepto de evaluación y definen sus criterios para evaluar. Por tal motivo se evidencia que hay falencia en la parte de evaluación y debemos buscar que la misma sea inclusiva buscando la formación y aprendizaje de los educandos, por esta razón cada docente va fortaleciendo su concepto de evaluación, teniendo en cuenta la experiencia, para mejorar en los procesos.

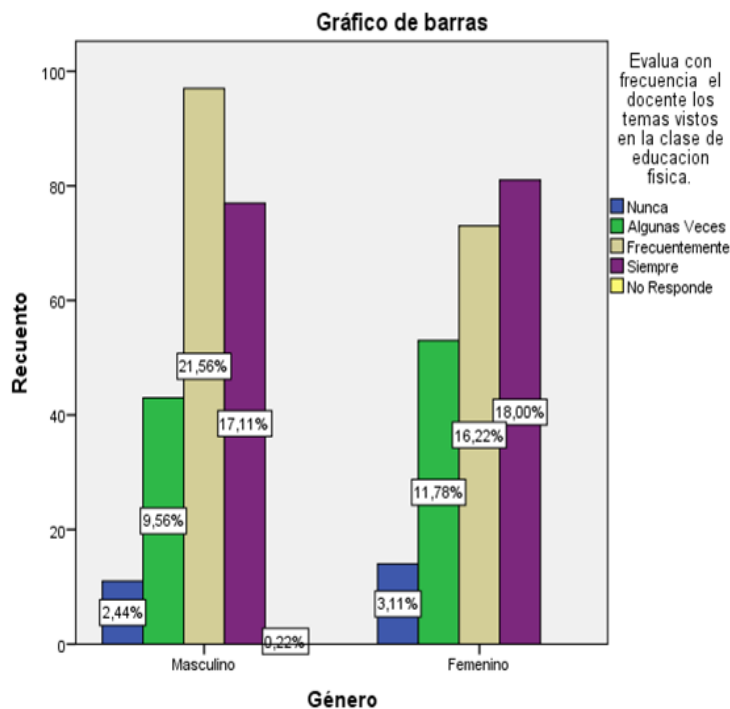


Mapa Conceptual 13 Tipos De Evaluación

Cada docente según su formación y criterio utiliza diversos tipos de evaluación, de esta forma las instituciones en cuestión reportaron la siguiente información: en la entrevista tres instituciones manifestaron el tipo de evaluación que utilizan, mencionando que dos de ellas que usan la evaluación formativa y una la evaluación continua. Las dos restantes no expresaron un tipo de evaluación, y solo mencionaron estrategias de trabajo que utilizan para realizar la evaluación con sus estudiantes.

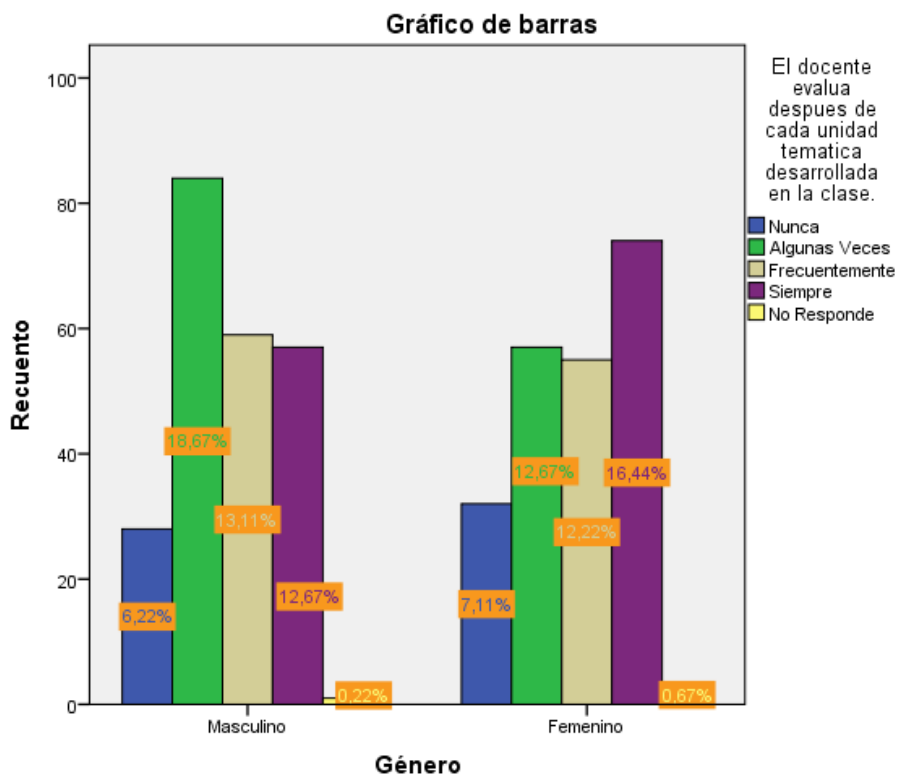
En la programación curricular se encontró que cuatro instituciones hablan de los tipos de evaluación que utilizan para el proceso de enseñanza aprendizaje, pero una institución sí registra en su programación el tipo de evaluación que utiliza, pero no coincide con la respuesta de la entrevista. Claramente se evidencia que en las instituciones educativas del Municipio de Pitalito, falta capacitar más a los docentes en la parte de evaluación, para que el proceso de enseñanza aprendizaje mejore. Los docentes bajo sus criterios definen cual es el tipo de evaluación que pueda medir el aprendizaje de sus estudiantes. Este debe ser flexible a las situaciones con la intención de hacer de ella un proceso de formación en los educandos.

Ilustración 14 Evalúa con frecuencia el docente los temas vistos en la clase de Educación Física



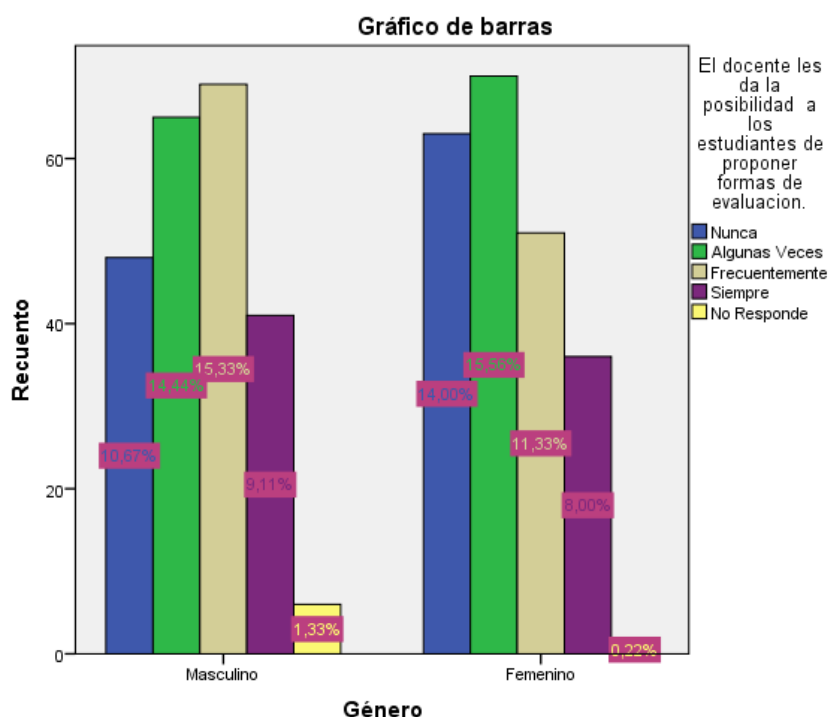
Es necesario saber qué tan bueno es o no evaluar frecuentemente los temas vistos por parte del docente de educación física. En la opción siempre las mujeres mostraron un 18,00% y los hombres el 17,11%; frecuentemente nos arroja el 16,22% para hombres y 21,56% para mujeres; la gráfica nos muestra para algunas veces un 11,78% en mujeres y 9,56% en hombres, el 2,44% de los hombres y el 3,11% de las mujeres fue el resultado para la opción nunca

Ilustración 15 El docente evalúa después de cada unidad temática desarrollada en la clase.



La anterior grafica donde preguntábamos si el docente evalúa después de cada unidad temática desarrollada en la clase, nos muestra los siguientes resultados: siempre con un 16,44% para mujeres y 12,67% para hombres; frecuentemente mostro el 12,22% para género femenino y 13,11 para género masculino; algunas veces muestra el 18,67% en hombres y 12,67 mujeres; nunca nos arroja el 7,11% para mujeres y 6,22% para hombres.

Ilustración 16 El docente les da la posibilidad a los estudiantes de proponer formas de evaluación



La participación en los procesos es muy importante, por eso es vital saber si el docente da la posibilidad a los estudiantes de proponer formas de evaluación, con un 8,00% en mujeres y un 9,11% en hombres respondieron que siempre; frecuentemente da el 11,33% para el género femenino y el 15,33% en el género masculino; algunas veces muestra el 14,44% para hombres y 15,56% en mujeres; finalmente nunca nos da 14,00% en mujeres y 10,67% en hombres.

8. DISCUSIÓN

La adopción de una determinada tendencia ésta condicionada por factores como los objetivos y los valores a formar en el estudiante, los que a su vez están soportados por una finalidad preconcebida a nivel político y filosófico, ante esta situación el predominio de una tendencia responde a factores contextuales que la delimitan, y también la explica.

Ante estos preceptos, la tendencia utilizada por un docente, debe ser argumentada a nivel teórico, para conocer qué, criterios llevan a su implementación, ya que de esta manera se aprecia una clara intención y no una inercia entendida como una rutina sin ninguna dinámica, producto de hacer lo mismo sin ningún juicio valorativo ni un criterio autocrítico que desdice del ejercicio docente.

Desafortunadamente, la investigación encontró una marcada tendencia deportivista, sin otra explicación que una marcada preferencia de los muchachos, sin intentar darle un valor agregado, un enfoque diferente que provea al estudiante de la inmensa riqueza que puede aportar la Educación Física al desarrollo humano. Ninguna tendencia es buena o mala, cada una de éstas presenta sus ventajas y desventajas, lo ideal es que el docente encargado de incorporarla en sus clases, cuente con una fundamentación teórica que la defienda en la práctica y la teoría.

El desarraigo de una tendencia es muy difícil, sobre todo algunas que llevan siglos siendo implementadas, reforzadas con programas gubernamentales que las alientan como la deportivista, por eso muchas instituciones ven la competencia deportiva como representación, y el docente es valorado por la medalla que gana en los diferentes juegos que organizan las instituciones deportivas o directamente Coldeportes Departamental y no por la atención a todos

los estudiantes en la clase. Lo triste es que no solo es deportivista, sino que hay un predominio por el fútbol y el fútbol de salón, con muy poca diversificación.

Se observan inclinaciones también hacia una tendencia expresiva, que puede enriquecer la clase de Educación Física, pero esto solo es posible si la Universidad Surcolombiana de donde provienen la mayoría de docentes hace sus propias innovaciones dentro del plan de estudios, inculcando una mentalidad más abierta a sus estudiantes, haciendo una continua actualización a sus egresados a través de un programa de proyección social que mantenga viva la motivación por el área. Además, los postgrados tan necesarios a nivel académico como administrativo para los egresados, tienen como imperativo suministrar elementos novedosos, incluyendo renovados conceptos teóricos.

En ese sentido, también se registró una tendencia en salud, los docentes han advertido la importancia de consolidar hábitos que configuren un estilo de vida saludable, prácticas protectoras de la salud, aprovechando el potencial que tiene la actividad física como dimensión en salud al contribuir a mejorar otras dimensiones como la utilización del tiempo libre, los hábitos alimenticios, la autoestima, estos procesos se han dado de manera gradual, pero en la medida que se vayan conociendo y se van posicionando en el espectro de la educación física.

Es posible que haya tendencias apropiadas para determinados grupos etarios, por ejemplo, una concepción psicomotriz tiene más cabida en la escolaridad primaria que en la secundaria, pero la tendencia expresiva puede tener éxito en más grados de escolaridad. La intencionalidad de la utilización de determinada tendencia pasa también por los recursos que se piden a la institución, si solo se piden balones, eso es lo que el rector suministra. Tenemos una

ardua tarea en el intento de diversificar y utilizar el potencial formador de la educación física en toda su dimensión para las generaciones venideras.

Uno de los aspectos más reveladores de la acción docente y de la importancia que le otorga a la educación física que orienta, es la evaluación, un área que tiene muchas variables a tener en cuenta, se ve reducida a una especie de entrenamiento deportivo, y en esa medida los tiempos empleados o las repeticiones realizadas, todavía son criterios de objetividad en la evaluación, quiere decir que el propósito formativo no es tenido en cuenta, y tras una pretendida neutralidad técnica, se traslada un sentimiento de culpa al estudiante menos hábil que es el que más necesita de una verdadera educación física.

Este tipo de evaluación, termina alejando al estudiante de la educación física, hay aspectos trascendentales que no se valoran como las características personales, afectivas, sociales y contextuales del estudiante. Evaluar estos aspectos exige al docente una especial sensibilidad, para observar y valorar lo cualitativo, y hace parte de una responsabilidad social del área con el futuro ciudadano, esto explica en parte por qué no son suficientes estos seis años de escolaridad para formar hábitos saludables como la práctica de la actividad física una vez se concluya la media vocacional.

Entre educar el movimiento y entrenar cuerpos hay una buena diferencia, la educación física puede estimular la creación de liderazgo no necesariamente con base en las facilidades atléticas de un estudiante, además, hay otros escenarios en los cuales no ha sido estimulado el estudiante, un estudiante pasivo en la clase de educación física puede ser un gran parejo de Sanjuanero, o un destacado malabarista, pero si solo se utiliza una predeterminada programación, si no se contemplan otras opciones, se pueden cercenar posibilidades a los estudiantes.

9. CONCLUSIONES

Sobre la programación curricular se logró evidenciar que sí cuenta con una programación curricular general del área de Educación Física. Igualmente se encontró que cuatro de las instituciones presentan la programación curricular completa y una tiene falencias en contenidos, métodos y evaluación. Esto nos muestra la importancia de tener una programación curricular establecida para el buen desempeño y mejoramiento de la calidad educativa del área. También se logró evidenciar que las programaciones curriculares tienen definidos los ejes temáticos pero solo algunos docentes tienen claridad conceptual sobre ellos y son quienes lo trabajan de forma práctica en las clases.

En el ámbito que hace alusión a Métodos y Formas de Trabajo, los docentes en las Entrevistas no tienen una claridad precisa sobre el tema al respecto. Sin embargo, en sus programaciones curriculares las que desarrollan para el área de Educación Física sí las relacionan, sobresaliendo así la metodología Participativa, Constructivista y Problémica. Es notoria la falta de aspectos conceptuales con la que los docentes deben contar; en su gran mayoría también se observó que relacionan juegos como: Pre-deportivos, Populares y de Alta Intensidad, lo que le permite al estudiante interactuar y gozar de la clase al momento de recibir un nuevo tema o una nueva unidad que el docente pretende desarrollar. Con respecto a Escenarios Deportivos, las instituciones educativas del Municipio de Pitalito se encuentran muy bien dotadas, y así lo corroboran los docentes dando a conocer que los escenarios se encuentran en buen estado y además el material didáctico para el desarrollo de la clase es suficiente.

En la Evaluación, los docentes del área de Educación Física en términos conceptuales no

muestran una fundamentación teórica frente a este aspecto. Así se evidencia tanto en la Entrevista como en las Programaciones Curriculares. Existen aún clases tradicionales que parten del ejercicio técnico de algún deporte y es así como éste evaluaría. Desconocen por completo el realizar una evaluación por ejemplo de tipo formativa, lo que le permitiría interactuar directamente con el estudiante y conocer sus debilidades y fortalezas que éste presenta en el área de Educación Física. Sin embargo, son los docentes quienes definen bajo sus criterios cual es el tipo de evaluación, que puedan medir el aprendizaje de sus estudiantes. Este debe ser flexible a las situaciones con la intención de hacer de ella un proceso de formación en los educandos.

La investigación denominada **“Tendencias Pedagógicas Vigentes de la Clase de Educación Física, del Nivel de Básica Secundaria y Media, en las Instituciones Educativas Públicas del Municipio Pitalito,”** según los resultados de la información recolectada se pudo evidenciar que la tendencia pedagógica que más predominó fue la integradora en la programación curricular, como también se hace alusión explícita en las tendencias deportivas y en salud. En la entrevista con los docentes manifestaron que la tendencia que más se trabaja es la tendencia expresiva, deportiva, psicomotriz, sociomotriz, integradora, y salud. Por lo tanto se puede analizar que los docentes de Educación Física de Pitalito, no tienen establecida una sola tendencia, sino que trabajan varias al interior de la clase. Igualmente, los estudiantes manifiestan que en las clases son orientadas principalmente a la enseñanza de los fundamentos técnicos de los deportes.

Los estudiantes manifestaron en gran parte el interés por aprender y mejorar cada vez más sobre el área, reconoce además que es valorada y muestran gran aceptabilidad en la metodología

y el proceso, expresando que el docente es un elemento fundamental en la institución educativa para así poder mejorar los desempeños del área de Educación Física.

10. RECOMENDACIONES

Dentro de la investigación nos dimos cuenta que hace falta el proceso de capacitación para los docentes del área de Educación Física Recreación y Deporte, ya que presenta falencias conceptuales dentro de las variables analizadas en la investigación. Todos estos aspectos con el fin de mejorar las prácticas educativas en el área, para que los estudiantes del Municipio de Pitalito sean los beneficiarios directos de estos posibles cambios.

También es necesario que la Secretaría de Educación estimule más al cuerpo docente, debido que la gran mayoría de ellos no se siente suficientemente atraído para laborar bajo estándares de calidad y motivación personal. El recurso humano debe ser permanentemente motivado para que dé el rendimiento necesario y transmita a sus alumnos esos mismos estímulos.

Se requiere igualmente el mantenimiento y mejoramiento permanente de las instalaciones locativas de las diferentes instituciones educativas del Municipio de Pitalito pues la falta de una buena calidad de las mismas hace que la labor del docente no se plasme con eficiencia hacia sus educandos.

Falta también en las diferentes instituciones educativas los implementos deportivos y didácticos necesarios para brindar a los estudiantes una mejor calidad, no solo en su deporte diario, sino en la calidad de vida pues este prodiga en el ser humano una buena salud física, mental y emocional.

Bibliografía

- Álvarez Méndez, J. M. (2003). *La Evaluación Educativa en una Perspectiva Crítica: Dilemas Prácticos* . Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional y Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Camacho Coy, H., & Amaya Bahamon , L. (2011). Una mirada al Área de Educación Física en el Departamento del Huila. *Entornos*, 123-137.
- Camacho Coy, H. (2003). *Pedagogía y Didáctica de la Educación Física* (Primera ed., Vol. 1). Armenia, Quindio: Kinesis.
- Camacho Coy, H., Castillo Lugo, E., Monje Mahecha, J., & Ramirez López, G. M. (2008). *Competencias Y Estándares para la Educación Física. Una Experiencia que se Construye paso a paso*. Armenia: Kinesis.
- Camacho Coy, H., Bonilla Baquero, C. B., Quiñonez Toledo, J. D., Castillo Lugo, E., & Yucuna Vela, Y. (2004). *El Imaginario del Adolescente ante la Clase de Educación Física*. Neiva: Univerisdad Surcolombiana .
- Camacho Coy, H., Castillo Lugo, E., & Monje Mahecha, J. (2007). *Educación Física Programas de 6° a 11°, Una Alternativa Curricular* . Neiva: Kinesis.
- Camacho Coy, H., Guzmán Rodríguez , J. D., & Amaya Bahamón, L. P. (2012). *Estrategias Pedagógicas para el Desarrollo de Competencias Ciudadanas desde la Clase de Educación Física*. Neiva: Kinesis.
- Cajiao R., F. (1994). *Poder y Justicia en la Escuela Colombiana*. Cali: Fundación FES.
- Cantonini Rebolini, N. (2009). Técnicas de Muestreo y Determinación del Tamaño de la Muestra en Investigación Cuantitativa. *Revista Argentina de Humanidades y Ciencias Sociales* , 10.

- Castro Carvajal, J. A. (2004). Formas expresivas de la Motricidad. En I. D. Pareja, *Sentidos de la Motricidad en la Producción de la Salud*. Medellín - Antioquia: Universidad de Antioquia. Ecurban. (30 de 01 de 2009).
- Cipriano, R. C., & Salicetti, F. A. (2009). La contribución del trabajo grupal de los estudiantes como estrategia docente en la formación del maestro especialista en educación física. *revista Iberoamericana de educación*, 11-12.
- Devis Devis , J., & Piero Velert , C. (1992). *Nuevas Perspectivas Curriculares en Educación Física: La Salud y Los Juegos* . España : Inde Publicaciones .
- Franco de Machado, C. (1996). *Pensar, Actuar, Un Enfoque Curricular para la Educación Integral* . Español: Cooperativa Editorial Magisterio.
- García Carrillo, L. S. (2015). *La Evaluación Formativa ¿Un Concepto en Algunos Casos, Difuso e Impreciso o Una Práctica en el Aula* . México: Tecnológico de Monterrey.
- González Boto, R., Madrera Mayor , E., & Salguero del Valle , A. (2004). Las Escuelas Gimnásticas y Su Relación con la Actividad Física y la Educación Física Actuales . *Ef-Deportes* , 73.
- Gonzales, J. (1996). cultura profesional y currículo en educación física . *reflexiones sobre las posibilidades del cambio*, 13-49.
- Granero Gallegos, A., Baena Extremera , A., & Martínez Molina , M. (2010). Contenidos Desarrollados mediante las Actividades en el Medio Natural de las Clases de Educación Física en Secundaria Obligatoria. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 273-288.
- Guy, A. (1979). *La Pedagogía del Siglo XX* . Madrid: Narcea S.A.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2010). *Metodología de la Investigación Quinta Edición*. México: McGRA Q-HILL /INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Hernandez Sampieri, R., Collado Fernandez, c., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: Mc. Graw Hill.

J, A. C. (2006). *La Educación Física en la Educación Básica*. Armenia: Kinesis.

Larraz Urgeles, A. (1989). Pedagogía de las Conductas Motrices y Praxeología Motriz. *Apunts*, 47.

Laureen, A. (1996). Aerobic para Todos. *Gymnos*, 21.

Loaiza P., M. G., Muñoz R, O. C., Jimenez M, L. Á., & Alonso R, M. N. (2005). Los imaginarios de los Jóvenes Bogotanos ante la clase de Educación Física. En N. Murcia Peña, H. Camacho Coy, L. G. Jaramillo Echeverry, & M. G.

Loaiza Padilla, *Imaginario de l@s jóvenes escolares ante la clase de Educación Física* (pág. 274). Armenia: KInesis.

López Pastor, V., Monjas Aguado, R., Gómez García, J., López Pastor, E., Martín Pinela, J., González Badiola, J., Marugán García, L. (2006). La Evaluación en Educación Física, Revisión de Modelos Tradicionales y Planteamiento de una Alternativa. La Evaluación Formativa y Compartida. Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF), 31-41.

Luna Acosta, E. A., & López Montezuma, G. A. (2011). El Currículo: Concepciones, Enfoques y Diseño. *Revista Unimar*, 65-76.

Ministerio de Educación Nacional. (18 de Agosto de 2010). www.ministeriodeeducacion.gov.co. Obtenido de www.ministeriodeeducacion.gov.co/serielineamientoscurriculares/preescolar

- Ministerio de Educación Nacional. (2000). *Educación Física Recreación y Deportes. Serie. Lineamientos Curriculares*. Bogotá D. C: Magisterio.
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *El Salto Educativo*. Santa Fe de Bogotá D. C.: Magisterio.
- Monje Mahecha, J. (2010). *La Historia del Deporte* . Neiva : Universidad Surcolombiana
- Morales Rincón, C. A. (2014). Una Mirada a la Educación Física en Colombia. EF Deportes.com , 1-18.
- Moreno Santacoloma, M. d. (1994). *Innovaciones Pedagógicas. Una propuesta de Evaluación Crítica*. Santa Fe de Bogotá D. C. : Magisterio.
- Moreno Olivos, Tiburcio (2002), “Cultura profesional del docente y evaluación del alumnado”, *Perfiles Educativos*, vol. XXIV, núm. 95, pp. 23-36.
- Moreno Olivos, T. (2011). La Cultura de la Evaluación y la Mejora de la Escuela. *Perfiles Educativos*, vol XXXIII núm 131 , 116-130.
- Mosston, M., & ashworth, S. (1986). La enseñanza de la educación física, a reforma de los estilos de enseñanza. En M. Mosston, & S. ashworth, *La enseñanza de la educación física, a reforma de los estilos de enseñanza* (pág. 29). España: Hispano Europea S.A.
- Murcia Peña , N., & Jaramillo , L. (2000). *Imaginarios del Joven Colombiano ante la Clase de Educación Física*. Manizalez : Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Vol 3, No 2.
- Murcia Peña, N., Camacho Coy, H., Jaramillo E., L. G., & Loaiza. P., M. G. (2005). *Imaginario de l@s jóvenes escolares ante la clase de Educación Física*. Armenia: Kinesis.

- Nerici citado en Mena 1997 citado por Hernández, N. B. (2009). Los métodos de enseñanza en la Educación Física. *Los métodos de enseñanza en la Educación Física*, 1.
- Nieto, D. (. (2009). Los métodos de enseñanza en la Educación Física. *Los métodos de enseñanza en la Educación Física*, 1.
- Pareja Uribe, I. D. (2007). Teoría y práctica de la Educación Física. En B. E. Chaverra Fernandez, & I. D. Uribe Pareja, *Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física. Un campo en construcción*. (pág. 225). Medellín.: Funámbulos.
- Pérez Iribar, G. (2012). *Estudio sobre las Principales Tendencias Pedagógicas Contemporáneas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Educación Física* . Buenos Aires : EF Deportes.
- Pérez Victor, & Sánchez , R. (2001). Las Concepciones del Cuerpo y su Influencia en el Currículo de la Educación Física . *Revista Digital EFdeportes* , 33.
- P., L. (Madrid). El Cuerpo Humano Teoría Actual . *Espasa Calpe* , 1991.
- Portela Guarín , H. (2006). Paradigmas del Cuerpo en la Educación Física. *Ef-Deportes*, 28-39.
- Portela Guarín, H. (2006). *Los Conceptos de la Educación Física. Conjeturas, reduccionismos y posibilidades*. Armenia: Kinesis.
- Pública, Secretaria de Educación. (2004). *Programas de Educación Física Preescolar, Primaria y Secundaria*. México: Unidad de Informática de la DGEF.
- Rafael, F. O. (1994). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento, Prólogo* . Santafe de Bogotá : Mac Graw Hill.

- Rodriguez, G. (1996). Metodología de la Investigación Cualitativa. Bogotá: Paidós. Secretaría de Educación Pública. México D.F. (2004). *Programas de Educación Física Preescolar, Primaria y Secundaria*. México D.F: Unidad de informática de la DGEF.
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., & García Jimenéz, E. (1996). Metodología de la Investigación Cualitativa . *Ediciones Aljibe* , 1-37.
- Ruiz Silva, A., & Chau, E. (2005). *La Formación de Competencias Ciudadanas* . Bogotá: Asociación Colombiana de Facultades de Educación. ASCOFADE .
- Secretaría de Educación Pública. (2004). Programas de Educación Física Preescolar, Primaria y Secundaria . *Unidad de Informática de la DGEF*, 36-44.
- Toffler, A. (2014). *Los Desafíos del Desarrollo en América Latina* . Estados Unidos : Institut Des Amerques.
- Vanegas Silva, M. Cabrera R. Camacho Coy H. (2005). Currículo y las necesidades Educativas especiales. Aproximación a las adaptaciones curriculares. Neiva. Litocentral LTDA
- Vasquez, B. (1988). *La Educación Física en la Educación Básica*. Madrid: Gymnos.
- Van , D., & J Meyer, W. (12 de Septiembre de 2006). *LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA* . Obtenido de <http://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>
- Vásquez Venidle. (1989). *La Educación Física en la Educación Básica*. Madrid: Gymnos.
- Vera, Julio y José Manuel Esteve (coords.) (2001), Un examen a la cultura escolar. ¿Sería usted capaz de aprobar un examen de secundaria?, Barcelona, Octaedro

Infografía

<http://www.ecourban.org/profesores/didactica/gruposdediscusion/index.html>.

Recuperado el 25 de 08 de 2009

http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/41001T7T000.PDF

«Impacto Urbanístico y Territorial de Neiva». Alcaldía de Neiva. Consultado el 23 de octubre de 2011.

http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/41551T7T000.PDF

http://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/41551T7T000.PDF

ANEXOS

Instrumento Encuesta
ENCUESTA SOBRE TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE PITALITO
CUESTIONARIO

Establecer la percepción que tienen los estudiantes sobre la clase de Educación Física.

DATOS DEMOGRÁFICOS

Institución: _____

Tipo: Pública _____

Género: Masculino _____ Femenino _____

Edad: _____ Años

Grado: Sexto _____ Séptimo _____ Octavo _____ Noveno _____ Décimo _____ Undécimo _____

Estrato Socioeconómico: 1__ 2__ 3__ 4__ 5__ 6 ó más _____

TENDENCIAS PEDAGÓGICAS		Siempre	Frecuente mente	Algunas veces	Nunca
1.	Las clases orientadas por el docente se dedican principalmente a la enseñanza de los fundamentos técnicos de los deportes más comunes				
2.	El docente en la clase de Educación Física desarrolla juegos cooperativos y actividades relacionadas con deporte adaptado.				
3.	El profesor acepta sugerencias de los estudiantes sobre actividades a realizar en la clase.				
4.	El docente en las clases de Educación Física se dedica de manera principal a desarrollar temas relacionados con las conductas psicomotoras y los patrones fundamentales de movimiento.				
5.	El docente recurre a prácticas corporales entre ellas: la danza, los juegos, la expresión corporal y prácticas deportivas no estructuradas, donde se promueve la interacción, el trabajo de grupo y el respeto por el otro.				
6.	El docente incluye en sus clases actividades relacionadas con: comunicación, creatividad, recreación, expresión de sentimientos y emociones.				
7.	Las clases de Educación Física son basadas en una variedad de ejercicios físicos con una intensidad moderada, lógicamente secuenciados, acompañados por ritmos musicales y con la finalidad de lograr una mejora cardiovascular.				
8.	El docente a través de sus clases de Educación Física, les enseña la recreación, el deporte, la danza, el juego, por cuanto se concretan actividades de carácter lúdico que permiten el desarrollo de lo cognitivo, comunicativo, ético y afectivo.				

PROGRAMACIÓN CURRICULAR		Siempre	Frecuente mente	Algunas veces	Nunca
9.	El docente les da a conocer con anterioridad el tema que se va a tratar en la clase de Educación Física.				
10.	Los contenidos que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje son netamente deportivos.				

11.	Se cumple con los temas programados en cada uno de los periodos académicos				
-----	--	--	--	--	--

MÉTODOS Y FORMAS DE TRABAJOS		Siempre	Frecuente mente	Algunas veces	Nunca
12.	En la Clase de Educación Física ha recibido indicaciones para hacer ejercicio de forma segura y lo motiva a realizar actividad física y deporte.				
13.	Las clases de Educación Física son estrictamente prácticas.				
14.	Las clases de Educación Física son estrictamente teóricas.				
15.	Las clases de Educación Física son prácticas y teóricas durante el periodo o año escolar.				
16.	Las clases de Educación Física son motivadoras, creativas y divertidas.				
17.	Utiliza el docente material didáctico suficiente para el buen desarrollo de la clase.				
18.	Considera que el docente participa activamente de la clase e interactúa con el estudiante.				
19.	Están de acuerdo con la metodología utilizada por el docente en sus clases de Educación Física				
20.	La clase de Educación Física siempre es dirigida por el docente.				
21.	Utiliza el docente herramientas informáticas para enseñar el área de Educación Física.				
22.	Tiene la posibilidad de proponer e interactuar directamente con el docente acerca de lo que le gustaría aprender.				
23.	Se siente satisfecho con las clases de educación física				

EVALUACIÓN		Siempre	Frecuente mente	Algunas veces	Nunca
24.	Evalúa con frecuencia el docente los temas vistos en la clase de Educación Física.				
25.	El docente evalúa otros aspectos además de la ejecución de movimientos				
26.	El docente evalúa solo a final de periodo				
27.	El docente evalúa después de cada unidad temática desarrollada en la clase.				
28.	El docente les da la posibilidad a los estudiantes de proponer formas de evaluación.				
29.	Cuando el docente los evalúa lo hace de manera práctica				
30.	Cuando el docente los evalúa lo hace de manera teórica				
31.	Cuando el docente los evalúa lo hace de manera teórica y práctica.				

32.	El docente no desarrolla ningún proceso evaluativo.				
-----	---	--	--	--	--

ENTREVISTA SOBRE TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE PITALITO

NOMBRE DOCENTE: _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

FECHA DE REALIZACIÓN: _____

TENDENCIAS PEDAGÓGICAS

1. ¿Cuál es el modelo pedagógico en el PEI que la institución educativa tiene planteado?
2. ¿Cuál es la tendencia que usted maneja en el área y con qué criterio la define?
3. ¿Cómo considera su aporte en la adopción de esta tendencia?
4. ¿En qué tendencias pedagógicas se sustenta el modelo?
5. ¿La tendencia pedagógica es acorde al modelo pedagógico de la I.E?

PROGRAMACIÓN CURRICULAR

6. ¿Existe en la institución educativa una programación curricular general del área?
7. ¿En qué autores se basaron para estructurar la programación general del área?
8. ¿Puede relacionar algunos libros en los que se basa para realizar la programación?
9. ¿Cuáles son los ejes temáticos que se tienen en cuenta en la programación general del área?
10. ¿Usted contribuyó a su estructuración?
11. ¿Qué criterios tuvo para plantear las unidades temáticas en los diferentes grados?
12. ¿Qué intensidad horaria tiene definida la institución para el área de E.F?
13. ¿Con qué criterios definieron esa intensidad horaria?
14. ¿Las clases de Educación Física están establecidas en bloques o separadas?
¿Está de acuerdo con esto? ¿Ha emprendido alguna acción para cambiar esta situación?
15. ¿Ha procurado incrementar el número de horas semanales? ¿Qué estrategias ha utilizado para ello?

MÉTODOS Y FORMAS DE TRABAJO

16. ¿Qué tipo de metodología implementa en la clase? ¿por qué?
17. ¿Puede describirnos de manera general cómo es el desarrollo de una clase de E. F. orientada por usted?
18. ¿Tiene estrategias de trabajo diferentes para los estudiantes según el grado académico que cursan?
19. ¿Qué tipos de juegos implementa con mayor frecuencia en el desarrollo de las clases?
20. ¿Cómo desarrolla los aspectos teóricos dentro de la clase de Educación Física?
21. ¿La institución educativa cuenta con escenarios y material idóneo para el desarrollo de la clase?
22. ¿Utiliza apoyos tecnológicos para el desarrollo de la clase?
23. Proyectos de aula

EVALUACIÓN

24. ¿qué concepto tiene de evaluación?
25. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?
26. ¿Qué aspectos evalúa desde el área de educación física?

27. ¿Tiene en cuenta las competencias al momento de realizar la evaluación?
28. ¿Realiza algún tipo de seguimiento, reflexión y análisis a los estudiantes una vez se obtienen los resultados de evaluación?
29. ¿El proceso de evaluación se plantea con la participación activa de los estudiantes?
30. ¿Cómo considera que debe ser el proceso de evaluación de educación física para que sea más significativo?
31. ¿Aplica algunas pruebas específicas para evaluar el aprendizaje de los estudiantes? ¿Puede comentarnos las pruebas que utiliza?
32. ¿Con que frecuencia evalúa?



FICHA DE REGISTRO



TENDENCIAS PEDAGÓGICAS VIGENTES DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEL NIVEL DE BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA, EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE PITALITO

FICHA DE REGISTRO DOCUMENTAL SOBRE LA PROGRAMACION CURRICULAR		
NOMBRE DE LA INSTITUCION: _____ MUNICIPIO: _____		
PROFESOR QUE PRESENTO LA PROGRAMACION: _____		
VARIABLES	SUBVARIABLES	REGISTROS O EVIDENCIAS
TENDENCIAS PEDAGÓGICAS	Tendencias pedagógicas a las cuales se hace referencia explícita o implícita.	
	La tendencia pedagógica es acorde al modelo pedagógico de la I.E	
	Modelo de diseño curricular establecido (por objetivos, por competencias, por proyectos)	
PROGRAMACIÓN CURRICULAR	Está la Programación Curricular Completa o Incompleta.	
	Grandes ejes o núcleos temáticos a los cuales se hace referencia	
	Relaciona autores y/o bibliografía en la programación curricular del área	
	Está definida la intensidad horaria para cada uno de los grados.	
MÉTODOS Y FORMAS DE TRABAJO	Métodos o Estilos de Enseñanza.	
	Escenarios y Materiales previstos.	
	Ayudas Audiovisuales.	
	Utiliza juegos para un mejor desarrollo de la clase de Educación Física	
EVALUACIÓN	Tiene definido el concepto de Evaluación	
	Tipo de evaluación previsto	
	Coherencia con los fundamentos, contenidos y métodos	
OBSERVACIONES		