

CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO TERRITORIO INDÍGENA NASA EN
RÍONEGRO, ÍQUIRA COMO CONSECUENCIA DE LA AVALANCHA DEL RÍO
PÁEZ DE 1994

MARÍA ROSA HELENA DEL PILAR LÓPEZ SILVA

MAESTRÍA EN CONFLICTO, TERRITORIO Y CULTURA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
NEIVA - HUILA
2011

CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO TERRITORIO INDÍGENA NASA EN
RÍONEGRO, ÍQUIRA COMO CONSECUENCIA DE LA AVALANCHA DEL RÍO
PÁEZ DE 1994.

MARÍA ROSA HELENA DEL PILAR LÓPEZ SILVA

Presentado a:

WILLIAM FERNANDO TORRES SILVA

Coordinador

MAESTRÍA EN CONFLICTO, TERRITORIO Y CULTURA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
NEIVA - HUILA
2011

“Cuentan nuestros abuelos que hace mucho tiempo atrás una estrella (A’) quiso contraer pareja. Por muchos años estuvo buscándola sin tener éxito, hasta que una noche vio un espacio muy sagrado, lindo, azulado y luminoso que nunca nadie había penetrado: la laguna. La estrella metió una de sus puntas en ella, se sumergió y el agua empezó a correr y formó una avalancha. De ahí nació el hombre nasa.”

Mito de origen nasa.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de grado pudo ser realizado gracias al apoyo y aprobación de la comunidad indígena nasa del resguardo Huila, así como del Consejo Regional Indígena del Huila -CRIHU-.

Al entusiasmo de los líderes, docentes, cabildantes, jóvenes y niños que participaron en las actividades programadas durante el proceso de investigación, y de quienes con mucha amabilidad me brindaron hospedaje y estuvieron pendientes de mi bienestar.

Al apoyo incondicional de Jairo Alonso Embús, gran líder nasa que me abrió las puertas de un pueblo del cual ya no puedo, ni quiero salir.

A la constante orientación y guía del maestro William Fernando Torres.

A los cuidados amorosos y apoyo financiero de mi madre, quien garantizó mi manutención en mi tiempo de dedicación exclusiva a este trabajo.

Y al amor, paciencia e incondicionalidad de mi compañero sentimental, quien siempre me impulsó a seguir adelante incluso cuando veía todo perdido.

A todos: ¡Pay!

ÍNDICE

	<i>Página</i>
<i>Resumen</i>	6
CAPÍTULO I	7
1. Formulación del problema:	7
1.1. Contextos	7
1.2. Actores	9
1.3. Prácticas a analizar	10
CAPÍTULO II	11
2. Marco Teórico	11
2.1. Marco Referencial	11
2.2. Fundamentos teórico metodológicos	19
2.3. Objetivos	24
2.4. Matriz metodológica	25
CAPÍTULO III	28
3. Resultados	28
3.1. Procesos sociales generados por la avalancha	31
3.2. Análisis de la producción y circulación de la memoria nasa al interior del resguardo Huila	33
3.3. Conclusiones	37
4. Bibliografía	39
5. Anexos	42

RESUMEN

Este documento compila la investigación desarrollada entre enero de 2009 y mayo de 2011 en una comunidad indígena nasa damnificada por la avalancha del río Páez ocurrida en el departamento del Cauca el pasado 6 de junio de 1994, la cual destruyó gran parte de su territorio y la obligó a ser reasentada de manera definitiva en un lugar seguro, pero desconocido para ella: Ríonegro, una inspección del municipio de Íquira, en el departamento del Huila.

El texto indaga los procesos sociales, políticos, económicos y culturales que la reubicación le planteó a la comunidad del resguardo nasa de Huila, y a partir de allí, analiza el papel que la memoria ha desempeñado en la construcción del nuevo territorio y la consolidación del resguardo actual.

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Formulación del problema

1.1. Contextos

El 6 de junio de 1994 un sismo de magnitud 6,4 en la escala de Richter con epicentro en la cuenca alta del río Páez sacudió parte del suroccidente colombiano, especialmente la zona oriental del departamento del Cauca (Municipios de Páez e Inzá). El sismo fue el detonante de una serie de fenómenos naturales¹, entre ellos una avalancha que ocasionó daños a unas 40.000 hectáreas, la muerte de cerca de 1.100 personas y el desplazamiento de unas 1.600 familias por la inestabilidad de los terrenos.

Hasta esa fecha la tragedia más contundente ocurrida en Colombia había sido la del municipio de Armero en 1985 en el departamento del Tolima, como resultado de la erupción del volcán Nevado del Ruiz, con más de 20 mil muertos y la completa desaparición física de su casco urbano. Aunque la avalancha de Páez no tuvo las mismas dimensiones, se reviste de una característica particular y es que sus trágicos efectos recayeron principalmente en comunidades indígenas: La población más afectada según autorreconocimiento étnico fue la nasa (paez) con el 85% del total de muertos y el 78% de los desaparecidos totales. Esta población estaba integrada por los resguardos de San José, Toez, Huila, Chinas, Swin, Belalcázar, Mosoco, Tálaga, Vitoncó, Avirama, Lame, Togoima, Cohetando y Ricaurte. (Censo CRIC – NASAKIWE 1995). De ellos, el más perjudicado fue el de Huila en el norte del municipio de Paez, ya que presentó el mayor número de muertos y desaparecidos (528) y una parte considerable de su territorio quedó destruido: 489 viviendas fueron averiadas y arrasadas, tan sólo 15 quedaron en condiciones habitables. (Ver mapa 1)

¹ La secuencia de eventos de acuerdo a INGEOMINAS fue: “Sismo, el cual originó numerosos daños estructurales en viviendas y múltiples fenómenos de remoción en masa de tipo deslizamientos y flujos; a continuación y como consecuencia de los últimos se originó un flujo de escombros o avalancha que se concentró en el cauce principal del río Páez y arrasó con todo lo que se encontraba a su camino. La gran mayoría de víctimas se debieron al efecto de esta avalancha.”

Mapa 1



Por tal razón los sobrevivientes de este resguardo tuvieron que ser trasladados a albergues temporales en La Plata (Huila) y Novirao (Cauca), mientras se definía su reubicación definitiva. Con el apoyo de la Corporación para la reconstrucción de la cuenca del río Páez y zonas aledañas Nasakiwe, entidad encargada de asegurar los predios por medio del INCORA para las comunidades afectadas, los nasa en mención pudieron establecerse de manera definitiva desde el mes de diciembre de 1994 en la inspección de Ríonegro, municipio de Íquira, occidente del departamento del Huila (Ver mapa 2); una zona reconocida a nivel nacional, por la migración que allí hicieron en los años 40 los colonizadores antioqueños; y a nivel internacional por haberse convertido en los 90s en una de las zonas de mayor producción amapolera del suroccidente del departamento del Huila. Hoy en día es conocida por hacer parte de una zona estratégica de las FARC en límites entre los departamentos del Huila, Cauca y Tolima.

Mapa 2



1.2. Actores

Los nasa (paeces)² son considerados uno de los pueblos indígenas más numerosos de Colombia. De acuerdo con el último censo del DANE (2005) la etnia está compuesta por 118.845 personas, que representan el 16.93% de la población indígena nacional. Aunque la mayoría de sus resguardos se ubican en el Cauca, en la zona conocida como Tierradentro, los nasa también hacen presencia en los departamentos de Putumayo, Caquetá, Huila, Tolima y Valle del Cauca; hablan el Nasayuwe, o lengua paez y en su mayoría se desenvuelven en el castellano (la relación con la sociedad dominante los ha obligado a ello).

² Aunque la etnia indígena de que trata esta investigación es mayormente conocida en Colombia con el nombre de *paéz*, en todo el documento se hará referencia a ella con el término *nasa* que es la manera como las comunidades que a ella pertenecen se han autorreconocido en contraposición al primero que históricamente ha mantenido una connotación peyorativa.

Esta etnia se ha caracterizado históricamente por su gran capacidad organizativa y de resistencia frente a las amenazas de su entorno, prueba de ello es haber sido la única que durante casi un siglo se resistió a la dominación de los españoles conquistadores, pues sólo hasta bien entrado el siglo XVII los blancos pudieron establecer en la zona de Tierradentro las primeras encomiendas. (Rappaport: 2004) Del mismo modo, por haber gestado en su seno líderes políticos e intelectuales que adelantaron la lucha por la defensa de los pueblos indígenas como Juan Tama y Manuel Quintín Lame; y en las últimas décadas por haber liderado la creación de la organización indígena más importante y consolidada de Colombia: El Consejo Regional Indígena del Cauca –CRIC-, en cuya cabeza están líderes que han llevado las riendas de intersectoriales de resistencia como La minga social y comunitaria, entre los que se encuentran Aida Quilcué y Feliciano Valencia. Con todo, ha sido una de las pocas etnias que en la actualidad preservan parte importante de sus costumbres y tradiciones cosmogónicas.

Los nasa que integraban el resguardo Wila de Tierradentro eran principalmente agricultores, tanto mujeres y hombres se dedicaban al cultivo del maíz, el plátano, el frijol, las habas, entre otros alimentos tradicionales. Las mujeres se dedicaban al tejido de jibras, cuetanderas, capisallos y otros elementos propios de la cultura nasa. Los hombres se dedican a la medicina tradicional. El resguardo Huila, es proveniente de uno de los cinco grandes cacicazgos que surgieron durante la colonia bajo el impulso de Juan Tama: El de Huila, ubicado en Tierradentro. Sus tierras se distribuyeron posteriormente (al parecer durante la república) a las comunidades en calidad de resguardos.

1.3. Prácticas a analizar

Uno de los hechos provocados por la avalancha de Páez en la comunidad nasa de Huila fue el desplazamiento de sus pobladores a la inspección de Ríonegro, en el municipio de Íquira, departamento del Huila. A la llegada de los nuevos pobladores, los mestizos que habitaban esta zona se encontraban inmersos en las dinámicas propias del denominado *mundo traqueto* generado por la considerable cantidad de dinero que ingresaba por motivo de la producción amapolera: Consumo descontrolado de bebidas alcohólicas, uso generalizado de armas de fuego,

proliferación de actividades delictivas, aumento de conflictos familiares y vecinales, entre otros. La presencia de los guerrilleros de las FARC representaba entonces para los habitantes una alternativa válida para la recuperación del orden y armonía perdida, así ese grupo armado comenzó a establecer un control determinante en la zona, que hoy en día se preserva.

Fue en ese contexto, en el que los nasa damnificados asumieron el reto de la reconstrucción social y cultural del territorio: El levantamiento de las viviendas, la demarcación de los caminos, la construcción del centro educativo, la nominación de las veredas y la repartición de las parcelas. Todo ello paso a paso con otro aspecto que ponían mayor dificultad al asunto: los nasa se encontraron con una población mestiza que poseía una gran carga de prejuicios hacia los indígenas y que se agudizó al sentir amenazada su seguridad territorial y económica, entre otras cosas porque su fuente de empleo: el jornal en las fincas cafeteras, desapareció con la llegada de los indígenas.

A pesar de las condiciones adversas, esta comunidad nasa ha logrado consolidar, en los últimos quince años uno de los resguardos más grandes del departamento del Huila, con una población de 1830 personas que integran 421 familias, y una extensión territorial de 2.103 hectáreas, con predios en los municipios de Íquira, Nátaga, Tesalia y Páez (Cauca). Así mismo una de las mejores instituciones educativas indígenas del departamento que imparte enseñanza preescolar, primaria y secundaria a 700 estudiantes, del cual un 10% está constituido por niños y jóvenes mestizos de la zona. Y finalmente, se han ganado, con mucho esfuerzo, el respeto del grupo armado de las FARC, que aunque controla el casco urbano de la inspección de Ríonegro, habitada por mestizos, no logró establecer su dominio sobre el territorio de la comunidad indígena nasa.

De ese panorama surgen dos preguntas: ¿Cómo han logrado los nasa del resguardo Huila avanzar en el proceso de reconstrucción social y cultural de su territorio? ¿Qué procesos sociales políticos, económicos y culturales tuvieron que desarrollar para consolidar el resguardo actual en medio de un ambiente hostil y de conflicto? ¿Qué papel ha desempeñado la producción y circulación de memorias en este proceso? Este estudio busca establecer los procesos generados por la avalancha del río Páez, la manera como la población ha desarrollado la

construcción del nuevo territorio y el papel desempeñado por la producción y circulación de las memorias a nivel interno.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Marco Referencial

Este trabajo se desarrolló a partir de tres investigaciones adelantadas en torno al tema de impactos y transformaciones generados por la avalancha del Páez de 1994 en las comunidades nasa damnificadas. Para su análisis se buscó identificar los enfoques elegidos en cada una de ellas, así como los aportes que sobre el asunto realizaron como marco para el presente estudio sobre los nasa del resguardo Huila.

En primera medida se abordó un estudio adelantado por *María Teresa Findji y Víctor Daniel Bonilla*, dos investigadores colombianos con una importante trayectoria en el estudio de la etnia nasa, en el cual elaboran una contextualización del sismo y de la avalancha del Páez de 1994 en la cultura y tradición de lucha de los nasa. En él resaltan dos aspectos centrales: 1. Que las crecientes invernales que barren las cañadas de Tierradentro no han generado en los nasa recuerdos trágicos, por el contrario han sido siempre relacionadas con la llegada de nuevos caciques a sus territorios y, 2. Que la historia nasa, es una larga historia de dispersiones y aglutinamientos entre sus miembros, así como de encuentros y desencuentros con la sociedad que los rodea.

El desastre se asume no tanto como un evento trágico y novedoso para los nasa, sino como parte de una dinámica cultural y territorial: “para los paeces (las crecientes invernales) estuvieron siempre relacionadas con un factor aglutinante de su pueblo: la tradición, según la cual fueron ellas quienes trajeron a los niños caciques que los gobernaron e impulsaron las acciones gracias a las cuales han logrado existir hasta hoy” (Findji y Bonilla: 1995). Es decir, el carácter social y cultural se superpone al natural, nada se debe al azar sino a las acciones de los seres humanos sobre la madre tierra. Es por eso que los autores resaltan la necesidad de evocar la larga y trágica historia nasa para comprender y ubicar de manera acertada el significado del sismo y posterior avalancha en la vida de las comunidades damnificadas; tanto para comprender cómo los comuneros han enfrentado fenómenos de naturaleza similar, así como la manera en que han

podido defenderse de la fuerza integracionista nacional del país a través del desarrollo y fortalecimiento del movimiento indígena que culminó en la promulgación de la Carta Política de 1991. De modo que al conocerse las dinámicas de construcción territorial que han desarrollado los nasas a lo largo de su existencia, se puede evidenciar una relación lógica de causalidad entre los sucesos sociales, económicos, políticos y culturales y la avalancha de 1994. En ese sentido Findji y Bonilla refieren los siguientes hitos en la historia de la etnia nasa:

- *Resistencia y dispersión:* En 1538 se da el primer encuentro de los conquistadores con los ancestros de lo que hoy son los nasa, los cuales, según los cronistas, vivían esparcidos por la región, lo que dificultó su sometimiento. Fue así como los españoles tuvieron que librar tres guerras para que sólo en la última, pudieran obtener una victoria parcial, pues sólo lograron garantizar el tránsito al interior de los territorios nasa durante los siglos siguientes, pero fue tan sólo a finales del siglo XIX, cuando se constituye la Colombia contemporánea, que pueden establecerse dentro de ellos.

- *Segunda dispersión:* Los sobrevivientes de la guerra de exterminio buscaron esconderse y escapar para quedar libres de todo sometimiento. Los perseguidos se refugiaban en el monte, volvían a empezar, reconstruían su vida en condiciones muy precarias, además reproduciéndose gracias a la tradición de la rocería.

- *Conformación e integración de los pueblos de indios:* A pesar de que el hacer parte de los pueblos de indios significaba estar ligado políticamente al régimen colonial, los nasa aprovecharon la situación para garantizar a sus familias un ambiente de paz para la reorganización de las comunidades y el proceso de reunificación que facilitaba la ampliación y consolidación de autoridades propias dentro del marco existente. Esto dio lugar al surgimiento de los caciques quienes encabezaron las luchas jurídicas contra los encomenderos y terratenientes empeñados en arrebatarles sus tierras.

- *Resistencia a la fuerza integracionista nacional:* Los nasa pudieron defenderse de las tendencias nacionales que excluían la diferencia, es por eso que sus

resguardos y cabildos cobraron vigencia a raíz del movimiento indígena que obtuvo sus principales ganancias en la asamblea nacional constituyente de 1991.

A partir de allí Findji y Bonilla se preguntan “¿de dónde sacaron los paeces las fuerzas para retomar el camino, para recuperar la idea propia, a pesar de todas las dispersiones y destrucciones que han vivido? La encontraron en la memoria de sus mayores (...) memoria que tiene soporte material en las lagunas, los cerros y los ríos que estructuran su tradición y en la persistencia de los resguardos mismos” (Findji y Bonilla: 1995). De ahí que resulte la explicación, por parte de mayores y médicos tradicionales, de que la avalancha de Páez haya sido un castigo para los nasa, por haber permitido el ingreso de blancos a su territorio durante el siglo XIX. Después de tantas luchas, mencionadas en los hitos, los nasa se descuidan a lo último, por decirlo así.

Por su parte, *Joanne Rappaport y David D. Gow*, adelantaron una investigación sobre las pugnas que se generaron a partir del desastre acerca de la definición del futuro de las poblaciones desplazadas. Para ello se basaron en la interpretación textual de documentos relacionados con el proceso de reubicación de las poblaciones y observaciones etnográficas en cuatro de las comunidades relocalizadas fuera de sus tierras ancestrales. Lo que buscan es problematizar las categorías *Estado – Comunidad* para el entendimiento antropológico de la inserción de los indígenas dentro de la sociedad dominante (Rappaport y Gow: 1997). Desde allí, los autores plantean que el problema al que se enfrentaron las comunidades nasas no fue sólo el desastre como tal, sino las acciones posteriores que implementó el Estado y demás entidades participantes en su reubicación; su percepción del indio como un ser “incivilizado” desde la noción occidental, dio lugar a la toma de decisiones erradas para la reubicación.

Joanne y David consideran que el futuro de los nasa no debe verse o entenderse mediante una posición dual entre Estado y comunidad, sino en el marco de la dinámica de otros actores que participaron en las decisiones sobre la reubicación de los damnificados: El movimiento indígena representado en el Consejo Regional Indígena del Cauca –CRIC-, el Estado con la Corporación Nasakiwe, y la etnia nasa damnificada, a través de sus dirigentes locales. Y para su análisis proponen una

tipología de los reasentamientos: 1. Las comunidades cuyos territorios fueron destruidos casi totalmente por el desastre, obligando a sus poblaciones a reubicarse sin esperanzas de volver a vivir en Tierradentro, aunque en un futuro esperan poder regresar a trabajar a sus tierras; 2. Las comunidades cuyas tierras fueron totalmente destruidas; 3. Los resguardos que fueron parcialmente destruidos. Así, mientras una parte de su población continúa habitando sus tierras de origen, la otra parte vive en reasentamientos lejanos de Tierradentro; y 4. Las comunidades nuevas que reúnen parte de población procedente de varios resguardos de origen.

Al caracterizar cada uno de ellos los autores evidenciaron primero, que los reasentamientos no fueron establecidos como nuevos territorios desligados de sus comunidades de origen. Segundo, que en todas las comunidades hay un porcentaje de la población que ha elegido permanecer en la zona del desastre a pesar de los peligros que eso representa. Y tercero, que existen diferencias entre las aspiraciones de las distintas comunidades reubicadas y que giran en torno a la naturaleza de la integración buscada dentro de la sociedad regional, la ubicación y calidad de las tierras de los reasentamientos, y el papel de la educación en el mantenimiento cultural.

En lo que se refiere a las respuestas de la comunidad, Rappaport plantea que los comuneros afectados, sobretodo los que tuvieron mayor libertad de elección de los nuevos terrenos, aprovecharon la oportunidad para mejorar las condiciones de vida de la comunidad (en lo que se refiere a acceso a instituciones del Estado, ciudades centrales, vías principales, mejoras en las posibilidades de producción agrícola). Esto, según se puede apreciar en las ideas de la autora, se relaciona con las nuevas dinámicas que generó la promulgación de la Constitución de 1991 y de leyes como la de transferencia en las comunidades indígenas.

En este término los dos investigadores plantean las preguntas: ¿Qué significa ser indígena en este caso? ¿Quién tiene el derecho a hablar por los indígenas? El caso de la reubicación de los nasa nos plantea que hoy en día existen múltiples maneras de reivindicar la indigenidad, sea a través de las autoridades tradicionales, o de los dirigentes del movimiento indígena, por eso sugieren que es indispensable volver a

hacer etnografía para entender el juego complejo de ideologías, intereses, de sueños y de proyectos que conforma la realidad actual y la relación de los indígenas con la sociedad dominante.

Finalmente, se retoma a Hallum Wang, quien llevó a cabo una investigación sobre los procesos de cambio y reconstrucción en dos reasentamientos nasas después del desastre ocurrido en Páez en 1994. Planteó como objetivo de su acercamiento *el examinar aspectos del proceso de producción continua de identidad en dos reasentamientos: Nuevo Toez y San José de Guayabal* (Wang: 1998). Toez fue totalmente arrasado, de modo que la totalidad de sobrevivientes fueron reubicados en el municipio de Caloto (Norte del Cauca) en donde se hallaban comunidades negras, mestizas e incluso, resguardos de indígenas nasas. Por el contrario, el resguardo San José fue afectado en una sola de sus veredas, en las demás los daños fueron menores, por lo que sus habitantes decidieron quedarse en ese lugar. Como resultado, su población está dividida entre quienes permanecen en el resguardo de origen y quienes se reasentaron.

En su análisis Hallum tiene en cuenta el “Desastre como origen y catalizador del cambio social” (García Acosta, 1993, 1996 y Saavedra, 1996), “La catástrofe como movimiento: que se presenta como caos, como ruptura, pero que también abre posibilidades de vida y de reconstrucción de redes sociales en los nuevos espacios que son habitados por los sobrevivientes”. (Saavedra, 1996) y que “El nivel de traumatismo social que resulta de una catástrofe es inversamente proporcional al nivel de organización en una comunidad”. (Saavedra, 1996). De modo que asume el acontecimiento sísmico no tanto como destructor, sino como generador de nuevas oportunidades y posibilidades a las comunidades nasas.

A partir de ahí plantea la siguiente tesis: *“Un proceso de evaluación y reorientación ha acompañado la reconstrucción en las comunidades reubicadas. Para establecerse como comunidad y enfrentar la vida cotidiana en entornos desconocidos, la definición de su propia base común y estrategias en la convivencia con los alrededores son procesos fundamentales”*. La construcción de identidad de los nasa es un proceso continuo y sus protagonistas son las mismas comunidades damnificadas. 1. El proceso de reconstrucción ha introducido con

fuerza discursos de desarrollo y modernidad en los reasentamientos. A través del desastre el mundo se dio cuenta de la existencia de este grupo y conoció su difícil situación actual.

Conclusiones:

Contamos aquí con tres enfoques de estudio: Uno que relaciona el sismo y la avalancha con los elementos cosmogónicos de la cultura nasa, así como su larga tradición histórica de dispersión y lucha, que plantea la memoria de los mayores como sustento para la cohesión de la etnia y la preservación de la resistencia. Otro que se centra en analizar el papel político de los nasa y su relación con la sociedad mestiza dominante en el marco del desastre, y las oportunidades que aprovecharon para mejorar sus condiciones de vida, para plantear al final, la necesidad de que los investigadores estudien esta nueva realidad indígena y sus relaciones con el entorno desde un punto de vista etnográfico. Y finalmente el estudio que indaga las respuestas de los comuneros al evento desde el punto de vista de la identidad.

Los tres estudios mantienen elementos en común: reconocen a Tierradentro como base territorial; consideran que a pesar de la relocalización y las pérdidas, el tejido social y la estructura organizativa en ningún momento se han desintegrado después del desastre; relacionan el desastre (inmerso en un contexto de cambios relevantes para la sociedad indígena colombiana) no como suceso trágico en sí, sino como un momento social, como un punto de análisis sobre la forma en que las comunidades asumen la modernidad y se relacionan con la sociedad dominante y; evidencian la preservación por parte del Estado y de los miembros de la sociedad mestiza dominante un desconocimiento profundo de la cultura nasa, de las transformaciones y alcances del movimiento y pensamiento indígena de la modernidad.

Sin embargo, abordaron el caso de la avalancha durante los dos años posteriores al suceso, es decir tuvieron en cuenta los efectos inmediatos que ocasionó en las comunidades nasa damnificadas. Vale la pena entonces acercarse nuevamente a esa realidad después de quince años, para establecer cómo ha sido el proceso de

construcción territorial que los nasa han desarrollado, en este caso los del resguardo Huila, teniendo en cuenta los aportes de los teóricos mencionados.

2.2. Fundamentos teórico metodológicos

Territorio y conciencia histórica nasa

Para los nasa el territorio constituye su archivo histórico, por eso le sirve como instrumento mnemotécnico para recordar su historia, así como para delimitar sus resguardos. Los relatos históricos de esta etnia al remitir a referentes topográficos dispersos, son fragmentarios, compuestos por episodios que pueden ser autónomos o bien guardar relación con otros por medio de la observación visual y del movimiento en el espacio. (Rappaport: 2004) “Gran parte de la historia nasa está inscrita en el espacio físico. La geografía no sólo transporta importantes referentes históricos sino que también organiza la forma como estos hechos se conceptualizan, recuerdan y organizan dentro de una estructura temporal” (Rappaport 2000).

Un ejemplo de ello es la manera como los nasa recuerdan el surgimiento de los caciques: ellos nacen para salvar al pueblo de los invasores y para defender la figura de los resguardos; hoy en día los historiadores nasa siguen interpretando los hechos posteriores a la independencia en función de la experiencia colonial de estos personajes históricos, y su registro en el territorio se encuentra en los lugares sagrados de su nacimiento y muerte: las lagunas y los lugares altos de las montañas. De ahí la importancia de ellos en la memoria y rituales de los nasa: los médicos y autoridades tradicionales acuden a ellos a recibir consejo en los momentos difíciles que atraviesan las comunidades.

Según Rapaport los relatos de los nasa se pueden catalogar en dos grandes grupos: los que se refieren a los caciques mitológicos y los que tratan del proceso histórico entre las guerras de independencia y la época contemporánea. Ya sea uno u otro tema, el análisis histórico de los nasa gira en torno al sistema de resguardo. (integridad del resguardo frente a las acciones de la sociedad

dominante). Los nasas no cuentan historias en sí, sino el desarrollo de instituciones indígenas, estas instituciones son descritas comprimiendo la narración de tal manera que los hechos separados por más de medio siglo son expuestos como si hubiesen ocurrido de modo simultáneo. Un ejemplo de la relación que hay entre territorio e historia para los nasa es el siguiente: “En las historias orales se habla del paraje donde se cree que Juan Tama fue rescatado de las aguas, de la montaña en cuya cima la Cacica Angelina Guyumús distribuyó las tierras en tiempos de la invasión española y de las lagunas donde desaparecieron los caciques, todos estos lugares son a la vez centros de peregrinación y de celebración de ritos (Rappaport: 1984).”

En ese sentido, el territorio no sólo ayuda a los nasa a recordar los sucesos históricos más representativos, sino que constituye un nexo tangible con el pasado (algo que funde en uno el pasado y el presente). De ese modo cada comunidad tiene sus propios referentes topográficos en torno a lo que estructura sus relatos históricos locales, así le confiere al pasado inmediatez, tangibilidad y aplicabilidad a preocupaciones contemporáneas relacionadas, como la historia, con problemas territoriales. (Rappaport: 2004). Es aquí donde Rappaport plantea la construcción de una política de la memoria desde los nasa: La conciencia histórica de los habitantes de Tierradentro se funda en un vínculo moral con el pasado cuyo objetivo práctico es conseguir fines políticos en el presente. La tradición de RESISTENCIA nasa está profundamente enraizada en el pasado. Los habitantes de Tierradentro han inscrito la historia de su lucha en su geografía sagrada, de tal forma que el pasado y el presente se encuentran en el territorio en el que vive, cultivan y caminan. La memoria se ha construido sobre una compleja estrategia de recuerdos en la que el pasado lejano y reciente se unen con el presente en la topografía de Tierradentro. (Rappaport: 2000)

En la aproximación que Rappaport hace a los políticos nasa, enfatiza su concepción de la historia como aquello que debería haber ocurrido y no lo que realmente tuvo lugar. A nivel político el pasado nasa utiliza de forma repetitiva y simbólica el motivo del cacique, para, a través de breves referencias a él, fomentar una continuidad moral con el pasado sin necesidad de recurrir, a detallados argumentos históricos. El pasado nasa no es una invención que se origine en el

presente sino un proceso selectivo mediante el cual las mismas imágenes son perpetuamente rearticuladas, generación tras generación. Es una reinención continua de la misma tradición en circunstancias siempre cambiantes.

Análisis de la memoria

Al entender y evidenciar la importancia de la memoria en la cosmovisión nasa y el uso que de ella hacen para resistir y dar cohesión a sus comunidades, se evidencia la importancia de analizar el papel que ésta ha cumplido en el proceso de construcción territorial de la comunidad del resguardo Huila en la nueva zona reubicación en la inspección Ríonegro.

Para ello, durante la investigación se estudió la memoria de dicha comunidad nasa desde la conceptualización propuesta por Frenress y Wickham: La memoria social. Esta recoge tanto la dimensión individual como colectiva de la producción y circulación de la memoria en una colectividad, como alternativa a la categoría de memoria colectiva desarrollada por Maurice Halbwachs que se enfoca más en lo grupal como determinante de la acción individual (Frenress y Wickham: 2003).

Para explicar en qué consiste la memoria oral, los autores la relacionan con el caso de los poetas griegos analfabetos y el uso que les daban a las estructuras de sus poemas para recordar los versos. A partir de allí, sustentan que la capacidad de una sociedad de transmitir su memoria social de una forma articulada y lógica no depende de la posesión de la escritura, sino que depende, en un sentido más general, del modo en que una cultura se representa en el lenguaje. Es así que tanto la memoria individual y memoria social están compuestas por una mezcla de imágenes y escenas pictóricas, lemas, ocurrencias y trozos de versos, abstracciones, tipos de trama y partes de discurso e incluso etimologías falsas (convergen lo semántico y lo sensorial). Sin embargo los dos tipos de memoria se diferencian así:

Memoria individual	Memoria social
Las memorias individuales incluyen experiencia personal recordada mucha de la cual es difícil de articular. De este modo las imágenes de una memoria individual serán más ricas que, en comparación serán más esquemáticas.	Una memoria social es una memoria articulada ³ , por ende es más conceptualizada. Las imágenes sólo pueden transmitirse socialmente si están convencionalizadas y simplificadas: convencionalizadas, porque la imagen tiene que ser significativa para un grupo entero; y simplificada, porque para ser significativa en general y capaz de ser transmitida debe reducirse en la medida de lo posible la complejidad.
En cuanto a la memoria personal, usualmente, aunque no siempre, tenemos medios de conceptualizar recuerdos aislados en otros recuerdos, lo cual nos suele permitir regresar a las circunstancias con las que se conecta la memoria.	En la memoria social no es tan fácil de conceptualizar, pues en ella las imágenes suelen hacer referencia a circunstancias que no hemos presenciado y, por lo tanto, no tenemos medios de recuperarlas contextualizando las imágenes en otros recuerdos. Vemos que las imágenes de la memoria social están en comparación “desencanadas”. Con frecuencia están descontextualizadas y, en un sentido radical, tal vez no tengamos medio de saber si hacen referencia a algo real o imaginario.

Como complemento de los aportes teóricos de Fentress y Wickham, se abordó a Wulf kansteiner quien hace una especie de evaluación sobre las tendencias de los estudios de la memoria y resalta algunos de sus vacíos y debilidades:

³ La articulación no supone siempre articulación en habla. Por ejemplo, Jan Vasina, entre otros, ha demostrado cómo una gran cantidad de memoria social africana se conserva en rituales; el significado no se pone en palabras, sino que se representa.

Situación	Repercusiones
Los estudios sobre la memoria colectiva todavía no la han conceptualizado suficientemente como una forma distinta de memoria individual.	La naturaleza y dinámicas de la memorias colectivas son frecuentemente tergiversadas mediante el uso simplista de métodos psicoanalíticos y psicológicos.
Los estudios no han prestado aún suficiente atención al problema de la recepción tanto en términos de métodos como de fuentes.	Los trabajos sobre memorias colectivas específicas a menudo no pueden iluminar la base sociológica de las representaciones históricas.
(Aporte de Kansteiner) Cabe abordar algunos de estos problemas adoptando y desarrollando los métodos de estudios sobre medios y comunicación, especialmente en lo relativo a cuestiones de recepción.	En este sentido, habría que conceptualizar la memoria colectiva como el resultado de la interacción de tres factores históricos: las tradiciones intelectuales y culturales que enmarcan todas nuestras representaciones del pasado; los creadores de memoria, aquellos que de manera selectiva eligen y manipulan esas tradiciones; los consumidores de memoria, aquellos que usan, ignoran o transforman tales artefactos de acuerdo con sus propios intereses.

Es así como propone una metodología propuesta para el análisis y conceptualización de la memoria que se asume en este trabajo de investigación: 1. Establecer las tradiciones intelectuales y culturales que enmarcan todas las representaciones del pasado, los creadores o productores de memoria quienes de manera selectiva eligen y manipulan esas tradiciones; 2. Identificar las formas como estos productores las hacen o no circular y, 3. Establecer quiénes son los consumidores de la misma, cómo la usan, ignoran o transforman de acuerdo con sus propios intereses. (Kansteiner: 2007)

2.3. Objetivos

General:

Establecer la manera como los nasa del resguardo Huila han construido un nuevo territorio nasa en Ríonegro Íquira como consecuencia de la avalancha del río Paez de 1994.

Específicos:

- Establecer los procesos sociales, políticos, económicos y culturales desarrollados por la comunidad indígena nasa del resguardo Huila a causa de la avalancha de Páez de 1994.
- Establecer la memoria social construida por los nasa del resguardo Huila a partir de la avalancha de Páez de 1994, para así comprender el significado que para ellos tuvo este evento.

2.4. Matriz metodológica

OBJETIVO ESPECÍFICO	METODOLOGÍA	ACTIVIDAD	PRODUCTOS
<p>1. Establecer los procesos sociales, políticos, económicos y culturales desarrollados por la comunidad indígena nasa del resguardo Huila a causa de la avalancha de Páez de 1994.</p>	<p>1.1. Revisión documental previa al trabajo de campo sobre la etnia nasa y el resguardo indígena Huila (Cauca).</p> <p>1.2. Entrevistas.</p>	<p>1.1.1. Revisión documental en la Corporación Nasakiwe, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Biblioteca Luis Ángel Arango, Universidad del Cauca y Universidad Nacional.</p> <p><i>Objetivo:</i> Contar con un panorama general previo al trabajo de campo, que permitiera su planificación, el diseño de los cuestionarios y de los formatos de registros de sobre la comunidad en estudio.</p> <p>1.2.2. Entrevistas a líderes sobrevivientes de la avalancha de Páez de 1994.</p> <p><i>Objetivo:</i> Construir el relato, a varias voces de la reubicación y</p>	<p>Matriz de procesos sociales generados por la avalancha de Páez.</p>

		construcción del nuevo territorio en Ríonegro, Íquira.	
<p>2. Establecer la memoria social construida por los nasa del resguardo Huila a partir de la avalancha de Páez de 1994, para así comprender el significado que para ellos tuvo este evento.</p>	<p>2.1. Etnografía.</p> <p>2.2. Minga de reflexión</p>	<p>2.1.1. Participación en la conmemoración de la avalancha de Páez (6 de junio de 2009)</p> <p><i>Objetivo:</i> Establecer la manera como la comunidad indígena de Huila conmemora la avalancha (Memoria social - colectiva).</p> <p>2.1.2. Revisión de archivo del cabildo.</p> <p><i>Objetivo:</i> Establecer la manera en que el archivo del cabildo preserva la memoria escrita de la comunidad a partir de su reasentamiento en el nuevo territorio.</p> <p>2.2.1. Minga de reflexión con mayores (ancianos y adultos) sobre la avalancha de Páez de 1994.</p> <p><i>Objetivo:</i> Establecer la memoria que</p>	<p>Matriz de producción y circulación de memorias al interior del resguardo indígena Huila.</p>

	<p>2.3. Talleres</p>	<p>los ancianos y adultos han construido sobre la avalancha de Páez.</p> <p>2.3.1. Taller de Biografías contextualizadas (Jóvenes y adultos)</p> <p><i>Objetivo:</i> Establecer los sucesos más representativos o de impacto en la comunidad nasa del resguardo Huila de Ríonegro a través de la socialización y discusión de historias individuales.</p> <p>2.3.2. Taller de construcción del relato de reubicación a partir de los recuerdos de los jóvenes.</p> <p><i>Objetivo:</i> Establecer los temas más recurrentes en la memoria de los jóvenes, las formas de abordaje y la fuente de los datos.</p>	
--	-----------------------------	--	--

CAPÍTULO III

RESULTADOS

3.1. *Procesos sociales generados por la avalancha de Páez de 1994*

Como consecuencia de la avalancha de Páez de 1994 los miembros del resguardo indígena nasa Huila tuvieron que enfrentar la muerte de sus amigos y familiares, la de sus líderes cabildantes y la de gran parte de sus adultos entre los 40 y 50 años de edad; así mismo la destrucción de sus viviendas, escuelas y cultivos. Posteriormente comenzaron un largo proceso de reubicación y adaptación en una zona desconocida para ellos. A continuación se presenta un resumen del contexto social del resguardo Huila en el período previo a la avalancha y una caracterización de la zona de reubicación, para finalmente deducir los procesos generados por este cambio de territorio.

3.1.1. *Resguardo Huila antes de la avalancha de Páez de 1994 – Municipio de Páez, departamento del Cauca*

Antes de la avalancha de Páez el resguardo Huila contaba con una población de 2.913 (1.518 hombres y 1.395 mujeres) que conformaban unas 500 familias, entre las cuales se habían distribuido 1.146 parcelas y 496 viviendas en una extensión de 41.060 Hectáreas distribuidas en seis veredas: Caloto, Irlanda, Wila, San Miguel, El Buco y Yusayo. La batuta de la educación estaba en manos de las Hijas de la caridad de San Vicente de Paúl, mejor conocidas como las hermanas vicentinas. Ellas dirigían el seminario indígena Páez y 8 escuelas en las que laboraban y estudiaban respectivamente 18 docentes y 499 estudiantes así: Escuela de Huila (con 34 estudiantes y 7 docentes), Irlanda (con 66 estudiantes y 2 docentes), Llano Buco (con 54 estudiantes y 1 docente), Yusayú (con 31 estudiantes y 1 docente), Alto San Miguel (con 64 estudiantes y 2 docentes), La Mesa de Caloto (con 40 estudiantes y 1 docente), Chachucue (con 47 estudiantes y 1 docente) y Llano buco bajo (con 63 estudiantes y 1 docente) (Censo CRIC – NASAKIWE 1995).

La autoridad política estaba en manos del cabildo, elegido por la comunidad una vez por año, con el fin de que llevara las riendas de la comunidad y mantuviera el orden y

la armonía al interior de la misma. Por eso bajo su tutela se ordenaban castigos como el cepo, el destierro, los trabajos, el látigo y el llamado de atención, todos ellos siempre acompañados de consejos y reflexión, con el fin de que la persona cambiara su actitud y trabajara en beneficio de la armonía dentro de la comunidad. Entre las principales faltas o delitos se encontraban los asesinatos, los litigios por tierras y linderos, los hurtos, las peleas, el maltrato, la infidelidad, los chismes y los maleficios. Los maleficios o brujerías eran muy frecuentes, provocando pérdidas de cosechas, enfermedades y aburrimiento. (Plan de Vida: 1995). El cabildo contaba con el apoyo del Consejo Regional Indígena del Cauca – CRIC, una de las organizaciones más representativas, si no la más importante de las las etnias indígenas en Colombia surgida en la década de los setenta de la centuria pasada. A través de su articulación a dicha organización el resguardo participaba en importantes movilizaciones por la defensa de su autonomía, cultura y territorio.

En el aspecto económico, los habitantes de este resguardo tenían posibilidades de desarrollar una agricultura limpia, libre de fertilizantes, fungicidas, semillas transgénicas y abonos químicos; así mismo, de cultivar la tierra a través de ciclos de rotación que permitían el descanso de los terrenos por lo menos durante tres años; y de incluir dentro de su dieta alimentos tradicionales de la etnia nasa como la batata, el maíz, la rascadera, el ají, la arracacha, la cidra, entre otros. La producción se distribuía así: en la *parte baja* (clima cálido) se obtenía café, plátano, caña, yuca, arracacha y coca para los trabajos de medicina tradicional; en la *parte intermedia* (clima templado a frío) maíz, frijol, arveja, cebolla; y en la *parte alta* (clima muy frío de páramo) papa, repollo, cebolla y hortalizas. La comercialización de los productos se llevaba a cabo todos los domingos en los mercados del casco urbano de Belalcázar, centro de comercio del municipio de Páez. La ganadería bovina por su parte, garantizaba al resguardo la producción de leche y carne. Los equinos también eran de gran importancia para el transporte de las personas, la carga y la molienda de caña. Del mismo modo, las ovejas de las cuales se extraía la lana para la fabricación de elementos propios de la cultura nasa.

Las formas de trabajo representativas, no sólo en el resguardo, sino en toda la comunidad nasa consistían en *el trabajo individual* o jornales en fincas propias o vecinas; *la mano prestada*, que consistía en cambiar días de trabajo entre familias sin tener en cuenta una remuneración, sólo contaba la voluntad de prestar el servicio; y el

trabajo colectivo o *minga* mediante la cual vecinos y familias se reúnen a realizar actividades como rozar, preparar el terreno, limpiar potreros, arreglar los caminos, entre otras tareas de beneficio común. Los indígenas también desarrollaban trabajo en las minas que estaba localizadas en territorio del resguardo, junto con mestizos de la zona sin ninguna organización, pero de alguna manera bajo el control del cabildo.

Sin embargo a finales de la década de los ochenta y comienzos de los noventa de la centuria anterior, el cultivo de amapola se difundió en el departamento del Cauca (En 1989 se estimó el área sembrada en 734 hectáreas). El resguardo Wila no fue ajeno a esta realidad y junto con el de Mosoco, el de Tóez y el de San José presentó sembrados de amapola en las partes altas de sus territorios, asociados (o intercalados) con cultivos tradicionales como haba, arveja, frijol y maíz. En muy pocos casos se presentaba la modalidad de monocultivo disgregados en lotes pequeños. (Plan básico de ordenamiento territorial. Páez – Cauca 2000). Esta situación generó un importante impacto social, ya que los ingresos que las familias comenzaron a obtener de esta actividad económica generó cambios en algunas de sus dinámicas sociales y comunitarias: Disminución de la siembra de cultivos de pan coger frente a la compra de alimentos en los mercados, adquisición de motocicletas y electrodomésticos, aumento del consumo de alcohol y de los conflictos entre vecinos y amigos. Todo ello aumentó el grado de dificultad del cabildo y autoridades tradicionales para ejercer un efectivo control social al interior de sus comunidades.

3.1.2. Resguardo Huila en el período posterior a la avalancha – Municipio de Íquira, departamento del Huila

A finales del año 1994 los pobladores del resguardo Huila llegaron a Ríonegro, una inspección del municipio de Íquira en el departamento del Huila, caracterizada por su vocación cafetera a gran escala, y en ese momento por haberse convertido en una de las zonas de mayor producción de amapola en el occidente del Huila, y al mismo tiempo por hacer parte de una zona estratégica de las FARC en límites entre los departamentos del Huila, Cauca y Tolima.

En la actualidad, el resguardo Huila está constituido por 1830 personas que integran 421 familias y se encuentra adscrito legalmente al municipio de Íquira, pero su población se encuentra distribuida en predios adquiridos en varios municipios: En

Íquira, la inspección de Ríonegro y las veredas El Carmen, El Condor, El Pato, Los Andes, Zaragoza y Santa Rosa; en *Tesalia* la vereda El Palmito; en *Nátaga* las veredas Yarumal y Patio Bonito; y en el municipio de *Páez* las veredas El Encanto, Dallas y Ciprés (Censo Huila, 2009).

Este resguardo es uno de los más amplios del departamento, con una extensión de 2.103 hectáreas, tan solo 1.030 son laborables (El resto corresponde a zonas de reserva natural: bosques y nacederos de agua y territorios rocosos imposibles de trabajar en el campo agrícola). En ese sentido, si se hace el ejercicio de calcular qué extensión de tierra le correspondería a cada familia nos daría como resultado entre 2.5 y 2.6 has, cuando la normatividad referente a las Unidades Agrícolas Familiares UAF establece como mínimo 18 has. Según lo estipulado en la Ley 160 de 1994 se entiende por *unidad agrícola familiar* (UAF), la empresa básica de producción agrícola, pecuaria, acuícola o forestal cuya extensión, conforme a las condiciones agroecológicas de la zona y con tecnología adecuada, permite a la familia remunerar su trabajo y disponer de un excedente capitalizable que coadyuve a la formación de su patrimonio.

3.1.3. Procesos sociales generados por la avalancha de Páez de 1994

De acuerdo a la tipología propuesta por Rappaport y Gow la situación de la comunidad nasa de Huila corresponde a la de los resguardos que fueron parcialmente destruidos, en los que una parte de su población continúa habitando las tierras de origen, mientras otra tuvo que reasentarse en sitios lejanos de Tierradentro. Un porcentaje de la población eligió regresar a la zona del desastre para reestablecerse allí a pesar de los peligros que eso representa. En 1997 en Ríonegro (lugar del reasentamiento) se contaban 2.520 indígenas (1.310 hombres y 1.210) una cantidad mucho menor de la que había llegado en el período inmediato a la tragedia en 1994. De modo que el reasentamiento de Ríonegro no fue establecido como nuevo territorio desligado de la zona de origen, sino que durante algunos años siguió, si no dependiendo del resguardo de origen, si desarrollando actividades conjuntas para el beneficio y bienestar de las dos comunidades.

Aunque parte de la comunidad damnificada hoy en día ocupa el territorio de origen, que en 1994 fue arrasado por la avalancha, este estudio se ocupa de quienes se

establecieron en otro lugar y tuvieron que enfrentar la construcción de un territorio nuevo. A continuación se reseñan entonces los procesos que los pobladores reasentados tuvieron que desarrollar a su llegada a Rionegro, departamento del Huila:

- **Readaptación a la actividad agrícola de pancoger:** Parte importante de la comunidad participó durante casi 5 años en la producción intensiva de amapola en el municipio de Páez. En ese período descuidó sus cultivos de pancoger, y recurrió a la compra generalizada de productos de remesa y alimenticios en el mercado campesino. Al llegar al Huila, la comunidad se ve enfrentada a retomar sus dinámicas agrícolas para sobrevivir.

- **Aprendizaje de la producción tecnificada de café y prevalencia de este monocultivo:** Las grandes extensiones de hectáreas sembradas con café en los predios adquiridos por la comunidad a través del INCORA los obligó a mantener los cultivos y evitar así pérdidas de cosechas y por ende, económicas. Para ello tuvieron que adecuarse a las dinámicas de producción tecnificada para muchos desconocida. En la actualidad la mayoría de las familias está a cargo de una finca cafetera.

- **Aumento intensivo del uso de agroquímicos en la producción agrícola:** Las grandes plantaciones de café de los predios adquiridos, ya venían siendo intervenidos por sus anteriores dueños con productos químicos tales como abonos, fertilizantes y fungicidas (por parte de los anteriores propietarios) lo que obligó a los comuneros continuar con este tipo de procedimientos, mientras llevaban a cabo su proceso de adaptación. El cambio de una zona fría a una de clima templado limitó las posibilidades de cultivo de alimentos tradicionales como el maíz, lo que condujo a disminuir el consumo de mote en su dieta alimenticia. Así mismo, pasaron de un ambiente comercial activo, en el que la mayoría de los comuneros vendía sus productos en el mercado del pueblo, a un territorio en el que se limitan a producir el pancoger.

- **Socialización con los pobladores mestizos de la zona:** Los indígenas encontraron un rechazo generalizado de la población mestiza del lugar, la cual sintió amenazada su seguridad territorial, económica y social, pues su fuente de empleo, es decir, el jornal en las fincas cafeteras desapareció con la llegada de los indígenas. De modo que asumieron una actitud de inconformidad. Frente a eso, los nuevos pobladores,

que no tenían intereses de entrar en conflicto, continuaron su proceso de ubicación con la construcción de las viviendas, la adaptación de los cultivos y la organización comunitaria.

- Delimitación del territorio frente a actores armados: Se enfrentaron a la presencia y accionar del grupo armado ilegal FARC, con sus múltiples acciones violentas en contra de la población como: Asesinatos, limpieza social (delincuentes comunes), extorsión a campesinos y comerciantes, obstaculización de los comicios electorales y apoyo a los cultivos ilícitos de amapola. El accionar de dicho grupo ha generado impactos negativos en la comunidad indígena tales como reclutamiento de jóvenes indígenas en sus filas, amenazas, agresiones verbales y psicológicas. Tal situación ha pretendido contrarrestarse con el establecimiento de acuerdos de convivencia que buscan impedir enfrentamientos verbales y físicos entre guerrilleros y comuneros, prohibiciones frente acciones económicas y comerciales, así como la incidencia de este grupo alzado en armas en los asuntos internos del Resguardo.

3.2. *Análisis de la producción y circulación de la memoria nasa al interior del resguardo Huila*

¿De qué manera la producción y circulación de la memoria ha permitido a los habitantes construir su nuevo territorio y enfrentarse al contexto de conflicto en el que está inmerso?

3.2.1. *Productores de memoria*

Desde la perspectiva de Wulf Kansteiner, la memoria al interior del resguardo Huila es producida por los ancianos, que constituyen el sector más reducido de la población interna (4,9%) y por adultos mayores que representan el 23%. Los temas más recurrentes en sus recuerdos coinciden con los indicados por Rappaport en sus estudios sobre la conciencia histórica nasa, se refieren a sucesos históricos que generaron impactos en la relación territorial de los nasa: 1. La llegada de los *invasores colonizadores* o españoles a las tierras ancestrales (de los nasa), 2. La época de la violencia en Colombia (años 40 - 50), 3. Las vidas y relatos de Juan Tama y Quintín Lame, y finalmente, 4. La avalancha del río Páez el 6 de junio de 1994.

Cómo se ve en la mayoría de los casos, la memoria hace referencia a eventos que han generado impactos importantes en la vida y territorialidad nasa en general, no sólo como resguardo Huila, sino como etnia en sí. Además, y hago nuevamente énfasis en este asunto: aluden a momentos específicos no vivenciados por los productores de memoria. Ejemplo de ello es la conquista: primer evento trágico asumido -en este caso por los nasa- hace más de cinco siglos atrás y que se rememora de manera permanente, no sólo como una situación dolorosa, sino como una prueba de la resistencia y defensa de la etnia frente a una amenaza concreta.

Sobre el suceso más reciente al que nos referimos, que es el de la avalancha de Páez, también muy presente en las mentes y relatos de los productores de memoria, podemos encontrar referencia al rescate de los damnificados, la coordinación de los reasentamientos, la búsqueda y consecución de los nuevos predios, la construcción de las viviendas, el manejo y distribución de las parcelas por familias, el conflicto interno que generó la separación de una parte del personal y la constitución del actual resguardo de Llanobuco, la legalización del resguardo y la elección del primer cabildo autónomo.

3.2.2. *Circulación de la memoria*

Todos estos temas son reapropiados y asumidos por los consumidores de la memoria, en este caso, las nuevas generaciones en eventos conmemorativos como:

- La FIESTA ANUAL O BANQUETE DEL KUEE DSJI: El kuee dsji es la institución educativa del resguardo, y su nombre significa: Camino de la juventud. Es un encuentro en el que los estudiantes, docentes y padres de familia consiguen recursos para mejorar las condiciones físicas y de dotación de la institución educativa. La preparación de este evento y de cada uno de sus actos genera un encuentro más cercano entre los docentes y los estudiantes. Del mismo modo abre un espacio de encuentro entre la comunidad nasa y los campesinos y demás pobladores mestizos de veredas cercanas quienes llegan atraídos por la música, el baile popular y el tradicional juego del bingo. En este encuentro se rememoran dos temas de manera concreta: 1. La avalancha de Páez de 1994 y 2. El conflicto armado a través de dramas y representaciones musicales, desde el punto de vista de los jóvenes. (De manera jocosa)

- La CONMEMORACIÓN DE LA AVALANCHA DE PÁEZ DE 1994 que se realiza cada año, permite la integración de todos los géneros y generaciones de la comunidad. Pero su importancia radica en que motiva el encuentro de los diferentes grupos religiosos que se han conformado en el resguardo (Católico con incidencia y presencia de las hermanas vicentinas, y evangélico con la Alianza Cristiana Colombiana). Conmemoración desde el ritual religioso.

- El FESTIVAL DEL MOTE, una de las festividades más importantes de la comunidad. Se desarrolla en el mes de octubre y permite el encuentro de toda la comunidad. Su importancia radica en que genera el regreso o visita de personas que han salido del resguardo por cualquier motivo a vivir en otro lugar, pero que han sido parte de la comunidad, así como familiares y amigos de otros resguardos o del resguardo de origen en Páez – Cauca.

- Las MINGAS y el REFRESCAMIENTO DE VARAS (Posesión de los nuevos miembros del cabildo) se constituyen como otro espacio de encuentro de la comunidad nasa. Se desarrollan de acuerdo a las necesidades que se le presentan a los pobladores.

- La SIEMBRA de comuneros fallecidos también convoca el encuentro de amigos y familias.

Del mismo modo se encuentran en el desarrollo de los ritos religiosos, católicos por un lado y evangélicos por el otro. Se encuentran en horarios estables (horas de las misas y de los cultos) La religión y las actividades que por medio de ella se programan integran a la comunidad, así como a las diversas generaciones.

Frente al tema del conflicto, los recuerdos de reivindicación del accionar del grupo guerrillero M 19 y el Manuel Quintín Lame, en su momento, como grupos subversivos que defendían los derechos del pueblo, entran en circulación como una especie de crítica a las acciones contemporáneas de las FARC en la zona de Ríonegro y en el ámbito nacional, se comparten en espacios abiertos con participación de la población joven. Por el contrario, los conflictos presentados con la comunidad mestiza receptora de la inspección de Ríonegro y los procesos que tuvieron que adelantar para hacer

respetar su territorio del grupo guerrillero de las FARC circulan en ámbitos más privados, de alguna manera restringidos a las nuevas generaciones.

3.2.3. Uso de la memoria por parte de los consumidores

Los mayores y ancianos han logrado calar en la conciencia de las nuevas generaciones el suceso de la avalancha como mito fundacional o de origen del lugar que actualmente habitan, así lo demuestra un relato construido por un grupo de jóvenes nasa de entre 15 y 17 sobre la avalancha del río Páez del 6 de junio de 1994:

“Aquel día se sintió un fuerte movimiento de la madre tierra que sacudió gran parte del Cauca y en especial el municipio de Belalcázar Páez. Las zonas más cercanas al nevado del Huila presintieron que iba a ocurrir una tragedia. De pronto, de lo más profundo surgieron olas de polvo que poco a poco consumían lo que encontraban a su paso. La gente llena de pánico, trataba de huir a lo más alto de la montaña para ponerse a salvo. Hubo muertos, heridos y niños que quedaron huérfanos, también personas que quedaron atrapadas por los derrumbes (...) Todos estos motivos llevaron a que (los sobrevivientes) se desplazaran a diferentes lugares. Las mujeres y los niños fueron llevados en camiones al municipio de La Plata. Los que llegaron a Ríonegro (una de las zonas de reubicación) vieron que este lugar era montañoso; una gran parte era cafetera y amapolera, las carreteras estaban en muy mal estado y los carros que llegaron no podían andar rápido”. Ahí estos grupos (los nasa damnificados) nombraron las veredas igual que las de tierra dentro y se fueron ubicando, gran mayoría por apellidos. Estos grupos se fueron acoplando al contexto de estas tierras tan diferentes a las que estaban acostumbrados”⁴.

La seguridad de los muchachos al narrar el suceso, la propiedad sobre el tema y el uso de los detalles es llamativo teniendo en cuenta que la avalancha ocurrió cuando la mayoría de ellos ni siquiera había nacido.

⁴ El texto fue actualizado de acuerdo a las normas corrientes de escritura del castellano.

3.3. Conclusiones

¿Qué eficacia tiene esta producción y circulación de memoria y cómo sirve para enfrentar el conflicto?

Desde la perspectiva de Frenress y Wickham, la memoria social de la comunidad del resguardo nasa de Ríonegro - Huila, ha sido articulada en un nivel muy alto frente al suceso de la avalancha de Páez; la imagen de lo sucedido se ha convencionalizado y simplificado de manera tal, que hasta los jóvenes y algunos niños que no presenciaron o vivenciaron el suceso lo relatan como parte de su propia experiencia. Esto se ha logrado principalmente por dos motivos:

1. La memoria nasa ha sido histórica y cosmogónicamente territorial. Esto significa que el grado de recordación de los sucesos pasados está íntimamente ligado al aspecto topográfico. En este caso los miembros del cabildo desarrollaron dos acciones: Por un lado, se encargaron de liderar el proceso de renombrar las veredas del nuevo territorio tal y como lo estaban en el resguardo de origen, antes de la tragedia; y por otro, desarrollan anualmente el ritual de conmemoración de la avalancha, a través de un recorrido del territorio junto con las nuevas generaciones, durante el cual rememoran lo sucedido.

2. Según Joanne Rappaport *“la conciencia histórica de los habitantes de Tierradentro (los nasa) se funda en un vínculo moral con el pasado cuyo objetivo práctico es conseguir fines políticos en el presente.”* De esa manera los mayores del resguardo de Ríonegro han implementado una especie de política de la memoria a través de la cual conectan el pasado con su presente ayudando a interpretar la realidad contemporánea de la comunidad a las nuevas generaciones.

De ahí que se recurra constantemente a la mención de sucesos que han puesto en riesgo la estabilidad de la etnia como la llegada de los españoles, el período de la Violencia bipartidista y en tiempos más recientes, la avalancha de Páez. Frente a estas situaciones no sólo se recuerda el problema o tragedia en si, sino la manera en que la comunidad actuó para resistir y defenderse.

La consolidación de la memoria nasa del resguardo de Ríonegro ha permitido lograr una cohesión interna que ha llevado a la comunidad bajo la dirección de su cabildo y líderes naturales a enfrentar de manera valerosa y radical la presencia de grupos armados legales e ilegales en la zona: tropas del ejército nacional y grupos guerrilleros de las Fuerzas armadas revolucionarias de Colombia, los cuales han pretendido invadir su territorio e incidir en su vida cotidiana.

Situación que les ha permitido desde 1994 hasta 2007 llevar a cabo un proceso firme de defensa territorial que ha incluido varios encuentros entre líderes nasa y comandantes guerrilleros en los que se pacta respeto hacia la comunidad indígena y se establecen límites en el accionar.

¿Cuál es la creatividad y eficacia de esta memoria para enfrentar el contexto hostil mestizo y de miedo generado por el conflicto político militar?

La eficacia consiste en que la población en general no se encuentra atormentada ni en situación de zozobra, ni mucho menos sometida a la presencia de los actores armados, como sí se encuentran sus vecinos mestizos del casco urbano del corregimiento de Ríonegro. Por el contrario han establecido una política de la memoria con apuestas de futuro centrada en los niños y jóvenes. Han establecido vínculos con los mestizos que hoy en día reconocen a los nasa de esta zona como Interlocutores válidos, y no como meros salvajes, llegando al punto de aceptarlos como docentes de sus propios hijos.

Los indígenas nos muestran nuevamente que si es posible neutralizar la guerra, en el caso específico de la comunidad indígena de Ríonegro, es posible neutralizar a las FARC.

BIBLIOGRAFÍA

Documentos oficiales

CENCOA, 2000. Plan básico de ordenamiento territorial del municipio de Páez – Cauca. 2000

CRIC – Nasakiwe, 1995. Censo de población en el área de desastre de Tierradentro Cauca. Herramientas de planeación para los planes de reconstrucción. Características generales de la población. Popayán.

Documentos no publicados

Comunidad indígena nasa del resguardo Huila, 1995. Plan de vida.

Censo resguardo Huila, 2009.

Rappaport, Joanne, 1984. Tierra Paez: La etnohistoria de la defensa territorial entre los paeces de Tierradentro, Cauca. Informe final revisado. Fundación de investigaciones arqueológicas nacionales, Banco de la República. Bogotá.

Libros

James Fentress y Chris Wickham, 2003. Memoria Social. Frónesis, Cátedra Universitat de València. Madrid.

Rappaport Joanne, 2000. La política de la memoria: interpretación indígena de la historia en los andes colombianos. Universidad del Cauca. Cali.

Artículos en libros y revistas académicas

Findji, María Teresa, 1995. ¿El otro, el mismo?: Tragedia, cultura y luchas de los paeces, en: Red de estudios sociales en prevención de desastres en América Latina. Enero – Junio, Bogotá.

Hallum Wang, Tone, 1998. "Identidad a través del desastre: dos comunidades nasas en proceso de reconstrucción", en: Modernidad, identidad y desarrollo: construcción de sociedad y re-creación cultural en contextos de modernización. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología ICAN – Colciencias. P. 225 – 238.

Kansteiner, Wulf, 2007. "Dar sentido a la memoria. Una crítica metodológica a los estudios sobre memoria colectiva", en revista Pasajes, número 24.

Rappaport, Joanne y Gow, David, 1997. "Cambio dirigido, movimiento indígena y estereotipos del indio: el Estado colombiano y la reubicación de los nasa, en: Antropología en la modernidad. Ed. María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo. Bogotá. ICANH.

Rappaport Joanne, 2004. "La geografía y la concepción de la historia de los nasa", en: Tierra adentro, territorio indígena y percepción del entorno. Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (IWGIA), Copenhague. P. 173 – 185.

Entrevistas

Gilberto Alonso Embús. Cabildante sobreviviente, resguardo Huila, departamento del Cauca. (Ríonegro, municipio de Íquira) Noviembre de 2009.

Luis Ovidio Cuetetuco. Ex Gobernador resguardo Huila, departamento del Huila. (Ríonegro, municipio de Íquira) Abril de 2011

David Antonio Cuetetuco. Ex Gobernador resguardo Huila y actual rector de la institución educativa, resguardo Huila, departamento del Huila. (Ríonegro, municipio de Íquira) Abril de 2011

Evangelista Capaz. Ex Gobernador resguardo Huila, departamento del Huila. (Ríonegro, municipio de Íquira) Abril de 2011

Testimonios

David Antonio Cuetetuco. Rector de la Institución educativa Kuee Disk, en *Minga de reflexión sobre la avalancha de Paez* (Resguardo Huila, Ríonegro, municipio de Íquira) Noviembre de 2009.

Wilfer José Gugú. Rector de la Institución educativa Kuee Disk en *Minga de reflexión sobre la avalancha de Paez* (Resguardo Huila, Ríonegro, municipio de Íquira) Noviembre de 2009.

Miguel Capaz Chaca. Ex gobernador en *Minga de reflexión sobre la avalancha de Paez* (Resguardo Huila, Ríonegro, municipio de Íquira) Noviembre de 2009.

Miguel Capaz Muse. Anciano en *Minga de reflexión sobre la avalancha de Paez* (Resguardo Huila, Ríonegro, municipio de Íquira) Noviembre de 2009.

Abrahán Pete. Mayor en *Minga de reflexión sobre la avalancha de Paez* (Resguardo Huila, Ríonegro, municipio de Íquira) Noviembre de 2009.

ANEXOS

Anexo 1: Modelos de talleres desarrollados.

TALLER 1: Construcción del relato de reubicación I

Participantes:

Equipo de investigación conformado por estudiantes de grado 10º de la Institución Educativa Kuee Dsj – Resguardo Huila

Objetivos:

- Establecer los recuerdos que han construido los jóvenes sobre el proceso de reubicación y re-construcción del resguardo (temas más recurrentes, las formas de abordaje y la fuente de los datos)
- Familiarizar a los estudiantes con la metodología de taller (en el proceso de investigación)

Lugar: Sala de informática – Institución educativa

Duración: 4 horas

Actividades:

1. Presentación del taller:
2. Dinámica de presentación y generación de confianza. (15 min)
3. Explicación de la actividad central del taller: Se conformarán dos grupos de trabajo, cada uno elaborará un relato audiovisual sobre la historia de su resguardo. (15 min)
4. Desarrollo:
 - Conformación de 3 grupos
 - Redacción del documento guía (25 min)
 - Planificación de las imágenes y musicalización (40 min)
 - Consecución de las imágenes (30 min) Se divide el grupo
 - Inducción en el manejo del Power Point – movie maker. Uso de imágenes y texto (verificar si se puede grabar audio) (45 min)
 - Edición (45 min)

TALLER 2: Socialización de dos videos elaborados en power point o movie maker

Participantes:

Equipo de investigación conformado por estudiantes de grado 10º de la Institución Educativa Kuee Dsj – Resguardo Huila

Objetivos:

- Construir las conclusiones frente a los recuerdos de los jóvenes sobre el proceso de reubicación y re-construcción del resguardo.
- Definir la información que se requiere conseguir en el transcurso de la investigación y la manera como puede obtenerse (metodología)

Lugar: Institución Educativa

Duración: 4 horas

Actividades:

1. Presentación del taller y sus objetivos (15 min)
2. Explicación de la metodología: Se proyectarán los videos con miras a responder las siguientes preguntas: ¿Qué recuerdan? ¿Cómo lo recuerdan? ¿A través de qué fuente obtuvieron la información? Y sistematizar la información en una matriz (15 min)
3. Proyección de los trabajos (10 min)
4. Discusión en torno a las preguntas planteadas (15 min)
5. Diligenciamiento de las matrices por grupos (30 min)
6. Construcción del esquema de recolección de información por medio de las siguientes preguntas guía: ¿Qué información hace falta? ¿Por qué? ¿Cómo podemos conseguirla? ¿A través de quiénes? (60 min)
7. Planificación de las actividades de recolección de información 1 y 2 definidas. (Documentación general – Taller de biografías contextualizadas) (60 min)

TALLER 3: *Biografías contextualizadas de géneros y generaciones.* (Basado en la metodología de biografías contextualizadas de Gabriel Kaplún)

Participantes:

- Equipo de investigación conformado por estudiantes de grado 10º de la Institución Educativa Kuee Dsij – Resguardo Huila
- Mayores(as) invitados por los estudiantes

Objetivos:

- Establecer los recuerdos que han construido los adultos sobre el proceso de reubicación y re-construcción del resguardo (temas más recurrentes, las formas de abordaje y la fuente de los datos)
- Confrontar los recuerdos de los jóvenes y los adultos para establecer la manera como la comunidad construye su memoria.
- Establecer los sucesos más representativos o de impacto en la comunidad nasa del resguardo Huila de Ríonegro a través de la socialización y discusión de historias individuales.

Lugar: Por definir

Duración: 3 horas

Actividades:

1. Presentación del taller y sus objetivos (15 min)
2. Explicación de la metodología: Cada uno de los participantes consignará en una hoja y de manera individual una breve historia de su vida o familia (cada participante lo define) que se enmarcará en un período concreto definido en consenso por los mismos participantes y se plasmará sobre tres líneas de tiempo así:

HISTORIA PERSONAL

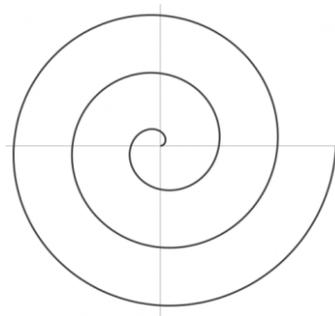
HISTORIA DE LA COMUNIDAD HUILA

HISTORIA GENERAL DE COLOMBIA

Se escogerán tres o cuatro participantes (preferiblemente un joven y un adulto, de distinto género) que socializarán ante los demás su ejercicio. A partir de los acontecimientos mencionados se buscará que los demás participantes aporten nuevos datos e información para completar la narración. Los hechos comunes con verde y los diferentes con azul.

La socialización de cada historia de vida se completará con fotografías que los participantes quieran compartir de acuerdo a los relatos. (Esta actividad estará limitada a las fotografías disponibles)

Se presentará como propuesta alternativa para los mayores el trabajo a través de una espiral con el interés de encontrar puntos de encuentro entre la historia cronológica - lineal occidental presentada anteriormente con algunos elementos de la cosmovisión nasa.



Como conclusión se definirán los momentos con mayor recordación entre los participantes, teniendo en cuenta la edad y el género, las razones por las cuales se consideran de gran impacto y la pertinencia de su estudio a profundidad.