

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>					  	
	<b>CARTA DE AUTORIZACIÓN</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-06</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>1 de 1</b>

Neiva, 15 de enero de 2022

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN  
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA  
Ciudad

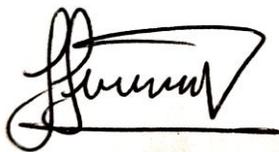
El (Los) suscrito(s):

JESSICA JOHANNA VILLARREAL CAMPO, con C.C. No. 1075218509, autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado titulado **“caracterización de las prácticas docentes y su incidencia en las actividades para comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado- Huila”** presentado y aprobado en el año 2022 como requisito para optar al título de MAGISTER EN EDUCACIÓN; autorizo (amos) al CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE: JESSICA JOHANNA VILLARREAL CAMPO

Firma: 

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>						   
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>1 de 3</b>

**TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:**

**Caracterización de las prácticas docentes y su incidencia en las actividades para comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado- Huila**

**AUTOR O AUTORES:**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Villarreal Campo	Jessica Johanna

**ASESOR (ES):**

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
Rojas Laguna	Yolima

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:** Magister en Educación

**FACULTAD:** Educación

**PROGRAMA O POSGRADO:** Maestría en Educación

**CIUDAD:** Neiva      **AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2022      **NÚMERO DE PÁGINAS:** 125

**TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):**

Diagramas\_\_\_ Fotografías\_X\_ Grabaciones en discos\_X\_ Ilustraciones en general\_\_\_ Grabados\_\_\_ Láminas\_\_\_  
Litografías\_\_\_ Mapas\_X\_ Música impresa\_\_\_ Planos\_\_\_ Retratos\_\_\_ Sin ilustraciones\_\_\_ Tablas o Cuadros X\_

**SOFTWARE** requerido y/o especializado para la lectura del documento:

**MATERIAL ANEXO:** Fotografías- gráficas

**PREMIO O DISTINCIÓN** (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>					  	
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>2 de 3</b>

**PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:**

<u>Español</u>	<u>Inglés</u>	<u>Español</u>	<u>Inglés</u>
1. Compresión lectora	Reading comprehension	6. _____	_____
2. pedagogía	pedagogy	7. _____	_____
3. estrategias	strategies	8. _____	_____
4. metodologías	methodologies	9. _____	_____
5. competencias	skills	10. _____	_____

**RESUMEN DEL CONTENIDO:** (Máximo 250 palabras)

Esta investigación ausculta las prácticas pedagógicas que utilizan los docentes y su repercusión en las actividades diseñadas para la comprensión lectora en los estudiantes que cursan educación básica primaria de la institución educativa La Merced del municipio del Agrado- Huila, teniendo como finalidad establecer cómo la ausencia o presencia de estas estrategias metodológicas permiten que al usar textos de diversa tipología, realicen procesos fundamentales de análisis, síntesis y juicio para comprender los ejes temáticos y favorecer aprendizajes significativos, los cuales deben reflejarse en lo académico y social a partir de los fundamentos teóricos de Vygotsky, Skinner, Jean Piaget, Chomsky.

Se acudió a técnicas como la observación, encuestas y diario de campo, resultando útiles para analizar a profundidad la problemática institucional y encontrar que algunos docentes no fundamentan su práctica en ninguna teoría y otros lo realizan desde el aprendizaje significativo y constructivismo. Unificadamente emplean las mismas estrategias como leer un texto, subrayar, identificar la idea principal, copiar lo subrayado, hacer resumen, poco empleo de estrategias como la reflexión, el análisis y escasamente hay empleo de recursos tecnológicos.

En cuanto a los estudiantes, se pudo constatar que esperan que el docente lea y les explique lo que deben hacer para poder comprender, de lo contrario realizan actividades erróneas; por lo anterior, la investigación parte de las necesidades y problemáticas detectadas para que se pueda desarrollar e implementar propuestas teniendo en cuenta la realidad existente de la institución.

**ABSTRACT:** (Máximo 250 palabras)

This research examines the pedagogical practices used by teachers and their impact on

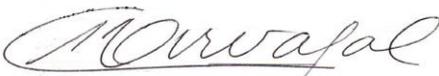
	<b>GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS</b>					  	
	<b>DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO</b>						
<b>CÓDIGO</b>	<b>AP-BIB-FO-07</b>	<b>VERSIÓN</b>	<b>1</b>	<b>VIGENCIA</b>	<b>2014</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>3 de 3</b>

activities designed for reading comprehension in students attending basic primary education at the La Merced educational institution in the municipality of Agrado-Huila, with the purpose of establishing how the absence or The presence of these methodological strategies allow, when using texts of diverse typology, to carry out fundamental processes of analysis, synthesis and judgment to understand the thematic axes and favor significant learning, which must be reflected in the academic and social aspects based on Vygotsky's theoretical foundations. , Skinner, Jean Piaget, Chomsky.

Techniques such as observation, surveys and field diary were used, proving useful to analyze in depth the institutional problem and find that some teachers do not base their practice on any theory and others do it from meaningful learning and constructivism. Unified, they use the same strategies such as reading a text, underlining, identifying the main idea, copying the underlining, summarizing, little use of strategies such as reflection, analysis and there is hardly any use of technological resources.

As for the students, it was found that they expect the teacher to read and explain to them what they must do in order to understand, otherwise they perform erroneous activities; Therefore, the research starts from the needs and problems detected so that proposals can be developed and implemented taking into account the existing reality of the institution.

**APROBACION DE LA TESIS**

  
**MARÍA ELVIRA CARVAJAL SALCEDO**

  
**MARTHA PATRICIA VIVES HURTADO**

**CARACTERIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN LAS  
ACTIVIDADES PARA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE  
BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MERCED DEL  
MUNICIPIO DEL AGRADO- HUILA**

**AUTORA:**

**JESSICA JOHANNA VILLARREAL CAMPO**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**NEIVA-HUILA**

**2020**

**CARACTERIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES Y SU INCIDENCIA EN LAS  
ACTIVIDADES PARA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE  
BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MERCED DEL  
MUNICIPIO DEL AGRADO- HUILA**

**Línea de investigación: Educación y Pedagogías Críticas y Didácticas**

**Alternativas**

**AUTORA:**

**JESSICA JOHANNA VILLARREAL CAMPO**

**Documento resultado de trabajo de grado para optar por el título de**

**MAGISTER EN EDUCACIÓN**

**ASESORA:**

**YOLIMA ROJAS LAGUNA**

**Mg en Educación**

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**NEIVA-HUILA**

**2020**

## **DEDICATORIA**

Quiero dedicar este trabajo investigativo a mi familia, que en los momentos difíciles siempre ha estado presente, brindándome su apoyo incondicional; también le dedico la elaboración de este documento a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en este trabajo fructífero para mi profesión docente.

¡Gracias a ustedes!

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco principalmente a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr este objetivo. Además de su infinita bondad y amor, por darme la oportunidad de poder continuar con mis estudios profesionales, siendo un logro más para mi vida. También agradezco a mi esposo, hijos y mi familia por todo el apoyo brindado; gracias infinitas por la comprensión y paciencia. De la misma manera, a mi asesora quien me ha brindado su apoyo en los momentos más difíciles y quien ha orientado en este trabajo con gran dedicación en este tiempo.

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN .....	8
INTRODUCCIÓN.....	10
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	10
1.1. Título.....	12
1.2 Tema .....	12
1.3 Línea de investigación .....	12
1.4 Planteamiento del problema.....	12
1.5 Formulación del problema .....	17
2. OBJETIVOS.....	18
2.1 General .....	18
2.2 Específicos .....	18
3. JUSTIFICACIÓN.....	19
4. ANTECEDENTES .....	21
5. MARCO TEÓRICO .....	30
5.1 Marco contextual.....	30
5.2 Marco conceptual.....	36
6. METODOLOGÍA .....	51
6.1 Diseño metodológico .....	51

6.2 Enfoque metodológico .....	52
6.3 Método y técnicas de recolección de datos.....	53
6.4 Técnicas de investigación .....	54
6.5 Instrumentos de recolección de información .....	57
6.6 Población y muestra .....	58
6.7 Procesamiento y análisis de la información .....	48
6.8 Cronograma de actividades .....	48
6.9 Recursos .....	61
7. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	62
7.1 Resultados .....	62
8. CONCLUSIONES .....	85
8.1 Recomendaciones.....	90
9. REFERENCIAS .....	94
10. ANEXOS.....	97
10.1 Anexo: prueba de lectura y comprensión grado primero.....	97
10.2 Anexo: prueba de lectura y comprensión grado tercero .....	102
10.3 Anexo: resultados de la prueba de lectura y comprensión textual de los grados primero a quinto .....	104
10.4 Anexo: encuesta a estudiantes .....	108
10.5 Anexo: encuesta a los maestros.....	113
10.6 Anexo: instrumento de análisis de observación con relación a la observación de clases.....	113
10.7 Anexo: registro de observación de clases .....	114

10.8 Anexo: instrumento de análisis de observación .....	114
10.9 Anexo: imágenes- encuesta a estudiantes y docentes.....	114
10.10 Anexo: grupo focal .....	116
10.11 Anexo: observación aula- clase.....	118
10.12 Anexo: planeador de clase .....	120
10.13 Anexo: encuestas .....	122

## RESUMEN

La educación es una de las actividades más complejas del ser humano y, por consiguiente es un proceso importante que permite el avance y progreso de personas y sociedades, además enriquece la cultura, el espíritu y los valores; por lo anterior es necesario orientar la diversidad cultural hacia una propuesta educativa global y un análisis del contexto educativo orientado a la inclusión y la diversidad presente en una realidad educativa: la caracterización de las prácticas docentes que utilizan los maestros de la Institución Educativa La Merced para asistir la comprensión lectora de los estudiantes que cursan educación básica primaria. Para esto, se realizó una indagación como base teórica y metodológica para los docentes y estudiantes con el propósito de establecer una cultura lectora hacia el establecimiento de una cultura que promueva los aprendizajes significativos.

Durante la investigación de corte mixto, se observó que muchos docentes no aplican estrategias de enseñanza activa; por ello, el desarrollo de este trabajo estableció cómo la ausencia o presencia de las estrategias metodológicas permiten que los educandos, al usar textos de diversa tipología, logren realizar procesos fundamentales de análisis, síntesis y juicio logrando comprender los ejes temáticos y favorecer sus aprendizajes significativos que se reflejen en el mejoramiento académico y social. El camino trazado incluyó diferentes técnicas e instrumentos como la observación y la recolección de datos, con lo que se logró generar y planear un proyecto utilizable en la Institución que permitió observar y analizar cuáles son las estrategias que utilizan los maestros de la institución. Con este estudio se analizó el problema, detectando las causales y consecuencias, a fin de que los resultados sirvan a los docentes de la Institución en la solución del problema y posean un marco teórico y metodológico para futuros estudios.

La muestra estuvo constituida por cinco estudiantes de cada grado de educación básica primaria, es decir un total de treinta y cinco estudiantes que cursan primero a quinto, y cinco docentes de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado-Huila.

**Palabras clave:**

Compresión lectora, pedagogía, metacognición, inteligencias, estrategias, metodologías, competencias, componentes, pragmático, sintáctico, literal, inferencial, crítico, analítico.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo y mejoramiento de la comprensión lectora a través de sus diferentes niveles ha tomado gran fuerza en el país durante los últimos años, por ello, en esta investigación se buscó indagar cómo en las aulas de la institución educativa La Merced del municipio del Agrado-Huila, de carácter oficial, se está manejando esta situación.

Una realidad inexorable consiste en los deficientes resultados obtenidos por parte de los estudiantes del nivel básica primaria en las pruebas externas (SABER), la institución educativa ha mostrado una gran preocupación debido a que en el último año se han mostrado un marcado declive; por este motivo, esta investigación se realizó para comprender cuáles son las razones de esta problemática con el fin de mejorar las competencias lectoras, escritoras y comunicativas necesarias para alcanzar los aprendizajes que el estudiante requiere para ser competente en lo académico y social. De igual manera, con esta investigación se reflexionó sobre la importancia de la comprensión de textos de área y sobre la enseñanza y el aprendizaje que los docentes están orientando hacia los educandos, ya que debe reflejar una profunda comprensión de los ejes temáticos de lenguaje y de la didáctica pertinente para la enseñanza de esta disciplina, utilizando estrategias reconocidas por su eficiencia en el marco de la profesión docente.

En primera instancia, se procedió aplicando una prueba de comprensión textual que se realizó con el acompañamiento del Programa Todos a Aprender P.T.A. Ésta permitió identificar las falencias y fortalezas de nuestros estudiantes para así proyectar y fortalecer las dinámicas y lograr una mejoría en la comprensión de textos. Por esta razón,

este proyecto de investigación buscó caracterizar las prácticas docentes y su incidencia en las actividades para comprensión lectora de los estudiantes que cursan educación básica primaria de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado- Huila, en el entendido, a manera de hipótesis, de que estas prácticas, inciden de una u otra manera en el desempeño lector de los estudiantes.

## **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1. Título**

Caracterización de las prácticas docentes y su incidencia en las actividades para la comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa la Merced del municipio del Agrado- Huila.

### **1.2 Tema**

Caracterización de las prácticas docentes y estrategias para la comprensión lectora.

### **1.3 Línea de investigación: Educación y Pedagogías Críticas y Didácticas**

#### **Alternativas**

### **1.4 Planteamiento del problema**

Las primeras formas de organización implicaron el desarrollo del lenguaje, el cual es una característica profundamente humana, pero sobre todo el reconocimiento del otro, pudiéndose decir que estos primeros acontecimientos permitieron el salto del dogma como individuo a la comprensión como individuos dentro del colectivo social; cuestión que en palabras de Émile Durkheim permiten comprender el lenguaje como un hecho social (Lorenc, 2014).

De acuerdo con Sánchez (2016), la manera en que los seres humanos se comunican marca la diferencia más importante respecto de los animales, ya que es por medio del lenguaje que se constituye la cultura y es posible transmitirla favoreciéndose así los intercambios sociales. No obstante, al comprender el lenguaje como una dimensión que trasciende la acción verbal, donde los mensajes no siempre son comprensibles dentro de un mismo grupo social y cultural, en el lenguaje no verbal se revelan aún más las limitaciones, ya que se agregan más elementos simbólicos que

requieren ser interpretados dentro del mismo código común, el cual determina un contexto sociocultural pero no garantiza que la comunicación entre los sujetos esté exenta de fallas en la interpretación (Serrano, 2011).

Así visto, caracterizar las prácticas docentes en palabras de Betina y Contini (2011) se presentan importantes espacios no solo por la posibilidad de relacionarse, sino por la incidencia que esta actividad tiene en los distintos contextos vitales, llámese familia, barrio, escuela, en el trabajo, entre otros, ya que en estos contextos se desarrolla la autoestima, se mejora el rendimiento académico y se aprende a regular el comportamiento desde la adopción de los diferentes roles, lo cual es fundamental no solo para los niños, niñas y adolescentes sino también para los adultos.

Al respecto de lo anterior, Betancourth, Zambrano, Ceballos, Benavides, Villota (2017) agregan que un niño, niña o adolescente con un desarrollo amplio en su comprensión lectora tendrá la capacidad de entender y gestionar sus sentimientos, conocimientos y necesidades, así como el de otros, lo que tributa en el mejoramiento de las relaciones interpersonales y académicas dentro de las exigencias en un contexto determinado. En caso contrario, los conflictos podrán ser visibles en todos los escenarios donde interactúe el sujeto en formación. Por tanto, la preocupación por parte de quienes contribuyen a la formación de los estudiantes no debe centrarse exclusivamente en las actividades sino también a la indagación frente a las prácticas docentes dentro del ámbito escolar (Tortosa, 2018).

Específicamente, la región huilense ha tenido poca asistencia investigativa en torno a la caracterización de prácticas docentes y su incidencia en las actividades para la comprensión lectora. El colegio La Merced del municipio del Agrado – Huila, ha estado

preocupado por sus procesos escolares, los resultados evaluativos en pruebas internas y externas, así como la necesaria transversalización de la lectura en cada una de las disciplinas del saber para un óptimo desempeño académico y social.

La Institución Educativa La Merced desarrolla sus actividades en procura de responder al objetivo de mejorar la calidad de vida de los ciudadanos que integran su área de influencia tanto urbana como rural. También tiene su Proyecto Educativo Institucional (PEI) orientado a cómo mejorar la calidad de vida de todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa. De acuerdo con estos objetivos y la visión que la institución tiene proyectada a la comunidad, es innegable que la lectura comprensiva es un tema complejo que merece atención, ya que puede variar según las prácticas docentes.

Lo anterior se enuncia de acuerdo con la problemática conocida en el ámbito global, pero con una necesidad por aportar hacia este espacio. La comprensión lectora es un proceso complejo y complementario de carácter intelectual que permite la adquisición del aprendizaje, es crucial para el desarrollo humano desde el punto de vista personal como social y académico. Cuando no se tiene un buen desempeño en esta habilidad, no es fácil acceder al conocimiento, pues cómo definir, expresar, interpretar, cuando no se tiene una capacidad comunicativa.

Entre los escolares se presenta pobreza lexical, bajo nivel cultural, inseguridad en la expresión oral. Estas falencias son visibles en el desarrollo de la clase de español y coinciden con lo que manifiestan otros maestros de otras disciplinas en las reuniones de seguimiento académico o en las comisiones de evaluación y promoción. Cuando en clase se dejan consultas, se observa que a los estudiantes se les dificulta expresar lo

que dice un texto, a veces afirman que no entienden o sucede que tienen la idea, pero no sabe cómo expresarla. En las actividades de expresión oral, les cuesta argumentar o exponer, desconocen la función y significado de algunas palabras y esto hace que se muestren inseguros, otros en el peor de los casos prefieren no hablar, lo que trae como consecuencia una participación negativa.

Con respecto a los talleres de afianzamiento, en este caso en los temas de español, sus respuestas son descontextualizadas, algunos estudiantes no interpretan el enunciado de la pregunta y escribe lo que les parece más no lo que sugiere el texto, es más fácil para ellos parafrasear lo que dice el enunciado que sacar la esencia de la interpretación. Se ha escrito mucho acerca de los problemas en la interpretación y comprensión de texto, pero las falencias aún persisten en los ámbitos académicos. La intervención investigativa es crucial para transformar el entorno.

Teniendo en cuenta que se realizó una prueba diagnóstica de lectura y comprensión textual a los niños y las niñas de básica primaria, se caracterizaron las prácticas docentes y su incidencia en las actividades para la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa La Merced, del municipio del Agrado- Huila. De esta prueba surgió la evidencia de la dificultad en la comprensión textual, lo cual afecta directamente el rendimiento escolar, ya que tener una buena comprensión lectora es necesario para todas las áreas de estudio y el desempeño social extraescolar.

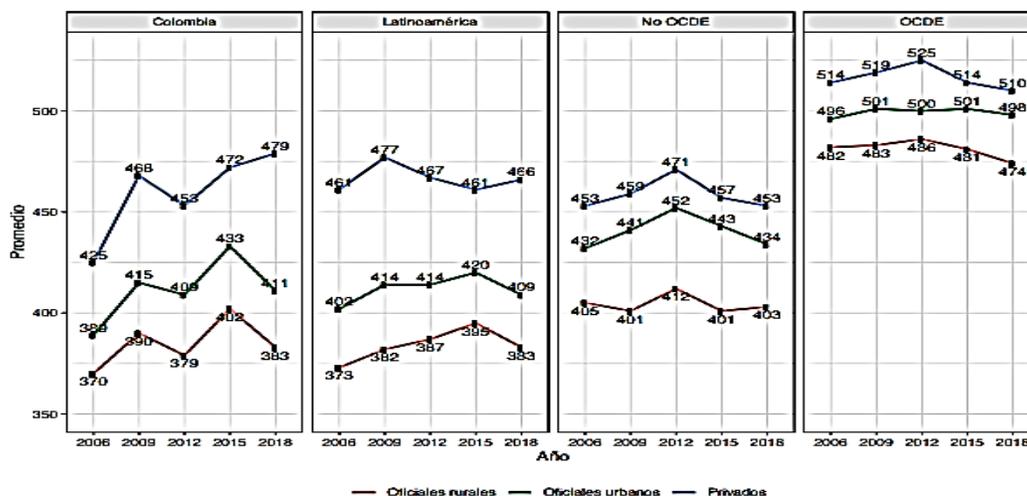
Según los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA (Colombia aprende, derechos básicos del aprendizaje, 2017) un estudiante en grado primero debe “interpretar textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos”; en grado segundo “comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias”, “predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos

previos”, “produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular”; en grado tercero “escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales integrando sus saberes e intereses”, “interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico” y “produce textos verbales y no verbales en los que se tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos”.

Dadas estas situaciones, como es la escasez de comprensión lectora, la poca fluidez en lectura y escritura hace que se afecte el conocimiento de múltiples saberes en los niños y las niñas, volviéndose un problema académico que trasciende a lo psicoafectivo, ya que esto desencadena un bajo rendimiento académico en los estudiantes y una posible deficiencia comunicacional.

Investigaciones realizadas por el Informe Nacional de Resultados para Colombia (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación – Icfes, Pisa, 2018), relacionadas con este tema, muestran en Colombia los bajos índices de comprensión lectora de los estudiantes, tanto de primaria como de secundaria, y esto ha sido evidenciado en las Pruebas Saber que se les han aplicado a los estudiantes de grado 3°, 5° y 9°. Indagando sobre esta realidad institucional, en la Institución Educativa La Merced se logra observar, por años consecutivos (2017-2018), los bajos rendimientos obtenidos por los estudiantes que presentaban las Pruebas Saber, tanto de grado tercero y quinto de primaria como los estudiantes de secundaria de grados undécimo, siendo el área de Lengua Castellana una de las consideradas fundamentales, con resultados bajos en esta prueba.

Gráfica 16. Puntaje promedio en lectura según el tipo de establecimiento



Fuente: Informe nacional de resultados pisa, 2018

Por estas razones, el desarrollo de este proyecto de investigación ha dimensionado la importancia de plantear soluciones ante un grave problema de aprendizaje generalizado en una Institución Educativa del municipio del Agrado-Huila, como es que una gran población de los jóvenes no comprende lo que leen, puesto que no identifican esta actividad como una necesidad para su vida cotidiana, sino que la ven como un proceso mecánico, sin realizar las etapas de comprensión de diferentes textos.

### 1.5. Formulación del problema

¿Cuáles son las prácticas pedagógicas que utilizan los docentes y cuál es su incidencia en las actividades para la comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa la Merced del municipio del Agrado- Huila?

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 General:**

Caracterizar las prácticas de los docentes y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa la merced del municipio del Agrado- Huila.

### **2.2 Específicos**

- Establecer un diagnóstico de desempeño en comprensión lectora de los estudiantes de primaria.
- Identificar los modelos teóricos sobre la lectura que subyacen en las prácticas pedagógicas de los maestros.
- Describir las estrategias pedagógicas que utilizan los maestros en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora.
- Analizar los resultados obtenidos a partir del cruce del diagnóstico con los elementos pedagógicos y los modelos teóricos obtenidos.

### 3. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación ha sido motivado a partir de una necesidad institucional, ya que la lectura es un componente importante para la educación y la vida cotidiana de las personas. Los estudiantes saben leer, pero no siempre comprenden lo que leen por esto, mejorar la comprensión lectora en la básica primaria beneficiará su rendimiento académico proyectado hacia la educación básica y media. Por otra parte, es importante identificar y examinar las técnicas, estrategias y métodos pedagógicos empleados por los docentes de la Institución Educativa La Merced, considerando que la comprensión es la base de todas las áreas del conocimiento, impulsa la idea por explorar, por qué niños y jóvenes han presentado dificultades en cuanto a la comprensión de textos y que además no sólo es compromiso del profesor de Lengua Castellana, sino que afecta el desarrollo académico en general con la transversalidad de las otras áreas.

La comprensión lectora es un proceso importante para la vida, el desempeño escolar y el desarrollo profesional de los estudiantes. En este sentido, el maestro de primaria tiene la función primordial de encauzar al niño en la lectura como un proceso lógico, significativo y placentero. Al no reforzar su comprensión personal, el educando no comprende el valor práctico de la lectura; la interpreta como una actividad encaminada hacia un requisito y de llenar formatos de preguntas prediseñados (que enfrenta en los exámenes) (Ramos, 2010).

Actualmente mediante las pruebas internas (Icfes) se ha notado en los diferentes informes por colegio que los estudiantes tienen dificultades en la comprensión de textos y por este motivo no pueden solucionar muchas preguntas en lenguaje, por lo

cual se deben implementar planes de mejoramiento para mejorar estas falencias institucionales. De la misma manera en las pruebas externas (Pisa) se ha evidenciado la misma problemática, por falta de lectura comprensiva los resultados en estas pruebas han sido muy bajos dejándonos como un país que no tiene hábito lector (Alacid, 2019).

La responsabilidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre la comprensión lectora debe ser compartida e interdisciplinaria con todas las áreas de formación académica, sin embargo, en la Institución Educativa La Merced, la realidad muestra deficiencias manifestadas en los bajos niveles lectores. En este sentido, los educadores de Lengua Castellana son los más comprometidos con que la problemática educativa se supere para bien del estudiante y de la educación en general.

Las Instituciones educativas, en su proceso de formación de las nuevas generaciones, deben estar revisando su contribución al desarrollo de las competencias, por esta razón es importante indagar la prácticas docentes y lo que concierne a la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado-Huila; en otras palabras, las estrategias pedagógicas o didácticas que el maestro usa y así conocer las falencias que tiene el estudiante en cuanto a la lectura y la comprensión de textos las cuáles son los defectos en las aulas que hacen que no sea fructífera la comprensión en sus diferentes niveles; justamente, para ello, se indagó cómo las prácticas de los docentes inciden en las actividades para la comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado Huila.

#### 4. ANTECEDENTES

La comprensión lectora en el aula de clases ha sido un tema de gran interés, por tanto, se realizó un rastreo de investigaciones desde un diálogo de intereses comunes, al presente estudio. Con relación a investigaciones que hacen referencia a la temática, se encuentran:

**1.Nombre de la Tesis:** Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria intervención en el aula (Martín Gómez, 2013)

**Título obtenido:** Educación Primaria

**Año:** 2012-2013

**Lugar:** Universidad de Valladolid Campus de Palencia (España)

**Autores:** María Cristina Martín Gómez, Jesús Vera Jiménez

**Objetivos:** Dada la relevancia de las habilidades lingüísticas dentro de la actual sociedad de la información y la comunicación, la escuela adquiere protagonismo y responsabilidad especiales. Resultan, por tanto, necesarios programas que mejoren la competencia comunicativa de nuestros educandos, y qué mejor momento que durante su escolarización en el primer ciclo de primaria, ya que esta etapa es en la que se pueden lograr grandes avances, no sólo por lo que respecta a la detención educativa temprana que evite que los sujetos con dichas dificultades se vean limitados en sus progresos académicos. Por esto, en dicho estudio se trazaron estos objetivos:

—Analizar los procedimientos de identificación y evaluación de las dificultades de adquisición de la lectoescritura potencialmente utilizables dentro del aula.

—Analizar y revisar estrategias de intervención de los alumnos con dificultades en la adquisición de la lectoescritura en el entorno de aula.

—Diseñar actividades que mejoren la competencia lingüística.

—Mejorar su conciencia fonológica (España J., Pantoja Z., Romero R., 2017).

**Resultados:** con esta tesis se tomó conciencia sobre la importancia que en el primer ciclo de educación primaria tiene el aprendizaje y cómo desde el aula podemos contribuir a mejorarlos. En sentido, este trabajo pretendió ser una guía teórica y práctica que resulte útil y cercana al docente, concienciando al profesorado, en general, acerca de la importancia que tiene la detección temprana de los trastornos en la lectura y escritura, puesto que una intervención a tiempo puede evitar y corregir en gran medida dichos trastornos, además de prevenir el fracaso escolar en las aulas de clase (España J., Pantoja Z., Romero R., 2017).

**2. Tesis:** Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de las TIC. (Leguizamón Sotto, Deissy Viviana; Alaís Grill, Andrea; Sarmiento Ceballos, Jessika Irina, 2014)

**Título obtenido:** Maestría en Pedagogía

**Año:** 2014

**Lugar:** Mosquera, Cundinamarca

**Autores:** Grillo A, Leguizamón D, Sarmiento J., Alaís A., Sarmiento J.

**Objetivos:**

—Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, mediante el desarrollo de estrategias cognitivas empleando una herramienta TIC como recurso. Estrategias Cognitivas y Comprensión Lectora

—Identificar, dentro de las herramientas TIC, el recurso más adecuado didácticamente para ejercitar, en los estudiantes de cuarto (4°) grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, el empleo de estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora.

—Diseñar un recurso didáctico orientado al desarrollo de estrategias cognitivas, desde el uso de una herramienta TIC, para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia.

—Aplicar la estrategia didáctica que permita mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la institución educativa Roberto Velandia empleando una herramienta TIC como recurso (España J., Pantoja Z., Romero R., 2017).

**Resultados:** Este trabajo investigativo tuvo como objetivo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Dicha intención surge de la necesidad por mejorar el nivel de comprensión lectora vinculando las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como mecanismo facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje (España J., Pantoja Z., Romero R., 2017).

**3. Tesis:** Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria (Arango L., Aristizábal N., Herrera S., Ramírez O., 2015)

**Título obtenido:** Maestría en enseñanza de las ciencias

**Año:** 2015

**Lugar:** Manizales

**Autores:** Arango L, Aristizábal N, Herrera S, Ramírez O.

**Objetivos:**

—Describir las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias metacognitivas en la enseñanza del área de lenguaje en la educación básica primaria.

—Identificar las dificultades que tienen los estudiantes frente a la comprensión lectora.

—Diseñar y aplicar una unidad didáctica basada en estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria.

—Evaluar la evolución en la comprensión lectora alcanzada por los estudiantes, a partir de la intervención didáctica (Universidad Pontificia Javeriana, Puerto Caicedo, 2017).

**Resultados:** Con las estrategias metacognitivas empleadas en el presente estudio, para todas las profesoras que las emplearon en sus aulas resultaron efectivas, ya que representan un avance en las formas tradicionales de enseñar. El empleo de esta estrategia lleva a los estudiantes a confiar en sus propios procesos cognitivos y a descentrarse cada vez más del apoyo de los otros. El hecho de subrayar algunos aspectos del texto, dependiendo de la tarea, hace que se desarrolle el pensamiento estratégico, necesario para identificar el pensamiento del autor y los aspectos más relevantes del escrito. Por último, la habilidad de hacerse preguntas acerca de sus propias comprensiones representa una de las estrategias más relevantes para la comprensión de textos, dado que con ella se establecen las relaciones entre el lector, el autor y el contexto, interacciones dinámicas y recursivas que encierran en sí el significado y el sentido del texto (Universidad Pontificia Javeriana, Puerto Caicedo, 2017).

**4. Tesis:** Sistematización de una intervención pedagógica con niños escolares que presentan desórdenes en la expresión escrita (Hincapié M., 2018)

**Autora:** Maricela Restrepo Hincapié

**Lugar:** Pereira

**Año:** 2018

**Título:** Licenciada de pedagogía infantil en el año 2018 en la Universidad tecnológica

de Pereira.

**Objetivos:**

Formular hipótesis etnográficas o categorías conceptuales a partir de la triangulación sistemática para diferenciar categorías de problemáticas e intervención (España J., Pantoja Z., Romero R., 2017).

**Resultados:** Esta investigación se centró en la sistematización de las experiencias obtenidas y registradas en fichas y tablas. Durante esta intervención educativa el docente pretende, a partir del contexto escolar en el aula comprobar que la mente de los individuos no aprende de manera directa un saber o conocimiento del mundo exterior, sino que, para alcanzar esa aprehensión, necesita de mediaciones simbólicas, de mediaciones sistémicas y sociales las cuales deben estar diseñadas por el docente (Universidad Pontificia Javeriana, Puerto Caicedo, 2017).

**5. Tesis:** La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (Muñoz D., 2019)

**Autor:** Diana Marcela Muñoz Moreno

**Lugar:** Ibagué Tolima

**Año:** 2019

**Objetivo:** Esta investigación tiene como objetivo mejorar los niveles de comprensión lectora a través del uso de las Tic en los estudiantes de grado Séptimo de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de la Ciudad de Ibagué. Para ello, la población tomada fue la de los estudiantes de grado séptimo del año en curso y la muestra se dio por medio de tres (3) distribuciones. Se utilizó una metodología de enfoque mixto, compuesto por las estrategias cualitativas, tales como observaciones y rejillas. A nivel cuantitativo se aplicaron, sistematizaron y graficaron resultados de los

instrumentos aplicados. El tipo de diseño metodológico fue experimental. Los instrumentos empleados fueron: una encuesta, mediante la cual se indagó sobre el acceso, uso y conectividad que tienen los estudiantes con relación a las TIC. También se realizó una prueba diagnóstica que permitió establecer las principales dificultades que poseen los estudiantes respecto a la comprensión lectora, seguido a esto se determinó los niveles de comprensión lectora en los que se encontraban. Posterior a esto, se desarrolló una estrategia didáctica que consistió en el diseño y aplicación de cinco (5) guías didácticas tanto digitales y físicas en donde se abordaron temáticas diferentes. Al finalizar este proceso se aplicó la prueba final escrita en donde se evaluó los niveles de comprensión lectora; esto permitió evidenciar si realmente se mejoraron los niveles de comprensión lectora en estos estudiantes objeto de la muestra. Como resultados se halló que la aplicación de las guías didácticas virtuales mejoró el nivel de comprensión lectora en comparación a los demás grupos. De lo cual se puede concluir que el uso de las TIC en ambientes educativos favorece el desarrollo de competencias siempre y cuando se cuente con la intervención del docente (Universidad Pontificia Javeriana, Puerto Caicedo, 2017).

**Resultados:** Los estudiantes objeto de la investigación utilizan la internet para actividades de entretenimiento, como escuchar música, o para ingresar a páginas de juegos, y poco la utilizan para actividades escolares como consultas de tareas, visita de páginas académicas como Colombia aprende, visualizar videos que refuercen temas de interés o de consulta, entre otras. Los resultados de la prueba diagnóstica, en la cual se evaluaron los niveles de comprensión, mostró que en todos los grupos de séptimo el mayor porcentaje de estudiantes se encontraba en nivel bajo, con dificultades en la comprensión lectora; en menor porcentaje, en básico, y en el nivel superior eran muy

escasos y solo 90 estudiantes se ubicaban allí. En estos tres grupos no se encuentran diferencias notorias en los resultados. Estos datos tienen relación con los resultados obtenidos por los estudiantes hace dos años en las pruebas saber de 5°, en donde se logró visualizar los bajos resultados en áreas de conocimiento evaluadas, y que al no ser intervenida estas dificultades es evidente que se encuentren similitud en los resultados.

Toda esta revisión de la literatura encontrada sobre el tema de la comprensión lectora permite tener una mirada más amplia frente a este tema, tomando aportes a la pedagogía y a la didáctica. Todas las investigaciones fueron realizadas en las aulas de clase, siendo los estudiantes la población a trabajar, y se utilizaron distintos instrumentos para las investigaciones (Universidad Pontificia Javeriana, Puerto Caicedo, 2017).

**6. TESIS:** Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la básica primaria.

**AUTOR:** María Nelly Rodríguez Estrada, Cielo María Monsalvo De Ortega.

**LUGAR:** Maracaibo, Venezuela

**AÑO:** 2016

**OBJETIVO:**

El objetivo del presente estudio es describir las estrategias didácticas que utilizan los docentes de la educación básica primaria del municipio de Maicao La Guajira Colombia para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes. La investigación se fundamenta en teóricos de Millán (2010), Morán (2010), Barboza y Peña (2014), entre otros autores. Por su metodología se ubica en una investigación descriptiva con un enfoque cualitativo, tomando como población muestral a ocho (8) docentes de la Institución Educativa N.4 del municipio de Maicao La Guajira Colombia. Las principales conclusiones, se derivan de la necesidad de fomentar

docentes críticos y reflexivos para emprender transformaciones hacia el mejoramiento de la comprensión lectora de sus educandos, cuyas estrategias se orienten en la organización y planificación de actividades cognitivas y metacognitivas que promuevan hábitos lectores en la educación básica primaria (Rodríguez Estrada, M. N., & Monsalvo De Ortega, C. M., Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la básica primaria. Gestión, Competitividad e innovación,2016).

### **RESULTADOS:**

De acuerdo con los resultados relacionados con las actividades previas que realiza el docente para proponer la lectura, se observa que el 60% de ellos facilitan textos para leer a sus estudiantes, mientras el 40% orientan y relacionan el texto propuesto con el tema abordado. En este sentido, se evidencian estrategias pre instruccionales que según Díaz Barriga y Hernández (2007), permiten preparar y alertar al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, además de ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. En cuanto a las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza. Resulta conveniente mencionar, que los docentes realicen actividades previas, durante y después de las lecturas sugeridas, ello conduce a orientar y ubicar al estudiante en el contexto de los textos abordados, facilitando mayor comprensión de los mismos, que según Gómez y Oyola (2012), la influencia del contexto en el que se desenvuelve el estudiante es determinante en el desarrollo de su aprendizaje, pues los acerca al conocimiento, favoreciendo un aprendizaje significativo.

Finalmente, se puede señalar que el docente en su práctica cotidiana ha de valerse de las herramientas necesarias para contribuir a mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes. De tal manera, que el diseño de estrategias, sugiere de un diagnóstico

situacional de la realidad de los procesos lectores de sus educandos y de los recursos y materiales con los cuales cuenta para promover y fomentar los hábitos de lectura en la educación básica primaria. Por ello, el docente para potenciar la comprensión lectora de sus estudiantes, deberá asumir una postura crítica y reflexiva sobre su práctica en cual incorpore estrategias cognitivas y metacognitivas organizadas, planificadas desde una perspectiva de los procesos lectores involucrados, para formar buenos hábitos para el procesamiento y construcción de la información (Rodríguez Estrada, M. N., & Monsalvo De Ortega, C. M., Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la básica primaria. Gestión, Competitividad e innovación,2016).

## 6. MARCO TEÓRICO

### 5.1 MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa La Merced del municipio de Agrado-Huila tiene como misión brindar una formación integral y de calidad a niños, niñas, jóvenes y adultos agradunos de la zona urbana, desde el grado transición hasta el grado once, para promover el desarrollo humano con ayuda de la sociedad y la familia, basada en el saber, saber aprender, saber ser y saber hacer, a través de un sistema educativo que conlleve a la competitividad laboral y solución de problemas, con proyección, fortaleciendo el espíritu investigativo, crítico, el cuidado y conservación del ambiente, para ello proyecta en su visión que al año 2020, la Institución Educativa La Merced será reconocida por la sociedad agraduna, en virtud del liderazgo y la calidad educativa de sus integrantes, fundamentada en el conocimiento, características espirituales, solidarias, ambientales, empresariales y en técnicas investigativas en las diferentes áreas del saber. A su vez, ha trazado como principios institucionales: la convivencia, sentido de pertenencia, familia e institución, medio ambiente, patrimonio cultural, competencias laborales, democracia, reto, integralidad, responsabilidad, entre otras (MENDEZ, E. 2017, *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced. <https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>)

#### **Objetivos institucionales**

1. Propiciar una formación integral mediante el desarrollo del conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico de manera crítica y creativa, preparándolo para su vida laboral y profesional.

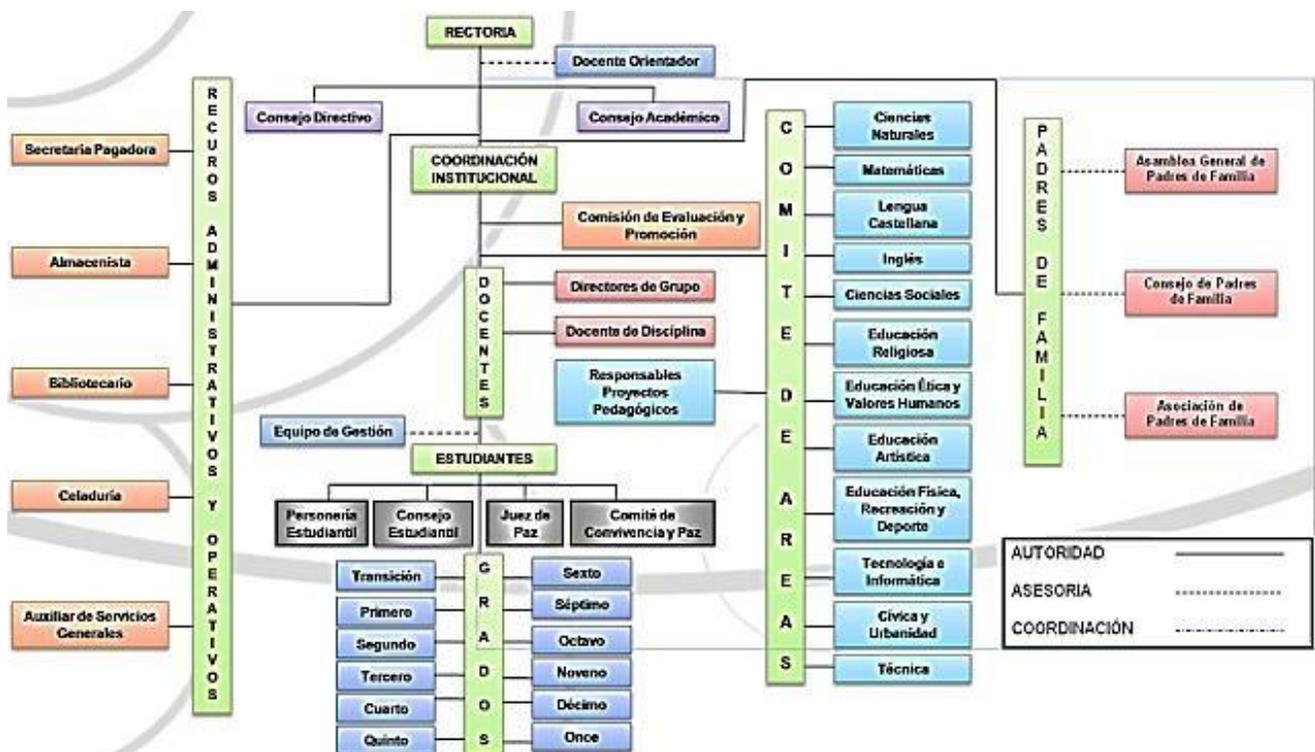
2. Promover en los estudiantes el cuidado de su estado físico y mental a través de prácticas deportivas, recreativas, artísticas y culturales que contribuyan a fomentar hábitos saludables y la utilización adecuada del tiempo libre.

3. Fomentar el sentimiento patriótico, el respeto por las instituciones, la dignidad humana y el orgullo por los valores de la cultura nacional.

4. Formar a los estudiantes como líderes íntegros, entusiastas, persistentes, capaces de enfrentar adversidades, que a través de la comunicación asertiva lleven a cabo acciones en pro de la comunidad.

5. Desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para formarse como líderes capaces de investigar para emprender acciones que mejoren su entorno y su calidad de vida.

Gráfico 1. ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL



Fuente: <https://ielamerced.blogspot.com/p/identidad.html>

## Municipio del Agrado



El Agrado tiene una población de aproximadamente 9.064 habitantes; en la zona urbana 5.308, y en la rural 3.756 (Departamento Administrativo Nacional de Estadística DANE, 2015). EL municipio se encuentra situado en la parte suroccidental del departamento del Huila a 838 metros sobre el nivel del mar, conformado por dos regiones naturales: una plana, perteneciente al valle central del río Magdalena, y una montañosa, derivada de la serranía de Las Minas, que forman los cerros Caracol, el Alto Buenavista, Jerusalén, San Jacinto, Pan de Azúcar, que remata en la cuchilla de la Galda, límite con el municipio de El Pital. Se encuentra localizado a los 2º,15 de latitud norte y 75º,47' de longitud occidental, según el meridiano de Greenwich. Con respecto al meridiano de Bogotá, se encuentra a 1º, 42' de longitud occidental. El municipio del Agrado limita así: Al norte con el Municipio de Paicol; al sur y al occidente, con el Municipio de El Pital; al oriente, con Garzón y Gigante. La distancia desde la capital departamental Neiva es de 135 km, comunicándose por vía terrestre con carretera pavimentada. La temperatura oscila entre los 12º C (madrugadas invernales) y los 28º

C (medio día en verano, con una media de 25 °C, de acuerdo con la clasificación Holdridge (Gutierrez Rey, 2001). Tiene clima cálido y el desarrollo económico se ha fundamentado especialmente en dos aspectos: el sector Agrícola y el comercial.

La Institución Educativa La Merced es de naturaleza oficial y su sede principal está ubicada en la zona urbana del municipio del Agrado, Km 1 vía Garzón. Cuenta con niveles de formación desde preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica, con énfasis académico en Electrónica y Computación. Es de carácter mixto, con jornada única y fines de semana. Está conformada por 3 sedes: La Merced, Nuestra Señora del Rosario y José María Rojas Garrido (MENDEZ, E. (2017). *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced.

<https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>).

### **Ecología:**

En la parte forestal no existen plantaciones de uso comercial, la economía en este sector es casi nula, resaltando únicamente aprovechamiento de tipo doméstico de árboles nativos.

En el área rural existen sectores aptos para desarrollar programas de reforestación productora y/o protectora (MENDEZ, E. (2017). *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced. <https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>).

### **Economía:**

El desarrollo económico del municipio se ha fundamentado especialmente en dos aspectos, el sector Agrícola y el sector comercial, convirtiéndose en la base de la economía, los cuales necesitan ser reactivadas para poder ubicar este territorio como modelo en el centro del Departamento (MENDEZ, E. (2017). *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced. <https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>).

**Vías:****Aéreas:** Helicóptero**Terrestres:** Carretera Pavimentada**Fluviales:** Las principales microcuencas presentes en el área del Municipio son la quebrada YAGUILGA, BUENAVISTA, QUEBRADA SECA y CHIMBAYACO afluente principal de la Yaguilga.

Todas vierten sus aguas al río Magdalena que limita al Municipio en 33.8 Km. Por otra parte, el agrado está entre los más pequeños municipios, pero con acogedores rincones huilenses, donde hoy permanecen radicados unos 9.340 habitantes (Estadísticas Dane) de los cuales 4.343 correspondiente al (46.45%) están asentados en el casco urbano y 4.997 correspondiente al (53.55%) ubicados en el área rural. Contamos con ocho (08) barrios como son Chimbayaco, El Centro, Fortunato Herrera, Caracolito, Manizales, Rojas Garrido, San Agustín y Ana Del Calvario, habitadas con un total de 1.614 familias.

La zona rural está conformada por 22 veredas de las cuales tenemos: Alto Buenavista, Alto Granadillo, Bajo Buenavista, El Astillero, El Carmen, El Horizonte, El Socorro, La Cañada, La Escalereta, La Esperanza, La Ondina, La Maria, La Galda, Las Orquídeas, Los Pinos, Los Olivos, Montesitos, Pedernal, Sabaneta, San Antonio, San José De Belén y Yaguilga, Habitadas por 877 Familias. La población se encuentra bien distribuida, sin desproporciones significativas entre niños, adultos y ancianos. No existen grupos indígenas en el Municipio, la totalidad de habitantes pertenecen al mestizaje, cuatro (04) familias de color residen en el Municipio. (MENDEZ, E. (2017). *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced.

<https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>).

## **Población**

**Densidad de población:** 9348 (Hab/Km<sup>2</sup>)

**Tasa Bruta de mortalidad:** Durante el 2011, se presentaron un total de 36 muertes según el reporte de estadísticas vitales proporcionado por la ESE municipal, para una tasa bruta de mortalidad de 4.07 defunciones por cada 1000 habitantes. 5 primeras causas de mortalidad Shock.

**Tasa de crecimiento:** Durante el 2011 en el municipio se presentó un total de 166 nacimientos según reporte de estadísticas vitales de la secretaria de salud departamental, de los cuales el 70% (97) de los nacimientos correspondieron a mujeres y el 30% (42) a varones.

### **Habitantes en el municipio**

**No. Habitantes Cabecera:** 4159

**Total:** 4159

Fuente: Waldina Losada Vega, Esquema de Ordenamiento Territorial, 2016 – 2019).

La Institución Educativa La Merced es un ente encargado de la educación integral de la comunidad, basada en la constitución política, resalta el respeto por la vida, la libertad e integridad. El estudiante ha de convertirse en un miembro activo de su grupo de pertenencia, formándose integralmente en la vida y para la vida. Se basa en la concepción del ser humano como ser cultural, histórico y social y para ello el currículo se presenta con base en las características de la corriente llamada Pedagogía Activa, Escuela Activa o Nueva Educación, porque parte del hecho de que el proceso educativo debe ser activo y participativo, tomando como base los problemas que viven diariamente los estudiantes en su comunidad, para lo cual busca formarlos integral y

permanentemente a través de los principios de convivencia, sentido de pertenencia, familia e institución, medio ambiente, patrimonio cultural, competencias laborales, democracia, integridad, equidad, responsabilidad, eficacia y eficiencia. Para el año 2020, la Institución Educativa La Merced será reconocida por la sociedad agraduna, en virtud del liderazgo y la calidad educativa de sus integrantes, fundamentada en el conocimiento, características espirituales, solidarias, ambientales, empresariales y en técnicas investigativas en las diferentes áreas del saber (MENDEZ, E. (2017). *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced.

<https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>).

## **5.2 MARCO CONCEPTUAL**

¿Qué es leer?

La investigadora Josette Jolibert (1993) le da respuesta a este interrogante afirmando que es la búsqueda de sentido a un texto. “Leer no es descifrar. Entendemos a la lectura como un proceso complejo en el que el escritor y el lector viven un encuentro, es un proceso dinámico de construcción cognitiva. En el intervienen la afectividad y las relaciones sociales. Leer es relacionarse con el mundo, con el conocimiento en las diferentes etapas de la vida. Es tomar la reflexión de otro para mi propia reflexión”

¿Qué es aprender a leer?

El aprendizaje de lectura es un proceso continuo, de nunca acabar. Jolibert (1993) plantea que es el niño quien auto-aprende con la ayuda del profesor y por la interpretación con sus compañeros. En este proceso es muy importante el papel del maestro, él debe facilitar, apoyar y ayudar a restaurar ese proceso de resolución de problemas (Montealegre R., Forero L. (mayo, 2006). Desarrollo de la lectoescritura:

adquisición y dominio. Acta Colombiana de Psicología, vol. 9, núm. 1, pp. 25-40  
Universidad Católica de Colombia Bogotá, Colombia).

### **¿Qué función desempeña la escuela?**

En la escuela aprender a leer es aprender a interrogar cualquier texto en función de las necesidades de quien lo lee, hacer una lectura comprensiva de aquellos textos que sean significativos para ese niño lector. Algo es significativo para mí porque me interesa, porque tiene un alto valor, y el niño descubre esa grandiosidad, esa vitalidad de un buen texto. Si el niño se enfrenta a un buen texto, fácilmente el niño podrá contar de manera oral a sus compañeros un cuento manteniendo la estructura de la unidad y la secuencia. ¿Por qué? Porque le agrada, lo retiene en su memoria, y porque hace parte de sus proyectos de vida (Rojas, 2013).

De manera fácil se puede confundir aprender a leer con aprender a conocer las letras y a ciencia cierta, no es esto. Es comprender textos completos, auténticos desde el inicio hasta el final. Si el texto me permite crear algo a partir de la lectura, se puede decir que ha aprendido a leer. En suma, aprender a leer es buscar información de un texto y no deletrear palabras.

¿Qué es saber leer?

Es extraer el significado de un texto en cuatro niveles (Montealegre, 2016):

**Informativo:** Son los trozos de información dados por unas reglas. El autor supone algo del lector y organiza el texto.

**Retórico:** Es el significado de la información. Son los propósitos del autor.

**Textual:** La lengua y la gramática indican tales propósitos.

**Nocional:** Es el diagrama que el lector hace del libro: su color, la forma, el lugar, el tiempo, los personajes.

En estos niveles se da la situación comunicativa entre autor-libro-lector. Es necesario que el lector también identifique el tipo de texto que llega a sus manos, y como está constituido desde los subtítulos, los campos semánticos la puntuación, la ortografía, el vocabulario. El texto es un mundo mágico y la lectura de él es vivir, abordar esa fantasía, “cada vez que se deje de leer se está castrando la imaginación” una buena lectura tiene que ser interactiva (texto- autor- lector), ser comprensiva (de que trata el texto) flexible (entender el texto porque el lector posee una previa información acerca del libro; si los conocimientos del lector son escasos, la lectura es lenta, difícil de comprender (Buñuel,1998).

¿Qué es la comprensión lectora?

La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras (Ramírez, 2017).

Hablando de la comunicación, la comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. Es el proceso por el cual se elaboran significados y se relacionan con los conceptos que ya tiene un significado para

el lector. De esta manera el lector "interactúa" con el texto. Sin embargo, no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto o inclusive puede que se comprenda de manera equivocada. Comprender es un proceso complejo que implica captar los significados que otros han transmitido mediante todo lo que lo rodea. La comprensión lectora no es tan sencilla, es un proceso donde el lector debe identificar palabras y significados (Ramírez, 2017).

***“La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.”***

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan de forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que el profesor y el alumno conozcan el nivel al cual se llega en cada lectura que se realiza, para poder implementar estrategias que vayan mejorando este proceso. Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, el texto, los conocimientos previos que la persona posee y las formas que utiliza para realizar dicha acción (Ramírez, 2017).

Los niveles de lectura a los que se puede llegar son:

### **Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)**

- Secuencias: identifica el orden de las acciones;
- Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

### **Lectura literal en profundidad (nivel 2)**

Se efectúa una lectura más profunda, se ahonda en la comprensión del texto, se reconocen las ideas que se suceden y el tema principal, se realizan cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para literarios.

### **Nivel inferencial (nivel 3)**

Se buscan relaciones que van más allá de lo leído, se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

### **Nivel crítico (nivel 4)**

Se emiten juicios sobre el texto leído, se aceptan o rechazan, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

1. De la realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
2. De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
3. De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.

4. De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

### **Nivel apreciativo (nivel 5)**

Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

1. Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
2. Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
3. Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
4. Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir. (Ramírez, 2017)

Si el texto es literario, este nivel hace referencia también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, etc., pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

Cada nivel de lectura depende del grado de comprensión de cada persona. Aunque no es una regla que todos los estudiantes deben alcanzar el mismo nivel, si pueden desarrollar la competencia y mejorar los resultados de la apropiación de la lectura. Invito a todos los seguidores del Observatorio de Innovación Educativa a practicar la lectura y dejarse llevar por el infinito mundo del conocimiento que nos brinda (Ramírez, 2017).

### **Qué enseñar y cómo enseñar:**

Aquí se exponen los principios que deben orientar la institución en comprensión lectora dentro del enfoque cognitivo (Guanotoa, 2011). Estos principios nos hacen referencia al contenido de la institución y a los procedimientos metodológicos por los que ha de

regirse la enseñanza. Directrices relativas al contenido de la instrucción. Se trata de responder a la pregunta, ¿Qué debemos enseñar?

-Facilitar desarrollo de esquemas de conocimientos de los sujetos, los cuales les capaciten para comprender adecuadamente los diferentes tipos de textos.

-Desarrollar estrategias metacognitivas: se trata de que los estudiantes sean conscientes de los procesos que llevan a cabo para que puedan planificar, dirigir, revisar, o evaluar todos los pasos que conducen a una comprensión efectiva

-Proporcionar objetivos claros a los estudiantes: se busca enseñar estrategias metacognitivas de dirección y control del pensamiento.

Si los sujetos no tienen clara cuál es la meta por seguir, difícilmente pueden desarrollar los procesos ejecutivos de la comprensión. El profesor debería proporcionar retroalimentación sobre los procesos de comprensión: en los procesos tradicionales, la retroalimentación se centra básicamente en los productos de comprensión más que en los procesos, el énfasis recae sobre lo observable y en consecuencia los niños aprenden que lo importante son los productos. Los enfoques cognitivos preocupados fundamentalmente por instruir estrategias deben centrar la retroalimentación del proceso en esas estrategias (Fandos,2003).

### **Teorías del lenguaje**

Las teorías del desarrollo del lenguaje caen en una de las dos tendencias: empiristas o nativistas. Los empiristas creen que el lenguaje es un comportamiento aprendido. Los nativistas, por el contrario, creen que nacemos con cierta capacidad lingüística innata. Los investigadores empíricos se centran en el aprendizaje de teorías para entender cómo los niños adquieren habilidades de lenguaje, mientras que los nativistas buscan componentes biológicos responsables de las reglas universales que

subyacen a todas las lenguas habladas por la gente (Jorgensen,2018).

Para Lev Vygotsky (1982 pág. 72), un investigador de la psicología rusa que comenzó a desarrollar sus teorías empíricas de desarrollo cognitivo después de la revolución rusa a principios del siglo XX, los niños aprenden mediante la resolución de problemas con la ayuda de otras personas, como los padres y hermanos. El lenguaje se desarrolla como una herramienta para ayudar a resolver problemas con mayor eficacia. Ellos aprenden la habilidad mediante la práctica o modelan los comportamientos del lenguaje que escuchan que están utilizando a su alrededor. En su teoría, el desarrollo del lenguaje está estrechamente ligado a la conducta social, poniéndolo en el campo empírico.

B. F. Skinner (1987 pág. 106), psicólogo estadounidense conocido por su trabajo en el conductismo, propone el conductismo como base para el desarrollo del lenguaje en un libro publicado en 1957. El núcleo del conductismo es el aprendizaje a través del refuerzo. El refuerzo adopta diferentes formas. Por ejemplo, si un padre le dice al niño: "¿Puedes decir mamá?" Y el niño responde en consecuencia, el padre proporciona un refuerzo positivo. Si el niño usa el lenguaje para hacer demandas, como pedir una galleta se le otorga la demanda, el niño recibe un refuerzo positivo por el uso del lenguaje. Este enfoque coloca a Skinner en el campo empírico del desarrollo del lenguaje.

Según el empirista Jean Piaget (1987 pág. 48), psicólogo suizo conocido por el estudio de cómo el conocimiento se desarrolla en los niños y en los adultos durante la primera mitad del siglo XX, el desarrollo del lenguaje está conectado con el desarrollo cognitivo del niño. A medida que el niño se mueve a través de las diferentes etapas de su desarrollo cognitivo -sensorio motor, preoperacional, operacional concreto y formal- las competencias lingüísticas, también. Por ejemplo, durante la etapa pre-operativa, los niños pueden comprender la existencia de las cosas, incluso cuando no pueden ver esas

cosas. Del mismo modo, pueden usar el lenguaje para pensar en esas cosas no presentes.

Chomsky N. (1989 pág. 25), lingüista y científico cognitivo, cree que los niños nacen con un conocimiento innato de las normas que rigen el lenguaje. Esto lo hace un nativista. Su investigación en el siglo XX también sugiere que las reglas son universales entre los lenguajes humanos conocidos. Por ejemplo, el japonés y el inglés parecen muy diferentes, pero ambos idiomas son verbos y en ambas lenguas los verbos toman un objeto. La diferencia es dónde se encuentra el objeto del verbo en la oración. Según Chomsky, la razón por la que los niños aprenden el lenguaje tan rápidamente es porque ya saben las reglas.

Jerome Bruner (1960 pág. 60), psicólogo cognitivo nativista y americano, cree que el desarrollo del lenguaje es fácil para la mayoría de los niños debido a una combinación de dotes innatos "biológicos" y el estímulo social. La investigación de Bruner sobre el tema se inició en la década de 1960. Bruner señala que incluso los niños que no pueden distinguir entre sus pensamientos y cosas tratan de usar el lenguaje, lo que sugiere que nacen con una inclinación hacia la comunicación. El papel del estímulo es proporcionar el apoyo necesario cuando el niño se desarrolla lingüísticamente.

### **El desarrollo cognitivo:**

Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Este a su vez es el cúmulo de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o experiencia (Pérez, Gardey, 2008).

La corriente de la psicología encargada de la cognición es la psicología cognitiva, que analiza los procedimientos de la mente que tienen que ver con el conocimiento. Su finalidad es el estudio de los mecanismos que están involucrados en la creación de

conocimiento, desde los más simples hasta los más complejos (Pérez, Gardey,2008).

El desarrollo cognitivo (también conocido como desarrollo cognoscitivo), por su parte, se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos. Este desarrollo es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad y desempeñarse en sociedad, por lo que está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente (Pérez, Gardey,2008).

La modalidad más frecuente de analizar los datos y de emplear los recursos cognitivos es conocido como estilo cognitivo. Cabe destacar que esto no está vinculado a la inteligencia ni al coeficiente intelectual, sino que es un factor propio de la personalidad.

Otro concepto relacionado es el de prejuicio cognitivo, una distorsión que afecta al modo en que una persona capta lo real. A nivel general, se habla de distorsiones cognitivas cuando se advierten errores o fallos en el procesamiento de información.

La terapia cognitiva o terapia cognitiva-conductual, por último, es una forma de intervención de la psicoterapia que se centra en la reestructuración cognitiva, ya que considera que las distorsiones mencionadas anteriormente producen consecuencias negativas sobre las conductas y las emociones (Pérez, Gardey,2008).

### **Como se forma el pensamiento**

El pensamiento puede abarcar un conjunto de operaciones de la razón, como lo son el análisis, la síntesis, la comparación, la generalización y la abstracción. Por otra parte, hay que tener en cuenta que se manifiesta en el lenguaje e, incluso, lo determina (Pérez, Gardey,2008).

## **Tipos de pensamiento**

**Deductivo:** ocurre cuando se toma una o varias proposiciones y de ellas se obtiene una conclusión. Resulta la forma de pensamiento más común, la que utilizamos a diario para intentar comprender los hechos que nos rodean, para analizar las historias que nos cuentan los demás, etcétera.

**Inductivo:** de forma opuesta a lo antes definido, este proceso se basa en una idea particular para luego generalizarla, apoyado en que su veracidad en el caso aislado se mantendrá en situaciones similares, aun sin poder comprobarlo.

**Analítico:** parte la realidad en porciones para poder evaluarla a través de mecanismos lógicos.

**Creativo:** la base del arte, ya que se basa en la libertad de modificar una idea, agregando o quitando elementos sin restricciones impuestas por el marco de lo posible.

**Sistémico:** propone un sistema orgánico que interrelaciona los conceptos de manera compleja.

**Crítico:** analiza a la vez que evalúa las ideas, intentando obtener respuestas convincentes relacionadas con la moral, la ética, los gustos, las tendencias; es el tipo de pensamiento que nos ayuda a formar nuestra personalidad y a reforzar nuestras convicciones a través de la observación activa de la realidad.

**Interrogativo:** a la hora de tratar un tema en particular, este tipo de pensamiento nos permite cuestionar distintos aspectos de nuestro interés, articulando así el proceso de aprendizaje. (Pérez, Gardey,2008)

La actividad intelectual que se moviliza cuando se trata de comprender un texto, esa actividad que lleva a seleccionar esquemas de conocimiento adecuados, a valorar su plausibilidad, a integrar en ellos la nueva información modificando lo uno y lo otro si es

necesario, e incluso llegando a elaborar nuevos esquemas de conocimiento, es decir, representaciones más ajustadas de la realidad que se pretende comprender, es responsable de que a través de la lectura aprendamos incluso cuando ése no es el propósito que nos mueve a leer. León y García Madruga (1989) señalan, por una parte, que la intención de aprender no constituye en ella misma y por sí sola una garantía de que el sujeto aprenda, se necesitan más cosas; y por otra parte, citan a Bouer quien ha encontrado que sujetos que no pretendían aprender adquirirían tanta información como los que leían con este propósito. (Solé, 1996).

Más adelante, en otro apartado de la misma conferencia, afirma: las estrategias de aprendizaje aparecen estrechamente relacionadas con la metacognición, es decir, con la capacidad de conocer el propio conocimiento, de pensar sobre nuestra actuación, de planificarla, de evaluarla y de modificarla; permiten dirigir y regular nuestras acciones; y como afirman Nisbett y Shucksmith (1987) constituyen la base de la realización de las tareas intelectuales. Como señalaba, las estrategias de aprendizaje constituyen en la actualidad un tema polémico, no sólo polémico, sino un tema “estrella”, en psicología y en educación, se habla mucho de estrategias y de estrategias de aprendizaje desde distintos ámbitos. Yo creo que es lógico que sea así, porque estamos defendiendo desde diversas ópticas, la idea de un aprendiz activo, de alguien que procesa, que organiza y que elabora la información que se le presenta y que puede operar con ella, puede hacer cosas con esa información, precisamente porque utiliza esas estrategias. (Solé, 1996).

Otra autora es Delia Lerner: para formar lectores autónomos en el marco de la institución escolar, no alcanza con modificar los contenidos de la enseñanza – incluyendo, por ejemplo, estrategias de autocontrol de la lectura–, es necesario además generar un conjunto de condiciones didácticas que autoricen y habiliten al alumno para

asumir su responsabilidad como lector (Lerner, 1996).

Analizar los obstáculos que se enfrentan cuando se orienta el trabajo hacia la construcción de la autonomía nos ayudará a esclarecer cuáles son las condiciones didácticas que es necesario crear. Estudiar el funcionamiento de algunas de estas condiciones encarnándolas en la descripción de diversas situaciones didácticas que tienen lugar en el curso de la escolaridad nos permitirá delinear el camino que estamos intentando recorrer para cumplir con nuestro propósito. (Lerner, 2002).

También en cuanto a comprensión textual en el aula me permito citar a la autora Teresa Colomer: Colomer (1999) afirma que leer es «un acto interpretativo que consiste en saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector» (p. 133). En este sentido, la comprensión lectora está mediada por múltiples factores que determinan la manera como se asume y asimila un texto. Teresa Colomer distingue tres: el lector con todo su bagaje y conocimientos sobre el mundo, el texto con su contenido y la intención del autor y, finalmente, el contexto de lectura, esto es las condiciones en las que se realiza el acto de leer, es decir, lectura individual, en voz alta, la intención del lector, su interés por el texto, entre otras. La conjugación de estos tres factores influye considerablemente en la comprensión que se hace del texto y permite que el lector construya significado a partir de lo leído. (Colomer, 1999)

Al abordarse la comprensión de la lectura en el aula, el maestro ha de enseñar qué es leer, cómo se aprende y cómo puede mejorarse ese proceso. La lectura implica una interacción entre el lector y el texto, a fin de que aquel interprete lo que vehiculan las letras impresas y construya un significado nuevo en su mente (Cassany, Luna y Sanz,

1994). Para construir el significado, hay que enseñar al sujeto a explorar el texto, a navegar en él y a utilizar estrategias que le permitan construir el sentido del documento. Las estrategias, en general, son formas de ejecutar una habilidad determinada. En el caso de la lectura, esas maneras organizadas de actuar se transfieren al texto. (Millán L., Nerba R., 2010 :109-133).

Otro autor que analiza el sentido de la comprensión lectora es Daniel Cassany quien distingue tres planos dentro de la comprensión de los textos, un plano que él denomina las líneas y que se refiere a la comprensión literal del texto, otro plano que llama entre líneas y que tiene que ver con la comprensión de lo que está implícito en los textos y, el tercer plano, que denomina detrás de las líneas que permite comprender un texto a partir de poder evidenciar cuál es la ideología que subyace, descubrir el propósito del autor, las razones que lo motivaron a escribir ese discurso, su interrelación con otros discursos y, como lector, qué postura se asume frente a ese texto, si se está de acuerdo o no y las razones para ello, entre otros aspectos. Este último tipo de comprensión es lo que él llama literacidad crítica. (Cassany 2006, 52-62).

De acuerdo con este contexto, también hay autores colombianos que se han ocupado del mismo asunto como: Francisco Thaine, Diana Rey y Julián de Zubiría, quienes en la revista Arcadia realizaron una encuesta nacional de lectura por lo que ellos afirman: cuando se relaciona un país como Colombia con la lectura, provoca quizá un pesimismo propio del lugar común. Los resultados de las personas que leen (centros poblados y rurales leen 4,2 libros anuales por persona mientras que en ciudades capitales leen 5,8) comparados con el promedio total de la población, incluyendo que no lo hacen (1,9 libros por año en los centros poblados y rurales dispersos y 3,3 libros anuales en las ciudades) también suscita preguntas sobre lo que significa esta diferencia tan marcada.

¿Qué representan esos datos?, ¿Colombia está mal o bien en términos de lectura? Esto dicen los expertos:

“Los promedios ocultan algo muy grave. En este caso, que algunos nunca leen y que otros leen 5,1 libros por año. El promedio nacional es bajo y ha crecido poco, la explicación es sencilla: no se intervienen las variables claves que son de tipo cultural y pedagógico. El nivel de lectura de los padres y de los docentes sigue siendo muy bajo; y también es muy bajo el nivel de comprensión lectora en la cultura. Quien entiende poco, lee poco. De allí que no mejoraremos nuestros niveles de lectura, mientras no hagamos cambios pedagógicos en colegios y universidades y no vinculemos a las familias con programas lectores. El mayor avance que veo es en bibliotecas públicas y en la conectividad que ellas están alcanzando. Ese trabajo es el que más hay que destacar, pero de resto, es poco lo que se está haciendo”, comentó Julián de Zubiría, pedagogo y economista director del Instituto Merani. (Thaine F., Rey D., Zubiría J., Arcadia, 2018)

## 6. METODOLOGÍA

### 6.1 DISEÑO METODOLÓGICO

Pensando en las particularidades del entorno escolar y el de una población específica conformada por estudiantes que cursan de 1° a 5°, así como docentes de lengua castellana de la Institución Educativa La Merced, se pensó en una metodología que tuvo como instrumentos la aplicación de una prueba diagnóstica a los estudiantes y una encuesta a los docentes de lengua castellana sumado a la observación y planeadores de clase. Este proceso se realizó através unas etapas que permitió un análisis cualitativo- descriptivo:

1. Análisis de las pruebas saber de 3° y 5° para observación y diagnóstico
2. Aplicación de una prueba de lectura y comprensión lectora como diagnóstico para recolección de información.
3. Aplicación de encuestas a los docentes de lengua castellana de 1° a 5°
4. Observación de campo (observación de clase-aula)
5. Observación de planeadores de aula
6. Análisis de la información y resultados

Las pruebas diagnósticas se aplicaron a los estudiantes para estimar el desempeño lector en los grados de 1° a 5 de la Institución Educativa La Merced del municipio del Agrado-Huila, así como el análisis de los resultados de las pruebas externas que se realizan en la Institución Educativa.

Esta investigación tuvo en cuenta una encuesta donde se aplicó un cuestionario que permitió indagar las estrategias que utilizan los maestros para trabajar la comprensión

lectora, así como el punto de vista de los estudiantes sobre el dominio temático y desarrollo de la clase.

## **6.2 Enfoque Metodológico**

Esta investigación es de tipo mixto y se empleó el método evaluativo donde se logró identificar las estrategias y métodos que manejan los docentes de Lengua Castellana de primaria de la Institución Educativa La Merced para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.

### **Enfoque Mixto**

Las nuevas perspectivas investigativas combinan lo inductivo y deductivo para lograr una unidad que necesita algunos trabajos debido a la complejidad del fenómeno (Hamui Sutton, 2013). De esta manera, el investigador debe tener un dominio teórico y práctico para asegurar el control, seguimiento y eficacia del enfoque. La realidad es vista desde este enfoque como un prisma, haciendo que el ejercicio investigativo se complejice y a su vez posibilite una observación mucho más compacta. Dentro de la aplicabilidad y cobertura, se ha dado en el campo de la salud y educación, una paridad que se alimenta con los días y se amplía conforme se difunde en artículos científicos, encuentros y socializaciones, eventos académicos que se retroalimentan para beneficio de la sociedad. Dentro de las bondades actuales, la triangulación y otros recursos han dado un avance significativo en la investigación y ello ha repercutido en los actos educativos contemporáneos.

El campo educativo es un buen nicho para los diseños mixtos, sumado a los avances tecnológicos que apalancan las etapas y sistematizan los procesos (Hamui-Sutton, 2013). Esta preparación faculta innovación, transformación, dinamismo, aprehensión,

argumentos expuestos en las lecturas base que ejemplifican desde la disciplina de la salud, educación y el deporte, una implementación válida y necesaria por la naturaleza de sus ejercicios y por las demandas de su población.

En consecuencia, la hegemonía de lo cualitativo y cuantitativo tiene otra optativa, un diseño mixto que se alimenta de lo mejor de los enfoques que le preceden. Ahora se puede estimar rendimiento, efectividad, eficacia, competencia, rendimiento, desempeño, percepción, paralelismo y otros aspectos que en el pasado solo se podían dar en uno de sus extremos. Por lo anterior, queda más que demostrado que el recurso de lo cualitativo a lo cuantitativo y viceversa, es una solución a muchos de los diseños investigativos que se quedaban cortos en su accionar. Sin duda, la integralidad de los diseños es una necesidad imperativa una pretensión que halla en el diseño múltiple un respaldo y la apertura a mayores y consistentes niveles, dimensiones, perspectivas y posturas que incluyan lo teórico y lo práctico (Balcells, Foguet, & Argilaga, Métodos mixtos en la investigación de las ciencias de la actividad física y el deporte, 2013).

### **6.3 Método y Técnicas de Recolección de Datos**

En este espacio se presenta el método utilizado en este trabajo de investigación que en este caso es el método evaluativo; a continuación, se ubica su definición, sus principales características, propósitos y por qué se fundamenta el presente estudio en este método. Además de explicar las técnicas de investigación utilizadas para la recolección de datos que son: el análisis de contenido, la observación y la encuesta.

#### **Método evaluativo**

De acuerdo con Weiss (2008) el término evaluación es muy flexible e implica emitir diferentes clases de juicios, algo que tienen en común los diversos empleos del término es la noción de juzgar el valor o los méritos de una cosa. La investigación evaluativa,

desde hace un par de décadas se ha ido colocando como una metodología práctica y concreta, que posee una terminología propia, sus propias herramientas conceptuales y procedimientos específicos (Stufellbeam y Skinkfield, 1987). Por otra parte, Weiss (2008) menciona que la investigación evaluativa sirve para medir los efectos de un programa comparándolo con las metas que se propuso alcanzar; esto favorece la toma de decisiones correctas. La organización de las Naciones Unidas define la evaluación como el proceso encaminado a determinar sistemática y objetivamente la pertinencia, eficiencia, eficacia e impacto de todas las actividades a la luz de sus objetivos. Se trata de un proceso organizado para mejorar las actividades todavía en marcha y ayudar a la administración en la planificación, programación y toma de decisiones futuras (Weiss, 2008, p. 26). En la investigación evaluativa “las herramientas de la investigación se ponen al servicio del ideal consistente en hacer más preciso y objetivo el proceso de juzgar. En su forma de investigación, la evaluación establece criterios claros y específicos para el éxito” (Weiss, 2008, pp. 11-12). Por otra parte, el evaluador debe descubrir qué es lo que se quiere obtener con el estudio y cómo se pretenden emplear los resultados. Con este conocimiento, podrá ajustar eficientemente el estudio y diseñarlo de tal forma que proporcione información valiosa para la futura toma de decisiones (Weiss, 2008).

#### **6.4 Técnicas de investigación**

Este trabajo de investigación pertenece al enfoque mixto y para este la recolección de datos es fundamental, porque su propósito consistió en la obtención de datos de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones que se convertirán en información. Al hablar de seres humanos los datos relevantes son todo aquello que tenga que ver con ellos y sus experiencias, estos datos se recolectan para analizarlos,

comprenderlos y tratar de responder las preguntas de investigación y propiciar conocimiento (Hernández R. Fernández P. Baptista P, 2006).

### **Técnica de La Observación**

La observación es una herramienta fundamental en la investigación, ya que se define como “el proceso de contemplar sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida social, sin manipularla ni modificarla, tal cual ella discurre por sí misma” (Ruiz, 2007, p.125). La observación es una práctica común en los seres humanos, se puede decir que la observación no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); nada de eso implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos y eventos e interacciones (Hernández R. Fernández P. Baptista P, 2006). En el caso del presente trabajo se empleará la observación participante, pues pretende recopilar información directa interactuando con los profesores y educandos dentro de las aulas que es donde se llevó a cabo el estudio. Cabe resaltar que la objetividad es impronta, pues la investigadora no influirá completamente con los participantes. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006) los estudios mixtos necesitan que los investigadores estén preparados para observar y registrar, porque es muy diferente que simplemente ver, que es lo que se hace normalmente, se necesita emplear todos los sentidos para captar lo que sucede en el ambiente y a los actores. Según Ruiz (2007) la observación mantiene una política de no injerencia, trata de examinar la realidad tal y como ocurre sin ninguna interferencia, modificación o manipulación, además trata de reducir los efectos provenientes de la presencia del investigador. Un sensible observador cualitativo “Necesita, para serlo, saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas no

verbales, ser reflexivo y disciplinado para escribir anotaciones, así como flexible para cambiar el centro de atención” (Hernández R. Fernández P. Baptista P, 2006).

### **Registro de Observación participante.**

Para llevar a cabo esta investigación se utilizaron instrumentos de observación participante, el primero titulado Registro de Observación, el cual pretende dar respuesta a los objetivos del presente trabajo. El instrumento contó con cinco aspectos que fueron los indicadores acerca de lo que se pretende observar para encontrar respuestas a la formulación del problema. La observación se registró, evitando hacer juicios, en tal sentido, simplemente se describieron los acontecimientos que se dieron dentro del aula.

1. Descripción del contexto: salón o salones de clases.
2. Descripción del desarrollo de la clase: registro de todas las actividades que se realizaron dentro del aula.
3. Identificación y descripción de la metodología empleada: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje y técnicas didácticas.
4. Descripción de materiales y recursos tecnológicos que utilizó el docente para el desarrollo de su clase.
5. Narración del ambiente dentro del salón de clases: interacción docente-estudiantes, estudiantes-docentes, proceso de enseñanza-aprendizaje. Los resultados de estas observaciones fueron analizados en la hoja de Registro de observación participante (ver el anexo).

## **6.5 Instrumentos de recolección de la información:**

### **Instrumento de análisis con relación a la observación de clases de cada uno de los docentes**

Para el presente trabajo de investigación se diseñaron tres instrumentos para realizar el análisis de observación, uno de los instrumentos fue el análisis en relación con la observación de clases de cada uno de los docentes (ver Anexo), con este instrumento se identificó dieciocho habilidades docentes derivadas de los siguientes aspectos: la planeación, fomento del aprendizaje, las competencias docentes y estrategias metodológicas. Lo anterior para dar respuesta a los siguientes objetivos de la investigación:

- 1-. Analizar los fundamentos pedagógicos empleados por los docentes de español de primaria de La Institución Educativa La Merced para desarrollar la comprensión lectora.
- 2-. Explicar de qué manera llevan a la práctica los docentes de español de primaria, las estrategias pedagógicas para fomentar la comprensión lectora.

### **-Instrumento de análisis de observación en relación con la implementación de estrategias de enseñanza y técnicas didácticas, de los profesores de español**

Para el presente trabajo de investigación se diseñaron tres instrumentos para realizar el análisis de observación, uno de los instrumentos es el análisis en relación con la observación de clases de cada uno de los docentes (ver Anexo). Los objetivos de la investigación que se pretenden lograr con este registro son:

1. Describir las estrategias de enseñanza que emplean los docentes de español de primaria para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.
2. Describir las técnicas didácticas que están empleando a los docentes de español, para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.

## -Instrumentos empleados en la encuesta

Se aplicó una encuesta a los cinco docentes de español de la Institución Educativa La Merced, esta encuesta contiene preguntas relacionadas con su labor docentes y con sus hábitos de lectura, cada pregunta indagó sobre la práctica docente y la promoción de los hábitos de la lectura. Con ello se quiso profundizar acerca de las estrategias y métodos empleados por los docentes del área de español, para fomentar y fortalecer la comprensión lectora en sus educandos de educación básica primaria.

### 6.6 Población y muestra:

La población estuvo constituida por cinco docentes de lengua castellana y treinta estudiantes de primero a quinto de las sedes José María Rojas Garrido y Nuestra Señora del Rosario de la básica primaria:

**Tabla 1**  
*Número de sedes de la institución*

	<b>Sedes Educativas</b>	<b>N° Estudiantes</b>	<b>N° de Docentes</b>
1	José María Rojas Garrido	15	2
2	Nuestra Señora del Rosario	15	3
Total	2	30	5

*Nota: esta tabla muestra cada una de las sedes educativas con el número de estudiantes y docentes para la investigación.*

### 6.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento y análisis de la información se organizó momentos o etapas investigativas:

1. **Encuestas:** recolección de información a través de un cuestionario.
2. **Tabulación:** en tablas de una o dos variables para obtener los porcentajes tanto

de los estudiantes como de los docentes y obtener datos estadísticos

3. **Observación de campo (aula):** se observarán algunas clases que los maestros orientan hacia los estudiantes (evidencias fotográficas)
4. **Observación de planeadores de aula:** observación y análisis documental.
5. **Análisis de la información y resultados**
6. **Realización de los gráficos.**

#### 6.8 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
Prueba de lectura a estudiantes de 1° a 5°	Conocer las falencias de lectura y comprensión de textos	-Copias para la prueba - computador	-Coordinadora del proyecto y PTA	Primera semana de abril.
Encuesta a docentes	-conocer las estrategias que utilizan los docentes para motivar la comprensión textual	-Copias para la encuesta - computador	Coordinadora del proyecto de investigación	Septiembre

Encuesta a estudiantes	Conocer las estrategias que utilizan los docentes para motivar a los estudiantes a	-Copias para la encuesta - computador	Coordinadora del proyecto de investigación	Septiembre
	la comprensión textual			
Análisis de resultados	Recolección y análisis de la información	computador	Coordinadora del proyecto de investigación	Octubre a noviembre
Socialización de los resultados para implementar estrategias por parte de la institución y aporte de los docentes	Dar a conocer los resultados obtenidos e implementar estrategias	Video Beam	Coordinadora del proyecto de investigación	Noviembre

## 6.9 RECURSOS

RECURSOS	RESPONSABLES	POBLACIÓN A EMPLEAR
-Hojas para la prueba de comprensión textual	-Coordinadora del proyecto  -Institución	Estudiantes
-Hojas para la encuesta a docentes	-Coordinadora del proyecto	Docentes
-Hojas para la encuesta a estudiantes	-Coordinadora del proyecto	Estudiantes
-Socialización de la investigación	-Coordinadora del proyecto  -Institución	Docentes y directivos

## **7. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En el capítulo que se expone a continuación se presentan los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a diferentes docentes y estudiantes de la Institución educativa La Merced del Municipio del Agrado – Huila. Para lo anterior se realizó una compilación de los datos de los encuestados para posteriormente ser analizado y graficado. La encuesta fue diseñada desde un ejercicio de selección múltiple con múltiple respuesta.

### **7.1 RESULTADOS**

Se muestra la conclusión del presente estudio después de la aplicación de los instrumentos a los cinco docentes de español y a treinta educandos de la Institución Educativa La Merced, para dar respuesta a la pregunta de investigación y alcance a los objetivos planteados, en esta investigación. De acuerdo con los resultados obtenidos, se encontró que dos docentes no fundamentan su práctica docente en ninguna teoría. Los otros tres lo realizan de la siguiente manera: uno desde el aprendizaje significativo y dos desde el constructivismo. De acuerdo con (Díaz-Barriga y Hernández, 2002) el aprendizaje significativo conduce al conocimiento por medio de la relación entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes. Además “el aprendizaje significativo parece facilitar tanto el almacenamiento como la recuperación: la información se almacena rápidamente y se recupera con más facilidad” (Anderson, 1995; Ausbel, 1978, Mayer 1996 citados por Ormord, 2005, p. 252). La nueva reforma educativa el enfoque por competencias provoca en los docentes resistencia al cambio, pues mencionan que esto les es complicado y que deja grandes vacíos de conocimiento.

#### **-Observaciones**

En las observaciones realizadas se encontró que las aulas no cuentan con suficiente iluminación y ventilación, el mobiliario para el docente y los estudiantes, sin embargo, de acuerdo con lo expresado por los docentes en las entrevistas, los escritorios son pesados e impiden que se puedan trabajar en grupo, esto se pudo comprobar pues no se presta para distribuir a los educandos en grupos. En las observaciones realizadas a los cinco docentes se encontró que todos emplean las mismas estrategias, leer un texto, subrayar, identificar la idea principal, copiar lo subrayado, hacer resumen, poco empleo de estrategias como la reflexión, el análisis y escasamente hay empleo de recursos tecnológicos. De acuerdo con Baker (2002) manifestó que las cinco estrategias más eficientes para ayudar a los alumnos a comprender lo que leen son las siguientes: Determinar lo importante. Los lectores deben identificar las ideas más importantes del texto para entender lo que están leyendo. Algunos lectores tienen dificultad para identificar lo que es importante y lo que no. Al principio el docente los dirige, pero gradualmente pasa la responsabilidad a los estudiantes.

En el caso de la Institución Educativa La Merced se notó que los docentes siguen dirigiendo casi en su totalidad a los estudiantes y no han ubicado al estudiante en el centro del proceso educativo. Resulta constante la solicitud por recuperar información textual. La importancia de este aspecto reside en que además de identificar la idea principal, se pueda generar un nuevo texto que represente al original. A medida que los estudiantes desarrollan esta habilidad, el papel del docente toma un papel diferente, facilitando la retroalimentación y animando a los estudiantes a la producción textual.

Lo que se pudo observar es que los estudiantes copiaron lo que subrayaron del texto, pero no generan un texto nuevo en el que plasmen lo que quiere decir el texto, pero con sus propias palabras. El papel del docente siguió siendo directivo, nunca se

observó que les dieran retroalimentación a los estudiantes y que los animaran con su trabajo. Hacer inferencias. Los textos dejan mucho que decir. La comprensión de estos depende de que los lectores infieran información; extraer conclusiones de una lectura requiere de la habilidad de hacer inferencias más allá de las ideas del texto. Para ser un buen lector es necesario desarrollar esta habilidad de hacer inferencias.

En la presente investigación no se pudo observar que trabajaran en la construcción de inferencias, no generaban conclusiones de los textos que leyeron y fueron escasas la formulación de preguntas. Los lectores más competentes, se preguntan a sí mismos sobre la comprensión, piensan para qué les sirve esa información y cuáles son las ideas importantes. Los docentes de español de la Institución Educativa La Merced tampoco trabajaron en la revisión y promoción de la comprensión. Lo ideal consiste en que el docente pueda estimar la comprensión y acompañe este ejercicio de manera sistemática, siendo necesario orientar y preservar la calidad y el grado de comprensión. Finalmente, los docentes de español tampoco animaron a los estudiantes a corroborar la comprensión de la lectura.

Dentro del desarrollo de las clases se puede observar que hay actividades aún de metodología tradicional puesto que son clases magistrales donde el docente orienta y los estudiantes copian o transcriben del tablero, la parte crítica poco se observa sobre todo en los grados tercero, cuarto y quinto.

En cuanto a los recursos tecnológicos utilizados solamente tres docentes acuden a las herramientas (Tics) para que los estudiantes logren comprender o interpretar de mejor forma las temáticas brindadas. Así mismo el ambiente dentro del aula, permitió observar que la relación entre docente y estudiante es pasiva, es decir hay una buena relación a la hora de recibir las inquietudes o preguntas relacionadas con los

textos en los grados primero y segundo. Para los grados tercero, cuarto y quinto, los estudiantes son poco participativos.

Las estrategias empleadas por los docentes para el fomento de la comprensión lectora son de nivel básico. De acuerdo con Planiscar y Brown (1984 citado por Solé, 2007) mencionan que los docentes deben utilizar distintas estrategias para enseñar la lectura de comprensión estas son las siguientes:

1. Comprender los propósitos de la lectura.
2. Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos.
3. Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en detrimento de lo que puede ser trivial.
4. Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y compatibilidad con el conocimiento previo, y con lo que dicta el sentido común.
5. Comprobar continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la auto-interrogación.
6. Elaborar y probar inferencias de diverso tipo.

### **Docentes**

El propósito de recolectar información de la encuesta de los docentes es para cotejar la respuesta de los mismos con los estudiantes y analizar la problemática. Para esto, se recopilaron datos demográficos de los encuestados, entre los cuales se preguntó el nombre y apellido, institución educativa donde labora, y la fecha de realización de la encuesta. El tamaño de la muestra constó de cinco docentes de español de la sede José María Rojas Garrido y Nuestra Señora del Rosario, los cuales estuvieron acompañados

de los registros observacionales, encontrándose que la mayoría de los docentes tienen dificultades al momento de aplicar las estrategias de enseñanza por no poseer algunos recursos como libros u otras herramientas, también se puede observar que se generan momentos de indisciplina y desmotivación en algunos estudiantes.

### **Análisis planeadores de clase**

El plan de clases es un documento elaborado en el contexto escolar para organizar y diseñar actividades en torno a actividades enmarcadas dentro de las programaciones curriculares y con la inmersión de proyectos institucionales de corte transversal. En ella se espera plasmar los ejes temáticos, diseños básicos de aprendizaje, actividades, estrategias, métodos e instancias evaluativas, los cuales se dan de una manera sistemática y prevista en tiempos específicos (Ander, 1996).

El motivo por el que se tuvo en cuenta dentro de la presente investigación estriba en consolidar un recurso esencial para los docentes por cuanto organiza y orienta los actos educativos. Para el caso particular de la institución educativa La Merced, la asume como una guía importante pero no obligatoria en el plantel. Ella se solicita esporádicamente, especialmente para los docentes regidos por el decreto de nombramiento 1278, los cuales son evaluados en su desempeño de manera anual.

Los docentes que lo emplean incluyen secuencia de temas y subtemas, métodos y actividades, reflejando un vivo compromiso laboral y optimización de recursos, una planificación de procederes que ajusta los actos educativos dentro de una organización macro.

En el colegio se considera que las planeaciones conllevan acciones concretas tras una finalidad previamente establecida, por eso le asignan una importancia en términos

de diseño, ejecución, coordinación y evaluación, de esta manera, el docente como hacedor de este documento proyecta su rol pensado en el educando, sus gustos, necesidades y problemáticas.

Dentro de las bondades manifestadas por los docentes, se encuentra la previsión de los recursos, la flexibilidad para hacer ajustes de acuerdo a los presaberes, evaluar el progreso de los estudiantes, optimizar la inclusión de los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

## Estudiantes

Se escogieron 30 estudiantes de los cursos primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de educación básica primaria. En la prueba aplicada se encontró que la mayoría de los estudiantes presentaron dificultades de comprensión frente la realización de las actividades propuestas; se pudo constatar que los educandos esperan que el docente les lea y les explique lo que deben hacer para poder comprender, de lo contrario realizan actividades erróneas. Esto se pudo identificar a través de la observación directa a los estudiantes en la prueba de lectura y comprensión, por otra parte, el tipo de aprendizaje que predomina es el visual, y expresan que el lenguaje es algo difícil de comprender, un tanto confuso y complicado, y les genera temor.

-Análisis de resultados de la prueba diagnóstica de lectura:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	TOTAL	VELOCIDAD	CALIDAD	OBSERVACIONES
KEILEN ANDRES MENDEZ MARTINEZ	101	36	Media Baja	A	
YOJAN LONDOÑO MENDEZ	101	44	Media Alta	B	
SALOME OROZCO RAMIREZ	101	42	Media Alta	B	
ANYELA MARIA TIERRADENTRO	101	53	Rápido	B	
DIEGO ALEJANDRO LOSADA	101	22	Muy Lento	A	
JUAN ANDRES HERRERA	101	52	Rápido	B	
MATIAS CRIOLLO	101	37	Media Baja	B	
MATIAS PUENTES GALINDO	101	23	Lento	A	
MARIA DE LOS MILAGROS RAMON BRAVO	101	39	Media Alta	B	
SANTIAGO ANDRES BORRERO ALVAREZ	101	22	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES
EMANUEL RAMOS TRUJILLO	101	28	Lento	A	
YAJAIRA RODRIGUEZ TORRES	101	28	Lento	A	
DANNA VICTORIA RIOS MESA	101	44	Media Alta	B	
SALOME VALLESTEROS TRUJILLO	101	49	Rápido	B	
ISABELA CORONADO VALLEN	101	29	Lento	A	
ALEJANDRA VALLESTEROS	101	26	Lento	A	
VALERIA ARDILA GUTIERREZ	101	64	Muy Rápido	C	
MARIA DEL MAR SANDOVAL HERRERA	101	66	Muy Rápido	C	
ANI JULIETH ACOSTA VALENCIANO	101	45	Media Alta	B	
ISABELA SUAREZ CABRERA	101	41	Media Alta	B	
DANNA ALEJANDRA TORRES ALMARIO	101	45	Media Alta	B	
MARIA PAULA QUINTERO SIERRA	101	14	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD
SALOME GARCIA FAJARDO	101	12	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD
DAVID SANTIAGO FLOREZ MENDEZ	101	16	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	TOTAL	VELOCIDAD	CALIDAD	OBSERVACIONES
JUAN MANUEL SALINAS PUYO	103	0	Muy Lento	A	CONOCE ALGUNAS LETRAS PERO NO PUEDE HACER COMBINACIONES
LAURA VANESSA OSPINA SANCHEZ	103	7	Muy Lento	A	CONOCE ALGUNAS LETRAS PERO NO PUEDE HACER COMBINACIONES
YUDI ESPERANZA CERON PEREZ	103	20	Muy Lento	A	CONFUNDE ALGUNAS LETRAS
JESUS DAVID ROJAS CHAVARRO	103	35	Media Baja	A	
JHON FREDY MEDINA CRUZ	103	44	Media Alta	B	
ANGIE CAMILA HERNANDEZ GUALI	103	42	Media Alta	B	
KARLA ESTEFANI ROA BERMUDEZ	103	43	Media Alta	B	
VALERIA PLAZAS PALOMINO	103	33	Media Baja	A	
LUISA FERNANDA SANTOFIMIO	103	54	Rápido	B	
JADER JOHAN BOLAÑOS OYOLA	103	45	Media Alta	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES
JOHAN SEBASTIAN PALADINES MACIAS	103	21	Muy Lento	A	CONFUNDE ALGUNAS LETRAS
YESICCA ALEXANDRA PERDOMO AMAYA	103	31	Lento	A	
ANDRES FELIPE NAVEROS SUAREZ	103	38	Media Baja	B	
BRAYAN STIVEN MENDEZ GUERRERO	103	21	Muy Lento	A	
ANDRES DAVID MINU PISSO	103	23	Muy Lento	A	
KEINER FABRICIO CHAVARRO	103	39	Media Alta	B	
ANA GABRIELA CHAVARRO	103	64	Rápido	B	
ANA LUCIA CHAUX	103	31	Media Baja	B	
CARLOS ANDRES ALMARIO	103	30	Media Baja	A	CONFUNDE LA B CON LA D
ZAIDY MILDRETH CASTILLO	103	28	Lento	A	
JESUS DAVID CAMPOS	103	53	Rápido	B	
JUAN CAMILO CAMPOS	103	53	Rápido	B	
ARNOLD ANDREY ALVAREZ	103	55	Rápido	B	
JUAN ESTEBAN BUSTAMANTE	103	46	Media Alta	B	
DAIRA VALENTINA ACOSTA	103	27	Lento	A	

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	TOTAL	VELOCIDAD	CALIDAD	OBSERVACIONES
LICETH DAYANA VICTORIA ROSERO	104	70	Muy Rápido	C	
NAIDY HORTA GUTIERREZ	104	46	Media Alta	B	
JOSEP DAVID RAMIREZ RAMIREZ	104	37	Media Baja	B	
SHARITH DAYANA DELGADO LIZCANO	104	37	Media Baja	A	
SANTIAGO ALEXISORDOÑEZ HERRERA	104	31	Media Baja	B	
MONICA XIOMARA DUQUE NARANJO	104	27	Lento	A	
JUAN JOSE TRUJILLO PEÑALOZA	104	16	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD
JUAN MANUEL MENDEZ	104	11	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON DIFICULTAD
JANIER RAFAEL OSPINA PERDOMO	104	0	Muy Lento	A	CONOCE ALGUNAS LETRAS PERO NO PUEDE HACER COMBINACIONES
ADRIAN ESTEBAN POMEO	104	6	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
MARYI LICETH CUELLAR RAMIREZ	104	0	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS Y NO PUEDE HACER COMBINACIONES
EDWIN SANCHEZ CHILITO	104	7	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
ESTEBAN ALEJANDRO QUIMBAYA ORDOÑ	104	9	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
NICOL SOFIA PERDOMO RAMOS	104	9	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
MARIA ALEJANDRA GUALI LOPEZ	104	9	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
MARIA VALENTINA FIERRO BOLAÑOZ	104	0	Muy Lento	A	NO DISTINGUE LAS LETRAS
MARIA ALEJANDRA MENDEZ	104	64	Muy Lento	A	NO DISTINGUE LAS LETRAS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
DANNA VALENTINA QUINTERO MENDEZ	201	Óptimo	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
ANA LUCIA TELLO VALENCIA	201	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
VALERIA CERQUER PEREZ	201	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
DUVER SANTIAGO SALAZAR BRAVO	201	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MICHAEL FERNANDO LIZCANO	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MIGUEL	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JOHAN ESTEBAN SANTA REAL	201	Lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
ALEJANDRO SALAZAR TIERRADENTRO	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JOSE GABRIEL MARTINEZ ROJAS	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
JONATHAN ESTIVEN TRUJILLO LIZCANO	201	Lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
SHIRLEY MANUELA JOVEN CHAUX	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JOSE LUIS JARA ARAQUE	201	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
ANGIE PAOLA ANGEL PAJON	201	Lento	C	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
ANDREI STICK MENDEZ ZUÑIGA	201	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
NICOL DAYANA MOLINA CERQUERA	201	Muy lento	A	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
BRAYAN ESTVEN VEGA VARGAS	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
CELESTE RODRIGUEZ VALDERRAMA	201	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
DAIRO MORERA MEDIAN	201	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
MICHAEL FERNANDO LIZCANO	201	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
YEIFERN LEANDRO SALAZAR CEDIEL	201	Muy lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
TOMAS TORRES GRAFFE	201	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
YIBIMARCELA MENDOZA QUIMBAYA	201	Muy lento	B	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
KIMBERLI GOMEZ GAONA	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
JAIR SANTIAGO CABRERA GAONA	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
NICOLL ARANZAZU VALDERRAMA MEDINA	401	Rápido	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SAMUEL AJULIAN SOLANO VALENCIA	401	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
NELSON DAVID REPIZO GONZALEZ	401	Lento	B	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
ALICE MARIANA VICTORIA GUTIERREZ	401	Muy lento	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
ZURI SADAI TRUJILLO SARRIAS	401	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta
YUBERICA FERNANDA ULTENGO BETANCOUR	401	Lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
ZAIRA VALENTINA HERNANDEZ PUENTES	401	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JULIAN CAMILO GOMEZ ALVAREZ	401	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta
DANNA CRISTINA MESA CASTRO	401	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
SIMON ANDRES PUENTES QUINTERO	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
SALMA VALERIA PEREZ CHAUX	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
SARA LUCIA BONELO	401	Rápido	D	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
STEFANY PEREZ VALDERRAMA	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
NELFY SOFIA MONTILLA NAVEROS	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
NELDY ESTEFANIA TRIVIÑO HERNANDEZ	401	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
LAURA SOFIA PAZ SILVA	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
JESUS DAVID LIZCANO MESA	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta
SARY MARIANA MEDINA PERDOMO	401	Rápido	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta
MATHIAS NARANJO TORRES	401	Lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
SANTIAGO ANDRES CALDERON VARGAS	401	Muy lento	A	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
LUIS ALEJANDRO CASTAÑEDA SUAREZ	401	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JHOJAN RICARDO POLO CEDIEL	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
KEVIN FABIAN FERNANDEZ CARVAJAL	401	Rápido	C	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
KEVIN DANIEL URBANO SALINAS	401	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
YOSMAN STIVEN LAVERDE MENDEZ	401	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JUAN SEBASTIAN TIERRADENTRO FERNANDEZ	401	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
JUAN MANUEL QUILA GALINDO	401	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
YEISON ANDRES ORTIZ MONTILLA	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
DANA ANGEL LISETH LOSADA MUÑOZ	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
HEIDY TATIANA GUTIERREZ TIERRADENTRO	401	Rápido	C	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
MARIA YERLI CANACUE TANOGAMA	401	Muy lento	A	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JULIAN ANDRES ARAQUE MEJIA	401	Muy lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta

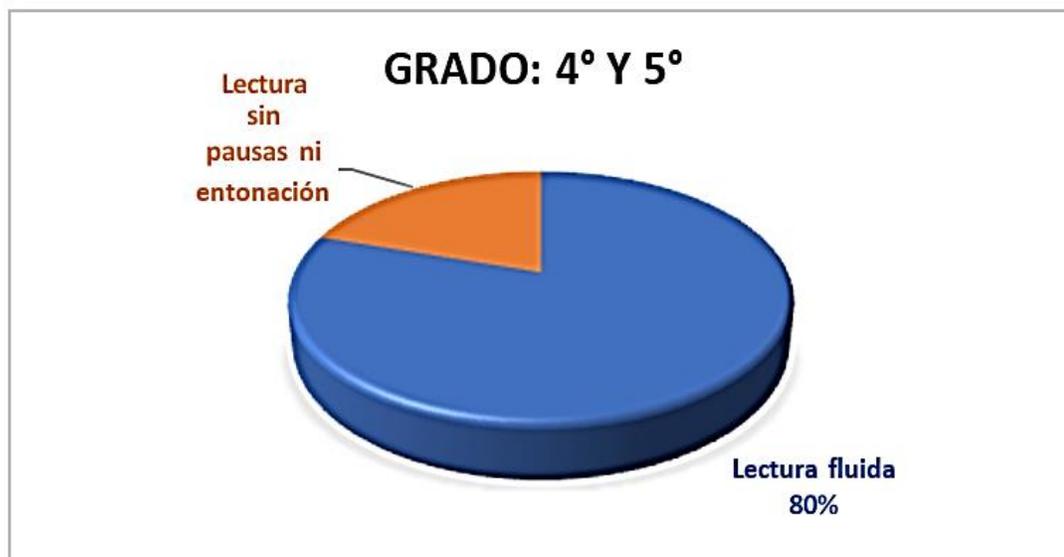
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
LINA ANDREA SERRATO NARVAEZ	503	Lento	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SAMUEL ALEJANDRO ALBA RAMIREZ	503	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SAMUEL ESTIVEN LIZCANO CABRERA	503	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SOFIA CHAUX LOPEZ	503	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JOSETH ESTEBAN RIVERA CALDERON	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MARIAN YALENA SANCHEZ POLO	503	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
ANGI KATERINE TORRES VALDERRAMA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
YEIMY KATHERIN CLAROS OLAYA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
JHOAN SEBASTIAN RAMOS CASTRO	503	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MATHIAS SANCHEZ DUQUE	503	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
TOMAS TRUJILLO AURES	503	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
SAHIRA KATERINE MORALES RIVERA	503	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JESUS DAVID MARTINEZ ARGUELLO	503	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
SAMUEL GONZALEZ SERRANO	503	Lento	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
LINDA LUCIANA SUAREZ TRUJILLO	503	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
SEBASTIAN SANCHEZ DUQUE	503	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MILLER ANDRES SIERRA HORTA	503	Rápido	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JUAN DAVIS ACOSTA HIO	503	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JUAN DIEGO CUELLAR ROA	503	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
GERSON ALEXANDER BELTRAN QUILA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
BRAYAN ESTIVEN BETANCOURT RODRIGUEZ	503	Muy lento	A	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
DEISY VIVIANA VICTORIA ROJAS	503	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
STEFANIA RAMIREZ CADENA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta
SHIRLEY RAMIREZ CABRERA	503	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta
SANTIAGO PEÑA NAVEROS	503	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta

Los resultados de la prueba diagnóstica muestran lo siguiente: Las anteriores tablas enuncian que, para los cursos primero, segundo y tercero, el 70% de los estudiantes leen lentamente, corta las unidades de sentido largas (palabras y oraciones) y en pocas ocasiones prima el silabeo. Un 10% del estudiantado lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones) y el 20% restante en la lectura por unidades cortas el estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de

pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación.



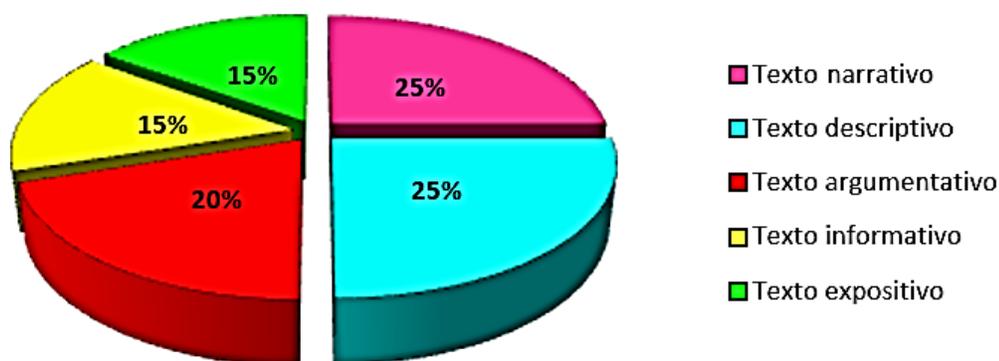
Para los cursos cuarto y quinto se encontró que el 80% de los estudiantes poseen una lectura fluida, es decir respeta y utiliza adecuadamente las pausas y respeta las unidades de sentido (oraciones). En cambio, un 20% corta las unidades de sentido, poco respeta los signos de puntuación textual; es decir, el estudiante lee sin realizar pausas ni entonación.



## **Análisis de la encuesta para maestros**

Con base a las respuestas de los encuestados se pudo realizar el siguiente análisis:

**PREGUNTA No. 1:** ¿Qué textos utiliza usted para incluir al joven al mundo de la lectura?



*Gráfico 1 ¿Qué textos utiliza usted para incluir al joven al mundo de la lectura?*

*Fuente: Elaboración propia*

En la población encuestada se evidencia que la mayor parte de los resultados que el 50% de los docentes respondieron que los textos que utilizan para incluir al joven al mundo de la lectura es el texto narrativo en un 25% y el texto descriptivo en un 25% en su labor; seguido de un 20% quien respondió que utiliza textos descriptivos y por último el 30% respondió que utilizan los textos argumentativos en un 15% y los textos expositivos en un 15%.

**PREGUNTA No. 2:** ¿Usted cree que los textos que utiliza en su clase para ejercita la comprensión lectora, están acordes con el nivel escolar del alumno?

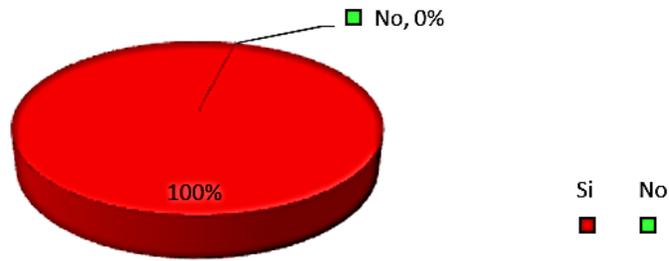


Gráfico 2 ¿Usted cree que los textos que utiliza en su clase para ejercitar la comprensión lectora, están acordes con el nivel escolar del alumno?

Fuente: Elaboración propia

Se preguntó a los encuestados que si creen que los textos que utiliza en su clase para ejercitar la comprensión lectora están acordes con el nivel escolaridad del alumno y su respuesta en un 100% fue positiva.

**PREGUNTA No. 3:** ¿Por qué cree usted que la mayoría de los jóvenes nos les gusta leer?

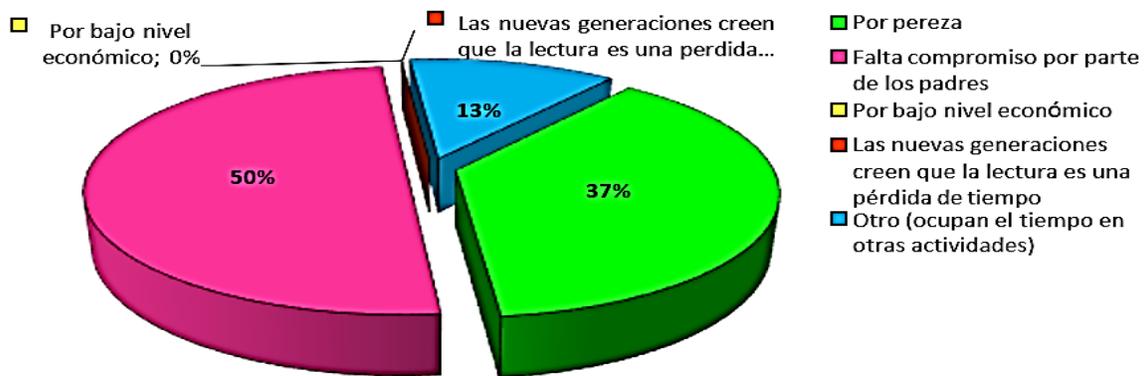


Gráfico 3 ¿Por qué cree usted que la mayoría de los jóvenes nos les gusta leer?

Fuente: Elaboración propia

Es evidente que para los docentes la falta de compromiso por parte de los padres es la causa que influye principalmente que los jóvenes no les guste leer, lo que representa el 50% del gráfico 3, otra causa importante en un 37% es la pereza, en un 13% los jóvenes ocupan el tiempo en otras actividades y ningún docente consideró que el bajo

nivel económico y que las nuevas generaciones creen que la lectura es una pérdida de tiempo o un ejercicio tedioso, sean causas importantes para el desarrollo de la lectura.

**PREGUNTA No.4.** ¿Considera usted que el plantel escolar ofrece las condiciones, los espacios propicios y suficientes para incentivar el gusto por la lectura? (Bibliotecas, salas de lectura, zonas verdes, etc.)

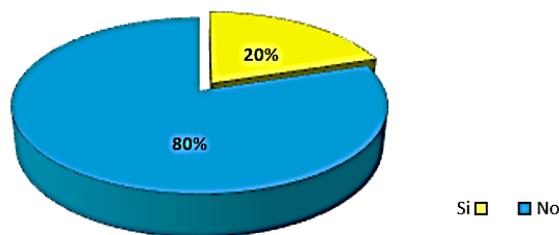


Gráfico 4 ¿Considera usted que el plantel escolar ofrece las condiciones, los espacios propicios y suficientes para incentivar el gusto por la lectura?  
Fuente: Elaboración propia

El 80% de los encuestados consideran que los planteles escolares ofrecen las condiciones, espacios propicios y suficientes para incentivar el gusto por la lectura y el 20 % opina que los planteles escolares no ofrecen estas condiciones necesarias para incentivar a los jóvenes en el gusto por la lectura.

**PREGUNTA No.5.** ¿En qué teorías o teórico se apoya usted para desarrollar sus estrategias pedagógicas en los procesos de lectura?

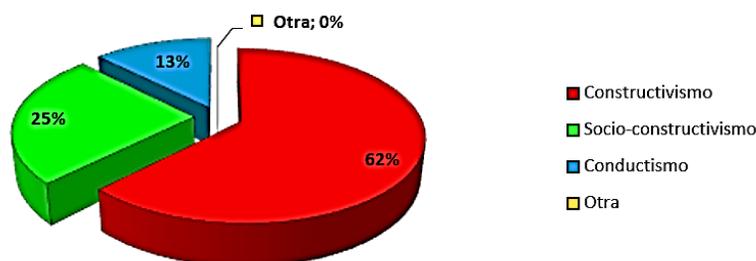
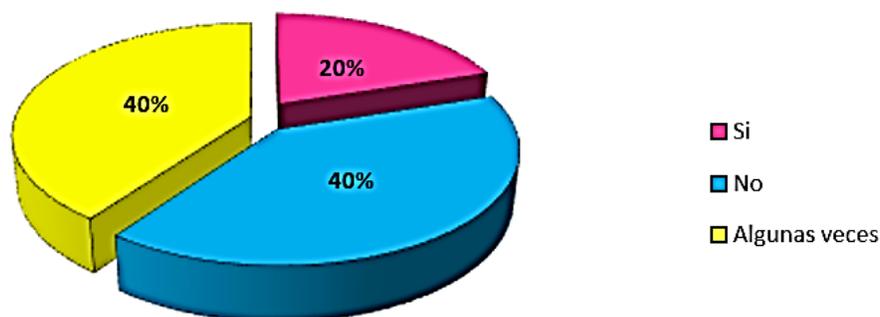


Gráfico 5 ¿En qué teorías o teórico se apoya usted para desarrollar sus estrategias pedagógicas en los procesos de lectura?  
Fuente: Elaboración propia

En términos de educación, se encontró que la mayor parte de los docentes (62%) se apoyan teóricamente en el constructivismo para el desarrollo de sus estrategias pedagógicas en los procesos de lectura, seguida en un 25% en el socio-constructivismo, en un 13% en el conductismo y finalmente en un 0% no optaron por otra teoría o teóricos.

**PREGUNTA No. 6.** ¿Según su experiencia como maestro, a la hora de leer usted considera que sus estudiantes comprenden lo que leen?



*Gráfico 6 ¿Según su experiencia como maestro, a la hora de leer usted considera que sus estudiantes comprenden lo que leen?  
Fuente: Elaboración propia*

Según la experiencia como maestro, a la hora de leer considera que los estudiantes no comprenden lo que leen, como se evidencia en el gráfico el 40% de los encuestados respondieron de forma negativa y de igual forma el 40% respondieron que algunas veces comprenden sus lecturas, no obstante, el 20% es positivo ante su respuesta.

**PREGUNTA No.7.** ¿Qué dificultades o problemas encuentra usted en el alumno para la comprensión de los distintos textos?

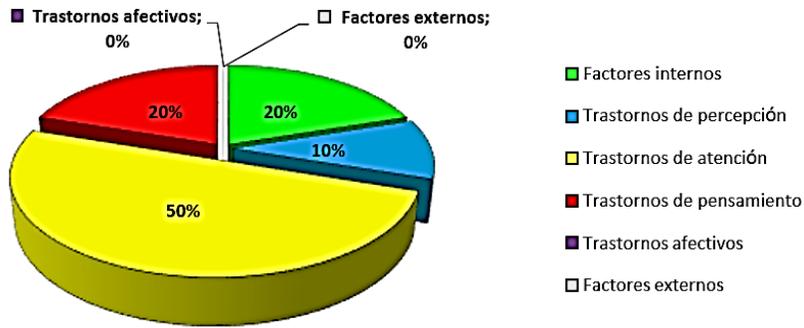


Gráfico 7 ¿Qué dificultades o problemas encuentra usted en el alumno para la comprensión de los distintos textos?  
Fuente: Elaboración propia

Se le preguntó a los docentes encuestados cuáles eran las dificultades o problemas que encontraban en los educandos para la comprensión de textos, a lo que el 50% respondieron que encuentran en los estudiantes tienen trastornos de atención, el 20% corresponde a los factores internos, en un 20% a trastornos de pensamiento y por otro lado el 10% de las respuestas se ubica que los trastornos de percepción pueden influir en la comprensión de textos; finalmente no optaron como dificultad o problema de los estudiantes, el trastorno afectivo y los factores externos.

**PREGUNTA No. 8.** Cree usted que el problema de la no comprensión lectora en el estudiante es causado principalmente por:

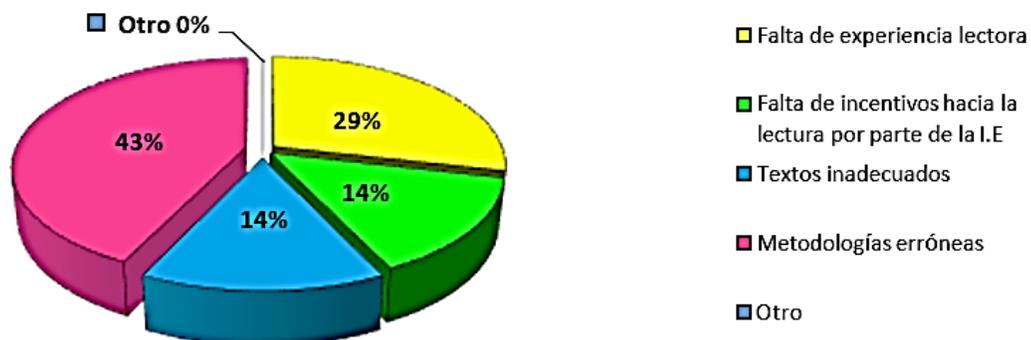


Gráfico 8 causa del problema de la no comprensión lectora en el estudiante  
Fuente: Elaboración propia

En la pregunta número ocho, los encuestados respondieron que el 43% de los

docentes creen que las metodologías erróneas son el problema principal de la comprensión lectora de los estudiantes, seguido de la falta de experiencia lectora 29% y en igualdad los textos inadecuados en un 14% y la falta de incentivos hacia la lectura por parte de la I.E; de resto no optaron por otra causa relacionada con la baja comprensión lectora.

**PREGUNTA No. 9.** ¿Cómo involucrar a los estudiantes en la clase de manera que se pueda utilizar la fuerte competencia que ejercen los medios audiovisuales hoy en los jóvenes, y que posiblemente los hacen distanciarse de la lectura?

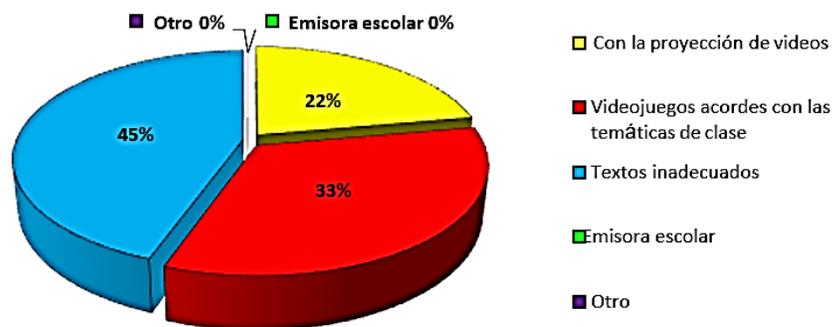


Gráfico 9 ¿Cómo involucrar a los estudiantes en la clase de manera que se pueda utilizar la fuerte competencia que ejercen los medios audiovisuales hoy en los jóvenes, y que posiblemente los hacen distanciarse de la lectura?

Fuente: Elaboración propia

Según las respuestas obtenidas en las encuestas, los docentes creen que la mejor forma de involucrar a los estudiantes en clase utilizando los medios audiovisuales que son posiblemente la causa que la distancia de la lectura es con los textos inadecuados que se evidencia en el 45% de las respuestas, el 33 % los videojuegos acordes con temáticas de clase, el 22% con la proyección de videos, la emisora escolar y otros recursos en un 0%.

**PREGUNTA No. 10.** ¿Actualmente de la I.E. desarrolla algún proceso o trabajo para el fomento de la lectura y por ende de la comprensión de lo que leen los estudiantes, considerados la relevancia que tiene la comprensión lectora en mediciones como las del ICFES?



Gráfico 10 ¿Actualmente de la I.E. desarrolla algún proceso o trabajo para el fomento de la lectura y por ende de la comprensión de lo que leen los estudiantes, considerados la relevancia que tiene la comprensión lectora en mediciones como las del ICFES?  
Fuente: Elaboración propia

Se evidencia que para los docentes de la institución en un 100%, desarrollan el proyecto plan lector para la comprensión lectora de los estudiantes como relevante en las mediciones como las pruebas SABER o pruebas externas.

## ANÁLISIS DE LA ENCUESTA A ESTUDIANTES

**PREGUNTA No. 1.** Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?



Gráfico 11 Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?  
Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes manifiestan en los resultados de las encuestas que el 83% disfrutan la lectura y el 17% considera que es una actividad no placentera.

**PREGUNTA No. 2.** Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?

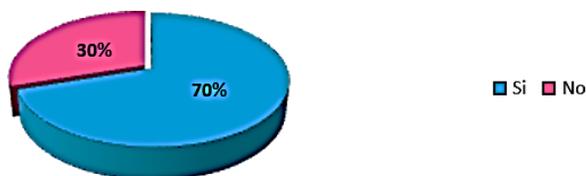


Gráfico 12 Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?  
Fuente: Elaboración propia

El 70% de los encuestados leen diariamente alguna lectura y el 30% no realizan lecturas.

**PREGUNTA No 3.** ¿En el curso anterior leíste algún libro por iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?

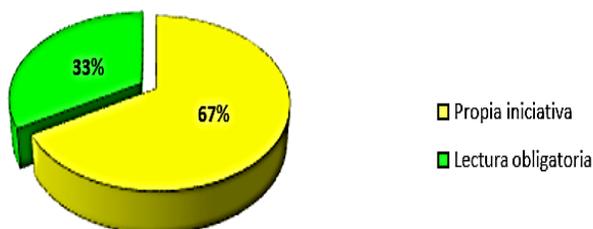


Gráfico 13 ¿El curso anterior leíste algún libro por iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?  
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los estudiantes encuestados en un 67% leyeron algún libro por iniciativa propia y el 33% de los estudiantes han leído algún libro de forma obligatoria.

**PREGUNTA No. 4.** ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (Indica las asignaturas)

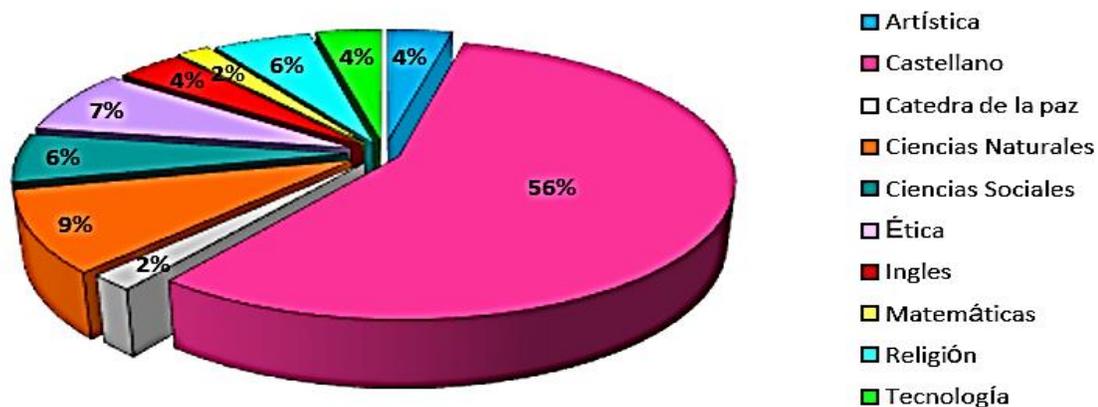


Gráfico 14 ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas?  
Fuente: Elaboración propia

En la pregunta abierta que se le realizó a los estudiantes se hizo la recopilación de datos los cuales arrojaron las asignaturas que se observan en el gráfico anterior.

Las respuestas indicaban que las asignaturas que los docentes suelen sugerir o mandar lecturas, el 56% es Castellano, el 9% ciencias naturales, 7% ética, con igual porcentaje del 6% encontramos religión y ciencias sociales, finalmente el resto del 22% se lo disputan asignaturas como: catedra de la paz (2%), inglés (4%), matemáticas (2%), tecnología (4%) y artística (4%).

**PREGUNTA No. 5** ¿Por quienes te sientes orientado a la hora de elegir los libros de lectura voluntarios?

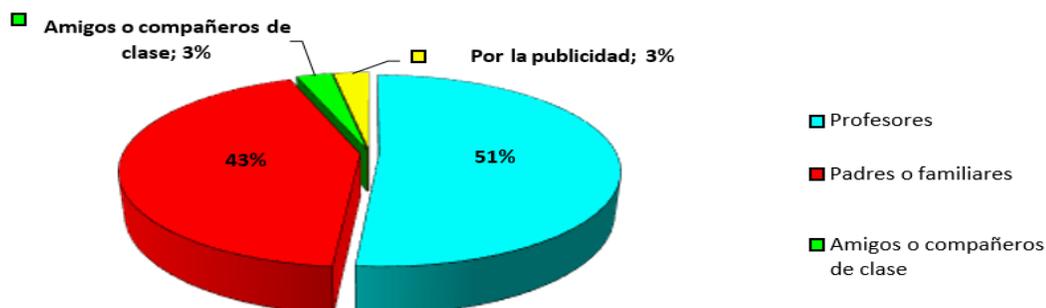


Gráfico 15 ¿Por quienes te sientes orientado a la hora de elegir los libros de lectura voluntarios?  
Fuente: Elaboración propia

Según lo observado, los estudiantes se sienten orientados a elegir libros de lectura voluntaria por los profesores como se observa en el resultado los cuales el 51% de los encuestados hicieron referencia, el 43% son orientados por los padres o familiares, el 3% son orientados por amigos o compañeros de clases y el 3% es orientado por la publicidad.

**PREGUNTA No. 6.** ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades realizadas en tu tiempo libre?

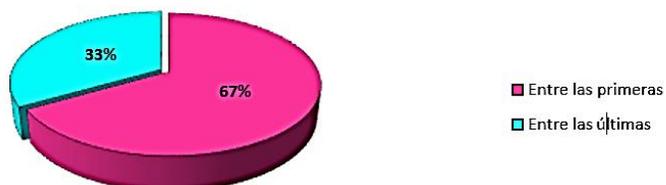


Gráfico 16 ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades realizadas en tu tiempo libre?  
Fuente: Elaboración propia

Entre la población encuestada se encontró que el 67% ocupa la lectura entre las primeras actividades realizadas en su tiempo libre y el 33% de los encuestados opta la lectura como última actividad a realizar en su tiempo libre.

**PREGUNTA No. 7.** ¿Crees que influye el hábito de la lectura en tu rendimiento académico?

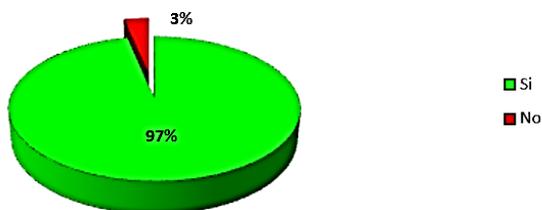


Gráfico 17 ¿Crees que influye el hábito de la lectura en tu rendimiento académico?  
Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes son conscientes que el hábito de lectura influye en su rendimiento académico, como se observa en el gráfico 17 el 97% de los encuestados la respuesta es SI y el 3% responde que no influye este hábito en su rendimiento académico.

**PREGUNTA No. 8.** ¿Crees que la institución ha despertado en ti el interés por la lectura?



Gráfico 18 ¿Crees que la institución ha despertado en ti el interés por la lectura?  
Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes de la institución encuestada en sus respuestas el 93% dice que su institución ha despertado el interés en la lectura y el 7% de ellos creen que la institución no le genera algún interés por leer.

**PREGUNTA No. 9.** ¿Considerarías útil que la institución programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?

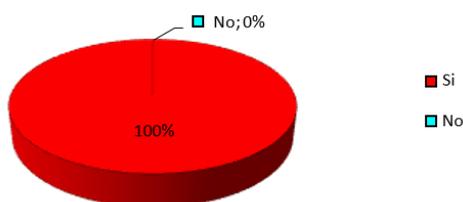


Gráfico 19 ¿Considerarías útil que el instituto programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?  
Fuente: Elaboración propia

Para todos los treinta estudiantes encuestados consideran útil que la institución programara una serie de actividades con el objeto de despertar el interés por la lectura.

**PREGUNTA No. 10.** ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar? (Indica el numero):

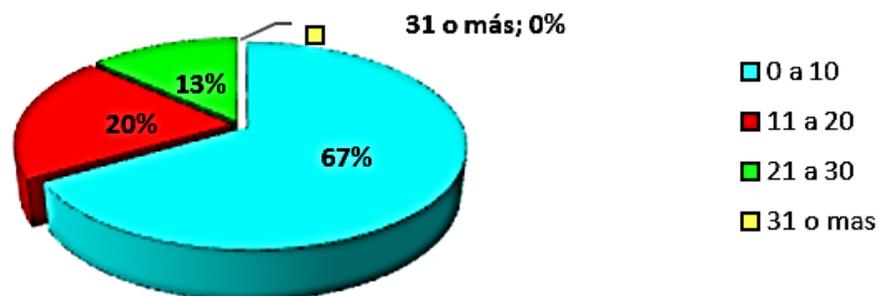


Gráfico 20 ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar?

Fuente: Elaboración propia

En los hogares de los estudiantes encuestados indican que el 67% de ellos tienen la biblioteca familiar de 0 a 10 libros de lectura, el 20% de los encuestados tienen de 11 a 20 libros de lectura y el 13% tienen en su hogar de 21 a 30 libros de lectura.

**¿De qué tema, fundamentalmente?:**

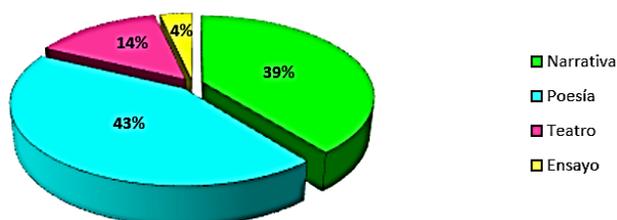


Gráfico 21 ¿De qué tema, fundamentalmente?

Fuente: Elaboración propia

Finalmente se preguntó acerca de qué temas son los libros que hay en su hogar, principalmente en un 43% son libros de poesía, de seguido el 39% libros cuya temática es la narrativa, el 14% son libros de teatro y por último el 4% son libros de ensayo. En los hogares de los estudiantes tienen tendencia a poseer libros de poesía y narración.

**PREGUNTA No. 11.** ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?

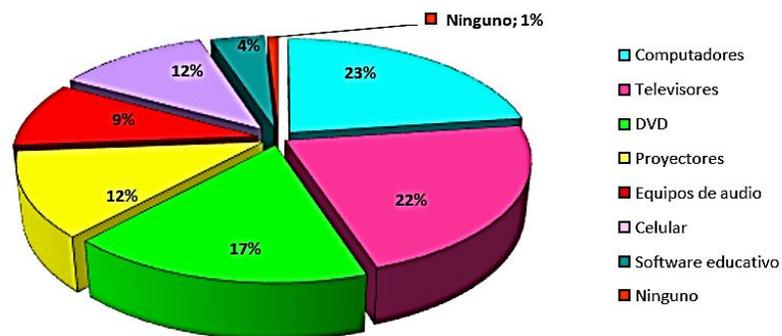


Gráfico 22 ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?  
Fuente: Elaboración propia

Según los estudiantes responden que el 23% de los docentes utilizan como medio o recurso tecnológico en sus clases es el computador, seguido de los televisores en un 22%, también el 17% de los docentes usan el DVD, el 12 % utiliza proyectores de igual forma el celular, el 9% utilizan equipos de audio, el 4% aplican o usan un software educativo y por último el 1% no hace uso de ningún medio o recurso tecnológico para sus clases.

En suma, algunas de las prácticas pedagógicas que utilizan los docentes son lineales, unidireccionales, repetitivas, poco reflexivas, aunque bien intencionadas, ejerciendo una clara incidencia en las actividades para la comprensión lectora en los estudiantes que cursan básica primaria, de allí que resulte necesario realizar una serie de ajustes y aportaciones que sigan bajo la perspectiva del educando pero con estrategias más versátiles, con diversa tipología textual y bajo una dinámica más participativa, reflexiva y crítica.

La prueba diagnóstica arrojada por los estudiantes de primero a quinto se inició por un análisis global de las muestras, para ir posteriormente analizando las realizaciones sobre comprensión lectora planteados en las pruebas diagnósticas. En el análisis se ha recogido la información de multitud de aspectos sobre lectura debido a que poco se

usan las reglas ortográficas como pausas cortas y largas y signos de puntuación; esto hace que el estudiante no logre comprender el sentido del texto y por tal razón no logre llegar a todos los niveles de lectura como el literal, inferencial y crítico.

## 8. CONCLUSIONES

La lectura se ha convertido en una prioridad para la educación pública, los resultados en diversas evaluaciones muestran que se requiere una enseñanza con estrategias y técnicas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, muy especialmente en la educación básica.

En este capítulo se presentan las conclusiones de la investigación, para conocer los métodos en que fundamentan su práctica los docentes que orientan español en el nivel de educación básica primaria de la Institución Educativa La Merced, así como las estrategias que utilizan para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.

- Como derecho fundamental, la educación ha logrado ser eje de muchos estudios; hay gran cantidad de teorías, postulados, intervenciones, patrocinados por entidades internacionales, y por cada Estado, amparados mayoritariamente en políticas educativas frente a procesos de cobertura, infraestructura, ciencia y tecnología, y pese a estos esfuerzos, existe un problema creciente, consistente en la dificultad que enfrenta la escuela para fortalecer la comprensión lectora. El éxito escolar no se da por casualidad, es el resultado de políticas educativas dirigidas a conseguirlo. Las instituciones educativas deben invertir tiempo y creatividad para construir acciones proactivas que promuevan procesos exitosos, eficaces y pertinentes.
- La comprensión lectora es una competencia para la vida y, por lo tanto, los sistemas educativos deben darle la atención requerida desde el inicio del desarrollo de proceso de lecto – escritura, muy especialmente en la infancia. Los estudiantes que llegan a la secundaria sin haber creado las estrategias que le permitan comprender los diversos tipos de textos, se encuentran con su potencial limitado y el desempeño escolar y social

se les convierte en un problema. La frustración frente al fracaso escolar provoca altos índices de abandono escolar.

- Se puede observar cómo los niños pueden tener falencias en comprensión lectora por un variado grupo de razones, muchas de ellas compartidas con problemas en la comprensión del lenguaje oral. Algunos niños no llegarán a ser lectores autorregulados, capaces de controlar su propia comprensión y de actuar estratégicamente y para esto, están los docentes y padres de familia que les ayudan a conseguirlo.
- Los resultados de la prueba diagnóstica en donde se evaluaron los niveles de comprensión de los cursos de primero, segundo y tercero, se encontró que el mayor porcentaje de estudiantes se localizaron en nivel bajo con dificultades en la comprensión lectora, en menor porcentaje en básico y el nivel superior fueron muy escasos. Los resultados de la prueba diagnóstica en donde se evaluaron los niveles de comprensión mostraron que los grupos de cuarto y quinto, el menor porcentaje de estudiantes se encontraban en nivel bajo con dificultades en la comprensión lectora, el mayor porcentaje en básico y el nivel superior eran muy pocos los estudiantes que se ubicaban allí. Estos datos tienen relación con los resultados obtenidos por los estudiantes hace un año en las pruebas saber de 3° y 5°, en donde se logró visualizar los bajos resultados en áreas de conocimiento evaluadas, y que al no ser intervenida estas dificultades es evidente que se encuentren similitud en los resultados.
- Con todos estos resultados del proceso investigativo se deduce que la innovación de las estrategias de los maestros aporta notablemente a mejorar la comprensión lectora, pero es importante aclarar que se usen herramientas, el contexto y los recursos existentes.
- La escuela ha sido y sigue siendo ese espacio adecuado en donde el maestro

partiendo de las necesidades y problemáticas detectadas pueda desarrollar e implementar investigación de las realidades allí existentes, con el ánimo de poner su granito de arena en las realidades existentes no solo en un aula de clases sino en la sociedad en la que se encuentra inmerso y convertirse en el protagonista de las transformaciones que requiere no solo la escuela sino los contextos en los cuales se encuentra, por tanto el rol ejercido por el maestro en las comunidades educativas es y seguirá siendo valioso para lograr una educación de calidad

- Los planes de aula evidencian variedad de textos en búsqueda del mejoramiento de la comprensión de textos y una intencionalidad clara y benévola.
- Las observaciones de clase evidencian algunas clases tradicionales y son muy pocas las que evidencian utilización de estrategias innovadoras (manejo de Tics, entre otras).
- Se recomienda en virtud a los teóricos y la experiencia investigativa desarrollada, que para que un educando sea un buen lector, hay que motivarlo desde temprana edad utilizando distintas estrategias que aviven su interés por la lectura y la comprensión.
- Si los estudiantes leen en forma significativa existe una comunicación recíproca entre el texto y el educando, para lograrlo se debe leer con claridad y respetar todas las reglas de lectura, es importante que como docentes se motive a los estudiantes para que lean y fomenten dentro y fuera del aula el hábito de la lectura lo cual mejora el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Se destacó que, al trabajar con los docentes y los estudiantes, el aprendizaje es más significativo porque se reflexiona sobre procedimientos e intencionalidades.
- Resulta esencial que los estudiantes tengan una biblioteca personal en los hogares para un mejor desarrollo de sus tareas y un sobresaliente desempeño en el estudio. De esta manera las familias se incorporan en estos importantes procesos.

- Los docentes deben propender por buenas prácticas pedagógicas para motivar a sus estudiantes en el ejercicio lector.
- El estudiante debe realizar el proceso de lectura con un propósito o fin, es decir, que el estudiante tenga la capacidad de ser más razonable, dar su propia opinión, punto de vista propio de acuerdo con la lectura.
- La respuesta a la formulación del problema consta que algunas de las prácticas pedagógicas que utilizan los docentes son tradicionales, poco reflexivas, aunque con una buena intencionalidad, dominio temático y propósitos claros. En lo referente a los momentos evaluativos, son sumatorios, sin mayor retroalimentación ni flexibilidad curricular, hay un manejo estándar pero sin atender ritmos ni estilos de aprendizaje, ceñido a parámetros unidireccionales y rígidos. De igual manera debido a que algunas lecturas fueron impuestas y un tanto complejas para su edad y desactualizadas, generaron desinterés en el estudiantado.
- Frente las concepciones sobre las prácticas docentes y su incidencia en las actividades para comprensión lectora de los estudiantes de básica primaria se encuentran que hay puntos de encuentro y desencuentro. Los docentes son conscientes de su compromiso e impacto, pero no se ve innovación en sus diseños de clase, tampoco lideran procesos de cambio ni propuestas consistentes.
- Resulta latente está el compromiso y responsabilidad de la escuela para materializar la continuidad en su formación académica, y en contraposición la responsabilidad directa y singular del docente hacia la sociedad, enfáticamente los docentes expresan dificultades por el escaso acompañamiento, ausentismo estudiantil, problemáticas que se dan desde diferentes escenarios, la carencia de una complementariedad y apoyo extra clase, falta de hábitos de estudio.

- No menos importante resulta el trabajo intrainstitucional, lográndose la participación de actores educativos que hasta la fecha no habían podido encaminarse en función de un mismo propósito, alcanzando una sostenibilidad y consolidación de saberes que significa un engranaje y unidad importante en cualquier proyecto educativo. Al plantel ha llegado tabletas, pero estas cuentan con poca capacidad, sin conexión a red y con un uso mínimo frente a las aplicaciones que contiene estos elementos. Son pocos los docentes que saben emplearlas correctamente, otros no muestran interés por aprender y en consecuencia el acercamiento de los menores a estos recursos es prácticamente inexistente.
- Se pudo establecer desde la encuesta y registro de observaciones, que asignaturas como artística, educación física, ética, informática, son las de mayor predilección en el estudiantado, lo que les genera gusto, interés y disfrute, de hecho, son las mayores generadoras de permanencia escolar, lo que se soporta en el fuerte componente social de la escuela y sus potencialidades académicas. Es un hecho ampliamente documentado pero que no ha sido considerado en el contexto inmediato.
- La motivación en el aula por parte del docente y del educando es uno de los aspectos que cobra mayor relevancia a la hora de fortalecer los procesos escolares, y los docentes fueron recurrentes al respecto. La motivación es de gran importancia porque se convierte en un impulsor de sensaciones y emociones que generen respeto, confianza, compromiso y dedicación, lo que redundará en las prácticas docentes. Se hace un llamado a la orientación al logro y construcción de un proceso de articulación con los diferentes entes y actores educativos, alcanzando la cualificación y cuantificación de casos más que estadísticas en los que la caracterización de las prácticas incidan positivamente en los procesos lectores de una población tan

importante como es la básica primaria.

### **8.1 Recomendaciones**

De acuerdo con los resultados alcanzados en la investigación que se realizó, se recomienda motivar e iniciar en los estudiantes y sus familias, prácticas de lectura desde temprana edad, esto hará que cada estudiante adquiera una capacidad de análisis crítico sobre cualquier tema, en especial esto hará que su rendimiento académico y desempeño social sea mejor, obteniendo mejores resultados a nivel interno y externo, así como una postura de liderazgo y participación. Se hace necesario que la institución educativa continúe con el trabajo pertinente y propositivo que viene desarrollando y a su vez, se tenga en cuenta el contexto donde se desarrolla el estudiante.

Es de gran importancia Integrar a los padres de familia en actividades para que contribuyan a la formación educativa de sus hijos de esta manera se pueda realizar un trabajo cooperativo asertivo ya que la relación entre padre de familia y escuela se convierte hoy en un pilar muy fuerte para la eficacia y respuestas positivas del desarrollo educativo y personal del alumno. La clave para generar este punto de encuentro entre maestros y padres de familia es la de hacer ver la importancia de que la familia participe en la educación escolar de su hijo/a y que sin dicha colaboración se está afectando de manera notable al desarrollo global del niño/a. La institución debe provocar el interés de los padres y madres en conocer el Proyecto Educativo institucional para entender los valores que imperan y como se lleva a cabo la práctica a lo largo de la vida diaria. Además, aportar nosotros como educadores y guías las herramientas que les permitan a los estudiantes formar el hábito por la lectura comprensiva y al momento de diseñar las clases hay que tener claro qué capacidades se van a desarrollar en los estudiantes (literal, inferencial y

crítica) y así proyectar actividades coherentes de acuerdo con el nivel de estudio de los estudiantes.

Resulta relevante tener en cuenta la misión y visión institucional ya que la Institución Educativa la Merced tiene como misión “formar en la vida y para la vida” por lo que los docentes deben implementar estrategias pedagógicas acorde a este componente teológico.

Existe claramente una necesidad de ejercer pertinencia y pertenencia educativa al igual como lo señala Nelson López (1995) “Existe la seguridad que el conjunto de reflexiones elaboradas puede aplicarse y extenderse a la totalidad de los procesos formales, no formales e informales, como también, a los diferentes niveles que integran el saber educativo”. La reflexión que se hace entorno al currículo se muestra desde una mirada hacia la educación superior, pero puede integrarse y rescatar muchos aspectos relevantes de reflexión sobre problemas comunes en la vida de toda institución educativa. En las instituciones educativas o escuelas se puede observar la falta de innovación en sus procesos educativos, donde pretenden que el estudiante sea crítico, pertinente en los temas tratados y responsables con ello, pero podemos ver que todavía el currículo de estas instituciones está regido bajo el modelo tradicional, no generándole un aprendizaje significativo en la concepción y en su formación (López, 1995).

El docente al momento de seleccionar los textos debe tener en cuenta temas y problemáticas que pueden ser del interés de los estudiantes, ya que así la lectura será motivadora y atractiva para ellos y contribuyan a la resolución de aspectos contextuales. Por lo anterior, la institución Educativa La Merced, luego de la socialización final mostró una mayor importancia en reforzar desde el nivel de educación básica primaria, la lectura, y por ende la comprensión textual con estrategias como “Leo Contigo” y

“Colombia aprende” que comparte la lectura desde casa.

Una primera consideración parte del mejoramiento de los ambientes escolares, integrando la lúdica y situaciones contextuales como análisis y fortalecimiento del pensamiento crítico en el estudiantado. Los resultados de las técnicas e instrumentos aplicados señalan que existe un gran interés por dominar la tecnología y la mediación de estos espacios en el ejercicio académico. Esta actividad fortalece la producción discursiva y los prepara para una sana convivencia. Consecuente con ello, el incrementar la actitud investigativa debe ser un trabajo colectivo e incesante, el cual genere integración, transversalidad, integralidad, participación cooperativismo, bienestar y transformación.

Adicional, el municipio y en específico, el plantel escolar goza de una importante tradición e imagen escolar que debe ser aprovechada para actualizar e innovar en los proyectos escolares obligatorios, donde se creen ejes articuladores y redes de aprendizaje propio de las líneas contemporáneas que consideren los ritmos, tipos y estilos de aprendizaje, así como los presaberes que son básicos en el aprendizaje.

Las oportunidades para impulsar el aprendizaje significativo son alcanzables y de trascendencia poco valorada, donde el ser y el hacer tengan un espacio de confluencia constante. A nivel curricular se recomienda un modelo didáctico y educativo que realmente convierta al educando en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, lejos de lo que se ha denominado paidocentrismo y que estuvo anclado por mucho tiempo en nuestro sistema, para pasar a ser un dinamizador de la vida en el aula, al servicio de los intereses y necesidades de los educandos.

Por otra parte, se debe afianzar la teleología institucional, revisar los propósitos y fines de la Institución Educativa con el fin de preparar para y por la vida, la naturaleza y la

transformación social. En la secuenciación de los contenidos educativos es preciso una reorganización para partir de núcleos problemáticos que instituya lo complejo y abstracto, que explore nuevos métodos con un paradigma que visualice al estudiante como un artesano de su propio conocimiento que dé supremacía al sujeto.

Respecto a los recursos didácticos, se espera que estos sean optimizados acorde con los objetivos, la manipulación, experimentación, estimulando los sentidos y capacidades individuales. A su vez, la instancia evaluativa debe determinar los avances que logra el educando y no los que traza el educador. Los procesos propios deben conocerse y valorarse.

## 9. REFERENCIAS

- Ander, E. (1996). *La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores*. Buenos Aires: Magisterio.
- Colomer, t. (1999). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. *¿Enseñar a aprender a escribir y leer?* (págs. 129-144). Sevilla.
- Lerner, d. (2002). lectura y vida. *La autonomía del lector, un análisis didáctico*, (pág. revista N° 4). Brasil.
- Solé, I. (1996). Estrategias de comprensión de la lectura. *lectura y vida* (págs. 216, 25-27.). Barcelona: Asociación Internacional de Lectura.
- Millán L., Nerba R. (2010) *Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica*. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida- Venezuela. ISSN 1316-9505. Enero-Diciembre. N° (2010)16:109-133.
- Cassany, Daniel (2006) *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. 294 pp. Barcelona: Editorial Anagrama S.A. ISBN: 84-339-6236-1
- Thaine Francisco, Rey Diana, De Zubiría Julián (2018). *Tres expertos hablan sobre la Encuesta Nacional de Lectura*. Revista Arcadia, por Laura Ospina.
- JOLIBER J, (1993), *Primer congreso Nacional de lectura*, Santa fe de Bogotá.
- JOLIBER J, (1991) *Formar niños lectores y productores de textos*, p. 71 – 103, Chile, Hachette
- PIAGET, J. (1987 pág. 48.). *El lenguaje y el pensamiento del pequeño*. Barcelona. Paidós.
- SKINNER, B. F. (1957 pág. 106). *Verbal behaviour*, Nueva York. Appleton. CenturyCrafts.

CHOMSKY, N. (1989 pág. 25). *Conocimiento del lenguaje, su naturaleza orígenes y Usos*. Nueva York. Cork. Praeger.

VYGOTSKY (1979 pág. 83). *El desarrollo del lenguaje*. Barcelona. Morava. Jerome Bruner (1960 pág. 60)

HERNÁNDEZ, R., FERNÁNDEZ-COLLADO, C. Y BAPTISTA, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ª ed.). México: Mc Graw Hill.

POZO, J.I., SCHEUER, N., PÉREZ, M. DEL P., MATEOS, M., MARTÍN, E. Y DE LA CRUZ, M. (2009). *Nueva Formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje Las concepciones de profesores y alumnos*. España: Grao.

SOLÉ, I. (2007). *Estrategias de Lectura*. México: Colofón.

RUEDA, M. (2009). *La evaluación del desempeño docente: consideraciones desde el enfoque por competencias, [Versión electrónica], Revista electrónica de investigación educativa*, vol. 11 n. 2.

LOZANO, A. (2005). *El éxito en la enseñanza. Aspectos didácticos de las facetas del profesor*. México: Trillas.

MENDEZ, E. (2017). *Componente teológico*. Institución Educativa La Merced. <https://ielamerced.blogspot.com/search/label/agrado%20huila>

DANE, (2005). *Censo, provincias y subregiones*. <https://www.dane.gov.co/files/censo2005/provincias/subregiones.pdf>

IDEAM, (2005), *Documentación, Libro páramos*, <http://documentacion.ideam.gov.co/openbiblio/bvirtual/000689/Capitulo5.pdf>

CÁRDENAS B, (2013), *La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en los niños de primero a quinto de la unidad educativa Maria Auxiliadora*, <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4290/1/UPS-CT002622.pdf>

López, N. E. (1995). *La Reestructuración Curricular de la Educación Superior. Hacia la integración del saber*. Bogotá: Presencia Ltda.

López, N.E. (1996). Retos para la construcción curricular. De la certeza al paradigma de la incertidumbre creativa. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

## 10. ANEXOS

### 10.1 Anexo: prueba de lectura y comprensión grado primero

#### GRADO PRIMERO

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Institución Educativa: \_\_\_\_\_

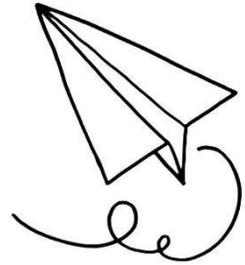
Día: \_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_ Año: \_\_\_\_

Hora de inicio de lectura: \_\_\_\_\_ Hora de finalización de lectura: \_\_\_\_\_

#### El avión

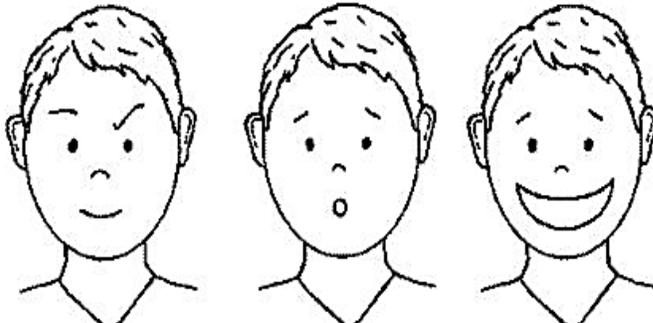
Pablito estaba feliz. Ninguno de sus juguetes le había entregado tanta felicidad. El abuelo era un verdadero mago. Con una hoja de cuaderno era capaz de hacer un maravilloso avioncito que lo admitía sólo a él como su piloto.

Sentado en el prado y con su avioncito en la mano, no pudo resistirse. Lo lanzó sonriendo hacia el cielo. Y dando vueltas en el aire se perdió entre las nubes. En las noches Pablito distingue a su avioncito jugando con las estrellas.



Después de leer el texto responde las siguientes preguntas:

1. Encierra la expresión de Pablito cuando el abuelo le entregó el avioncito:



2. ¿En dónde se sentó Pablito?

- a. En la silla
- b. En el prado
- c. En la cama

3. ¿Qué juguete nuevo le regaló el abuelo a Pablito?

- a. Un carrito
- b. Una estrella
- c. Un avioncito de papel

4. En el enunciado: “Y dando vueltas en el aire se perdió entre las nubes”

la palabra subrayada se podría reemplazar por:

- a. Extravió
- b. Escondió
- c. Miró

5. según el texto se puede concluir que:

- a. el abuelo le compró a Pablito un avioncito
- b. el abuelo le fabricó un avioncito de papel
- c. Pablito diseñó un avioncito de papel y su abuelo le ayudó porque era mago

## FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VELOCIDAD Y LA CALIDAD DE LA LECTURA

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Día: \_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_ Año: \_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_

Pídale al estudiante que empiece a leer el texto en voz alta. Active el cronómetro en el mismo momento en que el estudiante inicia la lectura. Mientras el estudiante lee el texto en voz alta, usted debe ir registrando los rasgos visibles y auditivos del proceso lector y hacer el conteo de palabras:

Lectura	Número de palabras	lectura silábica	lectura palabra a palabra	Omisiones de letras	Cambio de palabras	Anomalías en el acento	Falta de pausas	lectura de unidades cortas	lectura fluida
<b>El avión</b>	2								
Pablito estaba feliz. Ninguno de sus juguetes le había	9								
entregado tanta felicidad. El abuelo era un verdadero mago.	9								
Con una hoja de cuaderno era capaz de hacer un maravilloso avioncito que lo admitía sólo a él como su piloto.	21								
Sentado en el prado y con su avioncito en la mano, no pudo resistirse.	14								

Lo lanzó sonriendo hacia el cielo. Y dando vueltas en el	11								
aire se perdió entre las nubes. En las noches Pablito distingue a su	13								
avioncito jugando con las estrellas.	5								
TOTAL	84								
TOTAL LEÍDAS POR EL ESTUDIANTE:									

### FICHA DE CALIFICACIÓN

**VELOCIDAD:** De acuerdo con el total de palabras leídas por minuto, sitúe al estudiante en la categoría que corresponda marcando con una X y mencione algunas observaciones para su mejoramiento.

CATEGORÍA	NÚMERO DE PALABRAS		OBSERVACIONES
	POR MINUTO		
<b>Muy rápida</b>	Más de 56 palabras		
<b>Rápida</b>	Entre 47 y 55 palabras		
<b>Media Alta</b>	Entre 38 y 46 palabras		
<b>Media Baja</b>	Entre 29 y 37 palabras		
<b>Lenta</b>	Entre 22 y 28 palabras		
<b>Muy Lenta</b>	Por debajo de 21 palabras		
<b>Fuera de Nivel</b>			

**CALIDAD:** Señale con una X la lectura que hace el estudiante según las características del lector y ubique el nivel en que se encuentra.

<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>NIVEL</b>	<b>NIVEL</b>
El estudiante lee lentamente, corta las unidades de sentido largas (palabras y oraciones) y prima el silabeo	A	
El estudiante lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones)	B	
En la lectura por unidades cortas el estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero	C	
aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación		
El estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Respeta las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben pocos errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento).	D	

**Nota:** si el estudiante presenta varias categorías, seleccione la que predomina yacate la instrucción anterior.

### 10.2 Anexo: prueba de lectura y comprensión grado tercero

Para entregar al niño o niña  
PROTOCOLO DEL LECTOR

Nombre del (de la) niño(a): \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Institución educativa: \_\_\_\_\_

Día: \_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de terminación: \_\_\_\_\_

#### La almohada



Soy muy bueno para dormir. De hecho, es lo mejor que sé hacer. Puedo dormir parado, después de la siesta echarme un sueñito, dormir en el bus durante el trayecto a la escuela. Por eso me apodan *el Cobijas*. Lo que nadie sabe es que tengo un secreto: duermo con la misma almohada desde que era chiquito.

Yo no sé si a fuerza de tanto babearla, de roncar sobre ella o de tanto pegar mi oreja a su funda, pero lo cierto es que mi almohada adquirió poderes extraños. Créanlo o no, la persona que duerme sobre ella puede pedirle soñar con el tema que quiera. Para que me crean, les voy a mostrar mi diario.

Texto tomado de: Mansour. V. (2012). *La almohada*. Colección Semilla

Después de leer el texto responda las siguientes preguntas:

<p><b>1. Ubican información puntual del texto</b></p> <p>Según el personaje de la historia, lo que mejor sabe hacer es</p> <p>A. contar secretos. B. dormir. C. roncar. D. escribir diarios.</p>	<p><b>2. Ubican información puntual del texto.</b></p> <p>El secreto del personaje consiste en que</p> <p>A. duerme en el bus durante el trayecto a la escuela. B. ronca mucho y babea la almohada con la que duerme. C. tiene una almohada que le regala sueños a las personas. D. duerme con la misma almohada desde que era chiquito.</p>
<p><b>3. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</b></p> <p>En el enunciado. "dormir en el bus durante el <u>trayecto</u> a la escuela", la palabra subrayada puede ser reemplazada por:</p> <p>A. Recorrido. B. Horario. C. Sendero. D. Plan.</p>	<p><b>4. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</b></p> <p>Del texto anterior se puede concluir que el personaje tiene un diario en el que:</p> <p>A. Registra las horas que dedica a dormir. B. Escribe los secretos de las personas. C. Escribe las cosas que sueña al dormir. D. Anota los deseos que quiere cumplir.</p>
<p><b>5. Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto.</b></p> <p>Por la manera como se expresa el personaje, podemos decir que es:</p> <p>A. Tímido y miedoso. B. Imaginativo y fantasioso. C. Aventurero y valiente. D. Grosero y provocador.</p>	<p><b>6. Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto.</b></p> <p>De acuerdo con el texto, es posible afirmar que para el personaje los sueños son:</p> <p>A. Una oportunidad para sentirse bueno en algo. B. Una forma de soportar el aburrimiento. C. Una manera de vivir nuevas experiencias. D. Una excusa para escribir historias.</p>

### 10.3 ANEXO: Resultados de la prueba de lectura y comprensión textual de los grados primero a quinto

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	TOTAL	VELOCIDAD	CALIDAD	OBSERVACIONES
KEILEN ANDRES MENDEZ MARTINEZ	101	36	Media Baja	A	
YOJAN LONDOÑO MENDEZ	101	44	Media Alta	B	
SALOME OROZCO RAMIREZ	101	42	Media Alta	B	
ANYELA MARIA TIERRADENTRO	101	53	Rápido	B	
DIEGO ALEJANDRO LOSADA	101	22	Muy Lento	A	
JUAN ANDRES HERRERA	101	52	Rápido	B	
MATIAS CRIOLLO	101	37	Media Baja	B	
MATIAS PUENTES GALINDO	101	23	Lento	A	
MARIA DE LOS MILAGROS RAMON BRAVO	101	39	Media Alta	B	
SANTIAGO ANDRES BORRERO ALVAREZ	101	22	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES
EMANUEL RAMOS TRUJILLO	101	28	Lento	A	
YAJAIRA RODRIGUEZ TORRES	101	28	Lento	A	
DANNA VICTORIA RIOS MESA	101	44	Media Alta	B	
SALOME VALLESTEROS TRUJILLO	101	49	Rápido	B	
ISABELA CORONADO VALLEN	101	29	Lento	A	
ALEJANDRA VALLESTEROS	101	26	Lento	A	
VALERIA ARDILA GUTIERREZ	101	64	Muy Rápido	C	
MARIA DEL MAR SANDOVAL HERRERA	101	66	Muy Rápido	C	
ANI JULIETH ACOSTA VALENCIANO	101	45	Media Alta	B	
ISABELA SUAREZ CABRERA	101	41	Media Alta	B	
DANNA ALEJANDRA TORRES ALMARIO	101	45	Media Alta	B	
MARIA PAULA QUINTERO SIERRA	101	14	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD
SALOME GARCIA FAJARDO	101	12	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD
DAVID SANTIAGO FLOREZ MENDEZ	101	16	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	TOTAL	VELOCIDAD	CALIDAD	OBSERVACIONES
JUAN MANUEL SALINAS PUYO	103	0	Muy Lento	A	CONOCE ALGUNAS LETRAS PERO NO PUEDE HACER COMBINACIONES
LAURA VANESSA OSPINA SANCHEZ	103	7	Muy Lento	A	CONOCE ALGUNAS LETRAS PERO NO PUEDE HACER COMBINACIONES
YUDI ESPERANZA CERON PEREZ	103	20	Muy Lento	A	CONFUNDE ALGUNAS LETRAS
JESUS DAVID ROJAS CHAVARRO	103	35	Media Baja	A	
JHON FREDY MEDINA CRUZ	103	44	Media Alta	B	
ANGIE CAMILA HERNANDEZ GUALI	103	42	Media Alta	B	
KARLA ESTEFANI ROA BERMUDEZ	103	43	Media Alta	B	
VALERIA PLAZAS PALOMINO	103	33	Media Baja	A	
LUISA FERNANDA SANTOFIMIO	103	54	Rápido	B	
JADER JOHAN BOLAÑOS OYOLA	103	45	Media Alta	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES
JOHAN SEBASTIAN PALADINES MACIAS	103	21	Muy Lento	A	CONFUNDE ALGUNAS LETRAS
YESICCA ALEXANDRA PERDOMO AMAYA	103	31	Lento	A	
ANDRES FELIPE NAVEROS SUAREZ	103	38	Media Baja	B	
BRAYAN STIVEN MENDEZ GUERRERO	103	21	Muy Lento	A	
ANDRES DAVID MINU PISSO	103	23	Muy Lento	A	
KEINER FABRICIO CHAVARRO	103	39	Media Alta	B	
ANA GABRIELA CHAVARRO	103	64	Rápido	B	
ANA LUCIA CHAUX	103	31	Media Baja	B	
CARLOS ANDRES ALMARIO	103	30	Media Baja	A	CONFUNDE LA B CON LA D
ZAIDY MILDRETH CASTILLO	103	28	Lento	A	
JESUS DAVID CAMPOS	103	53	Rápido	B	
JUAN CAMILO CAMPOS	103	53	Rápido	B	
ARNOLD ANDREY ALVAREZ	103	55	Rápido	B	
JUAN ESTEBAN BUSTAMANTE	103	46	Media Alta	B	
DAIRA VALENTINA ACOSTA	103	27	Lento	A	

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	TOTAL	VELOCIDAD	CALIDAD	OBSERVACIONES
LICETH DAYANA VICTORIA ROSERO	104	70	Muy Rápido	C	
NAIDY HORTA GUTIERREZ	104	46	Media Alta	B	
JOSEP DAVID RAMIREZ RAMIREZ	104	37	Media Baja	B	
SHARITH DAYANA DELGADO LIZCANO	104	37	Media Baja	A	
SANTIAGO ALEXISORDÓÑEZ HERRERA	104	31	Media Baja	B	
MONICA XIOMARA DUQUE NARANJO	104	27	Lento	A	
JUAN JOSE TRUJILLO PEÑALOZA	104	16	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS PERO PUEDE HACER ALGUNAS COMBINACIONES CON DIFICULTAD
JUAN MANUEL MENDEZ	104	11	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON DIFICULTAD
JANIER RAFAEL OSPINA PERDOMO	104	0	Muy Lento	A	CONOCE ALGUNAS LETRAS PERO NO PUEDE HACER COMBINACIONES
ADRIAN ESTEBAN POMEIO	104	6	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
MARYI LICETH CUELLAR RAMIREZ	104	0	Muy Lento	A	CONFUNDE LAS LETRAS Y NO PUEDE HACER COMBINACIONES
EDWIN SANCHEZ CHILITO	104	7	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
ESTEBAN ALEJANDRO QUIMBAYA ORDOÑ	104	9	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
NICOL SOFIA PERDOMO RAMOS	104	9	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
MARIA ALEJANDRA GUALI LOPEZ	104	9	Muy Lento	A	DISTINGUE ALGUNAS LETRAS Y HACE COMBINACIONES CON MUCHA DIFICULTAD
MARIA VALENTINA FIERRO BOLAÑOZ	104	0	Muy Lento	A	NO DISTINGUE LAS LETRAS
MARIA ALEJANDRA MENDEZ	104	64	Muy Lento	A	NO DISTINGUE LAS LETRAS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
DANNA VALENTINA QUINTERO MENDEZ	201	Óptimo	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
ANA LUCIA TELLO VALENCIA	201	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
VALERIA CERQUER PEREZ	201	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
DUVER SANTIAGO SALAZAR BRAVO	201	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MICHAEL FERNANDO LIZCANO	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MIGUEL	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JOHAN ESTEBAN SANTA REAL	201	Lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
ALEJANDRO SALAZAR TIERRADENTRO	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JOSE GABRIEL MARTINEZ ROJAS	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
JONATHAN ESTIVEN TRUJILLO LIZCANO	201	Lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
SHIRLEY MANUELA JOVEN CHAUX	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JOSE LUIS JARA ARAQUE	201	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
ANGIE PAOLA ANGEL PAJON	201	Lento	C	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
ANDREI STICK MENDEZ ZUÑIGA	201	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
NICOL DAYANA MOLINA CERQUERA	201	Muy lento	A	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
BRAYAN ESTVEN VEGA VARGAS	201	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
CELESTE RODRIGUEZ VALDERRAMA	201	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
DAIRO MORERA MEDIAN	201	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
MICHAEL FERNANDO LIZCANO	201	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
YEIFERN LEANDRO SALAZAR CEDIEL	201	Muy lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
TOMAS TORRES GRAFFE	201	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
YIBIMARCELA MENDOZA QUIMBAYA	201	Muy lento	B	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
KIMBERLI GOMEZ GAONA	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
JAIR SANTIAGO CABRERA GAONA	201	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
DANNA VALENTINA QUINTERO MENDEZ	301	Óptimo	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
ANA LUCIA TELLO VALENCIA	301	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
VALERIA CERQUER PEREZ	301	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
DUVER SANTIAGO SALAZAR BRAVO	301	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MICHAEL FERNANDO LIZCANO	301	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MIGUEL	301	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JOHAN ESTEBAN SANTA REAL	301	Lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
ALEJANDRO SALAZAR TIERRADENTRO	301	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JOSE GABRIEL MARTINEZ ROJAS	301	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
JONATHAN ESTIVEN TRUJILLO LIZCANO	301	Lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
SHIRLEY MANUELA JOVEN CHAUX	301	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JOSE LUIS JARA ARAQUE	301	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
ANGIE PAOLA ANGEL PAJON	301	Lento	C	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
ANDREI STICK MENDEZ ZUÑIGA	301	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
NICOL DAYANA MOLINA CERQUERA	301	Muy lento	A	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
BRAYAN ESTVEN VEGA VARGAS	301	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
CELESTE RODRIGUEZ VALDERRAMA	301	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
DAIRO MORERA MEDIAN	301	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
MICHAEL FERNANDO LIZCANO	301	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
YEIFERN LEANDRO SALAZAR CEDIEL	301	Muy lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
TOMAS TORRES GRAFFE	301	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
YIBIMARCELA MENDOZA QUIMBAYA	301	Muy lento	B	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
KIMBERLI GOMEZ GAONA	301	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
JAIR SANTIAGO CABRERA GAONA	301	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
NICOLL ARANZAZU VALDERRAMA MEDINA	401	Rápido	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SAMUEL AJULIAN SOLANO VALENCIA	401	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
NELSON DAVID REPIZO GONZALEZ	401	Lento	B	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
ALICE MARIANA VICTORIA GUTIERREZ	401	Muy lento	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
ZURI SADAI TRUJILLO SARRIAS	401	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta
YUBERICA FERNANDA ULTENGO BETANCOUR	401	Lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
ZAIRA VALENTINA HERNANDEZ PUENTES	401	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JULIAN CAMILO GOMEZ ALVAREZ	401	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta
DANNA CRISTINA MESA CASTRO	401	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
SIMON ANDRES PUENTES QUINTERO	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
SALMA VALERIA PEREZ CHAUX	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
SARA LUCIA BONELO	401	Rápido	D	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
STEFANY PEREZ VALDERRAMA	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
NELFY SOFIA MONTILLA NAVEROS	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
NELDY ESTEFANIA TRIVIÑO HERNANDEZ	401	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
LAURA SOFIA PAZ SILVA	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
JESUS DAVID LIZCANO MESA	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta
SARY MARIANA MEDINA PERDOMO	401	Rápido	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta
MATIAS NARANJO TORRES	401	Lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
SANTIAGO ANDRES CALDERON VARGAS	401	Muy lento	A	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
LUIS ALEJANDRO CASTAÑEDA SUAREZ	401	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JHOJAN RICARDO POLO CEDIEL	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
KEVIN FABIAN FERNANDEZ CARVAJAL	401	Rápido	C	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
KEVIN DANIEL URBANO SALINAS	401	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
YOSMAN STIVEN LAVERDE MENDEZ	401	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JUAN SEBASTIAN TIERRADENTRO FERNANDEZ	401	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta
JUAN MANUEL QUILA GALINDO	401	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
YEISON ANDRES ORTIZ MONTILLA	401	Lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
DANA ANGEL LISETH LOSADA MUÑOZ	401	Rápido	D	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
HEIDY TATIANA GUTIERREZ TIERRADENTRO	401	Rápido	C	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
MARIA YERLI CANACUE TANOGAMA	401	Muy lento	A	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JULIAN ANDRES ARAQUE MEJIA	401	Muy lento	C	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
LINA ANDREA SERRATO NARVAEZ	503	Lento	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SAMUEL ALEJANDRO ALBA RAMIREZ	503	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SAMUEL ESTIVEN LIZCANO CABRERA	503	Rápido	D	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
SOFIA CHAUX LOPEZ	503	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JOSETH ESTEBAN RIVERA CALDERON	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MARIAN YALENA SANCHEZ POLO	503	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
ANGI KATERINE TORRES VALDERRAMA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
YEIMY KATHERIN CLAROS OLAYA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
JHOAN SEBASTIAN RAMOS CASTRO	503	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MATHIAS SANCHEZ DUQUE	503	Muy lento	B	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta
TOMAS TRUJILLO AURES	503	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
SAHIRA KATERINE MORALES RIVERA	503	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JESUS DAVID MARTINEZ ARGUELLO	503	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
SAMUEL GONZALEZ SERRANO	503	Lento	C	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta
LINDA LUCIANA SUAREZ TRUJILLO	503	Muy lento	B	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
SEBASTIAN SANCHEZ DUQUE	503	Muy lento	B	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
MILLER ANDRES SIERRA HORTA	503	Rápido	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta
JUAN DAVIS ACOSTA HIO	503	Muy lento	A	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
JUAN DIEGO CUELLAR ROA	503	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta
GERSON ALEXANDER BELTRAN QUILA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
BRAYAN ESTIVEN BETANCOURT RODRIGUEZ	503	Muy lento	A	Correcta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta	Incorrecta
DEISY VIVIANA VICTORIA ROJAS	503	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta
STEFANIA RAMIREZ CADENA	503	Muy lento	A	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Incorrecta	Incorrecta
SHIRLEY RAMIREZ CABRERA	503	Óptimo	C	Correcta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta	Correcta
SANTIAGO PEÑA NAVEROS	503	Lento	C	Correcta	Incorrecta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Incorrecta

**ANEXO:**

**ENCUESTA A ESTUDIANTES**

**1. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?**

Disfruto

No disfruto

**2. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?**

Sí

No

**3. ¿En el curso anterior leíste algún libro por propia iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?**

Propia iniciativa

Lectura obligatoria

**4. ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (Indica las asignaturas)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5. ¿Por quiénes te sientes orientado a la hora de elegir los libros de lectura voluntarios?**

Profesores

Padres o familiares

Amigos o compañeros de clase

Por la publicidad

**6. ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades que realizas en tu tiempo libre?**

Entre las primeras

Entre la últimas

**7. ¿Crees que influye el hábito de lectura en tu rendimiento académico?**

Sí

No

**8. ¿Crees que la Institución ha despertado en ti el interés por la lectura?**

Sí

No

**9. ¿Considerarías útil que la institución programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?**

Sí

No

**Indica alguna actividad que creas positiva:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**10. ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar?**

**(Indica el número):**

\_\_\_\_\_

**¿De qué tema, fundamentalmente?:**

Narrativa (novela o cuento)

Poesía

Teatro

Ensayo

**11. ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?**

Computadores

Televisores

DVD

Proyectores

Equipos de audio

Celular

Software educativo

Ninguno

#### 10.4 ANEXO: Encuesta a los maestros

NOMBRE Y APELLIDO \_\_\_\_\_

INSTITUCIÓN EDUCATIVA \_\_\_\_\_

FECHA \_\_\_\_\_

1. ¿Qué textos utiliza usted para inducir al joven al mundo de la lectura?

- a) Texto narrativo \_\_\_\_\_
- b) Texto descriptivo \_\_\_\_\_
- c) Texto argumentativo \_\_\_\_\_
- d) Texto informativo \_\_\_\_\_
- e) Texto expositivo \_\_\_\_\_

2. ¿Usted cree que los textos que utiliza en su clase para ejercitar la comprensión lectora, están acordes con el nivel escolar del alumno?

SI \_\_\_ NO \_\_\_

3. ¿Por qué cree usted que a la mayoría de los jóvenes no les gusta leer?

- a) Por pereza \_\_\_\_\_
- b) Falta compromiso por parte de los padres \_\_\_\_\_
- c) Por bajo nivel económico \_\_\_\_\_
- d) Las nuevas generaciones creen que la lectura es una pérdida de tiempo \_\_\_\_\_
- e) Otro \_\_\_\_\_

4. ¿Considera usted que el plantel escolar ofrece las condiciones, los espacios propicios y suficientes para incentivar el gusto por la lectura? (Bibliotecas, salas de lectura, zonas verdes, etc.).

SI \_\_\_ NO \_\_\_

5. ¿En qué teorías o teóricos se apoya usted para desarrollar sus estrategias pedagógicas en los procesos de lectura?

- a) Constructivismo \_\_\_\_\_
- b) Socio-constructivismo \_\_\_\_\_
- c) Conductismo \_\_\_\_\_
- d) Otra \_\_\_\_\_

6. ¿Según su experiencia como maestro, a la hora de leer usted considera que sus estudiantes comprenden lo que leen? SI \_\_\_ NO \_\_\_

7. ¿Qué dificultades o problemas encuentra usted en el alumno para la comprensión de los distintos textos?

- a) Factores internos (*Factores internos cognitivos, afectivos, psicomotores*) \_\_\_\_\_
- b) Trastornos de percepción (*Audio-perceptivos: Discriminación auditiva. Viso-perceptivos: Miopía, Hipermetropía, percepción de formas, de espacio visual*) \_\_\_\_\_
- c) Trastornos de atención (*Distrabilidad, inatención, hiperactividad*) \_\_\_\_\_
- d) Trastornos de pensamiento (*Bloqueo del pensamiento. Inhibición: Dificultad para asociar idea. Retardo en las respuestas. Aceleración para responder. Desorientación espacio-temporal*) \_\_\_\_\_
- e) Trastornos afectivos (*La Euforia desmedida: alegría desbordante que fácilmente se torna en agresividad e irritabilidad*). \_\_\_\_\_
- f) Factores externos (*Horarios rígidos para el aprendizaje, los métodos del profesor son limitantes y él sólo sirve de trasmisor*) \_\_\_\_\_

8. Cree usted que el problema de la no comprensión lectora en el estudiante es causado principalmente por:

- a) Falta de experiencia lectora \_\_\_\_\_
- b) Falta de incentivos hacia la lectura por parte de la I.E. \_\_\_\_\_
- c) Textos inadecuados \_\_\_\_\_

d) Metodologías erróneas\_\_\_\_\_

e) Otro\_\_\_\_\_

9. ¿Cómo involucrar a los estudiantes en la clase de manera que se pueda utilizar la fuerte competencia que ejercen los medios audiovisuales hoy en los jóvenes, y que posiblemente los hace distanciar de la lectura?

a) Con la proyección de videos\_\_\_\_\_

b) Videojuegos acordes con las temáticas de la clase\_\_\_\_\_

c) Conexión a Internet\_\_\_\_\_

d) Emisora escolar\_\_\_\_\_

e) Otro\_\_\_\_\_

10. ¿Actualmente la I.E. desarrolla algún proceso o trabajo para el fomento de la lectura y por ende de la comprensión de lo que leen los estudiantes, considerando la relevancia que tiene la comprensión lectora en mediciones como las del ICFES?

a) Proyecto Plan lector\_\_\_\_\_

b) Talleres de lectura en las bibliotecas comunales\_\_\_\_\_

c) Visita a museos y/o sitios históricos de la ciudad\_\_\_\_\_

d) Otro\_\_\_\_\_

*\*APRECIADO DOCENTE: FELICITACIONES POR SU LABOR Y AGRADEZCO SU VALIOSA COLABORACIÓN*

## 10.5 instrumento de análisis de observación con relación a la observación de clases

### **Instrumento de análisis de observación en relación a la observación de clases**

*Instrumento de análisis en relación a la observación de clases de cada uno de los docentes*

Los objetivos de la investigación que se pretenden lograr con este registro son:

- 1-. Analizar los fundamentos pedagógicos empleados por los docentes de Español de primero, segundo y tercero de Secundaria del Colegio Miraflores para desarrollar la comprensión lectora.
- 2-. Explicar de qué manera llevan a la práctica los docentes de Español en primero, segundo y tercero de Secundaria, las estrategias pedagógicas para fomentar la comprensión lectora.
- 3-. Identificar si se observa que el alumno haya puesto en práctica las estrategias de la comprensión lectora.
- 4.- Describir los que piensan los alumnos acerca del empleo de estrategias de comprensión lectora.

## 10.6 formato de registro de observación docente

Nombre del Docente: \_\_\_\_\_

Escuela en la que imparte clases: \_\_\_\_\_

Grado escolar que tiene a su cargo: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Los objetivos de la investigación que se pretenden lograr con este registro son:

- a. Analizar los fundamentos pedagógicos empleados por los docentes de Español de primero, segundo y tercero de Secundaria del Colegio Miraflores para desarrollar la comprensión lectora.
- b. Explicar de qué manera llevan a la práctica los docentes de Español en primero, segundo y tercero de Secundaria, las estrategias pedagógicas para fomentar la comprensión lectora.
- c. Identificar si se observa que el alumno haya puesto en práctica las estrategias de la comprensión lectora.
- d. Describir los que piensan los alumnos acerca del empleo de estrategias de comprensión lectora.

1. Descripción del contexto: salón o salones de clases.
2. Descripción del desarrollo de la clase: registro de todas las actividades que se realicen dentro del aula.
3. Identificación y descripción de la metodología empleada: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje y técnicas didácticas.
4. Descripción de materiales y recursos tecnológicos que utiliza el docente para el desarrollo de su clase.
5. Describir el ambiente dentro del salón de clases: interacción docente-alumnos, alumnos-docente, proceso de enseñanza-aprendizaje.

**10.7 Instrumento:** análisis de observación en relación a la implementación de estrategias de enseñanza y técnicas didácticas de los profesores de español de primaria de la Institución Educativa La Merced, para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.

Los objetivos de la investigación que se pretenden lograr con este registro son:

1. Describir las estrategias de enseñanza que emplean los docentes de español de primaria de la Institución Educativa La Merced para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.
2. Describir las técnicas didácticas que están empleando a los docentes de español de primaria de la Institución Educativa La Merced, para fomentar y fortalecer la comprensión lectora.

Metodología empleada para impartir clases Docente	Estrategias de Enseñanza	Técnicas Didácticas
1.		
2.		
3.		
4.		

**10.8 ANEXO : Imágenes - encuestas de estudiantes y docentes**





10.9 ANEXO: grupo focal





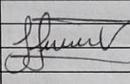
## 10.10 ANEXO: Observación de aula-clase





### 10.11 ANEXO: Planeador de clase

TEMA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	FIRMA DEL DOCENTE	FIRMA DEL ALUMNO
consonante w	- Sellos - sonido de la consonante - lectura - escritura - Ejercicios		
Repaso	- lectura - dictado		
el abecedario	- Repaso del abecedario - escritura del abecedario - pronunciación		
Las combinaciones	- Ejercicios de apertura a las combinaciones - Repaso oral. - lectura.		
Repaso con cartilla PTA (lectura)	- Ejercicios de la cartilla		
combinación bl	- Ejercicio de apertura con una cartilla - Ejercicio de pasos al tablero (juego) - sellos de bl - Sonidos - lectura - escritura.		

TEMA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	FIRMA DEL DOCENTE	FIRMA DEL ALUMNO
Repaso	- dictado de oraciones - dibujos con letras - lee y dibuja - escritura.		
Guía	- Repaso de guía k - leer y dibujar con las oraciones		
consonante ch.	- Guía - sonidos cha-che-chi-cho-chu - Mayúscula y minúscula - lectura.		
- continuación	- lee y dibuja - lectura de oraciones		
- Repaso	- Guía de ch. - Repaso de consonantes		
- Repaso de consonantes.	- pasos al tablero - completar palabras con ch.		

TEMA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	DOCENTE	ALUMNO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lectura y escritura de oraciones con y</li> <li>- leer y dibujar</li> <li>- Ejercicios</li> </ul>		
12) Ejercicios de repaso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordado de palabras con y</li> </ul>		
Consonante X	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sellos</li> <li>- pronunciaci3n</li> <li>- leer y dibujar</li> <li>- lectura</li> <li>- escritura</li> <li>- completar</li> <li>- dictado de oraciones</li> </ul>		
Repaso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repaso de consonantes</li> </ul>		
Consonante Z	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sellos</li> <li>- sonido: zo-ze-zi-zo-zo</li> <li>- ejercicios did3cticos</li> <li>- tarea de recordado y repaso.</li> </ul>		
Repaso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repaso en el tablero</li> <li>- ejercicios</li> <li>- lectura y escritura</li> </ul>		

10.12 ANEXOS: Encuestas

**ENCUESTA A LOS MAESTROS  
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA**

NOMBRE Y APELLIDO Maria Ingrid Suarez  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA La Merced  
FECHA 01-21-19

1. ¿Qué textos utiliza usted para inducir al joven al mundo de la lectura?  
a) Texto narrativo X d) Texto informativo \_\_\_  
b) Texto descriptivo X e) Texto expositivo \_\_\_  
c) Texto argumentativo X

2. ¿Usted cree que los textos que utiliza en su clase para ejercitar la comprensión lectora, están acordes con el nivel escolar del alumno?  
SI X NO \_\_\_

3. ¿Por qué cree usted que a la mayoría de los jóvenes no les gusta leer?  
a) Por pereza \_\_\_ d) Las nuevas generaciones creen que la lectura es una pérdida de tiempo \_\_\_  
b) Falta compromiso por parte de los padres X e) Otro \_\_\_  
c) Por bajo nivel económico \_\_\_

4. ¿Considera usted que el plantel escolar ofrece las condiciones, los espacios propicios y suficientes para incentivar el gusto por la lectura? (Bibliotecas, salas de lectura, zonas verdes, etc.).  
SI X NO \_\_\_

5. ¿En qué teorías o teóricos se apoya usted para desarrollar sus estrategias pedagógicas en los procesos de lectura?  
a) Constructivismo X c) Conductismo X  
b) Socio-constructivismo X d) Otra \_\_\_

6. ¿Según su experiencia como maestro, a la hora de leer usted considera que sus estudiantes comprenden lo que leen? SI \_\_\_ NO X

7. ¿Qué dificultades o problemas encuentra usted en el alumno para la comprensión de los distintos textos?  
a) Factores internos (Factores Internos cognitivos, afectivos, psicomotores) X  
b) Trastornos de percepción (Audio-perceptivos: Discriminación auditiva. Viso-perceptivos: Miopía, Hipermetropía, percepción de formas, de espacio visual) \_\_\_  
c) Trastornos de atención (Distrabilidad, inatención, hiperactividad) X  
d) Trastornos de pensamiento (Bloqueo del pensamiento. Inhibición: Dificultad para asociar idea. Retardo en las respuestas. Aceleración para responder. Desorientación espacio-temporal) \_\_\_  
e) Trastornos afectivos (La Euforia desmedida: alegría desbordante que fácilmente se torna en agresividad e irritabilidad). \_\_\_  
f) Factores externos (Horarios rígidos para el aprendizaje, los métodos del profesor son limitantes y él sólo sirve de trasmisor) \_\_\_

8. Cree usted que el problema de la no comprensión lectora en el estudiante es causado principalmente por:  
a) Falta de experiencia lectora X c) Textos inadecuados \_\_\_  
b) Falta de incentivos hacia la lectura por parte de la I.E. \_\_\_ d) Metodologías erróneas X  
e) Otro \_\_\_

9. ¿Cómo involucrar a los estudiantes en la clase de manera que se pueda utilizar la fuerte competencia que ejercen los medios audiovisuales hoy en los jóvenes, y que posiblemente los hace distanciar de la lectura?  
a) Con la proyección de videos \_\_\_ c) Conexión a Internet X  
b) Videojuegos acordes con las temáticas de la clase X d) Emisora escolar \_\_\_  
e) Otro \_\_\_

10. ¿Actualmente la I.E. desarrolla algún proceso o trabajo para el fomento de la lectura y por ende de la comprensión de lo que leen los estudiantes, considerando la relevancia que tiene la comprensión lectora en mediciones como las del ICFES?  
a) Proyecto Plan lector X c) Visita a museos y/o sitios históricos de la ciudad \_\_\_  
b) Talleres de lectura en las bibliotecas comunales \_\_\_ d) Otro \_\_\_



Scanned with  
CamScanner

APRECIADO DOCENTE: FELICITACIONES POR SU LABOR Y AGRADEZCO SU VALIOSA COLABORACIÓN

ENCUESTA A LOS MAESTROS  
UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

NOMBRE Y APELLIDO Carmen Herrero  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA La Merced sede Rojas Garrido  
FECHA Noviembre 13/19

1. ¿Qué textos utiliza usted para inducir al joven al mundo de la lectura?

- a) Texto narrativo  d) Texto informativo \_\_\_\_  
b) Texto descriptivo  e) Texto expositivo \_\_\_\_  
c) Texto argumentativo \_\_\_\_

2. ¿Usted cree que los textos que utiliza en su clase para ejercitar la comprensión lectora, están acordes con el nivel escolar del alumno?

SI  NO \_\_\_\_

3. ¿Por qué cree usted que a la mayoría de los jóvenes no les gusta leer?

- a) Por pereza \_\_\_\_ d) Las nuevas generaciones creen que la lectura es una pérdida de tiempo \_\_\_\_  
b) Falta compromiso por parte de los padres  e) Otro \_\_\_\_  
c) Por bajo nivel económico \_\_\_\_

4. ¿Considera usted que el plantel escolar ofrece las condiciones, los espacios propicios y suficientes para incentivar el gusto por la lectura? (Bibliotecas, salas de lectura, zonas verdes, etc.).

SI \_\_\_\_ NO

5. ¿En qué teorías o teóricos se apoya usted para desarrollar sus estrategias pedagógicas en los procesos de lectura?

- a) Constructivismo  c) Conductismo \_\_\_\_  
b) Socio-constructivismo \_\_\_\_ d) Otra \_\_\_\_

6. ¿Según su experiencia como maestro, a la hora de leer usted considera que sus estudiantes comprenden lo que leen? SI \_\_\_\_ NO

7. ¿Qué dificultades o problemas encuentra usted en el alumno para la comprensión de los distintos textos?

- a) Factores internos (*Factores internos cognitivos, afectivos, psicomotores*) \_\_\_\_  
b) Trastornos de percepción (*Audio-perceptivos: Discriminación auditiva. Viso-perceptivos: Miopía, Hipermetropía, percepción de formas, de espacio visual*) \_\_\_\_  
c) Trastornos de atención (*Distrabilidad, inatención, hiperactividad*)   
d) Trastornos de pensamiento (*Bloqueo del pensamiento. Inhibición: Dificultad para asociar idea. Retardo en las respuestas. Aceleración para responder. Desorientación espacio-temporal*) \_\_\_\_  
e) Trastornos afectivos (*La Euforia desmedida: alegría desbordante que fácilmente se torna en agresividad e irritabilidad*). \_\_\_\_  
f) Factores externos (*Horarios rígidos para el aprendizaje, los métodos del profesor son limitantes y él sólo sirve de trasmisor*) \_\_\_\_

8. Cree usted que el problema de la no comprensión lectora en el estudiante es causado principalmente por:

- a) Falta de experiencia lectora  c) Textos inadecuados \_\_\_\_  
b) Falta de incentivos hacia la lectura por parte de la I.E.  d) Metodologías erróneas \_\_\_\_  
e) Otro \_\_\_\_

9. ¿Cómo involucrar a los estudiantes en la clase de manera que se pueda utilizar la fuerte competencia que ejercen los medios audiovisuales hoy en los jóvenes, y que posiblemente los hace distanciar de la lectura?

- a) Con la proyección de videos \_\_\_\_ c) Conexión a Internet \_\_\_\_  
b) Videojuegos acordes con las temáticas de la clase  d) Emisora escolar \_\_\_\_  
e) Otro \_\_\_\_

10. ¿Actualmente la I.E. desarrolla algún proceso o trabajo para el fomento de la lectura y por ende de la comprensión de lo que leen los estudiantes, considerando la relevancia que tiene la comprensión lectora en mediciones como las del ICSES?

- a) Proyecto Plan lector  c) Visita a museos y/o sitios históricos de la ciudad \_\_\_\_  
b) Talleres de lectura en las bibliotecas comunales \_\_\_\_ d) Otro \_\_\_\_



Scanned with CamScanner  
APRECIADO DOCENTE: FELICITACIONES POR SU LABOR Y AGRADEZCO SU VALIOSA COLABORACIÓN

ENCUESTA A ESTUDIANTES

1. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?  
 Disfruto  No disfruto
2. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?  
 Sí  No
3. ¿El curso anterior leíste algún libro por propia iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?  
 Propia iniciativa  Lectura obligatoria
4. ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (Indica las asignaturas)  
 castellano  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_
5. ¿Por quiénes te sientes orientado a la hora de elegir los libros de lectura voluntarios?  
 Profesores  Padres o familiares  Amigos o compañeros de clase  
 Por la publicidad
6. ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades que realizas en tu tiempo libre?  
 Entre las primeras  Entre la últimas
7. ¿Crees que influye el hábito de lectura en tu rendimiento académico?  
 Sí  No
8. ¿Crees que la Institución ha despertado en ti el interés por la lectura?  
 Sí  No
9. ¿Considerarías útil que el Instituto programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?  
 Sí  No  
Indica alguna actividad que creas positiva:  
 Tener en la biblioteca cuentos que me gusten  
 \_\_\_\_\_
10. ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar? (Indica el número):  
 ninguno (0)  
¿De qué tema, fundamentalmente?:  
 Narrativa (novela o cuento)  
 Poesía  
 Teatro  
 Ensayo

11. ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?

- Computadores
- Televisores
- DVD
- Proyectores
- Equipos de audio
- Celular
- Software educativo
- Ninguno



Scanned with  
CamScanner

ENCUESTA A ESTUDIANTES

1. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?  
 Disfruto  No disfruto
2. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?  
 Sí  No
3. ¿El curso anterior leíste algún libro por propia iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?  
 Propia iniciativa  Lectura obligatoria
4. ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (Indica las asignaturas)  
 castellano  \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_
5. ¿Por quiénes te sientes orientado a la hora de elegir los libros de lectura voluntarios?  
 Profesores  Padres o familiares  Amigos o compañeros de clase  
 Por la publicidad
6. ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades que realizas en tu tiempo libre?  
 Entre las primeras  Entre la últimas
7. ¿Crees que influye el hábito de lectura en tu rendimiento académico?  
 Sí  No
8. ¿Crees que la Institución ha despertado en ti el interés por la lectura?  
 Sí  No
9. ¿Considerarías útil que el Instituto programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?  
 Sí  No

Indica alguna actividad que creas positiva:

- Hacer actividades para que mis papás lean más  
 \_\_\_\_\_

10. ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar? (Indica el número):

ninguno (0)

¿De qué tema, fundamentalmente?:

- Narrativa (novela o cuento)  
 Poesía  
 Teatro  
 Ensayo

11. ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?

- Computadores  
 Televisores  
 DVD  
 Proyectores  
 Equipos de audio  
 Celular  
 Software educativo  
 Ninguno