

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						  
	CARTA DE AUTORIZACIÓN						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-06	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 1

Neiva, 15/03/2019

Señores

CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

Ciudad

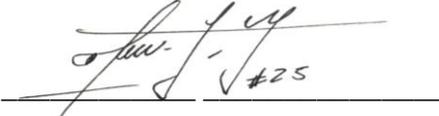
El (Los) suscrito(s):

MARIO ERNESTO VICTORIA GONZÁLEZ, con C.C. No. 7.732.327, autor(es) de la tesis y/o trabajo de grado o titulado **CARACTERIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL GRADO SEGUNDO DE LOS COLEGIOS EFQM Y ESCUELAS PÚBLICAS DE NEIVA, EN RELACIÓN CON EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS** presentado y aprobado en el año 2019 como requisito para optar al título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN** con “profundización en Diseño, Gestión y Evaluación Curricular”; autorizo al **CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN** de la Universidad Surcolombiana para que con fines académicos, muestre al país y el exterior la producción intelectual de la Universidad Surcolombiana, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad, en bases de datos, repositorio digital, catálogos y en otros sitios web, redes y sistemas de información nacionales e internacionales “open access” y en las redes de información con las cuales tenga convenio la Institución.
- Permita la consulta, la reproducción y préstamo a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato Cd-Rom o digital desde internet, intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer, dentro de los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia.
- Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

EL AUTOR/ESTUDIANTE:

Firma: 

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						  
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	1 de 3

TÍTULO COMPLETO DEL TRABAJO:

CARACTERIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL GRADO SEGUNDO DE LOS COLEGIOS EFQM Y ESCUELAS PÚBLICAS DE NEIVA, EN RELACIÓN CON EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

AUTOR O AUTORES:

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
VICTORIA GONZÁLEZ	MARIO ERNESTO

ASESOR (ES):

Primero y Segundo Apellido	Primero y Segundo Nombre
PABLO EMILIO	BAHAMÓN CERQUERA

PARA OPTAR AL TÍTULO DE: MAGÍSTER EN EDUCACIÓN con “profundización en Diseño, Gestión y Evaluación Curricular”

FACULTAD: EDUCACIÓN

PROGRAMA O POSGRADO: MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

CIUDAD: Neiva **AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2019 **NÚMERO DE PÁGINAS:** 130

TIPO DE ILUSTRACIONES (Marcar con una X):

Diagramas___ Fotografías X Grabaciones en discos___ Ilustraciones en general___ Grabados___ Láminas___
 Litografías___ Mapas___ Música impresa___ Planos___ Retratos___ Sin ilustraciones___ Tablas o
 Cuadros X

SOFTWARE requerido y/o especializado para la lectura del documento:

MATERIAL ANEXO: Formato de test, encuesta y fichas de registro.

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o Meritoria):

PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS:

Español Inglés

1. Educación Física Physical education

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS						 ISO 9001 2015	 ISO 2008-1	 ICNet CO-SC 7384-1
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO								
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	2 de 3		

2. Currículo Curriculum
3. Didáctica Teaching
4. Habilidades Motrices Básicas Basic Motor Skills
5. Factores externos External factors

RESUMEN DEL CONTENIDO: (Máximo 250 palabras)

El presente estudio, parte de la idea de conocer y determinar el nivel de desarrollo motriz en el que se encuentran los estudiantes de los colegios privados de Neiva con el modelo de calidad EFQM, en relación con los niños de Instituciones Educativas Publicas del municipio de Neiva. Es innegable, que la enseñanza de la educación física al igual que otras áreas del saber tiene falencias, partiendo del hecho que la misma educación las tiene, como falta de capacitación de los docentes y asimismo constante cualificación para garantizar docentes competentes en cada área.

se formuló la pregunta: ¿Cuál es la caracterización de la clase de Educación Física, en niños y niñas del grado segundo de los colegios EFQM y escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y los factores externos que los afectan?

Con la respuesta a esta pregunta, este trabajo tenía como objetivo caracterizar y diferenciar la clase de Educación Física para el grado segundo de los colegios EFQM y las escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas y los factores externos que afectan la ejecución de cada patrón maduro. Teniendo como referente una muestra de 153 sujetos entre niños y niñas de los colegios privados y públicos, donde se les aplico la batería de HMB de Cleanaghan y Gallahue, de igual manera el tipo de estudio seleccionado es el cuantitativo con un enfoque descriptivo.

ABSTRACT: (Máximo 250 palabras)

The present study, part of the idea of knowing and determining the level of motor development in which the students of the private schools of Neiva meet with the EFQM quality model, in relation to the children of Public Educational Institutions of the municipality of Neiva . It is undeniable that the teaching of physical education as well as other areas of knowledge is flawed, based on the fact that the same education has them, as lack of teacher training and constant qualification to ensure competent teachers in each area.

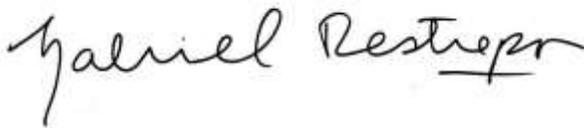
the question was asked: What is the characterization of the Physical Education class, in children of the second grade of the EFQM schools and public schools of Neiva, taking into account the level of development of basic motor skills and external factors what affect them?

With the answer to this question, this work aimed to characterize and differentiate Physical Education class for the second grade of EFQM schools and public schools of Neiva, taking into

	GESTIÓN SERVICIOS BIBLIOTECARIOS					  	
	DESCRIPCIÓN DE LA TESIS Y/O TRABAJOS DE GRADO						
CÓDIGO	AP-BIB-FO-07	VERSIÓN	1	VIGENCIA	2014	PÁGINA	3 de 3

account the level of development of basic motor skills in children and girls and the external factors that affect the execution of each mature employer. Taking as reference a sample of 153 subjects between boys and girls from private and public schools, where they were applied the HMB battery of Cleanaghan and Gallahue, in the same way the type of study selected is the quantitative with a descriptive focus

APROBACION DE LA TESIS



Gabriel Restrepo



Néstor William Aponte

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

“profundización en Diseño, Gestión y Evaluación Curricular”

**CARACTERIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL GRADO
SEGUNDO DE LOS COLEGIOS EFQM Y ESCUELAS PÚBLICAS DE NEIVA, EN
RELACIÓN CON EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES
BÁSICAS**

Presentado por:

MARIO ERNESTO VICTORIA GONZÁLEZ

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

NEIVA

2018

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

“profundización en Diseño, Gestión y Evaluación Curricular”

**CARACTERIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL GRADO
SEGUNDO DE LOS COLEGIOS EFQM Y ESCUELAS PÚBLICAS DE NEIVA, EN
RELACIÓN CON EL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES
BÁSICAS**

Presentado por:

MARIO ERNESTO VICTORIA GONZÁLEZ

Trabajo de grado presentado para optar al título de Magister en educación:

Docencia E Investigación Universitaria

Asesor:

PABLO EMILIO BAHAMÓN CERQUERA

UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

NEIVA

2018

Dedicatoria

A Dios quien es mi guía y quien día a día me da su bendición y fuerza para continuar con mi caminar.

A mis padres Martha Lucia Gonzales Fierro y Mario Victoria Bonilla quienes me han apoyado en todo momento con sus consejos y por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien. A mi esposa, Alis Mercedes Vega Cardozo por su incondicional apoyo, pero más que nada, por su amor.

A mi asesor y amigo Pablo Emilio Bahamon Cerquera por la confianza y la paciencia en la elaboración de la tesis. Finalmente, a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de esta tesis.

Agradecimientos

A Maestros, Directivos Docentes, a mi asesor Pablo Emilio Bahamón Cerquera y amigos, que con su apoyo, colaboración, comprensión, asesoría y consejos también fueron importantes para la terminación de los estudios satisfactoriamente.

A mi familia y mi esposa que siempre me han acompañado con su comprensión, paciencia y solidaridad para lograr mis propósitos académicos y anhelos de superación permanente.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	10
1.1 Situación Problemática	12
2 Objetivos	21
2.1 General.....	21
2.2 Específicos	21
3 Antecedentes	22
3.1 Investigaciones Internacionales.....	22
3.2 Investigaciones Nacionales	23
3.3 Investigaciones Regionales	24
4 Marco Referencial	25
4.1 Educación Física.....	25
4.1.1 Una Aproximación al Concepto de Educación Física.....	25
4.1.2 Educación Física y Formación Integral del Niño	26
4.1.3 Educación Física y Hábitos hacia la Actividad Física	28
4.2 Currículo	30
4.3 Didáctica	31
4.3.1 Elementos de la Didáctica	32
4.4 Habilidades Motrices Básicas	35

4.4.1	Fases de Movimientos Fundamentales.....	36
4.4.2	Patrones de Movimientos De Locomoción	40
4.4.3	Patrones de Movimientos de Manipulación	42
4.5	Factores Externos	44
5	Metodología.....	49
5.1	Enfoque	49
5.2	Método	49
5.3	Población.....	50
5.4	Muestra	51
5.5	Técnicas para Recolectar la Información.....	53
5.5.1	Test de Habilidades Motrices Básicas (Mc Cleanghan Y Gallahue).....	53
5.5.2	Encuesta.....	54
5.5.3	Fichas De Registro De Datos Documentales.....	54
5.6	Análisis de Resultados	54
6	Resultados	55
6.1	Paralelo Socioeconómico	81
6.1.1	Factor social.....	83
6.1.2	Factor Nutricional	85
6.1.3	Factor Tiempo Libre	88

6.2	Características curriculares y didácticas del plan de estudios-Colegios Privados	90
6.3	Reflexión Final Curricular	95
6.4	Reflexión Final Didáctica	100
7	Reflexión Contextual de los Patrones Básicos de Movimiento	102
8	Conclusiones	105
	Bibliografía.....	109
	Anexos.....	117

Lista de Tablas

Tabla 1: Población estudiante grado segundo instituciones públicas y privadas.	56
Tabla 2: Muestra estudiantes grado segundo Instituciones públicas y privadas.	57
Tabla 3 Patrón Correr vs Género.	65
Tabla 4: Patrón Correr vs Sector educativo.....	67
Tabla 5: Patrón Caminar vs Género.....	62
Tabla 6: Patrón Caminar vs Sector educativo.....	64
Tabla 7: Patrón Saltar vs Género	68
Tabla 8: Patrón Saltar vs Sector educativo.....	70
Tabla 9: Patrón Pasar vs Género.....	71
Tabla 10: Patrón Pasar vs Sector educativo.....	73
Tabla 11: Patrón Lanzar vs Género.....	75
Tabla 12: Patrón Lanzar vs Sector educativo.	76
Tabla 13: Patrón Recibir vs Género.....	78
Tabla 14: Patrón Recibir vs Sector educativo.....	80
Tabla 15: Patrón Patear vs Género	81
Tabla 16: Patrón Patear vs Sector educativo.....	83

Lista de Anexos

Anexo 1: Patrones Básicos De Movimientos: Locomoción – Caminar	117
Anexo 2: Patrones Básicos De Movimientos: Locomoción - Correr	118
Anexo 3: Patrones Básicos De Movimientos: Locomoción – Saltar.....	119
Anexo 4: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Pasar	120
Anexo 5: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Lanzar.....	121
Anexo 6: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Recibir	122
Anexo 7: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Patear.....	123
Anexo 8: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación I. E, Santa Isabel	124
Anexo 9: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación I. E. Eduardo Santos	126
Anexo 10: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación Colegio Colombo Ingles	128
Anexo 11: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación Rafael Pombo	130

Introducción

El presente estudio, parte de la idea de conocer y determinar el nivel de desarrollo motriz en el que se encuentran los estudiantes de los colegios privados de Neiva con el modelo de calidad EFQM, en relación con los niños de Instituciones Educativas Publicas del municipio de Neiva. Es innegable, que la enseñanza de la educación física al igual que otras áreas del saber tiene falencias, partiendo del hecho que la misma educación las tiene, como falta de capacitación de los docentes y asimismo constante cualificación para garantizar docentes competentes en cada área.

Por lo tanto, con el fin de aportar al desarrollo de las clases de educación física y mejorar los procesos, se formuló la pregunta: ¿Cuál es la caracterización de la clase de Educación Física, en niños y niñas del grado segundo de los colegios EFQM y escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y los factores externos que los afectan?

Con la respuesta a esta pregunta, este trabajo tenía como objetivo caracterizar y diferenciar la clase de Educación Física para el grado segundo de los colegios EFQM y las escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas y los factores externos que afectan la ejecución de cada patrón maduro.

Para alcanzar el objetivo general, este estudio selecciono de 153 entre niños niñas de los colegios públicos y privados. A esta muestra se le aplico el test de HMB de Mc Cleanaghan y Gallahue y se presentaron los respectivos pesos porcentuales de la escala Likert (Bajo, Básico, Alto, Superior). El tipo de estudio seleccionado es el cuantitativo con un enfoque descriptivo el cual permitió ordenar el resultado de las observaciones de las conductas, las características, los factores, los procedimientos y otras variables de fenómenos y hechos. Teniendo en cuenta el tipo

de estudio y enfoque, para recolectar la información se empleó el Test De Habilidades Motrices Básicas (Mc Cleanghan Y Gallahue), una Encuesta y Fichas De Registro De Datos Documentales; estos tres instrumentos posibilitaron obtener información válida y confiable para un buen desarrollo de este estudio y así poder terminar alcanzar el objetivo general.

Los resultados se presentaron en tablas, determinando que los colegios privados logran desarrollar las habilidades y destrezas de sus estudiantes estableciendo una ventaja determina en los estudiantes de las instituciones públicas de municipio de Neiva. De igual forma, el estudio demostró que los niños del grado segundo presentan y tienen una mayor destreza que las niñas; por otro lado, y dejando claro es preciso que los docentes de educación física de todos los colegios de los diferentes sectores (Privados – Públicos), potencien el desarrollo de las distintas habilidades motrices en las niñas para que no estén en desventaja con el género masculino, dando un aprendizaje equitativo y brindando una importancia del desarrollo óptimo de dichos patrones básicos de movimiento.

1. Planteamiento del Problema

1.1 Situación Problemática

La sociedad colombiana durante el transcurso de su evolución como país, se ha encontrado sujeta a cambios en los ámbitos, político, jurídico, social y en especial el educativo; por tal razón, es indispensable hablar sobre el tema de la educación en Colombia, ya que se encuentra mediada por múltiples cambios y reformas, reconociendo que ésta, además, es dinámica e inconstante; entendiendo que se reconoce como un proceso donde interactúan las personas en determinados contextos y con diversidad de metas, intencionalidades y posibilidades, bajo la premisa de enseñar y aprender, que constitucionalmente se reconoce como un derecho fundamental.

De acuerdo a lo manifestado por el Ministerio de Educación Nacional (2009) “la educación se define como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”, por tal razón, la educación es un pilar fundamental para el desarrollo óptimo del sujeto y de la sociedad. De igual modo, es de notar que en nuestro país las reformas, normas, y estructuras contextuales se encuentra muy bien elaboradas y redactadas, pero a la hora de aplicarlas a la realidad son tomadas desde otra perspectiva, teniendo como punto de partida los intereses y hegemonía de la clase política y económica que se encuentra en el poder, a quienes el pueblo les ha entregado la confianza.

De igual manera, el contexto educativo se encuentra dividido en dos estructuras institucionales; por un lado, la que tiene un carácter privado o particular y la otra un carácter público u oficial. En este sentido Henao (2011) realiza la siguiente aclaración

Es común asociar escuela pública con la institución financiada por el Estado, en tanto identificamos como escuela privada aquella que depende de un inversor particular. También hemos confundido escuela pública con escuela para el pueblo. Que la educación sea ofertada por el estado no significa, sin más, que podamos estimarla de carácter público. Muchas veces, esa que llamamos pública puede ser más confesional que cualquiera de carácter privado. Por lo general es doloroso expresarlo; ni el estado, ni el mercado privado ofrecen un servicio público educativo, ni satisfacen a cabalidad el derecho constitucional a la educación. El Estado, a través de los "mínimos curriculares", impone lo que podemos recibir según la edad, sexo, situación académica, etc.; su proyecto es más una imposición que la concreción de un derecho fundamental. La oferta privada, por su parte, está en condiciones de entregar lo que demandamos, siempre y cuando podamos pagar; en su oferta dependemos, entonces, de nuestra capacidad de compra. (párr. 1 -2)

De lo anterior es importante destacar que no hay un sentido común y que por el contrario el sector público pasa a realizar una función de hibridación con el sector privado, ya que para poder establecer un desarrollo apropiado en nuestra sociedad debe ser subsidiada por los mismos sujetos que la conforman, junto con la ayuda que el estado brinda. Por consiguiente, la realidad deja ver que se está pagando por una educación de carácter oficial, que en parte, incumple lo que establece la ley; pero de igual manera el objetivo primordial de las instituciones educativas tanto de carácter oficial, como particular, es la formación y el desarrollo integral del individuo en la sociedad colombiana.

Por otro lado, en nuestro contexto educativo y desde esta investigación, se pretende abordar la Educación Física, ya que de acuerdo a la Ley General de Educación (1994) y otros documentos elaborados por especialistas en el área, manifiestan que:

La Educación Física es un área obligatoria, según lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para la educación básica y media. Se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en edad temprana, por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir y como proceso para su proyecto de vida (Fernández, 2009).

De acuerdo con lo enunciado se llega a una misma finalidad, pero las prácticas desde la realidad son otras, partiendo que en nuestro contexto social-educativo no es tan importante esta premisa, aún de conocer a nivel universal lo fundamental de esta área en la formación del ser humano en su dimensión motriz, cognitiva y socio-humanística; por ello, es importante cuestionar a los organismos e instituciones tanto públicas como privadas responsables de la educación, debido a que reconocen pero no materializan la importancia y pertinencia que la Educación Física tiene en el ser humano, especialmente en los niveles de educación básica primaria.

De igual manera, desde un aspecto epistemológico, la Educación Física presenta vacíos conceptuales, relacionados con la teoría del conocimiento de la Educación Física, que “se establecen bajo núcleos temáticos que dan cuenta de dicha problemática: las ideas de cuerpo que maneja la Educación Física, que privilegia el cuerpo como conjunto de órganos y deja de lado el cuerpo como constructo social y cultural” (Herrera, 2011, párr.32); a estos vacíos, según el mismo autor se le suma el poco saber del docente a la hora de intervenir su labor de enseñanza y la poca reflexión en

el saber conceptual, lo que se convierte en un obstáculo que impide al docente realizar una buena guía en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por otro lado, la actividad física se convierte en una parte fundamental en el desarrollo humano del hombre, pues le fortalece la parte cognitiva y física, en este sentido, Bahamón (2011) afirma

En las estructuras mentales y procesos de pensamiento relacionados con la percepción, la memoria, la creatividad y la motivación, por consiguiente este proceso junto con las acciones motrices articula y dinamizan la inteligencia. En la dimensión socio afectivo tiene características propias en cada fase de desarrollo bio-psico-social-motriz y del contexto socio-histórico-cultural, porque a medida que el ser humano de acuerdo con su vivencia se integra a grupos. Por tal razón, la actividad física se convierte en un medio para que la persona desarrolle y mejore valores que le permitan mejorar el buen vivir. Desde esta perspectiva, la actividad física se manifiesta vivencialmente en la corporeidad trascendiendo en el sentir, en el pensar, en el comunicar, en el hacer, en el amar y en el querer ser más humano entre los humanos.

De lo anterior, es importante destacar que las dimensiones del hombre, en este caso, el niño, debe tener un proceso y un desarrollo progresivo, sin embargo, al momento de tener en cuenta la educación física, las acciones motrices, los patrones básicos de movimiento y la actividad física, son factores externos que permiten un desarrollo adecuado y paulatino en el hombre, a partir del contexto socio cultural en el cual interactúa, por tal razón, es pertinente generar un desarrollo óptimo de las dimensiones del ser humano teniendo en cuenta los distintos factores exógenos que intervienen.

Sin embargo, uno de los problemas que no posibilitan desarrollar de forma idónea las dimensiones del ser humano a través de la educación física en el contexto educativo colombiano, según Benjumea, Castro, y García, (2005) es

...la escasa presencia de profesionales idóneos, encargados del área, especialmente en los niveles de preescolar y básica primaria, como también en la poca valoración de los aportes de esta disciplina a la formación de sujetos, aspecto evidenciado en los Proyectos Educativos Institucionales y en la dificultad de los maestros para sustentar objetiva y científicamente su papel en el desarrollo integral del ser humano (p.44).

En consecuencia, la ausencia del docente especializado en el área de Educación Física para la básica primaria sobre todo en el sector público, representa una crisis en el rol del maestro y su poco interés de manifestar y desarrollar aportes para la reconstrucción apropiada de un PEI, en el cual las transversalidades deben ser ejes fundamentales para dar una concepción adecuada y buen direccionamiento al desarrollo apropiado del área, conducente a la formación integral del estudiante. Por ello, es necesario abordar desde los planteamientos teóricos, como prácticos una coherencia en el desarrollo secuencial de las habilidades motrices básicas, de tal manera que se empleen y ejecuten adecuadamente de acuerdo a su necesidad de empleo, teniendo en cuenta que “es imposible que se pueda apreciar determinadas capacidades a corto plazo en edad preescolar y otras que se estimulan y se trabajan de forma específica en edades más avanzadas” (Sarmiento & Vega, 2012, p.4).

Por consiguiente, es de gran relevancia y aceptación que las estructuras curriculares partiendo desde un desarrollo humano como eje trasversal permita generar un concepto integral sobre el ser humano, sin dejar a un lado la responsabilidad social, cultural, política, con lo cual se genera la participación y aprobación de estudiantes, docentes, administrativos y comunidad.

En lo que respecta a los colegios privados con el modelo de calidad EFQM, éstas instituciones cuentan con el personal capacitado, el material adecuado y los escenarios pertinentes para realizar una clase de educación física en la que el docente encargado de orientarla, está supervisando, evaluando, llevando un control del desarrollo adecuado en los estudiantes de los Patrones Básicos de Movimientos en cada práctica de la clase. Debido a esto, las clases, es los colegios con el modelo EFQM, se realizan acorde a la programación curricular establecida para el área de educación física, lo que le permite al maestro o maestra ser un agente promotor en la formación integral de sus estudiantes.

Por otro lado, una de las crisis que se presentan en educación física se debe, según Toro (2011) por lo siguiente

El actuar de los docentes debido a que a partir de las reflexiones que estos pueden hacer es cuando se reelaboran acciones pertinentes a la construcción del saber específico, y su falta de vocación impide dichas praxis que intercedan para legitimar este campo de acción. Por ello sería importante la constante actualización tanto del saber, como de la realidad contextual que integra el ambiente educativo y con más especificidad cada lugar de acción en particular, partiendo desde las acciones propias del proceso educativo como de los actores involucrados en este, los estudiantes (p. 1).

Por lo tanto, es pertinente realizar capacitación a los docentes del área y darle un poco más de transcendencia al accionar educativo, para lograr el desarrollo integral del educador y el educando, lo que en párrafos anteriores se enunciaba como la hibridación de didácticas y prácticas, las cuales contribuyan al desarrollo óptimo de los sectores interesados, en este caso el contexto socio-educativo y los sujetos que están inmersos.

De alguna manera, para abordar la Educación Física desde sus prácticas, necesidades e intereses, es pertinente abordar el presente interrogante:

¿Cuál es la caracterización de la clase de Educación Física, en niños y niñas del grado segundo de los colegios EFQM y escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas y los factores externos que los afectan?

1.2 Justificación

La intención del presente estudio, parte de la idea de conocer y determinar el nivel de desarrollo motriz en el que se encuentran los estudiantes de los colegios privados de Neiva con el modelo de calidad EFQM, en relación con los niños de Instituciones Educativas Publicas del municipio de Neiva, entendiendo que el paradigma **EFQM** es:

Un modelo europeo, es un instrumento eficaz para la autoevaluación de la gestión de las instituciones o centros educativos, es un modelo humanista, dinámico, flexible, que ordena los aspectos más relevantes en la gestión de la organización, pretende analizar organización en búsqueda de puntos fuertes o favoreciendo su aspiración, más que aportar soluciones, conduce a una nueva forma de pensar gestionar. Su fin no es únicamente conseguir un certificado, sino establecer un proceso de mejora continua hacia la calidad (Modelo de excelencia EFQM, 2017)

Con respecto a las habilidades motrices básicas es importante trabajarlas en el área de Educación Física, puesto que proporcionan al profesor y la profesora de primaria elementos para que comprendan el desarrollo y crecimiento de los niños y niñas; y, a partir de esas comprensión construyan pautas de trabajo que les facilite seguir desarrollando y fortaleciendo estas habilidades motrices en pro de las formación física y cognitivas de los educandos. Por lo tanto, con todo este trabajo, se pretende dar un espacio formativo para aquellas personas que deseen y estén interesadas

en aprender sobre este tema de gran importancia y trascendencia, en la etapa evolutiva del niño, para incentivarlos a que realicen planes de mejoras para fortalecer la formación de los estudiantes en la edad inicial, en busca del mejoramiento de la calidad de vida de los niños y su entorno familiar.

Por consiguiente, es pertinente mencionar el concepto de algunos autores sobre las Habilidades motrices básicas;

- Actividades motoras que poseen patrones de movimiento concretos, son habilidades generales y constituyen la base de actividades motoras más avanzadas y específicas (Wickstron, 1990).
- Son todas las habilidades de locomoción o control de objetos que son empleadas por personas de todas las culturas. (Burton & Miller, 1998).

Por ende, las habilidades motrices básicas, son de suma importancia debido a que en ellas se centran todas las categorías de movimiento, locomoción, manipulación, que por muy sencillo que parezcan son de vital importancia para el ser humano en sus etapas evolutivas. Por tal razón, la investigación busca aportar a los docentes de Educación Física y de Pedagogía Infantil, una alternativa de implementación apropiada, para dinamizar la labor desde el momento de su planificación, como del proceso de ejecución de las acciones formativas, hasta el análisis de los resultados observados durante el transcurso del proceso formativo. En consecuencia, este proceso sirve para activar estrategias pedagógicas y didácticas para orientar el desarrollo y la cualificación de las habilidades motrices de los estudiantes, tanto en instituciones públicas, como privadas en el municipio de Neiva.

Para obtener la información, es necesaria la aplicación de múltiples instrumentos, además de la interacción con los niños, los cuales arrojaran resultados que ayudaran a determinar las características inherentes a las habilidades motrices en los niños del grado segundo. Los resultados

obtenidos son de mucha importancia, porque muchos docentes e instituciones, requieren de nuevas dinámicas y conceptos para orientar y guiar el desarrollo de las habilidades motrices de manera sensata y consiente, lo cual repercutiría en la formación de ciudadanos capaces de interactuar eficaz y conscientemente en el contexto.

2 Objetivos

2.1 General

- Caracterizar y diferenciar la clase de Educación Física para el grado segundo de los colegios EFQM y las escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas y los factores externos que afectan la ejecución de cada patrón maduro.

2.2 Específicos

- Identificar las características curriculares y didácticas plasmadas en el plan de estudios de las instituciones públicas (I.E Eduardo santos, I.E Tierra de promoción, I.E Oliverio Lara) y Colegios privados (colombo inglés, Rafael Pombo, Hispano Ingles).
- Comprobar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas del grado segundo de los colegios EFQM y escuelas públicas de Neiva seleccionadas en la muestra, a través del test de HMB de Mc Cleanaghan y Gallahue.
- Determinar las diferencias que existen en el desarrollo de HMB entre niños y niñas de las instituciones privadas y públicas.
- Determinar los factores externos que afectan la ejecución de cada patrón maduro tanto en el sector público y privado.
- Establecer la relación y comparación de resultados de las habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y equilibrio para definir qué patrones ejecuta con eficiencia y deficiencia según las características del estadio maduro planteado por Mc Cleanaghan y Gallahue.

3 Antecedentes

Para la presente investigación, se tiene como referentes, antecedentes en el ámbito internacional, nacional y regional.

3.1 Investigaciones Internacionales

Trabajar las Habilidades Motrices Básicas En Educación Infantil de Manera Divertida y Lúdica. (2012). Autor(es): Isabel Lugris, David Gallego, Cristina Novo M, Andrea Pallas. En este trabajo de enfoque cuantitativo, se presenta una serie de orientaciones, destinadas a profesores de educación infantil de 4 a 6 años, sobre cómo planificar actividades para trabajar las habilidades motrices básicas con niños y niñas de la etapa del 2º ciclo de infantil.

Habilidades Motrices en la Infancia y su Desarrollo desde una Educación Física Animada, (2008): Autor(es): Pedro Gil, Onofre Contreras, Isabel Gómez. Esta investigación de tipo cualitativa, se relaciona cómo en la etapa de educación infantil los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose. Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil. Asimismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, como elementos fundamentales para el crecimiento emocional.

La Expresión Corporal y su incidencia en el Desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en niños y niñas del primer año de Educación Básica de la unidad educativa Paulo IV, en la ciudad de Quito, (2014): Autor: Ximena Hormaza. En un estudio de enfoque Mixto, en el que previamente se detectó que las Habilidades Motrices Básicas de los niños/as de primer

año de Educación General Básica, muestran un bajo desarrollo motriz. A partir de esta problemática, se diseñó un programa de expresión corporal basado en los lineamientos de la reforma curricular del área de Educación Física. Se estableció como objetivo general de la investigación, estudiar la expresión corporal bajo sus fundamentos teóricos, caracterizándola junto a las Habilidades Motrices Básicas.

Desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 5 y 6 años de educación preescolar del núcleo escolar rural 021 de ejido, estado de Mérida, (2007): Autor: Nelson Guerrero. La presente investigación Cualitativa, tuvo como objetivo fundamental analizar el desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en niños y niñas de Educación Preescolar en el jardín de infancia Núcleo Escolar Rural 021 de la ciudad de Ejido, del municipio Campo Elías del Estado de Mérida.

3.2 Investigaciones Nacionales

La Influencia del Constructivismo en el Desarrollo de las Habilidades Motrices de la Primera Infancia del Centro Educativo nuestros amigos de Santa Rosa de Osos, (2011): Autor(es): Yeferson Giraldo, Yudy Mesa, Diana Gómez. En este trabajo de enfoque cualitativo, se analizó la importancia del modelo constructivista con relación al desarrollo motriz de los niños en la primera infancia y el desarrollo integral del niño.

Las expresiones motrices como herramienta potenciadora de las dimensiones del desarrollo humano en la básica primaria, (2007): Autor(es): Paola Duran, Natalia Suarez. En esta investigación cualitativa, los autores determinaron cómo las expresiones motrices en la escuela, encaminan a los educandos hacia la formación de personas integrales: paraqué los niños adquieran ciertos valores, hábitos, actitudes, habilidades y conocimientos que les permitan

integrarse a la vida social como personas útiles e independientes, que sepan ejercer su libertad con responsabilidad.

Propuesta Didáctica a partir de los Fundamentos Básicos del Fútbol que contribuyan al Desarrollo de las Habilidades Motrices en la escuela de Fútbol Nueva Vida en niños de 9 y 10 años, (2011): Autor(es): Daniel Ramírez, Nelson Rodríguez. El proyecto de tipo cualitativo, implemento una propuesta didáctica, que permitiera el fortalecimiento de la motricidad, sin enfatizar tanto en la técnica, puesto que es la que más se destaca en la escuela deportiva. Por eso, la propuesta se encamino hacia el desarrollo de las Habilidades Motrices aplicada a niños en el proceso inicial de fundamentación de las técnicas básicas del fútbol.

3.3 Investigaciones Regionales

Evaluación de la Competencia Motriz en sus Ámbitos Personal y de la Productividad en Escolares del Departamento del Huila, (2011): Autor(es): Galindo Perdomo. Este estudio cualitativo dio a conocer la valoración del desempeño motriz de los escolares y se compararon los resultados con un referente a nivel departamental.

Evaluación de las Habilidades Motoras y crecimiento físico de los niños de un jardín infantil (2010): Autor(es): En este estudio cualitativo, se realizó la observación, análisis y evaluación de los patrones fundamentales de movimiento de locomoción: caminar, correr, saltar y manipulación: lanzar, agarrar, patear, y gatear, por ser básicos para que el niño tome contacto con el mundo físico y en consecuencia mejore su Desarrollo Psicomotor.

Los antecedentes son relevantes, porque le dan relevancia al problema de estudio. En este sentido, investigaciones relacionadas a las habilidades motrices en infantes, estudios que sin duda contribuyen a tener claridad sobre la situación problemática, los referentes teóricos y el enfoque metodológico de la presente investigación.

4 Marco Referencial

4.1 Educación Física

4.1.1 Una Aproximación al Concepto de Educación Física

El concepto se caracteriza desde diferentes perspectivas, según el artículo 10 de la Ley 181 de 1985 la educación física es

La disciplina científica cuyo objeto de estudio es la expresión corporal del hombre y la incidencia del movimiento en el desarrollo integral y en el mejoramiento de la calidad de salud y calidad de vida de los individuos con sujeción a los dispuesto a la ley 115 de 1994.

Por otro lado, Chinchilla (2000 citado por Gomez, 2015) define la educación física como una “práctica social y cultural, es inherente a la naturaleza humana para la supervivencia, adaptación, desenvolvimiento y transformación con el medio, a través del movimiento corporal y sus múltiples manifestaciones” (p. 60). Es una disciplina pedagógica que promueve la educación del ser humano, trascendiendo los muros escolares, a través de las actividades corporales, lúdicas, deportivas y recreativas con fines del conocimiento, ejercitación y valoración de la higiene, la salud y el cuidado del propio cuerpo adecuados a la edad y conducentes al desarrollo físico armónico.

Por lo tanto, la Educación Física se puede apreciar desde distintos puntos de vista, en este caso, el científico y el pedagógico, puesto que son referentes importantes para lograr un desarrollo integral en el ser humano, además contribuye de manera progresiva a la construcción del concepto y el desglosamiento que se imparte de éste. Por tal razón, es importante verlo desde una perspectiva de la hibridación ya que van ligadas estas teorías con la finalidad de manifestar que se contribuye a un desarrollo óptimo de la persona.

A modo de conclusión, es importante llevar a cabo un t reconocimiento de la Educación Física y el deporte, entendiéndolas según la Unesco (1978) como dimensiones esenciales de la educación y de la cultura, que deben desarrollar las aptitudes, la voluntad y el dominio de sí mismo de cada ser humano y favorecer su plena integración en la sociedad. Se ha de asegurar la continuidad de la actividad física y de la práctica deportiva durante toda la vida, por medio de una educación global, permanente y democratizada.

De acuerdo a lo enunciado, es de gran interés manifestar que la Educación Física, fuera de ser una disciplina, es una forma de vida la cual contribuye de manera positiva al desarrollo del ser humano, razón por la cual es promulgada como un área del conocimiento, donde por medio de ella se pueden obtener estrategias para el aprendizaje y el desarrollo de las distintas esferas del ser humano.

4.1.2 Educación Física y Formación Integral del Niño

De acuerdo a la naturaleza del ser humano en el contexto social, siempre se encuentra en constante interacción, motivo por el cual efectúa y genera un desarrollo integral de acuerdo a las necesidades e incidencias que se presentan en su quehacer cotidiano. En el contexto se presentan pilares que aportan de manera significativa a ese desarrollo integral, en este caso la Educación Física, es un pilar de contribución a tan mencionado desarrollo porque

...es una disciplina pedagógica que busca intervenir intencional y sistemáticamente en la formación integral de los alumnos, a través de su incidencia específica en la constitución y desarrollo de su corporeidad y su motricidad, adecuando sus intervenciones a los diversos contextos socioculturales (p. 1).

Por otro lado, es importante resaltar en el ser humano las dimensiones de desarrollo, puesto que se convierten en el complemento adecuado para la incidencia de la interacción y la

solución a necesidades presentadas en el contexto que se encuentra inmerso, según Bahamón (2011) destaca las dimensiones del Desarrollo Humano de la siguiente manera:

El desarrollo humano, a partir de la actividad física en la dimensión cognoscitiva fortalece las estructuras mentales y los procesos de pensamiento relacionados con la interpretación, argumentación y proposición. Estos procesos junto con las acciones motrices dinamizan la inteligencia para elaborar progresivamente estructuras conceptuadas que van a originar niveles superiores de pensamiento, donde intervienen los objetos, los otros y el contexto, para configurar con base en esas relaciones, un referente intelectual.

La dimensión socio afectiva tiene características propias en cada fase de desarrollo bio-psico-social-motriz y del contexto socio-histórico-cultural; porque a medida que el ser humano de acuerdo con su maduración y experiencia se va incorporando a grupos definidos, ya sea de manera permanente u ocasional, a través del movimiento, interactúa con el otro y el contexto; de esta manera, la actividad física se convierte en un medio para que la persona desarrolle y mejore valores que le permitan vivir con gran sentido de pertenencia, de identidad cultural, de autonomía, de respeto, de solidaridad y de convivencia.

En la dimensión motriz, la motricidad acude a los movimientos interiorizados, intencionados y reflexivos, surgidos a partir de las expresiones motrices deportivas, ecológicas, lúdicas, artísticas y culturales; las cuales, son desarrolladas y recreadas por medio de las capacidades perceptivas, los patrones básicos de movimiento y los juegos. Desde esta perspectiva, la actividad física se manifiesta vivencialmente en la corporeidad trasciendo en el sentir, en el pensar, en el comunicar, en el hacer, en el amar y en el querer ser más humano entre los humanos (Bahamón 2011).

Por consiguiente, la Educación Física fuera de ser una disciplina pedagógica, es un pilar fundamental que contribuye al desarrollo integral del ser humano, en este caso, el niño; de igual manera se convierte en una prioridad para generar un equilibrio dinámico en la estructura de las áreas del desarrollo integral y en la dimensiones que forman parte del niño, en la cual se adquieren habilidades, actitudes y hábitos entre otros, como aspectos fundamentales que caracterizan al niño al momento de realizar diferentes acciones presentadas.

4.1.3 Educación Física y Hábitos hacia la Actividad Física

La Educación Física es un medio de transmisión de conocimientos en el cual se le enseña a conocer y manejar aspectos corporales, también al desarrollo de la autonomía de sus movimientos y por su puesto a la ejecución y realización de ejercicios para una buena vida saludable.

Es importante tener presente que la educación física es una que “una disciplina cuyo objetivo de estudio es la expresión corporal del hombre y la incidencia del movimiento en el desarrollo integral y en el mejoramiento de la salud y la calidad de vida de los individuos (Congreso de la Republica, 1985, Ley 181, art. 10). De igual modo, es pertinente mencionar que la iniciación deportiva tiene como objetivo fundamental en el deporte infantil el promover la participación en actividades físicas de una manera que favorezca los efectos beneficiosos inmediatos y a largo plazo a los participantes. Tales efectos se apreciarán en “una mayor nivel de aptitud física, mejor salud, una integración social más agradable y la satisfacción derivada de un buen rendimiento en las actividades individuales y de grupo” (Lozano & Mosquera, 2012, p.56)

De acuerdo a lo anterior, si se logra llevar a cabo este objetivo, básicamente se consigue un desarrollo integral en el niño en todas sus dimensiones. Además, la actividad física es el medio más eficaz e integrador para transmitir a todos los niños las habilidades, modelos de

pensamiento, valores, conocimientos y comprensión necesaria para que practiquen actividades físicas y deporte a lo largo de su vida.

Teniendo en cuenta lo manifestado por Lozano y Mosquera, (2012) la Educación Física se ha convertido en un pilar fundamental en el progreso de los pueblos para alcanzar un bienestar físico, psicológico, social, cultural y como medio de la preservación de la salud. Dentro de los objetivos y propósitos que se plantea hoy la Educación Física, se halla la valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y se toma a esta como una herramienta para aportar a los actores del proceso educativo una mirada amplia de las dimensiones lúdicas y la enseñanza de la diversidad de prácticas culturales de la actividad física. Por ende, es importante conocer, reconocer, hacer, una excelente interpretación de la Educación Física como método o herramienta fundamental para el desarrollo armónico del hombre, de igual manera es pertinente generar conciencia de una buena implementación de la actividad física de forma pertinente y guiada.

Por tal razón, es pertinente que nuestros niños de primaria del grado segundo, de los distintos sectores educativos, tanto oficial como privado, deben desarrollar hábitos de vida saludable y una buena implementación de las actividades físicas, las cuales forman parte de su quehacer cotidiano. Es necesario que los estudiantes lo realicen ya que en el contexto socio-educativo una plataforma de desarrollo y ejecución de actos y acciones, como los juegos, circuitos, estaciones, el fortalecimiento de las habilidades motrices básicas son factores influyentes de forma progresiva a una implementación de la actividad física y unos buenos estilos de vida saludable, donde se enseñe a conocer y manejar aspectos corporales, también el desarrollo de la autonomía de sus movimientos y por su puesto a la ejecución y realización de su motricidad.

4.2 Currículo

Para abordar el concepto de currículo es importante tener en cuenta la Ley general de la educación que lo define así

Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (Congreso de la Republica de Colombia, Ley 115 de 1994, art. 76).

Por su parte, De Zubiría (1986) manifiesta que el currículo “es una caracterización de los propósitos, contenidos, secuenciación, métodos, recursos didácticos y evaluación” (p.24). Para Sacristán (1986), “El currículo es un ámbito de interacción donde se entrecruzan procesos, agentes, y ámbitos diversos que, en un verdadero y complejo social, dan significado práctico y real al mismo” (p. 45).

De acuerdo con lo anterior, el currículo pasa hacer un conjunto, caracterización he interacción de acciones, procesos, métodos y contextos. Por otro lado es de vital importancia entender que el termino currículo no solamente es una maya curricular, si no acciones que implican la elección de contenidos que interactúen de acuerdo a las necesidades de la sociedad y tecnología disponible.

Por otra parte, es preciso recordar que el currículo es un factor de calidad y este se debe diseñar de modo que ofrezca respuestas válidas los estudiantes, además, si esa deseada calidad no se traslada a un currículum apropiado, se queda en una mera declaración de buenas intenciones (Casanova, 2012). Una de las formas de brindarle calidad educativa a los estudiantes desde el

diseño curricular es incluyendo la educación física como se ha hecho hasta ahora ya que la educación física permite una “educación para la salud personal y social que permite un desarrollo integral de los estudiantes beneficios al largo plazo” (Vargas, 2003, p. 121).

Por esta razón, al diseñar el currículo es necesario la participación de la comunidad educativa, como un proceso democrático en busca de construir los mejores procesos para los educandos, en consecuencia, “el currículo debe pensarse desde lo sistémico con la participación de todos, consolidarse en la práctica y evaluarse de forma diagnóstica, formativa y sumativa” (Vargas, 2003, p. 122), de esta forma, según el alcance del currículo ir alcanzando los niveles propuestos por De Zubiria (1986): el currículo propuesto, el currículo desarrollado y el currículo logrado.

4.3 Didáctica

La didáctica al igual que el currículo son acciones que se encuentra inmersas en nuestro contexto cultural, llevando consigo a la formación, enseñanza y a la alineación de conjuntos de quehaceres que contienen un objetivo en común, el cual es la formación del ser humano y el contexto socio-cultural en el cual se encuentra el educando e interactúa cotidianamente.

Para una mejor comprensión de la didáctica, Zabalza (1990) “La Didáctica es el campo del conocimiento de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza y aprendizaje” (p. 43); igualmente, De la Torre (1993) la define como “una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados” (p. 52) y por último, Fernández, Sarramona y Tarín (1998), afirman que la didáctica “es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, los recursos que ha de aplicar el educador o educadora

para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los estudiantes” (p.17).

En este orden de ideas no es equivoco afirmar que la didáctica se interesa en el saber y la acción directa que ejerce en el docente es que “aprendan a "dudar" de sus propios procesos y estrategias de enseñanza y a descubrir otras posibilidades para sus metodologías, desarrollar habilidades didácticas en la labor docente y en la práctica del modelo educativo”. (Carvajal, 2009) Por esto, “la Didáctica de la Educación Física centra su estudio en las relaciones profesor/alumno que se establecen en un proceso intencional de enseñanza y aprendizaje en torno al movimiento humano como objeto de comunicación” (Hernández, 2001).

Al igual que el diseño del currículo es factor de calidad, también lo es la didáctica empleada por los docentes en el aula de clase; de una buena didáctica depende una clase dinámica que propicie la participación activa de los educandos en los procesos de enseñanza aprendizaje, esto le facilitará al docente construir un ambiente de aprendizaje significativo que le permitirá desarrollar todas las habilidades y competencias de los estudiantes.

Por lo tanto, los docentes deben ser responsables a la hora de diseñar las actividades a utilizar en el aula de clase; la didáctica empleada debe ir acorde a las características particulares del grupo en el que se enseña, de esta forma, evitar cualquier tipo de exclusión. La didáctica en la educación física como en cualquier área del saber debe tener como objetivo principal generar interés, participación y calidad en cada uno de los procesos educativos dentro y fuera del aula.

4.3.1 Elementos de la Didáctica

4.3.1.1 Docente

Roberto Magni (2005) expone que el docente es un “constructor de éxitos, un profesional que recibe una situación y un objetivo curricular, entonces es de su exclusiva responsabilidad

construir el éxito. Para lograrlo deberá acompañar a sus alumnos en sus respectivos procesos de construcción de los propios saberes” (p.5). Por lo tanto, su finalidad es mediar de manera favorable en el proceso educativo y físico para que puedan alcanzar todos los objetivos de la educación con relación a los estamentos que la componen.

En el caso concreto de la Ley general de educación, “el docente es considerado como el orientador de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad” (Congreso de la Republica de Colombia, , Ley 115 de 1994, art. 104).

Con base en todo lo anterior, se proyecta al docente como una figura integra, que debe propender por la facilitación de los procesos que tienen que ver con su labor, ante los cuales no solo debe ser un constructor de éxitos en sus estudiantes, en la sociedad, en el país, en su entorno inmediato, sino también en sí mismo. Por eso, el docente debe saber confrontarse con su realidad y la realidad del proceso en el cual está inmerso, reconociendo en dichas realidades todo aquello que pueda ser nocivo, transformándolo y usarlo para su propio crecimiento y el de sus estudiantes, convirtiendo las amenazas en oportunidades y las debilidades en fortalezas.

El docente al transformar su entorno, su realidad inmediata y posibilitar un cambio de actitud en los estudiantes; en otras palabras, el docente es “el mediador del aprendizaje, el mismo que debe ser fuente de estímulos que lleve al alumno a reaccionar para que se cumpla el proceso de aprendizaje. El deber del profesor es tratar de entender al alumno para encaminarlo al aprendizaje” (Alvarado, 2012, p. 1).

4.3.1.2 Objetivos

Toda acción didáctica supone objetivos. Los centros de estudio no tendrían razón de ser, si no tuvieran misión y visión del alumno hacia determinadas metas, tales como: Adquisición de conocimientos y habilidades, potenciar sus destrezas (Alvarado, 2012, p. 1).

En este caso es necesario un objetivo educativo que es definido como la intención de lograr ciertos comportamientos o competencias que el docente consideran valiosos de ser poseídos por los educandos y se caracteriza por

- No es una conducta ni ninguna clase de comportamiento, sino la intención es lograrlos un conjunto de educandos.
- Su término está muy relacionado con tradiciones conservadoras (conductismo).
- Son sinónimo de propósito-intención.
- Siguen siendo válidos para designar el enunciado inicial de una propuesta de enseñanza-aprendizaje enmarcada en una práctica humana, como la docencia (Lopez , 2016, p. 78)

4.3.1.3 Contenidos

En relación a los contenidos educativos son “toda acción didáctica supone objetivos. Los centros de estudio no tendrían razón de ser, si no tuvieran misión y visión del alumno hacia determinadas metas, tales como: Adquisición de conocimientos y habilidades, potenciar sus destrezas” (Lopez , 2016, p. 82).

Para que el contenido educativo sea eficiente se debe tener en cuenta lo siguiente

El desarrollo de contenidos educativos implica tener presente los resultados de aprendizaje que se pretenda lograr en los alumnos participantes, esto implica que el

contenido debe contemplar estrategias para desarrollar actividades de aprendizaje y métodos para evidenciar los logros obtenidos a fin de facilitar su evaluación. Al mismo tiempo los contenidos educativos deben contemplar la identificación del conocimiento que sea indispensable para el alumno a fin de que genere destrezas que lo hagan útil en la sociedad y en el grupo profesional al cual pertenezca (Garduño, 2009) .

A través de los contenidos, los procesos educativos se permitirán acceder a los objetivos que se plantean una determinada carrera, o especialización.

4.4 Habilidades Motrices Básicas

De acuerdo al libro Didáctica de la Educación Física para primaria, de Contreras y Arribas (1998), en los contenidos a las habilidades motrices básicas, existen diversos autores que contribuyen al desarrollo de sus conceptos:

- Movimientos fundamentales, de adquisición básica, que se adquieren en los primeros años y progresivamente se estabilizan, fijan y refinan” Bañuelos (2003).
- Una habilidad genérica que constituye la base de actividades motoras más avanzadas y específicas (Contreras, 1998).

En este sentido, Ruiz (1987) plantea que resultan básicas “por qué son comunes a todos los individuos, ya que, desde la perspectiva filogenética, han permitido la supervivencia del ser humano y actualmente conservan su carácter funcional y son fundamento de posteriores aprendizajes motrices, deportivos o no deportivos” (p. 33).

Por lo tanto, Contreras y Arribas (1998) integran diferentes aspectos al delimitar el concepto de habilidad motriz como:

- Competencia adquirida por un sujeto para realizar una tarea concreta.
- Capacidad para resolver un problema motor específico, para elaborar y dar una respuesta eficiente y económica, con la finalidad de alcanzar un objetivo preciso.
- Resultado de un aprendizaje, a menudo largo, que depende del conducto de resultados de que dispone el individuo, es decir, de sus capacidades para transformar su repertorio de respuestas (p. 57).

Generelo y Lapetra (1993 citado por Udea, s,f), manifiestan que “el concepto de habilidad hace referencia a la capacidad que se adquiere por aprendizaje para realizar acciones motrices por medio que se logra el objetivo esperado con un mínimo de energía y/o de tiempo” (p. 3). En este sentido, en la guía curricular de la UDEA (s,f) menciona que “por medio del desarrollo de los contenidos de la Educación Física, plasmados a través de las habilidades y destrezas motrices, el niño adquiere conciencia de sus posibilidades de acción, de su corporeidad” (p. 10).

Según los conceptos tratados anteriormente, las Habilidades Motrices Básicas son acciones que forman parte del ser humano y contribuyen al desarrollo de los movimientos para realizar expresiones motrices en las diferentes situaciones en que se encuentre; de igual forma son básicas puesto que el hombre, en este caso los niños, en su qué hacer diario se encuentran sujetos a desarrollar acciones y/o movimientos por superar. Por tal motivo, al presentarse estas acciones, el niño va generando un desarrollo óptimo e integral en sus HMB, proceso que se inicia en la fase de movimientos fundamentales.

4.4.1 Fases de Movimientos Fundamentales

En este aspecto se plantearán varios puntos de vista de diversos autores los cuales llegan a un solo fin y una definición unitaria, la cual se fundamenta en un pilar sólido para el desarrollo de esta investigación, dando un sentido para tener en cuenta sobre la manera como está distribuido el

desarrollo de las fases o fundamentos del movimiento del ser humano, en este caso el niño como el actor principal. De acuerdo con Oscar Blandón en su guía de Desarrollo Psicomotriz, IDEAD, manifiesta que los patrones fundamentales de movimiento son caracterizados o clasificados en patrones de locomoción, manipulación y equilibrio de acuerdo al punto de vista de autores tales como Wickstrom (1977), Seefeldt, (1980) y Gallahue (1982).

En la fase de movimientos fundamentales, se desarrolla entre los tres a siete años, en el cual el niño pasa en primera instancia por estadio inicial, luego por el elemental y por último, por el estadio maduro, donde el infante se encuentra en edades que oscilan entre 6 y 7 años, en este periodo transcurre “un proceso de integración de todos los componentes del movimiento en una acción bien coordinada e intencionada. Según Clenaghan & Gallahue, (1985) “el movimiento motor es muy semejante el de un adulto hábil” y los relaciona con movimientos básicos, y los divide en tres grandes grupos; estos son:

- **Movimientos Locomotores;** se relaciona el caminar, correr, saltar alto y en extensión, brincar galopar, trepar.
- **Movimientos Manipulativos;** se encuentra el lanzar, agarrar, recibir, golpear, driblar, volar.
- **Movimientos de Equilibrio;** se hace relación a los movimientos axiales, sustentaciones invertidas, rollo corporal, equilibrio en un pie, caminar sobre una superficie de pequeña amplitud.

Del mismo modo, Burton & Miller (1998) establecen dos categorías de movimientos básicos, “movimientos que implican locomoción tales como caminar, correr, saltar, rodar” y “movimientos que no implican locomoción” entre estos tenemos: doblar, estirar, retorcer, girar, empujar, tirar balacear y desviar.

Por consiguiente, los movimientos del cuerpo humano son funciones especiales del hombre, por medio del cual se expresa. De igual manera, es una posición de comunicación, de resolución de problemas y obstáculos que se afrontan en el quehacer diario del ser humano, observado desde el contexto educativo y en especial desde la clase de Educación Física. Por otro lado, es particular declarar que el contexto socio-educativo se encuentra ligado al proceso de hibridación, con la finalidad de lograr una funcionalidad óptima tanto en el contexto como en el ser humano el cual interactúa en él.

Nuevamente teniendo en cuenta la guía curricular de la UDEA (2011), plantean que las habilidades motrices se pueden categorizar en función de los ámbitos donde se desarrollan, lo que permite y facilita, a la vez, diferenciar las funciones de locomoción, manipulación y estabilidad; y las habilidades motrices las clasifica de la siguiente manera:

- **Habilidades locomotrices;** Las habilidades locomotrices se adquieren y desarrollan en forma automática, ya que son movimientos naturales y heredados, sobre los que se pueden desarrollar varias habilidades fundamentales, habilidades que con el crecimiento del individuo van madurando y se van diversificando en varias formas, de acuerdo con los factores externos que influyen en la especialización motriz de cada niño. Entre las habilidades locomotrices se encuentran las siguientes: andar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, caer, esquivar, trepar, bajar.
- **Habilidades manipulativas:** Estas habilidades son movimientos de manipulación gruesa y fina. Se caracterizan por la capacidad de imprimir fuerza a los objetos o

personas y recibir y amortiguar la misma de los objetos y personas con quienes se interactúa, en la medida que se perfeccionan hay una mayor participación de las capacidades perceptivomotrices y coordinativas, las que imprimen la base del componente cualitativo. las habilidades caracterizadas por movimientos fluidos, flexibles, armónicos, eficientes y eficaces que son el producto de la interacción socio-perceptivo y físicomotriz. De esta manera, habilidades como el lanzar, atrapar, patear, golpear, pueden dar origen a otra gran variedad de habilidades, como lanzar un balón y atraparlo con una, dos manos y de varias formas más.

- **Habilidades de estabilidad:** Estas habilidades suponen el desarrollo de la capacidad perceptivomotriz de adecuación y adaptación espacio-temporal del cuerpo y la participación de las capacidades físicomotrices (condicionales y coordinativas) para lograr superar la fuerza de gravedad, y así realizar eficazmente las tareas motrices que se requieren en las acciones propuestas. Algunas de las habilidades motrices de estabilidad son: levantar, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse.

Es pertinente conocer la estructura y organización de las Habilidades Motrices Básicas o Fundamentales, como se manifiesta; por consiguiente, su desarrollo y cualificación se efectúa en las edades de seis y doce años, donde se establece conductas determinantes dejando un poco al lado la exigencia de cualidades físicas. Además, se presenta la intervención de aspectos perceptivos motrices y cognitivos motrices, razón por la cual da pie en parte a la transcendencia de movimientos tempranos y fundamentales en el niño.

Para la fundamentación teórica a continuación se hará mención a los patrones de movimiento de locomoción, manipulación, que se van estudiar en la presente investigación.

4.4.2 Patrones de Movimientos De Locomoción

Locomoción: Comprende la proyección del cuerpo al espacio externo, la posibilidad de desarrollar movimiento, los patrones de locomoción se agrupan en:

- **Básicos:** Caminar, correr, saltar, rodar.
- **Combinados:** Golpeo, desplazamientos con cambios de dirección, trepar, saltos combinados

Caminar: Es una forma de locomoción erecta la cual contiene organización compleja de movimientos con continúa pérdida y ganancia del equilibrio dinámico (Camacho, Castillo, Bahamon & Cala, 1997).

Las características de este patrón en el estadio maduro son:

- Apoyo del talón punta de pie
- Oscilación coordinada de brazos
- Oscilación sincronizada en relación brazos y piernas.

Correr: La habilidad de correr surge naturalmente en los niños y las niñas, a temprana edad, como resultado en la evolución de las habilidades de locomoción, siendo el estadio final de la transición entre la locomoción horizontal a la vertical, y constituyendo una progresión natural de la marcha (García, Gardoqui, & Sánchez, 2007).

Los componentes y características de la habilidad básica de correr han sido descritos por diferentes autores. Siguiendo diferentes estudios, los rasgos principales de este patrón motor, en su estadio maduro se identifican por las siguientes manifestaciones:

1. El tronco está inclinado ligeramente hacia adelante.

2. La cabeza se mantiene erecta y la mirada hacia adelante.
3. Los brazos se balancean libremente en un plano sagital.
4. Los brazos se mantienen en posición a las piernas, codos flexionados.
5. La pierna de soporte se extiende y empuja el cuerpo hacia adelante.
6. La otra pierna se flexiona y recobra.
7. La elevación de rodilla es mayor que en las fases evolutivas de adquisición del patrón.
8. La flexión de la pierna de soporte o apoyo es mayor cuando toma contacto con el suelo.
9. La zancada es relajada con poca elevación.
10. Pueden controlarse las paradas y los cambios de dirección (Ruiz Pérez, 1987),

Saltar: Es un patrón locomotor en el cual las articulaciones del tobillo, rodilla y la coxofemoral son flexionadas y extendidas con fuerza para proyectar el cuerpo hacia el frente, despegándolo de la superficie de apoyo; el salto puede ser ejecutado con impulso con una pierna, utilizando un pie para el impulso o utilizando los dos pies. Para su análisis los dividen en el salto horizontal y vertical (Camacho *et al*, 1997).

Las características del salto horizontal en el estadio maduro son:

- Las articulaciones son preparadas por la flexión y oscilación de los brazos para atrás y para adelante.
- Los brazos oscilan hacia el frente y hacia arriba.
- En la fase de vuelo las piernas se flexionan al igual que la articulación coxofemoral elevando las rodillas para el frente.

- Los brazos van hacia arriba y el tronco hace una extensión.

Las características del salto vertical en el estadio maduro, son:

- El salto se inicia con una vigorosa elevación de los brazos para el frente y para arriba.
- El impulso es seguido por una extensión explosiva de la articulación coxofemoral, rodilla y tobillo.
- El cuerpo permanece en extensión hasta cuando los pies estén listos para el aterrizaje.
- Los tobillos, rodillas y articulaciones coxofemorales se flexionan para absorber el impacto con el suelo.

4.4.3 Patrones de Movimientos de Manipulación

Manipulación: es la habilidad de manejar uno o varios elementos con uno o varios segmentos corporales. “Se caracteriza por la capacidad de imprimir fuerza a los objetos o personas y recibir y amortiguar la misma de los objetos y personas con quienes se interactúa” (Udea, s,f, p.12).

Lanzar: Es la acción corporal que consiste en aplicar con la mano fuerza muscular a un elemento, con el propósito de lograr objetivos relacionados con la precisión o logro de distancia (Camacho *et al*, 1997, p. 23).

Según los autores citados, todo lanzamiento requiere de tres fases fundamentales que asumen características específicas, según sea la actividad que se realiza, estas son:

La fase de preparación; se caracteriza por una ubicación corporal que sirva de apoyo al segmento corporal que ejecuta el lanzamiento.

La fase de ejecución; se caracteriza por la coordinación y secuencialidad de los movimientos de todos los segmentos corporales, en acción pretende transmitir fuerza al elemento que se lanza.

La fase de finalización; se caracteriza por el acompañamiento que realiza el cuerpo en especial el segmento que lanza, en dirección hacia el objeto lanzado (p.24).

Pasar: Es la acción de lanzar un elemento con cualquier segmento corporal, con destino a un receptor, que puede ser una persona u otro segmento corporal; siempre el punto de partida y de llegada del objeto lanzado, son diferentes (Camacho *et al*, 1997, p. 24).

Las características de este patrón son:

- Proporcionalidad de la fuerza aplicada al elemento con relación al espacio que debe recorrer y a la velocidad que se desea imprimir.
- Dirección del pase en correspondencia con la ubicación del receptor.
- Acompañamiento al objeto por parte del cuerpo, en especial del segmento que realiza el pase.

Recibir: Es la acción voluntaria a través de la cual se asume el control de un objeto en movimiento. Según sea la recepción se puede hablar de amortiguar o atrapar (Camacho *et al*, 1997, p. 25).

Las características de este patrón son:

- Disposición psicofísica para ir hacia el elemento
- Control visual sobre el elemento

- El segmento corporal que recibe hace una extensión y simultáneamente con la recepción se flexiona para amortiguar la fuerza del elemento.
- Dominio sobre el elemento.

Patear: Según Camacho *et al*, (1997), es un patrón manipulativo en el cual el movimiento de piernas y pies transmite fuerza a un objeto (p. 26).

La característica de este patrón son:

- Mantenimiento del equilibrio en un solo pie durante la ejecución
- Acompañamiento después del golpe al elemento
- Recuperación del equilibrio en los dos pies
- Acompañamiento coordinado de brazos para mejorar la estabilidad corporal.

4.5 Factores Externos

En los factores externos, es considerable mencionar que la educación primaria y en especial la educación física generan un proceso de desarrollo evolutivo en los niños del grado segundo, donde influyen de forma pertinente el crecimiento y maduración de los factores en este caso “exógenos”.

En los factores exógenos se aprecian desde los siguientes aspectos:

La nutrición: Conjunto de procesos mediante los cuales, el organismo utiliza, transforma e incorpora a sus propios tejidos, una serie de sustancia (nutrientes) (Fernández, 2003), que en términos generales cumple tres fines básicos:

- Suministrar la energía necesaria para el mantenimiento del organismo y sus funciones.

- Proporciona los materiales necesarios para la formación, renovación y reparación de estructuras corporales.
- Suministrar la energía necesaria para regular el metabolismo.

De igual forma, Porras (2007) afirma que “la nutrición puede describirse como la ciencia de los alimentos, de los nutrientes y de otras sustancias que estos contienen, que tiene directa interacción y equilibrio con la salud y la enfermedad” (p.34).

Por consiguiente, este factor es un pilar importante en la fase de desarrollo del ser humano, teniendo en cuenta que la nutrición es fundamental en la vida, puesto, es allí donde se determina la salud, el desempeño físico y mental del hombre, por tal razón la nutrición juega un papel importante en la etapa de desarrollo del infante no solo en lo físico, sino también en lo cognitivo y afectivo.

Estatus socio económico: Nivel socioeconómico es entendido como la posición de un individuo u hogar dentro de una estructura social jerárquica (Trefil, Kett, & Hirsch, 2002)

“Medida del lugar social de una persona dentro de un grupo social, basado en varios factores, incluyendo el ingreso y la educación” (Center for Research on Education, Diversity & Excellence, 2016).

De igual manera, se denomina nivel socio económico (NSE) “a un atributo del hogar que caracteriza su inserción social y económica. Está basado en el nivel de educación, el nivel de ocupación y el patrimonio” (Equipos consultores asociados, s,f, p. 56).

De acuerdo con lo anterior, el estatus socioeconómico es un factor determinante en la interacción del hombre con el contexto, puesto que se considera la parte económica y sociológica del ser humano, en gran parte está determinada por el estatus, llevando consigo, aspectos básicos

como; los ingresos económicos, el nivel de estudio y la ocupación, lo anterior influye de manera pertinente en los niños, porque si una familia tiene buenos ingresos la calidad de vida va ser de calidad y digna.

Ejercicio físico: El ejercicio físico es una actividad que desarrollan todos los seres humanos, en distinto grado, durante su existencia (Alvarado, 2012). Como fundamento de su conocimiento y significado es necesario conocer los mecanismos fisiológicos que le sirven de base .

La tendencia al ejercicio y actos locomotores rítmicos es una tendencia natural que tiene rico tono afectivo y produce placer. Esos y otros factores fisiológicos tienen gran importancia en el ejercicio.

Además de placer, el ejercicio mantiene la agilidad corporal, ejerce una influencia psicológica y social profunda; su deficiencia predispone a la obesidad y afecciones metabólicas degenerativas. En síntesis, el ejercicio favorece la salud física y psíquica y como sucede en muchos campos biológicos, el exceso es perjudicial.

El ejercicio físico es considerado como un conjunto de expresiones motrices que permite acciones de recreación, de formación y de rendimiento deportivo. Por eso, el ejercicio físico debe asumirse como aquella manera de expandir la corporeidad, la motricidad y el desarrollo humano, y como una práctica social permite la realización consciente de movimientos intencionales, creativos que trascienden a cambios de comportamiento en lo motriz, en lo mental y en lo sociohumanístico.

El ejercicio físico, desde esta perspectiva, debe responder a todas aquellas acciones que causen goce y que ocasionen en nuestro ser un cambio constructivo; Por eso, la actividad física tiene la tarea de formar “seres humanos para el presente, para cualquier presente, seres en los que

cualquier otro ser humano puede confiar y respetar, seres capaces de pensarlo todo y hacer lo que se requiera como un acto responsable desde su conciencia social” (Pazos, 2005, p. 45).

A partir de estos postulados, el ejercicio físico busca proyectar el buen vivir del infante un “estilo de vida saludable, porque no solo en el deporte o en el ejercicio crean hábitos, estos se crean también en el respeto de los ritmos biológicos y en el contexto de las relaciones sociales sanas” (Contreras y Arribas , 1998, p.9). Por consiguiente, el ejercicio físico ayuda evolucionar en lo personal estableciendo la posibilidad de crear un mundo lleno de salud que permita el desarrollo humano, la maduración y el crecimiento de los niños y niñas como sujetos trascendentales en el contexto donde interactúan socialmente.

Medio ambiente: Conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos y sociales capaces de causar efectos directos e indirectos, en un plazo corto o largo, sobre los seres vivos y las actividades humanas (Estocolmo, 1972).

“Sistema global complejo, de múltiples y variadas interacciones, dinámico y evolutivo, formado por los sistemas físico, biológico, social, económico, político y cultural en que vive el hombre y demás organismos” (Hajek, 1995, p.23).

De acuerdo a los conceptos sobre el medio el ambiente, es importante manifestar que este factor es pertinente para el desarrollo y en el buen vivir del ser humano; porque es allí donde se desarrolló y evoluciona como ser racional interactuante con los seres vivos, de igual manera se debe generar conciencia en las personas para el cuidado y preservación. Si se tiene un buen ambiente en los diferentes contextos hay calidad de vida y un buen desarrollo armónico, por eso hay que amarlo, cuidarlo y defenderlo.

Desde esta perspectiva, se puede abordar un medio ambiente sostenible de la siguiente forma

...que busca la satisfacción de las necesidades de las generaciones actuales, sin afectar las posibilidades de que las futuras generaciones satisfagan las propias, [...] depende de un profundo cambio cultural; es indispensable que la cultura humana recupere su función primordial como sustituto eficaz de los mecanismos naturales de autorregulación, que garantizaban una relación armónica entre la especie humana y la biosfera. Es necesario que la cultura se vuelva a colocar del cuadro de la vida y que deje de ser un instrumento para justificar o incrementar nuestro potencial para la destrucción y la muerte (Wilches, 1999, p.67).

5 Metodología

En la realización del presente capítulo se describe la metodología que se utilizó, se detalla el enfoque metodológico, la población seleccionada; así como las técnicas que se emplearon para la recolección de los datos.

5.1 Enfoque

Para el desarrollo del estudio se eligió el enfoque cuantitativo, ya que “el investigador plantea un problema de estudio delimitado y concreto y trata sobre cuestiones específicas” (Hernández & Fernández, 2010, p.11) como lo es el caso del presente trabajo. De igual manera, este estudio es el idóneo ya que el objeto de estudio no es un fenómeno social y con este enfoque “la realidad no cambia por las observaciones y mediciones realizadas, además, busca ser objetivo, describir, explicar y predecir los fenómenos (Mayan, 2001).

El enfoque cuantitativo en el presente proyecto permite:

- Recolectar datos fundamentados para medir cada patrón de movimiento, utilizando la batería de Mc Cleanaghan y Gallahue.
- Medir los productos representados en números y analizados mediante datos estadísticos.
- Realizar análisis a la luz de los interrogantes, objetivos y de teorías previas, buscando que las interpretaciones encajen dentro del conocimiento existente.
- Que la información recolectada sea objetiva y confiable.

5.2 Método

Junto con el enfoque cuantitativo, se eligió el método descriptivo. El método descriptivo en este estudio, permitirá “especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población (Hernández &

Fernández, 2010, p.80); por lo tanto, se detallará las características y diferencias de los patrones de movimiento entre las instituciones públicas y privadas.

El presente estudio descriptivo permite:

- Definir con exactitud cada una de las características de los patrones de movimiento evaluados en el presente estudio.
- Determinar las diferencias motrices y sociales de los niños y niñas del grado segundo y de las instituciones educativas públicas y privadas del municipio de Neiva.
- Describir y determinar los factores externos, según el contexto de las instituciones educativas públicas y privadas del municipio de Neiva, para determinar su influencia en el desarrollo de las HMB.
- Describir las diferencias entre los niños y niñas de las instituciones educativas públicas y privadas del municipio de Neiva, en la ejecución de las HMB.
- Comparar el desarrollo de los patrones básicos de movimiento planteado por Mc Cleanaghan y Gallahue, con la evaluación de los PBM.

5.3 Población

En una investigación uno de los tres conceptos fundamentales es la selección de los participantes porque “sustenta la representatividad de un universo, se presenta como el factor crucial para generalizar los resultados”(Alvarez-Gayou, 2003, p.22). Seleccionar los participantes para un proyecto investigativo no es una tarea que se deja al azar, demanda establecer unos criterios, ya que “una deficiencia que se presenta en algunos trabajos de investigación es que no describen lo suficiente las características de la población o consideran que la muestra la representa de manera automática entonces no se alcanzan resultados auténticos,

confiables y válidos” (Hernández & Fernández, 2010, p.187). Además, según Alvarez-Gayou, (2003) unos participantes bien seleccionados, facilitará que logren expresar realmente su sentir.

En este caso; el universo seleccionado son estudiantes del grado segundo de primaria de las instituciones educativas de carácter privado y público de la ciudad de Neiva. La población se encuentra representada en los niños del grado segundo de las instituciones públicas (I.E Eduardo santos, I.E Departamental Tierra de Promoción, I.E Oliverio Lara) y Colegios privados (colombo inglés, Rafael Pombo, Hispano Ingles).

Tabla 1: Población estudiante grado segundo instituciones públicas y privadas.

Instituciones								
Publicas				Privadas (Efqm)				
Nombre De La Institución	Total Alumnos			Nombre De La Institución	Total Alumnos			
	Niñas	Niños	Total		Niñas	Niños	Total	
I.E Eduardo Santos	45	45	90	Colegio Colomb-Ingles		38	63	101
		8		Colegio Rafael Pombo		18	25	43
I.E Departamental Tierra De Promisión	10		18					
	14	23	37	Colegio Hispano Ingles		8	5	13
I.E Oliverio Lara								
Total				Total		64	93	157
	69	76	145					
								302
Total Población								

Fuente: Autor, 2017.

5.4 Muestra

Es un subgrupo de la población, es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características (Hernández & Fernández, 2010).

La muestra seleccionada para la institución pública en la presente investigación, se tiene en cuenta una sede por cada institución. En la institución Eduardo Santos se tiene en cuenta la sede principal jornada tarde; en la institución Educativa Tierra de Promisión se seleccionó la escuela Rojas Trujillo jornada de la mañana, de la institución Educativa Oliverio Lara, la escuela Santa Isabel jornada mañana.

Tabla 2: Muestra de estudiantes grado segundo Instituciones públicas y privadas.

INSTITUCIONES PUBLICAS	MUESTRA					
	NIÑOS		NIÑAS		TOTAL	
	N°	%	N°	%	N°	%
EDUARDO SANTOS (SEDE CENTRAL J.T)	18	47.3	19	52.7	37	49.3
ESCUELA ROJAS TRUJILLO (J.M)	7	50.	7	50.	14	18.7
ESCUELA STA ISABEL (J.M)	12	50.	12	50.	24	32.
TOTAL	37	49	38	51	75	100.
INSTITUCIONES PRIVADAS (EFQM)	MUESTRA					
	NIÑOS		NIÑAS		TOTAL	
	N°	%	N°	%	N°	%
COLEGIO COLOMBO INGLES	20	48	21	52	41	52.6
COLEGIO RAFAEL POMBO	13	50.	13	50.	26	33.3
COLEGIO HISPANO INGLES	5	46	6	54	11	14.1
TOTAL	38	48	40	52	78	100.
TOTAL MUESTRA	75 Niños		78 Niñas		153 estudiantes	

Fuente: Autor, 2017.

Características de la Muestra

- Los niños y niñas deben oscilar entre seis y ocho años.
- Los niños y niñas no deben presentar discapacidades físicas, visuales y cognitivas.

Como se logran los Objetivos

- Mediante la recolección de datos e información de los planes de estudios de Educación Física para el grado segundo, de las dos instituciones.

- Por medio de la aplicación de instrumentos “test “para comprobar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas del grado segundo de los colegios EFQM y escuelas públicas de Neiva,
- Mediante la recolección de datos numéricos y estadísticos para determinar el desarrollo de las habilidades motrices básicas y se definirán las diferencias que existen en el desarrollo de motrices entre niños y niñas de las instituciones privadas y públicas.

5.5 Técnicas para Recolectar la Información

Los instrumentos son de vital importancia para obtener la información, ya que por medio de la información recolectada se resuelve la situación problemática planteada en este proyecto, se da respuesta a los objetivos instaurados. Para ello, se tiene proyectado aplicar instrumentos tales como: la batería de test de Mc Cleanaghan y Gallahue, encuestas, y fichas de registro de datos documentales. Sin duda, estos instrumentos permiten caracterizar, conocer, explicar las causas y acciones de los actores, para efectuar un análisis y la objetividad sobre las habilidades motrices básicas en niños y niñas del grado segundo de primaria.

5.5.1 Test de Habilidades Motrices Básicas (Mc Cleanghan Y Gallahue)

Este test permite medir el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en lo que respecta a los patrones de movimiento de locomoción de caminar – correr – saltar (Ver Anexo A, B, C) patrones de movimiento de manipulación Pasar – lanzar – recibir – patear (Ver Anexo D, E, F, G) y de igual manera el test admitirá caracterizar las habilidades básicas desarrolladas por los niños y niñas en el estadio maduro.

5.5.2 Encuesta

El instrumento diseñado es una encuesta ya que permite recolectar información, y consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir y debe ser congruente con el planteamiento del problema (Brace, 2008, citado por Hernández & Fernández, 2010). Las preguntas son de dos tipos, abiertas y cerradas, en el presente estudio la encuesta (Ver anexo H) está estructurada con preguntas cerradas porque se reduce la ambigüedad de las respuestas y se favorecen las comparaciones entre las respuestas y son más fáciles de analizar y codificar (Hernández & Fernández, 2010, p.217).

5.5.3 Fichas De Registro De Datos Documentales

Las fichas de registro “se utilizan para anotar aspectos importantes de la lectura o información clave para la investigación, se escriben los conceptos, ideas o párrafos que vayan surgiendo” (Cerdeña, 1995, p.13). En este caso, las fichas (Ver Anexo I) se utilizarán para recolectar la información pertinente a la programación de Educación Física del grado segundo de las instituciones seleccionadas y para tomar algunos datos sobre peso y talla, aspectos básicos para caracterizar el nivel de nutrición de los infantes.

5.6 Análisis de Resultados

La investigación es tipo cuantitativo donde se emplean magnitudes numéricas que pueden ser tratadas mediante herramientas del campo de la estadística. De igual manera se emplea desde un enfoque descriptivo en el cual se permite ordenar el resultado de las observaciones de las conductas, las características, los factores, los procedimientos y otras variables de fenómenos y hechos entre otros.

6 Resultados

El estudio se conformó por una muestra de 153 estudiantes del grado segundo de básica primaria entre colegios privados y públicos. De los 153 estudiantes 78 eran del colegio privado, 38 niños equivalentes a un 24,8% y 40 niñas que representan un 26,1% para un total del 50,9% del total de la población. Por parte de los colegios públicos la muestra era de 75 estudiantes, 37 niños igual a un 24,1% y 38 niñas equivalentes a 24,8% para una suma de 48,9% restante de la población; de esta forma conformando el 100% de la muestra. En las subsecciones siguientes se presenta las tablas con los patrones medidos en la población de estudio, es decir, se presentan las frecuencias y respectivos pesos porcentuales de la escala likert (Bajo, Básico, Alto, Superior).

Los patrones se midieron cuantitativamente por géneros, por instituciones y de esta manera, caracterizar y diferenciar la clase de Educación Física para el grado segundo de los colegios EFQM y las escuelas públicas de Neiva, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas y los factores externos que afectan la ejecución de cada patrón maduro.

Los criterios de análisis según la escala de Likert que miden cada indicador son: Bajo, Básico, Alto y Superior. Los indicadores Bajo y Básico señalan menor habilidad en los estudiantes y los indicadores Alto y Superior, señalan mayor habilidad en los estudiantes cuando trabajan un patrón específico.

Los patrones medidos fueron:

Caminar: Ha sido definido como una forma natural de locomoción vertical, caracterizada por la colocación alternada de pies, manteniendo contacto con el piso. El ciclo completo consiste en una fase de apoyo simple y otra de apoyo doble. Se alternan las fases de balanceo con la de apoyo, siendo importante para el mantenimiento del equilibrio, que tiende a desaparecer, cuando

la velocidad de locomoción aumenta y así la forma de locomoción pasa del andar al correr (Wickstrom, 1990).

Correr: Pie de apoyo y el muslo de la pierna en movimiento avanzan con rapidez adelante y hacia arriba describiendo un arco mayor; los brazos se mueven describiendo un arco mayor desde los hombros y se encuentran doblados. La oscilación de brazos y pequeña rotación

Saltar: Posición de Agachado preliminar; brazos hacia atrás y arriba que da impulso y se mantendrá en cuclillas alcanzando un ángulo de 90°. El despegue; los brazos viajan hacia adelante y hacia arriba acompañado con un impulso hacia adelante con todo su cuerpo. El vuelo; extensión de todas las extremidades, posición del cuerpo de 45°. El aterrizaje; impulso hacia adelante y abajo, brazos extendidos hacia adelante; movimiento hacia atrás, durante el despegue, los brazos se mantienen, el tronco se desplaza, mayor influencia, la flexión preparatoria, se produce la extensión, los músculos.

Pasar: Proporcionalidad de la fuerza aplicada al elemento con la relación al espacio que debe recorrer y a la velocidad que se desea imprimir. Dirección del pase correspondencia con la ubicación del receptor. Acompañamiento al objeto por parte del cuerpo, en especial por parte del segmento que realiza el pase. Extensión de las muñecas De brazos, Ext. Brazos momento de pasar, Extensión de la muñeca, El tronco ligeramente inclinado, Rotación de piernas, Desplazamiento de una pierna.

Lanzar: La extremidad superior que lanza se encuentra extendida horizontalmente, y los hombros quedan perpendicularmente al blanco. En el instante que la extremidad superior que lanza, inicia el movimiento hacia adelante, el tronco comienza una rotación hacia el lado contrario, a partir de un movimiento de la cadera, columna, hombro y finalizando a través del

codo. El brazo se desplaza, el codo opuesto, el codo que ejecuta, el antebrazo rota, el tronco rota, el hombro que efectúa, rotación de caderas, durante el movimiento, a medida que el peso.

Recibir: La reacción de rechazó ha desaparecido completamente. Los ojos siguen la trayectoria de la pelota. Los brazos se encuentran flexionados a la altura de los codos y se mantienen relajados a los costados o frente al cuerpo esperando el tiro, los brazos ceden al establecer contactos con la pelota como para absorber su impulso. Los brazos se adaptan a las variaciones “cambio de altura” en la trayectoria de la pelota, en un movimiento bien coordinado las manos toman en forma conjunta la pelota al establecer el contacto. Desaparecer totalmente, los brazos permanecen, los brazos ceden, los brazos se adaptan, los pulgares, las manos toman, los dedos realizan.

Patear: Se asume una posición con el pie ligeramente al frente, con la bola al lado izquierdo, frente al pie izquierdo, Flexionar el cuerpo un poco hacia al frente, hasta colocar la bola encima del dedo grande y pegarle, Mover el brazo opuesto para mantener el balance, mientras se extiende la pierna en dirección al blanco deseado, El pie golpea) Cuando se establece, El brazo se desplaza desde una posición, El tronco se inclina, El movimiento de la pierna, La pierna se desplaza, Durante el momento, El pie golpea.

Patrón caminar

Tabla 3: Patrón Caminar vs Género.

Indicadores	Criterio de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Oscilación	Femenino	7	4.5%	51	33.3%	20	13%	0	0%	78	100%
	Masculino	3	2%	34	22.2%	38	24.8%	1	0.65%	75	100%
Balanceo	Femenino	13	8.4%	40	26%	23	15%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	43	29.4%	25	16.3%	4	2,6%	75	100%
Cuerpo erecto	Femenino	4	2.6%	43	28.1%	27	17%	4	2.6%	78	100%

	Masculino	7	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	75	100%
Apoyo talón	Femenino	10	6.5%	53	34.6%	15	9.8%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Fluidez	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	4	2.6%	38	24.8%	20	13%	13	8.4%	75	100%
Longitud normal	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2.6%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

En el criterio de análisis Bajo, el porcentaje de las niñas fue mayor con un 4,5% hasta 8,4%; el porcentaje de los niños fue tan solo de 2% a 4%. Por su parte el criterio básico en cada uno de los indicadores, los resultados de las niñas oscilaron entre 33.3% y el 26%, mientras los niños se ubican entre el 29.4% y el 22.2%; es de resaltar, que las niñas obtuvieron mejores resultados en el componente básico, en los indicadores: oscilación, balancearon y fluidez. En el criterio Alto, se destacó el 24,8% de los niños. Las niñas tan solo obtuvieron un 17%. En el criterio Superior, los niños estuvieron entre 0,65% hasta 8,4%; en cambio las niñas, su porcentaje fue de 0,65% hasta 2,6%.

En el momento de analizar cada uno de los indicadores por género, y a nivel grupal, se puede determinar que la gran mayoría de estudiantes realizan el caminar de acuerdo a las características del patrón maduro planteadas por Gallahue, porque oscilan entre los criterios de análisis básico, alto y superior. Los estudiantes que se ubican en la escala baja son pocos, presentando porcentajes bajos en indicadores como: el balanceo, apoyo de talón y longitud normal del paso.

Los niños, acreditaron más habilidad que las niñas. En este sentido, se puede afirmar que los niños son más conscientes de sus movimientos y según Martínez, Osorio y Cifuentes (1999) los niños han aumentado el conocimiento de sus propias acciones motrices, para que éstas no

sean meras contracciones musculares mecánicas y repetitivas; por tal motivo, poseen mayor destreza que las niñas. Con base en esas estadísticas las niñas demuestran estar en una fase elemental de sus movimientos (Gallahue, 1982) o en un nivel de transición donde falta consistencia en la organización del patrón (Stewart y De Ore, 1980).

Tabla 4: Patrón Caminar vs Sector educativo.

Indicadores	Criterio de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Oscilación	Publico	8	5.2%	49	32%	17	11.1%	1	0.65%	75	100%
	Privado	3	2%	45	29.4%	28	18.3%	2	1.3%	78	100%
Balanceo	Publico	9	6%	40	26%	23	15%	2	1.3%	75	100%
	Privado	2	1.3%	45	29.4%	27	17%	4	2,6%	78	100%
Cuerpo erecto	Publico	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
Apoyo talón	Publico	12	7.8%	49	33.3%	12	7.8%	2	1.3%	75	100%
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	22.8%	5	3.2%	78	100%
Fluidez	Publico	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Privado	6	3.9%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Longitud Normal	Publico	10	6%	47	29.4%	18	13.7%	0	0%	75	100%
	Privado	6	3.9%	39	25.4%	28	18.3%	5	3.2%	78	100%

Fuente: Autor, 2017.

En los resultados obtenidos entre colegios privados y públicos, el número de estudiantes de colegios públicos en el criterio Bajo fue de 5,2% hasta 8,4%, mayor al privado; con un porcentaje entre 2% hasta 4,5%. Los estudiantes del público en el criterio de análisis Básico, alcanzaron entre 26% y 32%, mientras que los estudiantes de colegios privados en este criterio fueron del 22,8% hasta el 29,4%. En el criterio Superior, el porcentaje de los privados partió de 1,3% a 5,2% y los públicos de 0% a 1,3%.

De acuerdo a los resultados anteriores se puede apreciar que los colegios privados presentan un mejor desarrollo en los indicadores del patrón caminar por que, según el plan de

estudio tienen unidades académicas en donde se hace énfasis en el desarrollo de los patrones básicos de movimientos, los cuales se integran con las conductas psicomotrices. Estos contenidos son desarrollados por licenciados en Educación Física, mientras que en las instituciones oficiales no tienen un plan de estudio estructurado y las clases son orientadas por el Docente de curso. Además en los colegios privados los padres de familia, se preocupan por la formación corporal de los niños y niñas, vinculándoles a grupos artísticos, lúdicos, escuelas de formación deportivas.

Patrón correr

Tabla 5: Patrón Correr vs Género.

Indicadores	Criterios de análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Largo del paso	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Fase de vuelo	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2,6%	75	100%
Pie de apoyo	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	75	100%
Musculo de la pierna que avanza adelante	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Balanceo de los brazos describiendo un arco mayor	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	75	100%
Oscilación de los brazos y pequeña rotación	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

En este primer patrón, puede observar en los dos primeros criterios de análisis, Bajo y Básico, el porcentaje de las niñas entre 6% y el 7,1% fue superior en los 7 indicadores con respecto a los niños. En cambio, en el indicador Alto de las categorías, Fase de vuelo, Pierna de apoyo, Balanceo vertical las niñas alcanzaron un porcentaje superior del 17% frente a un 13% de

los niños. Sin embargo, en los 3 restantes indicadores en el criterio Alto, predominaron los niños, y en los 7 indicadores, en el criterio de análisis Superior sobresalieron los niños con porcentajes desde 0.65% hasta 5,2%, comparado con las niñas cuyo porcentaje oscilaba entre 0 % hasta 1,3%.

En este patrón, se tuvo en cuenta si la pierna de apoyo está estirada al despegar, si se acerca el talón de la pierna libre al glúteo en la fase de recuperación, si se eleva bien la rodilla adelante, si se apoya el pie plano y debajo del cuerpo, si está el tronco vertical y la cabeza alineada y si se balancean ligeramente los brazos hacia la línea media con los codos flexionados (Wickstrom, 1990). En consecuencia, las niñas evidenciaron mayores falencias, razón por la cual, su porcentaje fue superior en los criterios Bajo y Básico, en los criterios Alto y Superior fueron superadas por los hombres. En cambio, los hombres demostraron tener mayor habilidad en este patrón, logrando mayor porcentaje en los criterios de análisis Superior y Alto. Sin embargo, es preciso resaltar que las niñas en los indicadores Fase de vuelo, Pierna de apoyo, Balanceo vertical las niñas evidenciaron mayor habilidad, aun así, los niños demostraron mayor destreza en este patrón.

En lo que respecta a este patrón entre instituciones públicas y privadas, en peso porcentual, el colegio público sobresalió en los indicadores Alto y Superior, mientras que las Instituciones privadas obtuvieron mayor porcentaje en los indicadores Bajo y Básico. En el indicador Bajo, especialmente el Básico, el peso porcentual de las Instituciones privadas fue superior con un 33,3% sobre 22,2% del público. En el criterio de análisis Alto de cada una de las categorías, el porcentaje de los colegios públicos fue entre el 16% 25,4%, frente a un 11% y 16% máximo de las Instituciones privadas. Igualmente, en el indicador Superior los colegios públicos

obtuvieron un mayor porcentaje entre el 2% y 5%; en cambio, los colegios privados en 5 de las 7 categorías su porcentaje fue de 0%.

Tabla 6: Patrón Correr vs Sector educativo.

Indicadores	Criterios de análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Largo del paso	Privado	9	6%	48	33.3%	18	11.7%	0	0%	75	100%
	Publico	3	2%	45	29.4%	29	18.9%	1	0.65%	78	100%
Fase de vuelo	Privado	9	6%	40	26%	23	15%	2	1.3%	75	100%
	Publico	2	1.3%	45	29.4%	27	17%	4	2,6%	78	100%
Pie de apoyo	Privado	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Publico	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
Musculo de la pierna que avanza adelante	Privado	9	6%	51	33.3%	15	10%	0	0%	75	100%
	Publico	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	4	2.6%	78	100%
Balanceo vertical	Privado	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Publico	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Balanceo de los brazos describiendo un arco mayor que los hombros	Privado	9	6%	45	29.4%	21	13.7%	0	0%	75	100%
	Publico	5	3.2%	40	26%	25	16.9%	8	5.2%	78	100%
Oscilación de los brazos y pequeña rotación	Privado	12	7.8%	50	32.6%	13	8.4%	0	0%	75	100%
	Publico	4	2.6%	34	22.2%	35	25.4%	5	3.2%	78	100%

Fuente: Autor, 2017.

Teniendo en cuenta los resultados, en las instituciones privadas se observó en los estudiantes movimientos poco coordinados y parecía al principio una marcha rápida y al aumentar la velocidad perdían el equilibrio. Otro aspecto para resaltar en los jóvenes de las instituciones privadas es que la pierna que retorna presenta escaso balanceo y una rotación exagerada hacia afuera durante el balanceo hacia delante para alcanzar la posición de apoyo, además, los brazos se mantienen rígidos con escasa flexión en los codos y tienden a estar extendidos para ayudar en el mantenimiento del equilibrio.

Por el lado de las instituciones públicas empezaron un poco rígidos; pero fue mejorando ya que los estudiantes al ejecutar el patrón sus pasos son parejos y un movimiento con más

equilibrio, largos y rápidos. De igual forma se evidencio más habilidad, en cuanto a que la pierna que retorna es flexionada cada vez más y el pie se aproxima más a las nalgas al comenzar el movimiento hacia adelante. El muslo de la pierna en movimiento avanza con rapidez hacia adelante y hacia arriba describiendo un arco mayor, empujando menor tiempo en la posición de apoyo y utilizando mayor porcentaje de tiempo en la propulsión que en el retorno. Por consiguiente, su porcentaje en los criterios de análisis Alto y Superior fue mayor que el de los públicos pues demostraron mayor habilidad.

No obstante, lo relevante de este estudio es detectar fallas en el desarrollo de las habilidades motrices de los educandos; de esta forma establecer las estrategias para lograr que los estudiantes las superen desde la escuela en la clase educación física y en la casa con las sugerencias o directrices que imparte el docente. Es importante señalar que el preescolar y los grados de la primaria ya no se consideran simplemente años de juego libre y con escaso significado en cuanto a la actividad física, son años claves para el desarrollo cognoscitivo, afectivo y psicomotor (Mc Clenaghan y Gallahue 1985, Citado por Franco, 2005, p.37).

Patrón saltar

Tabla 7: Patrón Saltar vs Género

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Movimiento hacia a tras	Femenino	6	4%	55	35.9%	17	11%	0	0%	78	100%
	Masculino	2	1.3%	15	9.8%	50	32.6%	8	5.2%	75	100%
Durante el despegue	Femenino	7	6%	49	32%	20	13%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	4	2.6%	40	26%	27	17%	4	2,6%	75	100%
Los brazos se mantienen	Femenino	5	3.2%	51	33.3%	17	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	9	6%	75	100%
El tronco se desplaza	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%

	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Mayor influencia	Femenino	14	9.2%	41	26.7%	15	9.8%	8	5.2%	78	100%
	Masculino	3	2%	40	26%	20	13%	12	7.8%	75	100%
La flexión preparatoria	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2.6%	75	100%
Se produce la extensión	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Los músculos	Femenino	6	4%	36	23.9%	34	22.2%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	5	3.2%	14	9.1%	51	33.3%	5	3.2%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

En la tabla es de notar, que los porcentajes en el criterio de análisis Bajo de las niñas fueron entre el 4% al 9,2%. En este criterio Bajo, el porcentaje de los niños fue de 0,65% hasta 4%. En el criterio de análisis Alto, en cada una de las Indicadores, el porcentaje de los niños fue mayor, del 17% hasta el 33,3%. Las niñas en el criterio de análisis Alto, su porcentaje fue de 11% a 22,2%. En el criterio de análisis Superior, los niños resaltaron con un porcentaje entre 0,65% hasta 5,2% frente a las niñas cuyo porcentaje fue de 0, 65% hasta 3,2%. En este tercer patrón en cada una de los indicadores y criterio de análisis más importantes como Alto y Superior, los niños fueron calificados con un mayor porcentaje.

Para obtener los resultados de este patrón se tuvo en cuenta la observación del tronco, las piernas, los brazos, esto permitió establecer una directa relación entre la aptitud física y la competencia motriz, porque estos dos factores facilitan el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y su participación en la actividad física. En la evaluación de este patrón, niños y niñas fueron capaces de realizar las diferentes pruebas, arrojando como resultado una mayor destreza por parte de los niños al momento de realizar cada uno de los movimientos. Hay que resaltar que al realizar las pruebas, los brazos de los niños se balanceaban de modo sincronizado en oposición a las extremidades inferiores demostrando según Mc Clenaghan y Gallahue (1985,

citado por Franco, 2005) una etapa de maduración en sus movimientos ya que los brazos se balancean desde el codo y se mueven rítmicamente desde los hombros. En este patrón se observó en las niñas que el balanceo de los brazos es limitado y que la flexión preparatoria es inconsistente en relación a la flexión de las piernas.

Tabla :8 Patrón Saltar vs Sector educativo.

Indicadores	Criterios de análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Movimiento hacia a tras	Publico	8	5.2%	51	33.3%	16	10%	0	0%	75	100%
	Privado	3	2%	45	29.4%	29	18.9%	1	0.65%	78	100%
Durante el despegue	Publico	10	6.5%	40	26%	23	15%	2	1.3%	75	100%
	Privado	2	1.3%	45	29.4%	27	17%	4	2,6%	78	100%
Los brazos se mantienen	Publico	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
El tronco se desplaza	Publico	22	14.3%	38	24.8%	15	10%	0	0%	75	100%
	Privado	5	3.2%	30	19.6%	39	25.4%	4	2.6%	78	100%
La flexión preparatoria	Publico	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Privado	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Se produce la extensión	Publico	9	6%	45	29.4%	21	13.7%	0	0%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	25	16.9%	8	5.2%	78	100%
Los músculos	Publico	12	7.8%	50	32.6%	13	8.4%	0	0%	75	100%
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	25.4%	5	3.2%	78	100%

Fuente: Autor, 2017.

En lo concerniente a las habilidades entre colegios públicos y privados; los colegios privados acreditaron mayor destreza en cada una de las categorías, predominando en los criterios de análisis importantes como Alto y Superior. En el criterio Alto, el peso porcentual de los privados estuvo entre 18,9% a 25,4%; en cambio el porcentaje de los públicos fue del 10% al 17%. Los públicos, en el criterio Superior, de los indicadores tuvieron presencia en dos indicadores uno con 0.65% y el otro 1.3%, mientras los privados hubo presencia en todos los

indicadores y oscilo entre 0.65% al 5.2%. Es de observar en la tabla que un alto porcentaje de los estudiantes del sector público se encuentran según la escala Likert en la valoración básica.

Es de notar que los estudiantes de los colegios privados tienen mayor preparación y habilidad a la hora de realizar cada uno de los movimientos o indicadores que integran el patrón saltar. Los estudiantes del privado demostraron una posición de cuclillas más consistente y una extensión más completa de las extensiones inferiores. En cuanto a los estudiantes del público, fue muy notorio observar que, al momento de ejecutar el patrón, se registró que los brazos no contribuyeron al salto y sumado a eso los pies y piernas no trabajaron simultáneamente durante el despegue y el aterrizaje.

Pero, establecer las causas definitivas para las deficiencias expuestas por los estudiantes del sector público no es fácil, por este motivo, el docente debe “conocer y atender las características tanto sociales, psicopedagógicas y biológicas del niño para que pueda organizar y promover las actividades didácticas de una forma congruente para incrementar las habilidades motoras del niño obteniendo así el máximo aprovechamiento tanto físico y mental” (Guerrero, 2015, p.34).

Patrón pasar

Tabla 9: Patrón Pasar vs Género

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Ext de brazos	Femenino	7	6%	55	35.9%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	2	1.3%	25	16.3%	40	26%	8	5.2%	75	100%
Ext de brazos momentos de pasar	Femenino	13	8.4%	40	26%	20	13%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	4	2.6%	42	27.4%	25	16.3%	4	2,6%	75	100%
Extensión de la muñeca	Femenino	5	3.2%	51	33.3%	17	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	9	6%	75	100%

El tronco ligera mente	Femenino	4	2.6%	57	37.3%	15	9.8%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	33	25.5%	38	24.8%	3	2%	75	100%
Rotación de piernas	Femenino	14	9.2%	41	26.7%	15	9.8%	8	5.2%	78	100%
	Masculino	3	2%	40	26%	20	13%	12	7.8%	75	100%
Desplazamiento de una pierna	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2.6%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

En el patrón Pasar, los niños exteriorizaron mayor dominio que las niñas en cada uno de los indicadores que constituyen este patrón. En el criterio de análisis Superior de los 6 indicadores, el porcentaje de los niños fue mayor, oscilo entre 2% al 5,2%, resaltando el hecho que en la categoría Rotación de Piernas el porcentaje masculino fue de 7,8%. En cambio, en este mismo criterio de análisis Superior, las niñas tuvieron un porcentaje de 0% a 5,2%. En el criterio de análisis Bajo, los niños al contar con mayor destreza, sus números fueron bajos, por ejemplo, en las categorías extensión de brazos, el peso porcentual de los niños fue de 1,3% frente al 6% de las niñas. En Rotación de piernas, los niños tuvieron 2% en cambio las niñas 9,2%. En el indicador Básico, el porcentaje de las niñas es superior oscilo entre 26% al 35,9%, y el de los niños tan solo del 16,3% al 27%. Aunque en la valoración alta, hubo en cierta medida buena presencia de las niñas en el desarrollo de los indicadores, pero aun así continúo predominando la ejecución eficiente de los niños.

Los resultados obtenidos resaltan diferencias significativas entre niños y niñas, donde el género masculino tiene más habilidad en cada una de los Indicadores del patrón pasar como ha ocurrido en lo patrones anteriores. Por medio de la observación se pudo establecer que los varones tienen mayor calidad de ejecución de las habilidades motrices básicas; esto nos lleva inducir que lo niños realizan más actividad física, a nivel extraescolar y durante la estadía en la escuela, ellos generalmente en los descansos juegan futbol, baloncesto, corren, saltan y juegan

muchas cosas más. En un alto porcentaje de niños, se observa que ejecutan los indicadores en estadio maduro; porque producen una definida rotación de la pierna, el tronco rota correctamente hacia el lado que realiza la acción de pasar y el brazo se desliza hacia delante con el codo en posición de flexión. Por parte de las niñas se observó una acción del brazo poco eficiente, la muñeca rígida al igual que la flexiones en sus piernas lo que evidencia falta de condiciones para realizar este patrón de forma correcta.

Tabla 10: Patrón Pasar vs Sector educativo.

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Ext de brazos	Publico	8	5.2%	46	30.0%	20	13%	1	0.65%	75	100%
	Privado	3	2%	43	28%	29	18.9%	3	0.65%	78	100%
Ext de brazos momentos de pasar	Publico	7	4.5%	40	26%	26	16.9%	2	1.3%	75	100%
	Privado	2	1.3%	45	29.4%	27	17.6%	4	2,6%	78	100%
Extensión de la muñeca	Publico	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
El tronco ligeramente	Publico	19	12.4%	41	26.7%	13	8.4%	2	1.3%	75	100%
	Privado	5	3.2%	30	19.6%	35	22.8%	8	5.2%	78	100%
La flexión preparatoria	Publico	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Privado	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Rotación de piernas	Publico	9	6%	45	29.4%	21	13.7%	0	0%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	25	16.9%	8	5.2%	78	100%
Desplazamiento de una pierna	Publico	6	4%	52	33.9%	13	8.4%	4	2.6%	75	100%
	Privado	4	2.6%	30	19.6%	39	25.4%	5	3.2%	78	100%

Fuente: Autor, 2017.

Los colegios públicos en los criterios de análisis Bajo y Básico en cada una de los indicadores tuvieron mayor porcentaje que los privados. En el criterio de análisis Bajo, los públicos tuvieron entre 4% al 12,4%; el Básico el porcentaje estuvo del 30% al 33%. En los colegios privados, en el criterio de análisis Bajo, oscilo entre el 2% al 3,2% y el Básico el

fluctuó entre 19,6% al 28%. En la categoría Alto, el predominio fue para los privados entre 18% al 25% y los públicos entre 13% al 17%. En el criterio de análisis Superior, el resultado de los privados fue entre 2% hasta 5,2%; mientras los colegios públicos estuvieron entre 0,65% hasta 1,3%.

Es de percibir, que los colegios privados frente a los públicos llevan la delantera en cada uno de los patrones, sobresaliendo en los criterios de análisis relevantes como Alto y Superior en cada una de los indicadores. En este sentido, Mc Clenaghan y Gallahue (1985) manifiestan que a la edad entre los 6 y 7 años los niños y niñas debe estar en la fase madura de los patrones, los resultados confirman que la mayoría de los estudiantes de los colegios privados están en la fase madura; todo lo contrario, a lo que ocurre en lo público. A partir de lo observado es preciso manifestar que un buen número de los estudiantes de los públicos, aún no están en el estadio maduro, aún tienen debilidades en ciertas características al momento de ejecutar el patrón pasar.

En este orden de ideas, a nivel grupal en las instituciones públicas las niñas al igual que los niños demostraron movimientos en un estadio elementan, muy pocos cumple plenamente con las características del patrón en el estadio maduro, es decir, presentan movimientos incompletos o con poca coordinación, lo cual exige, que estas instituciones trabajen desde la clase de educación física pedagógicamente las habilidades motrices integradas con las conductas motrices y capacidades perceptivas, para que los estudiantes logren ejecuciones de los patrones de movimiento en el estadio maduro, porque los niños según Gallahue se encuentran en la edad precisa para realizar este patrón sin falencias.

Patrón lanzar

Tabla 11: Patrón Lanzar vs Género

Indicadores	Criterios de análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
El brazo se desplaza	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
El codo opuesto	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2,6%	75	100%
El codo que ejecuta	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	75	100%
El antebrazo rota	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
El tronco rota	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	75	100%
El hombro que ejecuta	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	35	22.8%	33	21.5%	4	2.6%	75	100%
Rotación de caderas	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Durante el movimiento	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	4	2.6%	38	24.8%	20	13%	13	8.4%	75	100%
A medida que el peso	Femenino	9	6%	40	26%	22	14.3%	7	4%	78	100%
	Masculino	2	1.3%	42	27.4%	23	15%	8	5.2%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

En este patrón, las niñas tuvieron mayor porcentaje en los criterios de análisis Bajo y Básico; en el Bajo de las niñas fue de 3,2% a 7,1, el Básico, el peso porcentual estuvo entre el 26% al 33,3%. Por el lado de los niños, los números fueron más bajos en estos dos criterios de análisis; el Bajo fue de 0,65% a 4% y en el Básico de 22,2% al 27,4%. En los criterios de análisis Alto y Superior el mayor porcentaje fue de los niños; en el Alto los niños tuvieron de 13% al

25,4% y en el Superior fue de 0,65% al 5,2%. Estos datos resaltan la dominancia de los niños en cada uno de los indicadores y en las valoraciones según la escala de Likert.

Los resultados del análisis de este patrón, ha demostrado que muchos de los estudiantes en especial las niñas no han desarrollado las características básicas de las habilidades motoras, razón por la cual varias de ellas, aún continúan manifestando tipologías propias del estadio elemental, lo que impide que realicen los movimientos de manera correcta y sean superadas por los niños.

En las niñas se evidenció que en el indicador el brazo se levanta y el codo que ejecuta, generalmente el codo está muy flexionado y el brazo demasiado alto y la rotación de la cadera es exageradamente lenta. En cambio, los niños, mueven los pies de la forma correcta mientras que el brazo como el codo se desplaza de manera horizontal mientras el tronco se flexiona y acompaña de forma coordinada el movimiento del brazo hacia delante.

Tabla 12: Patrón Lanzar vs Sector educativo.

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
El brazo se desplaza	Publico	8	5.2%	49	32%	17	11.1%	1	0.65%	75	100%
	Privado	3	2%	45	29.4%	28	18.3%	2	1.3%	78	100%
El codo opuesto	Publico	9	6%	40	26%	23	15%	2	1.3%	75	100%
	Privado	2	1.3%	45	29.4%	27	17%	4	2,6%	78	100%
El codo que ejecuta	Publico	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
El antebrazo rota	Publico	12	7.8%	49	33.3%	12	7.8%	2	1.3%	75	100%
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	22.8%	5	3.2%	78	100%
El tronco rota	Publico	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Privado	6	3.9%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
El hombro que ejecuta	Publico	10	6%	47	29.4%	18	13.7%	0	0%	75	100%

	Privado	6	3.9%	39	25.4%	28	18.3%	5	3.2%	78	100%
Rotación de caderas	Público	7	4.5%	41	26.7%	27	26.7%	0	0%	75	100%
	Privado	6	3.9%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Durante el movimiento	Público	9	6%	45	29.4%	21	13.7%	0	0%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	25	16.9%	8	5.2%	78	100%
A medida que el peso	Público	12	7.8%	50	32.6%	13	8.4%	0	0%	75	100%
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	25.4%	5	3.2%	78	100%

Fuente: Autor, 2017.

Por parte de las instituciones, los privados obtuvieron mejores resultados, en los 4 criterios de análisis según la escala de Likert de los 9 indicadores. En el criterio Alto, el porcentaje de los privados fue de 13% al 25,4% y el criterio de análisis Superior estuvo entre el 1,3% al 5,2%. Por parte de los públicos el porcentaje superior osciló entre el 0,65% al 1,3% y el alto entre 7,8% al 26,7%. En el criterio de análisis Bajo el porcentaje de los públicos estuvo entre 4,5% al 7,8% y en el Básico entre el 22,8% al 32,6%. Por parte de los privados en los criterios de análisis Bajo sus porcentajes fue del 2% al 3,9% y Básico de 26% al 29%.

La madurez de las características de los patrones básicos de movimiento influye en los resultados por sector institucional, pues en las anteriores habilidades motrices básicas, excepto en el de correr, los estudiantes del colegio privado han demostrado mayores niveles de ejecución. En esta medida el patrón lanzar los niños y en general los estudiantes del sector privado, muestran buena coordinación, precisión y acompañamiento al momento de ejecutar el lanzamiento. Es de notar que varios niños y niñas especialmente de los colegios públicos muestran deficiencias, lanzando de manera inadecuada. Según Gallahue (1985) muchos niños pueden lanzar, pero lo hacen de forma torpe y no controlan la dirección del lanzamiento.

Lo mencionado anteriormente permite decir que las instituciones educativas sobre todo las de instituciones públicas, deben de concretar y proyectar en el plan de estudios una educación

física con criterios científicos, pedagógicos y didácticos que contribuyan al desarrollo motriz y humano de los niños y niñas; por consiguiente, esta asignatura debe ser orientada por un profesional en el área. Su orientación no debe estar a manos de personas que no tienen conocimiento, experiencias y vivencias en la Educación Física.

Patrón Recibir

Tabla 13: Patrón Recibir vs Género.

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Desaparece totalmente	Femenino	7	4.5%	51	33.3%	20	13%	0	0%	78	100%
	Masculino	3	2%	34	22.2%	38	24.8%	1	0.65%	75	100%
Los brazos permanecen	Femenino	13	8.4%	40	26%	23	15%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	43	29.4%	25	16.3%	4	2.6%	75	100%
Los brazos ceden	Femenino	4	2.6%	43	28.1%	27	17%	4	2.6%	78	100%
	Masculino	7	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	75	100%
Los brazos se adaptan	Femenino	10	6.5%	53	34.6%	15	9.8%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
Los pulgares	Femenino	5	3.2%	41	26.7%	27	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	4	2.6%	38	24.8%	20	13%	13	8.4%	75	100%
Las manos se toman	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2.6%	75	100%
Los dedos realizan	Femenino	5	3.2%	55	35.9%	20	13%	3	2%	78	100%
	Masculino	5	3.2%	35	22.8%	28	18.3%	7	4.5%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

En el patrón Recibir los niños tuvieron mayor representatividad en los criterios de análisis Alto y Superior, mientras las niñas su mayor representatividad fue en los criterios de análisis Bajo y Básico. Las niñas en el criterio de análisis Alto el porcentaje fue de 9.8% al 17%, el superior osciló entre 0% al 3.2%. Los hombres el criterio de análisis Alto el porcentaje fue

entre de 13% al 25.4% y el superior oscilo entre 0.65% al 8.4%. Estos datos estadísticos según la tabla permiten inferir que la mayoría de niños y niñas se encuentran en el nivel básico según la escala de Likert, y en los indicadores donde se encuentran represados un buen número de estudiantes y presentan dificultades son los relacionados con desaparecer totalmente y Los dedos realizan.

En las niñas se evidencio una acción de rechazo y no intentan atrapar la pelota, utilizando los brazos como escudo para protegerse. En muchas de ellas se observó rigidez en los dedos y una mala posición de las manos, acompañada de poca coordinación corporal, lo que dificulta ejecutar de forma precisa el Recibir. Por parte de los niños, la acción de rechazo desaparece, aunque algunos pocos presentan escasa coordinación corporal, pero intentan recibir o atrapar la pelota, colocando de forma correcta las manos y con los dedos no tan rígidos. En la mayoría de los niños se encuentran en la fase madura del patrón, mientras pocas niñas se encuentran en este estadio, la gran mayoría tiene dificultades en cada uno de los indicadores.

En este patrón se repite los resultados de los patrones anteriores, un mayor peso porcentual de calidad y eficiencia en la ejecución se encuentra reflejado en los niños. A pesar de esto, estas diferencias en el desarrollo de las habilidades motoras entre niños y niñas se pueden reducir, pero es necesario por parte de los docentes de educación física, motivarlas sobre la importancia de la actividad física para la salud, la formación estética y corporal.

Además, es fundamental proyectar actividades en las horas de descanso que integren a las niñas, y también dejar tareas motrices para que las realicen a nivel extraescolar. Estas actividades contribuyen a desarrollar uno de los compromisos de la clase educación física, que es el relacionado con la intervención temprana del desarrollo motor de los niños y niñas; en esta

medida se ayuda a cualificar las habilidades motrices básicas y proyectarlas con ciertos niveles de calidad a otros movimientos culturalmente determinados.

Tabla 14: Patrón Recibir vs Sector educativo.

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Desaparece totalmente	Publico	9	6%	48	33.3%	18	11.7%	0	0%	75	100%
	Privado	3	2%	45	29.4%	29	18.9%	1	0.65%	78	100%
Los brazos permanecen	Publico	9	6%	40	26%	23	15%	2	1.3%	75	100%
	Privado	2	1.3%	45	29.4%	27	17%	4	2,6%	78	100%
Los brazos ceden	Publico	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
Los brazos se adaptan	Publico	9	6%	51	33.3%	15	10%	0	0%	75	100%
	Privado	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	4	2.6%	78	100%
Los pulgares	Publico	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Privado	6	4%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Las manos se toman	Publico	9	6%	45	29.4%	21	13.7%	0	0%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	25	16.9%	8	5.2%	78	100%
Los dedos realizan	Publico	12	7.8%	50	32.6%	13	8.4%	0	0%	75	100%
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	25.4%	5	3.2%	78	100%

Fuente: Autor, 2017.

En la tabla es notorio observar que los colegios públicos alcanzaron mayor porcentaje en los criterios de análisis Básico y Bajo en cada una de los Indicadores, mientras que los colegios privados lograron mayor porcentaje en los criterios de análisis Alto y Superior. El porcentaje de los privados en el criterio de análisis Bajo fue de 6% al 7,8%; el de los privados en este indicador fue de 1,3% al 3,2%. En el Básico los públicos alcanzaron un porcentaje de 26% a 33,3%, el de los privados fue de 22,2% al 29,4%. En el criterio de análisis Alto y Superior los privados obtuvieron mejor porcentaje, en el Alto de 18,9% al 25,4% y en el Superior de 0,65% al 5,2%; en cambio en este indicador los públicos solo alcanzaron un porcentaje de 0,65% al 1,3%.

La manera de ejecutar este patrón, son las que marcan la diferencia a nivel de colegios, y nuevamente son los estudiantes de los colegios privados quienes demuestran mayor eficiencia y destreza a la hora de realizar el patrón. Esto puede significar que las habilidades motoras se desarrollan de manera metodológica en las clases de educación física y son orientadas por profesionales en el área.

En lo que concierne a las instituciones públicas que no tienen un plan de estudio bien diseñado y las clases son orientadas por el profesor de curso, en los estudiantes se detalla que al efectuar cada indicador tienen dificultades, teniendo en cuenta los planteamientos de Mc Clellan y Gallahue (1985) los niños y niñas que no tienen una estimulación metodológica en las habilidades básicas, presentan movimientos bruscos, lentos con escasa coordinación, por lo cual sin disparejos, lo que hace que a muchos le cueste tener equilibrio, sobre todo en los niños. }

Patrón Patear

Tabla 15: Patrón Patear vs Género

Indicadores	Criterios de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Cuando Se Establece	Femenino	6	4%	55	35.9%	17	11%	0	0%	78	100%
	Masculino	2	1.3%	15	9.8%	50	32.6%	8	5.2%	75	100%
El Brazo Se Desplaza Desde Posición	Femenino	7	6%	49	32%	20	13%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	4	2.6%	40	26%	27	17%	4	2.6%	75	100%
El Tronco Se Inclina	Femenino	5	3.2%	51	33.3%	17	17%	5	3.2%	78	100%
	Masculino	6	4%	40	26%	20	13%	9	6%	75	100%
El Movimiento De Pierna	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%
La Pierna Se Desplaza	Femenino	14	9.2%	41	26.7%	15	9.8%	8	5.2%	78	100%
	Masculino	3	2%	40	26%	20	13%	12	7.8%	75	100%
Momento	Femenino	9	6%	40	26%	27	17%	2	1.3%	78	100%
	Masculino	3	2%	45	29.4%	23	15%	4	2.6%	75	100%

El Pie Golpea	Femenino	11	7.1%	51	33.3%	16	10%	0	0%	78	100%
	Masculino	1	0.65%	34	22.2%	39	25.4%	1	0.65%	75	100%

Fuente: Autor, 2017.

El patrón Patear consta de 7 Indicadores y en todos los niños obtuvieron mayor puntaje en los criterios de análisis Bajo y Básico. En el criterio de análisis Bajo el porcentaje de las niñas fue de 4% al 7,1%, el de los niños de 1,3% al 4%. En el criterio de análisis Básico las niñas alcanzaron un porcentaje del 26% al 35,9%, los niños del 9,8% al 29,4%. En el criterio de análisis Alto predominó en los niños con un porcentaje entre 15% al 32,6% y en las niñas osciló entre 9,8% a 11%. El criterio de análisis superior en los niños estuvo presente entre 0,65% al 7.8% y las niñas 0% al 3.2%.

En este patrón, es importante tener en cuenta que las piernas y los pies, sincronizadas con otras partes del cuerpo le transfieren fuerza a una pelota para moverlo. También es clave el movimiento del tronco como el de los brazos; movimientos que los niños efectuaron de forma coordinada demostrando mejor habilidad que las niñas. En el momento de Patear, a las niñas se le observó escasa participación de los brazos y la preparación de la pierna que patea, la cual debe primero ir hacia atrás, acción que no se ejecuta.

En otras palabras, los movimientos no están ajustados a lo que se necesita para patear correctamente un balón o transmitirle fuerza a un objeto con los pies. Por consiguiente, las niñas, tuvieron mayor representatividad en los criterios de análisis Bajo y Básico, en los cuales se califican los estudiantes con falencias; debilidades que se deben corregir para que se ejecute esta habilidad según las características del patrón maduro.

En cambio, los niños al ejecutar el patrón, no se observaba rigidez en tronco ni brazos ni pies; por el contrario, tenían una postura correcta de los brazos, a la pierna sosteniendo el peso se

flexionaba, de tal forma que proporcionaba a los niños un buen balanceo y equilibrio para patear, por lo tanto, se observaba mayor preparación y técnica a la hora de realizar este patrón en clase.

En este orden de ideas, los niños demostraron mayor habilidad que la niña debido que las estudiantes al ejecutar el patrón tenían escasa participación del tronco, brazos y piernas; en cambio los niños al realizarlo, sus brazos se movían en oposición a las piernas, y la pierna que pateaba se flexionaba desde la cadera, con una pequeña flexión a nivel de la rodilla describiendo un arco más amplio lo que les permitía golpear con mayor fuerza y precisión la pelota. Por otra parte, el cuerpo de las niñas no se desplazaba hacia delante lo suficiente como para permitir la extensión total de la cadera y al establecer contacto con la pelota no la golpeaba con la suficiente fuerza y la pierna continuaba hacia delante con una inercia limitada.

Tabla 16: Patrón Patear vs Sector educativo.

Indicadores	Criterio de Análisis										
	Genero	Bajo		Básico		Alto		Superior		Total	
		Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Cuando Se Establece	Publico	8	5.2%	49	32%	17	11.1%	1	0.65%	75	100%
	Privado	3	2%	45	29.4%	28	18.3%	2	1.3%	78	100%
El Brazo Se Desplaza Desde Posición	Publico	9	6%	40	26%	23	15%	2	1.3%	75	100%
	Privado	2	1.3%	45	29.4%	27	17%	4	2,6%	78	100%
El Tronco Se Inclina	Publico	13	8.4%	35	22.8%	26	16.9%	1	0.65%	75	100%
	Privado	5	3.2%	40	26%	30	19.6%	3	2%	78	100%
El Movimiento De Pierna	Publico	12	7.8%	49	33.3%	12	7.8%	2	1.3%	75	100%
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	22.8%	5	3.2%	78	100%
La Pierna Se Desplaza	Publico	7	4.5%	41	26.7%	27	17%	0	0%	75	100%
	Privado	6	3.9%	40	26%	20	13%	8	5.2%	78	100%
Momento	Publico	10	6%	47	29.4%	18	13.7%	0	0%	75	100%
	Privado	6	3.9%	39	25.4%	28	18.3%	5	3.2%	78	100%
El Pie Golpea	Publico	12	7.8%	49	33.3%	12	7.8%	2	1.3%	75	
	Privado	4	2.6%	34	22.2%	35	22.8%	5	3.2%	78	

Fuente: Autor, 2017.

Entre colegios público y privados, sobresalió el privado con puntajes altos en el criterio de análisis Superior y Alto y porcentajes bajo en los indicadores Básico y Bajo. En el criterio de análisis Alto el porcentaje de los privados estuvo entre 18,3% al 22,8%, los públicos de 7,8% a 16,9%. En el criterio de análisis Superior los privados alcanzaron 1,3% al 5,2%, en cambio los públicos lo lograron del 0,65% al 1,3%. Aunque en el criterio de análisis básico se encuentra un alto porcentaje de niños y niñas predomina la presencia de estudiantes del sector público, situación que se refleja con mayores intervalos en el e criterio de análisis bajo

De acuerdo a los resultados en este patrón, los estudiantes, tanto niñas como niños de los colegios privados, un buen número se encuentran en una fase madura de sus movimientos, por lo tanto, sus pies como brazos al momento de transmitirle fuerza al balón están sincronizados y su patada tiene fuerza y coordinación. En los estudiantes del colegio público se observó que un buen porcentaje de niñas y niños, el cuerpo no desplazaba hacia delante lo suficiente y la rodilla no se flexionada de forma correcta lo que impedía realizar correctamente el patrón Patear. Esta caracterización del patrón patear. Indica una vez más, la carencia de un proceso de enseñanza aprendizaje de Educación Física estructurado curricular y didácticamente que atienda las etapas de desarrollo motriz de los niños y niñas en estas edades.

En lo concerniente a la participación de los niños de colegios privados en escuela de formación existen varias razones, tanto económicas como deportivas o de salud. Económicamente, los padres de los estudiantes de colegio privados tienen la solvencia para pagar estas escuelas de formación que generalmente están ubicada en un sitio distinto al colegio y cuentan con una buena estructura física para realizar las actividades que organizan. En su mayoría, los estudiantes de colegios privados pertenecen al estrato 3, 4 y 5 mientras que los

estudiantes de colegios públicos de los estratos 1 y 2 y afiliados al Sisben (Secretaría de Educación Municipal de Neiva, 2016).

Por otro lado, el nivel educativo de los padres de los estudiantes de colegios privados les facilita asociar y comprender que sí los educandos, sus hijos, realizan deporte durante su proceso académico van adquirir una buena forma física y mejor salud. Si los diferenciamos por género se distingue que el motivo principal en las mujeres es por diversión y adquirir una buena forma física y en los varones es por desarrollar una habilidad en determinado deporte, generalmente el fútbol y por tener una buena condición física. Los padres también comprenden que el deporte es fundamental para el desarrollo integral de los niños pues es un gran método de adaptación social y, con la intervención de las personas indicadas desde el plano de la formación, una gran fuente de valores y los niños que practican una actividad física de manera sistemática, son mejores que los procesos de niños que son sedentarios, (Mora, 2012)

En palabras de Garrido (2011) los varones doblan el porcentaje respecto a las mujeres en la opción de practicar deporte por competir. En cuanto a los deportes más practicados las mujeres realizan “en primer lugar voleibol, fútbol, básquetbol y atletismo en un mismo porcentaje, siguiéndole el baile, la danza y el ciclismo. Por otro lado, en los hombres el fútbol ocupa el primer lugar, seguido del básquetbol y por último el atletismo”. El mismo autor especifica que los estudiantes de colegios privados, la mayoría reconocen hacer deporte, lo hacen de dos a tres días a la semana (Garrido, 2011).

6.1 Paralelo Socioeconómico

Para realizar el análisis socio-económico de los niños y niñas de las instituciones públicas y privadas se aplicó una encuesta muy didáctica que muestra en la siguiente tabla y sus datos se analizan a continuación.

Tabla 17: Resultados encuesta

Indicadores	Colegios Privados						Colegios Públicos						
	Masculino		Femenino		Total		Masculino		Femenino		Total		
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	
1	De acuerdo con las imágenes presentadas ¿En qué parte te vives y como se llama?												
*	Casa	13	17,3	12	16	25	33,3	37	49,3	38	50,7	75	100
*	Conjunto Residencial	24	32	26	34,7	50	64,7	0	-	0	-	0	-
2	De acuerdo con las imágenes presentadas ¿con quién vives?												
*	Madre y Padre	27	36	29	38,7	56	74,7	13	17,3	18	24	31	41,3
*	Abuelos	3	4	3	4	6	8,0	4	5,3	3	4	7	9,3
*	Padre	3	4	1	1,3	4	5,3	2	2,7	1	1,3	3	4
*	Madre	3	4	6	8	9	12	18	24	16	21,2	34	45,2G
3	De acuerdo con las imágenes presentadas ¿Qué desayunas antes de llegar al colegio?												
*	Sándwich	5	2,4	3	4	8	10,7	1	1,3	0	-	1	1,3
*	Hamburguesa	0	-	1	1,3	1	1,3	0	-	0	-	0	-
*	Jugo de Naranja	3	4	0	-	3	4	3	4	3	4	6	8
*	Chocolate o Agua panela con pan	1	1,3	3	4	4	5,3	17	22,7	17	22,7	34	45,4
*	Zucaritas con leche o Yogurt	22	29,3	23	30,7	45	60	1	1,3	0	-	1	1,3
*	Frutas	5	6,7	4	5,3	9	12	8	10,7	11	14,7	19	25,4
*	Huevo	2	2,7	3	4	5	6,7	7	9,3	7	9,3	14	18,6
4	¿Qué hobby te gusta realizar?												
*	Jugar Futbol	10	7,5	1	1,3	11	8,8	28	37,3	4	5,3	32	42,6
*	Jugar Baloncesto	0	-	8	10,7	8	10,7	3	4	15	20	18	24
*	hacer natación	0	-	1	1,3	1	1,3	0	-	0	-	0	-
*	Correr	1	1,3	4	5,3	5	6,6	4	5,3	15	20	19	25,3
*	Montar Bicicleta	1	1,3	2	2,7	3	4	2	2,7	4	5,3	6	8
*	Jugar PC o Xbox o Play Station	26	12,7	24	32	50	44,9	0	-	0	-	0	-

El análisis comprensivo de la encuesta, se realiza teniendo en cuenta los factores social, nutricional y el tiempo libre relacionado con el hobby.

6.1.1 Factor social

Cuando se habla de vivienda, encontramos que el DANE, en su glosario la define como un “espacio independiente y separado con áreas de uso exclusivo, habitado o destinado a ser habitado por una o más personas” (p.1). Por consiguiente, en la presente tabla se observa dos contextos educativos, el sector privado y el sector público, entre los cuales existe una marcada diferencia en relación a la vivienda en la que habitan.

En la primera pregunta se destaca que el 100% de la población de los estudiantes de las instituciones públicas, habitan en casas ubicadas en el sector aledaño donde estudian, y estas casas se encuentran en asentamientos pertenecientes a los estratos 1 y 2, lo que deja en evidencia que su nivel de estratificación es de clase baja. En cambio, los niños y niñas de los colegios privados, encontramos que un 64.7%, se encuentran viviendo en unidades residenciales, y el 33.3%, sus casas se encuentran ubicadas en estratos 3, 4 y 5; pertenecientes a una clase media alta.

En lo que concierne al núcleo familiar, el 74,7% de los estudiantes del sector privado viven con el padre y madre; mientras que en el sector público solo el **41.3%**, se encuentra en las mismas condiciones. Es preciso resaltar que la familia es un factor determinante en el desarrollo cognitivo y físico del niño y de los estudiantes, en este sentido, Medicina Familiar, (2008) afirma lo siguiente

La familia que es funcional mantiene un estado de equilibrio u homeostasis, que los mantiene unidos a pesar de las crisis que se presenten, permitiendo que se las progrese para que se puedan resolver con el fin de lograr un desarrollo en

todo el sistema familiar y que cada miembro alcance un mayor grado de madurez. Estas familias se caracterizan porque los roles de cada miembro están establecidos y son cumplidos, todos trabajan en equipo con el propósito de alcanzar bienestar por igual sin ninguna distinción haciéndolo con entusiasmo y amor (p.11).

Dicho de otro modo, la estratificación social influye de manera directa en el ámbito socio-cultural, ya que para los padres del sector privado predomina más la formación integral en todos sus ámbitos y áreas de formación dejando un legado donde la familia tiene que ser un núcleo familiar sólido y unido.

De igual manera en esta pregunta se puede apreciar las familias disfuncionales, y en esta clase de familias “no se respeta la individualidad de sus integrantes, los padres se creen perfectos y piensan que sus hijos son culpables de todo lo malo. No existe comunicación, de tal manera que cada miembro vela por sus propios intereses” (Medicina Familiar, 2008, p.13)

En cuanto al vivir con los abuelos el 9,3% de los estudiantes de las instituciones públicas conviven con ellos, mientras que en los colegios privados un 8%. Una de las razones es que los padres no se encuentran en el país o en la ciudad y en otros casos los padres los abandonan sin justa causa o los entregan a sus abuelos para que se hagan cargos de ellos durante el periodo de la ausencia, como se pudo indagar al momento de ser aplicada esta encuesta.

En cuanto la convivencia con el padre, el 5,3% de los estudiantes viven so su padre y 4% de los estudiantes del sector público. La diferencia no es grande y el motivo de esta convivencia obedece en algunos casos ha fallecimiento de la madre y de igual manera el abandono por parte de ellas. Lo anterior es manifestado por los sujetos de esta presente investigación.

En lo que respecta a la convivencia con las madre, se presente un fenómeno muy particular, en los colegios privados los niños y niñas que viven con su madre son el **12%**, mientras que en las instituciones públicas los niños y niñas que viven con sus madres son el **45,2%**, dejando en evidencia una diferencia notoria. Esta diferencia, esta relacionada con la condición social, puesto que en el sector público y de acuerdo a su condición social y entorno, hace que las madres sean cabeza de hogar y asuman responsabilidades de padre y madre a la vez. Lo manifestado anterior es verídico ya que al momento de realizar la encuesta fue socializada por el orientador escolar el cual nos hace una descripción general de la población de estudio de la presente.

6.1.2 Factor Nutricional

Cuando hablamos de alimentación, es importante saber cómo es la alimentación y si es apropiada, por tal razón en la presente investigación, se dieron unas series de opciones en las cuales los estudiantes manifestaron sus gustos y además los que se consume diariamente antes de ir a sus actividades escolares.

Es importante revelar que la alimentación presenta tres categorías o grupos de alimentos, entre esos grupos se encuentran, verduras y frutas, cereales y legumbres, “Carne, pescado y huevo y leche y sus derivados. Es preciso tener en cuenta que la alimentación forma parte del desarrollo integral en los niños y niñas, sin embargo, como se puede apreciar en la encuesta y en la tabla, el contexto social, económico, y familiar incide de manera positiva o negativa, en lo que se puede consumir en la alimentación.

Cuando se habla de sándwich, el 10,7%, de los niños y niñas de los colegios privados lo consumen al momento de desayunar, mientras que los niños y niñas de las instituciones públicas solo un 1,3%, consumen este alimento. Es evidente la diferencia que se presenta con este producto, y una de las razones es el factor económico, ya que consumir este alimento tiene un alto costo para las familias del sector público.

Por otra parte, está la hamburguesa, un producto muy apetecido por niños y niñas, sin embargo, la diferencia entre los estudiantes del sector público y privado no fue grande; el 1,3%, de los niños y niñas del sector privado la consumen en su desayuno, mientras que en las instituciones públicas los niños y niñas no la consumen. Al igual que el sándwich, los costos son el principal factor para que no sea parte de la alimentación.

El consumo de chocolate y agua panela con pan, es un producto básico de la canasta familiar especialmente en los estratos 1,2 y 3, razón por la cual, los estudiantes del sector público, un 45,4%, lo consumen, mientras que en los colegios privados un 5,3% de los niños y niñas se alimentan con estos productos.

En cuanto a los cereales y derivados del lácteo, son productos cotidianos en la alimentación de los estudiantes de los colegios privados. Con respecto a estos productos es importante destacar que los cereales y los derivados de los lácteos tienen consigo nutrientes y vitaminas que contribuyen a una buena nutrición. El 60% de los estudiantes del sector privados consumen estos alimentos; en cambio en las instituciones públicas entre los niños y niñas, un 1,3%, consumen este producto, dejando en evidencia una gran diferencia en el consumo de estos alimentos entre los dos sectores educativos.

Las frutas son elementos fundamentales para el desayuno y su consumo; sin embargo, su consumo es muy escaso como, así lo demuestran los resultados obtenidos. En los colegios

privados, un 12% tienen las frutas como parte de su alimentación, manifestando que las frutas no son de su agrado y que casi no les llama la atención que las tenga en cuenta en el desayuno. Por otro lado, contrario a las afirmaciones manifestadas por los estudiantes del sector privado, el 25,4% de los niños y niñas de las instituciones les gustan del consumo de las frutas.

Por otro lado, el huevo el cual es un producto indispensable en el desayuno de los niños y niñas, se aprecia que su consumo en los colegios privados es muy poco, con un porcentaje del 6,7%; muy diferente en las instituciones públicas, donde el 18,6% de los niños y niñas consumen

De acuerdo con lo anterior y referente a los hábitos alimenticios, los niños y niñas muestran variables y diferencia en cuanto al consumo de los distintos alimentos. Cabe resaltar que estas diferencias se establecen debido a los ingresos económicos, ya que en el sector privado la mayoría de padres tienen salarios altos y constantes que les permiten la compra y consumo de alimentos debidamente balanceados que son generadores de proteínas y calorías apropiadas para poder generar un desarrollo progresivo y pertinente en cuanto al estado fisiológico.

Sin embargo, en el sector público, y debido a sus ingresos económicos no tiene el mismo poder adquisitivo, lo que les dificulta el consumo de todo tipo de alimentos por los altos costos que representa, como el sándwich, las leches y sus derivados y otros ricos en proteínas, energía y balanceados que son de gran beneficio para su desarrollo físico y motor.

En cuanto al desarrollo fisiológico, durante el trabajo se evidenció un desarrollo adecuado y muy pertinente en los niños y niñas de los estratos altos, ya que tienen un desayuno balanceado el cual ayuda a generar energía, lo que evita agotamiento físico y les posibilita realizar actividad con mayor rapidez, fuerza y destrezas. En cuanto a los estudiantes de las instituciones públicas pertenecientes en su mayoría a estratos bajos, su alimentación no es adecuada; muchos de ellos no consumen los tres alimentos al día, razón por la cual, su rendimiento físico y la intensidad con

la que realizan las actividades es mínima, pues no cuenta con las energías necesarias para realizarlas

6.1.3 Factor Tiempo Libre

Para el análisis del uso del tiempo libre, se tuvo en cuenta el hobby que los niños y niñas practican de manera extracurricular.

En los colegios privados, el 8,8% de los niños y niñas tiene como hobby el futbol **8,8%**, pero es necesario resaltar que es practicado en su mayoría por niños con un equivalente al 7,5% es decir 10 niños. Por parte de las instituciones públicas este hobby es practicado por el 42.6% de los estudiantes, lo que indica que es un deporte preferido por gran parte de los estudiantes.

En lo que se refiere al baloncesto, es un hobby de preferencia por las niñas en ambas instituciones; en las instituciones privadas lo practican el 10,7% de los estudiantes y todas son niñas, en lo público un 24% de los cuales el 20% son niñas

El correr es otra acción motriz que desarrollan los niños y niñas en el tiempo libre, se puede apreciar que esta actividad es de predilección en los estudiantes del sector público y un poco en el sector privado, por tal razón se evidencia que en las instituciones públicas, pues un 25,3% lo practican, al igual que el baloncesto, con mayor participación de las niñas con un 20%. En los colegios privados tan solo el 6.6r% tienen como hobby. Este hobby lo practican los niños lo utilizan en juegos como la lleva, el yeimi, el soldadito libertador entre otros; juegos que son muy populares en los barrios de estrato uno y dos, porque no se necesitan espacios reglamentados, generalmente lo juegan en la calle.

Los *hobbies* de poca preferencia entre los estudiantes de ambas instituciones es la natación y montar en bicicleta. En el sector privado solo el 1,3% la practicas; en el sector publico

ninguno de los niños o niñas. El montar en bicicleta predomina en los alumnos de las instituciones públicas con un 8%, de los cuales 5,3% al igual que los pasatiempos anteriores es practicado por niñas. En el sector privado, este hobby lo practica solo el 4%. Hay destacar que tanto en la natación como el montar en bicicleta las niñas predominan en esta práctica.

En lo que concierne a jugar Xbox, se destaca predilección por este tipo de juego en los estudiantes del sector privado con un 44,9%; mientras que en las instituciones públicas solo el 4% tienen esta clase juego como pasatiempo. Así como ocurrió con el consumo de alimentos, los cuales no son parte de su alimentación por razones económicas, el Xbox no es practicado por los estudiantes del sector público ya que los costos de estos artefactos digitales son muy altos. Estos resultados muestran una vez más la influencia de los medios digitales como estrategia para utilizar el tiempo libre en los infantes, práctica que en cierto modo desplaza el desarrollo extraescolar de las habilidades motrices básicas.

El uso de los medios digitales como hobby preferido en los estudiantes de los colegios privados, se convierte en un obstáculo para el desarrollo de las habilidades motrices y el cumplimiento de las características de un estadio maduro de los patrones básicos de movimiento. Por otra parte, las ventajas de ejecución que tienen los colegios privados frente a las instituciones públicas en ciertos patrones de movimiento, en el nivel alto y superior, sin duda se debe a la presencia de planes de estudios bien formulados, orientados por licenciados en Educación Física, distinto a los colegios del sector privado que en muchos casos quien orienta esa clase es un profesional en otra área. .

En conclusión, se pueden apreciar pros y contras, en cuanto a la práctica y ejecución de los *hobbies*, también en los aspectos de convivencia, socio- afectivo y la fase nutricional. La principal razón que marca la diferencia en estos aspectos como el alimenticio, la vivienda y el

núcleo familiar es la estabilidad laboral y económica. Por consiguiente, factores como la alimentación, o con quien se vive influye directamente en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz de los estudiantes.

6.2 Características curriculares y didácticas del plan de estudios-Colegios Privados

Tabla 18: Características Plan De Estudios Colegios Privados

Plan De Estudios	Elementos	Colombo Inglés	Hispano Inglés	Rafael Pombo
Currículo	Contenidos	Patrones de movimiento de locomoción, manipulación y equilibrio Dominio temporo-espacial	Patrones de movimiento de locomoción, manipulación y equilibrio	Patrones de movimiento de locomoción, manipulación y equilibrio
	Competencias Estándares	Desarrollo de tarea motrices	Desarrollo motriz	Desarrollo de tareas motrices
	Metodología	Analítica Demostrativa Imitativa	Analítica Demostrativa Imitativa	Analítica Demostrativa Imitativa
	Evaluación	Autoevaluación Evaluación Hetero-Evaluación	Autoevaluación Evaluación Hetero-Evaluación	Autoevaluación Evaluación Hetero-Evaluación
	Recursos y medios	Buenos escenarios y material deportivo	Buenos escenarios y material deportivo	Buenos escenarios y material deportivo
Didáctica	Características del proceso de enseñanza aprendizaje	orientado y organizado por el docente desarrollando fases de la clase	Dirigido y guiado por el docente en cada una de las fases de la clase	orientado y organizado por el docente desarrollando fases de la clase, teniendo en cuenta el feedback
	El docente	Emisor, promotor de la interactividad del desarrollo de las tareas y actividades motrices. Licenciado en Educación Física	Ordenador y corrector de las tareas y actividades motrices. Licenciado en Educación Física	Orientador, promotor de la interactividad del desarrollo de las tareas y actividades motrices, y aplicación del feedback. Licenciado en Educación Física
	El estudiante	Constructor de Movimientos y tareas motrices	Receptor de las tareas motrices	Receptor de las tareas motrices teniendo en cuenta el feedback
	Aplicación de contenidos	Desarrollo de las habilidades motrices Manejo de la ubicación Temporo-Espacial	Desarrollo de las habilidades motrices	Desarrollo de las habilidades motrices

	Metodología empleada	Analítica AS “Analítico Sintético”	Analítica AS (Analítico Sintético)	Analítica AS (Analítico Sintético)
	Contexto	Agradable y con recursos apropiados	Agradable y con recursos apropiados	Agradable y con recursos apropiados

Fuente: Autor, 2017.

Características curriculares y didácticas del plan de estudios-Colegios Públicos Tabla 19:

Características Plan De Estudios. - Instituciones Educativas Públicos.

Plan De Estudios	Elementos	Institución Educativa Eduardo Santos “Sede Central”	Inst. Edu. Oliverio Lara “Sede Sta. Isabel”	Inst. Edu. Tierra De Promisión “Sede Rojas Trujillo”
Currículo	Contenidos	Patrones habilidades motrices en grupos y la coordinación y el equilibrio dinámico	Patrones de habilidades motrices en grupo	Dominio temporo espacial
	Competencias Estándares	Competencias basadas en los estándares gubernamental	Competencias basadas en los estándares gubernamental	Competencias basadas en los estándares gubernamental
	Metodología	Analítica Demostrativa Imitativa	Analítica Demostrativa Imitativa	Analítica Demostrativa Imitativa
	Evaluación	Autoevaluación Evaluación Hetero-Evaluación	Autoevaluación Evaluación Hetero-Evaluación	Autoevaluación Evaluación Hetero-Evaluación
	Recursos medios	y Buenos escenarios deportivos y material deportivo	Sin escenario deportivo solo un patio de juego, sin material deportivo	escenarios deportivos deteriorado y pésimo material deportivo

Didáctica	Características del proceso de enseñanza aprendizaje	Sin orientación apropiada por el docente titulado, contando de vez en cuando con la guía de practicantes de lic. en educación física.	Sin orientación apropiada por el docente titulado, contando de vez en cuando con la guía de practicantes de lic. en educación física.	Sin orientación apropiada por el docente titulado, contando de vez en cuando con la guía de practicantes de lic. en educación física.
	El docente	No es un lic. en educación física, y presenta una mayoría de edad al momento de orientar las clases.	No es un lic en educación física, y presenta una mayoría de edad al momento de orientar las clases.	No es un lic en educación física, y presenta una mayoría de edad al momento de orientar las clases.
	El estudiante	Es un receptor de comandos y orientaciones asignadas.	Es un asimilador de órdenes y orientaciones determinadas.	Es un destinatario de instrucciones y orientaciones concedidas.
	Aplicación de contenidos	Desarrollo de habilidades motrices en grupos y la coordinación y el equilibrio dinámico	Desarrollo de habilidades motrices en grupo	Dominio temporal y espacial
	Metodología empleada	Analítica AS “Analítico Sintético”	Analítica AS “Analítico Sintético”	Analítica AS “Analítico Sintético”
	Contexto	Moderado cuenta con recursos apropiados	Denso y no cuenta con recursos apropiados	viscoso y no cuenta con recursos apropiados

Fuente: autor, 2018.

Es importante mencionar que el contexto educativo a nivel global, muestra dos poblaciones, las cuales son de índole privado o particular, y la de carácter público u oficial. Esto hace que las sociedades se estratifiquen, también se puede apreciar el apoyo y la calidad que se genera en estos diferentes contextos educativos, motivo por el cual se presentara a continuación una perspectiva de cómo se encuentra estos contextos, en cuanto a la orientación de la clase del

área de educación física, la cual es orientada por un docente y es asimilada por niños y niñas que son los participantes principales de esta investigación.

Para poder generar las características curriculares y didácticas del plan de estudios, se realizaron unas fichas de registro, las cuales se aplicaron a seis instituciones educativas; tres de carácter privado y las otras tres del sector oficial. De igual manera se tuvo presente las características del plan de estudio, como lo es el currículo y la didáctica, también se analizaron elementos en cada una de estas dimensiones.

El currículo como proceso abierto, flexible, democrático y participativo, que busca desde la praxis pedagógica y didáctica generar estrategias, transformación y autonomía de la comunidad educativa, se analizaron elementos como: contenidos, competencias, estándares, metodologías, evaluación, recursos y medios.

El análisis que se efectúa en el currículo, son los **contenidos**, como estructuras conceptuales que permiten integrar unidades, temas y subtemas en los colegios privados: El Colombo inglés, Hispano inglés y Rafael Pombo. En cuanto a las instituciones públicas son, Eduardo Santos “sede central”, Oliverio Lara “sede Sta. Isabel”, Tierra de Promisión “sede Rojas Trujillo”.

En los colegios privados los patrones de movimiento como locomoción, manipulación y equilibrio son predominantes; sin embargo, se destaca el colegio Colombo-inglés, en cual, los patrones se complementan con un dominio temporo-espacial. Por parte de las instituciones públicas, en la de Eduardo Santo y en la de Sta. Isabel, se evidencia un desarrollo de patrones de habilidades motrices en grupo, mientras que en la de Rojas Trujillo sobresale un dominio temporo espacial.

Este desarrollo de patrones en los contextos educativos privado y público, están orientados bajo un currículo motriz donde predominan el desarrollo de habilidades, patrones de movimientos, equilibrio dinámico y dominio temporo espacial. De igual modo, este desarrollo está fundamentado en los lineamientos curriculares de la educación física, instaurados por el Ministerio de Educación Nacional, donde los aspectos curriculares están guiados al área motriz y todos sus derivados como las habilidades motrices básicas, las destrezas motrices, la expresión corporal.

Referente a las **Competencias, concepto Estándares concepto**, generan una orientación al contexto educativo, teniendo como referente medidas o requerimientos, entre los que está el cómo orientar, estimular y evaluar en las diferentes acciones, que a su vez contribuyen a una unificación en las diferentes áreas del ser como lo es, el aspecto cognitivo, motriz y social. Por consiguiente, en los colegios privados predomina el desarrollo de las tareas motrices como lo es en el Colombo Inglés y en el Rafael Pombo, mientras que en el Hispano Inglés se observa el desarrollo motriz.

Por otro lado, las instituciones públicas están orientadas y reguladas por las competencias y estándares instaurados por el Ministerio de Educación Nacional. Lo anterior infiere que los contextos educativos están ligados a un modelo o patrón educativo, el cual, da pautas y lineamientos curriculares, para desarrollar temáticas, las cuales van a ser orientadas y desarrolladas a los niños y niñas que forman parte de la comunidad educativa. Sin embargo, es pertinente enunciar que los entes regulares, brindan opciones de autonomías al momento de aplicar, desarrollarlo o generar variantes al currículo con sus competencias y estándares, a la hora de ser llevado a cabo.

De acuerdo con la **Metodología**, se evidencia una similitud en los colegios privados y en las instituciones públicas, teniendo en cuenta que la metodología son formas y mecanismos, los cuales están guiados y orientados para llegar a un fin, de esta manera, se presenta una unificación de alternativas, para ser aplicadas dentro de las clases. Es pertinente resaltar que en las instituciones públicas no se lleva a cabo de la mejor manera ya que no cuenta con un personal calificado al momento de ejecutar movimientos o acciones motrices.

Siguiendo con la **Evaluación**, de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, (2010) “La evaluación, como elemento regulador de la prestación del servicio educativo permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad” (párr. 1). Teniendo en cuenta la definición de evaluación vista desde el punto de vista de un ente gubernamental, se observa un mismo fin y un sentido, con el cual se genera una similitud en los contextos educativos, ya que se encuentra orientada a un mismo sujeto con el fin de conseguir un resultado significativo para los educandos.

Los **Recursos y Medios**, son elementos importantes que forman parte de un desarrollo progresivo, en cuanto a la infraestructura y los sujetos; sin embargo, estos elementos en los contextos educativos, se evidencia una diferencia notoria, en la que se destaca un máximo de recursos en los colegios privados que les da ventajas sobre la formación en educación física frente a las instituciones públicas.

6.3 Reflexión Final Curricular

Independientemente de las diferencias en el desarrollo de las habilidades motoras entre los estudiantes de colegios privados e instituciones públicas, los lineamientos curriculares diseñados por el Ministerio de Educación Nacional en el decreto 2342 de 1996, el cual es la

hoja de ruta para todas las instituciones, incide en el trabajo de las habilidades motrices básicas, en especial en los grados de primero a tercero de primaria.

Por ende, en las instituciones se evidencia un dominio en esos patrones; claro está que en los colegios privado sobresale por un mayor desarrollo de los patrones de sus estudiantes y anexo a esta situación cuenta con personal calificado y formado en cada una de las áreas en este caso cuentan con el docente de educación física el cual orienta de manera adecuada y apropiada los contenidos temáticos y la clase, de igual manera sobre salen otros factores como la alimentación, recursos y contextos socioeconómico.

En este sentido, es claro que, para el Ministerio de Educación Nacional, trabajar el área psicomotriz en el nivel de educación inicial, es importante porque contribuye a la educación integral de niños y niñas a través de la actividad física planificada, lo que le da gran importancia para consolidar los objetivos planteados de acuerdo a lo expresado en el decreto 2343 de 1996.

Por lo tanto, en cuanto a los lineamientos curriculares ninguna de las instituciones es superior a otra, o tiene ventaja; porque este decreto establece en la enseñanza de educación física, “actividades motrices en tiempos distintos y diversos espacios, utilizando patrones básicos de movimiento como caminar, correr, saltar, lanzar, en diferentes direcciones, niveles y ritmos”.

Teniendo en cuenta los resultados de este trabajo, las diferencias están marcadas por factores externos como internos, en lo que se encuentran el contexto familiar, alimenticio y socioeconómico en los estudiantes de instituciones públicas. De igual forma, estos estudiantes siguen en notorias desventajas, en lo que se refiere a factores internos de la institución como son los recursos y los profesionales que enseñan educación física porque muchos de ellos son docentes de otras áreas a los que le han dado la carga académica de orientar la clase de educación física.

Lo anterior, hace necesario insistir en la implementación y ejecución de programas reales de Educación Física con profesionales licenciados en la materia, lo cual puede conllevar a un mejor desarrollo de las HMB.

En cuanto a la Didáctica y sus **características en el proceso de enseñanza aprendizaje;** en los colegios privados se observa una orientación y organización en las fases de la clase de educación física, sobresaliendo en este aspecto, el Colombo Inglés, Hispano Inglés y Rafael Pombo. Entre estos colegios se destaca el Rafael Pombo porque en las clases de educación física, realizan el proceso de feedback, por medio del cual se retroalimenta constantemente las acciones motrices empleadas en las clases. En otras palabras, cuando evidencian falencia al realizar algunos de los patrones, en la clase siguiente se corrigen para que el estudiante la desarrolle correctamente.

En lo concerniente a las instituciones públicas las características observadas en los colegios privados, al igual que el proceso de feedback, no se trabaja de la mejor manera, ya que no se cuenta con el personal capacitado para orientar y organizar la clase teniendo en cuenta los elementos mencionados. No obstante, en algunos casos se trata de dar una orientación pertinente a las clases y a la didáctica cuando es desarrollado por practicantes de educación física, pero esta situación es periódica. Y a pesar de esta circunstancia no se evidencia una orientación pertinente en este contexto.

Cuando hablamos del **Docente**, como sujeto dinamizador del proceso de enseñanza aprendizaje, es un referente primordial para desarrollar y llevar a cabo las características del plan de estudio. En los colegios privados, como el Colombo Inglés, Hispano Inglés y Rafael Pombo, el docente es fundamental en todos los niveles educativos, siendo un emisor, promotor y orientador de tareas y actividades motrices. En el colegio Rafael Pombo, la función del docente

sobresale debido a la aplicación del *feedback* como alternativa de retroalimentación de movimientos y acciones motrices. Un factor determinante y positivo para los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades motoras, es que los docentes que orientan la clase de educación física son licenciados en esta área.

En cambio, el panorama de los docentes en las instituciones públicas es distinto, ya que todos los docentes no tienen el perfil de licenciados en educación física, a esto se le suma el factor edad, pues algunos ya tienen una edad muy avanzada, motivo por el cual las orientaciones de las clases no son pertinentes al momento de ser desarrolladas, independiente que estén plasmada en un programador y estén estipulado en una normatividad. Lo anterior es un problema y obstáculo de las instituciones del sector público que no permite en la mayoría de los casos trabajar la malla curricular correctamente.

El estudiante, como sujeto crítico, creativo e interactuante del proceso de enseñanza-aprendizaje, es el punto de partida para ejecutar y desarrollar el acto educativo y realizar las diferentes acciones motrices. En los colegios privados, es denominado receptor al estudiante, porque él siempre va seguir los comandos o instrucciones de los movimientos predeterminados orientados por el docente. En cuanto a las instituciones públicas, el estudiante es un receptor asimilador y destinatario, de las orientaciones asignadas. En otras palabras, el estudiante, en este caso del grado segundo de las presentes instituciones educativas, es un receptor de información, comandos, orientaciones, conocimientos, entre otros aspectos los cuales incurren en su desarrollo de formación como ser integral y productivo.

En cuanto a la **aplicación de contenidos**, es un factor primordial y es básicamente la columna vertebral de la apropiación y adquisición de los conocimientos, ya que los contenidos son los pilares que cumplen con la formación pertinente del niño y de la niña. En el sector

privado, en los tres colegios, se observó al momento de desarrollar y aplicar los contenidos que están orientados al desarrollo de habilidades motrices. De los tres colegios, el Colombo ingles se destaca por el manejo y la ubicación temporo espacial.

Siguiendo con este proceso, en las instituciones públicas las aplicaciones de contenidos están orientando al desarrollo de las habilidades motrices en grupo, sin embargo dentro de dos instituciones, se observan variantes ligadas a los contenidos es decir, que en la institución educativa Eduardo Santos se presenta una coordinación y un equilibrio dinámico, mientras que en la institución Rojas Trujillo es importante lo referente al Domino temporo-espacial.

La metodología, son alternativas y estrategias que cumplen una función vital, como el hacer sinapsis para lograr un fin, por tal razón, la metodología toma un carácter universal en esta investigación, ya que en los dos contextos educativos tanto el privado como el público, adoptan la metodología del AS (analítico-sintético) la cual “estudia los hechos, partiendo desde su descomposición del objeto de estudio de cada de sus partes para estudiar en forma individual (análisis), luego se integra dichas partes para estudiar de manera holística e integral (Síntesis)” (Marco Teorico, 2014).

De acuerdo a lo anterior, es pertinente hablar que al momento de ejecutar las dos fases de esta metodología se pudo apreciar la observación, el análisis y la corrección, de las acciones ya se de índole cognitiva o motriz. Por consiguiente, en el ámbito motriz es indispensable esta metodología porque se habla de un aspecto teórico-práctico al momento ejecutar cualquier movimiento o tarea motriz.

En **el contexto**, en los colegios privados los estudiantes cuentan con un ambiente apropiado, desde sus escenarios deportivos, como sus actores principales los cuales son niños y niñas receptivos con un margen mínimo de conflictos o falencias en cuanto a su área social. De

igual manera, el material deportivo es de muy buena calidad, y se puede apreciar que en la mayoría de los casos, cada estudiante cuenta con su materia deportiva para desarrollar la clase, lo que genera un aprendizaje significativo.

En cuanto a las instituciones públicas, la situación varía; por ejemplo, en la institución Eduardo Santos, el ambiente social y el material son propicios y adecuados para llevar a cabo una buena clase; mientras que en las instituciones, Rojas Trujillo y Sta. Isabel, su entorno no es apropiado y en la mayoría de los casos los estudiante son muy conflictivos, además no cuenta con material apropiado y escenarios deportivos propicios para poder llevar una clase adecuada, esto origina que no se genere unos movimientos y conocimientos a priori, para contribuir a una formación integral.

6.4 Reflexión Final Didáctica

La didáctica requiere primero una persona cualificada para llevarla a cabo y no basta solo con su título, realmente debe estar en condiciones de llegar al estudiante que impacte, capaz de generar expectativas, necesariamente debe ser innovadora para que todo lo mencionado se cumpla. En estos aspectos los colegios privados sobresalen, pues cuentan con licenciados en el área y jóvenes, activos que dan las orientaciones pertinentes para alcanzar los objetivos propuestos.

El contar con un docente especializado y conocedor de su temática favorece al desarrollo de los patrones de movimiento, ya que sabes las actividades o estrategias para favorecer el desarrollo dela clase; por otro lado, es competente para realizar las correcciones que se necesitan para que los estudiantes ejecuten bien su trabajo, es decir puede hacer el proceso de *feedback*.

Un buen manejo de la clase es clave para la participación de los estudiantes y es el camino más apropiado a la adquisición y desarrollo de una buena didáctica ya que propicia la interacción entre los estudiantes que conduce a un mejor aprendizaje y un desarrollo de los patrones de movimiento.

Por lo tanto, en la enseñanza de la educación física se han producido un conjunto de experiencias didácticas centradas en el aprendizaje de habilidades y destrezas motrices en los estudiantes del grado segundo de las presentes instituciones educativas tomadas. Por consiguiente, el aprendizaje motriz requiere un conjunto de condiciones como lo social, económico, alimenticio, familiar y acorde a las influencias del medio según haya sido o no favorable, el avance de los estudiantes hacia la realización de habilidades de mayor complejidad o de mejor calidad, va ser rápido o lento.

Por eso se requiere de una metodología constructivista, para que el educando pueda alcanzar nuevos conocimientos de manera más eficaz y sencilla en donde podamos fortalecer sus patrones básicos fundamentales, y por consiguiente conseguir una mejor calidad de vida social y escolar.

7 Reflexión Contextual de los Patrones Básicos de Movimiento

Caracterizar la clase de educación física en relación con el nivel de desarrollo de las habilidades motrices básicas, dejó en evidencia lo importante que es trabajar de forma estructural y con buenas prácticas los patrones de movimientos, tan relevantes en el desarrollo infantil. Desarrollar los patrones de locomoción, correr y saltar; los de manipulación, lanzar, pasar, recibir, patear, no debe trabajarse en la clase como un ejercicio más para el cuerpo, porque además de ser un ejercicio, estos patrones tienen una estrecha relación con la salud mental, cognitiva y física del educando, ya que, un progreso adecuado de estos patrones, le facilita al niño manifestar su realidad física a través de movimientos, posturas, actitudes; además, el niño adquiere un “dominio cognoscitivo, relacionado con el conocimiento, los procesos del pensamiento y el lenguaje; un dominio psicomotor, que alude a los movimientos corporales, su concienciación y control” (Gil, Contreras, & Gomez, 2008)

Por consiguiente, para un buen desarrollo motriz de los educandos a partir de estos patrones de locomoción y manipulación es importante que el docente sea competente en el área y utilice estrategias que le favorezcan evaluar y desarrollar esos patrones en los niños. No obstante, el docente para aplicar las estrategias debe comprender el contexto educativo y social de los estudiantes pues no están en igualdad de condiciones los del público en comparación con los del privado, por ejemplo, un mal estado de salud por una mala alimentación influye directamente en el desarrollo de las habilidades motrices de los niños, por lo cual establece una gran diferencia entre los colegios privados y públicos.

Asimismo, el desarrollo de estos patrones se desarrolla de formas distintas en las instituciones privadas como públicas. En las instituciones privadas quien orienta la clase es un licenciado en educación física idóneo para el trabajo y con un plan de estudio pertinente; en las

instituciones públicas quien orienta la clase de educación física generalmente es un licenciado en otra área que no tiene estrategias acordes a las necesidades o falencias de los estudiantes.

Cada patrón trabajado en el estudiante tiene un proceso de perfeccionamiento; por lo tanto, el docente debe contar con la habilidad suficiente para realizar una combinación y refinamiento de cada movimiento de los estudiantes para que ejecuten el patrón correctamente y logren alcanzar la fase madura en sus movimientos y de este modo su desarrollo motriz sea óptimo.

En este orden de ideas, es preciso tener en cuenta que la edad del estudiante y el nivel de actividad física son un factor significativo; por su parte “la edad de 6–7 años constituye un periodo en el que finalizan las transformaciones de los patrones motores básicos y da lugar al comienzo del aprendizaje de las habilidades deportivas” (Marc Durand, 2006, citado por Herazo y Domínguez, 2009). En lo que se refiere a la actividad física, los estudiantes con mayor actividad física, logran un mejor desarrollo motriz. En ese sentido, es claro que los padres de los niños de los colegios privados se preocupan por la formación corporal de los niños y niñas, vinculándoles a grupos artísticos, lúdicos, escuelas de formación deportivas.

De acuerdo con los momentos observados se evidencio que unos niños tienen mayor desarrollo que otros niños de esta investigación. Uno de los factores para el desarrollo de estas habilidades es el acompañamiento de los padres, ya que estas habilidades se potencializan mucho más si se tiene una guía para su crecimiento. En este punto los niños y niñas del colegio privado tienen una ventaja pues la mayoría vive con sus padres, y en este sentido, la familia que es funcional mantiene un estado de equilibrio y esto hace que todos trabajen en equipo con el propósito de alcanzar bienestar por igual sin ninguna distinción haciéndolo con entusiasmo y amor.

Desde una perspectiva investigativa, los estudiantes de colegios privados tienen una ventaja sobre los estudiantes de las instituciones públicas, ya que durante su primera infancia o educación inicial en el desarrollo de las habilidades motoras cuentan con grupo familiar, un medio ambiente y contexto social apropiado desde sus escenarios deportivos, como sus actores principales los cuales son niños y niñas receptivos con un margen mínimo de conflictos o falencias en cuanto a su área social. En cambio, los estudiantes de los colegios públicos ingresan desde edades tempranas a jardines de educación inicial, algunos otros a hogares, estando bajo cuidado de personas diferentes a los tradicionales cuidadores quienes no están pendiente de un completo desarrollo sus habilidades motoras.

Los estudiantes de los colegios privados inician su educación inicial en relación con las habilidades motoras desde temprana edad. Los padres los inscriben en escuelas deportivas de futbol como de básquets y esta especialización los ayuda en su preparación física y técnica lo que les facilita desarrollar con mayor propiedad cada uno de los patrones motrices.

Frente al fenómeno del uso de los medios digitales como hobby preferido en los colegios privados, es un elemento que en cierta medida impiden el desarrollo y cumplimiento de las características en estadio maduro de los patrones básicos de movimiento. Es indudable que los juegos donde los estudiantes deban correr o movilizarse son una estrategia que sirve para la mejora de un buen desarrollo motor.

El pasar demasiado tiempo en la práctica de juegos electrónicos, ha traído consigo varios cambios en los hábitos de los estudiantes. El volumen y la intensidad del movimiento y desplazamiento o práctica deportivas ha disminuido en los estudiantes esto hace que disminuye las exigencias al aparato locomotor y dificulta un buen desarrollo motor en los estudiantes.

8 Conclusiones

Los niños de los colegios privados y las instituciones públicas, acreditaron más habilidad que las niñas de las presentes instituciones educativas. En este sentido, se puede afirmar que los niños son más conscientes de sus movimientos y han aumentado el conocimiento de sus propias acciones motrices, para que éstas no sean meras contracciones musculares mecánicas y repetitivas.

Las estadísticas demuestran que las niñas de las diferentes instituciones educativas manifestadas en esta investigación, están en una fase inicial de sus movimientos o en un nivel de transición donde falta consistencia en la organización de los patrones puesto que en algunas ocasiones su nivel de ejecución del movimiento de los patrones no fue de la mejor manera satisfactoria.

La mayoría de estudiantes al ejecutar cada uno de los movimientos de los patrones evaluados, demostraron un escaso nivel de desarrollo en su proceso motriz, pues poco están en la fase madura y un gran número está en un estadio o fase inicial.

Es preciso tener en cuenta que en el desarrollo de estas habilidades por parte de los estudiantes influyen factores tan relevantes como la salud y la alimentación. Por consiguiente, un mal estado de salud como una mala alimentación influye directamente en el desarrollo de las habilidades motrices de los niños, por lo cual establece una gran diferencia entre los colegios privados y públicos.

En lo que respecta a los resultados en los indicadores y criterios de análisis entre colegios, arrojó que los estudiantes de los colegios privados tienen mayor preparación y habilidad a la hora de realizar cada uno de los patrones. Establecer las causas para las deficiencias expuestas por los estudiantes del sector público no es fácil, por este motivo, el docente debe conocer y atender las

características tanto sociales, psicopedagógicas y biológicas del niño para que así de esta manera pueda organizar y promover las actividades didácticas de una forma congruente para incrementar las habilidades motoras del niño obteniendo así el máximo aprovechamiento tanto físico y mental.

De acuerdo a los resultados anteriores se puede apreciar que los colegios privados presentan un mejor desarrollo en los movimientos porque el plan de estudio tiene unidades académicas en donde se hace énfasis en el desarrollo de los patrones básicos de movimientos, los cuales se integran con las conductas psicomotrices. De igual forma, los contenidos de la clase de educación física son desarrollados por licenciados en Educación Física, mientras que en las instituciones oficiales no tienen un plan de estudio estructurado y las clases son orientadas por el Docente de curso. Además, en los colegios privados los padres de familia, se preocupan por la formación corporal de los niños y niñas, vinculándoles a grupos artísticos, lúdicos, escuelas de formación deportivas.

Los resultados permiten observar que en las instituciones necesitan una evaluación constante en las prácticas y ejercicios utilizados por el docente que orienta educación física; de esta forma, establecer si el desarrollo motriz de los estudiantes está siendo bien trabajado para que los estudiantes alcancen la fase madura de sus movimientos.

Las instituciones públicas deben diseñar estrategias para implementar en los grupos o estudiantes donde se evidencia mayores dificultades en el desarrollo de su proceso motriz. Por parte de los colegios privados se evidencia una orientación y organización de las fases de la clase de educación física y un proceso de feedback, por medio del cual se retroalimenta constantemente las acciones motrices empleadas en las clases.

A pesar de que en los cuadros se evidencia una similitud en los colegios privados y en las instituciones públicas en cuanto a la metodología, las instituciones públicas necesitan establecer una práctica pedagógica que se adapte a las necesidades inherentes al desarrollo psicomotriz de los estudiantes, a su inserción al medio social, y en general a su crecimiento integral dentro de procesos educativos normales y coherentes.

La educación y el desarrollo motor en los estudiantes son dependientes del medio ambiente circundante y tienen una relación directa con la alimentación, los hábitos deportivos y el acompañamiento de los padres de familia; de igual forma, la promoción de patrones o gestos motores está mediado por las experiencias en el entorno, más evidente, si está en ambientes de educación formal inicial.

Al correlacionar el desarrollo de las habilidades motrices entre los estudiantes de los colegios públicos y privados y el efecto de los hogares en el desarrollo motor, se evidencia que este ambiente incide en las habilidades motoras.

Las actividades de la psicomotricidad y la educación física en el nivel inicial involucran una serie de elementos importantes en el desarrollo infantil; por consiguiente, debe ser entendida en un sentido amplio y no sólo como ejercitación y asimilación de las diferentes partes del cuerpo, por cuanto existe una estrecha relación entre la actividad motora y la cognitiva en el proceso de construcción del conocimiento.

Por ello, es importante que el docente del nivel inicial cuente con estrategias que le permitan facilitar y evaluar el desarrollo de habilidades motoras globales de forma adecuada en los niños; con la finalidad de interrelacionar lo motriz, mental y afectivo en el acercamiento del niño al medio que lo rodea

En el ambiente físico de los colegios privados se evidencia la presencia de planta física dotada con adecuados materiales y recursos didácticos, además de la presencia de material de apoyo para la realización de todas las actividades físicas, algunos poseen instalaciones deportivas, salón de arte, salón de música, material de estimulación psicomotriz. En las instituciones públicas por contraste la mayoría carecen de falta de material didáctico y deportivo, poca disponibilidad de espacio para la práctica de deportes.

Se concluye que, en las instituciones públicas hay niños y niñas con un inadecuado desarrollo de las habilidades motrices, esto se da por varios factores como: el desánimo, falta de interés o ganas por aprender, problemas familiares, falta de atención por parte de los padres hacia los hijos pues la mayoría de estudiantes de las instituciones públicas viven con sus abuelos, y por mala alimentación, de esta manera se definen los pro y contra que se han observado en el aula y en las encuestas.

Bibliografía

- Alvarado, L. (2012). *Didactica General 1*. Recuperado el 16 de 03 de 2018, de Unidad 3 Act 1 Didactica: http://www.academia.edu/25335712/Unidad_3_Act_1_Didactica
- Alvarez-Gayou, J. (2003). *Como hacer investigacion cuantitativa. Fudamentos y metodologia*. (Segunda ed.). Mexico: Paidos.
- Bahamón Cerquera, P. E. (2011). El sentido de cuerpo y de movimiento que transita en los escolares de secundaria en el Huila. *Entornos N° 24*, 221-231.
- Bernal, C. (1998). Metodologia de la Investigacion. En C. Bernal, *Metodologia de la Investigacion*. Mexico: Pearson.
- Camacho, H., Castillo, E., Bahamon, P., & Cala, R. (1997). Alternativas Curriculares de Educacion Fisica para Secundaria. En *Alternativas Curriculares de Educacion Fisica para Secundaria* (págs. 44,45,46,47,48,49,50,51,52,53,54,55,56,57,58,59,60,61,62,63). Armenia - Colombia: Kinesis.
- Carvajal, M. (2009). *La Didactica en la Educacion*. Recuperado el 27 de 02 de 2018, de La Didactica: http://www.fadp.edu.co/uploads/ui/articulos/LA_DIDACTICA.pdf
- Casanova, A. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en Educacion*, 6-20. Recuperado el 18 de 02 de 2018, de <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=55124841002>
- Castañer, M., & Camerino, O. (2001). *La Educacion Fisica en la Enseñanza Primaria. Una Propuesta Curricular para la Reforma*. Zaragoza: INDE.
- Cerda, H. (1995). Los elementos de la investigación cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá: Editorial El Búho.
- Clenaghan, B. A., & Gallahue, D. L. (1985). *Movimientos Fundamentales, su Desarrollo y Rehabilitacion*. . Editorial Medica Panamericana, S.A.

- Congreso de la Republica de Colombia. (1985). Ley 181. *Ley del deporte*. Bogotá, Colombia. Recuperado el 28 de 02 de 2018, de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf
- Congreso de la Republica de Colombia. (08 de Febrero de 1994). Ley 115. *Ley general de la educacion*. Bogotá, Colombia. Recuperado el 24 de 01 de 2018, de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Contreras, O., & Arribas, S. (1998). *Didáctica de la Educación Física por modelos para educacion primaria*. Barcelona, España: Sintesis S.A.
- Cubiedes, D., & Rodriguez, N. (2011). *Propuesta Didáctica a partir de los Fundamentos Básicos del Futbol que contribuyan al Desarrollo de las Habilidades Motrices en la escuela de Futbol Nueva Vida en niños de 9 y 10 años*. Bogota.
- DANE. (s,f). *Glosario encuesta de carga financiera y educacion de hogares*. Recuperado el 13 de 02 de 2018, de [Glosario.doc: https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/carga_fin/Glosario.pdf](https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/carga_fin/Glosario.doc)
- De Hoyo Lora, B. S. (2006). *Alto Rendimiento*. Obtenido de www.altorendimiento.com/congresos/volleyball/4708-formacion-integral-deporte-educacion-y-salud
- De la Torre, M. (1993). *Didáctica como disciplina pedagogica* (Primera ed.). Buenos Aires, Argentina: Génesis.
- De Zubiría, J. (1986). *Fundamentos de pedagogía conceptual: una propuesta curricular para la enseñanza de las ciencias sociales para pensar*. Bogotá, Colombia: Presencia.
- Duran Quiceno, P. A., & Zuluaga Suarez, N. (2007). *Udea.edu*. Obtenido de <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/126-lasesxpresiones.pdf>
- Equipos consultores asociados. (s,f). *Informe de estratificacion social*. Recuperado el 24 de 10 de 2014, de Microsoft PowerPoint - Resumen Ejecutivo NSE BOLIVIA.ppt: <http://www.equiposmori.com/Resumen%20Ejecutivo%20%20NSE%20BOLIVIA.pdf>

- Fernández, A. (Marzo de 2003). *Efdeportes*. Recuperado el 23 de 05 de 2017, de <http://www.efdeportes.com/efd58/nutri.htm>
- Fernandez, M. (2009). La importancia de la Educación Física en la escuela. *Revista Digital Efdeportes*(130). Recuperado el 12 de 03 de 2018, de <http://www.efdeportes.com/efd130/la-importancia-de-la-educacion-fisica-en-la-escuela.htm>
- Ferrández, A., Sarramona, J., & Tarín, L. (1988). *Tecnología didáctica: Teoría y práctica de la programación escolar* (segunda ed.). Mexico: CEAC.
- Firman, G. (s.f.). *Fisiología del ejercicio físico*. Recuperado el 09 de 07 de 2017, de Intermedicina: http://www.intermedicina.com/Avances/Interes_General/AIG05.html
- Galindo, F. (2011). *Colciencias*. Recuperado el 03 de 09 de 2016, de http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001258257
- Gallahue, D. L. (1982). *Descripción del desarrollo motor de los niños*.
- García, E., Gardoqui, M., & Sanchez, F. (2007). Evaluación de las habilidades motrices básicas . En E. García, M. Gardoqui, & F. Sanchez. España: INDE.
- Garduño, R. (2009). Contenido educativo en el aprendizaje virtual. (Unam, Ed.) *Investigación Bibliotecológica*. Recuperado el 19 de 02 de 2018, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2009000100002
- Generelo, E., & Lapetra, S. (1993). *Habilidades y destrezas básicas: análisis y evolución*. Barcelona: INDE.
- Gil Madrona, P., Contreras Jordan, O. R., & Gomez Barreto, I. (Mayo-Agosto de 2008). *Revista Iberoamericana de Educación OEI*. Obtenido de <http://rieoei.org/rie47a04.htm>

- Gil Pedro, C. O. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista Ibero Americana de Educacion*(47). Recuperado el 23 de 05 de 2017, de Revista Ibero Americana de Educacion: <http://www.rieoei.org/rie47a04.htm>
- Giraldo, Y., Mesa, Y., & Gomez, D. (17 de Noviembre de 2011). *La influencia del constructivismo en el desarrollo de las habilidades motrices de la primera infancia*. Recuperado el 21 de 03 de 2017, de <https://es.scribd.com/doc/73487899/proyecto-de-investigacion>
- Gomez, L. (2015). Ambientes de aprendizaje:. *Revista Virtual*, 4(11), 59-63. Recuperado el 28 de 02 de 2018, de https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:rYEdAUT_0voJ:https://revista.redipe.org/index.php/1/article/download/319/316+&cd=3&hl=es-419&ct=clnk&gl=co
- Gonzalez, A. R. (s.f.). *Metodologia de la investigacion cientifica*.
- Gonzalez, R. N. (31 de Junio de 2010). *Desarrollo y crecimiento del alumnado factores, patologicos y tratamientos*. Recuperado el 21 de Octubre de 2014, de Desarrollo y crecimiento del alumnado factores, patologicos y tratamientos: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_31/RAFAEL_%20NAVAS%20GONZALEZ_1.pdf
- Guerrero, B. N. (2007). *DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES BASICAS EN NIÑOS DE 5 Y 6 AÑOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL NUCLEO ESCOLAR RURAL 021 DE EJIDO, ESTADO DE MERIDA*. Merida.
- Gutierrez, S., & Mosquera, M. (2012). *Contribucion de la educacion fisica escolar en la promocion de habitos de vida saludable en baasica primaria* . Pereira.
- Hajek, E. (1995). *Pobreza y Medio Ambiente en América Latina: una síntesis*. Buenos Aires: CIEDLA.
- Henao, O. (2011). ¿Escuela pública vs escuela privada? *El Colombiano*. Recuperado el 12 de 03 de 2018, de

http://www.elcolombiano.com/historico/escuela_publica_vs_escuela_privada-HGec_123589

Hernandez, J. (2001). Didáctica de la Educación Física.: *Revista digital Efdeportes*. Recuperado el 12 de 03 de 2018, de <http://www.efdeportes.com/efd42/didacef.htm>

Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta edición ed.). (J. Chacon , Ed.) Mexico, México: Mc Graw Hill.

Hormaza, X. A. (2014). *La Expresiones Corporales y su incidencia en el Desarrollo de la Habilidades Motrices Basicas en los niños y niñas del primer año de Educacion Basica de la unidad educativa (Paulo IV) en la ciudad de Quito*. Quito.

INDERCAS. (2016). *Plan Desenal de Desarrollo de la Educacion Fisica de Casanare*. Obtenido de [file:///C:/Users/Hogar/Downloads/2%20Plan%20de%20Desarrollo%20Departaemntal%20de%20la%20Educacion%20Fisica,%20con%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Hogar/Downloads/2%20Plan%20de%20Desarrollo%20Departaemntal%20de%20la%20Educacion%20Fisica,%20con%20(2).pdf)

Lopez , E. (2016). *Didactica general y formacion del profesorado* (primera ed.). Madrid, España: Unir. Recuperado el 18 de 03 de 2018, de https://www.unir.net/wp-content/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf

Lozano, S., & Mosquera, M. (2012). Contribución de la educación física escolar en la promoción de hábitos de vida saludables en la básica primaria en los núcleos 1,2 y 5 de la zona rural del municipio de Pereira. *Tesis de maestria*. Pereira, Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado el 12 de 03 de 2018, de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:q5fFeGeje60J:recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesisd/textoanexos/37286L925_anexo.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

Lugris Castro, M. I., Miguez Gallego, D., Novo Mariño, C., & Pallas Bazarra, A. (10-12 de Mayo de 2012). *Trabajar las habilidades motrices básicas en educación infantil de manera divertida y lúdica*. Obtenido de Alto rendimiento (Ciencia deportiva, entrenamiento y fitness): <http://altorendimiento.com/trabajar-las-habilidades-motrices-basicas-en-educacion-infantil-de-manera-divertida-y-ludica/>

- Magni, R. (2005). *El Rol del docente en el Tercer Milenio*. Recuperado el 24 de 01 de 2018, de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:AILw8d08WEUJ:ecaths1.s3.amazonaws.com/tecnologiaseducativas/238858984.ROL%2520DOCENTE%2520EN%2520EL%2520TERCER%2520MILENIO.docx+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- Marco Teorico. (2014). *Tipos de métodos (inductivo, deductivo, analítico, sintético, comparativo, dialéctico, entre otros)*. Recuperado el 02 de 05 de 2018, de [https://www.marcoteorico.com/curso/11/fundamentos-de-investigacion/173/tipos-de-metodos-\(inductivo,-deductivo,-analitico,-sintetico,-comparativo,-dialectico,-entre-otros\)-](https://www.marcoteorico.com/curso/11/fundamentos-de-investigacion/173/tipos-de-metodos-(inductivo,-deductivo,-analitico,-sintetico,-comparativo,-dialectico,-entre-otros)-)
- Mayan, M. (2001). *Una introducción a los Métodos Cualitativos: Módulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales*. Mexico: Paidós.
- Mc ClenAGHAN, G. (1985). *Movimientos Fundamentales su desarrollo y rehabilitación*. Buenos Aires: Medica panamericana S.A.
- Mejía, Ó. H. (25 de Febrero de 2011). ¿Escuela pública vs escuela privada? *El Colombiano*.
- Ministerio de Educación Nacional. (2009). *¿Qué es la educación superior?* Recuperado el 12 de 03 de 2018, de Educación Superior - Información Destacada: <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-196477.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). *Evaluación*. Recuperado el 03 de 05 de 2018, de Prosperidad para todos: <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-179264.html>
- Modelo de excelencia EFQM. (2017). *Modelo Europeo de Excelencia - EFQM Para instituciones y centros educativos*. Recuperado el 28 de 02 de 2018, de IsooTools: <https://www.isootools.org/2017/08/05/modelo-de-excelencia-efqm-para-los-centros-educativos/>
- Muñoz, J. C. (Diciembre de 2004). *efdeportes.com*. Obtenido de *efdeportes.com*: <http://www.efdeportes.com/efd79/habitos.htm>
- Paola Andrea Guzmán Quintero, N. Z. (2007). *Las expresiones motrices como herramienta potenciadora de las .* MEDELLIN.

- Pazos, J. M. (2005). Salud y educación: Tres piezas del mismo engranaje. *Memorias IV congreso internacional de motricidad humana*, 46. Mexico.
- Perdomo, F. G. (s.f.). Evaluación de la Competencia Motriz en sus Ámbitos Personal y de la Productiva en Escolares del Departamento del Huila. *PACA número 3*, 111.
- Ramirez Gonzalez, A. (s.f.). *Metodología de la Investigación Científica*. Bogotá, D.C: Pontificia Universidad Javeriana.
- Reboratti, C. (2000). *Ambiente y sociedad. Conceptos y Relaciones*. Buenos Aires.
- Renzi, G. (2009). Educación Física y su contribución al desarrollo integral. *Revista Iberoamericana de Educación OEI*(50), 1-14. Recuperado el 12 de 03 de 2018, de <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:8-Nh7tMdn14J:https://rieoei.org/historico/deloslectores/2663Renzi.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- Ruiz Perez, L. M. (1987). *Desarrollo Motor y Actividades Físicas*. Gymnos.
- Sabalain, C. (septiembre de 2009). *Introducción de Conceptos Básicos el medio ambiente y la estadística*. Recuperado el 24 de 10 de 2014, de Construcción de Indicadores Ambientales (ILAC/ODM/) en los países de América Latina: http://www.cepal.org/deype/noticias/noticias/2/37052/2009_09_ma_id_37052_sabalian_cristina_ppt.pdf
- Sacristán, G. (1988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica* (Tercera ed.). Madrid, España: Morata.
- Sánchez, F. (2003). *Didáctica de la Educación Física*. España: Alhambra.
- Sarmiento, D., & Vega, L. (2012). *Importancia del conocimiento sensorial y motriz como base fundamental del desarrollo del niño y la niña en edad preescolar*. Recuperado el 28 de 02 de 2018, de <http://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/Importancia-del-conocimiento-sensorial-y-motriz-como-base-fundamental-del-desarrollo-del-ni%C3%B1o-y-la-ni%C3%B1a-en-edad-preescolar.pdf>

- Seefeldt, V. (1980). *Developmental motor patterns: Implications for elementary school physical education*.
- Toro, D. (Febrero de 2011). *Revista Digital EFDeportes*. Recuperado el 28 de 02 de 2018, de <http://www.efdeportes.com/efd153/los-problemas-epistemologicos-de-la-educacion-fisica.htm>
- Trefil, J., Kett, J. F., & Hirsch, E. (2002). *The New Dictionary of Cultural Literacy, Third Edition*.
- Udea. (s,f). *Las Habilidades y Destrezas Motrices en la Educación Física Escolar*. Recuperado el 22 de 03 de 2018, de [Habilidades.pdf: http://docencia.udea.edu.co/edufisica/guiacurricular/Habilidades.pdf](http://docencia.udea.edu.co/edufisica/guiacurricular/Habilidades.pdf)
- Vargas, G. (2017). *La importancia del diseño curricular en la institución educativa*. Recuperado el 05 de 07 de 2017, de Magisterio.com: <http://www.magisterio.com.co/articulo/la-importancia-del-diseno-curricular-en-la-institucion-educativa>
- Vargas, R. (2003). La importancia de la Educación Física en el currículo escolar. *Revista de las Sedes Regionales*, 6(7), 119-130. Recuperado el 21 de 03 de 2018, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66640709>
- Wickstrom, R. L. (1977). *Patrones motores fundamentales*. Philadelphia: Lea & Febiger.
- Wickstrom, R. L. (1990). *Patrones Motores Basicos*. Madrid: Alianza Editorial Consejo Superior de Deportes.
- Wilches, G. (1999). *De nuestro deberes para con la vida: Reflexion sobre la convivencia entre seres humanos y de nosotros con el cosmos*. Popayan, Colombia: Corporacion Regional del Cauca.
- Yeferson Andrey Giraldo Guerra, Y. T. (17 de NOVIEMBRE de 2011). *Scribd*. Obtenido de Scribd.: <http://es.scribd.com/doc/73487899/proyecto-de-investigacion>
- Zabalza, M. (1990). *Fundamentacion de la Didactica y el conocimiento* (primera ed.). Madrid, España: UNED.

Anexos

Anexo 1: Patrones Básicos De Movimientos: Locomoción – Caminar

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Caminar**

Caminar					
		B (Bajo)	B (Básico)	A (Alto)	S (Superior)
Movimiento de los brazos	Oscilación y coordinación de brazos.				
	Balanceo alternada pierna brazo.				
Ubicación del tronco	Cuerpo erecto, proyección ligeramente hacia adelante				
Movimientos de piernas	Apoyo talón punta pie.				
	Fluidez en la transferencia del paso				
	Longitud normal del paso				

Anexo 2: Patrones Básicos De Movimientos: Locomoción - Correr

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Correr**

Correr					
Estadio		B (Bajo)	B (Básico)	A (Alto)	S (Superior)
Indicador					
Movimiento de las piernas (vista lateral)	El largo del paso es el máximo y la velocidad es alta.				
	Hay fase definidas de vuelo.				
	La pierna de apoyo se extiende completamente.				
	El muslo que adelanta lo hace paralelamente a la tierra.				
Movimientos de los brazos	Balaneo vertical en posición de las piernas.				
	Los brazos de flexionan casi en ángulo recto.				
Movimiento de las piernas	Pequeña rotación del pie y de la pierna en los movimientos hacia delante.				

Anexo 3: Patrones Básicos De Movimientos: Locomoción – Saltar

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Saltar**

Saltar					
Estadio		B (Bajo)	B (Básico)	A (Alto)	S (Superior)
indicador					
Movimiento de los brazos	Movimiento hacia atrás y hacia arriba durante la flexión preparatoria.				
	Durante el despegue se balancean hacia delante con fuerza y se elevan.				
	Los brazos se mantienen altos durante el salto.				
Movimientos de los brazos	El tronco se desplaza formando un ángulo de 45*.				
	Mayor influencia en el desplazamiento horizontal.				
Movimiento de las piernas	La flexión preparatoria es más acentuada y consistente.				
	Se produce la extensión completa de tobillos, rodillas y caderas en el despegue.				
	Los músculos se mantienen paralelos a la tierra durante la fase de vuelo; la parte inferior de las piernas se mantienen vertical.				

Anexo 4: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Pasar

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Pasar**

Pasar					
Estadio		B (Bajo)	B (Básico)	A (Alto)	S (Superior)
Indicador					
Movimiento de los brazos	Extensión de brazos.				
	Extensión de brazos al momento de acompañar el balón.				
	Extensión de la muñeca y dedos de acuerdo a la dirección.				
Movimiento de tronco	El tronco ligeramente hacia adelante el momento de pasar.				
	Rotación de piernas, tronco, hombro codo y muñeca durante el pase.				
Movimiento de pierna	Desplazamiento de una pierna hacia adelante para acompañar el pase.				

Anexo 5: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Lanzar

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Lanzar**

Lanzar					
		B (Bajo)	B (Básico)	A (Alto)	S (Superior)
Movimiento de los brazos	El brazo se desplaza hacia atrás en la preparación.				
	El codo opuesto se eleva para equilibrar el movimiento de preparación del brazo ejecutante.				
	El codo que ejecuta el tiro se desplaza hacia adelante en forma horizontal a medida que se extiende.				
	El antebrazo rota y el pulgar finaliza apuntando hacia abajo.				
Movimiento del tronco	El tronco rota de forma notoria hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio.				
	El hombro que efectúa el tiro desciende levemente.				
	Se produce una definida rotación de caderas, piernas, columna y hombros durante el tiro.				
Movimiento de piernas y pies	Durante el momento de preparación el peso esta sobre el pie posterior.				
	A medida que el peso se desplaza el pie opuesto se adelanta al peso.				

Anexo 6: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Recibir

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Recibir**

Recibir					
Estadios		B	B	A	S
indicadores		(Bajo)	(Básico)	(Alto)	(Superior)
Movimiento de la cabeza	Desaparece totalmente la reacción de rechazo.				
Movimiento de los brazos	Los brazos permanecen relajados a ambos lados y los antebrazos extendidos frente al cuerpo.				
	Los brazos ceden ante el contacto para absorber la fuerza que tare la pelota.				
	Los brazos se adaptan a la trayectoria de la pelota.				
Movimiento de las manos	Los pulgares se mantienen enfrentados.				
	Las manos toman la pelota con un movimiento simultaneo y bien coordinado.				
	Los dedos realizan un presión más eficaz.				

Anexo 7: Patrones Básicos De Movimientos: Manipulación - Patear

Nombre: _____ Sexo: _____ Edad: _____

Institución Educativa: _____

Patrón a evaluar estadio maduro: **Patear**

Patear					
Estadio		B (Bajo)	B (Básico)	A (Alto)	S (Superior)
Indicador					
Movimiento de brazos y tronco	Cuando se establece contacto con la pelota, el brazo del lado efectúa el tiro tiene a balancearse en dirección anteroposterior.				
	El brazo se desplaza desde una posición posterior o lateral hacia adelante.				
	El tronco se inclina a la altura del pecho durante el periodo de inercia.				
Movimiento de pierna	El movimiento de la pierna que ejecuta se inicia a la altura de la cadera, con la rodilla escasamente flexionada.				
	La pierna se desplaza describiendo un arco amplio, y la pierna de apoyo se flexiona al establecer contacto con la pelota.				
	Durante el momento de inercia, el pie de apoyo se flexiona sobre los dedos.				
	El pie golpea con un impulso completo y alto.				

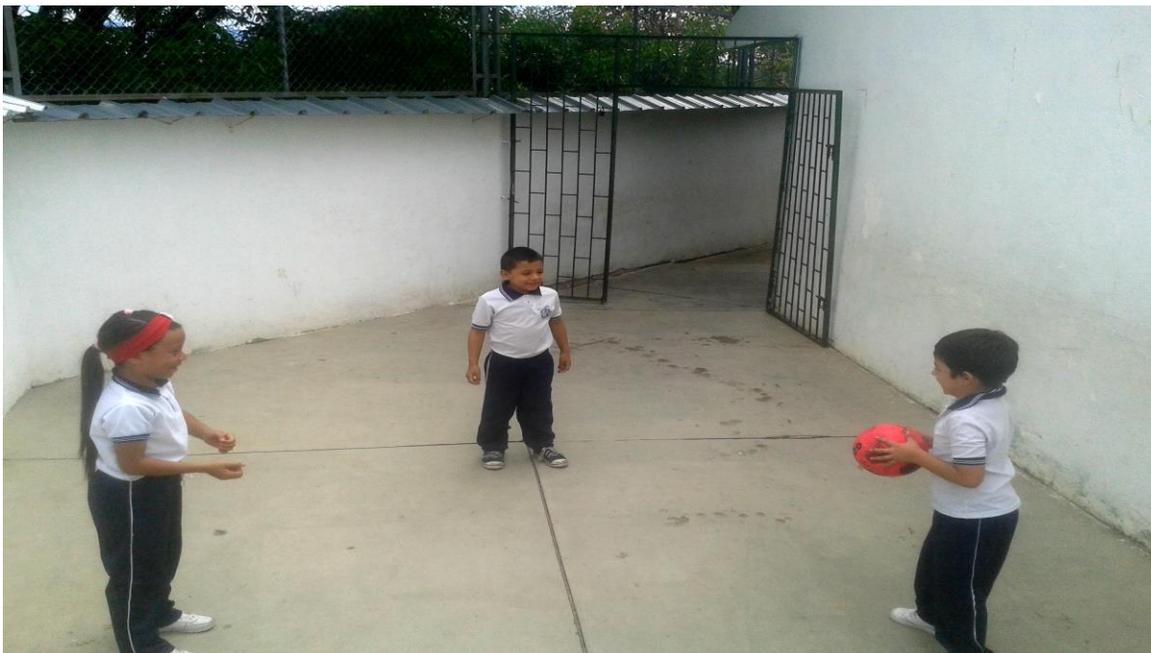
Anexo 8: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación I. E, Santa Isabel

Patrón Pasar



Fuente: Archivo, autor, 2017

Patrón Lanzar



Fuente: Archivo, autor, 2017

Patrón Saltar



Fuente: Archivo, autor, 2017

Patrón Patear



Fuente: Archivo, autor, 2017

Anexo 9: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación I. E. Eduardo Santos

Patrón Correr



Fuente: Archivo, autor, 2017

Patrón Saltar



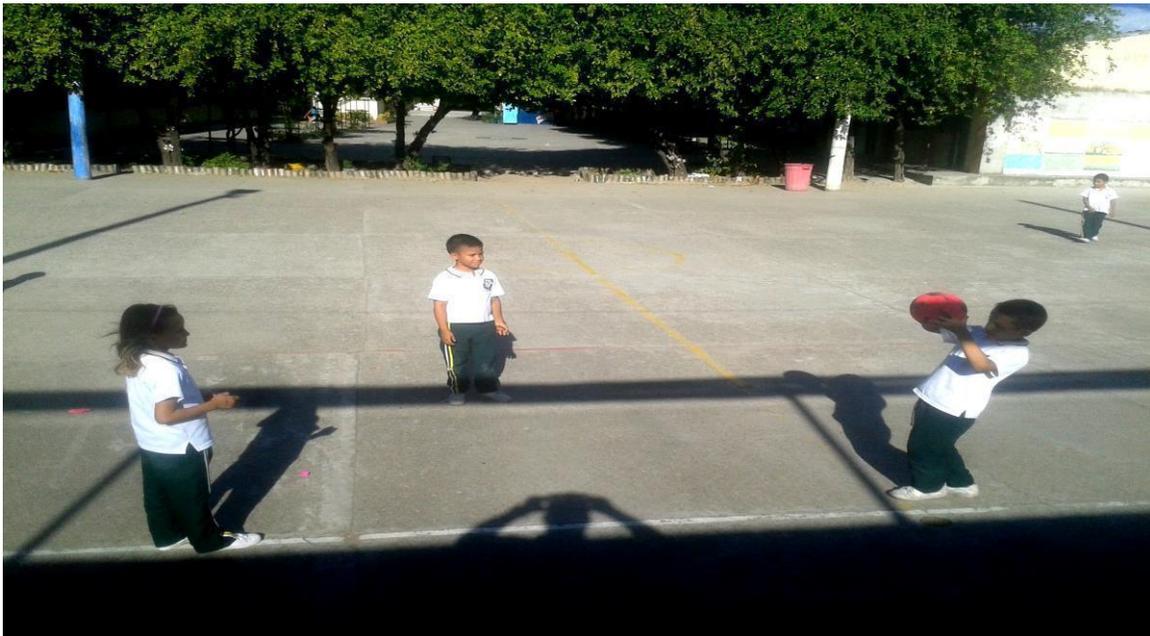
Fuente: Archivo, autor, 2017

Patrón Pasar



Fuente: Archivo, autor, 2017

Patrón Lanzar



Fuente: Archivo, autor, 2017.

Anexo 10: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación Colegio Colombo Ingles

Patrón Correr



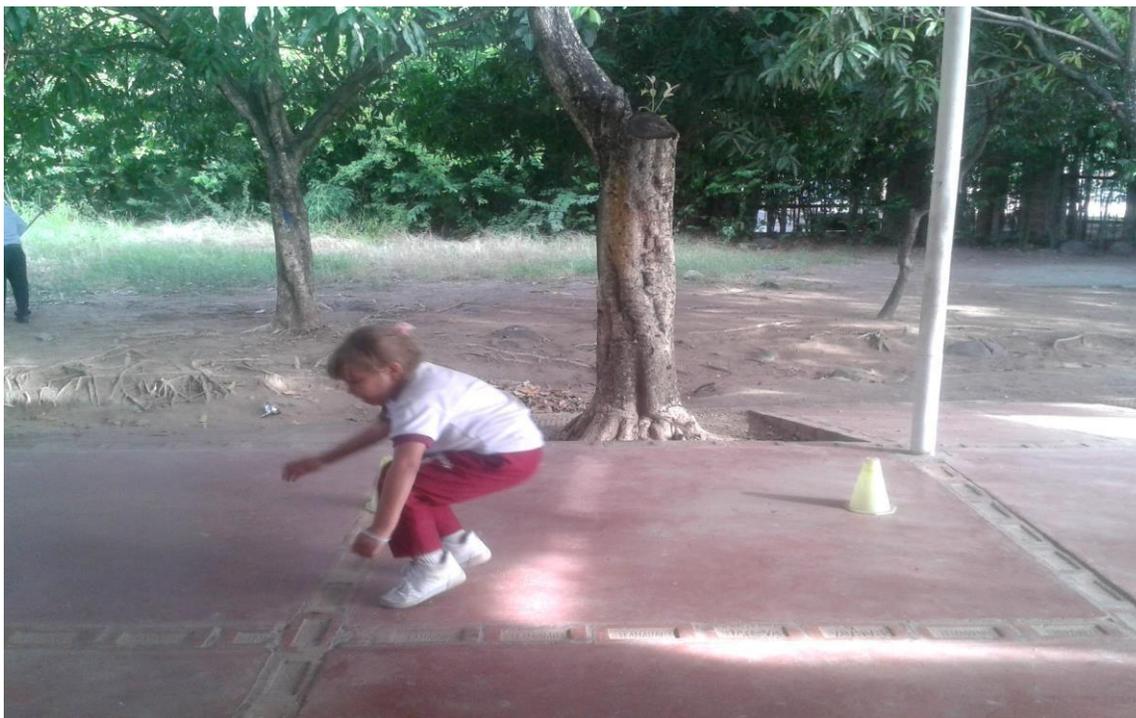
Fuente: Archivo, autor, 2017.

Patrón Patear



fuentes: Archivo, autor, 2017.

Patrón Saltar



Fuente: Archivo, autor, 2017.

Patrón Caminar



Fuente: Archivo, autor, 2017.

Anexo 11: Evidencias de Patrones de Locomoción y Manipulación Rafael Pombo

Patrón Caminar



Fuente: Archivo, autor, 2017.

Patrón Pasar y Lanzar



Fuente: Archivo, autor, 2017.

Patrón Saltar



Fuente: Archivo, autor, 2017.

Patrón Patear



Fuente: Archivo, autor, 2017.