

**CONFLICTOS Y LOGROS QUE APARECEN CON EL USO DE LAS TICs EN LA
FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASE, GRADOS
SEXTOS 2010 – 2011 ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE NEIVA (ENS)**

JORGE ANDRÉS MATTA BENAVIDES 2006134863

JULISSA GISSELLE NARVÁEZ PARRA 2006135668

LINA JOHANA MEDINA CAMACHO 2006133930

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
NEIVA – HUILA
2011**

**CONFLICTOS Y LOGROS QUE APARECEN CON EL USO DE LAS TICs EN LA
FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASE, GRADOS
SEXTOS 2010 – 2011 ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE NEIVA (ENS)**

JORGE ANDRÉS MATTA BENAVIDES

JULISSA GISSELLE NARVÁEZ PARRA

LINA JOHANA MEDINA CAMACHO

Tesis para optar el título profesional de Comunicador Social y Periodista

Asesor

Heber Zabaleta Parra

Especialista en Producción y Realización de Medios de Comunicación.

Universidad Surcolombiana

**UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO
NEIVA – HUILA
2011**

Nota de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Neiva, 28 de Noviembre de 2011

DEDICATORIA

LINA JOHANA MEDINA CAMACHO

Todo mi esfuerzo y dedicación siempre estuvieron acompañados de la mano de Dios, y por supuesto de las personas que más amo.

No puedo dejar pasar este importante y nuevo logro de la vida, sin decirle a mi madre Nurt Marina Camacho, gracias, gracias por tu constancia, esfuerzo y amor para la financiación y apoyo de mi carrera universitaria y el sueño de ser periodista.

A mi hermano menor Fabio Andrés Medina, quien en mi último año de universidad también colaboró económicamente, pues no permitió que yo trabajara, y por el contrario me exigía que me dedicara de lleno a mis estudios y a obtener buenas notas. Aunque no he sido muy expresiva, hoy quiero decirte gracias Fabio por ser el mejor hermano del mundo.

A mi tía Lucy Camacho, quien siempre estuvo allí aconsejándome, y motivándome a seguir adelante.

A mis abuelitos Alcibíades Medina y Ana Veda Garzón, quienes creyeron en mis capacidades, fueron amorosos y confiaron en su primera nieta profesional.

A los maestros que fueron importantes en el transcurso de mi formación universitaria, Juan Carlos Acevedo, Jacqueline García, Fernando Charry, Carlos Arturo Monje, Amparo Andrade, Zulma Marcela Muñoz, y desde luego quien marcó importantes cambios en mi manera de pensar y me dio la oportunidad de mostrar mi trabajo Heber Zabaleta Parra, mi maestro, mi mentor, mi amigo y mi jefe, no me alcanzarían las palabras para agradecerle y expresarle todo mi aprecio, admiración y lealtad. Hoy gracias a sus exigencias profe, soy una exitosa y reconocida periodista.

Finalmente agradecerle a un hombre que hasta este punto de mi existencia me permitió vivir los momentos más bonitos de mi vida, e igualmente me colaboró muchas veces con la financiación de fotocopias para responder con mis trabajos y parciales. Libardo Cabrera, aunque ya no estés a mi lado, siempre vivirás en mi corazón.

JULISSA GISSELLE NARVÁEZ PARRA

A Dios, que me guío y me dio fuerzas, logrando cumplir con mis obligaciones encomendadas.

A Edward Andrade, quien me brindó su amor, cariño, su estímulo y su apoyo constante. Comprensión y paciente espera para que pudiera culminar esta etapa, son evidencias de su gran amor. A él ¡Gracias!

A mi tesorito Xavi Thomás quien compartió su tiempo para que lograré obtener el título de Comunicadora Social y Periodista y me motivó con su existencia para alcanzar este triunfo.

A mis padres, Yolmeth Narváez Claros y Maria Evett Parra Roa porque creyeron en mí y porque me sacaron adelante, dándome ejemplos dignos de superación y entrega, especialmente por sus sabios consejos; porque en gran parte gracias a ellos, hoy puedo ver alcanzada mi meta, ya que siempre estuvieron impulsándome en los momentos más difíciles de mi carrera, y porque el orgullo que sienten por mí, fue lo que me hizo ir hasta el final. Va por ustedes, por lo que valen, porque admiro su fortaleza y por lo que han hecho de mí.

A mi hermano Kevin y mi prima Janeydi por su ánimo y colaboración constante. A mi hermano Rossell, quien me acompañó en silencio con una comprensión a prueba de todo.

A todos, espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

JORGE ANDRÉS MATTA BENAVIDES

No puedo dejar pasar por alto este gran logro, sin agradecer a unas personas que se convirtieron en la columna vertebral de lo que soy como ser humano, social, e individuo; mis padres Luz Stella Benavides y Jorge Eliecer Matta, ellos son y serán por lo que me resta en este mundo el motor que impulsa mi camino, los que incondicionalmente creyeron en que no existe barreras ni limitaciones para salir adelante. Los que me enseñaron a ser humilde y digno, a estar orgulloso de mi origen y mi entorno, los que con un esfuerzo diario y constante me brindaron las herramientas para convertirme en un profesional en la comunicación. A ellos infinitas ¡GRACIAS!

A Yuli Fernanda López por estar siempre atenta y dispuesta a brindar su colaboración, no solo para este trabajo sino también para muchas inclemencias que se me iban presentando en el camino, ella que es mi presente y mi futuro le debo la fortaleza y valor para no decaer en momentos difíciles.

A mis hermanos que son el reflejo de lo que fui, y que espero esto sea de ejemplo para que me sobrepasen y sigan siendo las inteligentes y humildes personas que son.

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

Al profesor Heber Zabaleta Parra, por su asesoría y dirección en el trabajo de investigación.

A la Escuela Normal Superior de Neiva, directivos, docentes y alumnos por su apoyo y colaboración para la realización de esta investigación.

A la Jefe del Programa de Comunicación Social y Periodismo, Jacqueline García Páez.

En general a todos los maestros del programa de comunicación social y periodismo de la universidad Surcolombiana.

CONTENIDO

Pág.

1. RESUMEN	11
2. INTRODUCCIÓN	12
3. PLANTEAMIENTO Y FORMULACION DEL PROBLEMA	14
4. JUSTIFICACIÓN	18
5. OBJETIVOS	20
6. MARCO TEÓRICO	21
7. MARCO CONCEPTUAL	32
7.1. Educación	32
7.2. Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs).....	33
7.3. Innovación e Innovación Educativa.....	33
7.4. Escuela	35
7.5. Logro	37
7.6. Conflicto y Conflicto Social	37
7.7. Concepciones del Conflicto	37
7.8. Enfoque Tradicional.....	38
7.9. Enfoque de Relaciones Humanas.....	38
7.10. Enfoque Interactivo.....	38
7.11. Profesor.....	39
7.12. Estudiante	40
7.13. Formación	40
7.14. El concepto de formación pedagógica: tradición y modernidad	40
7.15. Información	41
7.16. Comunicación	43
7.17. Informática	43
8. METODOLOGIA	45
8.1. Naturaleza de la Investigación	45
9. POBLACIÓN Y MUESTRA	47

10. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION.....	49
11. ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACION DE LOS RESULTADOS.....	52
11.1. Análisis Encuestas.....	52
11.2. Análisis Experimentación.....	62
11.3. Análisis Entrevistas.....	64
12. CONFLICTOS Y LOGROS.....	68
13. RECOMENDACIONES.....	70
CONCLUSIONES.....	73
BIBLIOGRAFIA.....	75
ANEXOS.....	79

1. RESUMEN

Este trabajo de tesis expone el proceso y los resultados de una investigación sobre los conflictos y logros que aparecen con el uso de las TICs en la formación de los estudiantes en la Escuela Normal Superior de Neiva (ENS). Es un estudio descriptivo, interpretativo y propositivo, con base en encuestas y entrevistas aplicadas a una muestra representativa de 264 estudiantes de los grados sextos año 2010 y 2011. El trabajo de campo se desarrolló en el primer semestre de 2011.

Los resultados confirman un retraso importante en la implementación de las TICs en la Escuela Normal Superior de Neiva, con relación a la visión que se plantea, la cual indica, ser pionera en procesos de innovación educativa, con énfasis en tecnología e informática, al servicio de la comunidad urbano – marginal, rural y población con limitaciones auditivas.

2. INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) son insertadas en todas las actividades de nuestra vida cotidiana. Provocan diferentes impactos en las diversas áreas de la sociedad, entre las cuales se encuentra la educación. Las posibilidades que estas tecnologías proporcionan pueden favorecer la introducción de aspectos innovadores en los procesos de enseñanza – aprendizaje, en la forma en que los profesores y estudiantes se relacionan con el conocimiento y la manera en que los agentes involucrados en el proceso educativo interactúan (Martínez, 2003 Cabero 2004 a; UNESCO, 2000)¹

A partir de ello en este trabajo se recoge el entorno educativo de La Escuela Normal Superior de Neiva y el uso de las TICs, en las clases dirigidas a los estudiantes de los grados sextos, cuya visión se enmarca en procesos de innovación educativa, con énfasis en tecnología e informática.

En primera instancia este ejercicio académico estudia la forma en que los docentes de dicha institución educativa interactúan o implementan las nuevas tecnologías con los contenidos académicos y la asimilación de dicha información. El análisis nos permite hallar los posibles conflictos y logros que surgen entre profesores y estudiantes en este proceso para sugerir posibles soluciones a esas dificultades.

¹ Universidad Barcelona, Departamento de Teoría e historia de la educación, tesis doctoral, programa doctorado en Multimedia Educativa, Bienio 2002-2004, Las interacciones en un entorno virtual de aprendizaje para la formación continua de docentes de enseñanza básica, directora Begoña Gros Salvat, autor: Juan Eusebio Silva Quiroz 2007.

La articulación de los cambios que asuman, les permitirá aprovechar las ventajas de las nuevas herramientas tecnológicas y dar un salto hacia un proceso productivo, comunicativo y creador de los estudiantes y docentes.

Esta iniciativa propone cómo la responsabilidad, por parte del cuerpo docente de los grados sextos, es dominar las regularidades de la didáctica tecnológica y organizar un proceso de enseñanza – aprendizaje entorno a ellas. *Al conocer los componentes y las leyes el profesor puede dirigir el proceso docente-educativo en su conjunto, como un todo, haciéndolo eficiente, es decir, logrando el objetivo y utilizando el mínimo de recursos humanos y materiales.* (Álvarez de Zayas, 1996-3).

3. PLANTEAMIENTO Y FORMULACION DEL PROBLEMA

Al introducirnos en la segunda década del nuevo milenio, no solo en Colombia sino también en varios países, nos encontramos con miles de interrogantes acerca de una posible salida hacia el “*desarrollo humano*”; esa frase que se sigue convirtiendo en utopía en la mayoría de lugares de nuestro continente.

Plantear una salida es admitir de manera contundente que existen serios problemas en el modo en que actuamos y pensamos, es tener la certeza de que nuestras futuras generaciones estarán condenadas a vivir las consecuencias de no reconocer las problemáticas de un pensamiento individualista, egoísta y sumiso. De ser esto falso no existirían aún en nuestros días las migraciones, desigualdad social y altos índices de violencia.

Es difícil entender como en un país donde diariamente se viven vulnerando los derechos fundamentales, se pueda pensar en un desarrollo humano y social, en un país donde nos alimentamos de noticias poco profundas, cuando todavía se encuentran miles de víctimas producto de la violencia; en realidad esto debe saber a nada y así lo es para la mayor parte de nuestra sociedad.

No obstante, para empezar a deshacernos de todos estos males, deberíamos pensar en la educación como factor estratégico al desarrollo humano, social, cultural y económico, enfocado a responder las imperiosas demandas de este mundo globalizado.

Esto es en cierta medida verdadero y es que una sociedad educada, es una sociedad que piensa, y por ende se transforma, evoluciona, pero ¿Qué sucede cuándo la escuela y en general las instituciones educativas, junto con los profesores han perdido toda autoridad, autonomía para encontrarle el real sentido de la educación? *Una educación encaminada hacia intentar comprender, lo que este mundo desigual y desesperanzador presenta, una educación donde existan ejes de comunicación que permitan que los maestros en realidad se preocupen por conocer al joven, sepan apreciar sus potencialidades y posteriormente ayudarlos a prepararse para vivir en este mundo y consolidar en el procesos democráticos participativos.*

Hoy más que nunca podemos decir que son los medios de comunicación los grandes socializadores de nuestra cultura, con un cubrimiento y una influencia mayores que los de la familia y la escuela, ya no solo basta con saber leer y escribir, si no que estamos obligados a entender otros medios de comunicación más cercanos a la imagen.

Es así como estos nuevos medios que son llamados *Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs)*, empiezan a presentarse con mayor fuerza en nuestras vidas, con gran incidencia en las diferentes esferas de la sociedad, sin ser la educación la excepción donde las posibilidades que estas tecnologías proporcionan pueden favorecer lo que se reconoce como *innovación educativa*; concepto que está insertado en la visión de la **Escuela Normal Superior de Neiva (ENS)**.

Es así como las nuevas herramientas tecnológicas aumentan e incentivan de otras formas el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de orientar el niño hacia los campos de la nueva realidad social, una que día a día cambia a pasos agigantados por efectos de la globalización, agregado a esto, las exigencias en

materia de conocimientos tecnológicos, elaboración de programas, páginas web, y divulgación mediática, que imponen las organizaciones del país para aceptar los profesionales de las nuevas generaciones, y dar a conocer así el trabajo y responsabilidad social de las mismas.

Ahora bien, la inquietud de si en realidad las TICs desarrollan esta función en la educación y más exactamente en la escuela, nos surge al realizar por dos años un trabajo en la Normal – institución antes mencionada- de prensa escolar con énfasis en manejo de nuevas tecnologías, en el que los niños crearon un medio digital (revista).

Evidenciamos serias falencias por parte de la Institución en general, en cuanto al manejo de los medios tecnológicos y alternativos, y creemos que no es solo en este establecimiento educativo donde se presentan estos problemas, tal como lo refiere el profesor William Torres en un capítulo de *amarrar la burra de la cola* donde menciona lo siguiente: “*supusimos que debíamos modernizarnos. Para ello abrazamos la tecnología educativa, introduciendo algunas técnicas audiovisuales en el aula*” a lo que agrego unas líneas más abajo, “*y ante este panorama muchos quedamos balbuceantes: las técnicas audiovisuales que introdujimos en nuestras acostumbradas prácticas pedagógicas no cambiaron la clase magistral, los aparatos –computadores en particular- que utilizamos sirvieron para hacer de manera más rápida lo que ya veníamos haciendo, que para redescubrirnos, descolonizarnos y expresarnos*”.

Queda claro, que existen serias inconsistencias respecto de la forma en que son aplicadas, recibidas y manejadas las TICs en nuestras instituciones educativas, también, que si se aplican de manera correcta será una gran ayuda y se obtendrían logros significativos para poder pensar en el desarrollo humano, social y económico.

Desde nuestro trabajo analizaremos los efectos de la introducción de las TICs en la escuela, y el efecto de esta en nuestros jóvenes que a la postre serán los conductores a futuro de esta sociedad cada vez más llena de vacíos e incertidumbres, y lograr a través de la educación mejorar las condiciones de vida de las actuales y futuras generaciones.

4. JUSTIFICACIÓN

Las TICs van más allá de una definición, son una inmaterialidad, ya que su materia prima es la información, e información en múltiples códigos y formas: visuales, auditivas, audiovisuales, textuales, de datos según Julio Cabero Almenara, Replanteando la Tecnología Educativa.

No cabe duda que la creación de nuevos mensajes expresivos permite a su vez realidades expresivas como la multimedia, la misma que obliga a adquirir nuevos conocimientos alfabéticos mediante el acceso e intercambio de información instantánea. “Y es que las TICs brindan nuevas posibilidades de instrumentación de los conocimientos que las tecnologías tradicionales no pueden cubrir, y diversifican el conocimiento con el uso de herramientas telemáticas y de tele formación como las enciclopedias multimedia, los videos, el software educativo, la realidad virtual, etc. Todo lo cual propicia una mayor calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al tiempo que posibilita una acción docente más eficaz sobre el sistema de aprendizaje”.

Sin embargo el autor hace referencia al equivocado uso de la tecnología. “El principal riesgo que se corre en este aspecto es el mal uso metodológico de que muchas veces es objeto la tecnología, imperando en esos casos lo que podríamos llamar fetichismo tecnológico que no es más que la tendencia a creer que el simple uso de herramientas tecnológicas, sin la necesidad de que medien orientaciones metodológicas contribuye de por si a generar conocimientos”.

Todo lo anterior nos lleva a ver la importancia de realizar un estudio de análisis para conocer el uso y aplicación de las Nuevas Tecnologías de la Información y

Comunicación en la educación, dirigida a los estudiantes del grado sexto 2010 y 2011 de la Escuela Normal Superior Neiva.

5. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Describir los conflictos y logros que aparecen en la formación de los estudiantes en el aula de clase con el uso de las TICs, grados sextos 2010 y 2011 Escuela Normal Superior de Neiva (ENS).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar la forma en que los profesores vinculan las TICs en el desarrollo de los contenidos en aula de clase.
- Identificar los logros que adquieren los estudiantes en su formación con el uso de las TICs.
- Reconocer los conflictos que aparecen en los estudiantes de grado sexto con el uso de las TICs.

6. MARCO TEÓRICO

“Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) están produciendo importantes transformaciones en la sociedad, hasta el punto de marcar la característica distintiva de este momento histórico en relación al pasado. Desde ahora nuestra sociedad será denominada como la Sociedad de la Información. La informática, unida a las comunicaciones, posibilita prácticamente a todo el mundo el acceso inmediato a la información. Es la información, más que el transporte, lo que da sentido al concepto de Aldea Global”.

Vaquero Sánchez, Antonio

La tecnología en la educación.

Las TICs para la enseñanza, la formación y el aprendizaje

El recurso que hoy se considera más valioso es la información. Si se quiere alcanzar un objetivo, es preciso acceder a la información pertinente para llegar a tomar las decisiones adecuadas. Puede decirse, con Edith Cresson, que Sociedad de la Información es, ante todo, Sociedad de formación. Por ello hoy las TICs pueden ser consideradas esencialmente como el substrato para la formación de los individuos en esta sociedad. A su vez esta sociedad se va formando moldeada por las TICs.

En función de este enfoque, las posibilidades educativas de las TICs han de ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y uso.

El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo

se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos) si no se quiere estar al margen de las corrientes culturales. Hay que intentar participar en la generación de esa cultura. Es ésta la gran oportunidad, que presenta dos facetas.

Por una parte es necesario integrar esta nueva cultura en la Educación de los países, contemplándola en todos los niveles de la Enseñanza. Es previsible que ese conocimiento se traduzca en un uso generalizado de las TICs para lograr, libre, espontánea y permanentemente, una formación a lo largo de toda la vida. La observación del uso de Internet así parece indicarlo.

El segundo aspecto, aunque también muy estrechamente relacionado con el primero, es más técnico. Se deben usar las TICs para aprender y enseñar. Es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las TICs, particularmente la Internet aplicando las técnicas adecuadas. Este segundo aspecto tiene que ver muy ajustadamente con la Informática Educativa.

La educación se está transformando con el uso de las TICs; estos medios, (televisión, radio e Internet) recursos (computadora, red, tablero electrónico, etc.) Y aplicaciones (web, chat, correo electrónico, foros en línea, etc.) son los que han propiciado el surgimiento de técnicas educativas en apoyo a la enseñanza, como las videoconferencias, teleconferencias, redes escolares, enciclomedia, etc.

El Departamento de Planeación Nacional desde su trabajo de “uso de las TICs en los procesos educativos y capacitación en el uso de las mismas” plantea como objetivo el fomentar el uso de las tecnologías de la información como herramienta educativa, capacitar a los colombianos en el uso de las tecnologías de la información, fortalecer el recurso humano especializado en el desarrollo y

mantenimiento de tecnologías de la información, sensibilizar a la población sobre la importancia del uso de las TICs²

No puede negarse que las TICs han provocado cambios dramáticos en la cotidianidad de la vida, y que hoy nos resultan familiares actividades que los progenitores de las personas de apenas 20 años de edad nunca hubieran imaginado. la complejidad de estos cambios y en particularidad las interacciones con otros campos como la cultura, la política, la ciencia, y en especial la educación han generado un debate, del cual da cuenta –al menos hasta inicios de 1990-el trabajo de Gómez Mont.³

Las tecnologías que van surgiendo están llevando a la creación de muchas oportunidades nuevas, que no podían imaginarse ni siquiera hace unos pocos años, para guiar e incrementar el aprendizaje.⁴

Gran parte del manejo y funcionamiento de las TICs son utilizadas gracias a la interacción de la sociedad con la internet.

Es evidente que las generaciones más jóvenes, Generación Net, están utilizando con frecuencia la red para ocupar cada vez más su tiempo de entretenimiento y ocio. Ante esta situación, apostar por la integración de Internet en la escuela ha dejado de ser un reto para convertirse en una necesidad.

Internet constituye, en principio, un canal de información y comunicación de dimensiones desconocidas hasta ahora que permite la introducción de información

² Departamento de Planeación Nacional, op.cit, pág.17. Los objetivos de la estrategia “uso de TIC en los procesos Educativos y Capacitación en el uso de TIC”

³ Gómez, Mont, Carmen. Nuevas Tecnologías de Comunicación, pág. 15-26

⁴ Academia Nacional de Ciencias de Estado Unidos. Cómo aprende la gente: cerebro, gente y experiencia humana. National Academy Press. En: <http://www.eduteka.org/ComoAprendeLaGente.php3>, consultada 3 de junio de 2011

multimedia (texto, imágenes, vídeo, sonido), la eliminación de las barreras geográficas, la posibilidad de difusión masiva de información, la reunión virtual de grupos de personas para intercambiar experiencias y conocimientos, la utilización de herramientas capaces de prolongar la capacidad de comunicación, tanto en el espacio como en el tiempo, etc.

Podríamos pensar o algunos piensan de hecho, que la red Internet es solamente una extensa base de datos, que recoge un altísimo volumen de información y que podría ser considerada como una amplia biblioteca en un entorno no físico. Evidentemente esta visión simplista y aquella otra que reduce el uso de la red en la educación a un mero uso instrumental, como el del libro o los proyectores de diapositivas, impiden, en la medida que extiende su influencia, generan cambios educativos importantes, tanto a nivel curricular como metodológico. Este tipo de visión de Internet potencia el mantenimiento de los planteamientos educativos vigentes, a los que simplemente se les ha añadido un instrumento más, impidiendo auténticos cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje y generando una simple informatización de la enseñanza tradicional.⁵

Entonces, parece interesante preguntarse cuáles son las posibilidades educativas del Internet capaces de generar cambios en los sistemas de educación vigentes. En este sentido, haremos hincapié en varios aspectos que consideramos como generadores de esos cambios educativos.

La red y las teorías constructivistas

El uso de la red potencia y desarrolla en mayor medida el modelo constructivista que basa el aprendizaje del alumnado en el desequilibrio y el reequilibrio de los esquemas de conocimiento y la consecución de aprendizajes significativos.

⁵ Gómez Galán, José. Universidad de Extremadura. Internet para el Cambio Educativo.

Internet como elemento del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene componentes suficientes para convertirse en un catalizador de multitud de aprendizajes significativos:

El estudiante actual posee, en general, tantos o más conocimientos previos en el uso de la red que los propios educadores.

El uso de Internet requiere necesariamente de la memorización comprensiva, que permita la adaptación a las nuevas situaciones que surgen continuamente.

Los diferentes niveles de interactividad que supone el trabajo en la red constituyen un componente esencial en el desarrollo de la actividad mental del alumno. Ante esta situación de interacción, la pasividad total no es posible. Existe la necesidad de adaptación y readaptación constante de los esquemas mentales.

Internet representa para el alumnado un importante elemento de motivación intrínseca; tanto por ella misma como tarea de aprendizaje, como por el interés del alumnado en mejorar su grado de competencia en algo que considera parte de sus señas de identidad generacional.

Otra variable motivacional la constituye la búsqueda de sensaciones de valoración positiva, tanto personal como social, en relación a su grado de competencia en esta novedosa, actual y bien considerada tarea.

El uso de Internet desarrolla en el estudiante metas de aprendizaje más que metas de rendimiento. De tal forma que son los intereses por la adquisición de nuevas habilidades y la mejora de los conocimientos, los que le motivan hacia su uso tanto en el entorno escolar, como otros de su vida diaria.

La estructura adecuada de los contenidos en el trabajo con la red, en busca de una significatividad lógica de los mismos, es la parte del proceso que deberá ser la desarrollada por los educadores, en ese nuevo papel de orientadores en la navegación individual hacia el mundo del conocimiento.

El modelo constructivista, como ya hemos comentado, tiene por finalidad el desarrollo de capacidades en contraposición a la memorización de contenidos agrupados en asignaturas o materias. La utilización de Internet en los procesos de enseñanza-aprendizaje obliga al alumnado a realizar tareas de búsqueda, selección, contraste y decisión, que ayudan a una generación más individualizada del conocimiento y potencian el desarrollo de capacidades más que la simple memorización mecánica; que por otro lado pasa a ser un elemento muy poco útil en un entorno de información inabarcable y con continua variabilidad.

El conocimiento generado con el trabajo en la red, por las acciones que llevan a su consecución y por la propia naturaleza de Internet, es mucho más abierto y adaptable, en contraposición a la acumulación de conceptos, hechos y principios. Esa adaptabilidad hace que los aprendizajes así adquiridos estén mucho más acordes con el desarrollo de la sociedad actual, globalizada y en constante mutación. En este sentido, Howard Gardner afirma que "se debe formar a los estudiantes para que puedan sobrevivir en este implacable entorno darwiniano", refiriéndose sobre todo a las fuerzas económicas que han convertido su forma de actuación en una nueva forma de vida para la mayor parte de la sociedad actual: la competitividad, los beneficios a corto plazo, la calidad, la transformación de las personas en clientes, la pérdida de una visión a largo plazo en búsqueda de la recompensa más inmediata y el consumo continuo de bienes y servicios en una carrera hacia el "tener más y mejor".

Esto resulta importante para nuestro proyecto de grado porque demuestra como las TICs son un factor importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y permite que el alumno mantenga activa su mente, además porque se constituye como un elemento de motivación muy valioso para el estudiante.

Comunicación-educación

Para Manuel Antonio Alva Olivos en su texto la Importancia de la Comunicación en la Educación, La educación y la comunicación pueden ser entendidas de diversas formas, desde el modelo transmisor. Donde se concibe la educación como transmisión de conocimientos para ser memorizados y “aprendidos” por los educandos, sitúa a estos últimos como objetos de recepción y depositarios de informaciones, siendo el típico modelo escolástico de la clase frontal, con el docente al frente y los alumnos escuchando.

En el ámbito de la comunicación, se presenta el modo clásico de entenderla como transmisión unidireccional de mensajes por un emisor (“locutor”) a unos receptores (“oyentes”). Cuando se ve a la educación desde una perspectiva unidireccional, se tiende casi inconscientemente a no dar valor a la expresión personal de los educandos y a no considerar esas instancias de autoexpresión y de interlocución como componentes ineludibles del proceso pedagógico.

El otro modelo educativo es el proceso de enseñanza/aprendizaje anteriormente mencionado, y la participación activa de los educandos; que los considera como sujetos de la educación y ya no como objetos-receptáculos; y plantea el aprendizaje como un proceso activo de construcción y de re-creación del conocimiento.

Señala que “El educador ya no es sólo el que educa, sino aquel que, en tanto educa, es educado a través de la interacción con el educando, quien, al ser educado, también educa. Así, ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual los argumentos de la autoridad ya no rigen”.

A través de la comunicación, la educación logra promover la formación integral, armónica y permanente del hombre con orientación humanista, democrática,

racional, crítica y creadora, abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.

La comunicación influye en el proceso docente ayudándole a promover el desarrollo personal del estudiante, en donde el educando simultáneamente construye conocimientos y se desarrolla en planos diversos como persona.

Significado y sentido de la Mediación Pedagógica

Ningún ámbito en la educación puede prescindir de un esfuerzo de Mediación Pedagógica. Jesús Martín Barbero, reconocido en el campo de las comunicaciones y de la educación; de acuerdo con Francisco Gutiérrez Pérez y Daniel Prieto Castillo, quienes han venido trabajando en proyectos de comunicación y educación, coinciden en destacar la importancia de lo comunicacional en lo pedagógico, afirman que: si todo lo que el hombre hace está mediado; si no hay ser humano posible sin mediaciones; reconozcamos entonces como un espacio amplio de reflexión y de trabajo la mediación educativa.

Daniel Prieto Castillo, comenta sobre su trabajo con Francisco Gutiérrez, en su texto La mediación pedagógica, que lo pedagógico en la educación nace en el sentido de la preocupación por el otro, por el aprendiz que aparece en tantas propuestas a lo largo de la historia, pero en especial en nuestro tiempo y proponen el concepto de Mediación Pedagógica así:

"Llamamos Pedagógica a toda mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos". Toda práctica educativa, incluida la universitaria, puede ser llevada al terreno de la mediación pedagógica. Por lo tanto, es preciso por parte de los docentes de todos los niveles

y de todas las áreas, una revisión y análisis desde la mediación pedagógica de cada uno de los medios y materiales que se utilizan para la educación; la voz, el gesto, el libro, el hipertexto o las redes: textos, fotocopias, videos, materiales electrónicos, para que verdaderamente acompañen y promuevan el aprendizaje de los estudiantes y contribuyan a su formación integral y a una educación de calidad. Es muy importante también conocer sus características discursivas y sus relaciones con la percepción de los estudiantes.

Los medios utilizados en el aula de clase o en la escuela misma no deben de perder su finalidad como mediadoras del docente, el saber (objeto de estudio), y el estudiante. Las instituciones dedicadas a la educación, tienen un compromiso pedagógico con sus estudiantes y con la sociedad en general y por ende una tarea muy seria, que es la de acompañar a sus estudiantes en un verdadero proceso de formación integral, que incluye el desarrollo de las capacidades de pensamiento, de comunicación, de toma de decisiones, para que el estudiante pueda hablar y escribir con soltura y seguridad. Tiene también el compromiso de desarrollar competencias de observar, proponer, crear, experimentar, buscar y seleccionar la información.

La importancia de una educación contextualizada

Según Néstor García Canclini, ser internauta aumenta las posibilidades de ser lector y espectador. Porque la pantalla de la computadora integra mensajes escritos, visuales, de audio, los sintetiza y combina de una manera nueva. Un entrenamiento en la lectura y en los medios audiovisuales habilita mejor para usar lo digital. Es interesante lo que ha sucedido con la escuela en ese sentido. Los maestros se resistieron a lo largo de la segunda mitad del siglo XX, -cuando ya los medios audiovisuales eran hegemónicos en las culturas de todo el mundo- a incorporar la televisión, el rock u otros medios. Y ahora hay políticas muy

extendidas de incorporación de computadoras en la escuela. Salvo excepciones, la escuela saltó del mundo escrito al mundo virtual, sin haber hecho el tránsito de aprender a leer lo audiovisual. Esto hace que todavía gran parte del aprendizaje de los alumnos se haga fuera de la escuela, en la sociabilidad generacional, en espacios alternativos. En buena medida se debe a que la educación capacita poco para entender conjuntamente los lenguajes. Se sigue pensando que la escuela tiene que educar sobre todo lectores. Los planes nacionales de lectura se hacen para formar lectores en papel, pero la mayor parte de los jóvenes lee textos en pantalla. García Canclini concluye: “Deberíamos reformular el currículo escolar para formar conjuntamente lectores, espectadores e internautas”.

Nuevas formas de comunicación

Para Jesús Martín Barbero, las nuevas transformaciones del mundo, han surgido en las nuevas generaciones cuando se habla de los cambios que adolescentes y jóvenes experimentan.

Es así que a través de la escritora Margaret Mead, destaca los nuevos cambios y avances de los jóvenes, y critica a la vez que muchos adultos aún no están a la par de esos cambios y pierden el control de sus hijos, pues estos a su vez se mueven en los nuevos espacios de la tecnología y de los diálogos por red.

Los jóvenes se niegan a permanecer atados a las memorias y saberes de los abuelos precisamente porque descubrieron nuevas formas de entretenimiento, de comunicación y relegan a la familia a un segundo plano.

Sin embargo la falta de una orientación adecuada hace que los jóvenes materialicen esos nuevos avances en formas de poder, pero un poder inadecuado un poder que no va en busca de conocimiento, sino de simples formas de entretenimiento y que además no logran distinguir entre ocupar ciertos espacios dentro de la vida a la tecnología y ciertos espacios a la familia y al mundo exterior.

Según la escritora, hay nuevos modos de estar juntos y nuevos lenguajes en la formación de ciudadanos.

En el primero cuenta ella, Estamos habitando un nuevo espacio comunicacional en el que “cuentan” menos los encuentros y las muchedumbres que el tráfico, las conexiones, los flujos y las redes. Estamos ante nuevos “modos de estar juntos” y unos nuevos dispositivos de percepción que se hallan mediados por la televisión, el computador, y dentro de muy poco por la imbricación entre televisión e informática en una acelerada alianza entre velocidades audiovisuales e informacionales.

Para el segundo aspecto, la aparición de un ecosistema comunicativo se está convirtiendo para nuestras sociedades en algo tan vital como el ecosistema verde, ambiental. La primera manifestación de ese ecosistema es la multiplicación y densificación cotidiana de las tecnologías comunicativas e informacionales, pero su manifestación más profunda se halla en las nuevas sensibilidades, lenguajes y escrituras que las tecnologías catalizan y desarrollan. Y que se hacen claramente visibles entre los más jóvenes: en sus empatías cognitivas y expresivas con las tecnologías, y en los nuevos modos de percibir el espacio y el tiempo, la velocidad y la lentitud, lo lejano y lo cercano.

7. MARCO CONCEPTUAL

7.1. Educación

Es propiciar cambios en los contenidos y las formas de la educación tecnológica, recogiendo una imagen de la tecnología donde, además de los aspectos técnicos, queden adecuadamente resaltados los aspectos culturales y organizativos de las distintas tecnologías.

El fracaso de proyectos tecnológicos en el mundo real, piénsese en obras públicas, biotecnologías o la propia energía nuclear, no siempre se debe a una falta de excelencia técnica por parte del profesional implicado sino con frecuencia a una falta de sensibilidad social para apreciar adecuadamente las dimensiones cultural y organizativa de la tecnología. Pero, además, el propio proceso enseñanza-aprendizaje en educación tecnológica debe realizar cambios metodológicos, didácticos y actitudinales de forma que la participación y la innovación sean también llevadas al aula. No puede seguir entendiéndose el proceso educativo como una relación uno-muchos, arriba-abajo.

Los estudiantes pueden y deben implicarse activamente en la organización y desarrollo de los contenidos educativos aportando experiencias, opiniones, iniciativas, etc.

El objetivo es estimular en el educando un sentido crítico que, sobre la base de un conocimiento sólido, le motive y le capacite para implicarse activamente como ciudadano y como profesional en los asuntos públicos relacionados con la tecnología.⁶

⁶ Dr. Pere Marquès Graells, 2000

7.2. Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs)

La UNESCO define las Nuevas Tecnologías de la Información como "el conjunto de disciplinas científicas, tecnológicas, de ingeniería y de técnicas de gestión utilizadas en el manejo y procesamiento de la información; sus aplicaciones; los computadores y su interacción con hombres y máquinas; y los contenidos asociados de carácter social, económico y cultural" (Raitt, 1982).

A diferencia de la técnica que ha producido el hombre, que son máquinas con diverso grado de complejidad con el fin de multiplicar la fuerza muscular humana o animal (desde un simple arado de palo a una máquina herramienta), las tecnologías son verdaderas redes nerviosas o sistemas de información altamente ramificada, sensitiva y completamente abierta. Cambia la relación entre las personas y el sentido de nosotros mismos. Hace que la relación entre la estrategia de información y la estrategia de las organizaciones no sean unívocas. Los cambios tecnológicos se plantean para satisfacer las necesidades del futuro. Se ha transformado en condicionador de las ideologías actuales de la sociedad. Es el estudio y uso de la ciencia para propósitos prácticos. Las tecnologías son un conjunto de conocimientos y de procesos de transformación que va desde los insumos hasta el producto final, comprendiendo herramientas, métodos, programas, procesos, diseños, ambiente del trabajador y flujos de trabajo, todo lo cual lleva a nuevas formas de organizar el trabajo y prácticas.⁷

7.3. Innovación e Innovación Educativa

Hablar de innovación supone, en primer lugar, la necesidad de establecer con claridad los diversos significados que se dan al término y su relación con

⁷ Yanes Guzmán, Jaime. Las TIC y la crisis de la educación. Pág. 33

conceptos como el de cambio y el de mejora que, en muchas ocasiones se utilizan como sinónimos, pero que no son tales, aunque su significado pueda estar estrechamente vinculado con la innovación.

Con base en la etimología del término, se puede hablar de innovación en el sentido de la mera introducción de algo nuevo y diferente, sin embargo, este significado, deja abierta la posibilidad de que ese "algo nuevo" sea o no, motivo de una mejora; tan nuevo sería un método que facilita la mejora de la comprensión lectora, como uno que la inhibe.

Algunas veces, el término innovación es utilizado para designar una mejora con relación a métodos, materiales, formas de trabajo, etc., utilizados con anterioridad, pero la mejora por sí sola puede, o no, ser innovación; por ejemplo, un método puede mejorar porque se aplica con más conocimiento de causa o con más experiencia, y en este caso no hay una innovación, mientras que si el método mejora por la introducción de elementos nuevos, la mejoría puede ser asociada entonces a una innovación. Así, una primer aproximación al concepto de innovación puede ser el de "introducción de algo nuevo que produce mejora" (Moreno, 1995; parr. 6).

Un análisis más detallado se tiene que realizar para examinar la relación entre innovación y cambio. Si se establece que la innovación significa la introducción de algo nuevo que produce mejora, el hecho de pasar de lo que se tenía antes, a un estado de mejoría, supone la presencia de un cambio. Sin embargo, no puede afirmarse que todo cambio sea una innovación, un cambio puede ocurrir incluso de manera no deliberada como consecuencia de la intervención de múltiples factores en una situación determinada. Así, puede establecerse que la innovación es algo más planeado, más deliberado, más sistematizado y más obra de nuestro deseo que el cambio, el cual es generalmente más espontáneo.

La innovación educativa en esta dimensión tiene como objetivo central la formación integral del estudiante, formación que involucra todas las dimensiones, no sólo la intelectual: Conocimientos, Habilidades, Actitudes y valores.

Para el logro de estos objetivos se plantea como estrategia central la flexibilidad curricular, sea a nivel de contenido y modalidad, de tiempo y secuencia y/o de espacios. Esta estrategia deriva en una serie de ventajas para la institución: Eleva la calidad, amplía la diversidad y mantiene actualizada la oferta, ha probado su eficacia para abatir la reprobación y la deserción, exige modelos administrativos ágiles y eficientes, propicia el diseño de reglas para la movilidad, el intercambio y la internacionalización de profesores y estudiantes. Esta dimensión en términos operativos se concreta en los siguientes indicadores: Fundamentación diagnóstica de calidad, criterios orientadores para la innovación, tutorías, nuevos modelos de evaluación, acreditación y certificación de competencias, nuevos modelos de aprendizaje a través de nuevas tecnologías.

La innovación en la enseñanza significa acompañamiento, mediación y coparticipación en la construcción de conocimiento. Esta concepción remite a la enseñanza como: Un proceso planificado, una construcción conjunta, una tarea creativa, una práctica sujeta al aprendizaje.⁸

7.4. Escuela

Desde la pedagogía, la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los

⁸ Blanco R. Y Messina G. (2000), Estado del arte sobre las innovaciones educativas en América Latina, Bogotá, Colombia, Convenio Andrés Bello.

individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

No se pueden desconocer las particularidades de la Institución Educativa, respecto de otros tipos institucionales ya que tiene por lo menos, tres dimensiones que no pueden omitirse en su análisis y ellos son, el socio-geográfico e histórico, el pedagógico-didáctico y el administrativo.

El socio geográfico e histórico, está constituido por su historia particular, las características de sus miembros, y la singularidad de su medio ambiente.

El pedagógico didáctico está dado por su ideario, por el perfil de sus directivos, docentes y no docentes y por las formas y métodos que ellos utilizan para cumplir uno de sus principales objetivos manifiestos, como lo es el de enseñar.

La dimensión administrativa, entendiendo por ella el tipo de organización y administración o gerenciamiento que adopta la Institución, a los efectos de lograr su cometido, caracterizándose en ello su mayor o menor apertura, flexibilidad, relación y participación. El concepto de Institución Educativa ha variado significativamente y, en cuanto a su especificidad como institución social aún es poco lo que se ha explorado sobre ella, de tal manera que su tratamiento no se puede soslayar las tres dimensiones enunciadas para acercarse a su concepto.

De lo anterior se desprende la concepción de escuela como una institución social compleja, por su significado y por lo que debe representar, por la diversidad de actores que interactúan, por la singularidad de su universo y por su tipo de proyecto educativo, su organización y forma de llevarlo a cabo, todos éstos componentes en interacción forman su especificidad.⁹

⁹ Lic. Marcelo Albornoz. Particularidades de la Institución Educativa. Consultada 5 de junio.

7.5. Logro

Es un modelo pedagógico del encargo social que refleja los propósitos, metas y aspiraciones a alcanzar por el estudiante, desde el punto de vista cognitivo e instrumental.

7.6. Conflicto y Conflicto Social

La posibilidad del conflicto es inherente a la vida social en la medida que en cualquier colectivo humano siempre será posible encontrar diferencias de percepción u opinión sobre cualquier asunto que competa a dos o más personas o grupos. Los actores de un conflicto pueden ser diversos, sin embargo, en todos los casos el Estado se constituye como participante, a menudo porque su actuación es cuestionada, pero sobre todo porque la constitución le asigna, entre otras, las funciones de garantizar la plena vigencia de los derechos humanos.

En este marco, el conflicto social puede entenderse como una confrontación pública entre actores que buscan influir en la organización de la vida social.

7.7. Concepciones del Conflicto

Desde que el conflicto fue objeto de estudio sistémico y materia de investigación para analizar sus causas y su naturaleza, y fundamentalmente, sus formas de resolución, hasta llegar al momento actual, se han dado tres corrientes o enfoques: el tradicional, el de relaciones humanas y el interactivo.

7.8. Enfoque Tradicional

Tuvo vigencia en las décadas de 1930 y 1940. Defendía la idea de que todo conflicto es malo, que es sinónimo de violencia, destrucción e irracionalidad, y que por tanto había que evitarlo, porque afectaba negativamente a las personas, grupos y organizaciones. Para resolverlo o prevenirlo, plantea que sólo hay que atacar sus causas, que según este enfoque son la mala comunicación, la falta de franqueza y de confianza, entre otros. Este enfoque es el que la gran mayoría de nosotros tiene acerca del conflicto. No obstante ya hemos visto que no es así y que existen evidencias demostrables que no siempre el conflicto es negativo.

7.9. Enfoque de Relaciones Humanas

Este enfoque fue vigente desde fines de la década de 1940 hasta mediados de la década de 1970. Sostiene que su presencia en las relaciones humanas es un proceso natural y que por tanto es inevitable y que debemos aceptarlo como tal. Sin embargo, plantea que no siempre es malo o negativo y que puede ser beneficioso para el desempeño de las personas y los grupos. Significó un avance en el manejo o gestión de conflictos.

7.10. Enfoque Interactivo

El enfoque interactivo acepta el conflicto como algo natural, pero además sostiene que es conveniente fomentarlo. Sostiene “que un grupo armonioso, pacífico, tranquilo y cooperativo, tiende a ser estático, apático y a no responder a las necesidades del cambio y la innovación.”. Recomienda estimular el conflicto en un grado manejable que incentive la creatividad, la reflexión, la forma más eficiente de tomar decisiones, el trabajo en equipo, la disposición al cambio y el establecimiento de metas ambiciosas y alcanzables, contribuyendo a un sentido de logro.

Stephen Robbins define el conflicto con estas palabras: “Un proceso que se inicia cuando una parte percibe que otra la ha afectado de manera negativa o que está a punto de afectar de manera negativa, alguno de sus intereses”.¹⁰

7.11. Profesor

Para conducir, guiar o ser un andamio en el proceso de enseñanza – aprendizaje, bajo el uso de las TICs, deberá primero conocer los riesgos, ventajas y desventajas, de incorporarlas. Además que es importante que valore si esto le da valor al aprendizaje, sino es así, es mejor omitirlas, pues podrían generar más que un apoyo una distracción o desviación de objetivos.

Por otro lado, el profesor es quien debe estar capacitado en el uso de las mismas, conocer los procesos técnicos y didácticos que se requieren para hacer uso de ellas, con el fin de orientar al alumno en su uso. Así mismo es importante que a la par del desarrollo del curso se ocupe de dotar al alumno de estas habilidades cognitivas que se mencionan con anterioridad. Asumir que este proceso requerirá mayor esfuerzo de él, que a través de la enseñanza tradicional.

Es guía en el camino del aprendizaje, busca enriquecer el proceso a través del uso de las tecnologías. Fomentar que este sea renovado y renovador de enseñanza – aprendizaje, donde se empleen en beneficio del desarrollo de competencias que permitan formar individuos para un aprendizaje a lo largo de toda la vida.¹¹

¹⁰ ROBBINS, Stephen P., Comportamiento Organizacional, Conceptos, Controversias y Aplicaciones, Cap. XIII, P. 461. Edit. Prentice Hall, Sexta Edición, 1994.

¹¹ Nayeli del Carmen Rodríguez Esquivel, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus - Estado de México.

7.12. Estudiante

Es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte.

La palabra estudiante suele ser utilizada como sinónimo de alumno. Este concepto hace referencia a aquellos individuos que aprenden de otras personas. El termino alumno proviene del latín *alumnus*, que a su vez deriva de *alere* “alimentar”.¹²

7.13. Formación

Etapas de la enseñanza escolar que en el sistema educativo actual puede ser de grado medio (después de la ESO) o de grado superior (tras el bachillerato) y que está destinada a proporcionar una capacitación profesional para determinados oficios o profesiones.¹³

7.14. El concepto de formación pedagógica: tradición y modernidad

El problema a tratar se halla articulado por dos variantes fundamentales: La formación pedagógica y la formación en Ciencia Social. Ellas constituyen una unidad en el sentido de las prácticas teórico-metodológico del quehacer del Licenciado en Ciencias Sociales. Tanto en el proceso formativo profesional como en el ejercicio profesional, el tipo, el carácter, la estructura y la consistencia de la formación de que es objeto quien se forma en las Ciencias Sociales como educador, se verá reflejado o transformado en su acontecer cotidiano, incidiendo en su desempeño docente.

La formación pedagógica-social que adquiere, desarrolla y vivencia cotidianamente el educador en general, el profesional de las Ciencias Sociales en

¹² [www.definicion .de/estudiante](http://www.definicion.de/estudiante). Consultado mayo 20 de 2011

¹³ Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. © 2007 Larousse Editorial, S.L.

particular, es producto de la confluencia de múltiples acciones y factores curriculares intra y extracurriculares y que se vehiculiza en los modelos y prácticas pedagógicas que circulan, observan, interiorizan o imitan en los espacios del acontecer académico de la escuela. El modelo pedagógico se concibe como un constructor teórico y de interacción en un contexto específico que alienta una perspectiva futura de formación y que se construye para concretar propósitos e intencionalidad referidos a un proyecto de sociedad, de cultura y de educación. Se entiende por modelo pedagógico la relación flexible, dinámica, dialéctica entre contenidos, fines, maestros, alumnos y métodos. El modelo pedagógico está fundamentado epistemológicamente, cuando se pregunte por la concepción de conocimientos, los criterios de verdad, los de conocimiento, como conocer el maestro y el alumno. También en los modelos hay fundamento: ético, pedagógico, político".

La formación humana como misión y eje teórico de la pedagogía, trasciende al docente, en tanto hace referencia a su misión de educador y formador de la condición humana de los sujetos con quienes irradia su accionar cotidiano. Sobre el quehacer formativo del docente han reflexionado los filósofos de la ilustración como Juan Jacobo Rousseau, los pedagogos clásicos del siglo XIX y los pensadores de la educación contemporánea como Fernando Savater.¹⁴

7.15. Información

Conjunto de datos acerca de algún suceso, hecho, fenómeno o situación, que organizados en un contexto determinado tienen su significado, cuyo propósito

¹⁴ ROUSSEAU, Juan Jacobo. El Emilio o la Educación. Ed. Bruguera. S.A. Barcelona. 1971. SAVATER, Fernando. El Valor del Educar. Ed. Ariel. Barcelona. 1997.

puede ser el de reducir la incertidumbre o incrementar el conocimiento acerca de algo.¹⁵

La información se define como: Un sistema de datos o ideas sobre un tema determinado, datos que aumentan el conocimiento del investigador acerca del tema.

La información supone una **actividad** y un **contenido**.

En cuanto **actividad** puede ser:

- Activa : proporciona información
- Pasiva : recibe información
- Reflexiva : busca información por cuenta propia

La documentación científica, "es, principalmente, información en sentido reflexivo." (Sierra Bravo 151).

En cuanto ha **contenido**

Ideas o datos transmitidos

- Medios a través de los cuales se transmiten las ideas o datos (voz, escritura, imagen, etc.)
- Procesamiento, da " significado, propósito y utilidad " (D'Ambrosio) a los datos¹⁶.

¹⁵ Iván Thompson. Definición de información.

¹⁶ Sierra Bravo, Restituto. *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica; metodología general de su elaboración y documentación*. Madrid: Paraninfo, 1999; D'Ambrosio, Sergio."Datos".

7.16. Comunicación

Los procesos comunicativos y educativos tradicionalmente han constituido campos de estudio diferenciados, pero en el mundo de hoy, bajo los efectos del impetuoso desarrollo de la ciencia y la tecnología, se impone cada vez más en el campo de las ciencias, la interdisciplinariedad; van quedando atrás los esquemas tradicionales que pensaban que el proceso de enseñanza-aprendizaje es sólo un elemento del proceso educativo y la comunicación el mero intercambio de mensajes y de medios. La comunicación juega un importante papel en la actividad educativa, no solo como elemento que garantiza la interacción, sino también y por encima de ello, en el desarrollo de las relaciones humanas.¹⁷

7.17. Informática

Para la Real Academia de La Lengua, la informática, es conjunto de conocimientos científicos y técnicas que hacen posible el tratamiento automático de la información por medio de ordenadores (computadores). La palabra proviene del francés, ya que ellos crearon el concepto informática, o sea, informática. La conjunción entre las palabras información y automatización.

La informática se ha ido desarrollando, para que el hombre, pueda realizar tareas triviales, de manera ordenada, rápida y eficientemente.¹⁸

La Humanidad se encuentra en una era de Información y Conocimiento.

Monografías.com. 18 agosto de 2005. <http://www.monografias.com/trabajos14/datos/datos.shtml#in>
"Información". Wikipedia. La Enciclopedia Libre. 24 de mayo 2005. 18 de agosto de 2005.
<http://es.wikipedia.org/wiki/Informaci%C3%B3n>

¹⁷ Victoria Ojalvo (1996), psicóloga social cubana

¹⁸ <http://www.misrespuestas.com/que-es-informatica.html>

La informática educativa es un campo que emerge de la interdisciplina que se da entre la Informática y la Educación para dar solución a tres problemas básicos.¹⁹

- Aplicar Informática en Educación
- Aplicar Educación en Informática y
- Asegurar el desarrollo del propio campo.

¹⁹ Informática educativa para el tercer milenio. <http://www.informaticaeducativa.com/>

8. METODOLOGIA

8.1. Naturaleza de la Investigación

La necesidad de realizar una investigación tendiente a analizar y darle una comprensión al manejo de las TICs en la educación y en nuestros jóvenes que a la postre serán los conductores a futuro de esta sociedad, obedece al supuesto de que los usos y aplicaciones que se les da a estas herramientas originan afectaciones en la relación profesor - alumno en el aula de clase.

Será una Investigación Cualitativa, pues pretendemos describir los hechos o sucesos en su medio natural, que se traduce en un estudio de tipo Investigación-Acción Participante. El método cualitativo permite trabajar dicha situación desde las experiencias de los estudiantes con referencia a las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula de clase. Seleccionamos una investigación cuantitativa ya que hacemos uso de la encuesta para recolectar una serie de datos primarios y secundarios.

Dadas las características del entorno en el cual se desarrolla este proyecto es preciso realizar una investigación que involucra un estudio descriptivo, pues entra a detallar las conductas observadas y sus relaciones, redactando las explicaciones válidas, confiables y consistentes acerca de los hechos estudiados.

Como técnicas de recolección de información consideramos las siguientes: observación participante, entrevistas y encuestas a muestras de la población estudiada. Se optó por el uso de la encuesta para reunir una serie de datos útiles que apoyan este estudio específicamente en lo referido a la forma en que los docentes de dicha institución educativa, interactúan o implementan las nuevas

tecnologías con los contenidos académicos y si los estudiantes asimilan claramente dicha información.

Los instrumentos empleados durante la investigación fueron **la entrevista** y **la observación** (la observación participante es la más importante), siendo el trabajo de campo una herramienta básica en el proceso de investigación. La observación participante trata de obtener información representativa a través de informantes cualificados que así mismo son miembros del grupo estudiado. Dichos informantes disponen de una serie de características personales (adscritas o adquiridas) que les hacen ser fuentes de información de gran importancia.

La entrevista abierta y la semiestructurada son un instrumento útil para indagar el problema y comprenderlo de manera más amplia, conceptualizado e interpretado por los sujetos estudiados, sin imponer categorías preconcebidas; bajo este esquema el investigador se fundamenta en una guía general de contenido y posee toda la flexibilidad para manejarla.

9. POBLACIÓN Y MUESTRA

Esta institución se encuentra ubicada en el barrio Ipanema al oriente de la capital huilense, los jóvenes que tienen de 10 a 16 años son los actores principales de esta investigación.

Se realiza un estudio a los estudiantes del grado sexto de la Escuela Normal Superior de la ciudad de Neiva, periodo 2010 – 2011.

Son 379 estudiantes y 11 maestros del grado sexto del periodo 2010.

Son 320 estudiantes y 11 maestros del grado sexto del periodo 2011.

Se trabaja también con la colaboración de 22 maestros que les suministran clases al grado sexto periodo 2010 - 2011, profesores de bachillerato cuyas edades oscilan entre los 44 y 59 años.

$$n = \frac{NZ^2PQ}{(N-1)e^2 + Z^2PQ} \quad (F1)$$

N= Tamaño de la población

n= tamaño de la muestra

Z= Percentil 95 de una distribución normal. Z=1,96

P= Proporción de éxito

Q= Proporción de fracasos Q= 1-P

e= error máximo admitido e= 0.05 (5%)

N	699
Z	1,96
P	0.5
Q	0.5
e	0.05

Para determinar el tamaño de la muestra se utilizó un muestreo aleatorio simple (F1) fijando una confiabilidad del 95% y un error máximo admitido del 5%. Como no se conoce la varianza poblacional (PQ) se asumió la máxima varianza (P= 0.5 y Q= 0.5).

Con base en estos criterios la muestra definitiva es de 264 estudiantes, los cuales se distribuyeron proporcionalmente en los grados 6º y 7º, los cuales fueron 121 y 143 respectivamente.

10. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION

HERRAMIENTAS	OBJETIVO	ACTORES	CARACTERISTICAS
Encuesta de muestreo	Determinar la población de estudiantes con los que se realiza el trabajo investigativo	Estudiantes	Estudiantes entre 9 y 16 años de grados sexto y séptimo 2011.
Encuesta	Identificar el conocimiento y nivel de apropiación de las TICs que tienen los estudiantes	Estudiantes, Profesores	Los estudiantes se muestrean teniendo en cuenta género, edades, familia conformada, lugar y modo de acceso a un PC e internet.
Entrevista	Establecer de manera específica, las percepciones, modos y utilización de las TICs por parte de los estudiantes	Estudiantes, Profesores	
Observación Participante	Identificar la comunicación que existe entre profesores y estudiantes.	Estudiantes, Profesores	

Momento Descriptivo

A partir de este momento se describe el trabajo desarrollado donde se hallan interrelacionados el producto con los objetivos expuestos inicialmente, así pues se presentan las relaciones, vivencias, comportamientos, de los estudiantes de los grado sexto (6°) 2010 – 2011 de la Escuela Normal Superior de Neiva, teniendo en cuenta la información recolectado con diferentes instrumentos definidos: encuesta, entrevista, observación participante.

Momento Interpretativo

La información recolectada y organizada permite ampliar el panorama de interés, es decir, el relacionado a la actividad pedagógica fundamentada en medios tecnológicos y de información, facilitando el análisis e interpretación de los logros y conflictos de la institución y sus actores al hacer uso de las TICs, de la misma manera se detallan los aspectos y relatos propios que conforman la vida de cada uno de los actores sociales, dando relevancia a las tendencias dominantes de la descripción del fenómeno a investigar.

Momento Propositivo

A través de la sistematización de la información surgen diferentes hipótesis y algunas ideas que apuntan a sugerir una propuesta sobre estrategia pedagógica con la cual la población investigada (docentes y estudiantes) sienta gran expectativa, se apropien y accedan con mayor seguridad al uso de herramientas modernas e innovadoras que propicien mayor dinamismo e integración, socialización y construcción de saberes dentro y fuera del aula.

Con la ejecución de los tres momentos, se logran presentar conclusiones acerca de la investigación donde se presentaran sus aspectos más relevantes para abordar la problemática que se presenta en cuanto a la apropiación de las TIC como herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela Normal Superior de Neiva.

11. ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

11.1. Análisis Encuestas

Pese al avance que se ha tenido en materia de infraestructura física y tecnológica, los estudiantes no son protagonistas de su aprendizaje, ya que solo se limitan a buscar tareas en Google, pero no existe una interacción tecnológica entre el estudiante y docente en la que compartan información e incluso, sugieran posibles temas a tratar o investigar durante una jornada académica.

El resultado que se logró inferir en las encuestas realizadas a los estudiantes de los grados sexto y séptimo del Colegio La Normal Superior de Neiva.

Parte de las respuestas de los niños, indican que es necesaria una motivación aún mayor del docente para que se genere una interactividad entre los medios tecnológicos (en este caso el computador, materiales audiovisuales, sonoros, Video Beam, o telemáticos como la web, el correo electrónico, la televisión y el video interactivo) hacia el buen uso de la tecnología y por supuesto una relación con el conocimiento.

Pero ¿por qué se llegó a esta conclusión?, bien, la red social Facebook y la página You Tube, son las más visitadas por los estudiantes, y no precisamente como un recurso extra a la continuación de su formación intelectual, sino por el contrario una opción de entretenimiento que solo despierta en ellos el interés por escuchar música, chatear, revisar fotografías de sus amigos, más no como un verdadero aprovechamiento de la tecnología.

Eso, no quiere decir que no se esté efectuando un trabajo de orientación tecnológica a los alumnos de la ENS, sino que se convierte en un paso importante para descubrir las fallas en la enseñanza del área de sistemas e informática y reforzarla a través de los diferentes tipos de formatos digitales.

Vale la pena comentar las frecuentes molestias de los docentes, y es que no hay suficientes computadores para llevar a cabo una enseñanza personalizada, donde los alumnos se apropien de su herramienta de trabajo, y por supuesto de los innumerables contenidos educativos que esta les puede brindar.

El resultado de las encuestas arrojó que la mayoría de los niños cuentan con un computador e internet en sus casas. Así mismo revela que la población que no cuentan con esas dos herramientas tecnológicas tienen acceso a la red, a través de un café internet, en casa de un familiar o amigo.

Sin embargo, falencias como el escaso número de computadores, lentitud en la red, el mal estado de los equipos e incluso un evidente desacuerdo frente a la forma en que se dictan las clases de informática, terminan por eliminar el poco entusiasmo que esos niños y niñas sin computador en sus casas, pueden expresar cuando se trata de aprender cosas nuevas y por el contrario se sumergen en el mundo de páginas como YouTube y Facebook, que aunque son una excelente herramienta para intercambiar aprendizajes, también pueden resultar nocivas sino se les da el manejo adecuado.

Aun así, este tipo de portales web considerados para algunos como una forma de simple entretenimiento y para otros, la puerta de entrada a nuevos mundos del buen conocimiento, es igualmente un canal de información y comunicación que permite la introducción de información multimedia, (texto, imágenes, vídeo, sonido) y un punto de encuentro para intercambiar experiencias.

De acuerdo a José Gómez Galán, profesor de la Universidad de Extremadura en México, “Es evidente que las generaciones más jóvenes, Generación Net, están utilizando con asiduidad la red para ocupar cada vez más, su tiempo de entretenimiento y ocio. Ante esta situación, apostar por la integración de Internet en la escuela ha dejado de ser un reto para convertirse en una necesidad” y continua, “la internet es tan importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, que posee componentes suficientes para convertirse en un catalizador de multitud de aprendizajes significativos. El alumnado actual posee, en general, tantos o más conocimientos previos en el uso de la red que los propios educadores”.

Así mismo, el docente deja ver en su experiencia compartida, que el uso de internet, desarrolla en el alumnado metas de aprendizaje más que metas de rendimiento. De tal forma que son los intereses por la adquisición de nuevas habilidades y la mejora de los conocimientos, los que le motivan hacia su uso tanto en el entorno escolar, como otros de su vida diaria.

Frente a esto, el autor no se equivoca. En las encuestas y entrevistas realizadas a los pequeños, se pudo evidenciar su interés por descubrir cosas nuevas en la red, incursionar en otras páginas, saber más de los elementos que conforman un computador e incluso dijeron que quisieran crear sus propias páginas para enseñar a otros niños.

Y continuando con los resultados, gran parte del estudiantado utiliza el computador para trabajos escolares y entretenimiento; a la pregunta que se les hace respecto ¿si cuenta con la ayuda de alguien para buscar información en el computador?, un ochenta por ciento expresaron no necesitarla porque saben manejar el PC, pueden hacer sus consultas y conocen la página a la que acceden.

Mientras tanto, quienes precisaron en las encuestas que sí necesitan ayuda cada vez que ingresan a navegar en internet, expresaron que la solicitan porque a veces no encuentran la información que buscan en la web, así como para no

ingresar a páginas prohibidas por los adultos y finalmente porque les gusta que un adulto los oriente.

11.1.1. Tecnología y conocimiento

A los estudiantes de los grados sexto y séptimo les gusta la informática, pero su conocimiento sobre tecnología es básico. Manifestaron que algunos de los temas aprendidos en el área de sistemas, ha sido por sus propios medios. Y es que para la docente de la Escuela Normal Superior, Elizabeth Ángel, la institución aún se encuentra en el paso de la educación tradicional a la digital, es decir a la innovación educativa.

Refiriéndonos a Rosa María Alfaro, en su texto '**educación y comunicación: ¿a la deriva del sentido de cambio?**', afirma que la utilización de las nuevas tecnologías como medio de articulación, como herramienta de trabajo, cae en error por parte de los educadores, ya que estas se han venido presentando de manera incorrecta perdiendo su relación o su finalidad, se trata de aplicar estas para que se presente innovaciones en las aulas y en las clases, pero esto es ilusorio ya que la forma de ser trabajadas, solo ha conseguido anchar más el vínculo del profesor con el estudiante, cuando el educador debería por el contrario estar más pendiente en cómo este ha percibido lo que se le está brindando, es decir, que el profesor debería convertirse en la persona que posee una llave maestra que pueda o tenga la capacidad de abrir las puertas del conocimiento de los estudiantes y no un simple instrumento al servicio de un sistema.

11.1.2. ¿Enseñar tecnología, sinónimo de dificultad?

Está comprobado que la tecnología ha impuesto nuevas formas de enseñanza, de ahí que en la Escuela Normal Superior de Neiva, no puede convertirse en un impedimento el hecho de enseñar tecnología en pleno siglo XXI, pese a las necesidades que existen.

Así como se avanza a nivel de progresos tecnológicos, también se debe hacer a nivel de pensamiento. Según la escritora Margaret Mead, citada por Jesús Martín Barbero en su texto 'Comunicación e Identidad', nuestro pensamiento nos ata todavía al pasado, al mundo tal como existía en la época de nuestra infancia y juventud, "nacidos y criados antes de la revolución electrónica, la mayoría de nosotros no entiende lo que ésta significa. Los jóvenes de la nueva generación, en cambio, se asemejan a los miembros de la primera generación nacida en un país nuevo. Debemos aprender junto con los jóvenes la forma de dar los próximos pasos; Pero para proceder así, debemos reubicar el futuro. A juicio de los occidentales, el futuro está delante de nosotros".

La tecnología sube por el ascensor y el hombre por la escalera, y lo que se pretende es que la educación en la Institución Educativa ENS, no se resista al cambio tecnológico.

Un reciente artículo publicado por el periódico El Tiempo, el 4 de junio de 2011, y titulado 'Tecnología ofrece nuevas herramientas para el aprendizaje en las aulas' deja ver cómo los docentes en un colegio de Bogotá se acomodan a los nuevos gustos de los estudiantes, y se juntan como un equipo de trabajo que entiende, que los dispositivos electrónicos no solo sirven para chatear.

Incluso los docentes que se han animado a hacer parte de los nuevos retos tecnológicos, cuenta el medio de información, han creado cuentas en Twitter, Facebook, para responder dudas, grabar videos, explicar contenidos, y compartir información útil a través de las redes sociales.

"La tecnología es un medio para lograr una mejor calidad en la educación. Lo importante es utilizarla de forma efectiva y razonable", afirma Javier Firpo, director de programas de educación y responsabilidad social de Intel para América Latina.

Retomando lo que indica Luis Ortiz, gerente para América Latina, SMART Technologies, a padres y maestros, este sería un muy positivo plan de trabajo orientado a los alumnos de la Normal, según el especialista: los adultos deben hablar el idioma digital de los jóvenes usando estrategias como la de compartir videos e información en redes sociales que orienten el aprendizaje, o la de tomar fotos cotidianas con celulares, susceptibles de ser analizadas en el aula o en el hogar. Así también, promover la colaboración 'Online' en proyectos que planteen retos, y hasta descargar con los dispositivos tablas, libros y documentos de estudio.

11.1.3. Consecuencias vs nuevos espacios de encuentro

Para el premio Nobel de literatura, Mario Vargas Llosa, su mayor preocupación frente a las redes sociales, es la forma en que la gramática se ha visto vulnerada. "El internet ha acabado con la gramática. De modo que se vive una especie de barbarie sintáctica" y agregó, "si escribes así, es que hablas así; si hablas así, es que piensas así, y si piensas así es que piensas como un mono. Y eso me parece preocupante. Tal vez la gente sea más feliz si llega a ese estado. Quizás los monos son más felices que los seres humanos. Yo no lo sé".

Sin embargo, la tecnología alcanzó tanto auge que ya es imposible arrebatar ese 'vicio' de las manos, y como dice el adagio popular, sino puedes con tu enemigo únete a él.

Precisamente, la escritora Mead habla acerca de esos nuevos modos de estar juntos, en el que "cuentan" menos los encuentros y las muchedumbres que el tráfico, las conexiones, los flujos y las redes sociales. "Estamos ante nuevos 'modos de estar juntos' y unos nuevos dispositivos de percepción que se hallan mediados por la televisión, el computador, y dentro de muy poco por la imbricación

entre televisión e informática en una acelerada alianza entre velocidades audiovisuales e informacionales”.

Igualmente denomina a las nuevas tecnologías como una nueva necesidad de la sociedad en general. La escritora asevera que, el lenguaje de la tecnología es más visible entre los más jóvenes por sus empatías cognitivas y expresivas con las tecnologías, y en los nuevos modos de percibir el espacio y el tiempo, la velocidad y la lentitud, lo lejano y lo cercano.

Durante el ejercicio de la encuesta en uno de los salones de la ENS, una niña respondió que le gustaba la clase de informática porque era la última para irse “por fin a casa”. Este tipo de situaciones lleva a inferir que como lo especifica el autor Manuel Antonio Alba Olivos, en su texto ‘la importancia de la educación en la comunicación’, tiene el típico modelo escolástico de la clase frontal, con el docente al frente y los alumnos escuchando.

“Cuando se ve a la educación desde una perspectiva unidireccional, se tiende casi inconscientemente a no dar valor a la expresión personal de los educandos y a no considerar esas instancias de autoexpresión y de interlocución como componentes ineludibles del proceso pedagógico”, afirma el autor.

De ahí la importancia de comunicarse de varias formas, y mediante muchas herramientas entre estas, las ventajas de la tecnología. “Es a través de la comunicación (camino o puente) que trasladamos un determinado tipo de conocimiento, destreza o valoración hacia otras personas que esperan aprender. La comunicación es esencial en cualquier campo de interacción humana. Por medio de la comunicación ya sea oral o escrita podemos transmitir y compartir conocimientos, conceptos, sentimientos, ideas, emociones, estados de ánimo etc”.

Sin duda alguna la página más visitada por los niños de la ENS, es Facebook, lo que lleva a concluir que las redes sociales para los menores son un encuentro

para consigo mismo. Aunque estas fueron creadas para establecer contactos vía internet en todo el mundo y así, enriquecer el conocimiento, ello de alguna forma se ha convertido en una dificultad.

De acuerdo a Erikson, los jóvenes forman su identidad no sólo tomando como modelo a otras personas, como lo hacen los niños, sino también lo hacen modificando y sintetizando cosas con las que anteriormente se identificó. Para formar la identidad, los adolescentes deben determinar y organizar sus capacidades, necesidades, intereses y deseos para expresarlos luego en un contexto social.

11.1.4. Prácticas comunicativas

Según los Doctores Sergio Martinic y Marcos Villalta, '*en Competencias Comunicativas de la Práctica docente en la sala de clase*', Innovar la práctica del docente en el aula refieren a un modo de actuar que permita una mejor articulación entre gestión del conocimiento y mediación entre el saber didáctico y su pertinencia cultural. El *saber práctico* del docente, refiere a competencias que permiten la abstracción, el pensamiento sistémico, la experimentación, el aprender a aprender, la efectividad comunicacional, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas, el manejo de la incertidumbre y la adaptación al cambio (Organización para la Cooperación Económica y el Desarrollo [OCDE], 2004; Sotomayor, 2006; Villalta, 2006, MINEDUC 2008). La atención en la formación inicial y perfeccionamiento continuo es considerada la diana de todo esfuerzo de mejoramiento en materia educativa que se espera ponga de manifiesto en la sala de clase.

El término innovación hace referencia al diseño de acciones para promover cambios intencionados y planificados hacia determinados fines.

a) La innovación de las prácticas de enseñanza desde el modelo de Investigación y Desarrollo.

La innovación de la práctica pedagógica del docente, se desarrolla en el rol de quien “actúa competentemente”. La práctica adecuada se haría evidente en el efectivo aprendizaje de los alumnos. Desde esta perspectiva, el “saber” y el “saber hacer” son claves para lograr cambios en la sala de clases. Educar significa convertir las formas de conducta del alumno en las que el establecimiento de enseñanza intenta obtener de él (Tyler, 1979). El profesor es aplicador de métodos y organizador de contenidos y se presuponen la existencia de rasgos individuales que constituyen a un “buen profesor”. Aquí el desafío innovador de la práctica pedagógica consiste en el desarrollo de la tecnología educativa capaz de asegurar la transmisión de saberes. Este enfoque de racionalidad-instrumental para implementar innovaciones de la práctica pedagógica no suele considerar que hay factores externos a la tríada profesor-contenidos-alumnos que afectan la transmisión.

b) La innovación de las prácticas de enseñanza desde el modelo de Solución de Problemas.

Este modelo pone el acento en la reestructuración interna de la institución educativa —sea por la intervención de agentes externos o internos— hacia la solución de una clara necesidad (Veas, 1993). Este enfoque asume al docente como profesional reflexivo de su práctica y trata de establecer cómo desde ahí genera el conocimiento y hacer pedagógico. El logro de eficacia en la práctica a través de la observación, reflexión e investigación de la práctica pedagógica, favorecerían el desarrollo de situaciones educativas adecuadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este modelo, la innovación describe la práctica docente orientada a la reflexión crítica de los conocimientos teóricos y prácticos de la acción educativa por parte del propio docente o grupo de docentes, lo que a su vez implica la autorrenovación en función de los objetivos educativos propuestos y la realidad que la contextualiza (Zeichner, 1994; Ávalos, 1994; Huberman, 1994).

c) La innovación de las prácticas de enseñanza desde el modelo de la Interacción Social Dialógico-conversacional

Este modelo, en tanto interacción social, pone el acento en la interpretación compartida que construyen los interlocutores profesor y alumnos de la información relativa a la innovación; considerándose esta construcción en la sala de clases como el factor más importante para la implementación de dichas innovaciones. La fuente del saber docente, es su práctica contextualizada e interactiva. La práctica innovadora del docente es intencionada y planificada, pero el acento está en la construcción dialógica de significados. La innovación desde el modelo de la interacción social dialógico supone reconocer que el proceso educativo es parte de procesos sociales más amplios, que la escuela no se reduce a la simple función de transmisora de un conjunto organizado de saberes culturales seleccionados. la práctica educativa del docente no es ajena a la crítica social o política, a una concepción del hombre y del mundo (Freire, 1990; Zeichner y Liston, 1993, 1994; Giroux, 1992).

11.1.5. Elementos para la innovación de la práctica en una perspectiva dialógica-conversacional.

En efecto, la interacción didáctica es construcción social específica y autónoma que moviliza y transforma la cultura escolar así como la práctica pedagógica del docente, y su estudio permite conocer y comprender este proceso. La práctica docente es comunicación y es el eje estructurante de la interacción.

Finalmente otro aspecto relevante para el desarrollo sostenido de innovaciones de las prácticas pedagógicas es la participación del docente en otras redes sociales además de la institución educativa.

Como dice el maestro García Canclini “*Se puede tener acceso y no necesariamente aumentar los conocimientos, la información o el capital cultural tecnológico.*” Esto es en palabras cortas y precisas lo que sucede con los niños de sexto y séptimo de la ENS, encontrando que la mayoría de los niños acceden a la web, pero le dan un mal uso.

A los chicos les genera pereza leer libros gordos y textos largos, es ahí donde se empieza a pensar en que la tecnología puede dar solución a esto, dinamizando por medio de sus herramientas, la educación en general. Pero el error es que se utiliza el PC y la internet, de la misma forma que se empleaban los diccionarios y enciclopedias pesadas, solo buscar y copiar en el cuaderno. Se debe aprovechar esas nuevas tecnologías de la mejor forma, pensando en que la información que se busque por medio de programas tecnológicos, puede transformarse para bien de los jóvenes de manera que estos aprendan, comprendan y se diviertan.

11.2. Análisis Experimentación.

La mayoría de los profesores maneja una metodología clásica y poco novedosa, donde cuentan como única herramienta de trabajo, el marcador, el tablero y material guía impreso (cartilla, documentos). Debido a esto, la atención de los estudiantes por la clase es mínima, haciendo que estos dispersen su tiempo en otras cosas que no tienen relación con el tema trabajado. Aunque hay que resaltar los elementos (manualidades) utilizados en clases como artística, el uso de este tipo de herramientas son positivas para el conocimiento y para la evolución de actitudes y cualidades en los estudiantes.

En las clases de tecnología se trabaja con una cantidad de equipos (PC), que no son consecuentes con la cantidad de estudiantes, además de insertarles pánico por la utilización indebida del internet y el computador en general.

En la mayoría de los casos la comunicación maestro-estudiante es trabajada de manera unidireccional, lineal (emisor- mensaje- receptor), sin evidencia de una retroalimentación que incentive a un aprendizaje transformador y significativo. La exposición de las clases de forma magistral, sin la utilización de elementos novedosos y creativos, hacen que el rol del estudiante sea caracterizado por una monotonía y pasividad, que se observa en la pérdida de atención, en la indisciplina, falta de confianza hacia el profesor, entre otros.

Los estudiantes dejan de ver al maestro como el poseedor de la “llave del saber”, es decir, que éste pierde legitimidad como ente fundamental para la enseñanza, esto se debe a la pérdida del rol y real sentido del educador, en su función creativa para brindar el conocimiento, al trabajar unos modelos de educación clásica que ya no son recibidas de manera efectiva por los estudiantes. Esta se caracteriza por la poca comunicación. El aula de clase deja de ser una plaza importante para la interacción de saberes, pasa a convertirse en una especie de celda, mas aun cuando el profesor en algunos casos se instala en toda la puerta tomando el papel de vigilante o algo por el estilo. Ni siquiera el trabajo en el aula de tecnología se convierte en estímulo para el aprendizaje, ya que el hacinamiento y sobrepoblación, son evidenciados. En un caso específico se logro observar a 36 estudiantes trabajar en una sala no muy amplia, en 17 computadores, sinónimo esto de incomodidad para la actividad académica.

La falta de elementos tecnológicos (TICs), en el proceso de enseñanza son notables, esto se presenta por dos factores:

1. La falta de capacitación de los profesores para el manejo y articulación de las herramientas tecnológica en el aula.
2. La falta de estas herramientas en la institución educativa.

11.3. Análisis Entrevistas

Al hacer el análisis sobre las entrevistas realizadas a los estudiantes de grado sexto y séptimo de la Escuela Normal Superior de Neiva, se evidenció que la mayor parte del estudiantado tienen conocimientos básicos acerca de tecnología, y lo que saben es gracias al colegio o por curiosidad de sí mismos. Afirman tener clase de informática, a la cual le ven aspectos positivos y negativos, pues aunque la profesora del grado séptimo es muy creativa ya que articula su clase con el arte, trabajando el cobre y la madera para realizar figuras, además trata temas interesantes para la formación de los estudiantes, al igual hay dificultades, los estudiantes señalan que la clase no cuenta con el tiempo suficiente para desarrollar los talleres de la misma, generando que los niños tengan la necesidad de tener una USB o PC en casa, para terminar su trabajo o de lo contrario tendrán problemas en su nota.

Las TICs más utilizadas por parte de los profesores en sus clases es el video beam, la grabadora y una sala audiovisual, entre otros. Aunque en ocasiones no están disponibles, debido a la escasez de equipos y cruce de los horarios con otros cursos. Por ende es pertinente mencionar la falta de recursos tecnológicos en la institución educativa, factor fundamental en la formación del joven frente a los avances tecnológicos y educativos. Pese a ello, y el interés que algunos de los docentes de la Normal Superior de Neiva muestran para emplear herramientas tecnológicas en sus clases, los recursos por parte del Estado para el tema de la educación pública no son precisamente los más altos. Por tanto, la calidad en equipos, la falta de los mismos y de una red con suficiente velocidad disminuyen la posibilidad de que la tecnología genere cambios en el sistema de educación vigente de la institución. Razón por la cual las clases son tradicionales, unidireccionales y magistrales.

Como lo apunta el profesor Gómez Galán en su texto Internet para el Cambio Educativo, la internet ya hace parte de nuestra sociedad y hay que articularla a la educación o sino traerá problemas nefastos para la formación del estudiante ya que prácticamente dependemos del uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación.

De acuerdo a los niños entre los 11 y 16 años de edad, el computador es un elemento que hace parte de su vida cotidiana, sobre todo cuando se trata de buscar tareas, escuchar música e indagar en el Facebook por la vida de sus amigas y amigos. Aunque aseguran que sus padres están enterados de los perfiles que reposan de ellos (los niños), en la red social Facebook, nunca se interesan por indagar frente a la información que tienen allí sus hijos, la lista de amigos, los mensajes, videos o canciones que publican. Pero los estudiantes tiene claro, que conocen muy bien los posibles riesgos de los que pueden ser víctimas sino tienen cuidado al navegar, su profesora de informática los ha informado muy bien.

Sin embargo, eso sumado a las noticias de la televisión permiten inferir que los niños de los grados sexto y séptimo, asumen la responsabilidad de hacer parte de una red social, están enterados de lo que podría pasarles si aceptan en su lista de amigos a un desconocido.

A la pregunta de por qué les gusta tanto la tecnología, responden que es para obtener un mayor conocimiento, investigar tareas, y descubrir cosas nuevas en la web.

No se trata de condenar ni de idealizar. Comprender que los medios de comunicación no son ni buenos ni malos, que encierran contradicciones y que lo único que no se puede hacer desde la escuela respecto de ellos es ignorarlos, constituye el eje de lo que llamamos una educación en medios.

Aceptarlos críticamente es, por tanto, el principio de este acercamiento que propone analizar, explorar, conocer y comprender la manera en que los medios de comunicación hablan del mundo y representan la realidad cotidiana. De esta manera lo plantea La Revista Iberoamericana de educación, los medios de comunicación y la educación: Un binomio posible.

Otro aspecto importante que no hay que dejar de lado es la buena comunicación que debe habitar entre profesor – estudiante (diálogo pedagógico), tiene una configuración triangular, donde interviene no sólo el profesor y el alumno, sino también el conocimiento, por lo tanto, de la actitud que se asuma hacia el conocimiento dependerá en gran medida la forma que tome el diálogo docente-discentes.

Respecto a la ENS la gran mayoría del estudiantado afirma no tener una buena comunicación con sus profesores, explican que no se sienten escuchados pues se impone la voz del maestro, ellos no les tienen paciencia y cuando se les pide que vuelvan a explicar el tema visto, se ponen de mal genio o simplemente les dicen que lean. Consideran que la buena comunicación con el maestro es sinónimo de confianza y por lo tanto esa confianza hace que la enseñanza y el aprendizaje tengan una mayor fluidez.

El objeto del diálogo es precisamente el conocimiento, su finalidad es el desarrollo de la persona y el profesor es su mediador. Cuando el maestro deja de ser fuente única del saber y promueve en sus alumnos la búsqueda activa del conocimiento, cambia la situación educativa y las características típicas del diálogo asimétrico. Puede hablarse entonces de un diálogo constructivo.

Educación hoy, es construcción de significados que tienen como base la comunicación; entendida como el conjunto de recursos personales, psicológicos y pedagógicos que un profesor o profesora utiliza o puede utilizar en su relación con el alumnado para establecer una buena comunicación cargada de sensibilidad y afectividad para ayudarlo en su crecimiento personal; el clima emocional que

existe en el salón de clases es decisivo para el éxito de los procesos de enseñanza y de aprendizaje y un ambiente lleno de afecto ayuda a aprender.

"La labor del profesorado es una de las más bellas del mundo porque exige inteligencia, humanidad y amor". Miguel Rodrigo Alsina, referenciado por Emma Marcela Hernández Aguilar, en su texto El Proceso Didáctico como Proceso de Comunicación | Significado y sentido de la Mediación Pedagógica.

Así mismo la escritora, establece que al comunicarnos creamos algo en común con alguien, o con grupos de personas en forma interpersonal frente a frente o también a través de las nuevas tecnologías de comunicación e información en forma indirecta.

Es necesario comprender que los docentes son esencialmente comunicadores y problematizadores, y no informadores o transmisores de un saber científico y socialmente establecido, y que con base en la apropiación conceptual que el docente tenga de ese saber, es posible la forma de presentación del mismo en el aula de clase.

Al aceptar las Nuevas Tecnologías como mediadoras, se hace necesario enfatizar que éstas no van a eliminar los problemas conceptuales que deben ser resueltos por el docente y el estudiante.

Al respecto, en el marco del 4° Congreso Colombiano y 5° Latinoamericano de Lectura y Escritura Ferreiro, Emilia (1999) comentó:

"Los nuevos medios son inútiles si no insertamos en ellos nuevas ideas".

12. CONFLICTOS Y LOGROS

Conflictos.

- La forma en que se dictan algunas clases de manera lineal, lleva a que los chicos precisamente critiquen ese modelo educativo, y por tanto más que un interés lo que sienten es miedo y no se gozan ese espacio de nuevo aprendizaje.
- El método tradicional de sentarse en su escritorio y dictarle la clase a los estudiantes sin ayuda de herramientas tecnológicas aún persiste.
- Interpretación errónea de los contenidos académicos por parte de los estudiantes debido a la pérdida de interés.
- Distancia entre profesores y alumnos en tanto comienzan a desarrollar códigos diferentes.
- Pérdida de confianza hacia el profesor debido a los modos y usos de la comunicación y de herramientas para una mejor articulación de las mismas.
- Poca o casi nula la incorporación de las Tecnologías de la comunicación e información en las clases.
- Escasas herramientas de trabajo para el uso de las TICs, y las que hay están en mal estado.
- Falta capacitación para el uso y desarrollo de las TICs en clase.
- Los estudiantes ya no leen al momento de investigar tareas solo copian y pegan.

Logros.

- Un cuarenta por ciento de la población estudiantil (grados 6° y 7°) no se conforma con lo que ve en sus clases de sistemas y por el contrario buscan aprender nuevas cosas desde el PC de su casa, un café internet o un familiar.
- Los estudiantes están utilizando las TICs, aunque deben tener una mejor orientación y guía.
- Interés por parte de estudiantado por aprender cada vez más sobre la Nuevas Tecnologías.
- Desarrollo en los estudiantes de habilidades intelectuales, mayor creatividad, resultado del uso de las TICs.
- Mejor comunicación con los profesores cuando se utilizan las TICs.
- Generación de aptitudes artísticas en los jóvenes, de acuerdo al trabajo en manualidades y actividades creativas.
- Conocimiento elemental o básico en los jóvenes, referente al manejo de los programas que ofrece el computador.
- Reconocimiento en la importancia de las TICs como dinamizador del proceso enseñanza – aprendizaje, por parte de los alumnos.
- El trabajo básico frente al computador con personas especiales (sordos).

13. RECOMENDACIONES

- Lo principal es que los docentes, todos, hablen el idioma digital de los niños. Las nuevas tecnologías y redes sociales han creado lo que hoy se llama la sociedad del conocimiento, así que deben crearles una cultura de participación a los menores, para que a través de redes sociales como Twitter y Facebook, ellos busquen contenido, inventen, evalúen, y hagan análisis críticos o redacten con propiedad.
- De acuerdo a la Visión de la institución educativa, en cuanto a ligar la enseñanza con las TICs, lo importante es que tanto docentes como estudiantes de los grados sexto y séptimo empiecen a coincidir en la sociedad del conocimiento, en los cambios de la educación. Así pues, que poco a poco, con las herramientas que existan y las que vayan llegando se empleen verdaderamente para que la tecnología en las aulas comience a ser una realidad.
- Es pertinente dejar de observar al estudiante como un elemento al que se le está pasando una información, de forma mecánica y más bien mirarlo como un sujeto primario y fundamental para el desarrollo social, que merece una formación integral, novedosa, contextualizada, transformadora, más que un simple traspaso de información.
- Las prácticas comunicativas deben ir mediadas por el buen trato, por la confianza, por el uso pertinente del lenguaje, saber y entender las subjetividades con las que cuentan los jóvenes en la actualidad.
- Es de suma importancia la implementación de las herramientas tecnológicas en las clases, ya que la interacción de estas con la pedagogía y los contenidos académicos, hacen que el proceso de aprendizaje tenga estímulos

significativos. Así la educación pasaría a ser un gusto y no una obligación, más aun cuando se reconoce por parte de los jóvenes que la tecnología y los avances que ella trae son de gran atracción por parte de los jóvenes de hoy. También hay que dejar claro que están no deben ser legitimadas como el reemplazo del educador sino como un aliado.

- Retomar el aula de clase como un espacio propicio para la interacción y el conocimiento, sentir la necesidad del vínculo con este lugar, haciendo de este espacio un lugar agradable, además de saber introducir las TICs dentro del mismo. Lo que no quiere decir que en algunos casos sea pertinente el trabajo en otros sitios como por ejemplo: el aire libre.
- Todos los medios que se utilizan en la educación, desde el tablero hasta los más sofisticados, deben ser cuidadosamente analizados por los docentes desde la óptica de la Mediación Pedagógica. Además cada tecnología tiene su propio lenguaje y su propio canal para pasar la información; y de cada una de ellas, los profesores de la ENS pueden aprovechar sus posibilidades para promover y acompañar los procesos de enseñanza y de aprendizaje por ello, se necesita que el docente cambie la manera de mediar el conocimiento y, por supuesto, el modo de entregarlo a los estudiantes. Es decir que sea más participativo, didáctico, creativo y motivador.
- Hoy la educación en las aulas de clase debe apuntar a una transformación en el desarrollo social. Al mostrar la comunicación como debería ser, de manera horizontal e igualitaria donde la relación profesor-estudiante proponga una relación de complementos, donde no se vea al profesor como si se encontrara en un pedestal inalcanzable, sino que por el contrario este baje de allí y empiece a interactuar con sus alumnos, de manera que entre los dos, más las herramientas utilizadas generen cambios significativos en procura de un proceso que genere resultados positivos.

- Hay que articular los campos de la educación y la comunicación, a fin de cruzarlos y de construir nuevos paradigmas que integren los aportes de ambas disciplinas.
- El innovar se convierte en una necesidad, las nuevas tecnologías ya invaden a los estudiantes, saber que esto ya es implementado por la mayoría de la sociedad, no agrada sino más bien preocupa, y preocupa porque no se le da un buen uso, entonces es de suma importancia tener claro cuál debería ser el papel del docente para el manejo de prácticas comunicativas que apunten a un cambio en la sociedad, partiendo del aula de clase.

CONCLUSIONES

- El uso de las TICs en el aula pasará de ser una posibilidad a una necesidad y una herramienta de trabajo básica para la formación de los estudiantes.
- Es una realidad incuestionable hoy que la incorporación de las TICs en la sociedad y en especial en el ámbito de la educación aporta una gran fuente de recursos y materiales didácticos que influyen de manera significativa en la enseñanza y el aprendizaje de la comunidad estudiantil.
- Un sistema de aprendizaje basado en las Tecnologías de la Información y la Comunicación aportan sin duda un valor añadido al actual sistema educativo y abre las puertas a nuevos paradigmas educativos y de formación.
- La utilización de las TICs en el aula proporciona al estudiante una herramienta que se adecuá sin duda a su actual cultura tecnológica y le da la posibilidad de responsabilizarse más de su educación convirtiéndolo en protagonista de su propio aprendizaje.
- Son las redes sociales, el chat y páginas como YouTube, las que se convierten en un punto de encuentro para los niños y no precisamente hacia el conocimiento, sino más bien al factor del entretenimiento mayoritariamente.
- A través de las clases de tecnología, los niños asimilan los diferentes peligros en la red.
- Indudablemente los alumnos de los grados sexto durante los años 2010 y 2011, están interesados en que exista un espacio donde sus investigaciones producto de su esfuerzo puedan ser compartidas, consultadas y discutidas en clase.
- La introducción de nuevas tecnologías es uno de los mayores desafíos del

Sistema educativo actual. los docentes de la Escuela Normal Superior de Neiva deben asumir una conciencia crítica – reflexiva con los actuales procesos y cambios que se vienen dando hoy en la educación, implementando nuevos medios de enseñanza y aprendizaje, permitiendo al alumno conocer, aprender y adquirir un mejor desarrollo de aptitudes en esta sociedad que cambia al ritmo de las continuas necesidades.

BIBLIOGRAFIA

Academia Nacional de Ciencias de Estado Unidos. Cómo aprende la gente: cerebro, gente y experiencia humana. National Academy Press. En: <http://www.eduteka.org/ComoAprendeLaGente.php3>. consultada el 28 de julio 2011.

Alva Olivos, Manuel Antonio, la Importancia de la Comunicación en la Educación, publicado 30 de marzo de 2005. <http://manuelalvaolivos.obolog.com/importancia-comunicacion-educacion-60698>. Consultado 29 de mayo de 2011.

Barbero, Jesús Martín. Jóvenes: comunicación e identidad. <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric00a03.htm> consultada el 20 Febrero de 2011.

Blanco R. Y Messina G. Estado del arte sobre las innovaciones educativas en América Latina, Bogotá, Colombia (2000), Convenio Andrés Bello. <http://www.natureduca.com/blog/?p=237>. Consultado el 12 de mayo de 2011.

Canclini, Néstor García. Ha caído la noción de paradigma. La Nación, Neiva-Huila. Artículo por Raquel San Martín. <http://www.lanacion.com.ar/1030400-ha-caido-la-nocion-de-paradigma>. Sábado 19 de julio de 2008.

Departamento de Planeación Nacional. Los objetivos de la estrategia: uso de TIC en los procesos Educativos y Capacitación en el uso de TIC. op.cit, pág.17.

Esquivel Rodríguez, Nayeli del Carmen, sociedad de la información, nuevas tecnologías y periodismo digital. Instituto tecnológico y de estudios superiores de Monterrey campus - estado de México. Publicado noviembre 10, 2006 <http://seminariojustosierra.blogspot.com/2006/11/sobre-el-e-learning.html> consultado el 5 de marzo de 2011.

Gómez Galán, José. La incorporación de las TICs al contexto educativo no universitario, Internet para el Cambio Educativo. http://www.monografias.com/trabajos901/incorporacion-tics-contexto-educativo-constructivismo/incorporacion-tics-contexto-educativo-constructivismo.shtml#_Toc132348033 consultado 13 mayo de 2011.

Hernández Agilar, Emma Marcela. El Proceso Didáctico como Proceso de Comunicación: Significado y sentido de la Mediación Pedagógica, <http://competenciasmarcela.blogspot.com/2009/02/el-proceso-didactico-como-proceso-de.html> consultado el 8 de agosto de 2011.

Iván Thompson. Definición de información. <http://www.promonegocios.net/mercadotecnia/definicion-informacion.html>. Consultada el 3 de marzo de 2011.

Jalvo V. y otros *Comunicación educativa*. Editorial CEPES - Universidad de la Habana. 1999.

Marcelo Albornoz. Particularidades de la Institución Educativa. <http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/index.php/368115>. Consultado el 22 de mayo de 2011.

Pere Marquès Graells, las TIC y sus aportaciones a la sociedad, <http://peremarques.pangea.org/tic.htm>. Consultado el 7 de marzo de 2011.

Prieto Castillo, Daniel; Gutiérrez Francisco, El Proceso Didáctico como Proceso de Comunicación: Significado y sentido de la Mediación Pedagógica, unidad 2, significado y sentido de la Mediación Pedagógica. Publicado 31 de agosto de 2002. <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/316.pdf> consultado el 15 de mayo de 2011.

Robbins, Stephen P., Comportamiento Organizacional, Conceptos, Controversias y Aplicaciones, Cap. XIII, P. 461. Edit. Prentice Hall, Sexta Edición, 1994.

Rousseau, Juan Jacobo. El Emilio o la Educación. Ed. Bruguera. S.A. Barcelona. 1971.

Roxana Murduchowicz, Los medios de comunicación y la educación: un binomio posible. Revista iberoamericana de educación. Numero 26.

Savater, Fernando. El Valor del Educar. Ed. Ariel. Barcelona. 1997

Sergio Martinic; Marcos Villalta. Proyecto Fondecyt. Universidad de Santiago de Chile. Competencias Comunicativas de la Práctica docente en la sala de clase.

Sierra Bravo, Restituto. Tesis doctorales y trabajos de investigación científica; metodología general de su elaboración y documentación. Madrid: Paraninfo, 1999; D'Ambrosio, Sergio."Datos". Monografías.com. 18 agosto de 2005.

Semanario uruguayo. Los jóvenes que chatean piensan como un mono, entrevista a Vargas Llosa, Mario. El mundo, España. 28 de abril de 2011.

<http://www.elmundo.es/america/2011/04/28/noticias/1304016627.html>

Sergio, D'ambrosio. Concepto de datos.
<http://www.monografias.com/trabajos14/datos/datos.shtml#in>. Consultado el 5 de marzo de 2011.

Torres, William Fernando. Amarra la burra de la cola: De los deslumbramientos a los alumbramientos, Maestros alumnos y nuevas tecnologías. Editorial Surcolombiana; 2000

Valderrama H, Carlos Eduardo. Educación y comunicación: capítulo II ¿a la deriva del sentido de cambio? Alfaro, Rosa Maria. Edición 2000. Siglo del hombre editores.

Vaquero Sánchez, Antonio. La Tecnología En La Educación; Las TIC para la enseñanza, la formación y el aprendizaje. Pág 3.
http://ftp.ceces.upr.edu.cu/centro/repositorio/Textuales/Libros/TEdu_Tecnologia_en_Educacion_AVaquero%20.pdf. Consultado 7 de marzo de 2011.

Yanes Guzmán, Jaime. Las TIC y la crisis de la educación. Algunas claves para su comprensión Parte I: comprendiendo la sociedad en que vivimos. Caracterización de la sociedad de la información Pág. 33
<http://www.virtualeduca.org/documentos/yanez.pdf> consultado el 28 de abril de 2011.

www.misrespuestas.com. Que es informática. <http://www.misrespuestas.com/que-es-informatica.html>. Consultado el 12 de marzo de 2011.

ANEXOS

CULTURA | En una entrevista al semanario uruguayo

Vargas Llosa considera que los jóvenes que chatean piensan 'como un mono'



El premio nobel peruano, Mario Vargas Llosa²⁰, cree que "los jóvenes" que acortan las palabras y vulneran las reglas gramaticales en los chats de internet o en twitter y facebook **piensan "como un mono"**.

Vargas Llosa, en una entrevista que publica este jueves el semanario uruguayo *Búsqueda*, señala que "el **internet ha acabado con la gramática**, ha liquidado la gramática. De modo que se vive una especie de barbarie sintáctica".

El autor de "Conversación en la Catedral", de 75 años, calificó de "aterrador" **el lenguaje que usan los jóvenes en internet** o en los dispositivos móviles.

²⁰ <http://www.elmundo.es/america/2011/04/28/noticias/1304016627.html> consultada el 3 de junio de 2011.

"Si escribes así, es que hablas así; si hablas así, es que piensas así, **y si piensas así, es que piensas como un mono**. Y eso me parece preocupante. Tal vez la gente sea más feliz si llega a ese estado. Quizás los monos son más felices que los seres humanos. Yo no lo sé", sentenció.

En sus reflexiones, el escritor lamentó la situación del periodismo y la cultura actuales.

Los diarios viven, según el premio nobel, un momento "difícil" y se han contagiado de las ganas que tiene la gente de "**entretenerse y divertirse**" **cuando abre un periódico**, un fenómeno del que no escapa la prensa seria inglesa ni la española.

Algo similar sucede con el arte plástico y con la literatura, según Vargas Llosa, para quien los escritores jóvenes latinoamericanos "se ríen a carcajadas" cuando "se les habla de compromiso literario" y aceptan que "**la literatura es una forma de entretenimiento muy elevada**".

Vargas Llosa confesó que la novela que más le ha impresionado en los últimos tiempos es "Soldados de Salamina", del español Javier Cercas, aunque admitió que en la actualidad lee "mucho más a los muertos que a los vivos".

Además, reiteró sus críticas hacia el fenómeno Wikileaks, que ve "con terror", y apuntó que "en buena parte, la catástrofe electoral en el Perú se debió" a la filtración de los cables de la Embajada de Estados Unidos en Lima al Departamento de Estado en Washington, que "**favoreció a Humala**".

Vargas Llosa se refirió la política sudamericana para afirmar que **Argentina es "una barbarie"** y que los Kirchner "son los dueños" de ese país.

Para el escritor, Argentina es "un caso terrible" porque de ser "un país desarrollado cuando tres cuartas partes del mundo eran subdesarrolladas" y "extraordinariamente culto" **ha pasado a ser "la barbarie"**.

ENCUESTA ESTUDIANTES
ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE NEIVA

NOMBRE: _____

GRADO: _____

Las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación son aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma. Es conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información. Constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales. Algunos ejemplos de estas tecnologías son el pizarra digital (ordenador personal + proyector multimedia), los blogs, el podcast, y por supuesto la web.

Las TICs son herramientas y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, estilos y ritmos de los aprendices.

1. ¿Tiene computador en la casa?

Sí _____ No _____

2. ¿Desde dónde tiene acceso a internet?

- Casa
- Colegio
- Café internet
- Familiar/ amigo
- No uso internet
- No tengo acceso
- Otro

¿Cuál? _____

3. ¿Para qué utiliza el computador?

- Entretenimiento
- Trabajos escolares
- Diseño y dibujo
- Otro
- ¿cuál? _____

4. ¿Cuenta con la ayuda de alguien para buscar información en el computador?

Si _____ No _____

¿Por qué?

5. ¿Con qué frecuencia utiliza el computador?

- Todos los días
- Algunos días de la semana
- De vez en cuando
- Nunca

6. ¿A usted le gusta la informática?

Si _____ No _____ No sé _____

7. ¿Qué tanto sabe usted tecnología?

- Nada
 - Conocimiento básico
 - Conocimiento avanzado
-

8. ¿Cómo aprendió lo que usted sabe de tecnología?

- Aprendí solo
- Colegios – institutos
- En la familia
- Amigos
- Otro

¿Cuál? _____

9. Solo en caso que usted sea usuario de internet ¿Qué actividades realiza con más frecuencia?

- Navego por curiosidad por distintas páginas web
- Utilizo programas de correo electrónico
- Utilizo programas para chatear
- Busco información para desarrollar tareas
- Leo periódicos y revistas

10. ¿Qué opinión tiene sobre las clases de informática o tecnología que recibe en el colegio? (considere aspectos como la calidad de las clases, la calidad de los equipos, entre otros)

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENTREVISTA ESTUDIANTES
ESCUELA NORMAL SUPERIOR NEIVA

1. ¿Ha indagado tal vez con sus profesores la posibilidad de emplear las redes sociales como herramientas para consultar trabajos, realizar investigaciones, análisis?
2. ¿Qué tanto le gusta la clase de tecnología?
3. ¿Crees que en la clase de tecnología se trabaja con creatividad o tal vez le hace falta algo?
4. ¿Un computador hace parte de tu vida cotidiana? ¿por qué?
5. ¿Sus padres saben que tú tienes cuenta en una red social?
6. ¿Qué tanto sabe de tecnología?
7. ¿Crees que en el colegio están preparados para asumir esos nuevos cambios y retos de la tecnología?
8. ¿Normalmente cuando ingresas a internet, en qué empleas ese tiempo?
 - Redes sociales
 - Investigación de tareas
 - Escuchar música
9. Hay quienes dicen que a veces la tecnología o la internet pueden traer muchos riesgos, ¿Ud. sabes de qué riesgos se habla o simplemente piensa que no hay peligro de nada y por qué?

10. ¿Cree que las TICs son herramientas tecnológicas de gran ayuda para la formación de los estudiantes? Porque?
11. ¿Qué clase de tics son utilizadas por parte de los profesores con más regularidad?
12. ¿Cuál crees que es el aporte que hacen las tics en tu proceso formativo?
- Información
 - Conocimiento
 - facilidad de aprendizaje
 - otro
13. ¿Qué falencias encuentras en la ENS en cuanto a elementos tecnológicos?
- Falta de equipos para trabajar
 - Mal estado de los equipos
 - La red es mala (se cae, o no la dejan utilizar),
 - El profesor no utiliza las TICs?
14. ¿Cómo es la comunicación con los profesores?
15. ¿Cree que una buena comunicación con el profesor incide en el proceso de aprendizaje?
16. ¿Considera que articulando las TICs con las clases, aumenta el proceso de aprendizaje?

RESULTADOS TABULACION ENCUESTAS GRADO SEXTO

Al haber revisado las preguntas que estaban contenidas en la encuesta, se procede a tabular los resultados obtenidos de las mismas, por medio de la siguiente tabla.

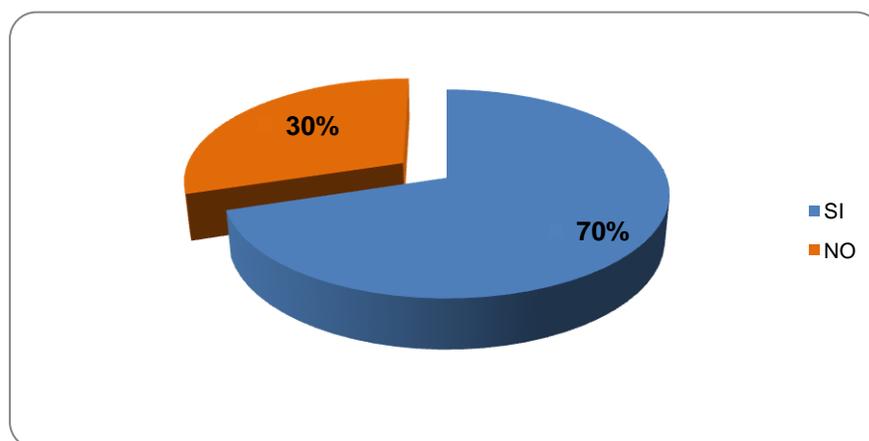
PREGUNTA N° 1

¿Tiene Computador en la casa?

Si =
No =

No. Est.

75
32

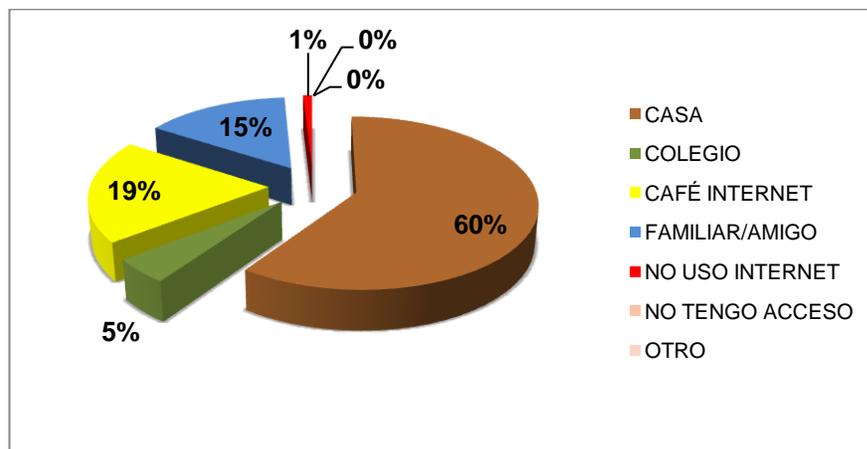


En la fig. 1 podemos evidenciar la marcada ventaja que existe entre los estudiantes que tienen y los que no cuentan con computador.

PREGUNTA N° 2

¿Desde dónde tiene acceso a internet?

	No. Est.
CASA	64
COLEGIO	5
CAFÉ INTERNET	21
FAMILIAR/AMIGO	16
NO USO INTERNET	1
NO TENGO ACCESO	0
OTRO	0

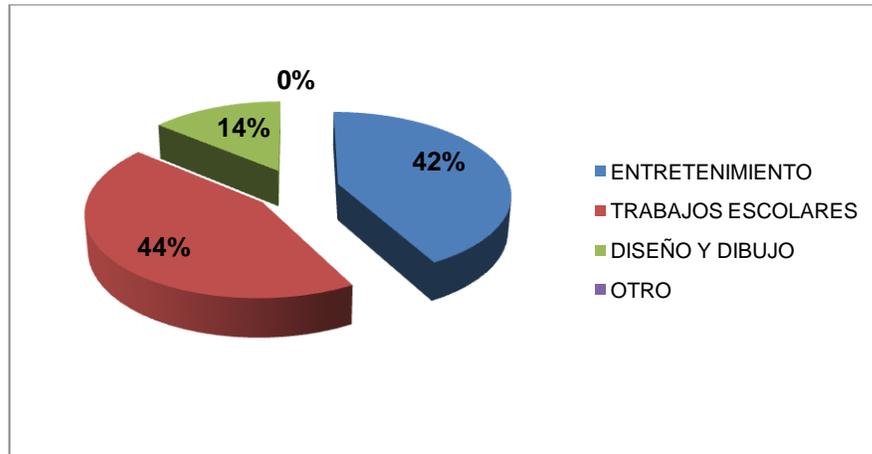


En la fig. 2 muestra que la casa es el lugar desde donde la mayoría de estudiantes tienen acceso a internet con un 60%, seguido de los café internet con un 19% y la casa de un familiar o un amigo con un 15%. Dejando relegado al colegio con un 5%.

PREGUNTA N° 3

¿Para qué utiliza el computador?

	No. Est.
ENTRETENIMIENTO	45
TRABAJOS ESCOLARES	47
DISEÑO Y DIBUJO	15
OTRO	0

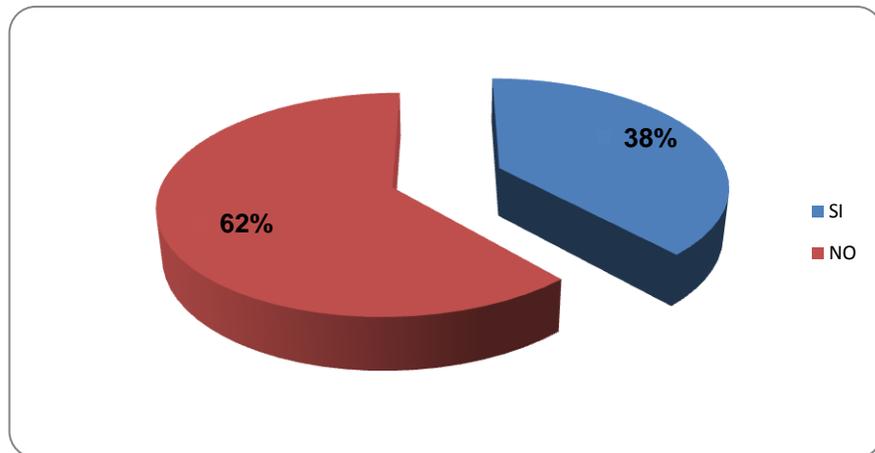


En la fig. 3 se nota la paridad que existe entre desarrollo de trabajos escolares (44%) y entretenimiento (42%), en lo referente a la utilización del computador.

PREGUNTA N° 4

¿Cuenta con la ayuda de alguien para buscar información en el computador?

	No. Est.
SI	41
NO	66

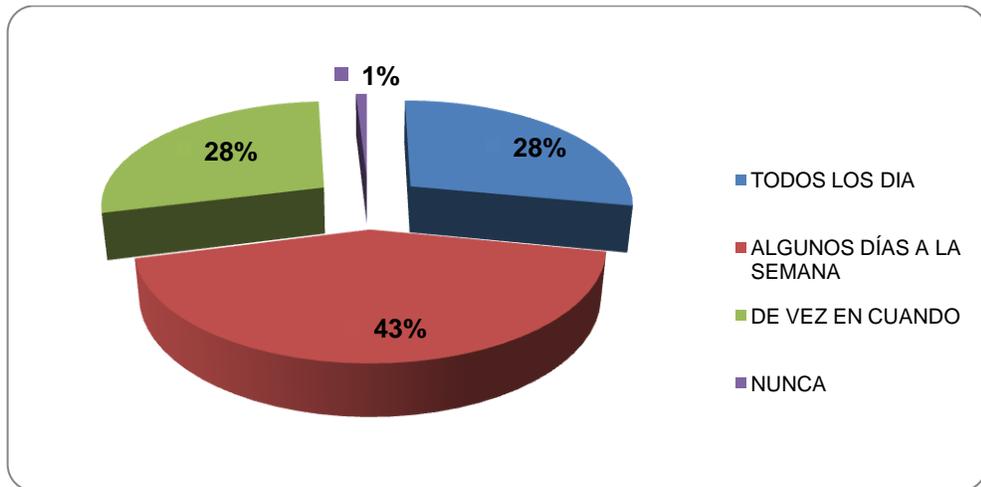


En la fig. 4 se puede ver la notable diferencia entre los estudiantes que necesitan ayuda para manejar el PC (38%) y entre los que trabajan solos (62%).

PREGUNTA N° 5

¿Con qué frecuencia utiliza el computador?

	No. Est.
TODOS LOS DIAS	30
ALGUNOS DÍAS A LA SEMANA	46
DE VEZ EN CUANDO	30
NUNCA	1



En la fig. 5 se observa lo cotidiano que es la utilización del computador por los estudiantes, teniendo un 43% algunos días de la semana, seguido de una paridad en 28% a todos los días y de vez en cuando.

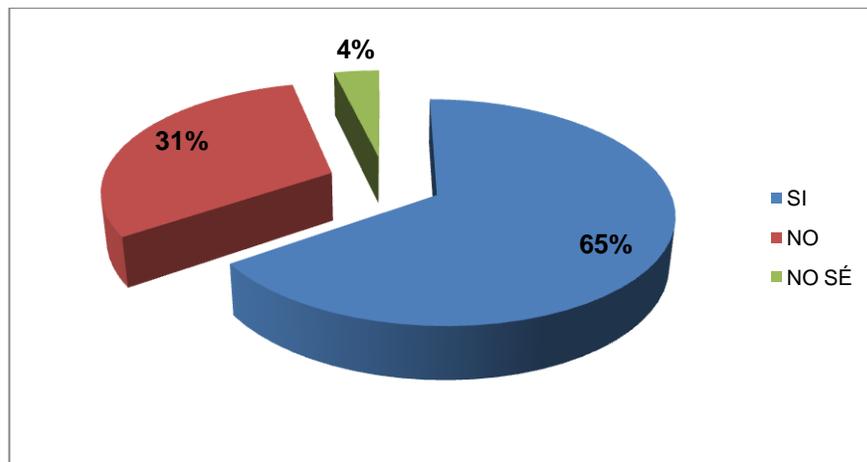
PREGUNTA N° 6

¿A Ud. Le gusta la informática?

SI
NO
NO SÉ

No. Est.

70
33
4

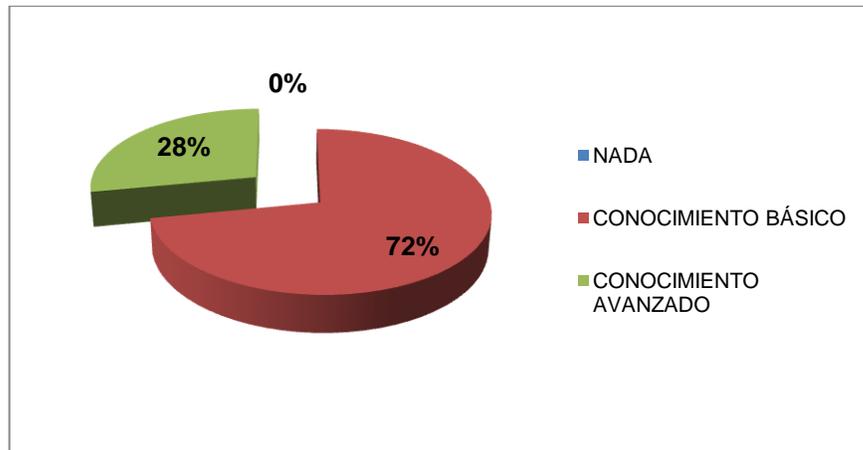


En la fig. 6 se observa el gusto por la informática con un 65%, contra el 31% de estudiantes que dicen no gustarle, seguido de un 4% que a la hora de responder dijeron no saber.

PREGUNTA N° 7

¿Qué tanto sabe usted tecnología?

	No. Est.
NADA	0
CONOCIMIENTO BÁSICO	77
CONOCIMIENTO AVANZADO	30

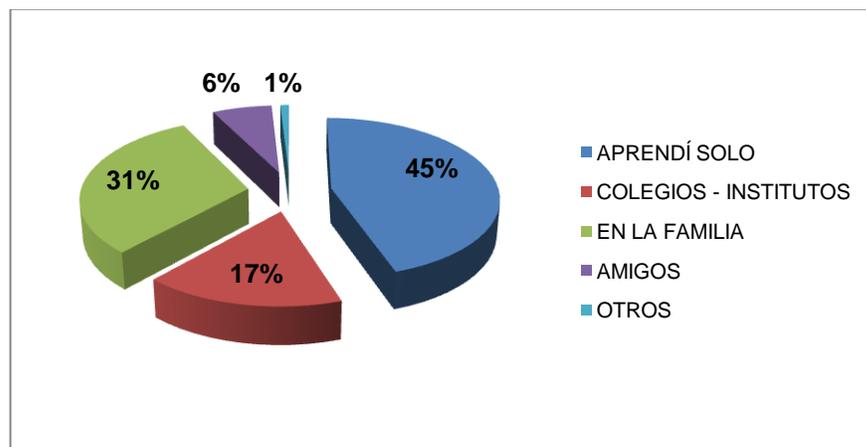


En la fig. 7 se nota la diferencia que existe en los estudiantes frente al saber sobre la tecnología. Un 72% de la población dice tener un conocimiento básico, frente a un 28% que expresa poseer un conocimiento avanzado.

PREGUNTA N° 8

¿Cómo aprendió lo que usted sabe de tecnología?

	No. Est.
APRENDÍ SOLO	48
COLEGIOS – INSTITUTOS	18
EN LA FAMILIA	33
AMIGOS	7
OTROS	1

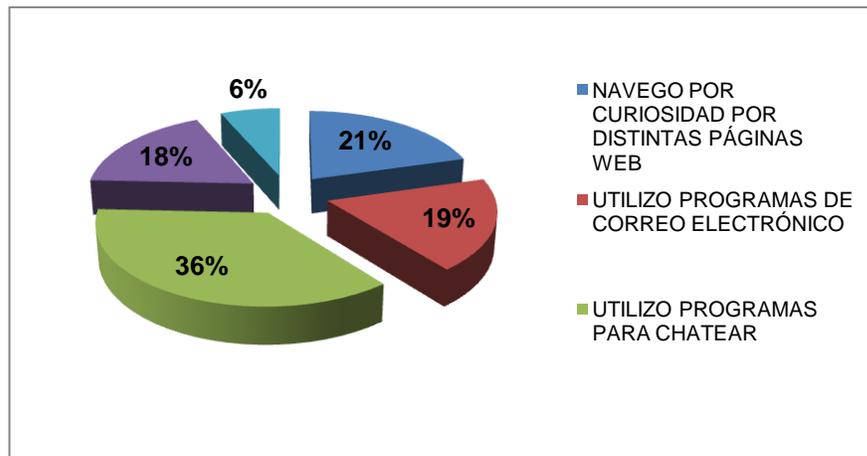


En la fig. 8 se muestra de manera marcada, que los estudiantes dicen haber aprendido a manejar el computador solos con un 45%, 31% dicen haber aprendido en familia, en tercer lugar está el colegio con un 17% y por último con un amigo u otros con un 6% y 1%, respectivamente.

PREGUNTA N° 9

9. Solo en caso que usted sea usuario de internet ¿Qué actividades realiza con más frecuencia?

	No. Est.
NAVEGO POR CURIOSIDAD POR DISTINTAS PÁGINAS WEB	22
UTILIZO PROGRAMAS DE CORREO ELECTRÓNICO	20
UTILIZO PROGRAMAS PARA CHATEAR	39
BUSCO INFORMACION PARA DESARROLLAR TAREAS	19
LEO PERIÓDICOS Y REVISTAS	7

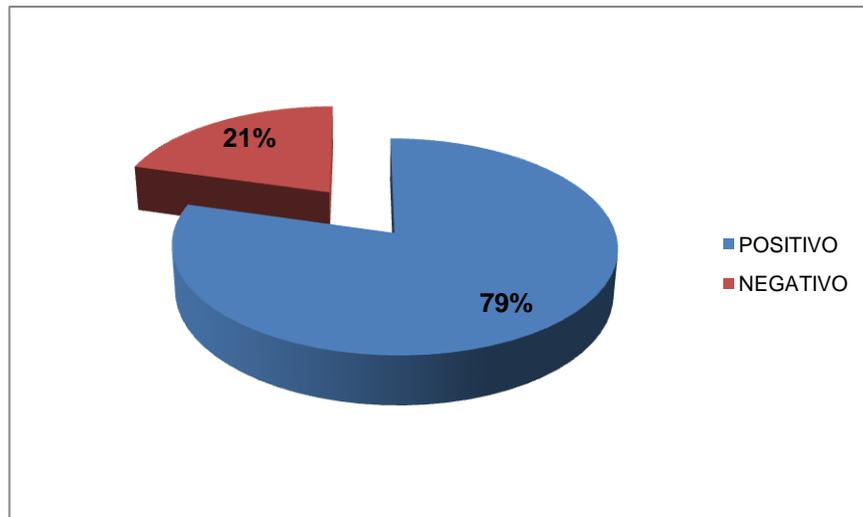


En la fig. 9 se expone la ventaja que existe del chat con un 36% en cuanto a actividades realizadas en internet por parte de los estudiantes, seguido de navegar en distintas páginas web por curiosidad con 21%, posteriormente encontramos una igualdad entre la utilización del correo electrónico y la búsqueda de información para el desarrollo de tareas con un 18% y 19% respectivamente.

PREGUNTA N° 10

10. ¿Qué opinión tiene sobre las clases de informática o tecnología que recibe en el colegio? (considere aspectos como la calidad de las clases, la calidad de los equipos, entre otros.)

	No. Est.
POSITIVO	85
NEGATIVO	22



En la fig. 10 podemos evidenciar la ventaja que existe entre los estudiantes que presentan una opinión positiva frente a las clases de tecnología (79%) y entre quienes no la consideran tan agradable (21%).

RESULTADOS TABULACION ENCUESTAS GRADO SEPTIMO

Al haber revisado las preguntas que estaban contenidas en la encuesta, se procede a tabular los resultados obtenidos de las mismas, por medio de la siguiente tabla.

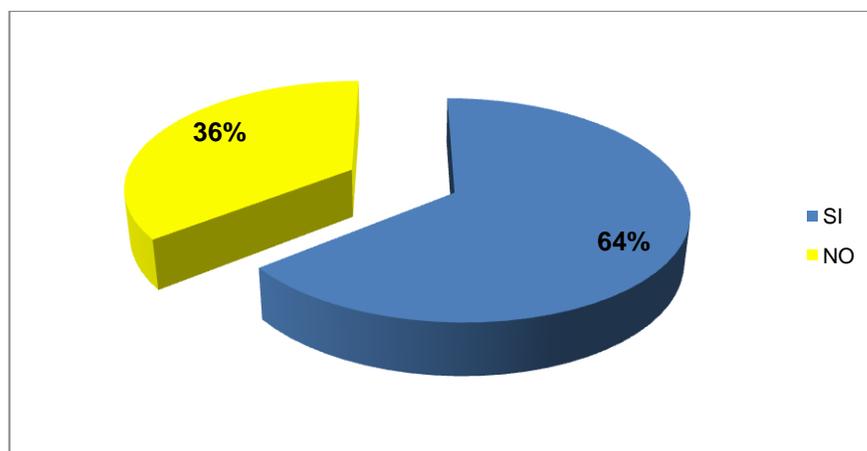
PREGUNTA N° 1

¿Tiene Computador en la casa?

Si =
No =

No. Est.

74
41

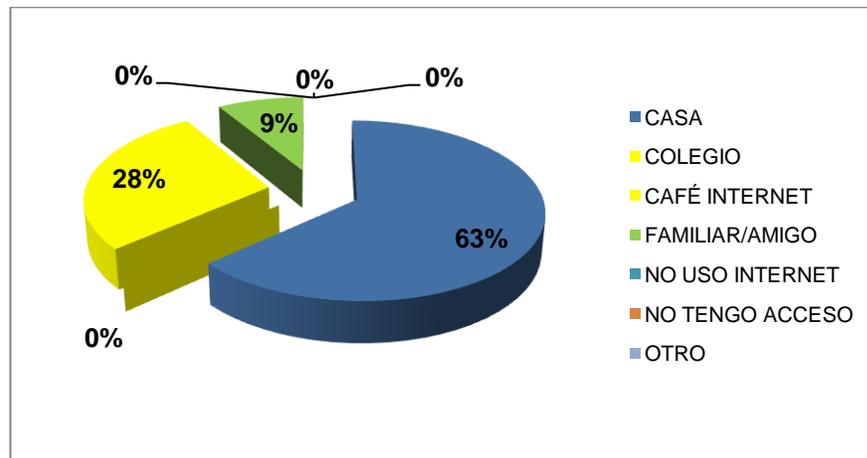


En la fig. 1 se expone la marcada diferencia entre los estudiantes que tienen computador (64%), y los que carecen de esta herramienta (36%).

PREGUNTA N° 2

¿Desde dónde tiene acceso a internet?

	No. Est.
CASA	73
COLEGIO	0
CAFÉ INTERNET	32
FAMILIAR/AMIGO	10
NO USO INTERNET	0
NO TENGO ACCESO	0
OTRO	0

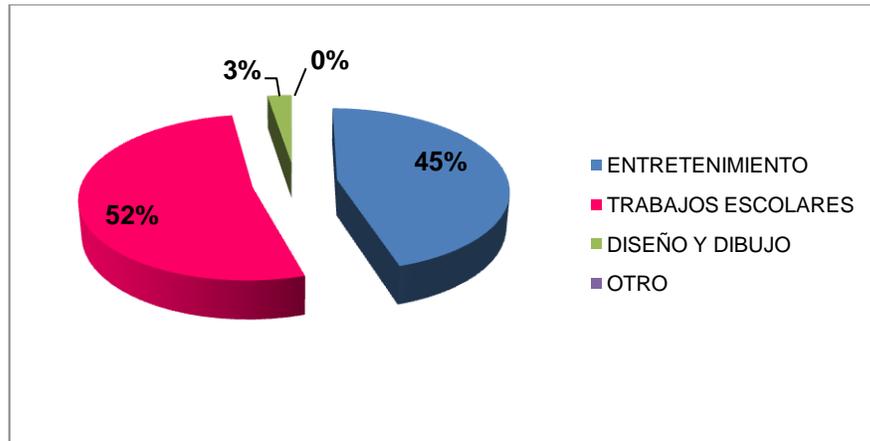


En la fig.2 se puede observar el porcentaje del lugar donde los estudiantes tienen acceso a internet, lo encabeza la casa con (63%), seguido del café internet con (28%) y desde un amigo u otro familiar con un (9%), dejando relegado al colegio.

PREGUNTA N° 3

¿Para qué utiliza el computador?

	No. Est.
ENTRETENIMIENTO	52
TRABAJOS ESCOLARES	60
DISEÑO Y DIBUJO	3
OTRO	0

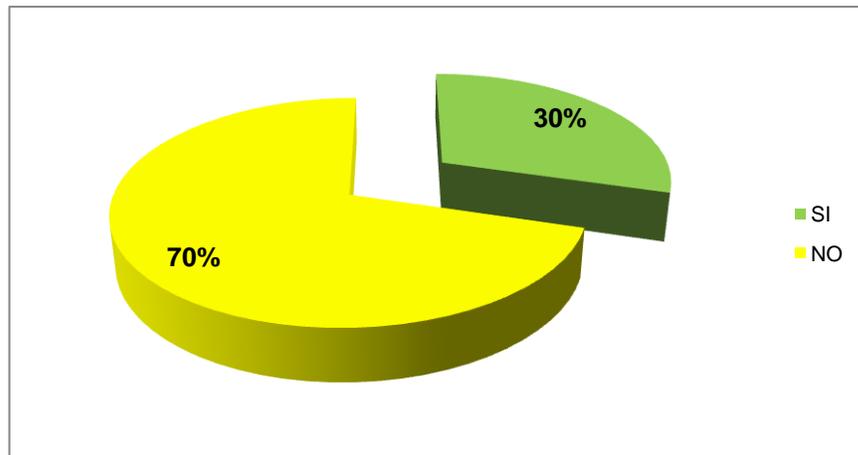


En la fig.3 se muestra una diferencia entre la realización de trabajos escolares con un (45%) y entretenimiento con un (52%), dejando relegado con un (3%) al diseño y al dibujo, en la utilización que se le da al computador.

PREGUNTA N° 4

¿Cuenta con la ayuda de alguien para buscar información en el computador?

	No. Est.
SI	34
NO	81



En la fig. 4 se observa la diferencia significativa a la hora del estudiante contar con una ayuda en el manejo del computador, ya que el (70%) dicen no contar con ayuda y un (30%) mencionan si tener colaboración en el manejo de este equipo.

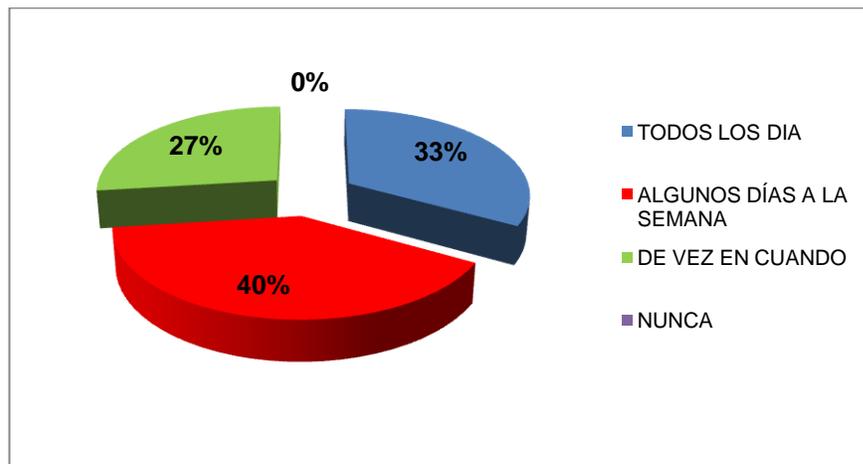
PREGUNTA N° 5

¿Con qué frecuencia utiliza el computador?

TODOS LOS DIAS
ALGUNOS DÍAS A LA SEMANA
DE VEZ EN CUANDO
NUNCA

No. Est.

38
46
31
0



En la fig. 5 se nota la importancia y necesidad del computador en la vida del estudiante ya que el 40% dicen utilizarlo algunos días de la semana, seguido por todos los días de la semana con un (33%), dejando como última opción de vez en cuando con un (27%).

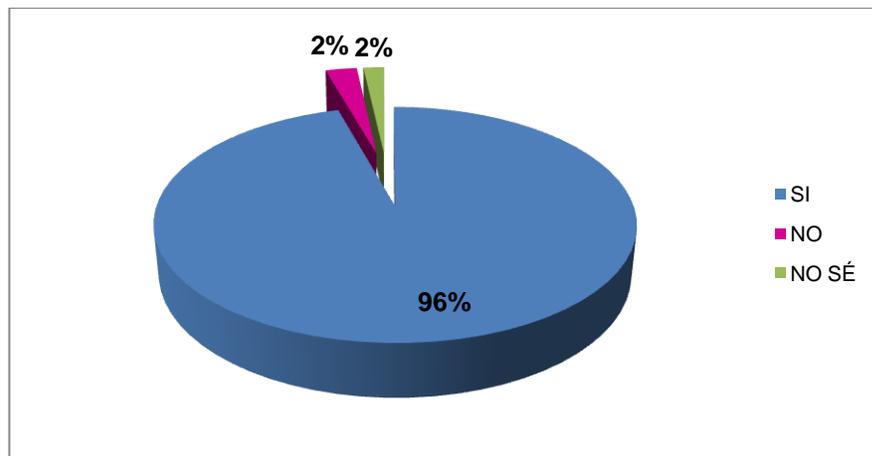
PREGUNTA N° 6

¿A Ud. Le gusta la informática?

SI
NO
NO SÉ

No. Est.

110
3
2

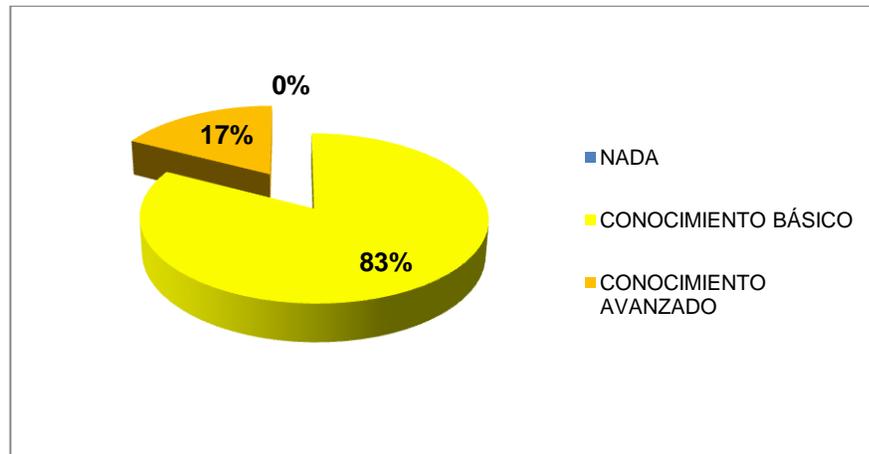


En la fig. 6 se evidencia el gusto por la informática y la tecnología en los estudiantes, un (96%) dice gustarle, frente a una paridad del (2%) entre los que dicen no saber o no sentir agrado.

PREGUNTA N° 7

¿Qué tanto sabe usted tecnología?

	No. Est.
NADA	0
CONOCIMIENTO BÁSICO	95
CONOCIMIENTO AVANZADO	20

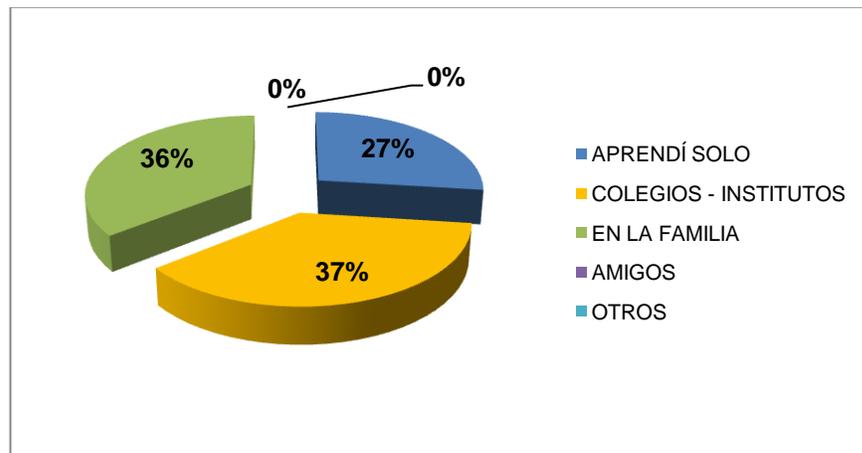


En la fig. 7 se puede observar la diferencia que existe entre los estudiantes que dicen tener un conocimiento acerca de la tecnología, específicamente el manejo del computador, el (83%) dicen tener un conocimiento básico frente al (17%) que dicen tener un conocimiento avanzado.

PREGUNTA N° 8

¿Cómo aprendió lo que usted sabe de tecnología?

	No. Est.
APRENDÍ SOLO	31
COLEGIOS – INSTITUTOS	43
EN LA FAMILIA	41
AMIGOS	0
OTROS	0

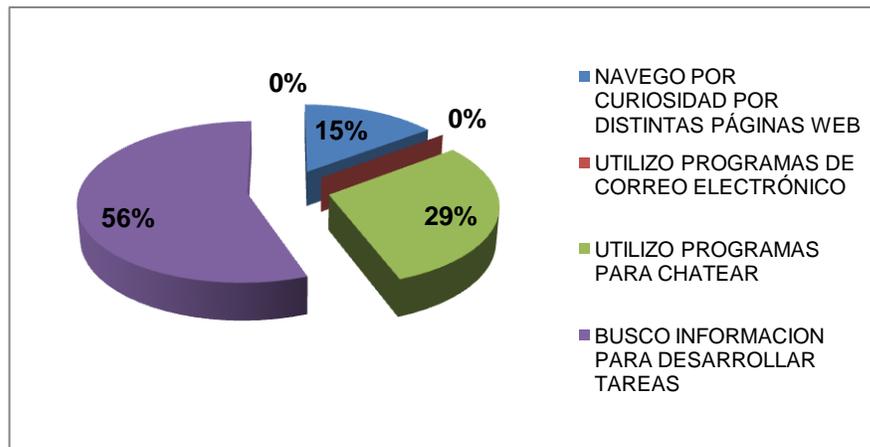


En la fig. 8 se puede observar el porcentaje significativo existente en cuanto a la forma de aprendizaje del uso del computador, ya que un (37%) dicen haber aprendido en el colegio, (36%) mencionan que fue la familia quien los apoyó para el aprendizaje, en tercer lugar está que aprendió solo con un (27%).

PREGUNTA N° 9

9. Solo en caso que usted sea usuario de internet ¿Qué actividades realiza con más frecuencia?

	No. Est.
NAVEGO POR CURIOSIDAD POR DISTINTAS PÁGINAS WEB	17
UTILIZO PROGRAMAS DE CORREO ELECTRÓNICO	0
UTILIZO PROGRAMAS PARA CHATEAR	34
BUSCO INFORMACION PARA DESARROLLAR TAREAS	64
LEO PERIÓDICOS Y REVISTAS	0

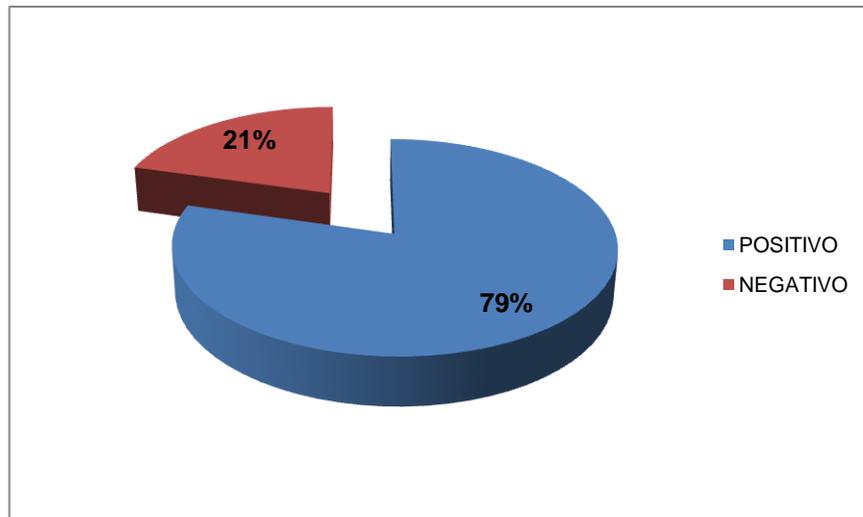


En la fig.9 se observa la ventaja significativa de la búsqueda de información para el desarrollo de tareas, a la hora de realizar actividades en la web, esta encabeza la lista con un 56%, seguido de la utilización de programas para chatear con 29%, por último se encuentra la navegación por curiosidad en distintas páginas web con 15%.

PREGUNTA N° 10

10. ¿Qué opinión tiene sobre las clases de informática o tecnología que recibe en el colegio? (considere aspectos como la calidad de las clases, la calidad de los equipos, entre otros.)

	No. Est.
POSITIVO	85
NEGATIVO	22



En la fig. 10 se puede evidenciar la opinión que tienen los estudiantes frente a la clase de tecnología, el 79% dicen tener una opinión positiva, frente a un 21% que mencionan no sentir empatía con la clase.